



مذكرات الأستاذ في جميع المواد

الأسبوع الثاني

السنة 5 ابتدائي

2026 / 2025



الميدان: فهم المكتوب		المقطع التعلّمي: القيم الإنسانية		الفوج: السنة 05 ابتدائي		الحصة: 01													
النشاط: قراءة		المحتوى: التعاونية المدرسية		الأسبوع: 02		المدة: 60 د													
الهدف التعلّمي:		• يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ويحترم شروط القراءة الجهرية ويعبر عن فهمه لمعاني النص الوصفي .																	
المراحل		الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة																	
مرحلة الانطلاق		<ul style="list-style-type: none">• أمهد للحصة بربط السابق باللاحق ، من خلال مطالبة المتعلمين بالتذكير بعنوان النص المقروء ومضمونه العام من خلال أسئلة محددة لا استخراج المهمة الثانية : المهمة الثانية : - يحدد أثر الرفقة الصادقة وماينتج عنها من سلوكات إيجابية في محيطه بالمدرسة أو خارجها .																	
مرحلة بناء التعلمات		<div><div></div><ul style="list-style-type: none">■ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 14 .■ مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشهد إن توفّر) .• - ماذا تشاهد في الصور ؟ حدد الشخصيات الموجودة في الصورة ؟• - أين اجتمعوا ؟ في رأيك ما سبب اجتماعهم ؟• - تخيل موضوع النص انطلاقا من المشهد؟ ماتوقعاتك حول مضمون النص ؟<p>القراءة الصامتة : يفسح المعلم المجال للتلاميذ للقراءة الصامتة وتدوين الكلمات الصعبة على دفاترهم أو يضعون تحتها خطا :</p><ul style="list-style-type: none">• ماهو عنوان النص ؟ • أذكر شخصيات النص ؟ • ارتبطت أحداث هذه القصة بزمان ومكان اذكره ؟<p>أستمع إلى النص:</p><ul style="list-style-type: none">◀ يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى .◀ مطالبة المتعلم بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (البدا بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء) .<p>شرح معاني المفردات :</p><ul style="list-style-type: none">◀ تدليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل - استر اتيجية خريطة الكلمة .<table><tr><th>الكلمة</th><th>نوعها</th><th>مرادفها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr><tr><td>يسرني</td><td>فعل</td><td>يسعدني</td><td>يسرني مساعدة أخي في دراسته .</td></tr><tr><td>المزايا</td><td>اسم</td><td>الإيجابيات</td><td>من مزايا السيارة أنها سريعة ومريحة .</td></tr></table><ul style="list-style-type: none">◀ استخراج من النص ضد الكلمات التالية :<p>أجبروا ≠ تطوعوا / يضر ≠ ينفع / يحبطون ≠ يشجعون / المداخل ≠ (لا يوجد أي كلمة ضدها) / الخاص ≠ العام .</p><p>أفهم النص :</p><ul style="list-style-type: none">(• لماذا اجتمع التلاميذ ؟ ومن شاركهم الاجتماع ؟(• من شرح فكرة التعاونية ؟ ما المقصود بفكرة التعاونية . ومن يترأسها ؟(• ماهي الأنشطة التي يقوم بها المتطوعون ؟ وكيف يمكن الاستفادة منها ؟(• بين أهداف التعاونية المدرسية . استخراج من النص مايدل على أن التلاميذ أحبوا الفكرة .<p>أثري لغتي : اذكر الموقف المناسب لكل عبارة لباقة :</p><p>*- متأسف / لو سمحت / عمت صباحا / معذرة / طاب نهارك / من دواعي سروري / حمدا لله / على سلامتك / حللتهم أهلا ونزلتم سهلا / السلام عليكم ورحمة الله وبركاته / سعيد بمعرفتكم .</p><p>استخراج القيم الواردة: *- التعاون – العمل الجماعي – القيادة – الاحترام – الانضباط – التعاون – الشجاعة .</p><ul style="list-style-type: none">◀ قال تعالى : (وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ) .</div>						الكلمة	نوعها	مرادفها	توظيفها في جملة	يسرني	فعل	يسعدني	يسرني مساعدة أخي في دراسته .	المزايا	اسم	الإيجابيات	من مزايا السيارة أنها سريعة ومريحة .
		الكلمة	نوعها	مرادفها	توظيفها في جملة														
		يسرني	فعل	يسعدني	يسرني مساعدة أخي في دراسته .														
		المزايا	اسم	الإيجابيات	من مزايا السيارة أنها سريعة ومريحة .														
		التدريب والاستثمار																	
<ul style="list-style-type: none">• فهمت النص :دفترا الأنشطة ص 07 .																			

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي	المقطع التعلّمي: القيم الإنسانية	الفوج: السنة 05 ابتدائي	الحصة: 01
النشاط: فهم المنطوق	المحتوى: آثار التعاون	الأسبوع: 02	المدة: 30 د
الهدف التعلّمي: يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع. - يجيب عن أسئلة النص المنطوق. - يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد.			
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	<p>• ما الطرق التي يمكن أن يساعد بها الطلاب بعضهم في المدرسة؟ ولماذا يعتبر هذا التعاون مهماً؟</p>		
مرحلة بناء التعلّمات	<p>قراءة النص المنطوق من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين معلميه مع الاستعانة بالأداء الحسي حركي والقرائن اللغوية وغير اللغوية.</p> <p>النص المنطوق:</p> <p>ما أعظم التعاون، وما أجل فوائده! إنك لترى آثاره بين بني الإنسان كما تراها بين طوائف الحيوان. فالنحل في خلاياه مثال للتعاون الحق: هذا فريق يقوم ببناء الخلايا، وفريق آخر يقطع المسافات ليمتص رحيق الأزهار، وفريق ثالث ينظف الخلايا، ورابع يدافع عنها، وهكذا.. وما كنا لنتمتع بهذا الشراب المصفى لو لم تتعاون مختلف طوائف النحل، ونضرب مثلاً: قصة النملة التي أرادت أن تجر حبة قمح أثقل منها متحملة من العناء الشديء الكثير. ولأنها لم تفلح في ذلك استنجدت بصديقتها. وراحت النملات الثلاث يدرن حول الحبة وفي الأخير تمكن من جرّها، بفضل مجهودهن المشترك. ونجد التعاون كذلك عند اللاعبين في كرة القدم، فهو السبب في الانتصار، لأن كل لاعب من الفرقة يؤدي دوره متعاوناً مع بقية رفاقه. وقد يصيب الهدف واحد، ولكن النصر للجميع. وإيماناً من الفلاحين بقيمة التعاون انضموا إلى بعضهم، وأصبحوا يعملون جنباً إلى جنب، لأن الإنسان ضعيف بمفرده، قوي بإخوانه.</p> <p>فلنتعاون جميعاً لخير العباد والبلاد، لأن التعاون يخفف الجهد ويحقق النصر ويجعل منا أقوياء لا نهزم.</p>		
	<p>أستمع وأجيب:</p> <p>■ طرح أسئلة موجهة لاختبار الفهم الأولي للنص:</p> <p>■ عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ هات عنواناً آخر للنص؟</p> <p>■ جد لكل عبارة معناها: طوائف = جماعات أو مجموعات / الخلايا = بيوت النحل / العناء = التعب والمشقة.</p> <p>■ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة:</p> <p>■ ما هو التعاون؟ هل التعاون بين الناس يشبه التعاون بين الحيوانات؟ كيف؟</p> <p>■ هل توافق الكاتب بأن التعاون بين اللاعبين هو سبب انتصارهم؟ علل موقفك.</p> <p>■ لماذا يعتبر التعاون مهماً للمجتمع؟ كيف نتعاون مع الأصدقاء والعائلة يومياً؟</p>		
	<p>أشاهد وأعبر:</p> <p>■ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 13، يشاهد الصورة ويعبر عنها ←</p> <p>■ في الصور أمثلة متعددة للعمل الجماعي، اذكرها، وما هو أبرز مثال؟</p> <p>■ ماذا يفعل النحل؟ كيف يتمكن النمل من نقل الطعام الكبير رغم صغره؟</p> <p>■ لماذا يتعاون اللاعبون؟ ماذا يفعل الفلاحون معاً؟ أكمل وصف المشهد.</p>		
	<p>استخراج القيم الواردة: * - التعاون - الأخوة - العمل الجماعي - التضامن - التكامل - الوحدة - الصبر.</p> <p>■ قال رسول الله ﷺ: (المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً).</p>		
التدريب والاستثمار	<p>• إعادة المتعلم سرد أحداث النص أو مسرحة أحداثه.</p> <p>• أتذكروا أجيب: دفتر الأنشطة ص 07.</p>		
الينجز			

الميدان: تعبير شفوي		المقطع التعلّمي: القيم الإنسانية		الفوج: السنة 05 ابتدائي		الحصة: 01:	
النشاط: أستعمل الصيغة		المحتوى: التعليل (لأنّ) .		الأسبوع: 02:		المدة: 30 د	
الهدف التعليمي:		• يتعرف على الصيغ، ويوظّفها في وضعيات تواصلية دالة .					
المراحل		الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة					
مرحلة الانطلاق		العودة إلى النص المنطوق (آثار التعاون) : • ماهي آثار التعاون ؟ كيف يسهم التعاون بين التلاميذ في تحسين نتائج الدراسة؟					
مرحلة بناء التعلّمات		❑ استخراج الصيغ: (لأنّ) . ◀ يسأل المعلم : 👉 ماذا أرادت النملة أن تفعل ؟ وبمن استنجدت ؟ ❑ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . * أَرَادَتِ النَّمْلَةُ أَنْ تَجُرَّ حَبَّةَ قَمْحٍ أَثْقَلَ مِنْهَا، مُتَحَمِّلَةً مِنَ الْعَنَاءِ الشَّيْءَ الْكَثِيرِ . وَلَئِنَّهَا لَمْ تُفْلِحْ فِي ذَلِكَ ؛ إِسْتَنْجَدَتْ بِصَدِيقَتَيْهَا . ❑ يقرأ المعلم الجمل ثم يتداول على قراءتها التلاميذ . ❑ أستاذنا المتعلمين إلى استخراج الصيغ من الجمل ومساعدتهم في ذلك من خلال الأسئلة . • لماذا استنجدت النملة بصديقتيها ؟ ماذا استعملنا للتبرير ؟ • ماذا تربط كلمة "لأن" بين الجملتين ؟ (السبب والنتيجة) علام تدل الصيغة "لأن" ؟ ❑ من خلال المناقشة أصل بمعنى المتعلمين إلى استنتاج مفهوم الظاهرة اللغوية وخصائصها . 👉 لأن من الروابط السببية تفيد التفسير والتعليل وهي أداة تُستخدم لربط السبب بالنتيجة، وتُوضح العلة وراء حدوث حدث أو تصرف معين . ❑ يطلب المعلم من التلاميذ جملا تتضمن الصيغة المدروسة . ❑ كتابة أحسن الجمل على السبورة. ❑ تثبيت الصيغ بأسئلة أخرى وفي وضعيات مختلفة . ❑ تثبيت الصيغ : يفتح التلاميذ الكتاب ص 13 . ❑ قل جملا على المنوال الآتي : • أنا متعاون مع الآخرين لأنّ الرسول عليه الصلاة والسلام قال : " ... من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته ... " . ❑ عبر عن الصور الآتية بجمل موزن فيها لأنّ :					
		   					
		• أستعمل الصيغة: دفتر الأنشطة ص 07 .					
		التدريب والاستثمار					
		الإنجاز					

الميدان: تعبير شفوي	المقطع التعليمي: القيم الإنسانية	الفوج: السنة 05 ابتدائي	الحصة: 01
النشاط: إنتاج شفوي	المحتوى: آثار التعاون	الأسبوع: 02	المدة: 30 د
الهدف التعليمي: يعبر شفويا عن قيم وسلوكات إيجابية من خلال سندات مختلفة باستثمار المكتسبات اللغوية والمعرفية .			

المراحل	الوضعية التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (آثار التعاون) : • من يذكرنا بعنوان نصنا السابق ؟ ماهي فوائد التعاون ؟ اذكر مثالا على عمل يستلزم التعاون ؟	يجيب
مرحلة بناء التعلم	<p>■ مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي على ص 13 .</p> <p>■ تفويج المتعلمين ومطالبة كل فوج ملاحظة الصورة والتعبير عنها شفويا وبأسلوبهم الخاص .</p> <p><u>التعبير عن المشهد :</u></p> <p>☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟</p> <p>☺ ما هو المكان الذي يظهر في الصورة ؟ ما الغرض من الكراسي المتحركة في هذا المكان ؟</p> <p>☺ ماذا يعني وجود الكثير من الأشخاص هنا ؟ كيف تبدو الأجواء في القاعة ؟</p> <p>☺ ما نوع الخدمات التي قد تقدم هنا ؟ ما الذي يميز هذا المكان عن غيره ؟</p> <p><u>التعبير شفويا اعتمادا على السند المكتوب :</u></p> <p>☞ أخبرك زميلك بأن جمعية خيرية أسسها مجموعة من شباب الحي ، تهتم بمساعدة الفقراء والمرضى وذوي الاحتياجات الخاصة ، وتوفر لهم ما يحتاجونه . ولتنجح في تحقيق أهدافها ، لابد أن ندعمها بجمع الإعانات من الأهالي .</p> <p>■ احك لزملائك عن فوائد هذه الجمعية وكيف أقنعت أهلك بالمساهمة فيها ودعمها ومد يد العون لهؤلاء الشبان .</p> <p>■ طرح أسئلة الغاية منها استخراج الأفكار الواردة في السند .</p> <p>👉 من أسس الجمعية ؟ وما هي أهدافها ؟</p> <p>👉 من هم المستفيدون من الجمعية ؟ ما الخدمات التي تقدمها ؟</p> <p>👉 كيف يمكن دعم الجمعية ؟ لماذا يعتبر دعمها مهما ؟</p> <p>■ تدريب التلاميذ على إنتاج نص شفوي يحوي (مقدمة - عرض - خاتمة) .</p> <p>■ على الأستاذ تدريب التلاميذ على تقديم الإجابات على شكل جمل تامة ومترابطة فيما بينها .</p> <p>■ الوصول بالمتعلمين إلى نص شفوي موظفين الصيغ المدروسة .</p> <p>■ دفع أكبر عدد من التلاميذ إلى المشاركة .</p> <p>■ قبول جميع التصورات مهما كان مستواها اللغوي مع التشجيع والتحفيز .</p>	<p>يجيب</p> <p>ينظم ويرتب أفكاره</p>
التدريب والاستثمار	<p>■ "قال لي زميلي إن هناك جمعية خيرية أسسها مجموعة من شباب الحي، وهي تساعد الفقراء والمرضى وذوي الاحتياجات الخاصة وتوفر لهم كل ما يحتاجونه. ولكي تنجح الجمعية، يجب أن ندعمها من خلال جمع التبرعات من الأهالي".</p> <p>عندما أخبرت أهلي عن الجمعية، شرحت لهم أنها تساعد الفقراء والمرضى وذوي الاحتياجات الخاصة لأنهم في حاجة للمساعدة. أوضحت لهم أن دعم الجمعية مهم، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من لا يؤثر الناس لا يؤثر". وبينت لهم أن التبرع لا يقتصر على المال فقط، بل يمكن التبرع بالملابس أو الأدوية أو الوقت. أقنعتهم أن الجمعية تعمل بشفافية لأن الأموال ستذهب مباشرة للمحتاجين، فقرروا دعمها والمساهمة في تحقيق أهدافها.</p> <p>■ عرض المنتج شفويا من منسقي الأفواج .</p>	ينجز

الميدان : فهم المكتوب		المقطع التعلّمي : القيم الإنسانية		الفوج : السنة 05 ابتدائي		الحصة : 01:	
النشاط : قراءة + ظاهرة نحوية		المحتوى : التعاونية المدرسية + الجملة وأنواعها		الأسبوع : 02:		المدة : 60 د	
الهدف التعلّمي :		• يحترم شروط القراءة الجهرية ويتعرف على الظاهرة النحوية ويميزها داخل النصوص ويوظفها بطريقة سليمة .					
المراحل		الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة					
مرحلة الانطلاق		العودة إلى النص المكتوب (التعاونية المدرسية) : • من يذكرنا بعنوان نصنا السابق ؟ من دعا إلى تأسيس التعاونية ؟ ما الهدف من تأسيس التعاونية المدرسية ؟					
مرحلة بناء التعلّمات		القراءة : ■ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 14 . ■ يقرأ المعلم النص قراءة جهرية ومطالبة المتعلمين بالتداول على قراءته . ■ من خلال أسئلة موجهة يحدد التلاميذ فقرات النص . ■ يقوم المعلم بتقسيم أفراد القسم إلى مجموعات ويقوم كل فوج بوضع عنوان مناسب لفقرة من فقرات النص . ■ يسجل المعلم الأفكار الرئيسية للنص على السبورة ثم يلخص كل فوج النص على ضوءها . ① - حضور التلاميذ إلى المدرسة لإنشاء تعاونية مدرسية . ② - اجتماع التلاميذ والاستماع لشرح المعلم لفكرة التعاونية . ③ - ترحيب التلاميذ بفكرة التعاونية ورغبتهم في العمل الجماعي . ■ العودة إلى النص وقراءته كاملا ودفع المتعلمين إلى استخراج القيم التي يروج إليها النص ومناقشتها .					
		الظاهرة النحوية : ■ تهييء المتعلمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة لاستذكار بعض التراكيب النحوية السابقة : • مما يتكون النص ؟ كيف تفصل الجمل عن بعضها ؟ ما الهدف من استخدام الفاصلة والنقطة في الجمل ؟ ■ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة وكتابة الأمثلة على السبورة : ◀ ما معنى التعاون ؟ ماهي التعاونية المدرسية ؟ ■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين المستهدف مع بعض الشرح والتوضيح .					
		التعاون عمل يتشارك فيه أكثر من واحد من الناس . وهكذا فإن التعاونية المدرسية هي شبه مؤسسة مدرسية ، تضم مجموعة من المتعاونين الذين تطوعوا بمحض اختيارهم للقيام بعدة أنشطة ، فما أجمل هذه الفكرة ! ■ يقرأ المعلم السند قراءة معبرة ويعيد قراءته مجموعة من التلاميذ فرادى . ■ أستدرج المتعلمين إلى استخراج الظاهرة وتمييزها ومساعدتهم في ذلك من خلال الأسئلة . • من كم جملة تتكون هذه الفقرة ؟ مانوع الكلمات التي ابتدأت بها كل جملة ؟ كيف نسمي هذه الجمل إذن ؟ ■ تدون عناصر الاستنتاج المستنبطة خلال عملية التحليل تدريجيا على السبورة لتركيب الاستنتاج النهائي .					
		الاستنتاج : 🌀 الجملة مجموعة من الكلمات المرتبة تؤدي معنى تاما ومفيدا . 🌀 الجملة الفعلية هي كل جملة تبدأ بفعل مثل : قرأ التلميذ الكتاب . 🌀 الجملة الاسمية هي كل جملة تبدأ باسم مثل : التلميذ المهذب محبوب .					
		■ يتناوب المتعلمون على ترديد القاعدة ثم يدونون الاستنتاج على دفاترهم . التدريب الأول : حول الجملة الفعلية إلى جملة اسمية أو العكس : العلم يرفع شأن الأمة - الشمس تشرق في الصباح - الصادقون ينفعون أصحابهم - العصفور يغرد على الشجرة - يساهم التلميذان في أعمال التعاونية . التدريب الثاني : إنجاز التطبيق المقترح في دليل الكتاب ص 87 .					
		التدريب والاستثمار					
		النحو : دفترا الأنشطة ص 08 + إنجاز تمارين على كراس القسم .					
		ينجز					

الميدان : فهم المكتوب		المقطع التعليمي : القيم الإنسانية		الفوج : السنة 05 ابتدائي		الحصة : 01	
النشاط : قراءة + صرف		المحتوى : التعاونية المدرسية + تصريف الجملة الفعلية مع المثنى		الأسبوع : 02		المدة : 60 د	
الهدف التعليمي :		• يحترم شروط القراءة الجهرية ويستثمر النص في اكتساب الظواهر الصرفية المناسبة ويوظفها بطريقة سليمة .					
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة						
مرحلة الانطلاق	□ يمهد المعلم للحصة بربط السابق ، باللاحق ، من خلال مطالبة المتعلمين والمتعلمات بتذكر مايلي : • تذكر الفكرة العامة للنص - تذكر الأفكار الرئيسية وكتابتها على السبورة .						
مرحلة بناء التعليمات	قراءة : □ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 14 . □ يقرأ المعلم النص بصوت واضح ومعبر ، ثم يقرأ الطلاب الفقرات بالتناوب محاكين قراءة المعلم . □ يطرح المعلم أسئلة التعمق في معنى النص : (• ما رأيك في فكرة التعاونية المدرسية ؟ هل تحب أن تكون في مدرستك تعاونية ، لماذا ؟ (• قال تعالى : (وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى) اشرح كيف يتحقق هذا المعنى من خلال هذا النص . (• إعادة السرد لأحداث النص: بجعل الضمير بدل الاسم الظاهر - إضافة شخصية أو حذفها - جعل المفرد مثنى . (• تلخيص النص شفها أو كتابيا . الظاهرة الصرفية : □ تهيئ المتعلمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة لاستدكار بعض الظواهر الصرفية السابقة . □ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة وكتابة الأمثلة على السبورة . □ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين المستهدف مع بعض الشرح والتوضيح . (أ)- وقف المعلم وسط الساحة وراح يشرح للتلاميذ فكرة التعاونية . (ب)- وقف المعلمان وسط الساحة وراحان يشرحان للتلاميذ فكرة التعاونية . (ج)- قال المعلم : هل تحبُّ أن تتطوع لتكون نائبا لرئيس الجمعية ؟ (د)- قال المعلم : هل تحبان أن تتطوعا لتكونا نائبين لرئيس الجمعية ؟ □ أستدرج المتعلمين إلى استخراج الظاهرة وتمييزها ومساعدتهم في ذلك من خلال الأسئلة . • قارن بين الجملة (أ) والجملة (ب) ؟ مع أي ضمير صرفت الجملة (ب) ؟ • ماهي الكلمات التي تغيرت ؟ هل صرف الفعل مع بداية الجملة ؟ مع أي ضمير صرفت الجملة (د) ؟ • هل صرف الفعل مع بداية الجملة في المثنى ؟ ماهي التغيرات التي طرأت على الجملة أيضا ؟ □ تدون عناصر الاستنتاج المستنبطة خلال عملية التحليل تدريجيا على السبورة لتكوين الاستنتاج النهائي . استنتاج : - نحول الجملة الفعلية إلى المثنى حسب الأمثلة التالية .						
	المفرد		المثنى				
	- عاهدت الفتاة صديقتهما بأن تتعاون معها . - نقل الولد الدرس وأخذه لصديقه المريض . - تعلمت آداب الحديث وعلمتها لزميلك .		- عاهدت الفتاتان صديقتهما بأن تتعاونا معها . - نقل الولدان الدرس وأخذاه لصديقهما المريض . - تعلمتما آداب الحديث وعلمتماها لزميلكما .				
	□ يتناوب المتعلمون على ترديد القاعدة ثم يدونون الاستنتاج على دفاترهم .						
	التدريب الأول : حول الجملة التالية إلى المثنى : التلميذ يتمنى أن يساهم مع المتطوعين في تطوير التعاونية.						
	التدريب الثاني : إنجاز التطبيق المقترح في دليل الكتاب ص 88 .						
	التدريب والاستثمار	• الصرف : دفتر الأنشطة ص 08 + إنجاز تمرين على كراس القسم .					
	الينجز						

الميدان: فهم المكتوب		المقطع التعلّمي: القيم الإنسانية		الفوج: السنة 05 ابتدائي		الحصة: 01	
النشاط: محفوظات		المحتوى: طريق العلم		الأسبوع: 02		المدة: 30 د	
الهدف التعليمي:		• يقرأ المتعلم نصوصا شعرية مكتوبة ويفهم معانيها ويؤدي المحفوظة أداء معبرا .					
المراحل		الوضعيّات التعليميّة التعلّمية والنشاطات المقترحة					
مرحلة الانطلاق		• لماذا نذهب إلى المدرسة ؟ هل المدرسة وحدها منبع العلم ؟					
مرحلة بناء التعلمات		تقديم المقطوعة: يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها .					
		طَرِيقُ الْعِلْمِ					
		<div>دَرْسُنَا كَانَ بَسِيطًا وَأَعَدْتُ الشَّرْحَ عَمْدًا سَيِّدِي عَفْوَكَ قُلْتُ أَلْفَظُ الْقَوْلَ وَأَنْسَى سَيِّدِي عِنْدِي سُؤَالَ هَلْ صَحِيحٌ كُلُّ طِفْلِ آه يَا أَسْتَاذَ كَيْفَ قَالَ إِقْرَأْ مَا لَدَيْكَ فَطَرِيقُ الْعِلْمِ جُهْدٌ وَلَيْالٍ مُضْنِيَاتٌ</div> <div>وَأَنَا أَشْهَبْتُ فِيهِ فَلَمَّاذَا لَا تَعِيَهُ؟ أَنَا أَحْيَانَا أَتِيَهُ بَعْدَهُ مَا قَدْ يَلِيهِ! رُبَّمَا غَيْرُ وَجِيهِ هُوَ بَعْضُ مَنْ أَبِيهِ يُضَبِّحُ الْمَرْءَ فَقِيَهُ حَاوِلِ التَّرْكِيزَ فِيهِ وَمَسَارٌ نَقْتَفِيهِ لَيْسَ تَوْبًا نَشْتَرِيهِ</div>					
		نور الدين درويش					
		■ يقرأ التلاميذ المحفوظة قراءة صامتة (الكتاب المدرسي ص 21)، ثم يسأل المعلم حول فهم المعنى العام :					
يكتشف		👉 في نظرك عما يتحدث النص ؟ وإلى ماذا يدعوننا ؟ ماهو عنوانه ؟ من هو كاتب النص ؟					
		■ يقرأ المعلم المحفوظة قراءة واضحة وجهرية مراعيًا مواصفات القراءة الشعرية .					
		■ جد لكل مفردة شرحها: أسهبت = أطلت وتوسعت / تعيه = تفهمه / أتيه = يشرد ذهني / غيروحيه = في غير محله / فقيه = متعلم وفاهم / نفتفيه = نتبع أثره / مضنيات = متعبة ومرهقة .					
		■ طرح بعض الأسئلة لتقويم فهمهم لمضمون النص .					
		👉 من الشخصيتان المتحاورتان ؟ ماذا يحدث مع هذا الطفل أحيانا ؟					
يستطيع		👉 كيف يصبح الإنسان متعلما ومدركا لما حوله ؟ هل درب العلم سهل ومتاح للجميع ؟ كيف ذلك ؟					
		■ يقسم الأستاذ التلاميذ إلى مجموعتين، مجموعة تنشد صدر البيت الأول والأخرى ترد بالعجز وهكذا مع الباقي .					
		■ قراءة التلاميذ للمقطوعة بشكل فردي وجماعي مع مصاحبته بحركات جسدية .					
		■ تحفيظ المقطوعة عن طريق المحو التدريجي – التكرار - استخدام البطاقات .					
		• يؤدي المقطوعة فرديا ثم جماعيا أداء معبرا عن معانيها .					
التدريب والاستثمار		• يحفظ ويستظهر المقطوعة .					

المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم	
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> • نشاط حركي لإثارة الذاكرة . • التذكير ببعض المشاهد والأحداث (فهم المنطوق - القراءة) . 	يجيب	
مرحلة بناء التعلّمات	<p>المرحلة (01) الملاحظة والتوقع :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ عرض عنوان القصة وأطلب منهم أن يتوقعوا موضوعه . ■ عرض الصورة المصاحبة للقصة على المتعلمين لملاحظتها وتعديل توقعاتهم تبعاً للأسئلة المطروحة : 👉 ماذا تلاحظون في الصورة ؟ من يظهر كثيراً في الصورة ؟ 👉 ما موضوع الحوار بين الشخصيات ؟ ما علاقة ذلك بالعنوان ؟ ■ أدون التوقعات على السبورة و أقوم بقرائتها . ■ يقرأ المتعلمون التوقعات المكتوبة ويناقشونها من أجل تعديل صياغتها وتحديد المشترك منها . ■ يحتفظ كل متعلم بتوقعاته الأولى إلى ما بعد القراءة للقصة . ■ يوزع المتعلمون إلى مجموعات عمل . ■ يوزع المعلم نص المطالعة على المتعلمين . ■ يطلب المعلم من المتعلم قراءة القصة فردياً قراءة صامتة . <p>المرحلة (02) التساؤلات :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ المتعلمون فردياً ضمن الفوج النص قراءة صامتة مركزة . ■ بعد الانتهاء من القراءة يطلب رئيس الفوج من الأعضاء طرح تساؤلاتهم لمناقشتها والإجابة عنها . ■ يستعمل المتعلم القاموس في شرح المفردات والاستعانة بالمعلم عند الحاجة . <p>المرحلة (03) التحليل :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ يقرأ المتعلمون فردياً ضمن الفوج القصة قراءة صامتة ثالثة . ■ يتدخل المعلم بتعميق أفكار النص عن طريق طرح أسئلة تستهدف الفهم مثل : 👉 عن ماذا تتحدث القصة ؟ ماهي شخصيات القصة ؟ 👉 أين وقعت أحداث القصة ؟ ومتى ؟ 👉 ماهي العبرة المستفادة من هذه القصة ؟ 👉 ماهي القيم التي تروج لها القصة ؟ ■ الرجوع إلى التوقعات وقراءتها ومناقشتها مع المتعلمين . ■ أ حذف التوقعات البعيدة عن الموضوع . <p>المرحلة (04) التلخيص :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ أشارك المتعلمين في سرد القصة جماعيا . ■ أنتدب بعض المتعلمين لسرد القصة فردياً وبأسلوبهم الشخصي . ■ مطالبة المجموعات بتلخيص القصة كتابيا . 	<p>يتوقع</p> <p>يتساءل</p> <p>يحلل</p> <p>يلخص</p>	
	التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"> • عرض المنتج ومناقشته وإبداء آرائهم حول التلخيص . 	يعرض منتوجه

الميدان : تعبير كتابي	المقطع التعلّمي : القيم الإنسانية	الفوج : السنة 05 ابتدائي	الحصة : 01
النشاط : إنتاج كتابي	المحتوى : كتابة رسالة	الأسبوع : 02	المدة : 60 د
الهدف التعلّمي : يوظف معجمه اللغوي المناسب وينظم إنتاجه وفق النمط السردى .			

المراحل	الوضعيّات التعلّيمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم												
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> إعادة صياغة النص شفويًا بالتناوب، بحيث يقدم كل فرد جزءًا من الأحداث بأسلوبه الخاص . 	يجيب												
مرحلة بناء التعلّمات	<p>■ يدعى التلاميذ إلى فتح دفتر الأنشطة ص 09 .</p> <ul style="list-style-type: none"> عمل جماعي : <p>■ تقسيم المتعلمين إلى مجموعات وتكليف كل مجموعة بالمهمة التالية .</p> <p>1- فيما يلي مَعْلُومَاتٌ عن رِسَالَةٍ :</p> <div> <p>كَتَبَتْ كَهَيْنَةُ بِتَارِيخ 5 جُويلية 2019، رِسَالَةً لِصَدِيقَتِهَا رِزان . بَعْدَ عِبَارَةِ التَّحِيَّةِ، عَبَّرَتْ لَهَا عَنْ فَرَحِهَا وَشَوْقِهَا لِاسْتِضَاعَتِهَا فِي بَيْتِهَا، وَشَرَحَتْ لَهَا كَيْفِيَّةَ الْوُصُولِ بِسَهُولَةٍ إِلَى الْحَيِّ الَّذِي تَقْطَعُهُ . فَأَخْبَرَتْهَا أَنَّهَا تَسْكُنُ فِي مَدْخَلِ مَدِينَةٍ بَاتِنَةٍ، فِي الْمَسْكَنِ رَقْم 4، فِي حَيِّ الْإِسْتِقْلَالِ الْمُحَاذِي لِدارِ الْبَلَدِيَّةِ . وَكَتَبَتْ لَهَا رَقْمَ هَاتِفِ وَالِدَتِهَا، حَتَّى تَتِمَكَّنَ مِنَ الْإِتِّصَالِ بِهَا . ثُمَّ وَدَّعَتْهَا عَلَى أَمَلِ الْإِقَاءِ الْقَرِيبِ .</p> </div> <p>2- أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْمُوَالِي، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهُ هَذِهِ الرِّسَالَةَ عَلَى كُرَاسِكَ مُحْتَرِمًا كُلَّ عُنَاصِرِهَا :</p> <table> <tr><td>الْمُرْسِلُ</td><td></td></tr> <tr><td>الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ</td><td></td></tr> <tr><td>مكان وتاريخ الإرسال</td><td></td></tr> <tr><td>المقدمة</td><td></td></tr> <tr><td>الموضوع</td><td></td></tr> <tr><td>الخاتمة</td><td></td></tr> </table> <p>■ يستمع المعلم لإنجازات المتعلمين من خلال قادة المجموعات .</p> <p>■ تنبيه المتعلمين إلى أخطائهم المرتكبة والأفكار التي تحتاج إلى تعديل .</p> <ul style="list-style-type: none"> عمل فردي : <p>■ اكتب رسالة إلى أخيك الذي يدرس خارج البلاد ، محترما كل عناصر الرسالة .</p> <div>  </div> <p>■ يقدم المتعلمون إنجازاتهم النهائية على جماعة القسم ثم مناقشتها وتصويبها .</p> <p>■ كتابة أحسن عمل على السبورة.</p>	الْمُرْسِلُ		الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ		مكان وتاريخ الإرسال		المقدمة		الموضوع		الخاتمة		يسمع و يبدي اهتمامه
	الْمُرْسِلُ													
	الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ													
	مكان وتاريخ الإرسال													
	المقدمة													
الموضوع														
الخاتمة														
	يجيب على الأسئلة													
	يحدد المطلوب													
التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"> تداول التلاميذ على قراءة ماتم إنتاجه مع التشجيع . 	يعرض منتوجه												

الميدان: مبادئ في العقيدة الإسلامية والعبادات	المقطع التعليمي: الأول	الفوج: السنة 05 ابتدائي	الحصة: 01
النشاط: تربية إسلامية	المحتوى: الإيمان باليوم الآخر	الأسبوع: 01	المدة: 30 د
الهدف التعليمي: يتعرف المتعلم على معنى الإيمان باليوم الآخر وأهميته وأثره على حياة المؤمن وسلوكه .			

المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> كم عدد أركان الإيمان في الإسلام؟ أذكرها. ما هو الركن الخامس من أركان الإيمان؟ 	يجيب
مرحلة بناء التعلّمات	<p>أقرأ وأفهم :</p> <p>❑ فتح الكتب على ص 15/16 مطالبة المتعلمين بملاحظة الصورة والتعبير عنها .</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا ترى في الصورة ؟ ماذا يفعل الشخص في الصورة ؟ لماذا يرفع الشخص يديه ؟ إيماناً بماذا يرفع الشخص يديه ؟ <p>❑ يقرأ المعلم النص قراءة جهريّة ويطالب التلاميذ بالتداول على قراءة النص .</p> <p>❑ تقديم شرح إجمالي لمغزى النص وشرح المفردات الصعبة .</p> <p>❑ يطرح المعلم بعض الأسئلة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ما المقصود باليوم الآخر؟ لماذا سمي باليوم الآخر؟ لماذا يجب الإيمان به ؟ كيف يكون الإيمان باليوم الآخر؟ ما أحداث ذلك اليوم ؟ هل موعد يوم الآخر معروف ؟ لماذا ؟ ماهي أسماء اليوم الآخر؟ ما أثر الإيمان به ؟ ما ثمراته ؟ <p>❑ من خلال الإجابة عن الأسئلة يتم بالوصول بالمتعلم إلى تحديد مايلي :</p> <p>● مفهوم الإيمان باليوم الآخر</p> <p>هُوَ التَّصَدِيقُ بِوُجُودِ يَوْمٍ يُحَاسِبُ اللَّهُ فِيهِ النَّاسَ عَلَى أَعْمَالِهِمْ، فَمَنْ أَحْسَنَ دَخَلَ الْجَنَّةَ، وَمَنْ أَسَاءَ دَخَلَ النَّارَ. وَهُوَ مِنْ أَرْكَانِ الْإِيمَانِ السَّتَةِ الَّتِي ذَكَرَهَا سَيِّدُنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي قَوْلِهِ: ﴿أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ، وَتُؤْمِنَ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ﴾ . (رواه مسلم)</p> <p>كما يُسمَّى الْيَوْمُ الْآخِرُ بـ: « الْقِيَامَةِ » و « السَّاعَةِ » و « يَوْمِ الْحِسَابِ » .</p> <p>● ثَمَرَاتُ الْإِيمَانِ بِالْيَوْمِ الْآخِرِ</p> <ul style="list-style-type: none"> — يَجْعَلُ لِلْحَيَاةِ مَعْنًى ؛ وَهُوَ إِرْضَاءُ اللَّهِ تَعَالَى . — اسْتِقَامَةُ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ لَمَّا يَعْرِفُ أَنَّهُ سَيُحَاسَبُ عَلَى كُلِّ أَعْمَالِهِ . — يُطَهِّرُ النَّفْسَ وَيَدْفَعُهَا إِلَى عَمَلِ الْخَيْرِ . <p>تعلمت : من خلال المناقشة يتم التوصل إلى الخلاصة :</p> <ul style="list-style-type: none"> الإيمان باليوم الآخر من أركان الإيمان الستة . في اليوم الآخر سيفرح المؤمنون بأعمالهم الصالحة ، وتكون الجنة جزاءهم ، أما العاصون لله تعالى فسيندمون على ما فعلوا في الدنيا . <p>❑ يتناوب المتعلمون على قراءة الاستنتاج ثم يدونونه على دفاترهم .</p>	<p>يلاحظ</p> <p>يعبر</p> <p>يقرأ</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يفهم</p> <p>يستنتج</p>
التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"> أتحقق من تعلماتي : ينجز النشاط ص 17 + حفظ الحديث النبوي الشريف . 	ينجز

المراحل

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المقترحة

مرحلة الانطلاق

- من هو الشخص الذي يتولى توصيل الرسائل والفواتير المختلفة إلى المنازل والمؤسسات ؟
- ماهي المؤسسة التي تكلفه بهذه المهمة ؟ أين سبب وضع الصراف الآلي خارج مؤسسة البريد ؟

يجيب

أقرأ و ألاحظ :

- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 10.
- مطالبة المتعلم بملاحظة الصورة والتعبير عنها.

- ماذا تلاحظ في الصورة ؟ ما اسم المؤسستين الظاهرتين في الصورة ؟
- اقرأ المعلم نص الوضعية قراءة جهرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءته .

قرأ وسيم مايلي: بريد الجزائر - اتصالات الجزائر.

ثم تسأل: ما الفرق بين المؤسستين ؟

أفهم :

- ماهما العبارتان اللتان قرأهما وسيم ؟ وعم تسأل ؟

دعوة المتعلمين إلى ملاحظة الصور وقراءة مضامين السندات وفتح مجال للنقاش مع طرح بعض الأسئلة .

يقرأ

قراءة السند 1 :

متى قامت الدولة الجزائرية بالإصلاحات في قطاع البريد والمواصلات ؟ لماذا ؟

ماهو التغيير الذي حصل ؟

قراءة السند 2 :

لماذا تشهد مراكز البريد إقبالا كبيرا للمواطنين ؟

قراءة السند 3 :

من خلال السند ، اذكر خدمات أخرى تقدمها اتصالات الجزائر ؟

دعوة المتعلمين إلى ملاحظة مجموعة الوثائق التالية مع طرح بعض الأسئلة :

أي من هذه الوثائق يخص بريد الجزائر والذي يخص اتصالات الجزائر ؟

بين متى يتم استعمالها ؟ هل سبق وزرت مؤسسة البريد ؟ لماذا ؟

أنعلم : التوصل بمعية المتعلمين إلى الاستنتاج :

البريد والمواصلات: هو مؤسسة إدارية عمومية خدماتية مهمتها نقل الأخبار وتنظيم المراسلات ، كما تقدم خدمات الاتصال للأفراد والمؤسسات مقابل رسوم .

الخدمات التي يقدمها بريد الجزائر: توزيع الرسائل والطرود - تحويل الأموال من شخص لآخر - دفع فواتير الهاتف والكهرباء والغاز - صرف المنح لأصحابها - سحب الأموال أو صيها في الحسابات .

الخدمات التي تقدمها اتصالات الجزائر: تنمية العلاقات بين الأفراد والشعوب - تسهيل الاتصال داخل الوطن وخارجه - توسيع شبكة الخطوط الهاتفية - تطوير شبكة الاتصالات السلكية واللاسلكية .

يتناوب المتعلمون على قراءة الاستنتاج ثم يدونونه على دفاترهم .

التدريب والاستثمار

- أنجز: ينجز التمرين ص 12 .

ينجز



يلاحظ



يجيب

يقرأ

يلاحظ



يجيب

البريد والمواصلات: هو مؤسسة إدارية عمومية خدماتية مهمتها نقل الأخبار وتنظيم المراسلات ، كما تقدم خدمات الاتصال للأفراد والمؤسسات مقابل رسوم .

الخدمات التي يقدمها بريد الجزائر: توزيع الرسائل والطرود - تحويل الأموال من شخص لآخر - دفع فواتير الهاتف والكهرباء والغاز - صرف المنح لأصحابها - سحب الأموال أو صيها في الحسابات .

الخدمات التي تقدمها اتصالات الجزائر: تنمية العلاقات بين الأفراد والشعوب - تسهيل الاتصال داخل الوطن وخارجه - توسيع شبكة الخطوط الهاتفية - تطوير شبكة الاتصالات السلكية واللاسلكية .

يتناوب المتعلمون على قراءة الاستنتاج ثم يدونونه على دفاترهم .

الميدان : أدوات ومفاهيم المادة	المقطع التعلّمي : الأول	الفوج : السنة 05 ابتدائي	الحصة : 01
النشاط : تاريخ	المحتوى : المعالم التاريخية : المسكوكات والمخطوطات	الأسبوع : 02	المدة : 45 د
الهدف التعليمي : • يتعرف المتعلم على مميزات حقبة زمنية معينة انطلاقا من المسكوكات والمخطوطات .			

المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقييم								
مرحلة الانطلاق	<p>• ما هي المعالم الأثرية التي درسناها ؟ وما الأدوار التي لعبتها هذه المعالم عبر العصور المختلفة ؟</p>	يجيب								
مرحلة بناء التعلّمات	<p>■ عرض الوضعية المقترحة :</p> <p>يعيش الإنسان فترة زمنية قد تكون طويلة أو قصيرة، وفي كل فترة يترك وراءه آثارًا تعكس شخصيته وتُرمز إلى الحقبة الزمنية التي عاش فيها .</p> <p>– كيف تساعدنا المسكوكات والمخطوطات في معرفة تاريخ الشعوب ؟</p> <p>■ يقرأ المعلم الوضعية و يطالب التلاميذ بالتداول على قرائنها .</p> <p>■ يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم .</p> <p>■ مطالبة المتعلمين بملاحظة الصور والقيام بتحليلها بمعية الأستاذ .</p> <p>■ تقديم شرح مبسط للسندات وفتح مجال للنقاش مع طرح بعض الأسئلة .</p> <p><u>السند 1 :</u></p> <p>👉 ماذا تلاحظ في الصورة ؟ ماهو شكل العملة ؟</p> <p>👉 هل العملة تبدو حديثة أم قديمة ؟ هل ترى نقوشًا على العملة؟ ما هي؟</p> <p>👉 إلى أي حقبة تاريخية تشير هذه النقوش والرموز ؟</p> <p><u>السند 2 :</u></p> <p>👉 ماذا تلاحظ في الصورة ؟ ما هي المخطوطة ؟</p> <p>👉 بأي لغة كتب هذا المخطوط ؟ كيف يساعد الخط في تحديد تاريخ المخطوطة؟</p> <p>👉 إلى أي فترة تاريخية تعود هذه المخطوطة ؟</p> <p>أتعلم : التوصل بمعية المتعلمين إلى الاستنتاج :</p> <p>👉 تعتبر المسكوكات والمخطوطات من المصادر التاريخية للتعرف على حقبة زمنية معينة :</p> <p>- المسكوكات هي قطع نقدية تحمل ختما من السلطة الحاكمة يتعرف من خلاله الباحثون على اسم الملك وصورته واللغة المستعملة .</p> <p>- المخطوطات تمثل مادة أو مصدرا هاما للحصول على المعلومة التاريخية الخاصة بالمرحلة التاريخية التي نريد دراستها .</p> <p>■ يتناوب المتعلمون على قراءة الاستنتاج ثم يدونونه على دفاترهم .</p>	<p>يقرأ</p> <p>يلاحظ</p> <p>يجيب</p> <p>يستنتج</p>								
	<p>👉 املأ الجدول التالي :</p> <p>عملة رومانية – ورقة فيها كتابة منذ العهد الإسلامي – صومعة – قطعة ذهبية – ورقة نخل مكتوب عليها كتابات رومانية – الأهرامات .</p>									
	<table> <tr> <th>مواقع و آثار</th><th>مخطوطات</th><th>مسكوكات</th></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> </table>	مواقع و آثار	مخطوطات	مسكوكات
مواقع و آثار	مخطوطات	مسكوكات								
.....								
.....								

الميدان: أدوات ومفاهيم المادة	المقطع التعلّمي: الأول	الفوج: السنة 05 ابتدائي	الحصة: 01
النشاط: جغرافيا	المحتوى: موقع الجزائر: التموقع إقليمي	الأسبوع: 02	المدة: 45 د
الهدف التعلّمي:	• يتعرف المتعلم على خطوط الطول ودوائر العرض ليحدد موقعه إقليميا (حوض البحر المتوسط ودول المغرب العربي).		
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	• ما هي أنواع البلديات وفقاً لموقعها الجغرافي ؟ ما الفرق بين البلدية والولاية ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	• مطالبة المتعلمين بفتح الكتب ص 21. إذا نظرنا إلى خريطة العالم، سنلاحظ أن الجزائر تحتل موقعاً متوسطاً له. ما هو الموقع الإقليمي للجزائر على خريطة العالم ؟ وما هي مساحتها ؟		
	• يقرأ المعلم الوضعية قراءة جهرية و يطالب التلاميذ بالتداول على قراءتها . • يطرح المعلم الأسئلة المرفقة ويسمح للمتعلمين بتقديم تصوراتهم . • يتم الإجابة على التعلّمة بمراحل وذلك بإنجاز:		
	النشاط الأول: لاحظ واكتشف: <ul style="list-style-type: none"> تأمل الخريطة الشكل (1) . ماذا تمثل ؟ حدد خطي الطول ودائرتي العرض اللذين تنحصر بينهما الجزائر. تأمل الخريطة الشكل (2) . حدد موقعها الفلكي . ماذا تمثل ؟ تأمل الخريطة الشكل (3) . حدد موقعها الفلكي . ماذا تمثل ؟ يمر بالجزائر خطان رئيسيان ماهما ؟ 		
	النشاط الثاني: لاحظ واكتشف: <ul style="list-style-type: none"> لاحظ الخريطة الشكل 1 (أ – ب) : أين تقع الجزائر بالنسبة لبلدان المغرب العربي ؟ مع من تشترك في الحدود ؟ ماهي أكبر دولة مساحة ؟ لاحظ الخريطة الشكل 2 : ما هو البحر الذي تطل عليه الجزائر ؟ من أين يبدأ الساحل الجزائري وأين ينتهي ؟ 		
مرحلة التثبيت	النشاط الثالث: لاحظ واكتشف: <ul style="list-style-type: none"> تأمل الخريطة الشكل (1) ثم أجب عما يلي : ماذا تمثل ؟ ما هو طول ساحل الجزائر ؟ حدد بقية الأبعاد ؟ ماذا تستنتج ؟ 		
	أتعلم : التوصل بمعية المتعلمين إلى الاستنتاج : <ul style="list-style-type: none"> تقع الجزائر بين خطي طول 22° شرقا و 9° غربا وبين دائرتي عرض 19° و 37° شمالا ، ويمر بها خطان رئيسيان هما (خط غرينتش ودرجته 0° يمر بمدينة مستغانم – مدار السرطان ودرجته 23,27° شمالا ويمر إلى الشمال من مدينة تمنراست) . الجزائر إحدى بلدان المغرب العربي لها حدود مشتركة مع جميع دوله وهي أيضا إحدى بلدان حوض البحر الأبيض المتوسط حيث تبلغ مساحتها 2381741 كلم². 		
التدريب والاستثمار	• أوظف معلوماتي : ينجز الأنشطة ص 28 .		

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم																		
مرحلة الانطلاق	<p>• الحساب الذهني: أطرح ألفا من كل عدد ممايلي : 91 814 – 20 285 – 66 410 – 67 024 – 55 252</p>	يجيب																		
مرحلة بناء التعلّمات	<p>■ عد منظّم المعرض الوطني للتمور زواره خلال سنة 2019 والذي قدر بـ 625 348 زائرا، في حين كان عدد زوار المعرض نفسه في السنة الماضية 620 805 زائرا .</p> <p>• أي السنتين حققت أكبر عدد من الزوار؟</p> <p>■ اليوم سنقارن ونرتب ونحصر أعدادا تتكون من 6 أرقام.</p> <p>اكتشف :</p> <ul style="list-style-type: none"> • عرض الوضعية المقترحة على السبورة بوضوح وتمثيلها بالرسومات التوضيحية . • يقرأ المعلم الوضعية ويطلب التلاميذ بالتداول على قراءتها ويشرح المطلوب . • تقدم ورقة العمل للمتعلمين ويسمح لهم بالعمل الثنائي .  <p>■ يُنسَمِّي كَوْنُكُنَا الأَرْضَ إلى المَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ (الصُّوْرَة) .</p> <p>يُبَيِّن الجَدْوَلُ التَّالِيَ أَقْطَارَ بَعْضِ كَوَائِبِ هَذَا النِّظَامِ .</p> <table> <tr> <th>الكوكب</th><th>عطارد</th><th>الزهرة</th><th>الأرض</th><th>المريخ</th><th>المشتري</th><th>زحل</th><th>أورانوس</th><th>نبتون</th></tr> <tr> <td>القطر (Km)</td><td>4 850</td><td>12 400</td><td>12 756</td><td>6 800</td><td>142 800</td><td>120 800</td><td>51 100</td><td>49 500</td></tr> </table> <p>1. ما هُو الكَوْكَبُ الَّذِي لَهُ أَصْغَرُ قُطْرٍ؟</p> <p>2. ما هُو الكَوْكَبُ الَّذِي لَهُ أَكْبَرُ قُطْرٍ؟</p> <p>3. ما هُو الكَوْكَبُ الَّذِي قُطْرُهُ هُو الْأَقْرَبُ إِلَى 50 000 km ؟</p> <p>4. رَتَّب الكَوَائِبَ حَسَب أَقْطَارِهَا مِنْ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ .</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتجول المعلم بين الصفوف ليراقب ويشجع ويحصي الأخطاء . • تعرض أعمال التلاميذ ، تناقش وتبرز الإجراءات المختلفة ثم حوصلة التعلّمات . <p>أنجز :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>③ أَي سَيَّارَةٍ قَطَعَتْ أَصْغَرَ مَسَافَةٍ؟</p>  <p>187 000 km 78 458 km 87 400 km</p> <p>④ أَنْقُلْ ثُمَّ اكْمِلْ بِعَدَدٍ مُنَاسِبٍ .</p> <p>(أ) 54 298 < ... < 54 320</p> <p>(ب) 566 990 < ... < 566 998</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>① أَنْقُلْ ثُمَّ اكْمِلْ بِأَحَدِ الرَّمْزَيْنِ < و > .</p> <p>(أ) 654 ... 6 421</p> <p>(ب) 9 875 ... 897</p> <p>(ج) 19 875 ... 9 897</p> <p>② رَتَّب الأَعْدَادَ تَصَاعُدِيًّا .</p> <p>890 000 ؛ 809 000 ؛ 9 908 ؛ 98 999 .</p> </div> </div>	الكوكب	عطارد	الزهرة	الأرض	المريخ	المشتري	زحل	أورانوس	نبتون	القطر (Km)	4 850	12 400	12 756	6 800	142 800	120 800	51 100	49 500	يلاحظ يناقش ويصادق على التعلّمات الجديدة ينجز المطلوب فردياً
الكوكب	عطارد	الزهرة	الأرض	المريخ	المشتري	زحل	أورانوس	نبتون												
القطر (Km)	4 850	12 400	12 756	6 800	142 800	120 800	51 100	49 500												
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم التمرين رقم 01 الصفحة 11 من دفتر الأنشطة يقرأ المعلم المطلوب ويدعو المتعلمين للحل .	ينجز ثم يصحح																		

الميدان: الأعداد والحساب	المقطع التعلّمي: الأول	الفوج: السنة 05 ابتدائي	الحصة: 01
النشاط: رياضيات	المحتوى: طرح أعداد طبيعية	الأسبوع: 02	المدة: 45 د
الهدف التعلّمي: يتقن المتعلم عملية الجمع ، وينجز الأنشطة .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	<p>• الحساب الذهني: قارن بين العددين : 90 078 و 62 728 ، 75 123 و 15 866 ، 99 268 و 94 996</p>		
مرحلة بناء التعلّمات	<p>■ يسأل الأستاذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ما هي العملية التي يمكنني أن أعرف بها قيمة المبلغ الذي يعيده لي الدكاني بعد عملية الشراء ؟ سنتعلم اليوم آلية طرح الأعداد الكبيرة . <p>اكتشف :</p> <ul style="list-style-type: none"> توزع ورقة العمل على الأفواج وتعلق على السبورة . يشرح الأستاذ المهمات ويوضحها ويتأكد من الفهم السليم للتعليمات . <p>■ جاء في مَجَلَّةٍ مُتَخَصِّصَةٍ في عَالَمِ الحَيَوَانَاتِ البَرِّيَّةِ صَدَرَتْ سنة 2017 ما يَأْتِي :</p> <p>يُعتَبَرُ الفيل مِنْ أَهَمِّ الثَّديِيَّاتِ البَرِّيَّةِ وَهُوَ مِنَ الحَيَوَانَاتِ المُهَدَّدَةِ بالانقِرَاضِ، إِذْ يَشْهَدُ تَعَدُّدُهَا تَراجُعًا كُلَّ سَنَةٍ .</p> <p>يَبْلُغُ تَعَدُّدُهَا اليَوْمَ 450 000 رَأْسًا بَعْدَمَا كَانَ في سَنَوَاتِ السَّبْعِيْنَاتِ يُعَدُّ بِالمَلايِينِ . وبالرَّغْمِ مِنْ مُخْتَلَفِ التَّدابِيرِ المُتَّخَذَةِ قَصْدَ حِمَايَتِهِ، فَإِنَّ عَدَدَهَا يَتَنَاقَصُ بِمَا يُقَارِبُ 25 000 رَأْسٍ كُلَّ سَنَةٍ، لِأَسْبَابٍ مُخْتَلِفَةٍ أَهَمُّهَا المُتَاجِرَةُ بالعَاج . ولِلتَّحْسِيسِ بِخُطُورَةِ وَضْعِ الفِيلِ، حُصِّنَ يَوْمَ 12 أَوْتٍ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ كَيَوْمٍ عَالَمِيٍّ لِهَذَا الحَيَوَانِ .</p>  <p>اَقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبِ .</p> <ol style="list-style-type: none"> كَمْ يُضْبَحُ عَدَدُ الفِيلَةِ سَنَةَ 2021 ؟ كَمْ يُضْبَحُ عَدَدُهَا سَنَةَ 2030 ؟ <ul style="list-style-type: none"> يتجول المعلم بين الصفوف ليراقب ويشجع ويحصى الأخطاء . تعرض أعمال التلاميذ ، تناقش وتبرز الإجراءات المختلفة ثم حوصلة التعلّمات . <p>أنجز:</p> <div> <div> <p>1 ضَعِ العَمَلِيَّةَ ثُمَّ أَحْسِبِ .</p> <p>(أ) $7\ 869 - 644 = \dots$</p> <p>(ب) $21\ 634 - 3\ 816 = \dots$</p> <p>(ج) $465\ 789 - 22\ 999 = \dots$</p> </div> <div> <p>2 دَوِّنْ وَضَعْ العَمَلِيَّةَ، اَحْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ</p> <p>لعملية الطرح: $36\ 429 - 5\ 176$.</p> <p>(أ) 31 523 (ب) 13 253 (ج) 31 253</p> </div> </div> <div> <p>3 أَحْسِبِ بِوَضْعِ عَمَلِيَّةِ الطَّرْحِ في كُلِّ حَالَةٍ .</p> <p>(أ) 70 286 و 70 826</p> <p>(ب) 59 328 و 98 000</p> </div> <div> <p>4 اِنْدَلَعَتِ الثَّوْرَةُ التَّحْرِيرِيَّةُ سَنَةَ 1954 .</p> <p>كَمْ سَنَةً مَضَتْ عَنْ ذَلِكَ التَّارِيخِ ؟</p>  </div>		
التدريب والاستثمار	<p>يطرح المعلم التمرين رقم 01 الصفحة 12 من دفتر الأنشطة يقرأ المعلم المطلوب ويدعو المتعلمين للحل .</p> <p>الحصة الثانية: ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية .</p> <p>إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي .</p>		
ينجز ثم يصحح			

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم																																																
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> • الحساب الذهني: قارن بين العددين : 63 832 و 63 792 ، 44 847 و 44 347 ، 97 306 و 91 221 	يجيب																																																
مرحلة بناء التعلّمات	<p>■ يحضر الأستاذ بطاقة يكتب عليها رزنامة الاختبار كالاتي : الأحد : ت. إسلامية + محفوظات، الاثنين: ت. علمية + ت. تشكيلية ، الثلاثاء: تاريخ + جغرافيا، الأربعاء: ت. مدنية + ت. بدنية ، الخميس: لغة عربية+ رياضيات + فرنسية. ويطلب من المتعلمين كتابة الرزنامة في جدول .</p> <ul style="list-style-type: none"> • ثم يسأل المتعلمين أيهما أسهل لقراءة رزنامة الاختبار: الكتابة بالشكل الأول أو الكتابة في جدول؟ ■ سنتعلم اليوم تنظيم معلومات في جدول . <p>اكتشف :</p> <ul style="list-style-type: none"> • توزع ورقة العمل على الأفواج وتعلق على السبورة . • يشرح الأستاذ المهمات ويوضحها ويتأكد من الفهم السليم للتعليمات . <p>لِمَمارِسة الأنشطة الرياضية، طَلَب المُدرِّس مِنَ التَّلَامِيذِ اخْتِيَارَ اليَوْمِ وَنَوْعِ النِّشَاطِ مِنْ بَيْنِ أَرْبَعَةِ أَنْشِطَةٍ مُقَتَرَحَةٍ، فَكَانَتْ النَّتَائِجُ كَالآتي :</p> <ul style="list-style-type: none"> • يومُ الأحد، اختارَ 28 تلميذاً كرة القدم و18 كرة السلة و22 كرة اليد و10 العدو. • يومُ الاثنين، اختارَ 24 تلميذاً كرة القدم و17 كرة السلة و19 كرة اليد و9 العدو. • يومُ الثلاثاء، اختارَ 30 تلميذاً كرة القدم و20 كرة السلة و24 كرة اليد و12 العدو. • يومُ الأربعاء، اختارَ 21 تلميذاً كرة القدم و15 كرة السلة و13 كرة اليد و7 العدو. • يومُ الخميس، اختارَ 34 تلميذاً كرة القدم و21 كرة السلة و18 كرة اليد و13 العدو. <p>1. أنقل الجدولَّ المُقابل وأكملهُ لتُنظَم هَذِهِ المَعْلُومَاتِ .</p> <table> <tr> <th>اليوم \ الرياضة</th><th>كرة القدم</th><th>...</th><th>...</th><th>...</th></tr> <tr> <td>الأحد</td><td>28</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr> <td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr> <td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr> <td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> <tr> <td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td><td>...</td></tr> </table> <p>2. اِسْتَعمل الجدولَّ وَأَجِبْ عَنِ الاسْئَلَةِ :</p> <p>(أ) أَيُّ الأيامِ اختاره أكبر عددٍ مِنَ التَّلَامِيذِ ؟</p> <p>(ب) مَا هوَ عدَدُ التَّلَامِيذِ الَّذِينَ اختاروا كرة القدم ؟ وما هوَ عدَدُ التَّلَامِيذِ الَّذِينَ اختاروا العدو؟</p> <ul style="list-style-type: none"> • يعطي وقت كاف للبحث وتقديم الأعمال . • يتجول المعلم بين الصفوف ليراقب ويشجع ويحصى الأخطاء . • تصحح جماعياً على السبورة ثم فردياً . <p>أنجز :</p> <p>يُمثِّل الجدولُّ المُقابل تِعْدَادَ تِلَامِيذِ مَدْرَسَةٍ حَسَبَ الجِنْسِ والمُسْتَوَى .</p> <p>1. عَيِّن المستوَى الذي فِيهِ عدَدُ الذُّكُورِ أَكْبَرُ مِنْ عدَدِ الإناثِ .</p> <p>2. أَيٌّ مِنَ المستوياتِ فِيهِ أَكْبَرُ عددٍ مِنَ الإناثِ ؟</p> <p>3. أَيٌّ مِنَ المستوياتِ الخمسةِ فِيهِ أصغرُ عددٍ مِنَ التَّلَامِيذِ ؟</p> <p>4. أَحسَبْ عددَ كُلِّ الإناثِ وكَذَا عددَ كُلِّ الذُّكُورِ فِي هذهِ المدرسةِ .</p> <table> <tr> <th></th><th>السنة (1)</th><th>السنة (2)</th><th>السنة (3)</th><th>السنة (4)</th><th>السنة (5)</th></tr> <tr> <td>إناث</td><td>52</td><td>35</td><td>54</td><td>36</td><td>25</td></tr> <tr> <td>ذكور</td><td>43</td><td>28</td><td>39</td><td>25</td><td>33</td></tr> </table>	اليوم \ الرياضة	كرة القدم	الأحد	28		السنة (1)	السنة (2)	السنة (3)	السنة (4)	السنة (5)	إناث	52	35	54	36	25	ذكور	43	28	39	25	33	<p>يلاحظ</p> <p>يناقش</p> <p>ويصادق</p> <p>على</p> <p>التعلّمات الجديدة</p> <p>ينجز</p> <p>المطلوب</p> <p>فردياً</p>
اليوم \ الرياضة	كرة القدم																																														
الأحد	28																																														
...																																														
...																																														
...																																														
...																																														
	السنة (1)	السنة (2)	السنة (3)	السنة (4)	السنة (5)																																													
إناث	52	35	54	36	25																																													
ذكور	43	28	39	25	33																																													
التدريب والاستثمار	<p>يطرح المعلم التمرين رقم 01 الصفحة 13 من دفتر الأنشطة يقرأ المعلم المطلوب ويدعو المتعلمين للحل .</p> <p>الحصّة الثانية : ينجز بقية النشاطات في الحصّة الثانية .</p> <p>إنجاز فردي وتصحيح جماعي ثم تصحيح فردي .</p>	<p>ينجز ثم يصحح</p>																																																

المقطع التعلّمي : الأول		الميدان : التذوق الموسيقي والاستماع - النشيد والأغنية التربوية		الفوج : السنة 05 ابتدائي		الوحدة : 01				
النشاط : التربية الموسيقية		المحتوى : الفرقة الموسيقية الأندلسية + المقطع 5 من النشيد الوطني		الأسبوع : 02		المدة : 45 د				
الهدف التعليمي :		يتعرف المتعلم على الفرقة الموسيقية الأندلسية من خلال الاستماع ، ويحفظ المقطع الخامس من النشيد الوطني.								
المراحل		الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة					مؤشرات التقويم			
مرحلة الانطلاق		<ul style="list-style-type: none">ماذا تلاحظون في الصورة ؟ ما اسم هذه الآلة ؟إلى أي صنف تنتمي ؟ اذكر أسماء آلات موسيقية أخرى تعرفها ؟ 					يجيب			
مرحلة بناء التعلّمات		<ul style="list-style-type: none">تهيئة المتعلم للاستماع ومطالبة بالهدوء والانتباه لتسجيل ملاحظاته حول الموضوع المحدد .أعرض عليهم صورة لفرقة موسيقية :يفتح المعلم حوارا مبسطا مع المتعلم بطرح بعض الأسئلة الموجهة .  <ul style="list-style-type: none">ماذا تلاحظ في الصورة ؟ ما هي الآلات الموسيقية في الصورة ؟كم عدد أفراد هذه المجموعة الصوتية ؟ كيف لباسهم ؟كيف تم توزيع العازفين داخل الفرقة ؟ أين يمكن أن نرى هذه الفرقة ؟تقديم تسجيلا لمقطوعة موسيقية للاستماع كنموذج للفرقة الموسيقية :إلى ماذا استمعتم ؟ ما نوع الآلة الموسيقية التي يعزفون عليها ؟كيف يتم العزف عليها ؟ هل الأصوات جميعها على درجة واحدة ؟هل هي سريعة أم بطيئة ؟ ما هي طبيعة الغناء الذي تؤديه هذه الفرقة ؟ <p>من خلال المناقشة يتم التوصل إلى:</p> <p><u>الفرقة الموسيقية الأندلسية</u>: هي مصطلح يُطلق على مجموعة من الموسيقيين الذين يعزفون على آلات موسيقية عربية وغربية من التراث الأندلسي، حيث تجمع بين الآلات الشرقية والغربية لإحياء هذا التراث الموسيقي .</p> <ul style="list-style-type: none">يتناوب المتعلمون على قراءة الخلاصة ثم يدونونها على دفاترهم .					يشاهد	يجيب	يستمتع	يستنتج
		<ul style="list-style-type: none">عرض المقطع الخامس من " النشيد الوطني " على السبورة . <div><div>صرخة الأوطان من ساح الفدا واكتبوها بدماء الشهداء قد مددنا لك يا مجد يدا فاشهدوا .. فاشهدوا .. فاشهدوا</div><div>اسمعوها واستجيبوا للندا واقراوها لبني الجيل غدا وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر</div></div>					يستمتع	ينشد		
		<ul style="list-style-type: none">أدعو المتعلمات والمتعلمين إلى القيام بتمرين للتنفس وتسخين الصوت استعداداً للإنشاد .أسمع النشيد مرتين ، الأولى بواسطة شريط أوجهز مسجل ، والثانية أتولى أنا بنفسي التسميع .أحفظهم النشيد مع اللحن مقطعا مقطعا بتقنية التريديد الفردي والثنائي والجماعي .ينشدون إنشادا جماعيا ، مع مصاحبته بحركات جسدية .الدعوة إلى ترديد النشيد الوطني في المدرسة وفي المناسبات بحماس واعتزاز وأن حفظه حب للوطن .								
التدريب والاستثمار		استظهار البيت الأول من المقطع الخامس .					يستظهر			