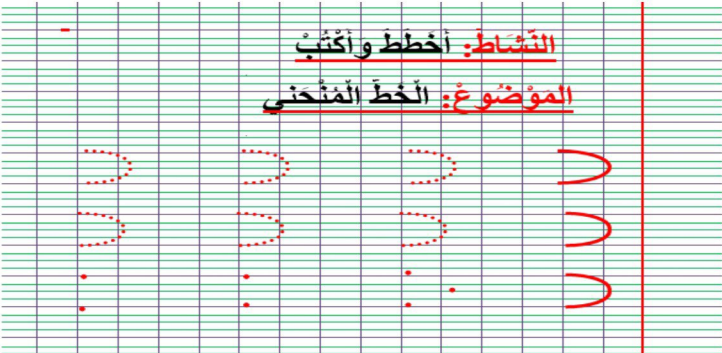
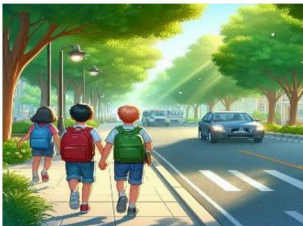


المقطع التعليمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 03
النشاط: أسمع وأفهم		الحصة: 01
المحتوى: أدواتي المدرسية		المدة: 1سا
الهدف التعليمي: يستعمل الضمائر (أنا - نحن - هو - هي) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد.		
المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	- من يذكرنا بالنص السابق ؟ أين وقف المعلم ؟ - ماهي الاتجاهات التي درسناها سابقا ؟ - اذكر بعض الاتجاهات التي تعرفها ؟	يتذكر يجيب
مرحلة بناء التعلم	1 فهم المنطوق: يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي. النص المنطوق: "قال أحمد: أنا عندي كراس ، ولوحة ، وأقلام ملونة قال المعلم : تنقصك الكتب والأغلفة" ..	يسمع لقراءة الأستاذ ويبدي اهتماما
	2 مناقشة محتوى النص: ➤ من الذي يتحدث ؟ ➤ من يسمي الأدوات التي يمتلكها أحمد ؟ ➤ هل أحضر أحمد جميع الأدوات ؟ ➤ ما الأدوات التي تنقصه ؟ 3 أجراة أحداث النص: المكان: أين كان التلاميذ : في القسم الزمان: متى ؟ : في الصباح وقت الدراسة الشخصيات: من هم شخصيات النص : المعلم أحمد الأحداث: مراقبة الأدوات المدرسية من طرف المعلم النهاية: معرفة أحمد لما ينقصه من الأدوات المدرسية : بقي لأحمد الكتب والأغلفة 4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد 	يتذكر ويجيب يحدد أهم المعلومات الواردة في النص
	5 (الصيغ): ❖ ماذا قال أحمد عندما أخرج أدواته : أنا عندي كراس ❖ يسأل المعلم وأنت ماذا عندك ؟ لو غيرنا أنا بأنت ماذا تقول لصديقك : ❖ أنت عندك كراس ❖ يصعد تلميذين يسأل المعلم ويعطي لكل واحد قلم ويسأل ماذا عندك ❖ أنا عندي قلم وأنت عندك قلم ❖ يطلب منهم جملا تتضمن أنا هو أنت هي ❖ ماذا نسمي هذه الألفاظ ؟ الضمائر / أذكر ضمائر أخرى تعرفها ؟	يلاحظ ويعبر
	6 القيم: استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها لماذا طلب المعلم من أحمد أغلفة الكتب ؟	يستخلص القيم
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال الضمائر المتكلم/ الغائب	يعيد سرد الأحداث

المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي				
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03				
النشاط: أشاهد وأقرأ		الحصة: 02				
المحتوى: أدواتي المدرسية (تنقصك الكتب والأغلفة)		المدة: 30د				
الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي						
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقييم				
مرحلة الانطلاق	- ماهي الأدوات التي تنقص أحمد؟ - عندما تنتهي من استعمال القلم أين تضعه؟ ...	يسمع ويجيب بحرية				
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط 1: ➤ يعلّق المعلّم المشهد. ➤ يطلب من المتعلّمين ملاحظة الصّورة. ➤ ماذا قال المعلم لأحمد ؟ ➤ من خلال الاجابات : تَنْقُصُكَ الْكُتُبُ وَالْأَغْلِفَةُ ➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات ➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب ➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها النشاط 2: ➤ يكتب المعلم الجملة: تَنْقُصُكَ الْكُتُبُ وَالْأَغْلِفَةُ أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة ➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة ➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة ➤ تن/ق/ص/ك 4تصفيقات – ال/ك/ت/ب 4تصفيقات - و/ 1تصفيقة - ال / أغ/ل/ف/ة 5تصفيقات <table><tr><td>➤ تنقصك</td><td>➤ الكتب</td><td>➤ و</td><td>➤ الأغلفة</td></tr></table> ➤ كم من كلمة تتكون الجملة 4 كلمات ➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها ➤ يطلب المعلم تعويض الأغلفة ب: الأوراق ➤ يضيف المعلم الى الجملة كلمة البيضاء ويطلب منهم قراءة الجملة ➤ حذف كلمة تنقصك	➤ تنقصك	➤ الكتب	➤ و	➤ الأغلفة	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب ويقرا الجملة بالتصفيق يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي يستبدل يضيف يحذف
	➤ تنقصك	➤ الكتب	➤ و	➤ الأغلفة		
التدريب والاستثمار	➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها. ➤ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.	يقراً جملاً بسيطة				
المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي				

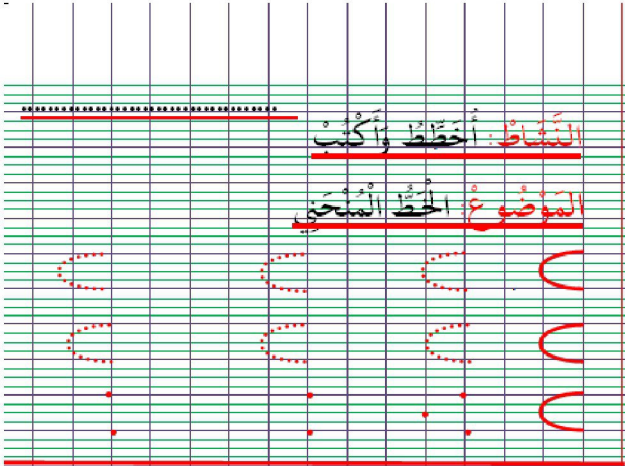
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 03
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : الخط المنحني	المدة : 30د
الهدف التعليمي: يرسم المتعلم خطا منحنيا على الكراس - يستجيب المتعلم لقواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة أثناء الكتابة.	
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطيشور أو الأقلام. ✓ مطالبتهم برسم خط أفقي ثم خط عمودي ثم خط متقاطع ✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة
تدريج	➤ يقوم الأستاذ برسم دائرة ويسأل عن اسمها؟ ➤ ثم يمسح النصف الأيسر للدائرة ويسأل ما نوع الخط الذي أصبح لدينا ؟ ➤ يرسم الأستاذ خطا منحنيا :  ➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة. ➤ يرسم الأستاذ خطوطا منحنية على السبورة. ➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح. ➤ مطالبتهم برسم خطوط منحنية على الألواح ➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة. ➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط منحنية باستعمال العجينة. ➤ مراقبة عمل التلاميذ.
التدريب والاستثمار	- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.  - مراقبة أعمال التلاميذ
التدريب والاستثمار	يرسم خطوطا منحنية

المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع : 03
النشاط : أسمع وأفهم	الحصة : 01
المحتوى : حارس المدرسة	المدة : 1 سا
الهدف التعليمي: يستعمل أسماء الإشارة (هذا / هذه) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد.	
المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	- من يذكرنا بالنص السابق ؟ ماهي الأدوات التي تنقص أحمد ؟ - عندما نريد الدخول إلى المدرسة من نجد عند الباب ؟ ماهي الضمائر التي تعرفها ؟
مرحلة بناء التعلم	1 فهم المنطوق : يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي. النص المنطوق : "في طريقي إلى المدرسة، كان ظلُّ الأشجار العالية يغطيُّ الأرصفة، وحركة السيَّارات قليلة، فلا ضجيج يسمع، ولا مزامير ترفع. ما إن اقتربنا حتَّى قال بلال هذه مدرستنا ولما دخلنا قالت هدى: وهذا عمِّي مسعود ينظِّف السَّاحة ممَّا سقط فيها من أوراق الأشجار.." 2 مناقشة محتوى النص: ➤ إلى أين ذهب أحمد؟ ➤ ما الشيء الذي كان يغطي الأرصفة؟ ➤ كيف كانت حركة السيارات؟ ➤ ماذا قال بلال؟ وماذا قالت هدى؟ ➤ من هو هذا الشخص يا ترى؟ ➤ ماذا كان يفعل؟ 3 أجراة أحداث النص : المكان: أين كان الأولاد: في الطريق ثم في المدرسة الزمان: متى خرج الأولاد: في الصباح الشخصيات: من هم شخصيات النص: بلال أحمد مسعود هدى الأحداث: المناظر التي رآها أحمد؟ الأشجار العالية ... النهاية : ماذا شاهد الأولاد عند وصولهم الى المدرسة: عمي مسعود 4 أعبروا شاهد: يعلق المعلم المشهد
	    ➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية ➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق ؟
	5 (الصيغ): ماذا قال بلال عندما شاهد المدرسة: هذه مدرستنا ❖ يسأل المعلم ما هذه : هذه ممحاة ❖ يطلب المعلم جملا تتضمن هذه ❖ يسأل المعلم وماذا قالت هدى عندما رأت العم مسعود: هذا عمِّي مسعود ينظف الساحة ❖ يطلب منهم جملا تتضمن هذا
	6 القيم : استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها هل ستساعدون حارس المدرسة ؟
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال أسماء الإشارة
يعيد سرد الأحداث	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي					
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03					
النشاط : أشاهد وأقرأ		الحصة : 02					
المحتوى : حارس المدرسة (كانت الشوارع نظيفة وجميلة)		المدة : 30د					
الهدف التعلّمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي							
المراحل	الوضعيّات التعلّمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم					
مرحلة الانطلاق	- مع من يذهب أحمد إلى المدرسة؟ - ما اسم الحارس ؟ ماهي الأعمال التي يقوم بها ؟ هل ستساعدونه ؟	يسمع ويجيب بحرية					
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط 1: ➤ يعلّق المعلّم المشهد. ➤ يطلب من المتعلّمين ملاحظة الصّورة. ➤ كيف كانت الشوارع التي يمر عليها أحمد؟ ➤ من خلال الاجابات : كانت الشّوارع نظيفةً وجميلةً ➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات ➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب ➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها النشاط 2: ➤ يكتب المعلم الجملة: كانت الشّوارع نظيفةً وجميلةً أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة ➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة ➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة كانت تصفيقتان الش/ش/وا/ر/ع 5 تصفيقات ن/ن/ي/ف/ة 4 تصفيقات و / تصفيقة ج/مي/ل/ة 4 تصفيقات <table><tr><td>كانت</td><td>الشوارع</td><td>نظيفة</td><td>و</td><td>جميلة</td></tr></table> ➤ كم من كلمة تتكون الجملة 5 كلمات ➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها ➤ يطلب المعلم استبدال كلمة نظيفة ب: متسخة ➤ حذف كلمة كانت	كانت	الشوارع	نظيفة	و	جميلة	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب ويقرا الجملة بالتصفيق يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي يستبدل يحذف
	كانت	الشوارع	نظيفة	و	جميلة		
التدريب والاستثمار	➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها. ➤ يحذف المعلّم في كلّ مرة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.	يقراً جملا بسيطة					

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 03
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : الخط المنحني _ القوس	المدة : 30د

الهدف التعلّمي: يرسم المتعلم خطا منحنيا على الكراس - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحيّة أثناء الكتابة.

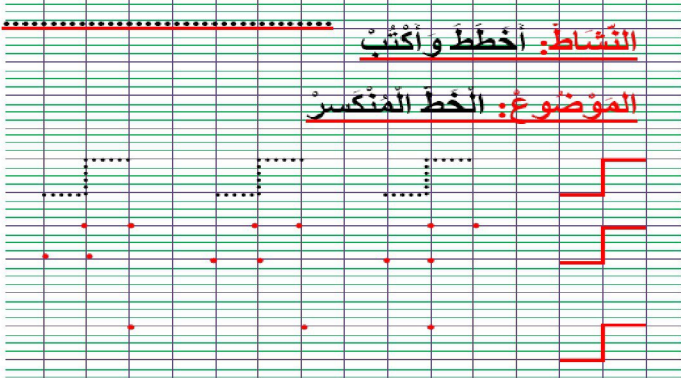
المراحل	الوضعيّات التعلّمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقويم
مرحلة الانطلاق	✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشور أو الأقلام. ✓ مطالبتهم برسم خط منحني ✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة	يستجيب للوضعيّات
3	➤ يقوم الأستاذ برسم دائرة ويسأل عن اسمها؟ ➤ ثم يمسح النصف الأيمن للدائرة ويسأل ما نوع الخط الذي أصبح لدينا ؟  ➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة. ➤ يرسم الأستاذ خطوطا منحنية على السبورة. ➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح. ➤ مطالبتهم برسم خطوط منحنية على الألواح ➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة. ➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط منحنية باستعمال العجينة. ➤ مراقبة عمل التلاميذ.	يلاحظا يرسم في الفضاء يرسم على اللوحة يشكل خطوطا منحنية
التدريب والاستثمار	- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.  مراقبة أعمال التلاميذ	يرسم خطوطا منحنية

المقطع التعليمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي	
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 03	
النشاط: أسمع وأفهم		الحصة: 01	
المحتوى: حارس المدرسة		المدة: 1 سا	
الهدف التعليمي: يستعمل حروف العطف (و/ ف/ ثم) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد.			
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات	
مرحلة الانطلاق	- من يذكرنا بالنص السابق ؟ - كيف كانت الشوارع ؟ ما اسم حارس المدرسة؟	يتذكر يجيب	
مرحلة بناء الفعل	1 فهم المنطوق: يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي. النص المنطوق: " ذهبنا نحوه، وسلمنا عليه و أردنا أن تساعدنا فقال لنا: اجمعوا أكياس البلاستيك، إنها خفيفة، ثم ضعوها في تلك الدلاء الكبيرة .." 2 مناقشة محتوى النص: ➤ عندما رأى الأولاد حارس المدرسة أين ذهبوا؟ ➤ ماذا أراد الأطفال أن يفعلوا؟ ➤ ماذا قال لهم عمي مسعود ؟ ➤ هل كانت الأكياس ثقيلة ؟ ➤ أين وضع الأولاد الأكياس ؟ 3 أجراة أحداث النص: المكان: أين كان الأولاد : في ساحة المدرسة الزمان: متى خرج الأولاد : في وقت الدراسة الشخصيات: من هم شخصيات النص : مسعود الأولاد الأحداث: مساعدة العم مسعود النهاية: جمع الأكياس ورمي في السلة 4 أعبروا وأشهد: يعلق المعلم المشهد يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق ؟ 5 (الصيغ): ❖ ماذا قال عمي مسعود للأولاد: اجمعوا أكياس البلاستيك. أنها خفيفة، ثم ضعوها في تلك الدلاء الكبيرة. ❖ يطلب المعلم إكمال الجملة يدق الجرس ثم ❖ يطلب المعلم جملا تتضمن ثم ❖ لدي قلم وكراس وأنتم ماذا لديكم ❖ يطلب منهم جملا تتضمن و ماذا نسمي هذه الحروف؟ نسميها حروف العطف 6 القيم: استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها -كيف تساعدون حارس مدرستكم ؟	يستمتع لقراءة الأستاذ ويبدي اهتماما يتذكر يجيب يحدد أهم المعلومات الواردة في النص يلاحظ ويعبر يكشف الصيغ يستخلص القيم	
	التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال حروف العطف	يعيد سرد الأحداث

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي				
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03				
النشاط : أشاهد وأقرأ		الحصة : 02				
المحتوى : حارس المدرسة (احملوا الأكياس إنها خفيفة)		المدة : 30د				
الهدف التعلّمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي						
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقييم				
مرحلة الانطلاق	- عندما تتناول لمجتك أين ترمي الأوساخ ؟ - وإذا وجدت شيئا مرميًا في السّاحة ماذا تفعل ؟	يسمع ويجيب بحرية				
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط 1: ➤ يعلّق المعلّم المشهد. ➤ يطلب من المتعلّمين ملاحظة الصّورة. ➤ ماذا طلب عبي مسعود من الأولاد أن يحملوا ؟ ➤ كيف كانت الأكياس ثقيلة أم خفيفة ؟ ➤ من خلال الاجابات : احملوا الأكياس إنها خفيفة. ➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات ➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب ➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها النشاط 2: ➤ يكتب المعلم الجملة: احملوا الأكياس إنها خفيفة. أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة ➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة ➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة ➤ اح/م/لو 3 تصفيقات - ال/أك/يا/س 4 تصفيقات - إن/ن/ها 3 تصفيقات خ/في/ف/ة <table><tr><td>➤ احملوا</td><td>➤ الأكياس</td><td>➤ إنها</td><td>➤ خفيفة</td></tr></table> ➤ كم من كلمة تتكون الجملة 4 كلمات ➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها ➤ يطلب المعلم استبدال كلمة احملوا ب: اجمعوا ➤ حذف كلمة إنها خفيفة	➤ احملوا	➤ الأكياس	➤ إنها	➤ خفيفة	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب ويقرأ الجملة بالتصفيق يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي
	➤ احملوا	➤ الأكياس	➤ إنها	➤ خفيفة		
	يستبدل					
	يحذف					
التدريب والاستثمار	➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها. ➤ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.	يقرأ جملا بسيطة				

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 03
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : الخط المنكسر	المدة : 30د

الهدف التعلّمي: يرسم المتعلم خطا منكسرا على الكراس - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحيّة أثناء الكتابة.

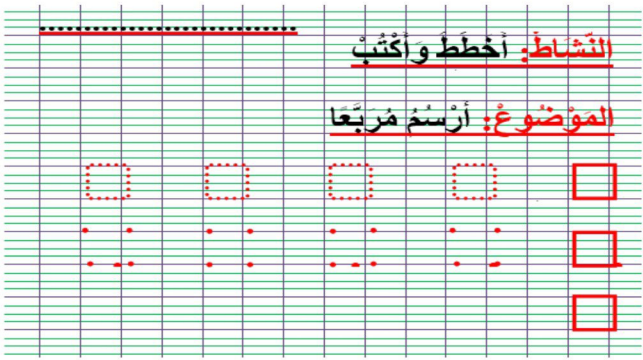
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقويم
مرحلة الانطلاق	✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشور أو الأقلام. ✓ مطالبتهم برسم خط عمودي ثم خط أفقي ✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة	يستجيب للوضعيّات
3	➤ يقوم الأستاذ برسم خطين أفقيين ويسأل عن اسمهما؟ ثم يرسم خطا عموديا ويسأل عن اسمه ➤ يقوم الأستاذ بدمج الخطوط مع بعض ثم يسأل : ما نوع الخط الذي تحصلنا عليه ؟  ➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة. ➤ يرسم الأستاذ خطوطا منحنية على السبورة. ➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح. ➤ مطالبتهم برسم خطوط منكسرة على الألواح ➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة. ➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط منكسرة باستعمال العجينة. ➤ مراقبة عمل التلاميذ.	يلاحظا يرسم في الفضاء يرسم على اللوحة يشكل خطوطا منكسرة
التدريب والاستثمار	- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.  - مراقبة أعمال التلاميذ	يرسم خطوطا منحنية

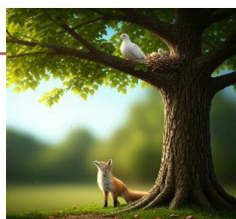
المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي	
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 03	
النشاط: أسمع وأفهم		الحصة: 01	
المحتوى: مباراة في كرة القدم		المدة: 1 سا	
الهدف التعليمي: يستعمل صيغ التعجب في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد.			
المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	يتذكر يجيب - من يذكرنا بالنص السابق ؟ - ماذا كان يفعل حارس المدرسة ؟ ما الذي طلبه من الأطفال ؟ - ما هي اللعبة التي تحب أن تلعبها ؟ ما الذي يعجبك فيها ؟		
مرحلة بناء التعلم	1 فهم المنطوق: يسرد المعلم النصّ على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسيّ. النص المنطوق: " نظمت مدرستنا مباراة في كرة القدم بين الأقسام ، كانت رائعة جدا ... أوقف تلميذ من السنة الخامسة الكرة بصدرة، وانطلق كالسهم يجري. فلما اقترب من المرمى قذفها بقوة، فسجل هدفا. فقلت لرفاقي، ما أجمل هذا الهدف .." 1 مناقشة محتوى النص: ➤ ما هي اللعبة التي نظمها مدرسة أحمد؟ ➤ هل كانت رائعة ؟ ➤ كيف أوقف التلميذ الكرة ؟ ➤ كيف انطلق ؟ هل سجل هدفا ؟ ➤ ماذا قال أحمد لرفاقه ؟ 4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد 3 أجراء أحداث النص: المكان: أين كان التلاميذ : في ساحة المدرسة الزمان: متى نظمت المدرسة : في وقت الدراسة أو في حصة التربية البدنية الشخصيات: من هم شخصيات النص : التلاميذ أحمد الأحداث: تنظيم المدرس المباراة تسجيل التلميذ الهدف النهاية: إعجاب التلاميذ بهدف تلميذ السنة الخامسة والفوز بالمباراة    ➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشاهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية ➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق ؟ 5 (الصيغ): ❖ ماذا قال أحمد لرفاقه عندما سجّل الهدف ؟ ما أجمل هذا الهدف ❖ عندما ترى سيارة جميلة أو قميصا جميلا ماذا تقول ؟ ❖ يطلب المعلم جملا تتضمن ما أجمل ما أروع 6 القيم: استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها هل تحبون ممارسة الرياضة ؟ لماذا ؟ ما هي فوائد ممارسة الرياضة ؟		
	التدريب والاستثمار	يسرد الأحداث	
	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال صيغ التعجب		

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي						
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 03						
النشاط : أشاهد وأقرأ		الحصة : 02						
المحتوى : مباراة في كرة القدم (نظمت مدرستنا مباراة في كرة القدم)		المدة : 30د						
الهدف التعلّمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي								
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقييم						
مرحلة الانطلاق	- ماذا نظمت المدرسة ؟ - هل نلعب كرة القدم في الطريق ؟	يسمع ويجيب بحرية						
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط 1: ➤ يعلّق المعلّم المشهد. ➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة. ➤ ماذا نظمت مدرستنا ؟ ➤ كيف كانت الأكياس ثقيلة أم خفيفة ؟ ➤ من خلال الإجابات : نظمت مدرستنا مباراة في كرة القدم ➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات ➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب ➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها النشاط 2: ➤ يكتب المعلم الجملة: نظمت مدرستنا مباراة في كرة القدم. أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة ➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة ➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة ➤ نظ/ظ/م/ت 4 تصفيقات - مدر/ر/س/ت/نا 5 تصفيقات - م/با/رة/ة 4 تصفيقات ➤ في 1 تصفيقة _ ك/ر/ة 3 تصفيقات _ ال/ق/د/م 4 تصفيقات <table><tr><td>➤ نظمت</td><td>➤ مدرستنا</td><td>➤ مباراة</td><td>➤ في</td><td>➤ كرة</td><td>➤ القدم</td></tr></table> ➤ من كم كلمة تتكون الجملة 6 كلمات ➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها ➤ يطلب المعلم استبدال كلمة نظمت ب: أقامت ➤ حذف : في كرة القدم	➤ نظمت	➤ مدرستنا	➤ مباراة	➤ في	➤ كرة	➤ القدم	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرأ الجملة صوتيا داخل التركيب ويقرأ الجملة بالتصفيق يقرأ الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي
	➤ نظمت	➤ مدرستنا	➤ مباراة	➤ في	➤ كرة	➤ القدم		
	التدريب والاستثمار	➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها. ➤ يحذف المعلّم في كلّ مرة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.	يقرأ جملا بسيطة					

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع: 03
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : المربع	المدة : 30د

الهدف التعلّمي: يرسم المتعلم مربعا على الكراس - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقييم
مرحلة الانطلاق	✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشور أو الأقلام. ✓ مطالبتهم برسم خط عمودي ثم خط أفقي ✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة	يستجيب للوضعيّات
3	➤ يقوم الأستاذ برسم خطين أفقيين ويسأل عن اسمهما؟ ثم يرسم خطين عموديين ويسأل عن اسمهما ➤ يقوم الأستاذ بدمج الخطوط مع بعض ثم يسأل : ما نوع الشكل الذي تحصلنا عليه ؟  ➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة. ➤ يرسم الأستاذ مربعات على السبورة. ➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح. ➤ مطالبتهم برسم خطوط مربعات على الألواح ➤ مطالبة التلاميذ بإخراج الخشبيات وتشكيل مربعات ➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة. ➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل مربعات باستعمال العجينة. ➤ مراقبة عمل التلاميذ.	يلاحظا يرسم في الفضاء يرسم على اللوحة يشكل مربعات
التدريب والاستثمار	- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.  - مراقبة أعمال التلاميذ	يرسم مربعات

المقطع التعليمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي	
الميدان :فهم المنطوق		الأسبوع:03	
النشاط : أسمع وأفهم		الحصة :01	
المحتوى : الحمامة والثعلب		المدة :1سا	
الهدف التعليمي: يوظف صيغ الاتجاه والتموضع في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيد.			
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات	
مرحلة الانطلاق	- هل تحبون سماع القصص ؟ ماهي الحيوانات التي تعيش معنا ؟ - ماهي الحيوانات التي تعيش في الغابة ؟ - هل نستطيع أن نربي الثعلب في البيت ؟	يسمع ويجيب	
مرحلة بناء الفعل	1فهم المنطوق : يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي. النص المنطوق : " كانت حمامة تعيش مع فراخها في عشّ جميل، تطعمهم وتعتني بهم. في أحد الأيام الباردة، وقف ثعلب جائع تحت الشجرة وصاح: أيّها الحمامة ! ارم لي فرخا لأكله، وإلا صعدت الشجرة فأكلتكم جميعا. قالت الحمامة باكية : أرجوك أيّها الثعلب، ارحل عنا، فغداؤك ليس هنا ، بل هناك وسط الغابة" .. 1مناقشة محتوى النص: ➤ مع من كانت تعيش الحمامة؟ أين كانت تعيش؟ ➤ ماذا كانت تفعل الحمامة لفراخها؟ ➤ من الذي كان يقف تحت الشجرة؟ ➤ هل خافت الحمامة؟ ماذا قالت له؟ ➤ أين يعيش الثعلب؟ ➤ أين يوجد غذاء الثعلب حسب قول الحمامة 3أجراء أحداث النص: المكان : أين كان الثعلب والحمامة : في الغابة الزمان : متى طلب لثعلب من الحمامة أن ترمي لها فراخها : في الشتاء أو احد الأيام الباردة الشخصيات : من هم شخصيات النص : الحمامة والثعلب الأحداث : إطعام الحمامة لفراخها في عش جميل وطلب الثعلب من الحمامة أن ترمي له احد فراخها النهاية : خوف الحمامة من الثعلب وطلبت منه البحث عن غذائه في الغابة  4 أعبروأشاهد: يعلق المعلم المشهد ➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية ➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق ؟	يستمع لقراءة الأستاذ ويبدي اهتماما يتذكر ويجيب بجمل بسيطة يحدد أهم المعلومات الواردة في النص يلاحظ ويعبر يكشف الصيغ يستخلص القيم	
	5(الصيغ): استخراج ظروف المكان مع شرح مبسط لها : ❖ أين كان الثعلب الجائع : كان الثعلب تحت الشجرة ❖ أين كانت الحمامة : كانت فوق الشجرة ❖ يطلب المعلم جملا تتضمن تحت وفوق ❖ ماذا نسعي هذه الألفاظ ؟ ظروف المكان		
	6القيم : استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها ❖ شاهدتم حمامة فوق الشجرة وفراخها في الأرض ماذا ستفعلون ؟		
	التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ظروف المكان	يعيد سرد الأحداث

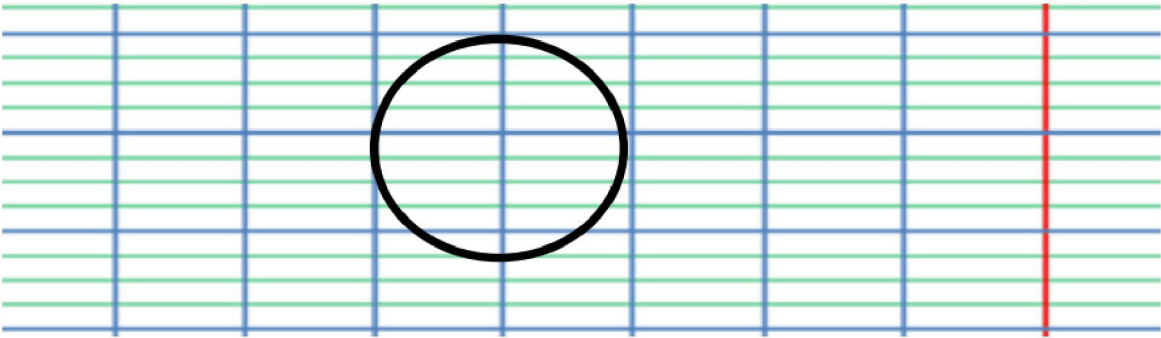
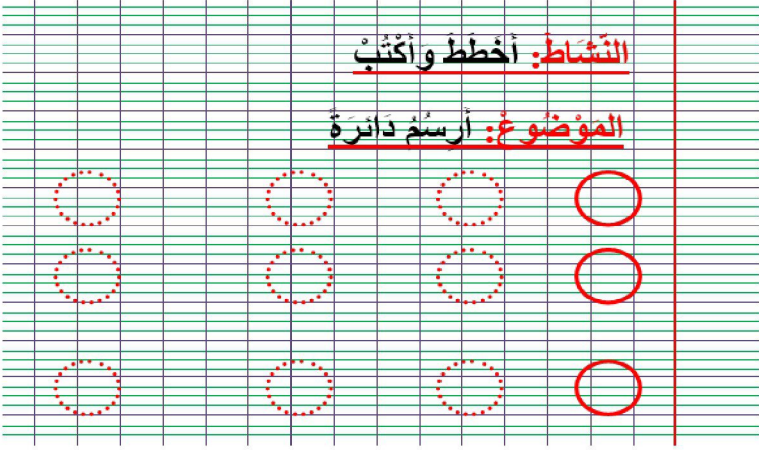
المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 03
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : الحمامة والثعلب 1 (كانت الحمامة تعيش مع فراخها)	المدة : 30د

الهدف التعلّمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيّات التعلّيمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقييم					
مرحلة الانطلاق	- أين كانت تعيش الحمامة؟ - من جاء إليها ؟ - ماذا كان يريد ؟	يسمع ويجيب بحرية					
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط 1: ➤ يعلّق المعلّم المشهد. ➤ يطلب من المتعلّمين ملاحظة الصّورة. ➤ مع من كانت تعيش الحمامة ؟ ➤ من خلال الإجابات : كانت الحمامة تعيش مع فراخها ➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات ➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب ➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها النشاط 2: ➤ يكتب المعلم الجملة: كانت الحمامة تعيش مع فراخها. أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة ➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة ➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة ❖ كا/ن/ت تصفيقتان ال/ح/ما/م/ة 5تصفيقات - ت/عي/ش 3تصفيقات م/ع تصفيقتان ص/غا/ر/ها 4تصفيقات <table> <tr> <td>➤ كانت</td> <td>➤ الحمامة</td> <td>➤ تعيش</td> <td>➤ مع</td> <td>➤ صغارها</td> </tr> </table> ❖ من كم كلمة تتكون الجملة 5 كلمات ➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها ➤ يطلب المعلم استبدال كلمة فراخها ب: صغارها ➤ حذف : الحمامة	➤ كانت	➤ الحمامة	➤ تعيش	➤ مع	➤ صغارها	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب ويقرا الجملة بالتصفيق يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي يستبدل يحذف
	➤ كانت	➤ الحمامة	➤ تعيش	➤ مع	➤ صغارها		
التدريب والاستثمار	➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها. ➤ يحذف المعلّم في كلّ مرة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.	يقراً جملا بسيطة					

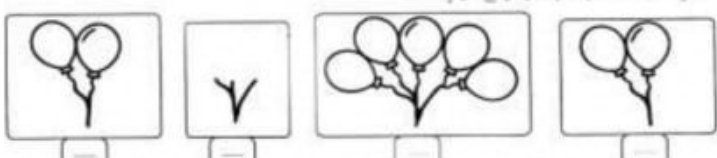
المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 03
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : الدائرة	المدة : 30د

الهدف التعلّمي: يرسم المتعلم دائرة على الكراس - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقويم
مرحلة الانطلاق	✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشور أو الأقلام. ✓ مطالبتهم برسم أقواس ✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة	يستجيب للوضعيّات
3	➤ يقوم الأستاذ برسم دائرة ثم يسأل : ما اسم هذا الشكل ؟  ➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم دائرة في الفضاء والأعين مغمضة. ➤ يرسم الأستاذ دوائر على السبورة. ➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح. ➤ مطالبتهم برسم دائرة على الألواح ➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة. ➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل دوائر باستعمال العجينة. ➤ مراقبة عمل التلاميذ.	يلاحظا يرسم في الفضاء يرسم على اللوحة يشكل دوائر
التدريب والاستثمار	- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.  - مراقبة أعمال التلاميذ	يرسم دوائر

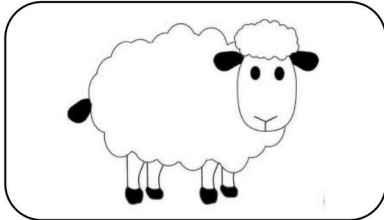
المقطع التعلّمي 1		الفوج : السنة الأولى ابتدائي	
الميدان : الفضاء والهندسة		الأسبوع : 12	
النشاط : رياضيات		الحصة : 03	
المحتوى : تعيين مواقع في الفضاء (2)		المدة: 45 د	
الهدف التعليمي: ☺ يستعمل مصطلحات (فوق . تحت . أعلى . أسفل ...) لتحديد موقع في الفضاء			
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقييم	
مرحلة الانطلاق	يكتب الاستاذ الاعداد من 1 الى 9 ثم يغطي في كل مرة عدد ويطلب من التلاميذ كتابته	يكتب	
مرحلة بناء التعلمات	المحسوس: تمثيل وضعيات مشابهة على أرض الواقع (كل استاذ يختار وضعية مناسبة) اكتشف: مرحلة العرض يفتح المتعلمون كتاب التلميذ ص 22 يقرأ الأستاذ الوضعية الأولى مع الشرح وما يتوجب على المتعلم القيام به مرحلة البحث: يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعية (يراقب الأستاذ انجازات التلاميذ والاكتفاء بالمراقبة والتوجيه دون تدخل كإعطاء الحل أو الإشارة إليه) مرحلة المناقشة والتبادل: تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها . الحوصلة والتأسيس: المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. لتصحيح الجماعي ثم الفردي. انجز: ✓ يشرح المعلم الأنشطة وكيفية تناول. ✓ يحاول المتعلمون إنجاز الأنشطة. ✓ يراقب المعلم إنجازاتهم ويوجه المتعثرين منهم. ✓ التصحيح الجماعي ثم الفردي.	يلاحظ ويفهم المطلوب ثم ينجز يصح ينجز المطلوب يصح	
	تعلمت: يُمْكِنُنِي تَحْدِيدُ مَوْقِعِ شَيْءٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى آخَرٍ بِاسْتِعْمَالِ مُفْرَدَاتٍ مِثْلَ: فَوْقَ، تَحْتَ، عَلَى، أَعْلَى، أَسْفَلَ.		يستنتج
	ينجز المتعلم التمرين على كراس القسم . الحصة 2 تخصص لإنجاز باقي التمارين من دفتر الأنشطة		ينجز ثم يصح
	التدريب والاستثمار		

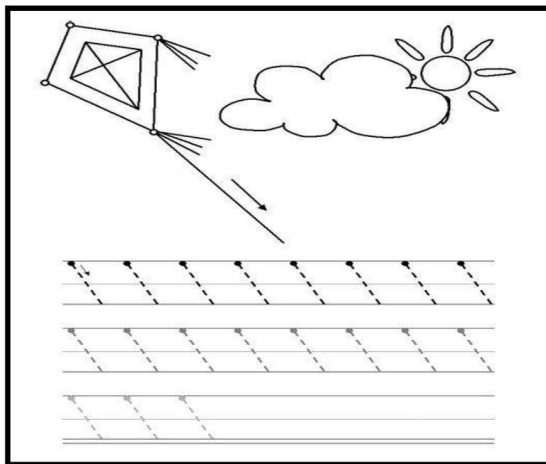
المقطع التعليمي 1 الميدان : الأعداد والحساب النشاط : رياضيات المحتوى : تشكيل كميات	الفوج : السنة الأولى ابتدائي الأسبوع : الحصة : المدة :
الهدف التعليمي: ☺) يشكل ويعد مجموعة تمثل كمية اصغر من 10 ويكتب العددين 8 و 9	
مؤشرات التقويم	المراحل الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة
يكتب العدد	مرحلة الانطلاق يمثل الأستاذ عددا أصغر من 10 بوسائل محسوسة (بطاقات، خشيبات أقلام، ...) ثمّ يسمّي أحد المتعلّمين العدد المناسب، التكرار عدّة مرات.
يلاحظ ويفهم المطلوب ثمّ ينجز يصحح ينجز المطلوب يصحح يستنتج	المحسوس: تمثيل وضعيات مشابهة على أرض الواقع (كل استاذ يختار وضعية مناسبة) اكتشف: مرحلة العرض يفتح المتعلمون كتاب التلميذ ص 23 يقرأ الأستاذ الوضعية الأولى مع الشرح وما يتوجب على المتعلم القيام به مرحلة البحث: يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعية (يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ والاكتفاء بالمراقبة والتوجيه دون تدخل كإعطاء الحل أو الإشارة إليه) مرحلة المناقشة والتبادل: تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها . الحوصلة والتأسيس: المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. لتصحيح الجماعي ثم الفردي. انجز: ✓ يشرح المعلم الأنشطة وكيفية التناول. ✓ يحاول المتعلمون إنجاز الأنشطة. ✓ يراقب المعلم إنجازاتهم ويوجه المتعثرين منهم. ✓ التصحيح الجماعي ثم الفردي. تعلمت: لا يَتَغَيَّرُ عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي نَعُدُّهَا حَتَّى وَلَوْ غَيَّرْنَا تَرْتِيبَهَا كَمَا فِي مِثَالِ حَبَّاتِ الْفَاكِهَةِ.
ينجز ثم يصحح	التدريب والاستثمار ينجز المتعلم التمرين على كراس القسم . الحصة 2 تخصص لإنجاز باقي التمارين من دفتر الأنشطة أقبل بشر الأشكال حسب العدد المطلوب : 

المقطع التعليمي 1 الميدان : الأعداد والحساب النشاط : رياضيات المحتوى : العدد 0	الفوج : السنة الأولى ابتدائي الأسبوع : الحصة : المدة :
الهدف التعليمي: (☺) يكتشف العدد 0 ويكتب العددين 0 و 1	
مؤشرات التقويم	المراحل الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة
يكتب العدد	مرحلة الانطلاق يمثّل الأستاذ عددا أصغر من 10 برفع أصابعه ويسمّي أحد المتعلّمين العدد ، التكرار عدّة مرّات مع تغيير عدد الأصابع المرفوعة في كلّ مرّة.
يلاحظ ويفهم المطلوب ثمّ ينجز يصحح ينجز المطلوب ينجز يصحح يستنتج	المحسوس: تمثيل وضعيات مشابهة على أرض الواقع (كل استاذ يختار وضعية مناسبة) اكتشف: مرحلة العرض يفتح المتعلمون كتاب التلميذ ص 25 يقرأ الأستاذ الوضعية الأولى مع الشرح وما يتوجب على المتعلم القيام به مرحلة البحث: يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعية (يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ والاكتفاء بالمراقبة والتوجيه دون تدخل كإعطاء الحل أو الإشارة إليه) مرحلة المناقشة والتبادل: تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها . الحوصلة والتأسيس: المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. لتصحيح الجماعي ثم الفردي. انجز: ✓ يشرح المعلم الأنشطة وكيفية التناول. ✓ يحاول المتعلمون إنجاز الأنشطة. ✓ يراقب المعلم إنجازاتهم ويوجه المتعثرين منهم. ✓ التصحيح الجماعي ثم الفردي. تعلمت: أَكْتُبُ الصِّفْرَ بِهَذَا الرَّمْزِ 0
ينجز ثم يصحح	التدريب والاستثمار ينجز المتعلم التمرين على كراس القسم . الحصة 2 تخصص لإنجاز باقي التمارين من دفتر الأنشطة أَكْتُبُ الْعِدَّةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلْبُلْبُلَاتِ فِي كُلِّ بِطَاقَةٍ: 

المقطع التعلّمي : الحي والقرية		الفوج : السنة الأولى ابتدائي
الميدان : تهذيب السلوك		الأسبوع :
النشاط : تربية إسلامية		الوحدة :
المحتوى : استأذن		
الهدف التعليمي: ☺ يتعرف على الاستئذان ويمارسه في حياته اليومية		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	يسال الأستاذ عندما ندخل الى القسم او المنزل هل ندخل دون ان ندق الباب تريد قلم هل تأخذ قلم صديقك دون ان تخبره ؟ ماذا يجب عليك ان تفعل؟	
مرحلة بناء التعلّمات	ألاحظ وأعبر: يطلب الأستاذ فتح الكتاب وملاحظة الصورة الموجودة في ص 20 والتعبير عنها	
	  الصورة 1 : يسأل الأستاذ : ➤ اين يتواجد هذا الطفل ؟ ➤ لماذا يرفع اصبعه ؟ ➤ هل يستطيع ان يذهب الى المرحاض دون ان يستأذن المعلم ؟ الصورة 2 : يسأل الأستاذ : ➤ ماذا يفعل هذا الولد ؟ ➤ هل يدق على بيته ؟ ➤ هل يستطيع ان يدخل الى المنزل دون ان يدق على الباب ؟ استنتج : الإِسْتِئْذَانُ مِنْ آدَابِ الْمُسْلِمِ ؟ أَسْتَأْذِنُ لِأَتِي أَحْتَرِمُ النَّاسَ . احفظ : أَنَا طِفْلٌ مُهَذَّبٌ أَسْتَأْذِنُ غَيْرِي .	
التدريب والاستثمار	يعطي المتعلم أمثلة وضعيات تدل على الصدق في القول والفعل الوحدة 2 و 3 تخصص للاستظهار او انجاز تمارين متعلقة بالدرس	
يعطي أمثلة		

الألعاب الرياضية	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : الفضاء والهندسة	الأسبوع : 03
طريقة اللعب : فردي	الحصة : 01
المحتوى : تكملة النمط	المدة : 30د
الهدف التعليمي: تعزيز القدرة على مطابقة النمط للشكل	
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة
قواعد اللعبة	✓ احترام الزمن المخصص لكل فترة ✓ يمكن للتلميذ الاستعانة بمختلف الأدوات أو سؤال تلميذ آخر إذا كان يلعب في مجموعته ✓ عند الخطأ تقبل محاولة واحدة فقط
خطوات اللعبة	1- يقدم المعلم البطاقة للمتعلمين: أو على شكل مجسمات على ورق مقوى ➤ يطلب المعلم ملاحظة الأشكال ➤ يشرح المعلم أو يقوم بتجسيد شكل على شكل مجسم مثال مربع ويقوم بحذف جزء منه ➤ يرى المعلم جزئين أول دائري والآخر مربع ويطلب تحديد أي جزء ناقص ليكمل الشكل
التعليمية	2- إليك مجموعة من الأشكال والقطع مرتبة اربط أو ضع كل قطعة بالمجسم الخاص بها
العرض والمناقشة	3- يقوم المعلم بالمرور بين الصفوف المتابعة مدى تطبيق التعليمية، مع الوقوف على أهم قواعد التنفيذ الاجرائية للعبة بعد الانتهاء من العمل تعرض الأعمال للمناقشة للتوصل إلى النتيجة النهائية مع استنتاج تقنيات المطابقة بين القطعة والمجسم
التوسع في المفهوم	4- يتم تكييف اللعبة بطرح نموذج مشابه أكثر صعوبة ➤ يوزع المعلم على المتعلمين بطاقة جديدة للذين تمكنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر ➤ يطلب المعلم ذكر الأشكال مع لون كل شكل ➤ يطلب المعلم من المتعلمين تلوين الأشكال الموجودة في النجمة على حسب الأشكال الملونة ➤ عرض الأعمال والمقارنة فيما بين المتعلمين مع التصحيح الجماعي ثم الفردي
التقييم	5- تطور قدرة الطفل على المطابقة والتحليل كما أنها تعزز قوة الملاحظة لديه والعكس - التركيز على التخمينات الأولية التي يقدمها التلاميذ وتثمينها - البحث عن اللاعبين الذين يملكون قدرة الإدراك والسرعة

المقطع التعلّمي : الأول		الفوج : السنة 01 ابتدائي	
الميدان :فن التصميم		الأسبوع :06	
النشاط : تربية تشكيلية		الحصة :01	
المحتوى : خصائص الخامات الطبيعية		المدة : 30د	
الهدف التعليمي: يكتشف خصائص الخامات الطبيعية ويوظفها في إنجازاته			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	- تذكر بعض الخامات الطبيعية القابلة للتشكيل المدروسة سابقا		
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط الأول		
	❖ يحظر المعلم مجموعة من الخامات الطبيعية الموجودة في محيط المتعلم : رمل _ صوف _ طين _ قطن _ حصى _ أوراق أشجار		
	❖ دعوة المتعلمين لمشاهدة هذه الخامات والتعرف عليها عن قرب ومعاينتها باللمس		
	    ➤ ما اسم هذه الخامات ؟ ➤ كيف هو شكلها ؟ ➤ كيف هو ملمسها ؟ ➤ هل يمكننا توظيفها في عمل فني ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط الثاني		
	➤ يحظر المعلم أوراق العمل حسب النموذج		
	➤ يحظر نوع من الخامات المتعرف عليها مع دعوة التلاميذ الى تصميم عمل فني باستعمال الخامات المطلوبة وبتباع النموذج الموضح من طرف المعلم		
	 ➤ مراقبة عمل التلاميذ ➤ توجه وإرشاد من طرف المعلم ➤ عرض الأعمال مع تعيين أحسنها والثناء على أصحابها ➤ تعليق أفضل الأعمال في جدارية القسم		
التدريب والاستثمار	أربط بسهم كل عنصر بخصائصه		
	لينة _	_الصوف	
	صلبة _	_القطن	
		_الحصى	
		_أوراق الأشجار	
تشجيع أحسن الأعمال			

المقطع التعليمي: الأول		الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فن الرسم والتلوين		الأسبوع: 04
النشاط: تربية تشكيلية		الحصة: 01
المحتوى: أنواع الخطوط _ الخطوط المائلة		المدة: 30د
الهدف التعليمي: يتعرف على أنواع الخطوط ويسمّيها، يوظّف أنواع الخطوط في رسومات ويلوّنها		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	- على الألواح يرسم التلاميذ: خطّ أفقي، خطّ عمودي ثم خط دائري . - يطلب المعلم من التلاميذ أشكالاً تتضمّن خطوطاً مستقيمة، منحنية، دائرية.	
مرحلة بناء التعليمات	النشاط 1 يعلّق المعلم الصّورة على السّبورة أو يرسمها ثم يسأل: كيف تهبط الطائرة ؟ - يطلب منهم ذكر الخطوط الموجودة في صورة . - يصعد تلميذ يرسم على السّبورة خطّ مائل. - مطالبة التلاميذ برسم خطوط مائلة على الكراس النشاط 2 يوزّع المعلم أوراق تتضمن هذا الشّكل ويطلب منهم أن يكملوا رسم الخطوط المائلة : ثمّ يطلب منهم تلوين هذا الشّكل. 	
	يلاحظ	
	يجيب	
يرسم	يلوّن	
التدريب والاستثمار	• يعلّق المعلم أحسن الرّسومات على السّبورة. • يطلب منهم التّصويت على أحسن رسم. • تعلّق أحسن الرّسومات في متحف القسم.	
تشجيع الأعمال		

