

مذكرة الأستاذ في جميع المواد

الأسبوع الثالث

السنة ٥ ابتدائي

2026 / 2025



الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة

المراحل

مؤشرات التقويم																			
يجيب عن الأسئلة	<p>أمهد للحصة بربط السابق باللاحق ، من خلال مطالبة المتعلمين بالذكر عنوان النص المقرؤه ومضمونه العام من خلال أسئلة محددة لا ستخرج المهمة الثالثة :</p> <p>المهمة الثالثة : - يميزين ما يجب أن يتمسك به من أهداف في الحياة وما يجب أن يتخلى عنه من أفكار سلبية .</p>	مرحلة الانطلاق																	
يشاهد ويعبر يجيب يقرأ يستمع يقرأ يثير رصيده اللغوي ويوظفه يستخرج يجيب عن الأسئلة يستخرج القيم ينجز	<p>الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة</p> <p>يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 18 .</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشهد إن توفر) .</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا تشاهد في الصور ؟ ما الطرق التي تجلب السعادة ؟ - أي الطرق الثلاث (الاحتفال - التأمل - المساعدة) تفضل أنت؟ ولماذا ؟ - تخيل موضوع النص انطلاقاً من المشاهد؟ ماتوقعاتك حول مضمون النص ؟ <p>القراءة الصامتة: يفسح المعلم المجال للتلاميذ للقراءة الصامتة وتدوين الكلمات الصعبة على دفاترهم أو يضعون تحتها خطأ :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماهو عنوان النص ؟ - ذكر شخصيات النص ؟ - ارتبطت أحداث هذه القصة بزمان ومكان اذكره ؟ <p>استمع إلى النص:</p> <ul style="list-style-type: none"> يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملاً بالإيحاء لتقرير المعنى . مطالبة المتعلم بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (البدء بالمتمنين حتى لا ندفع بالمتاخرين لارتكاب الأخطاء) . <p>شرح معاني المفردات :</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل - استراتيجية خريطة الكلمة .</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>نوعها</th> <th>مرادفها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أوّل</td> <td>فعل</td> <td>أقدر</td> <td>أوّل مراعي لأنّه يعلّمي العلم .</td> </tr> <tr> <td>يغمّرني</td> <td>فعل</td> <td>يملأني</td> <td>يغمّرني الفرح عند نجاحي في الامتحان .</td> </tr> </tbody> </table> <p>عبر عن الجملة الآتية بطريقتك : (أسعى لأكون نزيه القلب ، بعيداً عن التصنب مع الآخرين) .</p> <p>أفهم النص :</p> <ul style="list-style-type: none"> ـ) بم شبه الكاتب الحياة ؟ لماذا ؟ كيف يجب أن تكون معاملتنا لغيرنا من الناس ؟ ـ) تعرضنا الكثير من الصعوبات في الحياة ، ما هو السبيل لمواجهتها والتغلب عليها ؟ ـ) ماذا فهمت من عبارة (الإنسان دون أمل كالنبات بدون ماء) ؟ بنجاحك ، من تُسعد ؟ وماذا يعني لك ذلك ؟ ـ) للسعادة طرق كثيرة ، ذكر بعضها منها ؟ كيف يكون الإنسان قدوة لغيره ؟ ماذا تفهم من العبارة الأخيرة في النص ؟ <table border="1"> <thead> <tr> <th>أثري لغتي :</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> التعابير المجازية <ul style="list-style-type: none"> ـ) ينتفع بقلب الأم على فراق ابنتها . ـ) تترقب قلب الأم تجاهد وتبذل جهوداً معتبرة . ـ) انساب لكل تعابير حقيقة التعابير المجازية الذي يناسبه : ـ) يتكلّم تماماً حسناً . ـ) ناذئي واجاتي التذرّيسية . ـ) نحال جراءة في الآخرة . ـ) أشرعت الإجاز واجاتي ـ) ذهب الشجاع مخضوف بالمعنى والتشبيه . ـ) يخرج من فيه الدرّ . ـ) فالحب الأم على فراق ابنتها . </td> </tr> <tr> <td> استخراج القيم الواردة: *- الصدق - العطاء - التواضع - الاحترام - التسامح - الرحمة - الإحسان .</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> ـ) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (بِسْمُكَ فِي وِجْهِ أَخِيكَ صَدْقَةً) . </td> </tr> <tr> <td> <p>• فهمت النص: دفتر الأنشطة ص 10 .</p> </td> </tr> </tbody> </table>	الكلمة	نوعها	مرادفها	توظيفها في جملة	أوّل	فعل	أقدر	أوّل مراعي لأنّه يعلّمي العلم .	يغمّرني	فعل	يملأني	يغمّرني الفرح عند نجاحي في الامتحان .	أثري لغتي :	التعابير المجازية <ul style="list-style-type: none"> ـ) ينتفع بقلب الأم على فراق ابنتها . ـ) تترقب قلب الأم تجاهد وتبذل جهوداً معتبرة . ـ) انساب لكل تعابير حقيقة التعابير المجازية الذي يناسبه : ـ) يتكلّم تماماً حسناً . ـ) ناذئي واجاتي التذرّيسية . ـ) نحال جراءة في الآخرة . ـ) أشرعت الإجاز واجاتي ـ) ذهب الشجاع مخضوف بالمعنى والتشبيه . ـ) يخرج من فيه الدرّ . ـ) فالحب الأم على فراق ابنتها . 	استخراج القيم الواردة: *- الصدق - العطاء - التواضع - الاحترام - التسامح - الرحمة - الإحسان .	<ul style="list-style-type: none"> ـ) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (بِسْمُكَ فِي وِجْهِ أَخِيكَ صَدْقَةً) . 	<p>• فهمت النص: دفتر الأنشطة ص 10 .</p>	التدريب والاستثمار
الكلمة	نوعها	مرادفها	توظيفها في جملة																
أوّل	فعل	أقدر	أوّل مراعي لأنّه يعلّمي العلم .																
يغمّرني	فعل	يملأني	يغمّرني الفرح عند نجاحي في الامتحان .																
أثري لغتي :																			
التعابير المجازية <ul style="list-style-type: none"> ـ) ينتفع بقلب الأم على فراق ابنتها . ـ) تترقب قلب الأم تجاهد وتبذل جهوداً معتبرة . ـ) انساب لكل تعابير حقيقة التعابير المجازية الذي يناسبه : ـ) يتكلّم تماماً حسناً . ـ) ناذئي واجاتي التذرّيسية . ـ) نحال جراءة في الآخرة . ـ) أشرعت الإجاز واجاتي ـ) ذهب الشجاع مخضوف بالمعنى والتشبيه . ـ) يخرج من فيه الدرّ . ـ) فالحب الأم على فراق ابنتها . 																			
استخراج القيم الواردة: *- الصدق - العطاء - التواضع - الاحترام - التسامح - الرحمة - الإحسان .																			
<ul style="list-style-type: none"> ـ) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (بِسْمُكَ فِي وِجْهِ أَخِيكَ صَدْقَةً) . 																			
<p>• فهمت النص: دفتر الأنشطة ص 10 .</p>																			

المراحل الانطلاق	الأنشطة المقترنة	المحتوى: موقف صعب	المقدمة: القيم الإنسانية	الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي
مؤشرات التقويم	الوصوليات التعليمية والنشاطات المقترنة	المقدمة: القيم الإنسانية	المقطع التعليمي: القيم الإنسانية	الحصة: 01
يرجع عن الأسئلة	• تواجهنا في حياتنا صعوبات كثيرة، فما السبيل إلى التغلب عليها ومواجهتها؟.	قراءة النص المنطوق من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين معلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية وغير اللغوية .	المراحل الانطلاق	مرحلة الابتدائية
يستمع	أخذ قلبي يدق لأن لدن أخبرنا المعلم أن المدير سيوزع علينا نتائج الفصل الأول ، وددت أنني لم آت إلى المدرسةاليوم ، فقد كنت أعلم مقدماً ان نتيجتي غير مرضية ، فأنا لم أبدل جهداً يستحق الذكر. وتعالى صوت المدير يقول : أمامكم الأن حصيلة ثلاثة أشهر من الدراسة ، فتهاني من عمل ، أم الآخرون فبوسعهم أن يعواضوا ما فاتهم ، وفي نهاية السنة تحصدون ما تزرعون ، وأرجوأن أهنتكم جميعاً فيما بعد . ابتدأ المدير بتوزيع العلامات ، فصفق التلاميذ للمجتهدين ، ورحت أنتظر نتيجتي ، فطال انتظاري ، وجاء اسمي آخر الأسماء ، تناولت دفتري دون أن أجرب على النظر إلى المدير ، سال عرق الخجل على وجهي ، وانحدرت دمعتان ساخنتان على خدي ، فقال لي المدير مشجعاً : لا تبكي يا عبد الرحمن ، بل تشجع وأجهد ، وانني متأكد بأن نتائجك ستكون أحسن بكثير في الفصل الثاني ، وعدت إلى مكاني مضطرباً .. وهنا خطر على بالي أمي وأبي ، ماذا سيقولان لي ؟ ماذا حصلت بعد ثلاثة أشهر؟ لماذا لم أكن من بين الأوائل حتى يصدق لي ؟ منذ ذلك اليوم قررت أن أجرب وأجهد وألا أدع وقتني يذهب سدى وعاهدت نفسي على مضاunganة الجهد . وها أنا اليوم إنسان ناجح في حياتي .	موقف صعب	المقدمة: القيم الإنسانية	الوصوليات التعليمية والنشاطات المقترنة
يعبر	■ طرح أسئلة موجهة لاختبار الفهم الأولى للنص : • عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ هات عنوان آخر للنص؟ • جد لكل عبارة معناها: لدن = عندما / وددت = أحبت / حصيلة = نتيجة / سدى = عبثاً - دون فائدة . ■ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : • ما هو الخبر الذي أخبر به المعلم التلاميذ؟ كيف كان شعور عبد الرحمن عند سماعه لهذا الخبر؟ • ماذا قال المدير لعبد الرحمن بعد أن تسلم نتيجته؟ كيف تفسر حصول عبد الرحمن على هذه الرتبة؟ • ماسر نجاح عبد الرحمن في حياته؟ لتكون أنت أيضاً شخصاً ناجحاً في حياتك ماذا عليك أن تفعل؟	استمع وأجيب :	المقدمة: القيم الإنسانية	المحتوى: موقف صعب
يستخلص القيم		■ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 17 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها ← • من يظهر في الصورة؟ كيف يجلس التلاميذ؟ • ماذلك الدفتر الذي بيد التلميذ؟ كيف يبدو؟ أكمل وصف المشهد . • استخراج القيم الواردة: *- الاجتياز - النجاح - التشجيع - التواضع • حكمة: (من جد وجد ومن زرع حصد ، ومن سار على الدرب وصل). ■ أشاهد وأعبر:	المقدمة: القيم الإنسانية	المحتوى: موقف صعب
ينجز	• إعادة المتعلم سرد أحداث النص أو مسرحة أحداثه . • أتذكرو وأجيب: دفتر الأنشطة ص 10 .	المقدمة: القيم الإنسانية	المحتوى: موقف صعب	التدريب والاستثمار

• يُتَعْرِفُ عَلَى الصِّيَغَةِ، وَيَوْظُفُهَا فِي وَضْعِيَاتِ تَوَاصِلِيَّةٍ دَالَّةٍ.

الحصة: 01	الفوج: السنة 05 ابتدائي	المقطع التعليمي: القيم الإنسانية	الميدان: تعبير شفوي
المدة: 30 د	الأسبوع: 03	المحتوى: الصيغة (بل).	النشاط: أستعمل الصيغة

مؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المراحل
يجيب	<p>العودة إلى النص المنطوق (موقف صعب) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ما سبب تقصير عبد الرحمن في دراسته ؟ وبم شعريوم توزيع النتائج ؟ 	مرحلة الانطلاق
يجيب	<p>□ استخراج الصيغة: (بل).</p> <p>◀ يسأل المعلم :</p> <p>↳ ماذا قال المدير لعبد الرحمن ؟</p> <p>▣ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p style="background-color: #ffffcc; padding: 10px;"> * ... قال المُدِيرُ : لا تَبْلِكْ يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ بَلْ تَشَجَّعْ واجتَهِدْ . * لا تَسْتَسْلِمُوا لِلْيَأسِ بَلْ تَفَاءَلُوا خَيْرًا تَجِدُوهُ . </p> <p>▣ يقرأ المعلم الجمل ثم يتداول على قراءتها التلاميذ .</p> <p>▣ أستدرج المتعلمين إلى استخراج الصيغ من الجمل ومساعدتهم في ذلك من خلال الأسئلة .</p>	
يقرأ	<p>▪ بم نصح المدير عبد الرحمن ؟ ماذا استعمل ملواته ؟ في المثال الثاني ما علاقة الفعل الأول بالثاني ؟</p> <p>▪ ماذا استعملنا للوصول بين الجملتين ؟ علام تدل كلمة بل ؟</p> <p>▣ من خلال المناقشة أصل بمعية المتعلمين إلى استنتاج مفهوم الظاهرة اللغوية وخصائصها .</p> <p>↳ حرف (بل) من أدوات الربط بين الجمل، يفيد العطف ، بمعنى (لكن)، يدخل حرف (بل) على الاسم المفرد وقبله نفي أو نهي فيقرر ما قبله ويثبت ما بعده مثل : ما حضر سليم بل أخوه .</p> <p>↳ كما يفيد الانتقال من معنى إلى آخر مثل : أنا لا أتقاعس بل أحضر المتلاقيين على العمل .</p>	
يوظف الصيغ	<p>▣ يطلب المعلم من التلاميذ جملًا تتضمن الصيغة المدرosaة .</p> <p>▣ كتابة أحسن الجمل على السبورة .</p> <p>▣ تثبيت الصيغ بأسئلة أخرى وفي وضعيات مختلفة .</p> <p>▣ ثبيت الصيغة : يفتح التلاميذ الكتاب ص 17 .</p>	وحدة بناء المعرفة
يثبت الصيغ	<p>▣ أنطق وأكمل الجمل التالية :</p> <p>▪ لم أؤجل إنجاز واجباتي المنزلية بل / لاتضطرب عند الامتحان بل / لم يكتف الجيران بجمع القمامات بل / الشمس ليست كوكبا بل / نظافة الحي ليست مسؤولية البلدية فقط بل</p> <p>▣ عبر عن المواقف التالية مستعملا (بل) :</p> <p>▪ الوفاء بالعهد / التهاون في القيام بالواجبات / الاعتماد على الغير / المحافظة على الكتاب / حسن استغلال الوقت / مصادقة رفاق السوء / إفشاء الأسرار .</p>	
ينجز	<p>• أستعمل الصيغة: دفتر الأنشطة ص 10 .</p>	التدريب والاستثمار

الحدة: 01	الفوج: السنة 05 ابتدائي	المقطع التعليمي: القيم الإنسانية	الميدان: تعبير شفوي
المدة: 30 د	الأسبوع: 03	المحتوى: موقف صعب	النشاط: إنتاج شفوي
• يعبر شفويًا عن قيم وسلوكيات إيجابية من خلال سندات مختلفة باستثمار المكتسبات اللغوية والمعجمية .			الهدف التعليمي:
مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترنة		
يجيب	<p>العودة إلى النص المنطوق (موقف صعب) :</p> <ul style="list-style-type: none"> من يذكرنا بعنوان نصينا السابق ؟ ماسر نجاح عبد الرحمن في حياته ؟ لتكون أنت أيضا ناجحاً ماذا عليك أن تفعل ؟ 		
يشارك في العمل	<ul style="list-style-type: none"> مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي على ص 17. تفويج المتعلمين ومطالبة كل فوج ملاحظة الصورة والتعبير عنها شفويًا وبأسلوبهم الخاص . <p><u>التعبير عن المشهد :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا تشاهد في الصورة ؟ ماذا يظهر على وجه الولد ؟ ماذا يفعل صديقه ؟ تخيل ماذا يقول له ؟ كيف نساعد صديقًا حزيناً ؟ هل تحب أن يساعدك صديقك إذا كنت حزيناً ؟ ماذا نتعلم من هذه الصورة ؟ <p><u>التعبير شفويًا اعتماداً على السند المكتوب :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> خرج صديك عبد الرحمن من الصف عائداً إلى البيت حزيناً ، لحقت به وبدأت تهون عليه وتقنعه بألا يتأسف على مآفاته وأن يغير سلوكه ، ماذا تقول له ؟ وصل عبد الرحمن إلى البيت فوجد أمه بانتظاره ما إن أقبل حتى سأله عن نتائج الاختبار. فبم أجابها ؟ وكيف يبرر موقفه ؟ طرح أسئلة الغاية منها استخراج الأفكار الواردة في السند . <ul style="list-style-type: none"> لماذا كان عبد الرحمن حزيناً ؟ ماذا تقول له حتى ترفع من معنوياته ؟ كيف تشجعه ليتغير للأفضل ؟ ما النصيحة التي تعطى لها ليجتهد أكثر ؟ ماذا قالت له أمه عندما رجع إلى البيت ؟ كيف كانت نتيجة عبد الرحمن في الاختبار ؟ ماذا قال لأمه ليبرر سبب حزنه ؟ ماذا وعدها أن يفعل في المرات القادمة ؟ تدريب التلاميذ على إنتاج نص شفوي يحوي (مقدمة - عرض - خاتمة) . على الأستاذ تدريب التلاميذ على تقديم الإجابات على شكل جمل تامة ومتراقبة فيما بينها . الوصول بال المتعلمين إلى نص شفوي موظفين الصيغ المدرسة . دفع أكبر عدد من التلاميذ إلى المشاركة . قبول جميع التصورات مهما كان مستواها اللغوي مع التشجيع والتحفيز . 		
يجيب عن الأسئلة	<ul style="list-style-type: none"> خرج عبد الرحمن من الصف عائداً إلى البيت وهو حزين لأن نتيجته في الاختبار لم تكن كما تمنى، فللحقت به وقتلت له: "لا تحزن يا عبد الرحمن، فالنجاح لا يتحقق من أول مرة، بل يحتاج إلى صبر ومتانة واجهاد دائم. إن الخطأ ليس عيباً، بل العيب أن نستسلم ولا نحاول مرة أخرى. تذكر قول الحكم: "من جد وجد، ومن زرع حصد". وعندما وصل عبد الرحمن إلى البيت، استقبلته أمه بابتسامة وسألته عن نتيجته، فأجابها قائلاً: "يا أمي، لم تكن نتيجتي جيدة هذه المرة، بل سأجعلها دافعاً لي لأجتهد أكثر، وأعدك أن أبذل جهدي في المرات القادمة حتى أرفع رأسك بي" ومن ذلك اليوم، قرر عبد الرحمن أن ينظم وقته ويزاكر بجد، ليثبت أن الفشل ليس خسارة، بل بداية للنجاح. عرض المنتوج شفويًا من منسقى الأفواج . 		
ينظم ويرتب أفكاره	<ul style="list-style-type: none"> خرج عبد الرحمن من الصف عائداً إلى البيت وهو حزين لأن نتيجته في الاختبار لم تكن كما تمنى، فللحقت به وقتلت له: "لا تحزن يا عبد الرحمن، فالنجاح لا يتحقق من أول مرة، بل يحتاج إلى صبر ومتانة واجهاد دائم. إن الخطأ ليس عيباً، بل العيب أن نستسلم ولا نحاول مرة أخرى. تذكر قول الحكم: "من جد وجد، ومن زرع حصد". وعندما وصل عبد الرحمن إلى البيت، استقبلته أمه بابتسامة وسألته عن نتيجته، فأجابها قائلاً: "يا أمي، لم تكن نتيجتي جيدة هذه المرة، بل سأجعلها دافعاً لي لأجتهد أكثر، وأعدك أن أبذل جهدي في المرات القادمة حتى أرفع رأسك بي" ومن ذلك اليوم، قرر عبد الرحمن أن ينظم وقته ويزاكر بجد، ليثبت أن الفشل ليس خسارة، بل بداية للنجاح. عرض المنتوج شفويًا من منسقى الأفواج . 		
ينجز	<p>المراحل مرحلة الانطلاق</p>		

<u>المنطقة التعليمية: القيم الإنسانية</u>	<u>الميدان: فهم المكتوب</u>
<u>النشاط: قراءة + ظاهرة نحوية</u>	<u>المحتوى: طريق السعادة + الجملة الفعلية وأركانها</u>
<ul style="list-style-type: none"> يتحتم شروط القراءة الجهرية ويتعرف على الظاهرة نحوية ويميزها داخل النصوص ويوظفها بطريقة سليمة . 	<u>الهدف التعليمي:</u>

المراحل		الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
يجيب	العودة إلى النص المكتوب (طريق السعادة) :	● من يذكروننا بعنوان نصنا السابق ؟ للسعادة طرق كثيرة ، أذكر بعضها منها ؟ أي طريق تختار للسعادة ؟ ولماذا ؟	المرحلة الانطلاق
يستمع يقرأ	القراءة :	<ul style="list-style-type: none"> ■ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 18 . ■ يقرأ المعلم النص قراءة جهيرية ومطالبة المتعلمين بالتداول على قراءته . ■ من خلال أسئلة موجهة يحدد التلاميذ فقرات النص . 	
يحدد ويجيب عن الأسئلة	يقوم المعلم بتقسيم أفراد القسم إلى مجموعات ويقوم كل فوج بوضع عنوان مناسب لفقرة من فقرات النص . يسجل المعلم الأفكار الرئيسية للنص على السبورة ثم يلخص كل فوج النص على ضوئها . <ol style="list-style-type: none"> ① - معاملة الناس بحسن الخلق سبيل السعادة . ② - بالأمل والاجتهد أواجه الصعوبات التي تعترض سعادتي . ③ - سعادتي الحقيقة تكمن في إسعاد الآخرين . 	<ul style="list-style-type: none"> ■ العودة إلى النص وقراءته كاملاً ودفع المتعلمين إلى استخراج القيم التي يروج إليها النص ومناقشتها . 	
يجيب	الظاهرة النحوية :	<ul style="list-style-type: none"> ■ تهييء المتعلمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة لاستذكار بعض التراكيب النحوية السابقة : ● ممَّ تتألف الجملة ؟ ما هي أنواع الجمل ؟ ما الفرق بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية ؟ ■ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة وكتابة الأمثلة على السبورة : ■ هل نجح الكاتب في دراسته ؟ ماذا يكره الكاتب ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين المستهدف مع بعض الشرح والتوضيح . 	المرحلة الانتقالية
يقرأ ويلاحظ	② - يكره الكاتب الحسد والكذب .	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ المعلم السند قراءة معبرة ويعيد قراءته مجموعة من التلاميذ فرادى . ■ أستدرج المتعلمين إلى استخراج الظاهرة وتمييزها ومساعدتهم في ذلك من خلال الأسئلة . <ul style="list-style-type: none"> ● بماذا بدأت الجملتان الأولى والثانية ؟ كيف نسمى هذه الجمل ؟ ماهو الركن الأول من هذه الجمل ؟ ● وماهو الركن الثاني ؟ كيف جاء الفاعل ؟ كيف جاء المفعول به ؟ هات جملة فعلية اكتفى فيها الفعل بفاعله ؟ ■ تدون عناصر الاستنتاج المستنبطة خلال عملية التحليل تدريجياً على السبورة لتركيب الاستنتاج النهائي . 	
يستنتج يتدرّب على الظاهرة	الاستنتاج :	<p>● الجمل الفعلية : هي كل جمل تبدأ بفعل وت تكون أصلاماً من فعل وفاعل وقد تتعدى إلى مفعول به .</p> <p>● الفاعل : اسم يأتي دائماً بعد الفعل ويدل على الذي قام به ويكون مرفوعاً دائماً .</p> <p>● المفعول به : اسم وقع عليه فعل الفاعل ويكون دائماً منصوباً وليس ركناً أساسياً دائماً .</p> <p>■ يتناول المتعلمون على ترديد القاعدة ثم يدونون الاستنتاج على دفاترهم .</p> <p>التدريب الأول : ① - أكمل الفراغ بفعل مناسب : التلميذ إلى المدرسة / أمي كعكة لذيدة / لصلاة الفجر .</p> <p>② - أعرّب الجمل الآتية إعراباً كاملاً : حفظ المؤمن العهد / ينجح المجد / يحفظ المسلم الأمانة / أحفظ الأمانة .</p> <p>التدريب الثاني : إنجاز التطبيق المقترن في دليل الكتاب ص 88 .</p>	
ينجز	● النحو: دفتر الأنشطة ص 11 + إنجاز تمرين على كراس القسم .		التدريب والاستثمار

المنطقة التعليمية: المقطوع التعليمي	الميدان: فهم المكتوب
الوحدة: الفوج : السنة 05 ابتدائي	الميدان: فهم المكتوب
المدة: 60 د	المحتوى: طرق السعادة + الهمزة على الألف

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم										
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> □ يمهد المعلم للحصة بربط السابق ، باللاحق ، من خلال مطالبة المتعلمين والمتعلمات بتذكر ما يلي : <ul style="list-style-type: none"> • تذكر الفكرة العامة للنص - تذكر الأفكار الرئيسية وكتابتها على السبورة . 	يجيب										
قراءة :	<ul style="list-style-type: none"> ■ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 18 . ■ يقرأ المعلم النص بصوت واضح وعبر ، ثم يقرأ الطالب الفقرات بالتناوب محاكين قراءة المعلم . ■ يطرح المعلم أسئلة التعمق في معنى النص : 	يستمع يقرأ										
الظاهرة الإملائية :	<ul style="list-style-type: none"> ٠) تعلم الكاتب أشياء كثيرة جميلة . وأنت ماهي الأمور الجميلة التي تعلمتها من تجربتك في الحياة ؟ ٠) قدوة المسلم في حياته هو الرسول ﷺ ، فماذا تعلمت منه ؟ ٠) إعادة السرد لأحداث النص: يجعل الضمير بدل الاسم الظاهر - إضافة شخصية أو حذفها - جعل المفرد مثنى . ٠) تلخيص النص شفهياً أو كتابياً . 	يحدد ويجيب عن الأسئلة										
استنتاج : تكتب الهمزة على الألف في :	<ul style="list-style-type: none"> ■ تهييء المتعلمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة لاستذكار بعض الظواهر الصرفية السابقة . • متى تكتب التاء مفتوحة في آخر الكلمة ؟ ومتى تكتب مربوطة ؟ ■ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة وكتابة الأمثلة على السبورة . ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين المستهدف مع بعض الشرح والتوضيح . <p style="text-align: center; border: 1px solid #ccc; padding: 10px; border-radius: 10px; background-color: #f9f9f9;"> ما أَجْمَلَ التَّفَوُقَ وَالتَّأْلِقَ فِي الدِّرَاسَةِ، وَمَا أَرَوَعَ أَنْ تَبْدَأْ حِيَاتَكَ بِهَذَا الشَّرْفِ . لِيُسَمِّيَ أَنْ أَتَدْخُلَ فِي شُؤُونَ الْغَيْرِ . / إِنَّ التَّقْدِيمَ مَسَأَلَةً اجْتِهادٍ وَصَبَرٍ لَا ظُلْمٌ وَحَسَدٌ . </p>	يجيب										
استنتاج : تكتب الهمزة على الألف في :	<ul style="list-style-type: none"> ■ أستدرج المتعلمين إلى استخراج الظاهرة وتمييزها ومساعدتهم في ذلك من خلال الأسئلة . • ما الكلمات التي تحوي همزة على الألف ؟ لماذا كتبت الهمزة على الألف في هذه الكلمات ؟ ■ تدون عناصر الاستنتاج المستنبطة خلال عملية التحليل تدريجياً على السبورة لتركيب الاستنتاج النهائي . 	يقرأ ويلاحظ										
التدريب على الاستنتاج :	<p>● بداية الكلمة : اذا كانت مفتوحة او مضمومة : أكتب ، أخت ، وتحت الألف اذا كانت مكسورة : إحسان .</p> <p>● وسط الكلمة : اذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوح او ساكن مثل : سأل - فجأة / أو ساكنة وما قبلها مفتوح مثل : أمور .</p> <p>● آخر الكلمة : اذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحاً : فاجأ .</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ يتناول المتعلمون على ترديد القاعدة ثم يدونون الاستنتاج على دفاترهم . <p>التدريب الأول: ①- علل سبب كتابة الهمزة على الألف في الكلمات التالية: أحمد - رأفة - يتالم - إبتسام - قرأ - مبداً .</p> <p>②- املأ الجدول الآتي كما في النموذج مع ضبط الكلمات :</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>أذن</th> <th>الف</th> <th>أمن</th> <th>أكل</th> <th>أمر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>أمور</td> </tr> </tbody> </table>	أذن	الف	أمن	أكل	أمر	أمور	يستنتج يتدرّب على الظاهرة
أذن	الف	أمن	أكل	أمر								
.....	أمور								
التدريب والاسئلة :	<p>التدريب الثاني: إنجاز التطبيق المقترن في دليل الكتاب ص 88 .</p> <ul style="list-style-type: none"> ● الإملاء: دفتر الأنشطة ص 11 + إنجاز تمرين على كراس القسم . 	ينجز										

المراحل

مرحلة الانطلاق

الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة

مؤشرات التقويم

يجيب

تقديم المقطوعة: يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل واضح لإضفاء الجانب الجمالي على النص.

طريق العلم

وأنا أَسْهَبْتُ فِيهِ
فَلِمَاذَا لَا تَعْيِدُ؟
أَنَا أَحْيِي أَنَا أَتَيْهُ
بَعْدَهُ مَا قَدْ يَلِيهِ!
رَبِّمَا غَيْرُ وَجِيَهِ
هُوَ بَعْضٌ مِّنْ أَبِيهِ
يُضِبِّحُ الْمَرْءُ فَقِيهِ
حَاوِلَ التَّرْكِيزَ فِيهِ
وَمَسَارُ نَفْتَافِيهِ
لَيْسَ ثَوْبًا نَشْتَرِيهِ

دَرْسُنَا كَانَ بَسِيْطًا
وَأَعْدَتُ الشَّرْحَ عَمْدًا
سَيِّدِي عَفْوَكَ قُلْتُ
أَلْفَاظُ الْقَوْلَ وَأَنْسَى
سَيِّدِي عِنْدِي سُؤَالٍ
هَلْ صَحِيحٌ كُلُّ طِفْلٍ
آهِ يَا أَسْتَاذُ كَيْفَ
قَالَ إِقْرَأْ مَا لَدَيْكَ
فَطَرِيقُ الْعِلْمِ جُهْدٌ
وَلِيَالٍ مُضْنِيَاتٍ

نور الدين درويش

يكشف

يسمع

يجيب

يرأ

يحفظ

يستظر

■ يقرأ التلاميذ المحفوظة قراءة صامتة (**الكتاب المدرسي ص 21**), ثم يسأل المعلم حول فهم المعنى العام:

⇨ في نظرك عما يتحدث النص؟ وإلى ماذا يدعونا؟ ما هو عنوانه؟ من هو كاتب النص؟

■ يقرأ المعلم المحفوظة قراءة واضحة وجهرية مراعياً مواصفات القراءة الشعرية.

■ جدل كل مفردة شرحها: **أسَبَّت** = أطلت وتوسعت / **تعَيِّه** = تفهمه / **أَتَيْهُ** = يشرد ذهني / **غَيْرَوْجِيَّه** = في غير محله

/ **فَقِيهِ** = متعلم وفاهم / **نَقْتَفِيهِ** = نتبع أثره / **مضَنِيَاتٍ** = متعبه ومرهقة.

■ طرح بعض الأسئلة لتقويم فهمهم لمضمون النص.

⇨ من الشخصيات المتحاورتان؟ ماذا يحدث مع هذا الطفل أحياناً؟

⇨ كيف يصبح الإنسان متعلماً ومدركاً لما حوله؟ هل درب العلم سهل ومتاح للجميع؟ كيف ذلك؟

■ يقسم الأستاذ التلاميذ إلى مجموعتين، مجموعة تنشد صدر البيت الأول والأخرى ترد بالعجز وهكذا مع الباقي.

■ قراءة التلاميذ للمقطوعة بشكل فردي وجماعي مع مصاحبه بحركات جسدية.

■ تحفيظ المقطوعة عن طريق المحوال التدريجي - التكرار - استخدام البطاقات.

• يؤدي المقطوعة فردياً ثم جماعياً أداءً معبراً عن معانها.

• يحفظ ويستظر المقطوعة.

التدريب

والاستثمار

● يقرأ قصة ويبدي رأيه في أحداثها ويستخلص العبرة منها .

الحصة: 01

الفوج: السنة 05 ابتدائي

المدة: 30 د

الأسبوع: 03

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية

المحتوى: مواقف وعبر

المراحل	النشاط	المحتوى	المقطع التعليمي	الحصة
المرحلة الانطلاق	الوصيـات التعليمـية التعلـيمـية والنشـاطـات المقـرـحة	• نشـاط حـركـي لإثـارة الذـاكرة . • التـذـكـير بـبعـض المشـاهـد والأـحداث (فـهـم المـنـطـوق - القراءـة).	القيم الإنسانية	الفوج: السنة 05 ابتدائي
يتوقع	المرحلة (01) الملاحظة والتوقع :	<ul style="list-style-type: none"> ■ عرض عنوان القصة وأطلب منهم أن يتوقعوا موضوعه . ■ عرض الصورة المصاحبة للقصة على المتعلمين للاحظتها وتعديل توقعاتهم تبعاً للأسئلة المطروحة : <ul style="list-style-type: none"> ↳ ماذا تلاحظون في الصورة ؟ من يظهر كثيراً في الصورة ؟ ↳ ما موضوع الحواريين الشخصيات ؟ ماعلاقة ذلك بالعنوان ؟ ■ أدون التوقعات على السبورة وأقوم بقراءتها . ■ يقرأ المتعلمون التوقعات المكتوبة ويناقشونها من أجل تعديل صياغتها وتحديد المشترك منها . ■ يحتفظ كل متعلم بتوقعاته الأولى إلى ما بعد القراءة للقصة . ■ يوزع المتعلمون إلى مجموعات عمل . ■ يوزع المعلم نص المطالعة على المتعلمين . ■ يطلب المعلم من المتعلم قراءة القصة فردياً قراءة صامتة . 	الملاحظة والتوقع	المدة: 30 د
يتساءل	المرحلة (02) التساؤلات :	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ المتعلمون فردياً ضمن الفوج النص قراءة صامتة مرکزة . ■ بعد الانتهاء من القراءة يطلب رئيس الفوج من الأعضاء طرح تساؤلتهم لمناقشتها والإجابة عنها . ■ يستعمل المتعلم القاموس في شرح المفردات والاستعانة بالمعلم عند الحاجة . 	التساؤلات	ال أسبوع: 03
يحلل	المرحلة (03) التحليل :	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ المتعلمون فردياً ضمن الفوج القصة قراءة صامتة ثلاثة . ■ يتدخل المعلم بتعزيز أفكار النص عن طريق طرح أسئلة تستهدف الفهم مثل : <ul style="list-style-type: none"> ▢ عن ماذا تتحدث القصة ؟ ماهي شخصيات القصة ؟ ▢ أين وقعت أحداث القصة ؟ ومتى ؟ ▢ ماهي العبرة المستفادـة من هذه القصة ؟ ▢ ماهي القيم التي تروج لها القصة ؟ ■ الرجوع إلى التوقعات وقراءتها ومناقشتها مع المتعلمين . ■ أحذف التوقعات البعيدة عن الموضوع . 	التحليل	ال أسبوع: 04
يلخص	المرحلة (04) التلخيص :	<ul style="list-style-type: none"> ■ أشارك المتعلمين في سرد القصة جماعياً . ■ أنتدب بعض المتعلمين لسرد القصة فردياً وبأسلوبهم الشخصي . ■ مطالبة المجموعات بتلخيص القصة كتابياً . 	التلخيص	
يعرض مـتـوجـهـ	● عرض المنتوج ومناقشته وإبداء آرائهم حول التلخيص .			

المراحل الانطلاق	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> إعادة صياغة النص شفوياً بالتناوب، بحيث يقدم كل فرد جزءاً من الأحداث بأسلوبه الخاص . 	يجيب
يسمع و يبني اهتمامه	<ul style="list-style-type: none"> يدعى التلاميذ إلى فتح دفتر الأنشطة ص 12 . عمل جماعي : تقسيم المتعلمين إلى مجموعات وتكليف كل مجموعة بقراءة الرسالة وملاجاً الجدول بما يناسب . 	
مرحلة تناول المعلمات	<p>الجزائر في : 03 مارس 2019</p> <p>صديق العزيز أَخْمَد</p> <p>تحيةٌ خالصةٌ وبعدهُ، أَكْتُبُ لِكَ هَذِهِ الرِّسَالَةِ لِكِي أُغْيِرَ لِكَ فِيهَا عَنْ أَسْفِي وَاعْتِدَارِي عَمَّا بَدَرَ مِنِّي قَبْلَ أَسْبُوعٍ. فَأَنَّا لَمْ أُعْرِكْ كُرَاسَ اللُّغَةِ عِنْدَمَا طَلَبْتُهُ بَسْبَبِ أَنْ رَفِيقَاهُ فِي الْقُسْمِ أَرَادَ التَّقْرِيرَ بِيَنْتَنَا، أَخْبَرَنِي أَنَّهُ يَعْرُفُكَ قَبْلَ مَجِيئِكَ إِلَيَّ مَدْرَسَتِنَا، وَأَنَّكَ مَهْمُلٌ تُمَرِّقُ أَيَّ كُرَاسٍ تَشْتَعِيرُهُ. وَقَدْ تَجَاهَلْتُكَ وَتَجَاهَلْتُكَ لِأَنَّ نَفْسَ الزَّمِيلِ ظُلْ يُقْبَلُنِي بِأَنَّكَ شَخْصٌ حَسُودٌ لَا يُحِبُّ الْخِيرَ إِلَّا لِنَفْسِهِ. وَقَدْ افْتَنَعْتُ بِمَا قَالَ يَسْبِبُ حَالَةَ الْعُزَلَةِ الَّتِي كُنْتُ عَلَيْهَا فِي تِلْكَ الْقُسْمَةِ، حِيثُ لَمْ أُعْلَمْ بِمَرْضِ وَالْدَّاكَ وَحُزْنِكَ عَلَيْهَا. وَأَعْتَرَفُ أَنِّي عَامَلْتُكَ بِمَا لَا يَلِيقُ بِكَ لِسَدَاجَتِي وَتَشَرُّعِي فِي الْحُكْمِ عَلَيْكَ. لَقَدْ رَأَيْتُ أَنَّ أَعْتَدَرَ إِلَيْكَ عَنْ طَرِيقِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ، آمِلًا أَنْ تُسَامِحَنِي وَنَعُودَ أَصْدِقَاءً كَمَا كُنَّا.</p> <p>صاديقك المخلص عماد</p>	يجيب على الأسئلة

التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"> يستمع المعلم لإنجازات المتعلمين من خلال قادة المجموعات . تنبيه المتعلمين إلى أخطائهم المرتكبة والأفكار التي تحتاج إلى تعديل . 	يحدد المطوب
	<ul style="list-style-type: none"> عمل فردي : تخيل أنك مكان أحمد ، هل تسامح عماد على أخطائه ؟ اكتب رسالة ترد فيها على رسالته لك . اكتب رسالة تعذر فيها الشخص ما أخطأ في حقه . مبينا الاسباب التي جعلتك ترتكب هذا الخطأ . يقدم المتعلمون إنجازاتهم المائية على جماعة القسم ثم مناقشتها وتصويبها . كتابة أحسن عمل على السبورة . 	
التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"> تداول التلاميذ على قراءة ماتم إنتاجه مع التشجيع . 	يعرض منتجه

- يتعرف المتعلم على بعض صفات الله ويميزها ويستشعر عظمته تعالى من خلال صفاتاته.

المراحل

الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة

مؤشرات التقويم	الوصول إلى الأدلة	النشاط
يجيب	<p>كم عدد أسماء الله الواردة في سورة الفاتحة؟ على ماذا تدل هذه الأسماء؟</p> 	<p>● فتح الكتب على ص 18 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة والتعبير عنها.</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا ترى في الصورة؟ ما أنواع الطقس التي تظهر في الصورة؟ هل يعرف الناس الطقس دائمًا بدقة؟ من الذي يعلم أحوال الطقس كلها؟ <p>● يقرأ المعلم النص قراءة جهيرية ويطالب التلاميذ بالتداول على قراءة النص.</p> <p>● تقديم شرح إجمالي لمغزى النص وشرح المفردات الصعبة.</p> <p>● يطرح المعلم بعض الأسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا كان يتابع أحمد رفقة أبيه؟ وما الذي لفت انتباهه؟ على ماذا تعتمد نشرة الأحوال الجوية؟ من الذي علم الإنسان ما لم يعلم؟ ما معنى أن يتصرف الله بالعلم؟ ما الأشياء التي لا يعلمه إلا الله؟ ما الدليل من القرآن على أن الله يعلم كل شيء؟ ما معنى أن يتصرف الله بالقدرة؟ ما الأشياء التي لا يقدر عليها إلا الله؟ ما دليل قدرة الله من القرآن؟ ما معنى أن يتصرف الله بالإرادة؟ هل يحدث في الكون شيء دون إرادة الله؟ ما دليل إرادة الله من القرآن؟ <p>● من خلال الإجابة عن الأسئلة يتم بالوصول بالمتعلم إلى ما يلي:</p> <p>① - العالـم: هو الذي يعلم كل شيء في الماضي والحاضر والمستقبل.</p> <p>② - الـقـادر: الله يقدر على كل شيء ولا يعجزه شيء.</p> <p>③ - الـمرـيد: ما يقع في الكون، ويجري في الدنيا إنما هو بإرادة الله وحده.</p>
يلاحظ		<p>● صل كل صفة من صفات الله بالاسم الذي يناسبها.</p> <p>● اذكر بعض المظاهر في الكون التي تدل على علم الله وقدرته.</p> <p>● تعلمـتـ: من خلال المناقشة يتم التوصل إلى الخلاصة:</p> <ul style="list-style-type: none"> من صفات الله تعالى "العلم بكل شيء" - علم الله واسع ، لا يختص بزمان أو مكان ، وعلمه لا يخطئ أبدا. يعلم الله مانقول في سرنا وجرحنا ، لذلك علينا أن نستحي منه فلا نعصيه. قدرة الله واسعة ، بينما قدرة الإنسان محدودة - قدرة الله نراها في كل مخلوقاته - ثقى في قدرة الله تعالى تطمئن قلبي. الله تعالى هو خالق هذا الكون وهو الذي يسيره ، وكل شيء خاضع لإرادته. لا يليق بالمسلم أن يخالق لنفسه الأذى ، وينسب ما يرتكبه من أخطاء إلى الله تعالى. يتناوب المتعلمون على قراءة الاستنتاج ثم يدونونه على دفاترهم.
يعبر		<p>● أتحققـ من تعلمـاتـي : ينجـزـ الأنشـطةـ صـ 19 - 53 - 84 .</p>
يقرأ		
يجيب عن الأسئلة		
يفهم	<p>● أنشـطةـ التـعـلـمـ :</p> <p>① - صـلـ كلـ صـفـةـ منـ صـفـاتـ اللهـ بـالـاسـمـ الـذـيـ يـنـاسـهـاـ.</p> <p>② - اذـكـرـ بـعـضـ الـمـظـاهـرـ فيـ الـكـونـ الـتـيـ تـدـلـ عـلـىـ عـلـمـ اللهـ وـقـدـرـتـهـ.</p>	
يستنتج		
ينجز		<p>● التـدـرـيبـ والـاسـتـثـمارـ</p>

الحصة: 01	الفوج: السنة 05 ابتدائي	المقطع التعليمي: الأول	الميدان: الحياة الجماعية
المدة: 45 د	الأسبوع: 03	المحتوى: وسائل الإعلام	النشاط: تربية مدنية
• يتعرف المتعلم على أنواع وسائل الإعلام ودورها في خدمة المجتمع.			الهدف التعليمي:

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> ما هي البرامج التي تفضل مشاهدتها على التلفزة ؟ عدد أنواع الجرائد التي تعرفها. 	يجيب
أقرأ وألاحظ :	<ul style="list-style-type: none"> مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 13. مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة والتعبير عنها. ماذا تلاحظ في الصورة ؟ ما الجهاز الذي تستعمله الطفلة ؟ فيما نستخدمه ؟ يقرأ المعلم نص الوضعية قراءة جهيرية ويطلب التلاميذ بالتداول على قراءته. <p>اطلعت أختي على موقع التسجيل الذي حددته الجامعة للناجحين الجدد ، فبدت الفرحة على وجهها ، وقالت أنا سعيدة جداً ، لقد تحصلت على تخصص الإعلام والاتصال وهو اختياري الأول . فسألتها : ماذا تقصدين بالإعلام والاتصال ؟</p>	يلاحظ
أفهم :	<ul style="list-style-type: none"> ما هي الشهادة التي تحصلت عليها الأخت لتلتحق بالجامعة ؟ لماذا كانت البنت سعيدة ؟ دعوة المتعلمين إلى ملاحظة الصور وقراءة مضامين السنادات وفتح مجال للنقاش مع طرح بعض الأسئلة. 	يقرأ
قراءة السند 1 :	<p>ما هو الإعلام ؟ ماذا يقدم للمجتمع ؟</p> <p>ما هي وسائل الإعلام ؟ لماذا سميت بالسلطة الرابعة ؟</p> <p>سم ماثمله السنادات ثم صنفها إلى وسائل إعلام مرئية ، ومسموعة ، ومكتوبة ، اذكر أمثلة أخرى عن هذه الوسائل ؟</p>	يجيب
قراءة السند 2 :	<p>ما هو دور وسائل الإعلام ؟ للإذاعة أهمية كبيرة في البلدان التي تنتشر فيها الأممية ، لماذا في رأيك ؟</p> <p>هل كل ما ينشر في وسائل الإعلام مهم ؟ استخرج من السند ما يهمك أنت كطفل من أخبار ؟</p>	يلاحظ
قراءة السند 3 :	<p>ما معنى أن تكون وسائل الإعلام " سداً منيعاً " ؟ أعط مثالاً عن ذلك ؟</p> <p>استخرج أربعة إيجابيات للإعلام بالنسبة للطفل ؟ عرف وسائل الإعلام وأنواعها ؟</p> <p>أتعلم : التوصل بمعية المتعلمين إلى الاستنتاج :</p> <p>الإعلام: هو نشر الأخبار والأفكار والأراء بوسائل الإعلام المختلفة .</p> <p>وسائل الإعلام: هي عبارة عن التقنيات أو التطبيقات التي يتم من خلالها إيصال المعلومة أو الحدث إلى الجمهور وتصنف إلى وسائل إعلام مكتوبة (الجرائد) ومرئية (التلفزيون) ومسموعة (المذيع) .</p> <p>دور وسائل الإعلام: نشر المعلومات والأخبار المختلفة التي تهم المواطنين - يعتبر أداة للتثقيف والإرشاد والتوعية - ووسيلة ترفيه وتسلية - وسائل الإعلام مهمة للطفل لأنها ترقى فكره وأخلاقه وتنمي إحساسه ووطنيته وتعلمه .</p> <p>يتنابون على قراءة الاستنتاج ثم يدونونه على دفاترهم .</p>	يجيب
التدريب والاستثمار	<p>• أنجز: ينجز التمرين ص 14 .</p>	ينجز

- يتعرف المتعلم على قواعد الأمان عند التعامل مع الغازات لتجنب المخاطر وحماية نفسه والآخرين.

الحصة: 01	الفوج: السنة 05 ابتدائي	المقطع التعليمي: الأول	الميدان: المادة وعالم الأشياء
المدة: 45 د	الأسبوع: 03	المحتوى: قواعد الأمان عند التعامل مع الغازات	النشاط: تربية علمية

المراحل

مؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	المراحل
يجيب	<p>• سم غازات أخرى تعرفها غير الهواء ؟ ماذا ينتج عن نقص ثاني الأكسجين أثناء الاحتراق ؟</p>  <p>سألعلم: مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 16 .</p> <p>أسرع رجال الحماية المدنية تقديم الإسعافات الأولية لشخص أصيب بالاختناق في منزله وتم نقله إلى المستشفى . - ماسبب اختناق هذا الشخص وكيف يمكن تجنب مثل هذه الحوادث ؟</p> <p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p> <p><u>الاحظ</u>: تمعن في الوثيقة ① و ② .</p>	مرحلة الانطلاق
يقرأ	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
يلاحظ	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
يجيب عن التساؤلات	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
يحل	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
يتعرف	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
يستنتج	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
الخلاصة	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
يقرؤها	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
ويكتها	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
	<p>□ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها .</p> <p>□ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>□ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز:</p> <p>النشاط الأول: أحدد ما ينتج عن احتراق الغاز المنزلي .</p>	
ينجز	<p>• أتحقق من تعلمي: ينجز الأنشطة ص 17 .</p>	التدريب والاستثمار

المراحل	النشاط: تاريخ	المقطع التعليمي: الأول	أدوات ومفاهيم المادة												
المحتوى: المعالم التاريخية: الشخصيات التاريخية	الفوج: السنة 05 ابتدائي	المادة: 01	الحصة: 01												
الмарحل	الهدف التعليمي:	المحتوى: المعالم التاريخية: الشخصيات التاريخية	الفوج: السنة 05 ابتدائي												
المرحل	الأنشطة المقترحة	الوضعيات التعليمية المقترحة والنشاطات المقترحة	المحتوى: الشخصيات التاريخية												
مرحلة الانطلاق	كيف ساعدت المسكوكات والمخطوطات المؤرخين على معرفة أخبار الأمم السابقة وحياتهم اليومية؟	عرض الوضعية المقترحة:	الملوك والقادة												
يقرأ	عرفت منطقة شمال إفريقيا ظهور شخصيات تاريخية كثيرة تركت آثارا في ميادين متعددة اعتبرها المؤرخون مصدرا من المصادر التاريخية . - من هم أبرز أعلام شمال إفريقيا قديماً؟ وما هي أهم إنجازاتهم؟	<ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ المعلم الوضعية ويطالب التلاميذ بالتداول على قرائتها . ■ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصواراتهم . ■ مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصور والقيام بتحليلها بمعية الأستاذ . ■ تقديم شرح مبسط للسندات وفتح مجال للنقاش مع طرح بعض الأسئلة. 	الملوك والقادة												
يلاحظ	 <p>السند ①: الملك ماسينيسا من أبرز ملوك نوميديا، ولد عام 238ق.م، تمكن من توحيد النوميديين، واتخذ من سيرتا (قسطنطينية) عاصمة له.</p> <p>ما إذا تلاحظ في الصورة؟ من هو ماسينيسا؟ متى ولد؟</p> <p>ما هي أهم إنجازاته؟ ما هي عاصمة نوميديا؟ في أي منطقة تقع سيرتا حاليا؟</p>	<p>السند 1:</p> <p>ما إذا تلاحظ في الصورة؟ من هو ماسينيسا؟ متى ولد؟</p> <p>ما هي أهم إنجازاته؟ ما هي عاصمة نوميديا؟ في أي منطقة تقع سيرتا حاليا؟</p>	الملوك والقادة												
يجيب	 <p>السند ②: طارق بن زياد قائد أمازيغي الأصل تحمل مهمة الفتح الإسلامي لبلاد الأندلس .</p> <p>ما إذا تلاحظ في الصورة؟ من هو طارق بن زياد؟ ما أصله؟</p> <p>ما المهمة التي قام بها؟ أي البلاد فتحها طارق بن زياد؟</p>	<p>السند 2:</p> <p>ما إذا تلاحظ في الصورة؟ من هو طارق بن زياد؟ ما أصله؟</p> <p>ما المهمة التي قام بها؟ أي البلاد فتحها طارق بن زياد؟</p>	الملوك والقادة												
يستنتج	 <p>السند ③: ولد الأديب أبو عليوس سنة 125 ميلادي في مدينة مادور (سوق أمراس)، فهو كاتب وخطيب وفيلسوف وروائي وشاعر ومسرحي ويتقن عدة لغات. ترك العديد من المؤلفات في الرياضيات والفلك والموسيقى .</p> <p>ما أبرز المجالات التي برع فيها؟ ما نوع المؤلفات التي تركها؟</p> <p>أتعلم : التوصل بمعية المتعلمين إلى الاستنتاج:</p>	<p>السند 3:</p> <p>ما إذا تلاحظ في الصورة؟ من هو أبو عليوس؟ متى ولد؟</p> <p>ما أبرز المجالات التي برع فيها؟ ما نوع المؤلفات التي تركها؟</p> <p>أتعلم : التوصل بمعية المتعلمين إلى الاستنتاج:</p>	الملوك والقادة												
	<p>تعتبر الشخصيات التاريخية مصدر من مصادر المعلومة التاريخية في العصر الذي عاشت فيه ومن بينها :</p> <p>- الملك ماسينيسا: وهو من أبرز ملوك نوميديا ولد عام 238ق.م تمكن من توحيد النوميديين ، اتخذ من سيرتا (قسطنطينية) عاصمة له .</p> <p>- الأديب أبو عليوس: ولد سنة 125 ميلادي في مدينة مادور (سوق أمراس) فهو كاتب وخطيب وفيلسوف وروائي وشاعر ومسرحي ويتقن عدة لغات وقد ترك العديد من المؤلفات في الرياضيات والفلك والموسيقى .</p> <p>- طارق بن زياد: قائد أمازيغي الأصل تحمل مهمة الفتح الإسلامي لبلاد الأندلس .</p> <p>■ يتناول المتعلمون على قراءة الاستنتاج ثم يدونونه على دفاترهم .</p>	<p>تعتبر الشخصيات التاريخية مصدر من مصادر المعلومة التاريخية في العصر الذي عاشت فيه</p> <p>- الملك ماسينيسا: وهو من أبرز ملوك نوميديا ولد عام 238ق.م تمكن من توحيد النوميديين ، اتخذ من سيرتا (قسطنطينية) عاصمة له .</p> <p>- الأديب أبو عليوس: ولد سنة 125 ميلادي في مدينة مادور (سوق أمراس) فهو كاتب وخطيب وفيلسوف وروائي وشاعر ومسرحي ويتقن عدة لغات وقد ترك العديد من المؤلفات في الرياضيات والفلك والموسيقى .</p> <p>- طارق بن زياد: قائد أمازيغي الأصل تحمل مهمة الفتح الإسلامي لبلاد الأندلس .</p> <p>■ يتناول المتعلمون على قراءة الاستنتاج ثم يدونونه على دفاترهم .</p>	الملوك والقادة												
ينجز	<p>رتب الشخصيات التالية (ماسينيسا - الأديب أبو عليوس - طارق بن زياد) حسب الفترة الزمنية التي عاشت فيها مع ذكر أبرز المخلفات :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>المخلفات</th> <th>الفترة الزمنية</th> <th>الشخصيات</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>	المخلفات	الفترة الزمنية	الشخصيات	<p>رتب الشخصيات التالية (ماسينيسا - الأديب أبو عليوس - طارق بن زياد) حسب الفترة الزمنية التي عاشت فيها مع ذكر أبرز المخلفات :</p>	التدريب والاستثمار
المخلفات	الفترة الزمنية	الشخصيات													
.....													
.....													
.....													

المراحل	النشاط	الأدوات والمفاهيم المطلوبة	المحتوى: موقع الجزائر: التموضع عالميا	الهدف التعليمي:
مؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترنة			
يجيب		• كم تبلغ مساحة الجزائر؟ وما هي أبعادها؟ ما موقعها بالنسبة لحوض البحر الأبيض المتوسط؟		مرحلة الانطلاق
يقرأ		▪ مطالبة المتعلمين بفتح الكتب ص 29 . نتيجة موقع الجزائر في شمال القارة الإفريقية وإطلالها على البحر الأبيض المتوسط بساحل يزيد عن 1200 كلم . في منفذ القارة من الشمال وجسر اتصال مع دول العالم ، وخاصة الأوروبية منها ، لكون البحر الأبيض المتوسط همزة وصل بين القارات الثلاث (إفريقيا - آسيا - أوروبا) - وضح ذلك؟		
يلاحظ		▪ يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهيرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها . ▪ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم . ▪ يتم الإجابة على التعليمية بمراحل وذلك بإنجاز: النشاط الأول: الاحظ وأكتشف: • تأمل الخريطة الشكل (1) و (2). ↳ ماذا تمثل؟ كيف تسمى هذه المجموعة من الدول؟ ↳ في أي قارة توجد الدول ذات اللون الأصفر؟ في أي قارة توجد الدول ذات اللون الأخضر؟ ↳ تأمل خريطة الجزائر ضمن هذه البلدان . كيف يبدو لك موقعها؟		
يجيب		▪ النشاط الثاني: الاحظ وأكتشف: • تأمل الخريطة الشكل (1). ↳ ماذا تمثل؟ ما اسم هذه القارة؟ ↳ حدد موقع الجزائر ضمن هذه الدول؟ اذكر الدول التي لها حدود مشتركة مع الجزائر وعددتها؟ ↳ تأمل خريطة الجزائر ضمن هذه البلدان . كيف يبدو لك امتداد الجزائر في هذه القارة؟		الخريطة لتقطيعات
يستنتج		▪ النشاط الثالث: الاحظ وأكتشف: • تأمل الخريطة الشكل (1). ↳ ماذا تمثل؟ ↳ احسب عدد قارات العالم مع ذكر أسمائها؟ ↳ كيف يبدو لك موقع الجزائر ضمن قارات العالم؟		
ينجز		أتعلم : التوصل بمعية المتعلمين إلى الاستنتاج: • الجزائر إحدى بلدان الوطن العربي ، وهي تقع في الجهة الغربية منه ، أي في الجزء الإفريقي . • تقع الجزائر شمال إفريقيا ، لها حدود مشتركة مع عديد من دولها . • تتوسط الجزائر بلدان العالم تقريبا وبذلك فهي تحتل موقعها هاما . ▪ يتناوب المتعلمون على قراءة الاستنتاج ثم يدونونه على دفاترهم . ▪ أوظف معلوماتي : ينجز الأنشطة ص 36 .		التدريب والاستثمار

الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترحة

- الحساب الذهني: قارن بين العددين: 94 764 و 94 996 ، 96 196 و 99 268 ، 60 050 و 91 157 .

ذهبت مع أبيك إلى المتجر الكبير واشتري بعض اللوازم .

ما هي العملية التي نعرف من خلالها ثمن كل المشتريات ؟

وما هي العملية التي نحسب بها قيمة الباقي ؟

سنتعلم اليوم كيف نميز الوضعية الجمعية من الطرحية .

اكتشف:

عرض الوضعية المقترحة على السبورة بوضوح وتمثيلها بالرسومات التوضيحية .

يقرأ المعلم الوضعية ويطالع التلاميذ بالتداول على قراءتها ويشرح المطلوب .

تقديم ورقة العمل للمتعلمين ويسمح لهم بالعمل الثنائي .

1 أستقبل متحف الجيش 32 زائراً خلال شهر جوان و 38 زائر خلال شهر جويلية .

كم كان عدداً كل زائر للمتحف في الشهرين ؟

2 في الأسبوع الأول من شهر أوت زار هذا المتحف 1 500 زائر

من بينهم 900 طفل .

ما هو عدده الزائرين الكبار خلال هذا الأسبوع ؟

أقرأ بتمعن نص كُلّ مُشكّلة، ثم أكتب الجمل أو العبارات التي تُميّز كُلّ وضعية .

ضع مخططًا مُناسبًا لـ كُلّ وضعية .

آخر العملية المناسبة .

أنجز الحساب ثم أكتب جملة الإجابة .

يتجلو المعلم بين الصفوف ليراقب ويسعى ويصحّي الأخطاء .

تعرض أعمال التلاميذ، تناقش وتبرر الإجراءات المختلفة ثم حوصلة التعلمات .

أنجز:

3 حل المشكّلاتين الآتيتين باتباع المراحل السابقة .

1 تنقل مسافر من الجزائر العاصمة إلى تمنراست مروراً بغرداية. المسافة بين الجزائر وتمنراست هي 1 931 km . عند وصوله إلى غرداية، يبقى له 1 325 km . ما هي المسافة بين الجزائر وغرداية ؟



ب) جمّع أمين 1 850 طابع بريدي في اليومه . أيمان له 386 أقل . كم جمّع أيمان ؟

1 أخير العملية المناسبة . يقول أمين لأخيه أيمان: « عندي 275 كُرية أني 36 كُرية أكثر مما عندك ». ما هو عدده كُرريات أيمان ؟

275 - 36 275 + 36

الجدول التالي يلخص زوارات تلاميذ لمتحف خلال أسبوع . انقل ثم أكمل الجدول بتعيين الأعداد المخفية .

	المجموع	الأقصى	الصبيحة
الثلاثاء	894	1 375	
الجمعة	1 800		3 410
السبت		2 000	4 562
المجموع	5 256		10 241

يطرح المعلم التمرين رقم 01 الصفحة 14 من دفتر النشاطات يقرأ المعلم المطلوب ويدعو المتعلمين للحل .

الحصة الثانية: ينجذبانية النشاطات في الحصة الثانية .

إنجاز فردي وتصحيح جماعي ثم تصحيح فردي .

الحصة: 01	الفوج: السنة 05 ابتدائي	المقطع التعليمي: الأول	الميدان: الفضاء والهندسة
المدة: 45 د	الأسبوع: 03	المحتوى: الاستقامية ، وطول قطعة مستقيم	النشاط: رياضيات
• التحقق باستعمال الأدوات الهندسية المناسبة من: استقامية نقط - تساوي طولين ، وينجز الأنشطة .			الهدف التعليمي:

مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترنة	المراحل
يجيب	<p>• الحساب الذهني: احسب : $30 + 297$ ، $200 + 70$ ، $307 + 910$ ، $2512 \cdot$.</p>	مرحلة الانطلاق
يلاحظ	<p>■ زارت ياسمين بستان عمّها فلاحظت أن أشجار الزيتون مغروسة في صف واحد .</p> <ul style="list-style-type: none"> • فتساءلت: بم استعان عمي ليغرسها بهذا الشكل المنظم ؟ • من يساعد ياسمين على معرفة الإجابة ؟ <p>■ سنتعلم اليوم الاستقامية وطول قطعة مستقيم وكيفية التتحقق من ذلك باستعمال الأدوات الهندسية المناسبة .</p> <p style="background-color: yellow; padding: 5px;">اكتشف:</p> <ul style="list-style-type: none"> • توزع ورقة العمل على الأفواج وتعلق على السبورة . • يشرح الأستاذ المهمات ويوضحها ويتأكد من الفهم السليم للتعليمات . <p style="text-align: center;">1 يقُولُ رَائِدٌ : « فِي الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ تُوَجَّدُ ثَلَاثُ نُقْطَةٍ فِي إِسْتِقَامَةٍ، أَرْبَعٌ مَّرَادٍ ». • حَلْ تُوَافِقُهُ ؟ تَحْقِيق .</p>	
يناقش ويسأدق على التعلمات الجديدة	<p>2 تَسْمَعُنْ بِالْتَّنَظِيرِ فِي الشَّكْلِ وَأَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ : هَلْ قِطْعَتَا الْمُسْتَقِيمِ مُتَقَابِلَاتٍ أَمْ إِخْدَاهُمَا أَطْلُوْلُ مِنَ الْأُخْرَى ؟</p> <p>• تَحْقِيقٌ بِاسْتِعْمَالِ الْأَدَاءِ الْمُنَاسِبَةِ .</p> <p style="text-align: center;">< ></p>	مرحلة بناء المعرفة
ينجز المطلوب فرديا	<p>يتجلو المعلم بين الصفوف ليراقب ويشجع ويعصي الأخطاء .</p> <p> تعرض أعمال التلاميذ، تناقش وتبرر الإجراءات المختلفة ثم حوصلة التعلمات .</p> <p style="background-color: yellow; padding: 5px;">أنجز:</p> <p>2 عَيْنْ ، بِاسْتِعْمَالِ مِدْوَرِ ، قِطْعَةِ الْمُسْتَقِيمَاتِ التِّي لَهَا نَقْشُ الطُّولِ .</p> <ul style="list-style-type: none"> • تَحْقِيقٌ بِاسْتِعْمَالِ مِدْوَرِ . • أَرْسِمْ قِطْعَةً مُسْتَقِيمَةً لَهَا نَقْشُ طُولِ الْقِطْعَةِ [AB] . 	
ينجز ثم يصحح	<p>يطرح المعلم التمرين رقم 01 الصفحة 15 من دفتر النشاط يقرأ المعلم المطلوب ويدعو المتعلمين للحل .</p> <p style="background-color: yellow; padding: 5px;">الحصة الثانية: ينجذبقة النشاطات في الحصة الثانية .</p> <p>إنجاز فردي وتصحيح جماعي ثم تصحيح فردي .</p>	التدريب والاستثمار

المراحل

المرحلة

الانطلاق

الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة

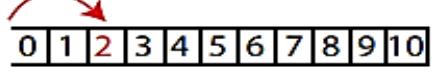
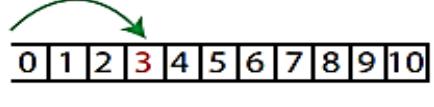
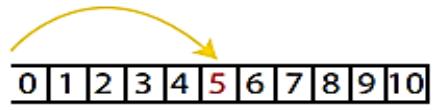
مؤشرات التقويم

يجيب

يلاحظ

يناقش ويسأدق على التعلمات الجديدة

ينجز المطلوب فرديا



يتناقضُ 3 أطفالٍ على شَرِيطٍ عَدْدِيٍّ. يَقُومُ كُلُّ طَفْلٍ بِوَثْبَاتٍ مُنْتَظَمَةٍ انطلاقاً مِنَ الْخَانَةِ 0. يَقْفَزُ الْأَوَّلُ كُلُّ 5 خَانَاتٍ وَالثَّانِي كُلُّ 3 خَانَاتٍ وَالثَّالِثُ كُلُّ خَانَتَيْنِ.

1. جد الْخَانَةَ الْأُولَى (بَعْدَ الْخَانَةَ 0) الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْأَطْفَالُ عَلَى نَفْسِ الْعَدْدِ.

2. فِي حَالَةِ اسْتِمْرَارِ الْمُنَافَسَةِ بِنَفْسِ الْكَيْفِيَّةِ، مَا هِيَ الْخَانَةُ الثَّانِيَّةُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْأَطْفَالُ عَلَى نَفْسِ الْعَدْدِ؟

- يعطي وقت كاف للبحث وتقديم الأعمال.
- يتوجه المعلم بين الصفوف ليراقب ويشجع ويصحّي الأخطاء.
- تصحّح جماعيا على السبورة ثم فرديا.

أنجز:

3 أحيط الأعداد التي هي مضاعفات 6 و 8 في نفس الوقت.

119	72	168	48	54
216	234	138		

4 من بين هذه الأعداد، ما هي الأعداد التي هي في نفس الوقت مضاعفات 2، 5 و 10؟

208	100	155	40	
236	780	350	90	
1 225	999	18 000		

1 أحيط الأعداد التي هي مضاعفات 3.

72	18	65	48	32
321	104	15		
563	99	47	300	

2 هذه الأعداد هي مضاعفات 5. أحيط الأعداد التي هي أيضًا مضاعفات 10.

25 000	1 500	860	75	105
250 825	75 000	5 555	35	

يطرح المعلم التمرين رقم 01 الصفحة 16 من دفتر النشاط يقرأ المعلم المطلوب ويدعو المتعلمين للحل.

الحصة الثانية: ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية.

إنجاز فردي وتصحيح جماعي ثم تصحيح فردي.

الوحدة التعلمات

التدريب والاستثمار

