

ملخص مقاييس

علوم التربية وعلم النفس



مقياس علوم التربية وعلم النفس

ملخص

علم النفس: هو الدراسة العلمية للسلوك والعقل والتفكير والشخصية، ويمكن تعريفه بصورة أكثر تفصيلاً بأنه: الدراسة العلمية لسلوك الكائنات الحية، وخصوصاً الإنسان وذلك بهدف فهم هذا السلوك وتفسيره، والتنبؤ به والتحكم فيه.

علم النفس التربوي: هو العلم الذي يبحث في البعد التربوي لعملية التطور والتّمو التي يمرّ منها الفرد، يهتم بالسلوك وبالتغيرات التي تواكبها على المستويات المختلفة للشخصية

أهداف علم النفس

وهي الإحاطة الشاملة بالسلوك نفسه، مما يساعدنا على وصفه وصفاً دقيقاً للتعرف على مضمونه وبالتالي الدوافع المؤدية لحدوثه.

1- فهم السلوك وتفسيره

يساعدنا على معرفة ما سيؤدي له السلوك من قبل حدوثه بناءً على معطيات معينة.

2- توقع السلوك(التنبؤ)

وذلك لتوجيه سلوك الفرد أو الجماعة لتعديل سلوك معين وتوجيههم للسلوك السليم.

3- توجيه السلوك

أ- المراحل العمرية للطفل

تعد السنوات الأولى من حياة الطفل وخاصة ما قبل المدرسة من أهم المراحل في تكوين شخصية الطفل وبناء قدراته.

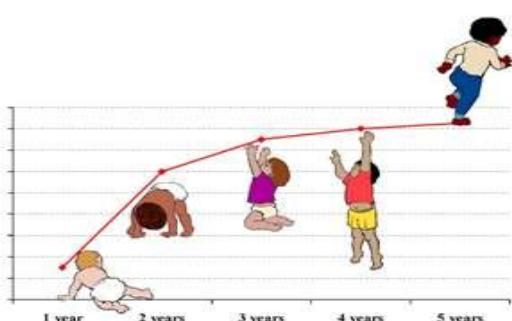
تصنيف المراحل العمرية حسب مراحل التعليم		
التعليم الثانوي	التعليم المتوسط	التعليم الابتدائي
• المراهقة	• الطفولة المتأخرة • المراهقة	• الطفولة المبكرة • الطفولة المتوسطة • الطفولة المتأخرة

من الولادة إلى السنة الثانية

1- مرحلة الرضاعة



مراحل النمو للأطفال



يكون الرضيع في هذه المرحلة، كائن اجتماعي في حدود طقاته المحدودة، واهم مظاهر النمو الاجتماعي في مرحلة الرضاعة هي:

في النصف الأول يبدأ في الاستجابة الاجتماعية للمحيطين به ويظهر اهتمامه بما يجري حوله.

• في منتصف العام الأول يمرح إذا داعبه أحد.

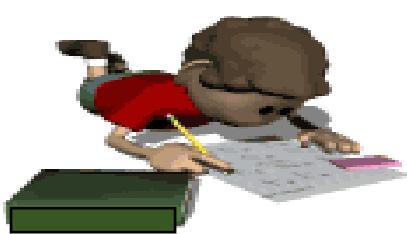
• في نهاية السنة الأولى يكون علاقات اجتماعية مع الكبار أكثر منها مع الصغار، ويبداً الاتصال الاجتماعي بالأم ثم بالأب ثم بالآخرين الموجودين بالبيت ثم خارجه.

• في السنة الثانية يزداد اتساع البيئة الاجتماعية، وتبدأ العلاقات الاجتماعية مع الأطفال، ويكون اللعب فردياً غير تعاوني.



من 2 إلى 6 سنوات

2- مرحلة الطفولة المبكرة



يطلق عليها البعض اسم ما قبل المدرسة، وتمتد من نهاية مرحلة الرضاعة حتى دخول المدرسة، ويفضل البعض اسم مرحلة الطفولة المبكرة.

من أهم مطالب النمو الاجتماعي في هذه المرحلة، أن يتعلم الطفل كيف يعيش مع نفسه وكيف يعيش في عالم يتفاعل فيه مع غيره من الناس ومع الأشياء، ومن مطالبه أيضاً نمو الشعور بالثقة التلقائية والتواافق الاجتماعي.

من 6 إلى 9 سنوات

3- مرحلة الطفولة المتوسطة

يدخل الطفل في هذه المرحلة المدرسة الأساسية، إما قادماً من المنزل مباشرةً أو منتقلًا إليها من رياض الأطفال، وتميز هذه المرحلة بشكل عام باتساع الأفاق المعرفية، وتعلم المهارات الجسمية.

مظاهر النمو في هذه المرحلة

النمو العقلي واللغوي	النمو الجسمي والحركي
<ul style="list-style-type: none"> • يستمر النمو العقلي بصفة عامة في تقدم سريع. • يتعلم الطفل المهارات الأساسية في القراءة والكتابة والحساب. • تزداد قدرة الطفل على الحفظ والتذكر. • ينمو حب الاستطلاع ويزداد. • ينضج إدراك معاني المفردات. 	<ul style="list-style-type: none"> • تتميز هذه المرحلة بالنمو الجسمي الطبيعي المستمر في تغيير شبه شامل في الملامح العامة التي تميز شكل الجسم. • ينمو حجم الرأس. • تنمو الأذرع والساقان بصورة أسرع من الجزء. • تساقط الأسنان اللبنية وتظهر الأسنان الدائمة. يزداد الطول والوزن. • يتميز الطفل بالنشاط والحركة الزائدة.

من 9 إلى 12 سنة

4- مرحلة الطفولة المتأخرة

تسمى هذه المرحلة ما قبل المراهقة، السلوك يصبح أكثر جدية، وتميز هذه المرحلة ببطء معدل النمو بالنسبة لسرعة في المرحلة السابقة والمرحلة اللاحقة، يزداد التمايز بين الجنسين في هذه المرحلة وتعلم مهارات الحياة والمعايير الأخلاقية والقيم وتكوين الاتجاهات والاستعداد لتحمل المسؤولية وضبط الانفعالات وتعتبر هذه المرحلة من انساب المراحل لعملية التطبيع الاجتماعي.

من أهم مظاهر النمو الاجتماعي	النمو الاجتماعي
<ul style="list-style-type: none"> • يفضل الطفل الاندماج مع جماعات الأصدقاء والأقران. • يبدأ الشعور لدى الطفل بالولاء للجماعة. • تأخذ القيم الاجتماعية في الظهور نتيجة للاشتراك في نشاطات جماعية. • زيادة نقد الطفل لتصرفات الكبار. • يزداد تأثير جماعة الرفاق ويكون التفاعل الاجتماعي على أشدّه. • يبدأ تأثير النمط الثقافي. يبتعد كل من الجنسين في صداقته عن الجنس الآخر ويظل الحال هكذا حتى سن المراهقة.. 	<ul style="list-style-type: none"> • تستمر عملية التنشئة الاجتماعية في هذه المرحلة فيعرف الطفل المزيد من المعايير والقيم والاتجاهات والضمير ومعاني الخطأ والصواب ويهتم بالتقدير الأخلاقي والسلوك.



الخصائص النمائية لطفل مرحلة التعليم الابتدائي وكيفية التعامل معه

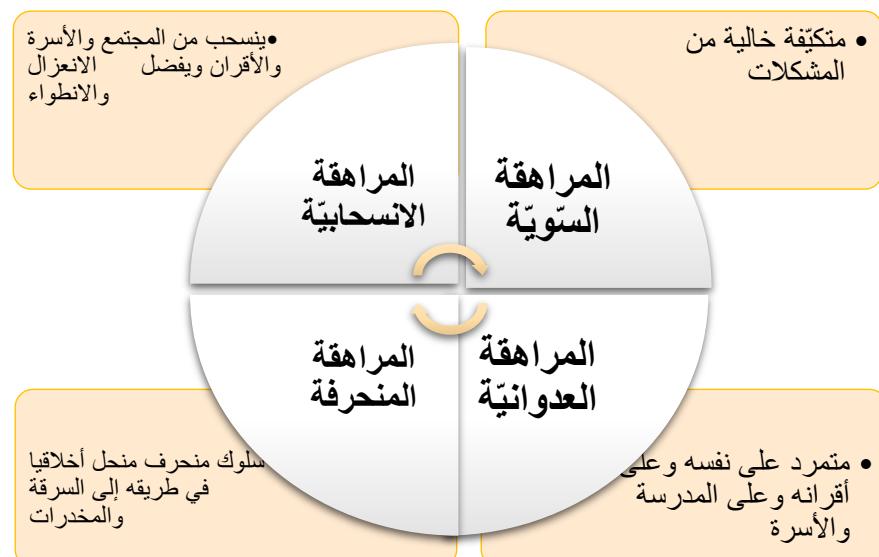
كيفية التعامل معه	خصائصه	النمو
الاهتمام بالتعذية المترنة للطفل في البيت والمدرسة / اتباع الشروط الصحية للعناية بالجسم والحرص على النظافة	يكون النمو بطيناً/ بنية عضلية ليست قوية بالشكل الكافي / تساقط الأسنان اللبنية/ ازدياد طول الجسد/ دائم التเคลّل والحركة/ لا تظهر عليه علامات التعب/ التحكم التدريجي في الحركة كالهرولة والجري، مسأك القلم والخط على الكتابة/ الميل إلى اللعب	الجسمي
إتاحة الفرصة لهم للتعبير عن نشاطهم العضلي من خلال ممارسة الألعاب / اتخاذ اللعب بخاصة الحركي مدخلاً للتعلم	تطور حاسة اللمس / حاسة البصر في حالة عدم اكتمال / يعاني معظم المتعلمين من حالة طول أو قصر نظر/ تطور الإدراك الحسي	الحركي
استعمال الوسائل التعليمية بقدر الإمكان، كي يستطيع المتعلم لمسها ورؤيتها/ أن يعتمد التعليم في السنوات الأولى على الحواس/ واتباع أسلوب التحفيز	تنطّور حاسة اللمس / حاسة البصر في حالة عدم اكتمال / يعاني معظم المتعلمين من حالة طول أو قصر نظر/ تطور الإدراك الحسي	الحسّي
اشياع الحاجات النفسية للطفل، كالحاجة للحب والتقدير والانتماء/ تدريبهم على التحكم في انفعالاتهم والتحكم فيها/ عدم استثارتهم أو التمييز بينهم	تبدأ بعض مظاهر الانفعال في الظهور كالغيرة.. / عنيف سريع الهيجان وسرريع الهدوء/ كثرة العراك والعناصر/ يظهر حذراً متربداً/ يحب التنافس والتفاخر	الانفعالي
أن تكون الكتابة على السبورة بخط كبير واضح/ تدربهم على القراءة الصامتة، وإجاده الفهم/ استعمال لغة سهلة/ تنمية الأنشطة/ استخدام ألعاب لغوية	يظهر اتفاقاً لغة واستعداداً لإثراء معجمه/ يصحح أخطاءه التي ينبع منها	اللغوي
تقوية الميل الاجتماعي مثل التعاون واحترام الآخرين/ اشياع حاجة الطفل إلى الحنان والرعاية من قبل الأقران/ اكتسابه عادات اجتماعية سليمة	يظهر عليه نوع من المشاركة / يحب اللعب الجماعي/ يميل الذكور إلى اللعب المنظم أما الإناث فيميلن إلى الألعاب التي فيها دقة.	الاجتماعي
ربط الترس بما يوجد في بيئه الطفل وواقعه/ تدريب الطفل على التفكير واكتشاف العلاقات بين الأشياء/ أن تكون الموضوعات المقترنة مناسبة لنموه العقلي	المتعلم كثير الأسئلة/ يتقن بعض المهارات العقلية/ يفحص الأشياء حتى يتعرف عليها/ يعطي لكل شيء تعريفاً وتفسيراً وإن كان غير منطبق	العقلي

من 12 إلى 19 سنة

5- مرحلة المراهقة

المراهقة هي الفترة التي تبدأ من البلوغ (أي النضوج الجنسي) حتى اكتمال نمو العظام (مرحلة النضج)، وهي من الناحية النفسية والاجتماعية عبارة عن مرحلة انتقالية من طفل يعتمد كلباً على الآخرين إلى راشد مستقل، مكتف بذاته، يجتهد للافلات من الطفولة إلى عالم الكبار، يبحث عن الاستقلال الذاتي.

أنواع (أشكال) المراهقة





الخصائص النمائية للمرأة في مرحلة التعليم المتوسط والثانوي وكيفية التعامل معه

كيفية التعامل معه	خصائصه	النمو
اتباع الشروط الصحية للعناية بالجسم والحرص على النظافة / تجنب المأكولات الخفيفة وغير الصحية	تحصل تغيرات جسدية كبيرة في هذه المرحلة تؤدي إلى تشكيل الجسم ليتخذ شكل الجسم البالغ. وتميز الجنسين	الجسمي
إتاحة الفرصة لهم لممارسة هواياتهم / تشجيعهم على ممارسة الرياضة	يظهر الارتكاب الحركي في بداية المرحلة كسقوط الأشياء من يد المرأة وفي نهايتها يصبح أكثر اتزاناً ونشاطاً، وتتميز الإناث بإنفاق الأموال الدقيقة.	الحركي
توجيه رغباته وزواطه الوجهة الصحيحة / تفهم طبيعة المرحلة وخصوصيتها	تعبر الغريزة الجنسية من أقوى الغرائز التي تؤثر على الصحة النفسية للفرد والتي تعرضه للكبت والضغط من قبل العادات والقيم الاجتماعية.	الجنسي
اشباع حاجات المرأة الاحترام والمرافقة الإيجابي، دعوه يعبر عن ذاته ويفصح عن آرائه / الحوار / التسامح معه / توجيهه إلى الحكم في انفعالاته / عدم استفزازه	المراقة مرحلة عنيفة يصاحبها ثورات تمتاز بالعنف والاندفاع، يظهر فيها الغضب ورهافة الحس، والكآبة والانطلاق، مقاومة الوالدين، كثرة أحلام اليقظة	الانفعالي
إثراء الرصيد اللغوي لللady للمرأة / توسيع مداركه اللغوية / تمكينه من أدوات الربط والتحليل والتراكيب /	القدرة على التعامل مع المفاهيم المجردة والاستنتاج / استخدام المفردات بشكل أفضل، ويزداد استخدامهم للمفردات الخاصة بال مجرد في لغتهم.	اللغوي
تلبية حاجاته في المكانة الاجتماعية وفي إثبات ذاته / لا تفرض عليه قيوداً شديدة / اشعره بموضع ثقتك / تشجيعه على للحوار والنقاش مع الآخرين	يسعد المرأة بمشاركة الآخرين / تزداد الثقة بالنفس / يظهر الاهتمام بنفسه / النزعة إلى الانتقال الاجتماعي / التمرد والساخرية والتبعية والمنافسة	الاجتماعي
ممارسة أنشطة ذهنية / دفعه إلى تنمية مهاراته وتوفير الدعم والاهتمام / تجنب العنف معه / فتح المجال له للتغيير بحرية / عدم فرض الآراء عليه وتدريبه على اتخاذ القرارات.	القدرة على الاتصال العقلي مع الآخرين واقناعهم واستخدام المناقشة المنطقية، والتخطيط للمستقبل. وتن towering الميول والمطامح / التطور المعرفي / مواجهة المشكلات / الانتقال من الملموس إلى المحسوس / استخدام التفكير الناقد / حرية التعبير	العقلي

المشكلات السلوكية الصافية للمرأة

المشكلات السلوكية الصافية	المثلة
مشكلات سببها الأستاذ	<ul style="list-style-type: none"> • القيادة المتسلطة أو المتسيبة أو الفوضوية للقسم من قبل الأستاذ. • ضعف شخصية الأستاذ. • سوء التخطيط والتحضير للحصة. • الاعتماد على طريقة تدريس واحدة، وغالباً ما تكون الالقاء. • اعتماد لغة الوعيد والتهديد لضبط القسم، مع الصوت المرتفع والصرار. • التمييز بين التلاميذ وعدم العدل بينهم. • الكتابة بخط غير مفروء، وكثرة الأخطاء اللغوية والعلمية. • الحديث الكثير على القضايا الشخصية. • افتقاد الأستاذ لمهارات التواصل غير اللفظي
مشكلات سببها التلميذ	<ul style="list-style-type: none"> • تقليد ومحاكاة التلاميذ لزملائهم. • الجو التنافسي العدواني • الشعور بالتهديد وغياب الطمأنينة والأمن. • اتجاهات التلاميذ السلبية نحو الأستاذ أو القسم أو المادة الدراسية
مشكلات سببها طبيعة الأنشطة التعليمية	<ul style="list-style-type: none"> • صعوبة المادة الدراسية أو غموضها • كثرة الواجبات المنزلية • غياب التشويق والإثارة والمتعة في الأنشطة الصافية. • عدم ملاءمة الأنشطة الصافية لمستوى التلاميذ
مشكلات سببها إدارة المؤسسة	<ul style="list-style-type: none"> • ضعف الإدارة المدرسية • تقليد الإدارة من احترام الأستاذ أمام تلاميذه • انعدام العلاقات الإنسانية بين أطراف المؤسسة التربوية • عدم التنسيق بين الأستاذ والإدارة. • تحريض التلاميذ ضد الأستاذ من قبل بعض الإداريين لتصفية حسابات شخصية

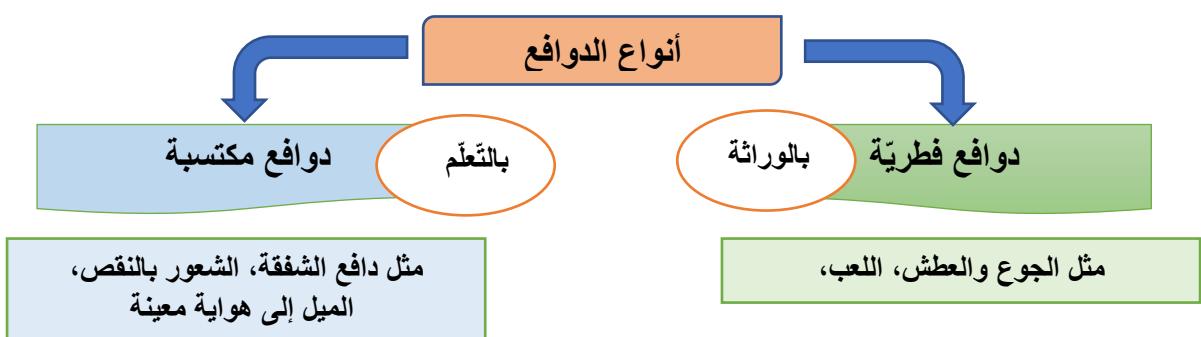
ترتبط عملية التعلم بعمليات عقلية كثيرة منها: التذكر والنسيان، التصور والتخيّل، الإدراك والانتباه، الاستدلال، الاستبساط، والاستقراء

التعريف	العمليات العقلية
حادثة نفسية أولية تلي انتقال الأثر العصبي من الأطراف إلى الدماغ	الإحساس
عبارة عن عملية نفسية تجعل الإنسان قادر على معرفة العالم الخارجي المحيط به كما يجعله أيضاً قادر على فهم دلالات الأشياء والوصول إلى جميع المعاني المختلفة.	الإدراك
هو الاستجابة المركزية والوجهة نحو مثير معين يهم الفرد. وهو الحالة التي يحدث في أثنائها معظم التعلم، ويجري تخزينه في الذاكرة	الانتباه
هو عملية تخزين ما تم تعلمه لفترة من الزمن، ويتضمن التذكر والحفظ والاسترجاع	التذكر
عمليات النشاط العقلي التي يقوم بها الفرد من أجل الحصول على حلول لمشكلة ما.	التفكير
القدرة على استحضار الصور بالذهن وهو أساس الإبداع والابتكار	التخيّل

الدّوافع

تعريف الدّوافع: عبارة عن القوة الداخلية للإنسان وهي التي تجعله يتحرك لفعل سلوك معين، وذلك بغرض تحقيق أهدافه، وتتنوع هذه الأهداف فمنها المادي ومنها المعنوي.

المفردات التي تطلق على كلمة دافع: حافز - باعث - رغبة - ميل - نزعة - عاطفة - قصد - غاية - إرادة



العوامل المؤثرة في دافعية التعلم

- علاقات المتعلم مع زملائه ومعلميه
- عوامل شخصية داخلية: كالرغبة في التّميز
- البيئة الاجتماعية المحيطة بالمتعلم
- الحوافز المادية والمعنوية التي تمنح للمتعلم
- طبيعة البيئة التعليمية للمتعلم.

طرق إثارة الدّافعية عند المتعلم

- التشجيع الدائم للمتعلمين
- تقديم التعزيز المباشر بعد السلوكيات المرغوب فيها.
- الإطراء والمديح يدفع المتعلّم لتقديم الأفضل.
- حث المتعلمين على طرح الأسئلة دون خجل.
- تقديم الدعم المادي والنفسي لتحقيق طموحاتهم.
- تنويع الأنشطة المدرسية وكسر الروتين اليومي.
- استخدام الأدوات والوسائل التعليمية.

تعريف الفرق الفردية: هي تلك الصفات التي يتميز بها كلّ تلميذ عن غيره من التلاميذ، سواء كانت تلك الصفة جسمية (كالطول أو الوزن والصوت..)، أو في النواحي العقلية والقدرات الإدراكية والانفعالية..

3- فروق نفسية (مزاجية)

2- فروق جسمية

1- فروق عقلية

أنماط المتعلمين وكيفية التعامل معهم

صفاته	فات التلميذ	كيفية التعامل معه
يُبدي عدم اهتمام متذكر المزاج متحفز للمشااجرة يستخدم أسلوب الهجوم ورفع الصوت	العدواني	كن مستمعاً جيداً له. اختصار الحديث معه. تجنب التطرق إلى المواضيع التي تثير حفيظته. رُكز على نقاط الالقاء والاتفاق.
يتحدث كثيراً دون توقف يتحدث عن كل شيء وفي كل شيء كثير المرح قليل العمل وغير منظم	الثرثار	تسأله أسئلة مغلقة (نعم / لا) عدم الخوض معه في مواضيع جانبية. تذكيره في البداية بضيق الوقت ابعد عن التعليقات على حديثه التي تزيد من تفاعله
غير واثق من نفسه يتحفظ ويحمر وجهه لأقل مؤشر يخشى التحدث، الاختباء وراء المجموعة كثير القلق والتردد	الخجول	زرع الثقة بنفسه من خلال التشجيع حثه على التحدث عن أفكاره أظهر له سلامة حديثه وأفكاره بعد القلق والتrepid لديه من خلال ذكر مساوى خجله
مبادر بأفكاره يقلل من شأن الآخرين متغطرس متعرج يتعامل مع غيره وتكبر يحاول تصيد سلبيات المتحدث وإراجه	المتعالي	لا تتح له الفرصة في التعليقات الساخرة ذكره بدورك فيما ينجزه ببلباقة لا تستخدم معه الأسئلة المفتوحة رُكز في حديثك وتتأكد من معلوماتك حتى لا يتصد... علمه الطريقة اللانقحة لل مدح (امدح عمل شخص)
يتودد لك بشكل مبالغ يسعى إلى التقرب إليك بشتى الوسائل يستخدم مجاملات غير صادقة يحدثك بما تود سماعه	المتعلق	اعمل على النقد البناء وتجنب التهديد. أشعره بمعرفتك بجهوده من خلال إشارات ذكية قدم الثناء على جهد من عمل معه في الخفاء
يهمل عمله وواجباته يؤجل الأعمال المطلوبة منه لا يقدر مشاعر زملائه لا يحب أن يلتزم أو يرتبط بأي عمل	الكسول	استخدم المناوشات الودية لاستكشاف المشكلة ابحث عن حواجز تشجيعية تنبيهه إلى عواقب تأجيله وإهماله
لا يعرف الأنظمة ولا يلتزم بها يحرض على أن يخالف الأنظمة يسخر ويشير الاعتراضات كثير الحركة العينية في القاعة والসاحة	المشاغب	لا تعلق على كل ما يبدو منه شجعه أكثر إذا أبدى التزامه بالأنظمة لا تدخل معه في جدال وتحدى معه على انفراد لا تناقشه أو تعرتض عليه أمام المجموعة

أنماط التعلم

يركز أصحابه على الأشياء المرئية واللحوظة ويتضمن الصور، والرسوم البيانية، والمعروضات والأفلام والمخططات

1- المتعلم البصري



يفضل الجلوس في أول الفصل



يسجل ملاحظات تصصيلية



قد يفكر بالصور



يحتاج الهدوء وقت المذاكرة



يتعلم عن طريق مشاهدة الرسوم البيانية



سرع الكلام وقد يقطيع

مقترنات تعليمية

- ١- ارسم أو حدد المعلومات التي ترید أن تتذكرها
- ٢- إننسخ ما هو مكتوب على السبورة
- ٣- حول الجمل لرسوم بيانية
- ٤- خذ ملاحظات واصنع قوائم
- ٥- لون وميز ووضع دائرة وضع خط للكلمات في ملاحظاتك
- ٦- استخدم البطاقات التعليمية

□ أفضل أنواع الإختبارات

الرسوم البيانية - قراءة الخرائط
المقالات - أي شيء يوضح طريقة العمل

□ أسوأ أنواع الإختبارات

اختبار إستمع وأجب .

يفضل أصحابه الاستماع إلى المعلومات و هو لا يدعيهم القدرة على انجاز مهمة جديدة بعد سماعهم لشرح عنها ويفضلونأخذ تعليمات شفوية

2- المتعلم السمعي



يفضل الاستماع عن القراءة



يقرأ ببطء



يقرئ في خط مستقيم



يكرر الأشياء بصوت عال



مستمع بالفطرة



يتكلم ببطء ويشرح جيدا

مقترنات تعليمية

- ١- استخدم كلمات مرتبطة لتتذكر الحقائق والسطور
- ٢- سجل المحاضرات وشاهد فيديوهات
- ٣- كرر الحقائق والمعطومات وانت مغمض العينين
- ٤- شارك في حلقات النقاش
- ٥- سجل الملاحظات (صوتيا) بعد كتابتها

□ أفضل أنواع الإختبارات

كتابه تعليمات عن محتوى استمع اليه .
اختبارات شفوية

□ أسوأ أنواع الإختبارات

قراءة محتوى وكتابة إجابات عنه في وقت محدد .

3- المتعلم الحركي

هو المتعلم الذي يتعلم بصورة أفضل من خلال المشاركة الفعالة في عملية التعلم، والمشاركة في بعض الأنشطة سواء الجسدية أم الذهنية



يعاني من الانبهار
قصير المدى



يلتحم أوقات للراحة
خلال المذاكرة



يفضل المناهج أو المداخل
العملية (التجريبية)



لا يستطيع الجلوس
لفتره طويه



يتعلم عن طريق الممارسة
وحل المسائل الواقعية



من أبطأ
المتحمسين

مقترنات تعليمية



- ١- إحضر دروس عملية في المعامل
- ٢- إذهب لرحلات ميدانية
- ٣- ذاكر مع آخرين
- ٤- استخدم ألعاب الذاكرة والبطاقات التعليمية لحفظ الحقائق العلمية

□ أفضل أنواع الاختبارات

تعريفات صغيرة - أكمل - اختيار من متعدد

□ أسوأ أنواع الاختبارات

كتابة مقالات طويلة - الاختبارات

أثبتت الدراسات التي قام بها أحد الباحثين على مجموعة من المشاركون في استطلاع للرأي أن النسب موزعة كالتالي

