

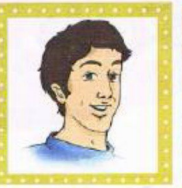
المقطع 1: العائلة

المرحلة التمهيدية السنة الأولى ابتدائي

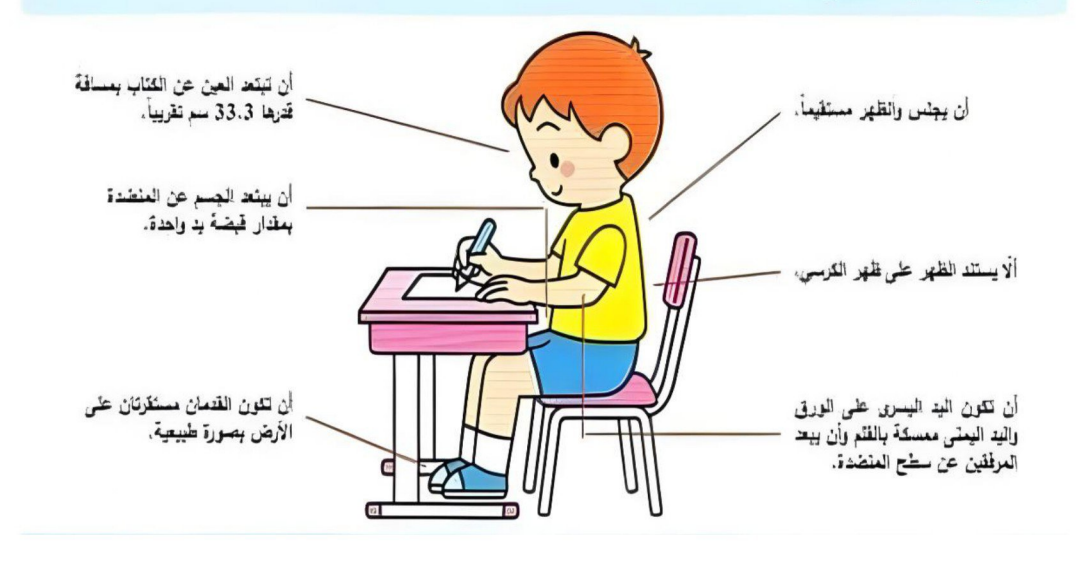
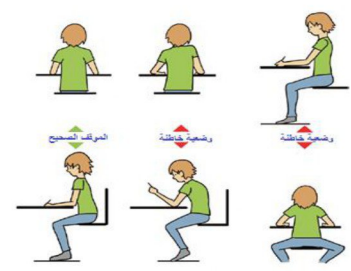
الوضعية المشكلة الانطلاقية (الأم) للمقطع الأول

المقطع	الوضعية المشكلة الانطلاقية	النصوص المنطوقة
1. عائلتي	هنيئاً لك! أنك قد بلغت ستّ سنوات، ومرحباً بك في مدرستك. ستلتقي بأصدقائك، وستتعرف على معلّمتك وزملائك، وكلّك شوق إلى التعلّم والنشاط. ولا شكّ أنّ زملاءك يريدون أن يتعرفوا عليك وعلى عائلتك: - ما اسمك؟ وما هي هوايتك؟ ومن هم أفراد عائلتك؟ وكيف تعيشون في بيتكم؟ ثمّ أنت بدورك ستتعرف عليهم واحداً تلو الآخر.	في المدرسة
		أصدقائي الجدد
		في السّاحة
		أدواتي المدرسية
		حارس المدرسة
		مباراة في كرة القدم
		المشروع الكتابي: أرسم منزلنا وأصفه
	المهمّات: مِنْ خِلَالِ معرفتك القبلية وما ستسمعه مِنْ نصوصٍ وما تلاحظه من مشاهد ورسومات. 1. تتعلّم كيف تعرف بعائلتك، وتذكر أفرادها وأعمالهم، وتسجّي غرف البيت وأثاثه. 2. تكتشف بعض الكلمات، وتدرّب على قراءتها إجمالاً: أبي، أمي، جدّي، جدّتي، أختي... 3. تدرّب على كتابة بعض الأشكال والخطوط الممهّدة للكتابة. 4. تنجز مشروعك: "أرسم منزلنا وأصفه".	

اليوم الأول

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 01
النشاط: أستمع و أفهم		الحصة: 01
المحتوى: صور لأشخاص		المدة: 60د
مؤشر الكفاءة: * يسمّي أفراد العائلة، بعد التعرّف عليهم، من خلال صور معروضة عليه. * يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	➤ عرض الوضعية الانطلاقية الأم: (دليل المعلم ص 36) : "هنيئاً لك أنّك قد بلغت ستّ سنوات، ومرحباً بك في مدرستك، ستلتقي بأصدقائك، وستتعرف على معلّمتك وزملائك، وكلّك شوق إلى التعلّم والنّشاط، ولا شك أنّ زملاءك يريدون أن يتعرّفوا عليك وعلى عائلتك:" - ما اسمك؟ وما هي هوايتك؟ - ومن هم أفراد عائلتك؟ وكيف تعيشون في بيتكم؟ المهمّات: تتعلّم كيف تعرّف بعائلتك، وتذكر أفرادها وأعمالهم، وتسمّي غرف البيت وأثاثه.	يجيب عن الأسئلة
	مرحلة بناء التعلّمات	النّشاط الأوّل: إثارة اهتمام المتعلمين بموضوع التعلم من خلال طرح إشكاليات متعلقة بمكونات عائلة ما. يقول الأستاذ: تتكوّن عائلتي من: أمّي وأبي وأخوتي وأخواتي. المعلّم: من منكم يستطيع أن يقدّم أفراد عائلته مثلي؟ المعلّم هناك طفل نجيب اسمه أحمد يريد أن يعرف فكم بعائلته. النّشاط الثّاني: - يثبّت المعلم الصّور على السّبورة:  - المعلّم من بين هذه الصّور: أين هو أحمد؟ - من يصعد إلى السّبورة ويشير إلى أم أحمد؟ - ثم تلميذ آخر يشير إلى أب أحمد. - ثم آخر يشير إلى مع أخت أحمد. - ثم الجدّ والجدّة؟ - المعلّم من يعرفنا بعائلة أحمد؟ (يتدّخل المعلّم لتقديم المساعدة) - الأب، الأم، الأخت، الجدّ، الجدّة القيم: هل تطيع والديك مثل أحمد؟ لماذا علينا أن نطيع والدينا؟ هل يحبنا الله إذا أحببناهما؟ وهل يحبنا الناس؟
التدريب والاستثمار		يطلب المعلّم من التّلاميذ التعرّف بعائلاتهم.

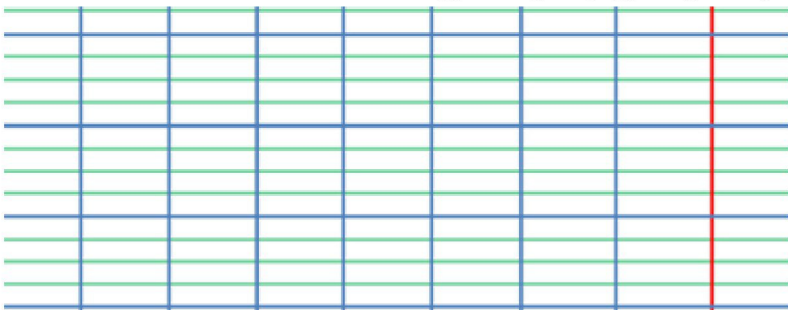
المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01
النشاط: أشاهد وأقرأ		الحصة: 02
المحتوى: كلمات + صور لأشخاص		المدة: 45د
مؤشر الكفاءة: يعبر شفويا عن المشهد الذي يعرض عليه بجمل مفيدة يقرأ، قراءة جهرية، كلمات لأسماء شخصيات أو أماكن أو أشياء، ثم تقطيعها إلى أصواتها. يحلّل الكلمات المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصحيحة		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّميّة والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	- مع من تعيش في المنزل؟ - كم عدد إخوتك؟	يسمع ويجب بحرية
مرحلة بناء التعلّمات	➤ يعلق المعلم صور عائلة احمد على السبورة ➤ يطلب المعلم من المتعلمين ملاحظة الصور وتسمية كل شخص ➤ يشير المعلم الى صورة الأم ويقرأ ويصفق: أم / مي تصفيقتان يردد التلاميذ الكلمة بالتصفيق أو بالنقر على الطاولة ➤ يشير المعلم الى صورة أبي ويقرأ ويصفق: أ / بي تصفيقتان يردد التلاميذ الكلمة بالتصفيق أو بالنقر على الطاولة ➤ يشير المعلم الى صورة الأخت ويقرأ ويصفق: أم / مي تصفيقتان يردد التلاميذ الكلمة بالتصفيق أو بالنقر على الطاولة ➤ ثم جد دي و جد / د / تي 3 تصفيقات  - ثانياً التطابق الصوتي الخطي: ➤ يشير المعلم الى صورة الأم ويسال من هذه ➤ يرفع المعلم بطاقة أمي ويقرأها أم / مي بالتصفيق ➤ يطلب المعلم من يضع بطاقة أمي تحت الصورة المناسبة ➤ يطلب المعلم من التلاميذ قراءة البطاقة بالتصفيق أو بالنقر ➤ يرفع المعلم بطاقة أبي ويقرأها أ / بي بالتصفيق ➤ يطلب المعلم من يضع بطاقة أبي تحت الصورة المناسبة ➤ يطلب المعلم من التلاميذ قراءة البطاقة بالتصفيق أو بالنقر ثم مع بقية البطاقات 	يقرأ البطاقة بالتصفيق ويضعها أسفل كل صورة
	المكتسبات استثمار	- يقرأ المتعلمين البطاقات بالمقاطع ثم كلمة واحدة - يشوش المعلم البطاقات أو يضعها فوق الطاولة ويطلب من المتعلمين قراءة الكلمة ووضعها أسفل كل صورة

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: التعبير الكتابي		الأسبوع: 01
النشاط: أخطط وأشكل		الحصة: 03
المحتوى: أجلس سويًا		المدة: 30 د
مؤشر الكفاءة: يتعلم الجلوس السليم , يستجيب لقواعد الجلسة الصحيحة والصّحية أثناء الكتابة		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	يطلب المعلم من المتعلمين: وقوف جلوس، وقوف جلوس عدة مرات يطلب منهم رف اليد اليمنى ثم اليسرى عدة مرات التعرف على أجزاء الجسم المختلفة بهدف ضبط حركتهم ووعيهم المكاني في الاتجاهات أعلى وأسفل ويسار ويمين، وغير ذلك، وعلى تعلّم تحريك الذراع بمعزل عن الجسم، ومحاذاة الأشياء	يستجيب لعدة وضعيات تمهيدية
مرحلة بناء التعليمات	- يجلس المعلم على الكرسي ويشرح للمتعلّمين وضعية الجلوس الصّحيحة عند الكتابة: - نجلس بشكل مستقيم، وثابت، مع الانحناء قليلا إلى الأمام. - استرخاء اليد والذّراع ووضع السّاعد على المنضدة. - عدم الاستناد على ظهر الكرسي. - اليد اليسرى على الكرّاس واليمنى ممسكة بالقلم. - ابتعاد العين عن الكرّاس بمسافة. - أن تكون القدمان مسترقتان على الأرض. وضعية الكتابة الصحيحة: 	ملاحظة المعلم والاستماع إليه يقوم بالجلوس يسترخي يمسك القلم يمثل
	يطلب المعلم من بعض المتعلمين تمثيل على المكتب الوضعية الصحيحة للكتابة يقوم بعض المتعلمين ببعض الوضعيات أثناء الكتابة ويطلب المعلم البحث عن الوضعية الصحيحة	
التدريب والاستثمار		يجلس سويًا يبحث عن الوضعية الصحيحة

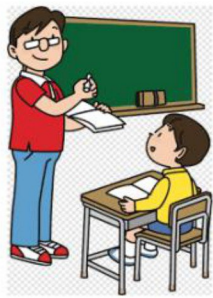
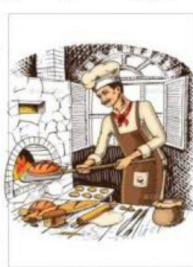
اليوم الثاني

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة	الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: فهم المنطوق	الأسبوع: 01
النشاط: أستمع وأفهم	الحصة: 01
المحتوى: صور لأماكن	المدة: 60د
مؤشر الكفاءة:- يسمّي أماكن مألوفة من خلال صور معروضة (مدرسة؛ مسجد، شارع، ملعب، حديقة). - يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة).	
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	يسأل المعلم: - أين نحن الآن؟ - هل سننام هنا؟ - أين سنذهب عندما تنتهي الدّراسة؟
مرحلة بناء التعلّمات	النّشاط الأوّل: تهيئة البيئة الصفّيّة بنشاط (لعبة التركيز) ■ تسميع المتعلمين أصواتا مختلفة من الهاتف: كصوت الأذان ضجيج السيارات يسأل عن مكان حدوث تلك الأصوات.. النّشاط الثّاني: يعرض المعلم الصّور على السّبورة:  ➤ الصورة الأولى: يسأل المعلم أين يتواجد الأطفال؟ كيف عرفتم ذلك؟ ➤ ماذا يفعل الأطفال في المدرسة؟ من الأشخاص التي تراهم في المدرسة؟ ❖ الصورة الثانية: أين يتواجد الأطفال؟ ماذا يفعلان؟ ❖ ماهي الأشياء التي تراها في الشارع ❖ الصورة الثالثة: ما اسم هذه اللعبة؟ ما اسم المكان الذي تلعب فيه هذه اللعبة ❖ هل تلعبون كرة القدم في الطريق ❖ الصورة الرابعة: ماذا يلبس الأب؟ إلى أين يتجه الأب مع ابنه؟ ❖ ماذا نفعل في المسجد؟ ماذا نسمع قبل الذهاب إلى المسجد؟ ❖ الصورة الخامسة: أين يتواجد الأطفال؟ ترى هل نذهب إلى البحر في أوقات الدّراسة ❖ في أي فصل نذهب إلى البحر ✚ اعبروا ستعمل الصبيغ: - يعلق المعلم صور أو يسأل عن الوجهة والتلميذ يحدد المكان: - مرض أخوك أين سيأخذه أبوك؟ - أردت أن تشاهد الحيوانات؟ أين ستذهب؟ - أرادا أبوك أن يسافر؟ أين سيركب الحافلة - من أين نشترى الخضور والفواكه القيم: كيف تحافظ على مدرستك؟ وجدت أوساخ في الشارع ماذا ستفعل؟ استخلاص القيم مع الدعوة إلى التحلي بها
الاستثمار	يطلب المعلّم من التّلاميذ ذكر أماكن أخرى يعرفونها

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01
النشاط: أشاهد وأقرأ		الحصة: 02
المحتوى: كلمات + صور لأماكن: بيت / مدرسة / سوق / شارع ...		المدة: 45د
مؤشر الكفاءة: يعبر شفويا عن المشهد الذي يعرض عليه بجمل مفيدة يقرأ، قراءة جهرية، كلمات لأسماء شخصيات أو أماكن أو أشياء، ثم تقطيعها إلى أصواته. -يحلّل الكلمات المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصحيحة.		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	- حمل أحمد محفظته إلى أين سيذهب؟ - أراد الأب أن يشتري الخضّر إلى أين سيتوجه؟	يسمع ويجيب بحريّة
مرحلة بناء التعلّمات	- يعرض المعلم الصور على السبورة ويطلب من المتعلّمين تسمية الأماكن.  - يشير المعلّم إلى صورة المدرسة ويقرأ: مَسْجِدٌ ثم يضع بطاقة تحمل الاسم تحت الصورة. - يردّد المتعلّمون الكلمة - يكرّر الإشارة إلى الصور، ثم يضع بطاقات حاملة لأسماء كل مكان، ثم يقرأ، والتلاميذ يرددون. - يشوّش المعلّم البطاقات مع الكلمات، والمتعلّمون يرتّبون الكلمات ويضعونها تحت كل صورة.  مَسْجِدٌ مَلْعَبٌ مَنْزَلٌ سُوقٌ مَدْرَسَةٌ	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويقرأ الكلمة ويضع البطاقة تحت الصورة المناسبة
	القراءة المقطعية للكلمات - يقرأ الأستاذ أحد الكلمات السابقة قراءة مقطعية ككلمة (مَسْ / ج / د) مثلا ويمثّل القراءة المقطعية بالتصفيق أو النقر على الطاولة... أو غيرها - يتكرّر العمل السابق مع الكلمات. - مطالبة المتعلّمين بمحاكاته مع بقية الكلمات	
استثمار المكتسبات	مطالبة التلاميذ بتقطيع بعض الكلمات يشوّش المعلّم البطاقات أو يضعها فوق الطاولة ويطلب من المتعلّمين قراءة الكلمة ووضعها أسفل كل صورة	قراءة الكلمات وضع البطاقات أسفل كل صورة

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: التعبير الكتابي		الأسبوع: 01
النشاط: أخطط وأشكل		الحصة: 03
المحتوى: أعرف كراسي		المدة: 30 د
مؤشر الكفاءة: يتعلم الجلوس السليم، يستجيب لقواعد الجلسة الصحيحة والصّحية أثناء الكتابة ويتعرف على كيفية مسك وفتح الكراس		
المراحل	الوضعيّات التعلّيمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	يرفع المعلّم الكراس ويسأل: ما هذا؟ - يطلب المعلّم من المتعلّمين ترديد الكلمة عدّة مرّات. - الكراس , فيم نستعمله ؟	يستجيب لعدة وضعيات تمهيديّة
	❖ يطلب المعلم استخراج كراس المحاولات ❖ وضع كل تلميذ الكراس جانبا ❖ ثم يطلب منهم فتح الكراس في أول صفحة ❖ ترى ماذا كتب في الورقة الأولى: اسم واللقب ووو..... ❖ يراقب المعلم كرايس التلاميذ ومسك الجيد للكراس ❖ يطلب منهم مسك الورقة الأولى وقلها ❖ ثم يرفع المعلم الورقة أو يرسم النموذج على السبورة ❖ يشرح المعلم: ❖ الورقة فيها خطوط كبيرة وخطوط صغيرة  - خط احمر لا يجب أن نكتب عليه - ثم يطلب منهم قلب الصفحة الثانية - ثم غلق الكراس وفتح الكراس في الورقة الثانية - وهكذا عدة مرات حتى يتعلم المتعلم مسك الكراس ثم يشرح أن الخط الأحمر دائما يكون جهة اليمين	ملاحظة المعلم والاستماع إليه يقوم المتعلم بتنفيذ ما شرحه المعلم على كراس المحاولات عدة مرات
مرحلة بناء التعلّمات		
التدريب والاستثمار	- يعلّق المعلم نموذج ورقة الكراس على السّبورة ويطلب من المتعلّمين تمييز الخط الكبير وخط الهامش. - يطلب المعلّم من المتعلّمين تقليب أوراق الكراس.	يمسك الكراس بطريقة صحيحة

اليوم الثالث

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 01
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01
المحتوى: صور لمهن		المدة: 60د
الصبيغ: معلم / مدير / نجار / طبيب مؤشر الكفاءة: يستي مهن مألوفة من خلال صور معروضة يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	يرفع الأستاذ كتابا ثم يسأل: هل تستطيعون قراءة هذا الكتاب؟ • من الذي يعلمكم الكتابة القراءة؟ • عندما تكبر ماذا تريد أن تصبح؟	يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلمات	إثارة دوافع المتعلمين: إثارة اهتمام المتعلمين بموضوع التعلم من خلال طرح إشكاليات متعلقة بالموضوع ➤ عندما تمرض إلى أين يأخذك والدك؟ ➤ من تجد هناك؟ ➤ من الذي يقوم بفحصك ووصف الدواء لك؟ استقبال أجوبة التلاميذ مع تشجيعهم على المحاولة * عرض المشهد: عرض الصور التالية على السبورة، ثم يقوم الأستاذ بطرح أسئلة:      طرح أسئلة حول الصور: - أين هي صورة الشرطي؟ أين نجده؟ ماذا يعمل أيضا؟ - أين هي صورة الطبيب؟ أين نجده؟ ما عمله؟ - من الشخص الموجود في الصورة الثانية ماذا يفعل؟ - ما اسم الشخص الموجود في الصورة رقم 03؟ ماذا يصنع؟ - ما اسم الشخص الموجود في الصورة الأخيرة ماذا يفعل؟ أين نجده؟ مطالبة التلاميذ بالتعبير عن الصور التعرف على الأماكن بمساعدة الأستاذ. القيم: استخلاص القيم من الصور وتدوينها على السبورة مع الدعوة إلى التحلي بها. + احترام المعلم - الاستماع إلى نصائح الطبيب - احترام الشرطي...	يجيب عن الأسئلة
وضعية استثمار المكتسبات	- مطالبة المتعلمين بذكر مهن أخرى يعرفونها ○ الذي يخطط الثياب يسمى ○ الذي يرعى الغنم يسمى ○ الذي يقوم بأعمال البناء يسمى	يذكر مهن أخرى يعرفها
المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي

الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 01
النشاط: أشاهد وأقرأ	الحصة: 02
المحتوى: كلمات + صور لمهن معلم / مدير / نجار / طبيب	المدة: 45د
مؤشر الكفاءة: يعبر شفويًا عن المشهد الذي يعرض عليه بجملة مفيدة يقرأ، قراءة جهريّة، كلمات لأسماء شخصيات أو أماكن أو أشياء، ثم تقطيعها إلى أصواتها . يُحلّل الكلمات المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصحيحة.	
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّميّة والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	• طلب الأب من احمد أن يذهب ليحضر من يصلح الباب المنزل الخشبي، ترى عند من سيذهب أحمد؟ • ماهي الأدوات التي سيستعملها النجار لإصلاحه؟ • لو كنت مكان احمد هل ستذهب عند الطبيب ليصلحه؟ لماذا؟
مرحلة بناء التعلمات	يعلق المعلم صور بعض المهن  ➤ يطلب المعلم من المتعلمين ملاحظة الصور وتسمية المهن التي تشير إليها ➤ يشير المعلم الى صورة طبيب ويقرأ ويصفق: طَبِيبٌ ➤ يضع بطاقة تحت الصورة مكتوب عليها كلمة طَبِيبٌ ➤ يطالب التلاميذ بترديد الكلمة عدة مرات ➤ يقوم بنفس العمل مع بقية الصور حلاق بناء شرطي طبيب ➤ يشوِّش المعلم البطاقات مع الكلمات، والمتعلمون يرتّبون الكلمات ويضعونها تحت كل صورة. يطلب المعلم من يضع بطاقة مدرسة تحت الصورة المناسبة ➤ القراءة المقطعية للكلمات ➤ يشير المعلم الى صورة الطبيب ويسأل من هذا؟ ➤ يرفع المعلم بطاقة طبيب ويقرأها: ط / ي / ب بالتصفيق أو النقر على الطاولة ➤ يطلب المعلم من يضع بطاقة مدرسة تحت الصورة المناسبة ➤ يطلب المعلم من التلاميذ قراءة البطاقة بالتصفيق أو بالنقر ➤ يرفع المعلم بطاقة بناء ويقرأها ب ن / ن ا / ء بالتصفيق ➤ يطلب المعلم من يضع بطاقة بناء تحت الصورة المناسبة ➤ يطلب المعلم من التلاميذ قراءة البطاقة بالتصفيق أو بالنقر ثم مع بقية البطاقات
وضعية استثمار المكتسبات	يقرا المتعلمين البطاقات بالمقاطع ثم كلمة واحدة يشوش المعلم البطاقات أو يضعها فوق الطاولة ويطلب من المتعلمين قراءة الكلمة ووضعها أسفل كل صورة على السبورة مطالبة التلاميذ بتقطيع بعض الكلمات
المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة الفوج: السنة الأولى ابتدائي	

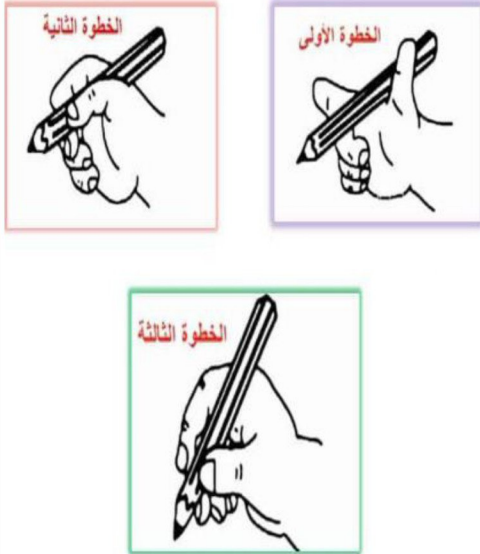
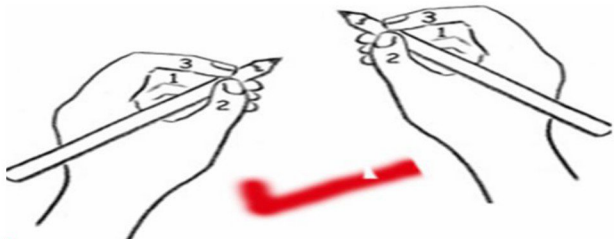
الميدان: التعبير الكتابي		الأسبوع: 01
النشاط: أخطط وأشكل		الحصة: 03
المحتوى: وضع المرفق		المدة: 30 د
مؤشر الكفاءة: يتعلم وضع مرفقه على الطاولة بشكل صحيح		
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	مراقبة الجلسة الصحية والسليمة للمتعلمين مطالبة المتعلمين بإخراج الكراس وفتحه.	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعلّمات	➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح ووضعها على الطاولة. ➤ مطالبتهم برفع اليد المستعملة في الكتابة اليمنى أو اليسرى حسب كل تلميذ ➤ يقوم الأستاذ بنفس العمل أمامهم ➤ مطالبتهم بوضع المرفق على المنضدة. ➤ مراقبة كيفية المرفق من طرف الأستاذ. ➤ مطالبتهم بحمل الطباشير أو القلم.	يلاحظ
	➤ مطالبتهم بكتابة الرقم 1 على اللوحة. - مطالبة المتعلمين برفع الأيدي ووضعها على الطاولة عدة مرات للتدرب عليها	يستمع.
وضعية استثمار المكتسبات	تدريب المتعلمين على الوضعية السابقة	يمثل الوضعية الصحيحة



اليوم الرابع

المقطع التعليمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيدية		الفوج: السنة الأولى ابتدائي	
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 01	
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01	
المحتوى: النص: في المدرسة		الصيغ: التحيّة – صباح الخير – مساء الخير	
المدة: 60د			
مؤشر الكفاءة: - يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع. - يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد ، يستعمل الصيغ في جمل بسيطة			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	التقويم	
مرحلة الانطلاق	- أين نحن الآن؟ - بمن تلتقون يوميًا في المدرسة؟	يسمع ويجيب بحرية	
مرحلة بناء التعليمات	النشاط الأول: يسرد المعلم النص المنطوق بطريقة مشوّقة مستعملا الإيحاء: في المدرسة "لبس أحمد ثيابه، وحمل محفظته الفارغة بعدما رتب فراشه وقال لأُمّه صباح الخير يا أمي، قبلت الأم جبينه، وهي تقول : بسم الله، ما شاء الله، وهنا ناداه أبوه وقال:أسرع يا أحمد نحن انتظارك". النشاط الثاني: تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة: ماذا لبس أحمد ؟ كيف كانت محفظة أحمد التي حملها ؟ هل رتب أحمد فراشه ؟ ماذا قال أحمد لأُمّه بعد أن استيقظ ؟ ماذا فعلت الأم ؟ وماذا قالت له ؟ من الذي نادى أحمد ؟ ماذا قال له ؟ النشاط الثالث: أجرة النص المنطوق : المكان : أين كان أحمد ؟ في المنزل الزمان : متى استيقظ احمد :في الصباح الشخصيات : من هم شخصيات النص : أحمد الأم الأب الأحداث : استعداد أحمد للذهاب للمدرسة النهاية : تقبيل الأم لأحمد والذهاب مع أبيه للمدرسة - (اعبر وأشاهد): يعلق المعلق المشاهد او في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التغيير بصفة تلقائية  ➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟ دراسة الصيغ: بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة: - ماذا قال أحمد لأُمّه؟ صباح الخير لو كان في المساء ماذا يقول لها؟ مساء الخير - ماذا نسمي هذه العبارات؟ أذكر عبارات أخرى تعرفها. القيم: استخلاص القيم من النص المنطوق وتدوينها على السبورة مع الدعوة إلى التحلي بها. إلقاء التحية - احترام الوالدين	يستمتع إلى قراءة الأستاذ للنص ويبدى اهتماما	
			يتذكر ويجيب
			يحدد أهم المعلومات الواردة في النص
			يلاحظ ويعبر
			يكتشف الصيغة
		يستخرج القيم	
استثمار المكتسبات	- إعادة سرد أحداث النص بمساعدة الأستاذ. - مسرحة أحداث النص من طرف التلاميذ..	يعيد سرد الأحداث	

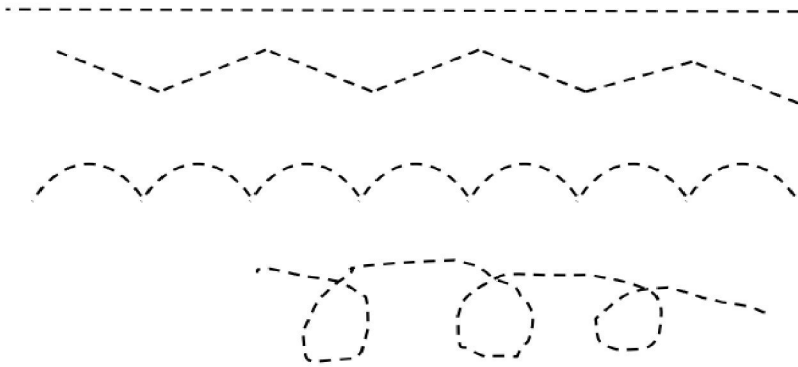
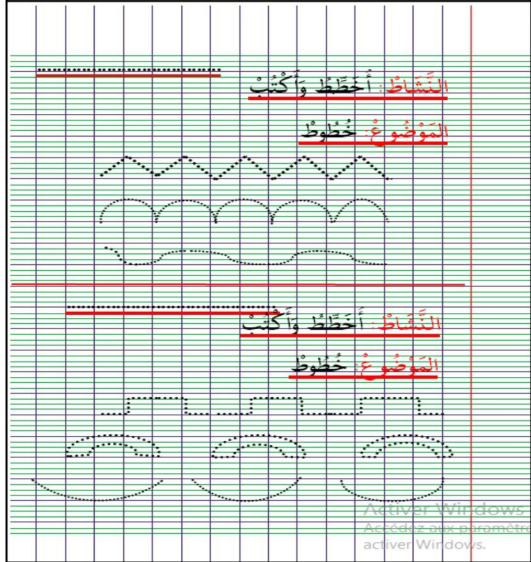
المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01
النشاط: أشاهد وأقرأ		الحصة: 02
المحتوى: في المدرسة + التحية : صباح الخير. مساء الخير. السلام عليكم ...		المدة: 30د
مؤشر الكفاءة: يستخرج المعلومات من السّنَدات البصريّة ويقرأ جملاً بالارتكاز على مهارات الوعي الصّوتي.		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماذا فعل احمد حين استيقظ في الصباح ؟ إلى أين كان ذاهبا مع من ؟	يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط 1: يسأل الأستاذ التلاميذ: - ماذا قال أحمد لأمه ؟ قال أحمد لأمه: صباح الخير ما نسمي هذه العبارة؟ التحية مطالبة المتعلمين بتكرار العبارة: صَبَاحُ الْخَيْرِ - يردد التلاميذ العبارة فرادى وجماعات - قراءة الجملة داخل التركيب (صباح الخير)، وخارج التركيب (صباح الخير) - مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو النقر على الطاولة). يسأل التلاميذ كم صفقنا من مرة ؟ 2 إذن كم عندنا من كلمة ؟ 2 - مطالبتهم باستبدال كلمة صباح بـ مساء مثلاً. - يضيف المعلم الى الجملة يامي ويطلب منهم قراءة الجملة: صباح الخير يا أمي النشاط 2: - تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة - قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة. - قراءة الجملة قراءة مقطعية عن طريق التصفيق أو النقر على الطاولة. طالبة المتعلمين بمحاكاته في القراءة المقطعية. إجراء بعض مهارات الوعي الصوتي على الجملة تشويش كلمات الجملة ثم مطالبتهم بترتيبها. - استبدال كلمة صباح بكلمة مساء.	يجيب
		يقرا الجملة
	يقراً الجملة بالتصفيق	
	يرتب يستبدل	
وضعية استثمار المكتسبات	- يقرأ المتعلّمون البطاقات بالمقاطع ثم كلمة واحدة. صباح الخير مساء الخير السلام عليكم - تشويش الجمل صباح الخير - مساء الخير - السلام عليكم ومطالبة المتعلمين بترتيبها.	يرتب ويحاول القراءة

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: التعبير الكتابي		الأسبوع: 01
النشاط: أخطط وأشكل		الحصة: 03
المحتوى: مسك القلم		المدة: 30 د
مؤشر الكفاءة: يتعلم الطريقة الصحيحة لمسك القلم		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	- مراقبة الجلسة الصحيحة والسليمة للمتعلّمين. - مطالبة المتعلّمين بإخراج الكرّاس وفتحه. - مطالبتهم بوضع المرافق على الطاولة. - مراقبة مدى التزام المتعلّمين بالتعليمات السابقة	يستجيب للوضعيّات
	مطالبة المتعلّمين بإخراج الأقلام. - مطالبتهم برفع اليد المستعملة في الكتابة اليمنى أو اليسرى حسب كل تلميذ (يقوم الأستاذ بنفس العمل أمامهم). - مطالبتهم بمسك القلم ورفع له للأعلى. - يشرح الأستاذ كيفية مسك القلم للمتعلّمين: الخطوة الأولى: وضع القلم بين الأصبعين السبابة والإبهام. الخطوة الثانية: لف الأصبعين على القلم. الخطوة الثالثة: الضغط بالأصابع على القلم. كما يجب عدم الضغط على القلم حتى لا يسبب الألم. ويجب عدم الضغط بقوة على القلم حتى لا يسبب الألم .   ١ - الأوسط ٢ - الإبهام ٣ - السبابة - مطالبة المتعلّمين بمسك القلم عدة مرات للتدرب عليها.	يلاحظ يستمع للشّرح يمثل الوضعية المطلوبة
وضعية استثمار المكتسبات	- يطلب المعلّم من التّلاميذ الرّسم على اللّوحة ويراقب وضعية الجلوس ووضعية المرفق وطريقة مسك الطّبّاشير أو السيّالة.	يمسك القلم جيّدا ويرسم ممثلا الوضعية الصحيحة

اليوم الخامس

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي	
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 01	
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01	
المحتوى: النصّ: في المدرسة		المدة: 60د	
مؤشر الكفاءة: يتفاعل مع النصّ المنطوق ويردّ استجابة لما يسمع. يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة	التقويم	
مرحلة الانطلاق	- ماذا فعل أحمد عندما استيقظ؟ - ماذا قال لأمه؟ أين كان ذاهبا؟ - ماهي عبارة التحية في الصباح؟ وفي المساء؟	يسمع ويحجب بحرية	
مرحلة بناء التعلّيمات	النّشاط الأوّل: يسرد المعلم النصّ المنطوق بطريقة مشوّقة مستعملا الإيحاء: في المدرسة "دخلنا ساحة المدرسة، فرحّب بنا المدير قائلا: صباح الخير، أهلا وسهلا بكم. وقفنا نسمع النّشيد الوطني، والعلم يرفرف عاليّا، وبعدها فتح المعلّم باب القسم وأدخلنا بهدوء، و قال : السّلام عليكم ومرحبا بكم أنا معلّمكم، و اسمي عبد الرحمان..." النّشاط الثّاني: تجزئة النصّ المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة: أين دخل التلاميذ؟ من الذي رحب بهم؟ كيف رحب المدير بالتلاميذ؟ إلى ما استمع التلاميذ؟ كيف كان العلم؟ من الذي فتح باب القسم؟ ماذا قال المعلم للتلاميذ؟ ما اسم معلم أحمد؟ ➤ ثانيا : أجراء أحداث النص : ➤ المكان : أين كان التلاميذ ؟ في المدرسة ➤ الزّمان : متى استقبل المدير التلاميذ : في الصباح ➤ الشخصيات : من هم شخصيات النص : التلاميذ المعلم عبد الرحمان المدير ➤ الأحداث : دخول التلاميذ واستقبال وترحيب المدير بهم ➤ النهاية : تعرف التلاميذ على معلمهم عبد الرحمان (أعبر وأشاهد):  ➤ يعلق المعلق المشاهد أوفي كل مرة مشهد ويطلب من المتعلّمين التعبير بصفة تلقائية ➤ يساعد المعلم المتعلّمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النصّ المنطوق؟ (الصيغ): ❖ كيف رحب المدير بالتلاميذ ❖ وأنتم عندما يأتي غلبكم ضيف أو صديقك إلى المنزل ماذا تقولون له ❖ يطلب المعلم جملا تتضمن أهلا وسهلا ومرحبا	يجيب عن الأسئلة يلاحظ ويعبر	
	القيم	القيم : ماذا قال المعلم للتلاميذ وأنتم كيف تردون التحية على معلمكم التحية _ احترام المعلم _ احترام العلم الوطني	يستعمل الصيغ يستخلص القيم
		استثمار المكتسبات	مسرحة أحداث النصّ المنطوق من قبل بعض التّلاميذ والتّدريب على استعمال ألفاظ التّحية والترّحيب (السّلام عليكم – مرحبا – صباح الخير – مساء الخير - أهلا وسهلا....)

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيدية		الفوج: السنة الأولى ابتدائي	
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01	
النشاط: أشاهد وأقرأ		الحصة: 02	
المحتوى: في المدرسة جملة: العلم يرفرف عاليا		المدة: 30د	
مؤشر الكفاءة: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرأ جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي.			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم	
مرحلة الانطلاق	- ماذا قال المدير للتلاميذ؟ وماذا قالت لهم المعلمة؟	يسمع ويجيب	
مرحلة بناء التعلم	النشاط 1: يعلق المعلم المشاهد 	يشاهد	
	➤ يطلب المعلم من المتعلمين ملاحظة الصور ➤ يسأل الأستاذ التلاميذ كيف كان العلم الوطني؟ العلمُ يُرْفَرُفُ عَالِيَا ➤ مطالبة المتعلمين بتكرار الجملة: العلمُ يُرْفَرُفُ عَالِيَا ➤ يردد التلاميذ العبارة فرادى وجماعات ➤ قراءة الجملة داخل التركيب، وخارج التركيب ➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو النقر على الطاولة. - يسأل التلاميذ: كم صفقنا من مرة؟ 3 إذن كم عندنا من كلمة؟ 3 ➤ مطالبتهم باستبدال كلمة يرفرف بـ يتحرك مثلا ثم قراءة الجملة. النشاط 2: ➤ تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة العلم يرفرف عاليا العلم يرفرف عاليا ➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة. ➤ قراءة الجملة قراءة مقطعية عن طريق التصفيق أو النقر على الطاولة. ➤ مطالبة المتعلمين بمحاكاته في القراءة المقطعية. ➤ إجراء بعض مهارات الوعي الصوتي على الجملة ➤ تشويش كلمات الجملة ثم مطالبتهم بترتيبها. ➤ استبدال كلمة يرفرف بكلمة يطير. ➤ حذف كلمة عاليا.	يجيب	
			يقرأ الجملة
			يقرأ الجملة بالتصفيق والنقر على الطاولة
		يرتب يستبدل	
وضعية استثمار المكتسبات	- يقرأ المتعلمون البطاقات بالمقطع ثم مرة واحدة (يقرأ العلم ثم يرفرف ثم العلم يرفرف ثم عاليا وأخيرا: العلم يرفرف عاليا)	يحاول القراءة	

		المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة
01: الأسبوع:		الميدان: التعبير الكتابي
03: الحصة:		النشاط: أخطط وأشكل
30 د: المدة:		المحتوى: الخطوط
مؤشر الكفاءة: يرسم خطوطا مختلفة ويتعرف عليها		
التقويم	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	المراحل
يستجيب للوضعيّات	- مراقبة الجلسة الصحيّة والسليمة للمتعلّمين. - مطالبة المتعلّمين بإخراج الكرّاس وفتحّه. - مطالبتهم بوضع المرافق على الطاولة. - مطالبتهم بمسك القلم. - مراقبة مدى التزام المتعلّمين بالتعليمات السابقة	مرحلة الانطلاق
يلاحظ	➤ يقوم الأستاذ بتشكيل أو رسم خطوط متنوعة على المصطبة:  خط مستقيم: خط منكسر: خط منحنى: خط حلزوني:	مرحلة بناء التعلّمات
يتعرف على أنواع الخطوط	➤ مطالبة التلاميذ بالمشي فوقها. ➤ يرسم الأستاذ الخطوط السابقة على السبورة. ➤ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومحاولة رسمها.	
يرسم		
يرسم خطوطا مختلفة	على كرّاس القسم يطلب الأستاذ من المتعلّمين رسم الخطوط موصولة باستعمال قلم الرصاص أو القيام بتوزيع النماذج على التلاميذ: 	وضعية استثمار المكتسبات

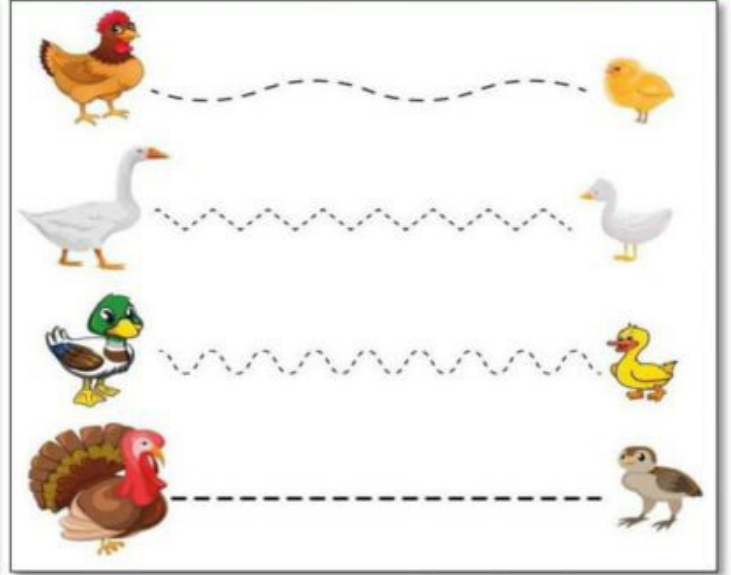
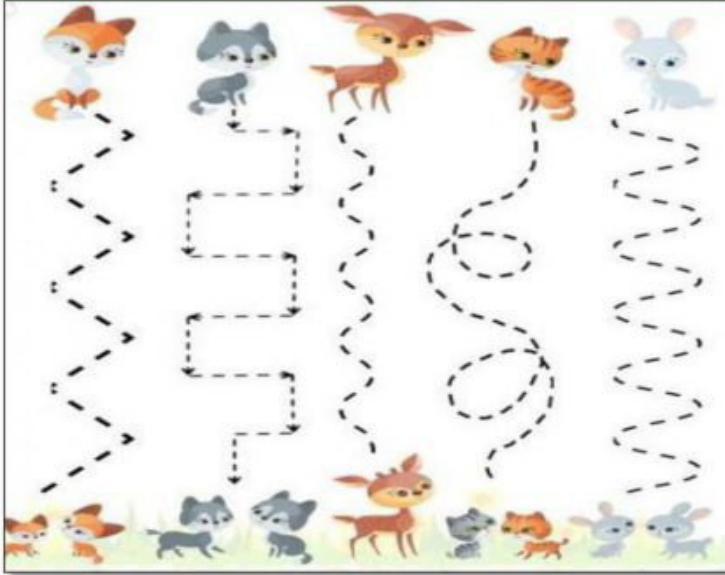
المقطع التعلّمي 1		الفوج : السنة الأولى ابتدائي
الميدان : الأعداد والحساب		الأسبوع :
النشاط : رياضيات		الحصة :
المحتوى : متتالية الاعداد الى 10		المدة:
الهدف التعليمي: ☺) يقارن ويرتب اعداد باستعمال (اكثر من . اقل من) ويكتب العددين 8 و 10		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	على الشريط العددي يغطي المعلم عددا أصغر أو يساوي 10 ، ويكتب التلاميذ العدد المغطى على ألواحهم ، التكرار مع الاعداد الاخرى.	
مرحلة بناء التعلمات	المحسوس: تمثيل وضعيات مشابهة على أرض الواقع(كل استاذ يختار وضعية مناسبة)	
	اكتشف: مرحلة العرض	
	يفتح المتعلمون كتاب التلميذ ص 35	
	يقرأ الأستاذ الوضعية الأولى مع الشرح وما يتوجب على المتعلم القيام به	
مرحلة البناء والتأسيس	مرحلة البحث :	
	يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعية (يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ والاكتفاء بالمراقبة والتوجيه دون تدخل كإعطاء الحل أو الإشارة إليه)	
	مرحلة المناقشة والتبادل : تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها .	
	الحوصلة والتأسيس : المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة.	
مرحلة التعميق والتطبيق	التصحيح الجماعي ثم الفردي.	
	انجز:	
	✓ يشرح المعلم الأنشطة وكيفية التناول.	
	✓ يحاول المتعلمون إنجاز الأنشطة.	
مرحلة التقييم	✓ يراقب المعلم إنجازاتهم ويوجه المتعثرين منهم.	
	✓ التصحيح الجماعي ثم الفردي.	
	تعلمت:	
	أقرأ الأعداد 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10 وأكتبها.	
التدريب والاستثمار	ينجز المتعلم التمرين على كراس القسم . الحصة 2 تخصص لإنجاز باقي التمارين من دفتر الأنشطة	
مرحلة التقييم	أجمل تلوين الخانات حسب العدد الذي في كل بطاقة:	
	8 1 3 7 6 5	
	8 1 3 7 6 5	
	8 1 3 7 6 5	

المقطع التعلّمي : الحي والقرية		الفوج : السنة الأولى ابتدائي
الميدان : تهذيب السلوك		الأسبوع :
النشاط : تربية إسلامية		الوحدة :
المحتوى : اطيع والدي		
الهدف التعليمي: (☺) يتعرف على مواقف طاعة الوالدين وممارسته		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	العودة الى النص المنطوق : احمد يرحب بكم كم عمر احمد هل يحب أخته الصغيرة ؟ ما اسمها ماذا قال عن والديه	يجيب
مرحلة بناء التعليمات	ألاحظ وأعبر: يطلب الأستاذ فتح الكتاب وملاحظة الصورة الموجودة في ص 12 والتعبير عنها	يلاحظ الصور يعبر
	  الصورة الأولى يسأل الأستاذ : ➤ مع من تتواجد خديجة ؟ ➤ هل تحب خديجة اباه ؟ وانت هل تحب اباك ؟ ➤ هل تحب خديجة فقط اباه من تحب ايضا ؟ الصورة الثانية يسأل الأستاذ : ➤ مع من يتواجد احمد ؟ ماذا يفعل ؟ ➤ هل يحب احمد امه ؟ وهل يحب اباه ؟ ➤ هل يطيع احمد وخديجة والديهما ؟ وانتم هل تحبون والديكم ؟ استنتج : أَطِيعُ أَبِي وَأُمِّي لِأَنَّهُمَا رَبَّيَانِي وَتَعَبًا مِنْ أَجْلِي. أَتَحَدَّثُ مَعَ وَالِدَيَّ بِأَدَبٍ. احفظ: ﴿ قل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا ﴾	يجيب عن الأسئلة
التدريب والاستثمار	يسال المعلم كيف تساعد والديك ؟ عندما تمرض ماذا يفعل ابوك وامك لك ؟ الوحدة 2 و 3 تخصص للاستظهار او انجاز تمارين متعلقة بالدرس	يجيب عن الأسئلة

تتبع المسار دون رفع القلم

/

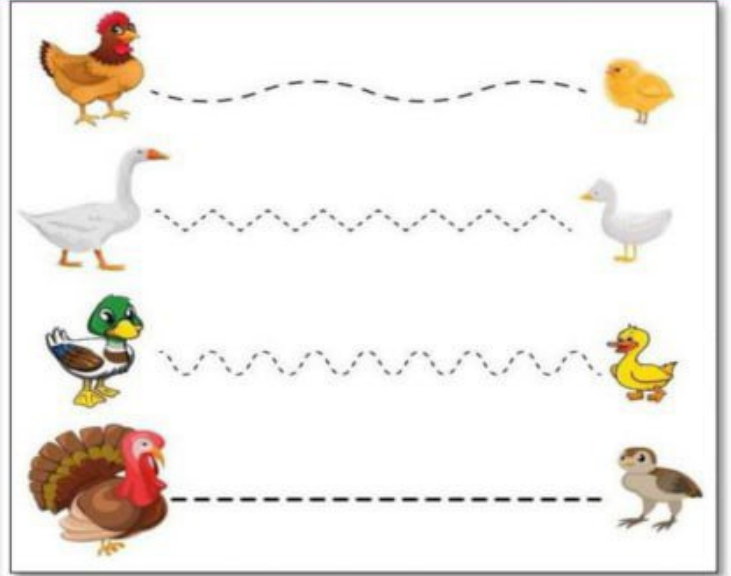
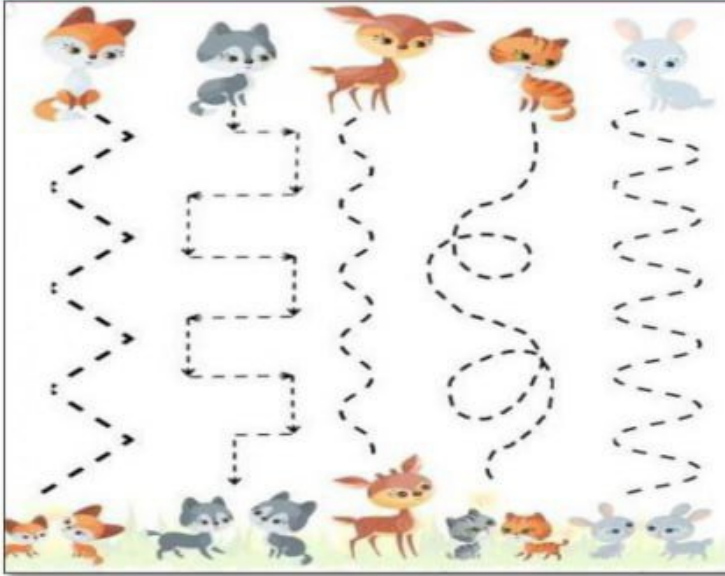
اللعبة رقم 1 : إتباع المسار



تتبع المسار دون رفع القلم

/

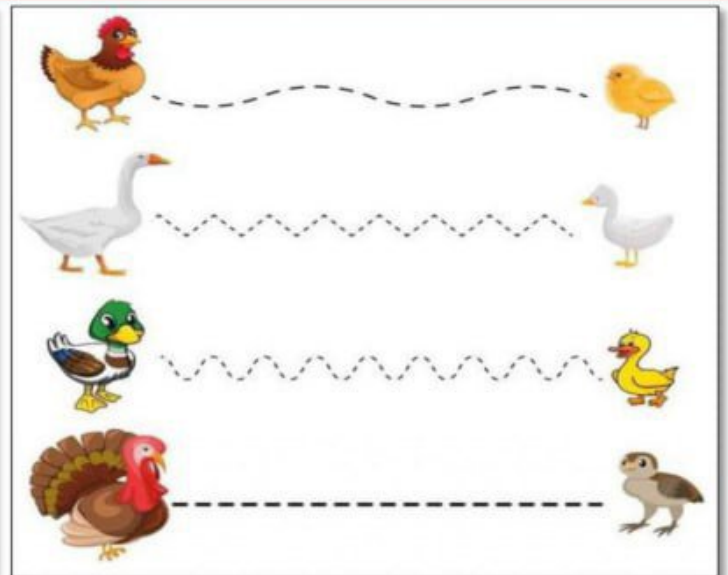
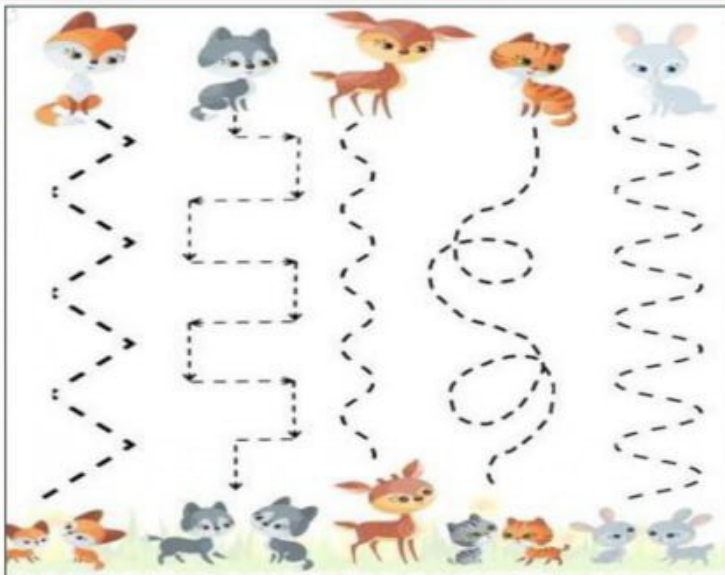
اللعبة رقم 1 : إتباع المسار



تتبع المسار دون رفع القلم

/

اللعبة رقم 1 : إتباع المسار



الألعاب الرياضية	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : الفضاء والهندسة	الأسبوع: 01
طريقة اللعب : فردي	الحصة: 01
المحتوى : اتباع المسار	المدة : 30د
الهدف التعليمي: التحكم في استعمال القلم في مسارات مختلفة	
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة
قواعد اللعبة	تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة يسمح باستعمال המחاة لمرة واحدة فقط. تلوين المسار بلون من اختيار الطفل بعد تعيينه بقلم الرصاص.
خطوات اللعبة	يتم تقديم البطاقة للأطفال ومطالبتهم بالحديث عن كل جزئية مرتبطة بمكوناتها تسمية الحيوانات الموجودة المطالبة بتسمية صغيرها والذكر منها، ماذا تأكل هذه الحيوانات، أين تعيش ؟ هل هي حيوانات أليفة أو متوحشة ؟ ذكر الحيوانات الأليفة الموجودة في المنازل أسماؤها، ما هو الحيوان الذي تحبونه كثيرا ولماذا؟ ولماذا تبحث هذه الحيوانات عن صغارها ؟ (ذكر أنواع هذه الخطوط، ماهي الأشكال القريبة من هذه الخطوط مثلا مربع مثلث دائرة..... مطالبة اللاعبين بكتابة الخطوط في الفضاء. يترك وقت للاعبين للتفكير في المطلوب منهم.
التعليمية	إليك بطاقة جميلة تحدد مسار كل حيوان وصغيره ساعد الأمهات في إيجاد صغارها بتتبع الخطوط في الاتجاه الصحيح وبحركات دقيقة دون رفع القلم.
العرض والمناقشة	ينتهي العمل بالمرور على الصفوف المتابعة مدى تطبيق التعليمية. مع ضرورة الوقوف على أهم قواعد التنفيذ الإجرائية للعبة
التوسع في المفهوم	يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر صعوبة في حالة تمكن اللاعبين من حل اللعبة الأصلية بسهولة والعكس.
التقييم	تساعد اللعبة على تحديد قوة وضعف الأنامل من جهة، ومستوى التحكم في استعمال القلم.