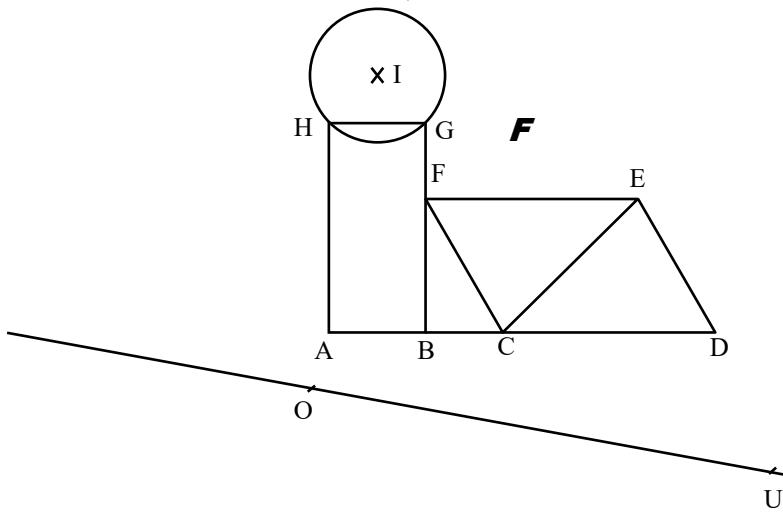


نشاط 01

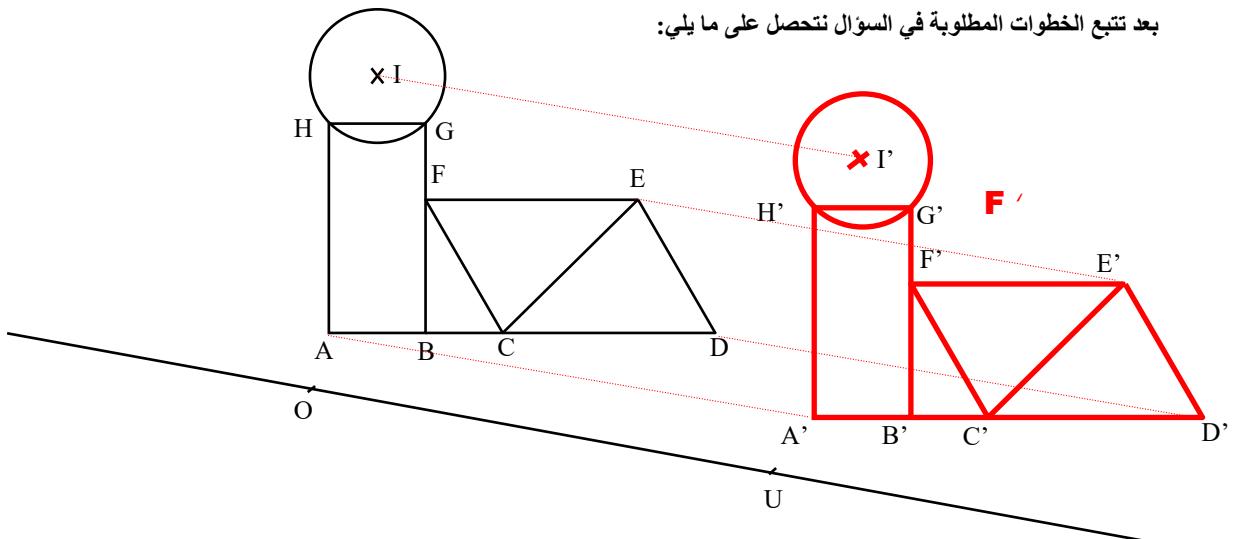
أنقل المستقيم (OU) باستعمال ورق شفاف وعلم النقطة O على الورقة الشفاف
دائما باستعمال الورق الشفاف انقل الشكل **F**. ثم حرك الشكل بأكمله بموازاة المستقيم (OU) في الاتجاه من O نحو U
ونتوقف عن عملية التحريك حين تتطابق النقطة O على النقطة U. أعد رسم الشكل **F** وتوضيحيه



هل من ضروري رسم الشكل بأكمله لإعادة توضيحيه ورسمه من جديد حسب العملية المذكورة؟

تصحيح النشاط 01

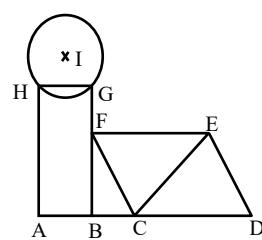
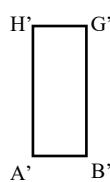
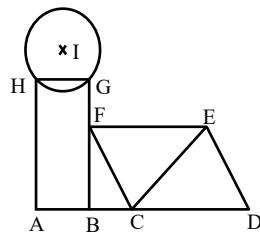
بعد تتبع الخطوات المطلوبة في السؤال نحصل على ما يلي:



لا ليس من الضروري رسم الشكل بأكمله لإعادة توضيحيه ورسمه من جديد حسب العملية المذكورة؟
يكفي أن ننقل النقاط A,B,C,D,E,F,G,H,I من الشكل **F** المعطى ثم حرك الشكل
كماء طلب منا لنحصل على صور هذه النقاط
ثم نقوم بعملية توصيل بين النقاط لنحصل على الشكل الناتج

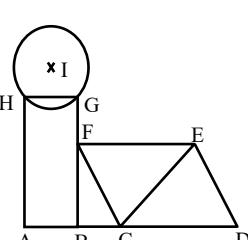
belhocine : <https://prof27math.weebly.com>

النشاط 02



I'

x



(d)

الحالة 03: بمعرفة صورة نقطة واحدة فقط من الشكل الكلي ارسم الشكل الناتج بعد عملية السحب

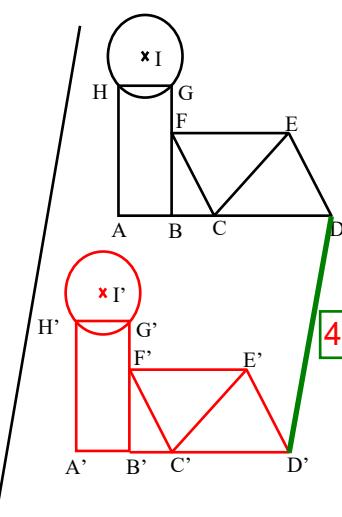
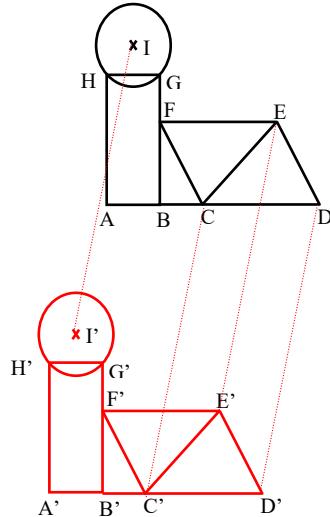
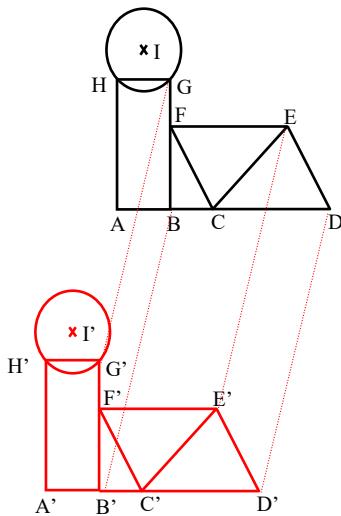
الحالة 02: معرفة صورة نقطة واحدة بالانسحاب أرسم الشكل الناتج بعد عملية السحب

الحالة 01: المستقيم (d) يحدد اتجاه السحب
أرسم الشكل الناتج

في أي حالة اعتمدنا على أقل المعلومات لإنشاء صورة الشكل؟

في أي حالة لا يمكن إنشاء صورة الشكل؟ لماذا؟

حل النشاط 02



الحالة 03

الحالة 02

الحالة 01

في أي حالة اعتمدنا على أقل المعلومات لإنشاء صورة الشكل؟

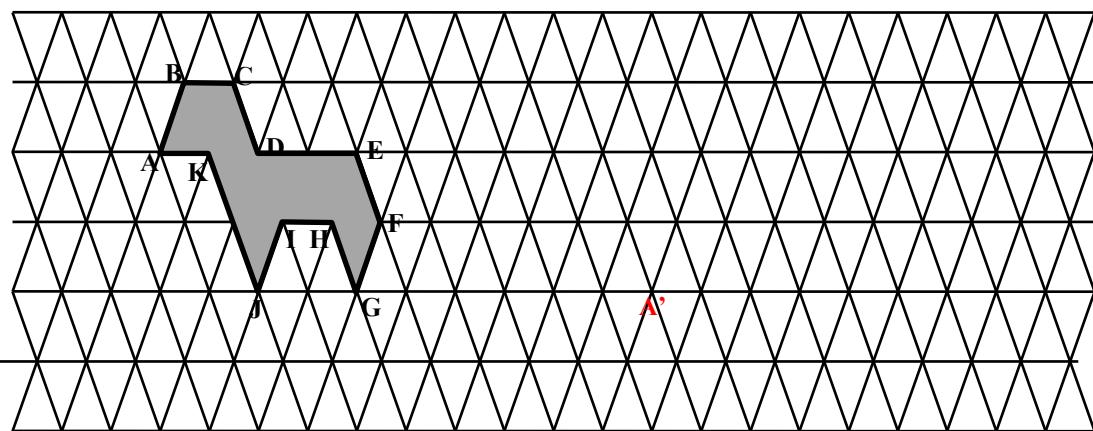
في الحالة 02 لأنه لدينا صورة نقطة واحدة

في أي حالة لا يمكن إنشاء صورة الشكل؟ لماذا؟

في الحالة 01 لأنه لا توجد لدينا مسافة السحب.

لإنشاء عملية انسحاب يجب معرفة نقطتي الانطلاق والوصول بالإضافة إلى الاتجاه والمسافة

الشبكة أدناه منتظمة بشكل ما وللإجابة على الأسئلة فقط قم بوضع النقاط في المكان المناسب على الشبكة



(1) أكتب الأشعة التي تساوي:

$\overrightarrow{AJ} =$	$\overrightarrow{DB} =$
$\overrightarrow{AB} =$	$\overrightarrow{AK} =$

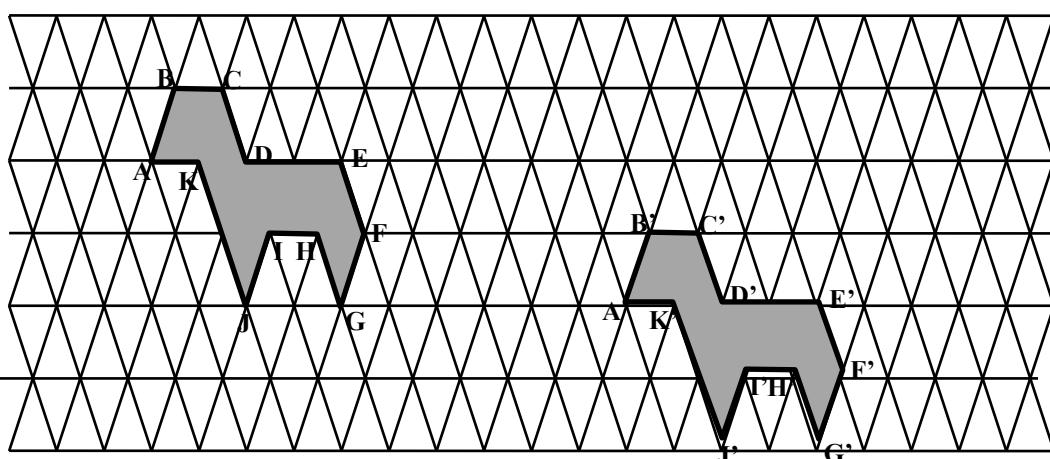
(2)

أكمل ما يلي	هل صحيح أم خطأ		
$\overrightarrow{AI} = \overrightarrow{D} \dots$	$\overrightarrow{EF} = \overrightarrow{FG}$		$EF = FG ?$
$\overrightarrow{AG} = \dots \overrightarrow{F}$	$\overrightarrow{DE} = \overrightarrow{GJ}$		$DE = GJ ?$
$\overrightarrow{EI} = \dots \overrightarrow{C}$	$\overrightarrow{IH} = \overrightarrow{HF}$		$IH = HF ?$
$\overrightarrow{G} \dots = \overrightarrow{HB} = \dots \overrightarrow{C}$	$\overrightarrow{IH} = \overrightarrow{FH}$		$IH = FH ?$

(3) - أنشئ صورة الشكل المعطى بالانسحاب الذي شعاعه $\overrightarrow{AA'}$

$\overrightarrow{K} \dots = \overrightarrow{DK'} = \dots \overrightarrow{H}'$ و $\overrightarrow{IK'} = \overrightarrow{H} \dots = \overrightarrow{G} \dots$

$\overrightarrow{J'A'} = \dots = \dots = \dots = \dots = \dots = \dots = \dots$	$\overrightarrow{J'A'} :$	أكتب كل الأشعة التي تساوي الشعاع $\overrightarrow{J'A'}$
التصحيح		



(1) إيجاد الأشعة التي تساوي كل من

$\overrightarrow{AJ} = \overrightarrow{BI} = \overrightarrow{CH} = \overrightarrow{DG}$	$\overrightarrow{DB} = \overrightarrow{IK} = \overrightarrow{HD} = \overrightarrow{GI}$
$\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{KC} = \overrightarrow{JI} = \overrightarrow{HE} = \overrightarrow{GF}$	$\overrightarrow{AK} = \overrightarrow{BC} = \overrightarrow{KD} = \overrightarrow{IH} = \overrightarrow{HF}$

(2)

أكمل ما يلي	هل صحيح أم خطأ			
$\overrightarrow{AI} = \overrightarrow{DF}$	خ	$\overrightarrow{EF} = \overrightarrow{FG}$	ص	$EF = FG$
$\overrightarrow{AG} = \overrightarrow{BF}$	خ	$\overrightarrow{DE} = \overrightarrow{GJ}$	ص	$DE = GJ$
$\overrightarrow{EI} = \overrightarrow{CA}$	ص	$\overrightarrow{IH} = \overrightarrow{HF}$	ص	$IH = HF$
$\overrightarrow{GK} = \overrightarrow{HB} = \overrightarrow{FC}$	خ	$\overrightarrow{IH} = \overrightarrow{FH}$	ص	$IH = FH$

3) صورة الشكل الناتج بالانسحاب الذي شعاعه $\overrightarrow{AA'}$ كما هو في الشكل: بعد توصيل النقاط

$$K.A' \Rightarrow DK' \Rightarrow F.H' \Rightarrow \dots, \quad IK' \Rightarrow H.D' \Rightarrow G.I' \dots$$

$$J'A' = JA = IB = HC = GD = I'B' = H'C' = G'D' = E'G$$

أنشطة على الأشعة والانسحاب

نشاط 01

أكمل بـ صحيح أو خطأ فيما إذا كان للشاعرين نفس: الطول الاتجاه المنحى

أكمل: (2)

نشاط 02

أنهى في الخانة أسفله الشعاعان المتساويان \hat{U} و \hat{V} (منحي الشعاعين غير متطابقين)

حيث: الشعاع ℓ : بدايته النقطة A ونهايته النقطة B الشعاع ℓ' : بدايته النقطة C ونهايته النقطة D

أكمل: $\overrightarrow{AB} = \dots$ ، الرباعي فيه الضلعان المتقابلان [.....] و [.....]
 حملاهما ولهمَا نفس
 ينتج الرباعي: هو: وأن [AD] [.....] و [.....]
 لهمَا نفس

نشاط 03

أُنشئ النقطة 'A' صورة النقطة A بالانسحاب الذي يحول النقطة C إلى النقطة D.

ثم أنشئ النقطة ”A“ صورة النقطة ”A“ بالانسحاب الذي يحول النقطة E إلى النقطة F.

نقول أن النقطة "A" هي صورة النقطة A تركيب الانسحاب الذي شعاعه متبوعاً بالانسحاب الذي شعاعه

انطلاقاً من أي نقطة مثل A
 $\overrightarrow{AA'} = \overrightarrow{AA'} + \overrightarrow{A'A''}$ يمكن تمثيل الشعاع
 $\overrightarrow{AA''} = \overrightarrow{AA'} + \overrightarrow{A'A''}$ متبوعاً بالشعاع
 نقول أن الشعاعين $\overrightarrow{AA'}$ و $\overrightarrow{AA''}$ يمثلان مجموع الشعاعين \overrightarrow{EF} و \overrightarrow{CD} انطلاقاً من النقطة A ونكتب:

- عند تمثيل مجموع شعاعين انطلاقاً من أي نقطة فقنا نحصل على نفس

المثلث TRS هو صورة المثلث TUV
بأنسحاب UVA
أنشئ صورة المربع NOEL
بالأنسحاب T نفسه

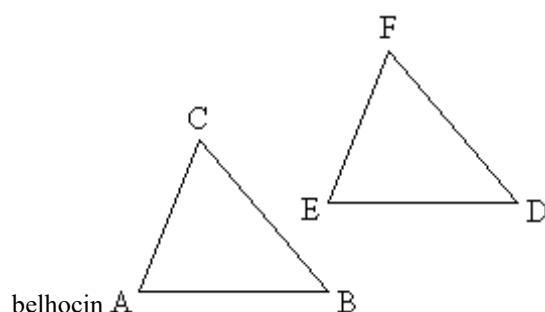
1- ما هي صورة المثلث ABC
بالأنسحاب الذي يحول M إلى N
2- ما هي صورة النقطة C بهذا
الأنسحاب؟
3- بأي انسحاب يكون المثلث 1 صورة
المثلث 2
4- ضع النقطة P صورة النقطة P
بها الانسحاب
5- ارسم صورة المثلث ABC
بالأنسحاب الذي يحول B إلى K
6- هل يمكن ان يكون المثلث 4 صورة
المثلث 3 بانسحاب؟ إن وجد فما
هو؟

الأنسحاب:

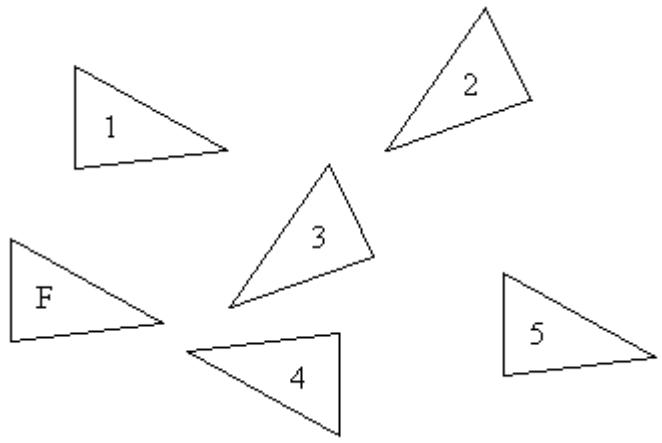
للحصول على الشكل 'F' نسحب الشكل
F
الشكل 'F' هو صورة الشكل F بانسحاب
معين
معرفة نقطة A وصورتها A' كافية
لمعرفة هذا الانسحاب
- حرك الشكل G على المستقيم (d) حتى
تنطبق النقطة A على النقطة A'. بين
وارسم الوضع الجديد للشكل G

المثلث EDF هو صورة المثلث ABC بانسحاب معين T

من بين المثلثات التالية حدد المثلث الذي يمكن ان يكون صورة المثلث F
بانسحاب معين



تعن في الشكل جيدا
أوجد صور النقاط A, B, C بالانسحاب
T



Wwww.mat21.yoo7.com – CHEKRIDA RABAH

نشاط 03

	<p>الشكل المقابل عبارة عن متوازي أضلاع ABCD النقطة F صورة النقطة E بالانسحاب الذي يحول A إلى B</p>
--	--

أكمل الجدول مستعملة: صحيح أو خطأ

نفس المنحى	نفس الاتجاه	نفس الطول	الشعاعان
			$\vec{AB} ; \vec{DC}$
			$\vec{AB} ; \vec{CD}$
			$\vec{AD} ; \vec{CB}$
			$\vec{AD} ; \vec{BC}$

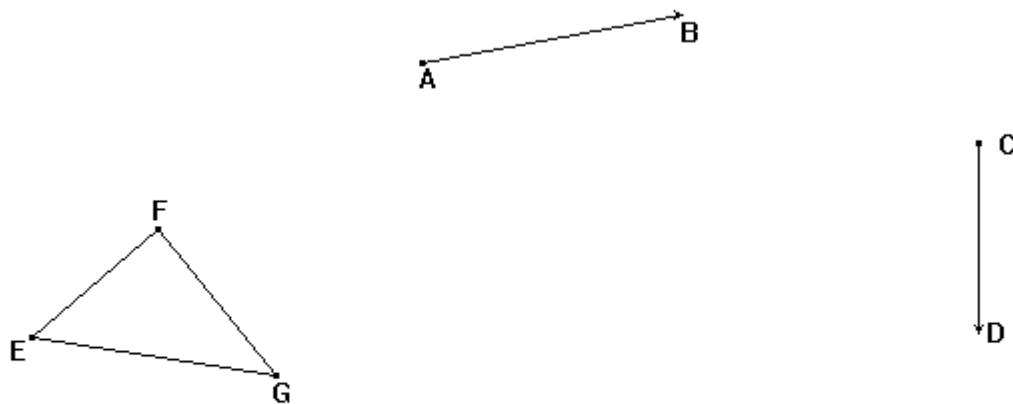
أكمل المساويات التالية:

$$\vec{CD} = \dots\dots$$

$$\vec{AD} = \dots\dots$$

$$\vec{EF} = \dots\dots$$

نشاط 04



$$CD = \vec{V} \quad AB = \vec{u} \quad -$$

ولتكن 'EFG صورة E'F'G' بالانسحاب الذي شعاعه \vec{u} -

ولتكن ''E''F''G'' صورة E'F'G' بالانسحاب الذي شعاعه \vec{v} -

ننتقل من الشكل EFG بتركيب الانسحاب الذي شعاعه \vec{u} متبعا بالانسحاب الذي شعاعه \vec{v} -

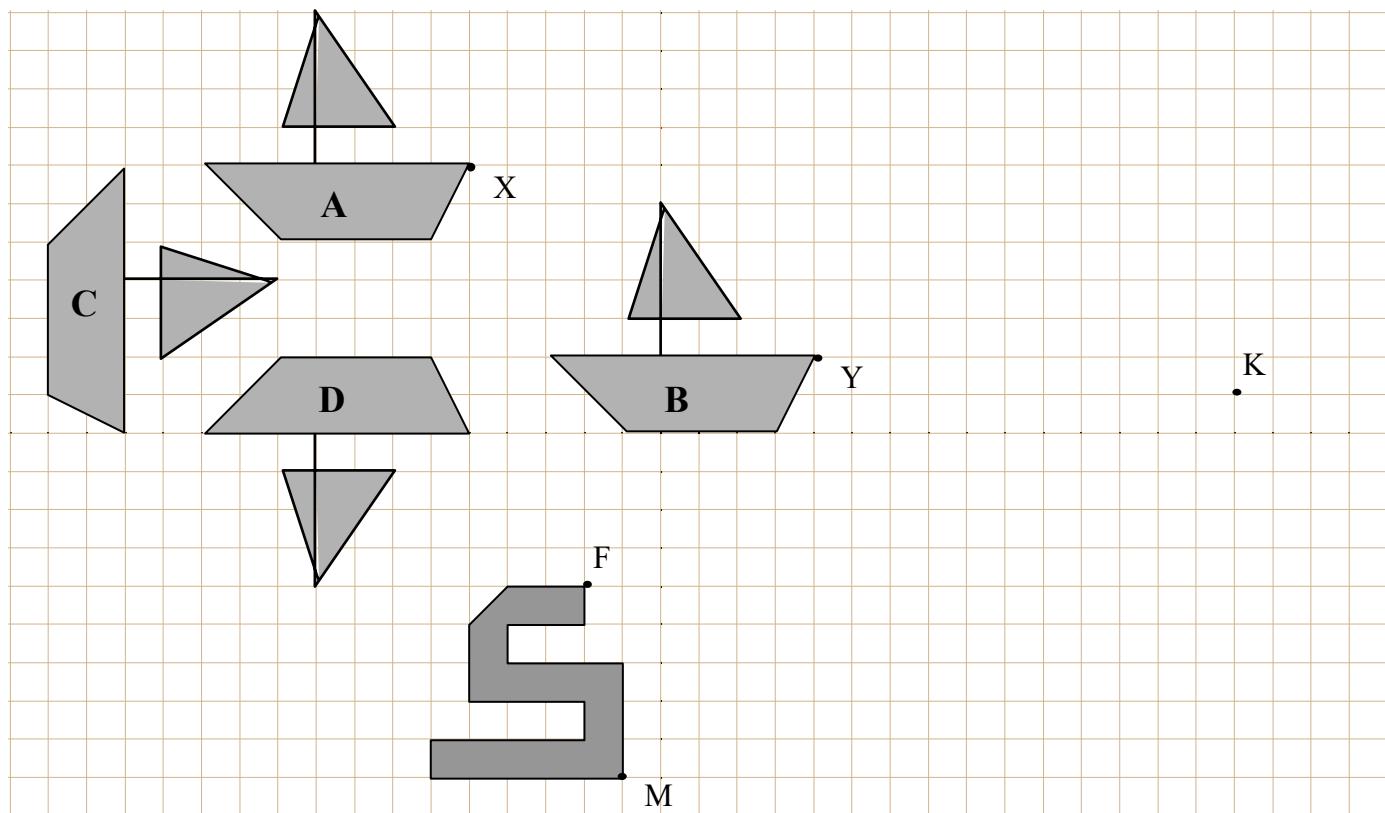
($\vec{u} + \vec{v}$) هو صورة E''F''G'' -

نقول أن HIJ هو صورة $E'F'G'$ بالانسحاب الذي شعاعه $A\vec{B} + B\vec{C}$ HIJ هو صورة EFG بالانسحاب الذي شعاعه $E'F'G'$

belhocine : <https://prof27math.weebly.com>

نشاط

لاحظ المرصوفة التالية ثم أجب عن الأسئلة



A, B, C, D لاحظ جيداً الزوارق الأربع (1)

ما هو الزورق الذي تتحصل عليه عند تحريك الزورق A؟

نقول أن الزورق **B** هو صورة الزورق **A** بالانسحاب الذي يحول **X** إلى **Y**

ما هي العناصر الثلاثة التي يتمتع بها أاء، انسحاب؟

إذا اعتبرنا الاتجاه للمسقط (XY) هو من X نحو Y وبأخذ الطول XZ تكون قد عرفنا كائنا رياضيا اسمه الشاعر ونرمز له بـ \vec{XY}

والانسحاب الذي يحول النقطة X إلى النقطة Y يسمى الانسحاب الذي شاعر $X \vec{Y}$

- في المرصوفة السابقة

أنشئ صورة الشكل الذي يمثل حرف (S) بالانسحاب الذي شعاعه \vec{FK}

- ضع النقطة R صورة النقطة M بالانسحاب الذي شعاعه \vec{FK}

- قارن بين الاتجاه والطول والمنحى لكل من الشعاعين FK و $M\vec{R}$

الشعاعان $\vec{FK} = F\vec{K}$ و $\vec{MR} = M\vec{R}$ يمثلان نفس الشعاع الذي يمكن ان نرمز له بحرف واحد مثل \vec{U} ونكتب: ووفق هذه الشروط يكون الرباعي FGRM متوازي أضلاع (النقاط F, K, M, R ليست في استقامة)

belhocine : <https://prof27math.weebly.com>

نشاط 01

ثلاث نقط ليست في استقامة أنشئ النقطة D حيث: $A\vec{B} = D\vec{C}$ A, B, C

A

R

C

هو..... الرباعي لأن: ABCD

لأن..... القطران: في متوازي الأضلاع

نتيجة: إذا كان A, B, C, D ليس نفس النقاط A, B, C, D و $A\vec{B} = D\vec{C}$ فإن الرباعي

ثلاث نقط ليست في استقامة أنشئ النقطة D حيث: القطعتان [AC] و [BD] لهما نفس المنتصف (1)

A

R

C

هو..... الرباعي لأن: ABCD

قارن بين الشعاعين $A\vec{D}$ ، $B\vec{C}$ ثم بين الشعاعين $A\vec{B}$ ، $D\vec{C}$

نتيجة: إذا كان للقطعتان [AC] و [BD] نفس المنتصف فإن الرباعي:

belhocine : <https://prof27math.weebly.com>

نشاط 02

أنشئ النقطة **B** حيث: $A\vec{M} = M\vec{B}$



- قارن بين الطولين **AM** و **MB**
- لماذا يمكن القول عن النقطة **M**؟
- بين أن النقط **M** , **B** , **A** في مستقيمة **AB** استقامية

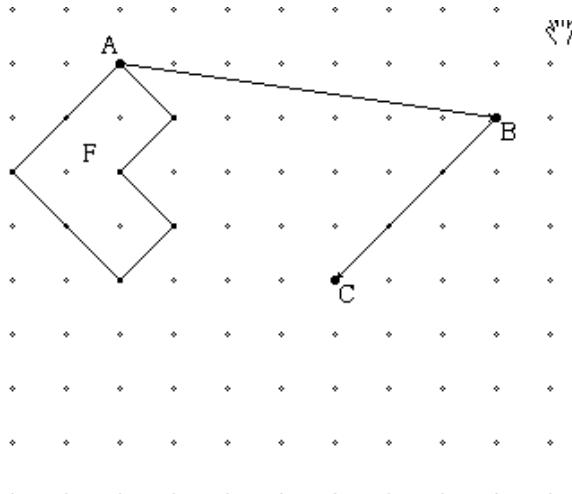
نتيجة: إذا كان $A\vec{M} = M\vec{B}$

فإن:

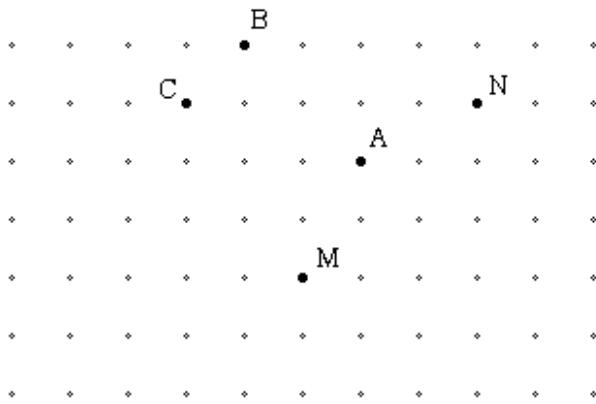
بين أنه إذا كانت النقطة **M** منتصف القطعة المستقيمة **[AB]** فإن $A\vec{M} = M\vec{B}$

Wwww.mat21.yoo7.com – CHEKRIDA RABAH

نشاط 01



- 1) اعتمادا على المرصوفة المقابلة
أنشئ **F₁** صورة الشكل **F** بالانسحاب الذي شعاعه $A\vec{B}$
- أنشئ **F'** صورة الشكل **F₁** بالانسحاب الذي شعاعه $B\vec{C}$
- كيف يمكنك الانتقال من الشكل **F** إلى الشكل **F'** مباشرة؟
(وضح الطريقة المتبعة)



- 2) أنشئ النقطتان M_1 و N_1 صوري M و N على الترتيب بالانسحاب الذي شعاعه $A\vec{B}$
- ما هي صورة النقطة A بهذا الانسحاب؟
 - ما هي صورة المثلث AMN بهذا الانسحاب؟
- أنشئ النقطتان M' و N' صوري النقطتان M_1 و N_1 بالانسحاب الذي شعاعه $B\vec{C}$
- ما هي صورة النقطة B بهذا الانسحاب؟
 - ما هي صورة المثلث BM_1N_1 بهذا الانسحاب؟
 - ما هو الانسحاب الذي يكون بواسطته صورة المثلث AMN هي المثلث $CM'N'$ ؟

تقبل أن: تركيب الانسحاب الذي شعاعه $A\vec{B}$ متبعاً بالانسحاب الذي شعاعه $B\vec{C}$ هو الانسحاب الذي شعاعه $A\vec{C}$

نقول أن الشعاع $A\vec{C}$ هو مجموع الشعاعين $A\vec{B} + B\vec{C} = A\vec{C}$ وهذه المساواة تسمى علاقة شال (شال)

نشاط 02

استعمل علاقة شال لإتمام المساويات الشعاعية التالية:

$A\dots + BC = \dots C$	$AB + \dots = AD$
$C\dots + \dots B = \dots$	$\dots + \dots = BD$
$CA + A\dots = \dots E$	$\dots C + \dots = BD$
$AD + \dots B = A\dots$	$\dots + A = BD$
$DA + AD = \dots$	$\dots + EC = BE$

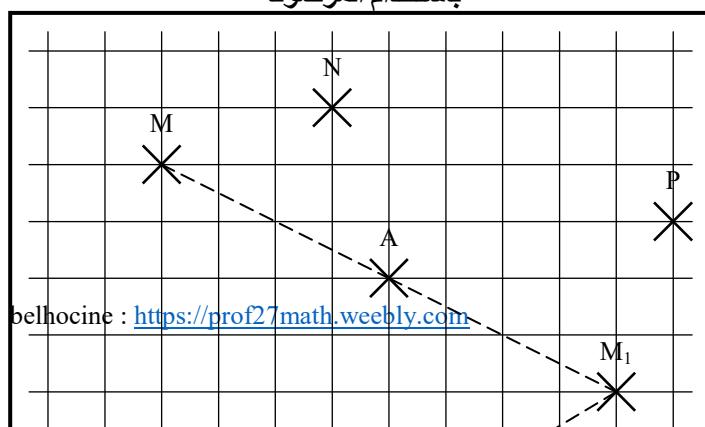
belhocine : <https://prof27math.weebly.com>

نشاط 01

من أجل كل شكل مما يلي

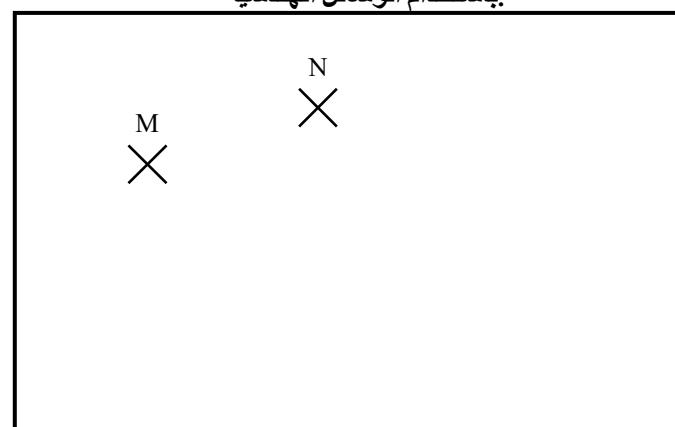
- أنشئ النقط A, M_1, N_1, P_1 نظائر النقط M, N, P على الترتيب بالنسبة الى النقطة A
- أنشئ النقط M_2, N_2, P_2 نظائر النقط M_1, N_1, P_1 على الترتيب بالنسبة الى النقطة B
- أرسم الأشعة $N\bar{M}_2$; $N\bar{N}_2$; $P\bar{P}_2$ ماذا تستنتج؟

باستخدام المرصوفة



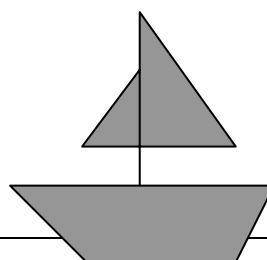
belhocine : <https://prof27math.weebly.com>

باستخدام الوسائل الهندسية



نشاط 02

أنشئ صورة الشكل التالي (زورق) بتركيب التنازرين ذو المركزين A ثم B



خلاصة

صورة شكل بتنازرين مركزين متابعين بمرکزين مختلفين ه هي نفسها صورة هذا الشكل

.....

.....

.....

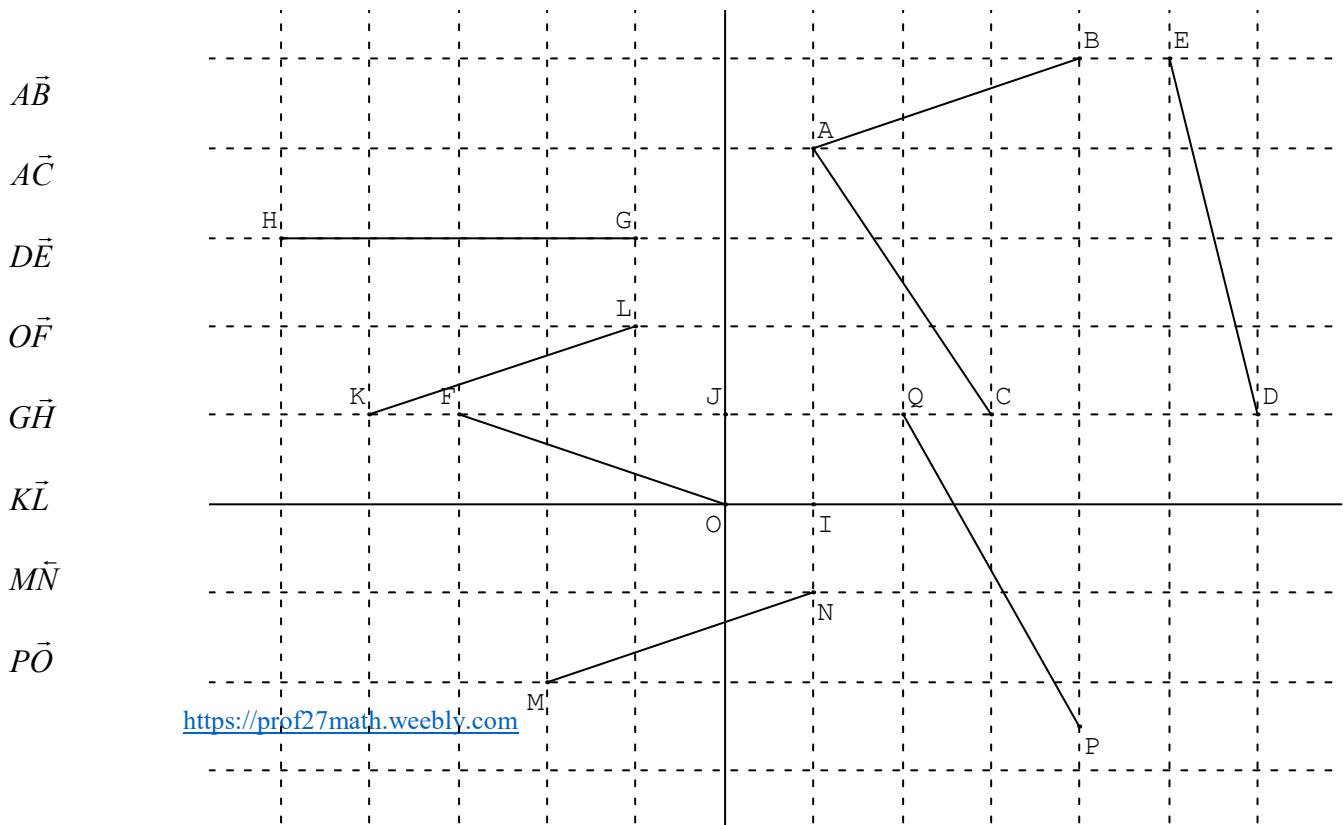
.....



belhocine : <https://prof27math.weebly.com>

مركبنا شعاع

1- اعتمادا على المرصوفة التالية أكتب مركبنا كل شعاعا مما يلي



<https://prof27math.weebly.com>

2 - أوجد إحداثي النقاط التالية

$$A(\quad ; \quad) \quad B(\quad ; \quad) \quad C(\quad ; \quad) \quad D(\quad ; \quad) \quad E(\quad ; \quad) \quad F(\quad ; \quad)$$

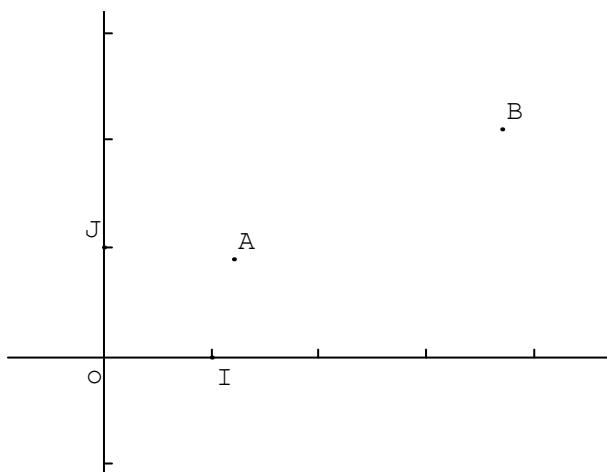
$$O(\quad ; \quad) \quad G(\quad ; \quad) \quad H(\quad ; \quad) \quad K(\quad ; \quad) \quad L(\quad ; \quad) \quad M(\quad ; \quad)$$

$$N(\quad ; \quad) \quad P(\quad ; \quad) \quad Q(\quad ; \quad)$$

أحسب: $x_B - x_A$ مادا تلاحظ؟؟

أحسب: $y_B - y_A$ مادا تلاحظ؟

أجز الحسابات بالنسبة لكل شعاع



لتكن النقطة $B (x_B; y_B)$ والنقطة $A (x_A; y_A)$.
علم النقطة C حيث $(OI) \parallel (AC)$ والمثلث ABC قائم في C
- أكمل:

$$C (\quad ; \quad) \quad AC = \quad BC =$$

في مثلث ABC
إذن حسب ينتج: $AB^2 = \dots$

تطبيق: أحسب المسافة AB في كل حالة مما يلي:

$$A (-2 ; 1) \quad B (-2 ; 4) \quad (1)$$

$$A (-2 ; 2) \quad B (3 ; 2) \quad (2)$$

$$A (2 ; 3) \quad B (2 ; -4) \quad (3)$$

فيما يلي: المعلم متعامد ولكن غير متجانس

نأخذ: $oi = 1\text{ cm}$ على محور الفواصل و $oj = 0.5\text{ cm}$ على محور الترتيب

أكمل ما يلي:

$$A (\quad ; \quad) \quad B (\quad ; \quad) \quad C (\quad ; \quad)$$

$$D (\quad ; \quad) \quad E (\quad ; \quad) \quad F (\quad ; \quad)$$

استخدم القاعدة التي تحصلت عليها لحساب:

$$AB \quad - 1$$

$$AD \quad - 2$$

$$DE^2, EF^2, DE^2 + EF^2, DF^2 \quad - 2$$

ماذا يمكنك أن تلاحظ؟

أكتب نتيجة

