الأستاذ(ة) :	المقطع 01 : القيم الإنسانية	السّنة الدّراسيّة :2026/2025
التلميذ (ة) :	الأسبوع : الثّاني	المستوى : الرّابعة ابتدائي

نص المطالعة : الطّفل سَعيد

النّص:

كانَ سَعِيدٌ طِفْلًا فِي الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ مِنْ عُمُرِهِ، بِوَجْهٍ بَرِيءٍ تَكْسُوهُ مَلَامِحُ التَّعَبِ وَيَدَيْنِ صَغِيرَتَيْنِ أَنْهَكَهُمَا الْعَمَلُ. كُلَّ صَبَاحٍ، بَيْنَمَا يَذْهَبُ الْأَطْفَالُ إِلَى مَدَارِسِهِمْ كَانَ سَعِيدٌ يَحْمِلُ سَلَّةً مِنَ الْمَطْلُوعِ السَّاخِنِ، يَجْلِسُ بِهَا عَلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ، وَيُنَادِي بِصَوْتٍ خَافِتٍ:"مَطْلُوعٌ سَاخِنٌ... مطلوع ساخِن!"

لَمْ يَكُنْ سَعِيدٌ كَسُولًا وَلَا مُحِبًّا لِلمَالِ، بَلْ كَانَ يَعْمَلُ لِيُسَاعِدَ عَائِلَتَهُ الْفَقِيرَةَ، فَوَالِدُهُ مَرِيضٌ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْعَمَلِ، وَأُمُّهُ تَقْضِي يَوْمَهَا فِي رِعَايَةِ إِخْوَتِهِ الصِّغَارِ، فَاضْطُرَّ أَنْ يَتْرُكَ مَقْعَدَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ رَغْمَ حُبِّهِ الشَّدِيدِ لِلدِّرَاسَةِ.

كَانَ يُرَاقِبُ الْأَطْفَالَ بِعُيُونٍ حَزِينَةٍ وَهُمْ يَضْحَكُونَ فِي طَرِيقِهِمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، يَتَمَنَّى لَوْ كَانَ مَعَهُمْ يَحْمِلُ دَفَاتِرَهُ وَكُتُبَهُ بَدَلًا مِنْ سَلَّةِ الْخُبْزِ. فَقَدْ حُرِمَ مِنْ حَقِّهِ فِي التَّعْلِيمِ، وَمِنْ حَقِّهِ فِي اللَّعِبِ وَالرَّاحَةِ وَالطُّفُولَةِ.

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، اقْتَرَبَتْ مِنْهُ مُعَلِّمَةٌ كَانَتْ تَمُرُّ بِالطَّرِيقِ، فَاشْتَرَتْ مِنْهُ الْمَطْلُوعَ وَسَأَلَتْهُ: لِمَ لَسْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ يَا سَعِيدُ؟فَخَفَضَ رَأْسَهُ وَقَالَ بِخَجَلٍ: أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ، وَلَكِنْ أُمِّي تَقُولُ إِنَّنَا بِحَاجَةٍ إِلَى الْمَالِ أَكْثَرَ مِنَ الدُّرُوسِ.

تَأَثَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِكَلَامِهِ، وَزَارَتْ بَيْتَهُ، فَتَحَدَّثَتْ مَعَ وَالِدَتِهِ، وَرَتَّبَتْ لَهُ مُسَاعَدَةً تُمَكِّنُهُ مِنَ الْعَوْدَةِ إِلَى مَدْرَسَتِهِ.

عَادَ سَعِيدٌ إِلَى الدِّرَاسَةِ وَالابْتِسَامَةُ تَمْلَأُ وَجْهَهُ، وَقَالَ بِفَخْرٍ:"سَأَدْرُسُ لِأُحَقِّقَ أَحْلَامِي، وَلِأُسَاعِدَ كُلَّ طِفْلٍ مِثْلِي حُرِمَ مِنْ حُقُوقِهِ."

الأسئلة:

المستوى الحرفي : أَيْنَ كَانَ سَعِيدٌ يَجْلِسُ لِيَبِيعَ الْمَطْلُوعَ؟

.....

المستوى الاستنتاجي مَاذَا يَتَمَنَّى سَعِيدٌ وَهُوَ يُرَاقِبُ الأَطْفَالَ فِي طَرِيقِهِمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

.....

المستوى النّقدي هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ الْمُعَلِّمَةَ تَصَرَّفَتْ تَصَرُّفًا صَحِيحًا؟ بَرِّرْ إِجَابَتَكَ.

.....

المستوى الإبداعي مَا الشُّعُورُ الَّذِي أَحْسَسْتَ بِهِ وَأَنْتَ تَقْرَأُ قِصَّةَ سَعِيدٍ؟

.....

.....

الأستاذ(ة) :	**المقطع 01: القيم الإنسانية**	السّنة الدّراسيّة :2026/2025
التلميذ (ة) :	**الأسبوع : الثّاني**	المستوى : الرّابعة ابتدائي

تدريب على الإنتاج الكتابي (الأسلوب التّطويري)

الوضعية الإدماجية:

السّند : الأطفالُ همُ بُناةُ المستقبلِ. ومن واجبِ الجميعِ أنْ يوفِّروا لهم حقوقَهم، مثلَ الحقِّ في التَّعليمِ، واللَّعبِ، والغذاءِ، والعِلاجِ، والحياةِ في أمانٍ.

التّعليمة: اكتب فقرةَ العرضِ فقط، تتحدّثُ فيها عن حقِّ الأطفالِ في التَّعليمِ واللَّعبِ والأمانِ، وبيِّنْ أهميّةَ هذه الحقوقِ في حياتِهم .

العَرضُ

1 - الحَقُّ في التَّعْلِيمِ.	4 - أهَمِيَّةُ اللّعِبِ (النُّمُو السّليم ...
2 - أهَمِيَّةُ التّعليمِ (إنارة العقول	5 - الحَقُّ في الأمانِ .
3 - الحَقُّ فِي اللّعِبِ.	6 - أهَمِيّةُ الأَمَانِ (الرَّاحَة .....

التّدريب:

ملاحظة : عُدْ إلى نَصّ المُطالعة و القراءة

لكلِّ طفلٍ في العالم حقوقٌ يجبُ أنْ تُحترمَ وتُحافَظَ عليها.

عَلَيْنَا جَمِيعًا أَنْ نُسَاعِدَ الأَطْفَالَ الْمَحْرُومِينَ لِيَدْرُسُوا وَيَعيشوا فِي أَمانٍ وَيُحَقِّقُوا أَحْلَامَهُمْمَفَهُمُ مُسْتَقْبَلُ الْوَطَنِ وَأَمَلُهُ.

الأستاذ(ة) :	المقطع 01 : القيم الإنسانية	السّنة الدّراسيّة :2026/2025
التلميذ (ة) :	الأسبوع : الثّاني	المستوى : الرّابعة ابتدائي

نص المطالعة : الطّفل سَعيد

النّص :

كانَ سَعِيدٌ طِفْلًا فِي الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ مِنْ عُمُرِهِ، بِوَجْهٍ بَرِيءٍ تَكْسُوهُ مَلَامِحُ التَّعَبِ وَيَدَيْنِ صَغِيرَتَيْنِ أَنْهَكَهُمَا الْعَمَلُ. كُلَّ صَبَاحٍ، بَيْنَمَا يَذْهَبُ الْأَطْفَالُ إِلَى مَدَارِسِهِمْ كَانَ سَعِيدٌ يَحْمِلُ سَلَّةً مِنَ الْمَطْلُوعِ السَّاخِنِ، يَجْلِسُ بِهَا عَلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ، وَيُنَادِي بِصَوْتٍ خَافِتٍ:"مَطْلُوعٌ سَاخِنٌ... مطلوع ساخِن!"

لَمْ يَكُنْ سَعِيدٌ كَسُولًا وَلَا مُحِبًّا لِلمَالِ، بَلْ كَانَ يَعْمَلُ لِيُسَاعِدَ عَائِلَتَهُ الْفَقِيرَةَ، فَوَالِدُهُ مَرِيضٌ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْعَمَلِ، وَأُمُّهُ تَقْضِي يَوْمَهَا فِي رِعَايَةِ إِخْوَتِهِ الصِّغَارِ، فَاضْطُرَّ أَنْ يَتْرُكَ مَقْعَدَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ رَغْمَ حُبِّهِ الشَّدِيدِ لِلدِّرَاسَةِ.

كَانَ يُرَاقِبُ الْأَطْفَالَ بِعُيُونٍ حَزِينَةٍ وَهُمْ يَضْحَكُونَ فِي طَرِيقِهِمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، يَتَمَنَّى لَوْ كَانَ مَعَهُمْ يَحْمِلُ دَفَاتِرَهُ وَكُتُبَهُ بَدَلًا مِنْ سَلَّةِ الْخُبْزِ. فَقَدْ حُرِمَ مِنْ حَقِّهِ فِي التَّعْلِيمِ، وَمِنْ حَقِّهِ فِي اللَّعِبِ وَالرَّاحَةِ وَالطُّفُولَةِ.

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، اقْتَرَبَتْ مِنْهُ مُعَلِّمَةٌ كَانَتْ تَمُرُّ بِالطَّرِيقِ، فَاشْتَرَتْ مِنْهُ الْمَطْلُوعَ وَسَأَلَتْهُ: لِمَ لَسْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ يَا سَعِيدُ؟فَخَفَضَ رَأْسَهُ وَقَالَ بِخَجَلٍ: أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ، وَلَكِنْ أُمِّي تَقُولُ إِنَّنَا بِحَاجَةٍ إِلَى الْمَالِ أَكْثَرَ مِنَ الدُّرُوسِ.

تَأَثَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِكَلَامِهِ، وَزَارَتْ بَيْتَهُ، فَتَحَدَّثَتْ مَعَ وَالِدَتِهِ، وَرَتَّبَتْ لَهُ مُسَاعَدَةً تُمَكِّنُهُ مِنَ الْعَوْدَةِ إِلَى مَدْرَسَتِهِ.

عَادَ سَعِيدٌ إِلَى الدِّرَاسَةِ وَالابْتِسَامَةُ تَمْلَأُ وَجْهَهُ، وَقَالَ بِفَخْرٍ:"سَأَدْرُسُ لِأُحَقِّقَ أَحْلَامِي، وَلِأُسَاعِدَ كُلَّ طِفْلٍ مِثْلِي حُرِمَ مِنْ حُقُوقِهِ."

الأسئلة :

المستوى الحرفي : أَيْنَ كَانَ سَعِيدٌ يَجْلِسُ لِيَبِيعَ الْمَطْلُوعَ ؟

.....

المستوى الاستنتاجي مَاذَا يَتَمَنَّى سَعِيدٌ وَهُوَ يُرَاقِبُ الأَطْفَالَ فِي طَرِيقِهِمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

.....

المستوى النّقدي هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ الْمُعَلِّمَةَ تَصَرَّفَتْ تَصَرُّفًا صَحِيحًا؟ بَرِّرْ إِجَابَتَكَ.

.....

المستوى الإبداعي مَا الشُّعُورُ الَّذِي أَحْسَسْتَ بِهِ وَأَنْتَ تَقْرَأُ قِصَّةَ سَعِيدٍ؟

.....

.....

الأستاذ(ة) : ..... التلميذ (ة) :	**المقطع 01: القيم الإنسانية** **الأسبوع : الثّاني**	السّنة الدّراسيّة :2026/2025 المستوى : الرّابعة ابتدائي

تدريب على الإنتاج الكتابي (الأسلوب التّطويري)

الوضعية الإدماجية:

السّند : الأطفالُ همُ بُناةُ المستقبلِ. ومن واجبِ الجميعِ أنْ يوفِّروا لهم حقوقَهم، مثلَ الحقِّ في التَّعليمِ، واللَّعبِ، والغذاءِ، والعِلاجِ، والحياةِ في أمانٍ.

التّعليمة: اكتب فقرةَ العرضِ فقط، تتحدّثُ فيها عن حقِّ الأطفالِ في التَّعليمِ واللَّعبِ والأمانِ، وبيِّنْ أهميّةَ هذه الحقوقِ في حياتِهم .

العَرضُ

1 - الحَقُّ في التَّعْلِيمِ.	4 - أهَمِيَّةُ اللّعِبِ (النُّمُو السّليم ...
2 - أهَمِيَّةُ التّعليمِ (إنارة العقول	5 - الحَقُّ في الأمانِ .
3 - الحَقُّ فِي اللّعِبِ.	6 - أهَمِيّةُ الأَمَانِ (الرَّاحَة .....

التّدريب:

ملاحظة : عُدْ إلى نَصّ المُطالعة و القراءة

لكلِّ طفلٍ في العالم حقوقٌ يجبُ أنْ تُحترمَ وتُحافَظَ عليها.

عَلَيْنَا جَمِيعًا أَنْ نُسَاعِدَ الأَطْفَالَ الْمَحْرُومِينَ لِيَدْرُسُوا وَيَعيشوا فِي أَمانٍ وَيُحَقِّقُوا أَحْلَامَهُمْمَفَهُمُ مُسْتَقْبَلُ الْوَطَنِ وَأَمَلُهُ.