

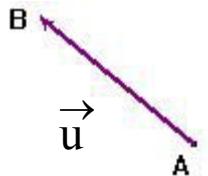
# الأشعة والانسحاب

أذكر الأهم:

## .26. مفهوم الشعاع

**تعريف:** الانسحاب الذي يحول النقطة  $A$  إلى النقطة  $B$  يعرف شعاعاً نرمز إليه بالرمز  $\overrightarrow{AB}$ . غالباً ما نكتب  $\overrightarrow{AB} = \vec{u}$ . يُعرف الشعاع  $\overrightarrow{AB}$  بـ:

- منحى وهو منحى المستقيم  $(AB)$ .



- اتجاهه وهو من  $A$  نحو  $B$ .
- طوله وهو طول القطعة  $[AB]$ .

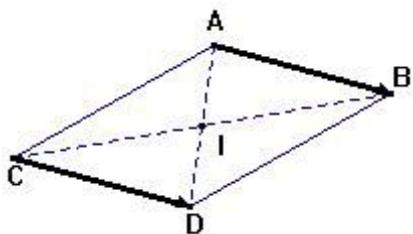
**ملاحظة:** الانسحاب الذي شعاعه  $\overrightarrow{AB}$  هو الانسحاب الذي يحول  $A$  إلى  $B$ .

## 3. تساوي شعاعين

**تعريف:** الشعاعان المتساويان هما شعاعان لهما نفس المنحى، نفس الطول ونفس الاتجاه.

$\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CD}$  يعني  $ABDC$  متوازي أضلاع.

$\overrightarrow{AB} = \overrightarrow{CD}$  يعني للقطعتين  $[AD]$  و  $[BC]$  نفس المنتصف  $I$ .

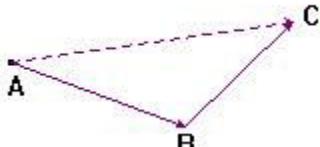
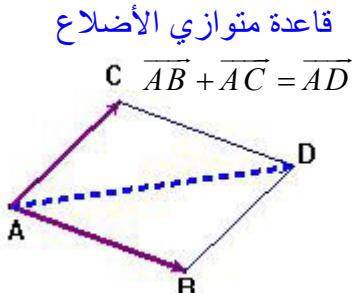


**ملاحظة:**  $I$  منتصف  $[AB]$  يعني  $\overrightarrow{AI} = \overrightarrow{IB}$ .

## 4. تركيب انسحابين – مجموع شعاعين

علاقة شال

$$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{BC} = \overrightarrow{AC}$$

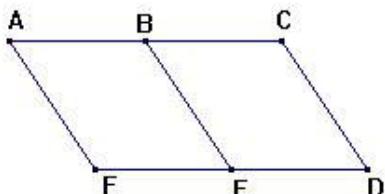


**حالة خاصة:** نقول أن  $\overrightarrow{BA} + \overrightarrow{AB} = \overrightarrow{AA} = \vec{0}$  ونكتب:

## تمارين

$$\cdot \overrightarrow{BA} = -\overrightarrow{AB}$$

### أتدرب:



التمرين 1:  $ABEF$  و  $BCDE$  متوازياً أضلاع .  $B$  منتصف  $[AC]$  و  $E$  منتصف

$$[DF]$$

باستعمال فقط نقط الشكل المقابل عين:

شعاعاً يساوي الشعاع  $\overrightarrow{BA}$  و شعاعاً

يساوي الشعاع  $\overrightarrow{EC}$ .

شعاعاً منهان يختلف عن منهان الشعاع  $\overrightarrow{FD}$ .

صورة النقطة  $A$  بالانسحاب الذي شعاعه  $\overrightarrow{CD}$

شعاعاً يساوي الشعاع  $\overrightarrow{FB} + \overrightarrow{BC}$  و شعاعاً يساوي الشعاع  $\overrightarrow{AF}$ .

التمرين 2: أنشئ مثلثاً كييفياً  $ABC$  ثم عين نقطة  $D$  كيفية على  $[BC]$ .

أنشئ النقطة  $E$  التي تحقق  $\overrightarrow{CE} = \overrightarrow{DA}$

أنشئ النقطة  $F$  التي تتحقق  $\overrightarrow{AF} = \overrightarrow{AC} + \overrightarrow{AD}$ .

التمرين 3:  $A, B, C$  3 نقاط من المستوى حيث:  $AC = 4\text{cm}$ ,  $AB = 5\text{cm}$

$$\text{و } BC = 6\text{cm}$$

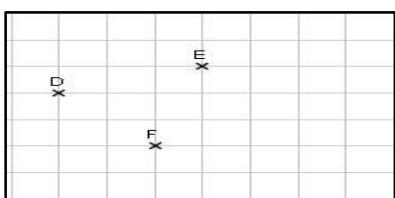
أنشئ المثلث  $ABC$ .

أنشئ النقطة  $M$  صورة النقطة  $A$  بالانسحاب الذي شعاعه  $\overrightarrow{BC}$ .

أعط شعاعاً يساوي الشعاع  $\overrightarrow{MA}$ .

أنشئ النقطة  $K$  التي تتحقق  $\overrightarrow{CK} = \overrightarrow{CA} + \overrightarrow{CB}$ .

برهن أن  $\overrightarrow{MA} = \overrightarrow{AK}$ . ماذا تستنتج بالنسبة للنقطة  $A$  ؟



التمرين 4: مثلث  $DEF$ .

أنشئ النقطة  $G$  صورة النقطة  $F$   
بالانسحاب الذي شعاعه  $\overrightarrow{DE}$

أنشئ النقطة  $H$  نظيرة النقطة  $G$  بالنسبة إلى النقطة  $F$ .

3. ما هي طبيعة الرباعي  $DEFH$  ؟ علل.

## حلول التمارين

### حل التمرين 1

لدينا  $\overline{EC} = \overline{FB}$  بينما  $\overline{BA} = \overline{EF} = \overline{CB} = \overline{DE}$

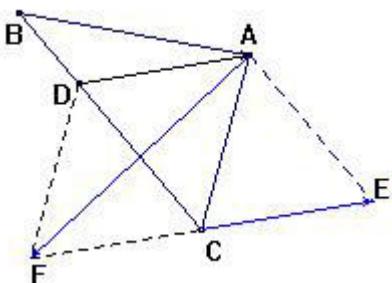
لدينا عدة أشعة منحاها يختلف عن منحى  $\overline{FD}$  مثل:  $\overline{BE}$ ,  $\overline{EC}$

لدينا  $\overline{AF} = \overline{CD}$  و منه صورة بالانسحاب الذي شعاعه  $\overline{CD}$  هي النقطة

$F$

باستعمال علاقة شال نجد:  $\overline{FB} + \overline{BC} = \overline{FC}$  بينما باستعمال قاعدة متوازي

الأضلاع نجد:  $\overline{AB} + \overline{AF} = \overline{AE}$



### حل التمرين 2

أنظر الشكل المقابل.

النقطة  $E$  هي صورة

النقطة  $C$  بالانسحاب

الذي شعاعه  $\overrightarrow{DA}$ . و منه فإن  $ADCE$  متوازي  
أضلاع.

يتم إنشاء النقطة  $F$  بحيث يكون  $ADFC$  متوازي أضلاع.

### حل التمرين 3

أنظر الشكل المقابل.

لدينا  $\overline{AM} = \overline{BC}$

و منه فإن

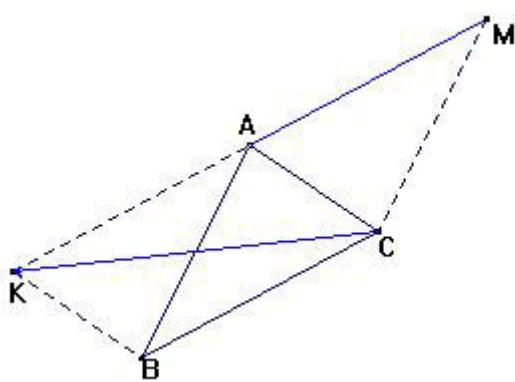
الرباعي  $ABCM$  متوازي أضلاع.

من  $\overline{AM} = \overline{BC}$  نستنتج أن

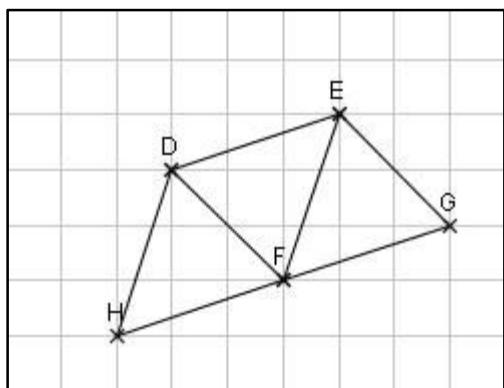
$\overline{MA} = \overline{CB}$  و منه  $\overline{MA} = -\overline{CB}$

باستعمال قاعدة متوازي

الأضلاع ننشئ



حل التمرين 4



لدينا  $\overrightarrow{FG} = \overrightarrow{DE}$

و بالتالي فالرباعي

$DEGF$  متوازي أضلاع.

النقطة  $F$  هي منتصف

[ $GH$ ]

لدينا من السؤال 1:  $\overrightarrow{DE} = \overrightarrow{FG}$

و بما أن  $F$  هي منتصف القطعة [ $GH$ ] فإن

$\overrightarrow{DE} = \overrightarrow{HF} = \overrightarrow{FG} = \overrightarrow{HF}$  و منه نستنتج أن:

و بالتالي فالرباعي  $DEFH$  متوازي

أضلاع.

نصيحة

أبعد وسائل التسلية و الترفيه عن  
مكان المذاكرة.