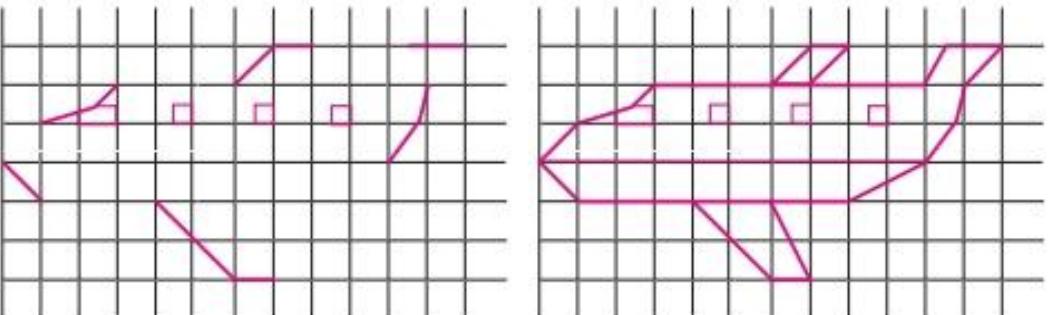


المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الحساب الذهني	<p>الحساب الذهني:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يملي الأستاذ على التلاميذ عملية طرح. مثال: $6 - 3 =$ النشاط التمهيدي: <ul style="list-style-type: none"> - يعرض الأستاذ بطاقة عدد معين (مثلاً 15)، ثم مطالبة المتعلمين باقتراح عمليات حسابية ناتجها 15. 	يجب.
البحث	<p>اكتشف</p> <ul style="list-style-type: none"> - عرض المشكلة: يقوم الأستاذ بعرض الوضعية الموجودة على الكتاب المدرسي ص 22. - تملك مريم 13 بطاقة استحسان وتحصلت خلال الأسبوع الأخير على 5 بطاقات استحسان. - يقوم الأستاذ بتقسيم المتعلمين إلى ثلث مجموعات، ثم توزيع بطاقات الاستحسان. - بعد التأكد من فهم المطلوب، يطلب الأستاذ من المتعلمين الإجابة على السؤال (على الألواح أو أوراق عمل) - القيام بنفس العمل مع الجزء الثاني من الوضعية <p>المناقشة والتبادل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي. - ترك التلاميذ يملئون بإجراءاتهم الشخصية. <p>الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).</p>	يفهم المطلوب. يحسب عدد البطاقات والقريصات.
النماذج والتجربة	<p>أنجاز إنجاز النشاط أنجاز ص22: أو ما يراه الأستاذ مناسباً:</p> <p>لحلّ هاتين المسكلتين، يمكنك أن تستعمل القرصيات، أو ترسم الإطارات، أو تعدد الأصوات أو تستعمل شريط الأعداد.</p> <p>1- أحسب عدد الكريات التي تحتويها العلبة الخضراء.</p> <p>أكمل الحساب. = تحتوي العلبة على كريات.</p> <p>2- أحسب عدد الكريات التي تحتويها العلبة الحمراء.</p> <p>أكمل الحساب. = تحتوي العلبة على كريات.</p> <p>تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلم ص22. يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلمين إعادةه.</p> <p>عندما أضيف الكريات، أستعمل جمع الأعداد لأجد عدد كل الكريات.</p> <p>عندما أسحب الكريات أستعمل طرح الأعداد لأجد عدد الكريات الباقي.</p>	يكمل الحساب. يستنتج ويشارك في صياغة فقرة تعلمته.
النتائج والبيانات	<p>الحصة الثانية: أنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (14)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يلون الإجابة الصحيحة. 2- يلون ويكمel الحساب. 3- يلاحظ ويكمel 	يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الحساب الذهني	<p>الحساب الذهني:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يكتب الأستاذ على السبورة ثلاثة أعداد أصغر من 30، والتلميذ يذكر أكبرهم. <p>النشاط التمهيدي:</p> <p>يكتب الأستاذ على السبورة عمليات جمعية وطرحية بسيطة، والتلاميذ يكتبون الناتج على الألواح.</p>	يذكر العدد الأكبر بجد الناتج.
الإثبات	<p>عرض المشكلة:</p> <p>عرض الوضعيات الموجودة على الكتاب المدرسي ص 23، أو توزيع أوراق عمل، أو ما يراه الأستاذ مناسباً. قراءة الوضعيات بالدرج، تذليل الصعوبات، تحديد المطلوب، ثم مطالبة المتعلمين بحلها.</p> <p>1 - عند ليلى 11 صورة، أعطتها أمين 3 صور. 4 - عند أمين 16 سيارة، أعطى عدداً منها لا يمن وباقي له 10 سيارات. كم سيارة أعطى أمين لا يمن؟</p> <p>2 - لدى إيمان ومریم معاً 15 حبة جوهر. تملک منها إيمان 7 حبات. كم جوهرة تملک مریم؟</p> <p>3 - قطفت إيمان 17 برّتقالة، ووزّعت على صديقاتها 6 برّتقالات. كم برّتقالة عند إيمان الآن؟</p>	يفهم المطلوب.
الإثبات	<p>لدى ليلى الآن صورة.</p> <p>أعطى أمين لا يمن سيارات.</p> <p>لدى إيمان الآن حبات جوهر.</p> <p>عند كل لعب لعب.</p> <p>عند مریم حبات جوهر.</p> <p>عند إيمان برّتقالة.</p>	يمثل الوضعية.
الإثبات والتجهيز	<p>4 - لدى إيمان 16 طائرة، ولدى أمين 4 طائرات أكثر من إيمان. كم طائرة عند أمين؟</p> <p>عند أمين طائرة.</p>	ينجز.
الإثبات والتجهيز	<p>الحصة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة من (15)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً.</p>	يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الخط الابتدائي	<p>الحساب الذهني:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يكتب الأستاذ أعداداً زوجية أصغر من 40 على السبورة، يخفيفها ثم يطلب من التلاميذ كتابة نصف كل منها. النشاط التمهيدي: يرسم الأستاذ خطين أفقين على السبورة. - أتمم رسم المستطيل. (على الألواح) 	يجد نصف عدد. ويجيب.
<p>اكتشف</p> <p>عرض المشكلة: مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 25، وملاحظة الشكل، أو تعليق نموذج على السبورة إن توفر.</p> <p>- ما اسم الحيوان المرسوم في النموذج؟</p> <p>- أراد زميلكم نقل النموذج على ورقة عمل، ساعدوه في ذلك.</p> <p>- يقوم الأستاذ بتوزيع أوراق العمل على التلاميذ (العمل ثنائي أو بالأفواج).</p> <p>- ماذا تلاحظون؟ ما هي أنواع الخطوط في الرسم؟ ما المطلوب منكم؟</p> <p>البحث:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي. - ترك التلاميذ يملئون بإجراءاتهم الشخصية. <p>المناقشة والتبادل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتشميذها. <p>الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).</p> <p>أنجز إنجاز النشاط أجزء 25, أو ما يراه الأستاذ مناسباً:</p> <p>أنقل نموذج الطائرة على المرصوفة المجاورة.</p>	يفهم المطلوب. يكمل نقل النموذج.	
<p>ينقل نموذج الطائرة.</p> <p>يستنتج ويشارك في صياغة فقرة تعلمته.</p>	 <p>تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلمته ص 25. يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلمين إعادةه.</p>	يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.
الأنشطة والألعاب	<p>الحصة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (17)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً.</p> <ol style="list-style-type: none"> - يكمل رسم مثيل للنموذج ويلونه. - يلاحظ النموذج وينقله على المرصوفة. 	الحصة: 2+1 المدة: 60 د

السنة الثانية ابتدائية

الحصة: 1 المدة: 30 د

المحتوى: أحسب وألوّن

النشاط: ألعاب رياضياتية

الهدف التعليمي: تطوير المهارات الحسية والذهنية والإدراك البصري.

الوسائل والمواد الالزمة: أوراق عمل - أقلام ملونة

طريقة اللعب: فردي .

الأستاذ: محمد الأزهري زوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<ul style="list-style-type: none"> - شرح قواعد اللعبة من طرف الأستاذ. - احترام الزمن المخصص للعبة. - التلوين المرتبط بنتائج العمليات الحسابية. 	يتعرف على قواعد اللعبة.
المرحلة الثانية	<ul style="list-style-type: none"> - تلعب اللعبة في القسم. - تقوم فكرتها على إنجاز عمليات حسابية ثم التلوين حسب المفتاح المقدم لهم. - يترك للاعبين وقت لإنجاز المطلوب منهم. 	
المرحلة الثالثة	<ul style="list-style-type: none"> - للحصول على صورة جميلة، قم بحساب نتيجة العمليات الحسابية حسابة ذهنيا بسرعة ودقة ثم لونها حسب المفتاح المرفق بالصورة. 	ينجز المطلوب وفق خطوات العمل.
المرحلة الرابعة	<ul style="list-style-type: none"> - ينتهي العمل بعرض ومناقشة النتيجة المتوصل إليها. - يمكن للأستاذ استخدام السبورة لشرح طريقة العمل، ومناقشة كيفية الوصول إلى النتيجة. 	
المرحلة الخامسة	<ul style="list-style-type: none"> - يمكن للأستاذ إضافة نماذج أخرى أكثر تعقيدا في حالة تمكن اللاعبين من حل اللعبة الأصلية بسهولة، والعكس. 	
المرحلة السادسة	<ul style="list-style-type: none"> - يعزز التلوين القدرة على التنسيق بين اليد والعين وتحسين المهارات الحركية الدقيقة، بالإضافة إلى تطوير الإدراك البصري. - تثمين كل الأعمال المقدمة، وتشجيع اللاعبين على إنجازاتهم. 	يكتب بخبرات.

الميدان: تهذيب السلوك

النشاط: تربية إسلامية

السنة الثانية ابتدائية

المحتوى: الإسلام يحث على العلم

مؤشرات الكفاءة: يدرك فضل العلم، يحفظ الدعاء ويستظهره.

القيم: يعتز بالقيم الإسلامية.

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الوسائل: الكتاب المدرسي، صور، مسجل الصوت ...

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

المقطع: الأول

الحصة: 1+2+3 المدة: 90 د

مؤشرات التقويم

الوضعية التعليمية والنشاط المقترن

المراحل

يسأل الأستاذ:

- ما الموضوع الذي تحدثنا عنه في الحصة السابقة؟

- من يذكرنا بالحديث النبوي حول طلب العلم؟

الخطاب والذكاء

أقرأ وألاحظ:

مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 26.

قراءة الوضعية من طرف الأستاذ قراءة نموذجية، تلتها قراءات بعض المتعلمين.

- أين كان أمين؟ مع من؟

- ماذا قال أمين لجده؟

- على ماذا تحدث الآية التي سمعها أمين؟

- هل تذكرها الجد؟

عرض الصور على المتعلمين ومطالبتهم بالتعبير عنها، (الكتاب المدرسي ص 26)

الصورة:

ماذا تلاحظ في الصورة؟

- عم يتحدثان؟

يكتب الأستاذ الآية بخط واضح وجميل، يشرحها شرحا مبسطا ثم يحاور التلاميذ حول معناها.



أتعلم: من خلال طرح مجموعة من الأسئلة يصل الأستاذ بالمتعلمين إلى الاستنتاج:

لطلب العلم فضل عظيم، و منزلة كبيرة: لأنه مفتاح لكل سبل الخير.

يحفظ

الحصة الثانية: يكتب الأستاذ: الدعاء: (اللهم انفعني بما علمتني، وعلمني ما ينفعني، وزدني علما) بخط واضح على السبورة.

يستظهر.

- قراءة الدعاء من طرف الأستاذ ثم المتعلمين.

- حفظ الدعاء، ثم استظهاره من بعض المتعلمين.

الحصة الثالثة: إنجاز النشاط 01 من دفتر الأنشطة ص 13.

ينجز.

- 1. يكمل الآية.

- 2. يضع كل كلمة في مكانها المناسب.

الميدان: التذوق الموسيقي والاستماع
 النشاط: تربية موسيقية
 مؤشرات الكفاءة: يميز بين الأصوات المختلفة، يتعرف على الجملة الموسيقية ويميز بينها وبين الجملة الكلامية.
 القيم: يحسن الإصغاء.

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	المحتوى	الجملة الموسيقية	الحصة: 3 المدة: 30 د	المقدمة: السنة الثانية ابتدائية	المقطع: الأول
المرحلة الأولى	يسأل الأستاذ التلاميذ: - اذكر بعض الأصوات التي نجدها في الطبيعة؟	يذكر بعض الأصوات.	يسمع الأستاذ للمتعلمين من خلال الهاتف أو المسجل، أو ما يراه مناسباً جملاً كلامية.	يسمع.	يُسأل الأستاذ مرة أخرى: * ما اسم المحفوظة التي درسناها هذا الأسبوع؟ ينشد الأستاذ محفوظة مدرسية، ثم يسأل: - هل تكلم الأستاذ الآن؟	يُجيب.
المرحلة الثانية	يُسأل الأستاذ مرة أخرى: * ما الفرق بينها وبين ما استمعنا إليه في المرة الأولى. * من خلال محاورة المتعلمين يصل بهم الأستاذ إلى أن الأناشيد والأغاني تعتبر جملاً موسيقية.	يُميز.	يُسمع الأستاذ للمتعلمين من خلال الهاتف أو المسجل، أو ما يراه مناسباً جملاً موسيقية.	يتعرف. يؤدي.	يعرض الأستاذ على التلاميذ جملاً مختلفة ومطالبهم بالتعرف على الجملة الموسيقية. - مطالبة المتعلمين بأداء المقطع الأول من النشيد الوطني قسماً.	يتدرب على استئصال

المقطع: الأول

السنة الثانية ابتدائية

الحصة: 3 المدة: 30 د

المحتوى: خامات الرسم والتلوين

الميدان: الرسم والتلوين

النشاط: تربية تشكيلية

مؤشرات الكفاءة: يتعرف على خامات الرسم والتلوين، يصنفها، ينجز عملا فنيا باستعمال خامات الرسم والتلوين.

الوسائل: أوراق رسم

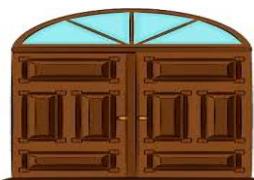
القيم: الحفاظ على نظافة الورقة.

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<p>- تعرفنا في حصة الماضية على خامات للرسم والتلوين.</p> <p>اذكر بعض الخامات التي تستعمل في الرسم.</p> <p>اذكر بعض الخامات التي تستعمل في التلوين.</p>	يذكر ويجيب.
<p>يعرض الأستاذ المشهد على السبورة ثم يسأل:</p> <ul style="list-style-type: none">- ماذا تشاهد في الصورة؟- أين يتواجد التلاميذ؟- ماذا يفعلون؟- هل تعرف ألوان العلم الوطني؟ اذكرها. <p>* يعرض الأستاذ النموذج المعد سابقا على التلاميذ، ثم يسأل؟</p> <ul style="list-style-type: none">- انظروا إلى الصورة، هل عرفتم ماذا يوجد فيها؟- ما الوسائل التي استعملها الأستاذ في رسم العلم الوطني؟ (قلم رصاص، الأقلام الملونة....) <p>يكتشف التلاميذ أن الصورة ملونة باستعمال خامات الرسم والتلوين.</p> <p>* يسأل الأستاذ التلاميذ:</p> <ul style="list-style-type: none">- هل أعجبتكم؟- هل تريدون رسم واحد مثله ؟ هيا لنبدأ. <p>* يوزع الأستاذ نماذج للعلم الوطني غير مكتملة والوسائل الازمة على التلاميذ، ثم يشرح مراحل العمل.</p> <ul style="list-style-type: none">- اختيار خامة الرسم والتلوين المناسبة.- تلوين النجمة بالأحمر، الهلال بالأحمر.... (يحاكي المتعلمون الأستاذ خطوة بخطوة)- وفي الأخير يحصل على الشكل المطلوب.	<p>يلاحظ.</p> <p>يحب عن الأسئلة.</p> <p>يفهم المطلوب.</p> <p>يحدد الوسائل.</p> <p>ينجز وفق خطوات العمل.</p> <p>يكتب خبرات أساسية في التعامل مع الخامات.</p>	
المرحلة الثانية	<p>مناقشة الأعمال المنجزة من طرف التلاميذ.</p> <ul style="list-style-type: none">- يعرض الأستاذ أعمال المتعلمين على السبورة ويثمنها.- تعليق أفضل الأعمال على جدارية القسم، أو وضعها في متحف القسم.	

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

مؤشرات التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يذكر.	<p>يسأل الأستاذ:</p> <p>- اذكر بعض الأجسام المتناظرة في الطبيعة؟</p>	المرحلة الأولى
يشاهد.	<p>- يعرض الأستاذ صورة لنافذة على السبورة، أو تصميماً لنافذة إن توفر.</p> <p></p> <p>* يقوم الأستاذ بتوزيع الصورة على المتعلمين. (العمل ثنائي أو بالأفواج).</p> <p>- ماذا يظهر في الصورة؟</p> <p>- من الذي صنع النافذة؟</p> <p>- إذن ماذا نقول عن النافذة؟</p> <p>- مطالبة المتعلمين بتلوين كل شيئين متشاربين بنفس اللون.</p>	المرحلة الثانية
يجيب.	<p>* رسم محور تنااظر النافذة بمساعدة الأستاذ، وتبين أن النافذة يمكن تقسيمها إلى جزأين متشاربين.</p> <p>- مطالبة المتعلمين بذكر أجسام من المحيط المصنوع يمكن تقسيمها إلى قسمين .</p>	المرحلة الثالثة
ينجز.	<p>* ضع الأجسام المصنعة المتناظرة في دائرة:</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p>	المرحلة الرابعة