

المقطع الرابع: البيئة

المهمة الجزئية 1

(نظافة المدرسة)

نظافة المدرسة:

اجتمعت وأصدقائي في ساحة المدرسة وأزعجنا منظرها فلا تكاد تضع رجلك في مكان إلا ومشيت على قطعة علك أو قشرة فاكهة... فبدأنا نفكر في وضع خطة تشجّع زملاءنا على رمي الأوراق وفضلات الطعام في سلة المهملات، فأخذ كل واحد منها يقدم اقتراحا:

سليم: نكتب على لوحة " ارم النفايات في السلة " ونعلّقها.

سامية: نوزّع السلال في كل مكان.

جمال: نرسم صورا مميزة تدعو إلى النظافة.

سليم: جيد، ثم نلصقها على السلال وعلى لوحات الجدران، ونشرك بقية التلاميذ في هذه العملية فنظافة مدرستنا تعيننا جميعا ويجب أن نغيّر كلّنا سلوكاتنا السيئة.

بعد أشهر، ظهرت نتائج جهودنا حيث انضم إلينا كثير من زملائنا، وأصبح الجميع حريصين على جعل مدرستنا أجمل.

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: فهم المنطوق</p> <p>الهدف التعلّمي: يفهم المتعلّم المعنى الإجمالي للنّص المنطوق ويتجاوب معه، ويقيّم مضمونه ويبيدي رأيه. يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .</p>	<p>الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي</p> <p>المقطع :04</p> <p>الأسبوع:01</p> <p>الموضوع: نظافة المدرسة</p> <p>الحصة:01</p>	
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلّمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>يكتب المعلّم عنوان نظافة المدرسة على السبّورة، ويجمع تصورات التلاميذ حول الموضوع. ما رأيك في نظافة مدرستك؟</p>	<p>يوظّف مكتسباته</p>
<p>يسمع باهتمام</p> <p>يشرح</p> <p>يجيب</p> <p>يعبر بأفكار جديدة</p>	<p>فهم المنطوق</p> <p>قراءة النص المنطوق من طرف المعلم قراءة معبرة.</p> <p>طرح سؤال تمهيدي ما موضوع النّص؟</p> <p>شرح المفردات الصعبة.</p> <p>طرح أسئلة حول الفهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> ما عدد الشخصيات المتحاورّة؟ وما اسم كل واحدة منها؟ أين دار هذا الحوار؟ ماهي المشكلة التي صادفت التلاميذ؟ (تقديم اقتراحات). فيم فكّر الأطفال؟ ماهي الحلول التي اقترحوها؟ أيّها أنجح، وماهي الفكرة التي أعجبتك؟ ولماذا؟ هل نفّذ الأطفال الخطة التي وضعوها؟ ماهي نتيجتها؟ هل يمكن أن تقوم بنفس العمل مع زملائك؟ <p>مسرحة أحداث النّص.</p> <p>أشاهد و أعبر:</p> <p>عرض الصورة أو مطالبة المتعلمين بملاحظتها من كتاب القراءة صفحة رقم 60 ثم التعبير عنها.</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا تشاهد في الصورة؟ كيف هي ساحة المدرسة؟ ماذا يوجد فيها؟ ما العمل الذي قام به الأطفال؟ <p>تشجيع المتعلمين لإعادة سرد النص حسب الفهم المدرك.</p>	<p>وضعية بناء التعلّلات</p>
<p>تقويم الانجاز</p>	<p>- حل التمرين الاول من كراس الانشطة (أتذكر و أجيب) ص 40.</p> <p>- مراقبة سريعة للأعمال ثم تصحيح جماعي على السبورة.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>



<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: تعبير شفوي</p> <p>الهدف التّعلّمي: يتدرب على الأساليب بما يستجيب للوضعية التواصلية.</p> <p>يتعرف على الأفعال الدّالة على الحركة ويوظّفها في وضعيات دالة.</p>	<p>الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي</p> <p>الموضوع: الصيغ (الأفعال الدّالة على الحركة)</p>	<p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 02</p>
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلّمية</p> <p>العودة إلى النص المنطوق نظافة المدرسة.</p> <p>ما الذي قام به الأطفال في ساحة المدرسة؟</p> <p>كيف أصبحت السّاحة؟</p>	<p>المراحل</p> <p>وضعية الانطلاق</p>
<p>يوظف مكتسباته و يجيب عن الأسئلة</p> <p>يكون السند</p> <p>يكشف الصيغ و يوظفها.</p> <p>يعبر باستخدام الصيغ</p> <p>يذكر جملا على نفس المنوال</p>	<p>بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح أسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> عندما أضع قدمي على قطعة العلك ماذا أقول؟ ماذا اقترح كل من سليم وسامية وجمال من أجل تنظيف المدرسة؟ <p>يدون الأستاذ الجملة على السبورة مع تلوين الظاهرة.</p> <ul style="list-style-type: none"> دست على قطعة علك. نكتب على لوحة ارم النفايات في سلة. نوزّع السلال في كلّ مكان. نرسم صورا ثمّ نلصقها على السلال. <p>علام تدل هذه الأفعال؟ (دست - نكتب - نوزّع - نرسم). تدل على الحركة.</p> <p>ماذا عن مات - صمت - فكّر، علام تدل؟ تدل على السكون.</p> <p>ماذا نستنتج؟</p> <p>الاستنتاج للظاهرة اللغوية وخصائصها.</p> <p>تثبيت الصيغة بأمثلة أخرى.</p> <p>فتح الكتاب ص 60 والتعبير عن المشهد باستعمال الأفعال الدّالة على الحركة.</p> <p>يعطي التلاميذ أمثلة تحتوي على الصيغة المستهدفة.</p>	<p>وضعية بناء التّعلّقات</p>
<p>يتدرب على استعمال الصيغة في وضعيات مشابهة</p>	<p>إنجاز تمرين أستعمل الصيغة على دفتر الأنشطة ص 40.</p> <p>أو إنجاز نشاط على كراس القسم.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: قراءة آداء وفهم</p> <p>الهدف التعلّمي: يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ويحترم شروط القراءة الجهرية و يعبر عن فهمه لمعاني النص الوصفي.</p>	<p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>الموضوع: رسالة ثعلب</p>	<p>المقطع: 04</p>	<p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 03</p>	
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>		
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>هل نفذ الأطفال مقترحاتهم لتنظيف المدرسة. كيف كانت النتيجة؟</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>		
<p>وضعية بناء التعلّلات</p>	<p>■ يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 61 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص والتعبير عنها.</p> <p>قراءة المتعلمين النص قراءة صامتة، ثم طرح بعض الأسئلة:</p> <p>- عمن يتحدث هذا النص؟</p> <p>- ممن يشتكي الثعلب في هذه الرسالة؟</p> <p>القراءة النموذجية من طرف المعلم.</p> <p>القراءة الفردية من طرف المتعلمين مع الحرص على البدء بالنجباء حتى لا يقع المتأخرون في الأخطاء.</p> <p>■ شرح المفردات الصعبة وتوظيفها في جمل مفيدة.</p> <p>طرح أسئلة حول فهم النص:</p> <p>المستوى الحرفي:</p> <p>■ ماهي الصفات التي ينعت بها الإنسان الثعلب؟</p> <p>■ هل للثعلب سبيل آخر لكسب قوته؟</p> <p>■ في الغالب ما الذي يدفع الإنسان إلى الصيد؟ هل يحتاج إلى ذلك؟</p> <p>■ ماهي فوائد الطيور؟ بماذا استبدلها الإنسان؟</p> <p>■ ماهي الأضرار التي ألحقها الإنسان بالبيئة؟</p> <p>المستوى الاستنتاجي:</p> <p>■ ماهي الفكرة الرئيسية في النص؟</p> <p>■ ما هدف الفقرة الأولى من النص؟</p> <p>■ استخرج من النص ما يثبت أن الإنسان لا يختلف عن الثعلب؟</p> <p>■ اشرح بأسلوبك معنى هذه الجملة " عندما يعضني الجوع عند باب خم عن دجاجة".</p> <p>المستوى النقدي:</p> <p>■ ما رأيك في تصرّف الثعلب وتصرف الإنسان؟</p> <p>■ هب تعرف معلومات أخرى عن الموضوع؟</p> <p>■ مع أي شخصية تعاطفت؟ علّل.</p> <p>الوقوف عند القيم الواردة في النص قصد التحلي بها.</p>	<p>يلاحظ ويعبر</p> <p>يجيب</p> <p>يستمع</p> <p>يقرأ</p> <p>يشرح ويوظف</p> <p>يجيب ويفهم</p> <p>يستخرج القيم</p>		
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>انجاز تمرين أثري لغتي الصفحة 62 من كتاب التلميذ.</p> <p>انجاز تمرين فهمت النص الصفحة 40 من دفتر الأنشطة.</p>	<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>		

<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: قراءة وتراكيب نحوية الهدف التعلّمي: يحترم شروط القراءة الجهرية و يحترم علامات الوقف و يعبر عن فهمه لمعاني النص. يتعرف على حروف الجر.</p>	<p>الميدان : فهم المكتوب الموضوع: حروف الجر المقطع :04 الأسبوع:01 الحصة:04</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلّمية</p>	<p>المراحل</p>
<p>يستمع يقرأ يجيب</p>	<p>ماذا كتب الثعلب؟ ما نوع هذه الرسالة؟ لمن كتبها؟</p>	<p>وضعية الانطلاق</p>
<p>يلاحظ</p> <p>يكتشف الظاهرة النحوية</p> <p>يستخلص</p>	<p>يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 61.</p> <p>القراءة :</p> <p>قراءة النص قراءة صامتة تليها قراءة نموذجية.</p> <p>فسح المجال للمتعلمين بالتداول على القراءة (فقرة/ فقرة) مع التوجيه.</p> <p>المستوى التّدوقي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ما هو الجوّ السائد في نهاية القصة؟ هل القصة حقيقية أم خيالية؟ لماذا من الصعب أن نصدّق أن القصة حقيقية؟ أكتب عبارة على هذا المنوال " ألحاجة يفعل هذا أم لجوع". <p>الظاهرة النحوية: حروف الجر</p> <p>يطرح الأستاذ أسئلة وجبهة للوصول إلى الظاهرة المستهدفة</p> <ul style="list-style-type: none"> على ماذا تتغذى الطيور؟ مما تخلص الإنسان؟ بم يستعويض الإنسان للتخلص من البعوض؟ <p>تدوين الفقرة على السبورة و تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>تتغذى الطيور على الحشرات وتخلص الناس من البعوض، ولكن الإنسان يستعويض عنها بالمبيدات.</p> </div> <p>ما نوع الكلمات الملونة؟ هل هي: فعل / اسم / حرف</p> <p>مانوع الكلمات التي تليها؟ فعل / اسم / حرف</p> <p>ما هي علامة الاعراب التي تظهر في آخر هذه الأسماء؟</p> <p>إذا ما هو عمل هذه الحروف؟ ماذا نسميها؟</p> <p>أبحث في النص عن ثلاثة حروف جر مختلفة.</p> <p>مطالبة المتعلمين بأمثلة تحوي الظاهرة مع تدوين أحسنها على السبورة.</p> <p>الاستنتاج:</p> <p>حروف الجر: في، إلى، من، على، عن، الباء، الكاف، مع، اللام.</p> <p>تجرّ الاسم الذي يأتي بعدها فيكون مجرورا. مثل:</p> <p>الإنسان صديق للبيئة.</p> <p>نموذج للإعراب:</p> <p>نظفنا السّاحة بفرج.</p> <p>ب: حرف جرّ.</p> <p>فرج: اسم مجرور بـ (الباء) وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره.</p>	<p>وضعية بناء التعلّقات</p>
<p>ينجز فرديا</p>	<p>انجاز تمرين على كراس القسم.</p> <p>انجاز تمارين النحو من دفتر الأنشطة ص 41.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: انتاج شفوي</p> <p>الهدف التعلّمي: يصف و يعبر انطلاقا من مشهد أوصور عن وضعيات تواصلية ذات دلالة إنسانية و خلقية.</p>	<p>الميدان : تعبير شفوي</p> <p>الموضوع: نظافة المدرسة</p> <p>المقطع :04</p> <p>الأسبوع:01</p> <p>الحصة:05</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>المراحل</p>
<p>يوظف مكتسباته</p> <p>يلاحظ</p> <p>يربط بين الأفكار و يدمجها لينتج خطابا شفويا</p>	<p>وضعية الانطلاق</p> <p>ماذا اقترح سليم لتنظيف المدرسة؟ ماذا عن بقية أصدقائه؟ أي الاقتراحات أعجبك؟ لماذا؟</p> <p>عرض الصور أو الطلب من المتعلمين ملاحظتها على أيقونة أنتج شفويا ص 60 من كتاب اللغة العربية والتعبير عنها موظفا الصيغة المدروسة، انطلاقا من أسئلة المعلم.</p>   <p>وضعية بناء التعلّقات</p> <ul style="list-style-type: none"> • يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور. <p>الصورة 1:</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟ ما اسم الحيوانات الموجودة في الصورة كيف هي الطبيعة؟ ماذا عن المياه؟ على ماذا يدل ذلك؟</p> <p>الصورة 2:</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟ ماذا حصل لهذا المكان؟ من المتسبب في هذا التلوث؟ من يتضرر إذا تلوثت المياه العذبة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> • تشجيع المتعلمين بتسجيل التعابير الحسنة على السبورة ومطالبتهم بقراءتها. 	
<p>ينتج خطابا شفويا</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p> <p>- بعد تسجيل العبارات الحسنة يتم العمل على الربط بينها لتكوين نص مشترك بين المتعلمين.</p>	

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: قراءة وتراكيب إملائية</p> <p>الهدف: يتعرف على كيفية كتابة الهمزة المتوسطة على الواو.</p>	<p>الميدان : فهم المكتوب المقطع :04</p> <p>الموضوع: الهمزة المتوسطة على الواو</p>	<p>الأسبوع:01</p> <p>الحصة:06</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>لماذا يصطاد الثعلب؟ ومتى؟ ماذا عن الإنسان؟ أيهما في حاجة إلى الصيد؟</p>	<p>يستحضر ما جاء في النص</p>
<p>يستمع يقرأ يجيب</p> <p>يلاحظ</p> <p>يكشف الظاهرة الإملائية</p> <p>يستخلص</p>	<p>• يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 61.</p> <p><u>القراءة:</u> قراءة النص قراءة صامتة تليها قراءة نموذجية.</p> <p>فسح المجال للمتعلمين بالتداول على القراءة (فقرة/ فقرة) مع التوجيه.</p> <p><u>المستوى الإبداعي:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> اقترح حلولاً لمشكلة الصيد الغير المدروس من طرف الإنسان؟ تخيل أن الإنسان لم يصطد الحيوانات وابتعد عن هذه العادة، ماذا كان سيحدث حينها؟ <p><u>الظاهرة الإملائية: الهمزة المتوسطة على الواو.</u></p> <p>• يطرح الأستاذ أسئلة وجيهة للوصول إلى الظاهرة المستهدفة</p> <p>لماذا يقتل الإنسان الحيوانات؟ من المسؤول عن تسمم الهواء والمياه؟ تدوين الكلمات على السبورة و تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>يقتل الإنسان الحيوانات ويؤذيها ليتسلى. المغتربون عادوا إلى الوطن.</p> </div> <p>لاحظ الكلمات التالية: شؤون - رؤوف - جزاؤه - مؤسسة. أين كتبت الهمزة في هذه الكلمات؟ على ماذا كتبت؟ من يذكروا بترتيب الحركات حسب القوة. لم كتبت الهمزة في كلمة مسؤولية؟ ما الذي يسبق الهمزة؟ ماذا يأتي بعدها؟</p> <p>• التحليل والمناقشة.</p> <p><u>الاستنتاج:</u> تكتب الهمزة المتوسطة على الواو إذا كانت:</p> <p>1/ مضمومة وماقبلها مضموم أو مفتوح أو ساكن مثل: فؤوس، رؤوف، مسؤول، تفاؤل.</p> <p>2/ مفتوحة وماقبلها مضموم، مثل: مؤدبة.</p> <p>3/ ساكنة وماقبلها مضموم، مثل: مؤسف.</p>	<p>وضعية بناء التعلّات</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>انجاز تمرين على كراس القسم.</p> <p>انجاز تمارين الاملاء من دفتر الأنشطة ص41.</p>	<p>ينجز فرديا</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: محفّوظات</p> <p>الهدف: التعلّمي: يقرأ المتعلّم نصوص شعرية مكتوبة، يفهم معاني الأبيات، ويؤدي المحفوظة أداء معبراً.</p>	<p>الميدان : فهم المكتوب</p> <p>الموضوع: الضيّاء</p>	<p>المقطع: 04</p> <p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 07</p>
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>هل تذهب أحيانا في نزهة مع عائلتك؟ ما الذي تقومون به عند المغادرة؟ ماهو واجبنا نحو الطبيعة؟</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>
<p>وضعية بناء التعلّلات</p>	<p>يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة الضيّاء مكتوبة بشكل جميل على السبورة.</p> <p>الضيّاء</p> <p>عاش لنا الصّبح ومات المساء كان لطف الله سبحانه لولا الضيّاء السّبح ما اخضوضرت يا ضوء عشّش أنت عيد الضّحى يا ضوء يا أنس المغاني ويا</p> <p>في الصّبح ألقاك وألقى الضيّاء زحزح عند الصّبح ذاك الغطاء منابت العشب ولا ازرق ماء عيد الشّعاع الطلق عيد الفضاء بشائر الخير ولمع الرّجاء</p> <p>قراءة المتعلّمين للمحفّوظة قراءة صامتة ثمّ طرح بعض الأسئلة حول فهم المعنى العام : عمّ تتحدث المحفوظة؟ إلى ماذا تدعوننا؟</p> <p>قراءة المحفوظة من طرف المعلّم قراءة معبّرة بالتّحيين أو تسميعها لهم عبر مسجل.</p> <p>يتداول المتعلّمون على قراءة المحفوظة.</p> <p>شرح المفردات الصّعبة ومعاني الأبيات.</p> <p>طرح أسئلة حول الفهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ بماذا تغنى الشّاعر في هذه الأبيات؟ ○ ماذا يقصد الشّاعر بالغطاء؟ ○ ماهي فائدة نور الشّمس؟ <p>تحفيظ المحفوظة عن طريق التّرديد الجماعي والمحو التّدرجي.</p>	<p>يلاحظ</p> <p>يستمع</p> <p>يقرأ</p> <p>يفهم</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>أداء المحفوظة أداء سليماً جيداً والعمل على ترسيخها لتسهيل حفظها.</p>	<p>يستظهر</p>

المستوى: رابعة ابتدائي
النشاط: مطالعة
الهدف التعلّمي: يقرأ المتعلّم النصّ بطلاقة ويستفيد من أفكاره، ويربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النصّ المقروء.

الميدان : فهم المكتوب
المقطع: 04
الأسبوع: 01
الحصة: 08

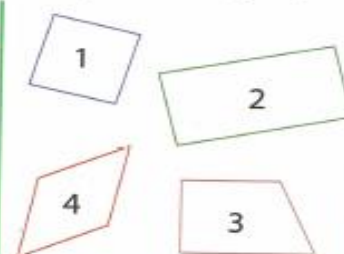
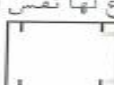



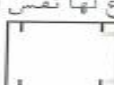


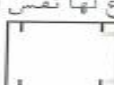


المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<p>عرض عنوان نص المطالعة على السبورة.</p> <p>جمع توقعات المتعلّمين لموضوع النصّ</p> <p>يوزّع المتعلّمون إلى مجموعات مع تعيين رئيس الفوج.</p> <p>مطالبة المتعلّمين فتح كتاب اللّغة العربية على الصفحة 74، ويطلب منهم قراءته فرديا قراءة صامتة.</p>	<p>يتنبأ بمضمون الحكاية</p>
المرحلة الثانية	<p>تقسيم التلاميذ إلى أفواج مع تعيين رئيس لكل فوج.</p> <p>يقرأ المتعلّمون فرديا ضمن الفوج قراءة فردية صامتة.</p> <p>يجمع رئيس الفوج تساؤلات الأعضاء لمناقشتها والإجابة عنها من طرفهم أو الاستعانة بالمعلم.</p> <p>يستعمل المتعلّم القاموس لشرح المفردات.</p>	<p>يتساءل</p>
المرحلة الثالثة	<p>يقرأ المتعلّمون فرديا ضمن الفوج قراءة صامتة ثالثة مركزة.</p> <p>يطلب رئيس الفوج من الأعضاء طرح تساؤلاتهم لمناقشتها والإجابة عنها من طرف أعضاء الفوج أو الاستعانة بالمعلم.</p> <p>يتدخل المعلم بتعميق أفكار النصّ عن طريق أسئلة تستهدف الفهم.</p> <p>ماهي القيم التي نستخلصها من النصّ.</p>	<p>يحلل الأفكار بعمق ويوضحها</p>
وضعية استثمار المكتسبات	<p>يعبر المتعلّمون عما استفادوا منه في جمل غير مقتبسة وتشجيعهم على استخدام لغتهم التعبيرية.</p> <p>تلخيص النصّ كتابيا مع التركيز على الفكرة الرئيسية.</p> <p>عرض المنتوج ومناقشته وابداء آرائهم حول التلخيص.</p>	<p>يلخص ويبيدي رأيه</p>

المستوى: رابعة ابتدائي		الميدان : التعبير الكتابي		المقطع :04		الأسبوع: 01	
النشاط: انتاج كتابي		الموضوع: وصف للوطن				الحصة:09	
الهدف التّعلّمي: يجنّد المتعلّم مواردّه للتعبير كتابيا في وضعيات تواصلية دالة.							
المراحل		الأنشطة التعليمية التعلّمية				مؤشرات التقويم	
وضعية الانطلاق		استذكار الأفكار الأساسية والفكرة العامة للنّص المكتوب. استدراج المتعلّمين عن طريق الأسئلة إلى استنتاج موضوع التعبير.				يسترجع مكتسباته	
وضعية بناء التّعلّيمات		انجاز أيقونة أدرّب على التعبير الكتابي من دفتر الأنشطة الصفحة 43.				يلاحظ <	

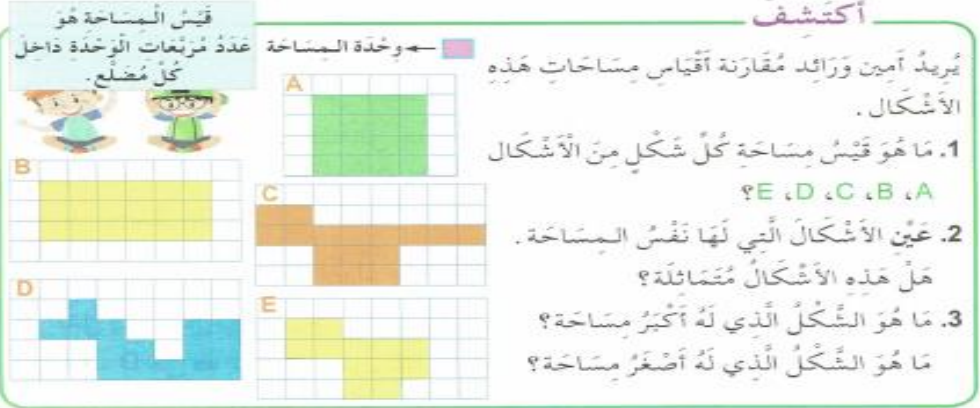
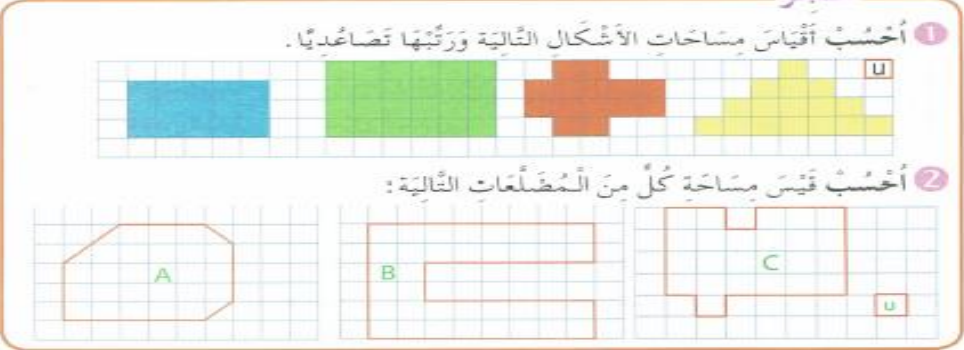






<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: رياضيات</p> <p>الهدف التعلّمي: توظيف الخواص الهندسية للتعرف على مختلف الرباعيات الخاصة وتمييزها.</p>	<p>الميدان: الهندسة والفضاء المقطع: 02</p> <p>الموضوع: الرباعيات الخاصة</p>	<p>الأسبوع: 13</p> <p>الحصة: 2+1</p>			
<p>المراحل</p> <p>وضعية الانطلاق</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلّمية</p> <p>رسم مجموعة من الأشكال هندسية على الألواح</p>	<p>مؤشرات التقويم</p> <p>رسم أشكال هندسية</p>			
<p>يلاحظ</p> <p>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</p>	<p>فتح الكتاب ص 58 وملاحظة الوضعية اكتشف.</p> <div data-bbox="389 451 1339 892"> <p>اكتشف</p> <p>1 ما هو الشكل الذي فيه ضلعان متقابلان وغير متوازيين؟</p> <p>2 استعمل الكوس والمدور للإجابة عن الأسئلة التالية.</p> <ul style="list-style-type: none"> ما هو الرباعي الذي له 4 زوايا قائمة و4 أضلاع بنفس الطول؟ وما اسمه؟ ما هو الرباعي الذي له 4 أضلاع بنفس الطول، وليست له زاوية قائمة؟ وما اسمه؟ ما هو الرباعي الذي له 4 زوايا قائمة ولكنه ليس مربعًا؟ وما اسمه؟  </div> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها.</p> <p>يتناقش المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة بنقطة.</p> <p>مطالبة المتعلمين بحل الوضعية.</p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة.</p> <p>مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول الى ما تعلمته.</p> <div data-bbox="389 1144 1339 1354"> <p>تعلمت</p> <table border="1"> <tr> <td> <p>المربع</p> <p>له 4 زوايا قائمة.</p> <p>و4 أضلاع لها نفس الطول.</p>  </td><td> <p>المستطيل</p> <p>له 4 زوايا قائمة.</p> <p>الضلعان المتقابلان لها نفس الطول.</p>  </td><td> <p>المُعين</p> <p>له 4 أضلاع لها نفس الطول.</p>  </td></tr> </table> </div> <p>أنجز:</p> <div data-bbox="389 1407 1339 1648"> <p>أنجز</p> <p>1 ضع إشارة X داخل الرباعي الذي ليس معينًا.</p> <p>2 يقول رشيد: «هذا الرباعي هو مربع لأن أضلاعه الأربعة لها نفس الطول»</p> <p>ويقول رائد: «فعلًا الرباعي أضلاعه الأربعة لها نفس الطول ولكنه ليس مربعًا»</p> <p>أيهما على صواب؟ بأي أداة تتأكد من ذلك؟</p>  </div> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها.</p> <p>مطالبة المتعلمين بحل الوضعية.</p> <p>1/ ضع إشارة X داخل الرباعي الذي ليس معينًا؟</p> <p>2/ من الذي على صواب، رشيد أم رائد؟ بأي أداة تتأكد من ذلك؟</p>	<p>المربع</p> <p>له 4 زوايا قائمة.</p> <p>و4 أضلاع لها نفس الطول.</p> 	<p>المستطيل</p> <p>له 4 زوايا قائمة.</p> <p>الضلعان المتقابلان لها نفس الطول.</p> 	<p>المُعين</p> <p>له 4 أضلاع لها نفس الطول.</p> 	<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>
<p>المربع</p> <p>له 4 زوايا قائمة.</p> <p>و4 أضلاع لها نفس الطول.</p> 	<p>المستطيل</p> <p>له 4 زوايا قائمة.</p> <p>الضلعان المتقابلان لها نفس الطول.</p> 	<p>المُعين</p> <p>له 4 أضلاع لها نفس الطول.</p> 			
<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>	<p>ينجز تمرين على كراس القسم</p> <p>انجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 39.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>			

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: رياضيات</p> <p>الهدف التعلّمي: يتعرّف على الدائرة وعناصرها ويرسمها، ويستعمل المدور للمقارنة.</p>	<p>الميدان : الهندسة والفضاء المقطع : 02</p> <p>الموضوع: الدائرة</p>	<p>الأسبوع : 13</p> <p>الحصة: 3+4</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>يذكر خواص المربعات الخاصة</p>	<p>يذكر خواص المربعات الخاصة</p>
<p>يلاحظ</p> <p>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</p> <p>يستنتج</p> <p>ينجز</p>	<p>فتح الكتاب ص 59 وملاحظة الوضعية اكتشف.</p> <p>اكتشف</p> <p>لاحظ النقط في الرسم ثم أكمل ملء الفراغات .</p> <ol style="list-style-type: none"> أذكر ثلاث نقط تبعد بنفس المسافة عن النقطة D . أنقل النقط في الرسم المقابل على ورق شفاف ثم أرسم الدائرة التي مركزها النقطة D وتشمل النقطة B . ماذا تلاحظ بالنسبة إلى النقطتين E و G والدائرة ؟ أرسم القطعة [BE] ، ماذا تقول عن النقطة D بالنسبة إلى القطعة [BE] ؟ أنقل ثم أكمل بإحدى هذه الكلمات : « قُطْر ، نصف قُطْر ، مركز ، داخل ، خارج » <p>النقطة D هي - الدائرة ، الطول BE هو - الدائرة ، الطول DE هو - الدائرة ، النقطة F - الدائرة ، النقطة A - الدائرة .</p> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها.</p> <p>يتناقش المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة بنقطة.</p> <p>مطالبة المتعلمين بحل الوضعية.</p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة.</p> <p>مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول الى ما تعلمته.</p> <p>تعلمت</p> <ul style="list-style-type: none"> كل نقط الدائرة تبعد نفس المسافة عن مركزها، وهي نصف القطر . لرسم دائرة نحتاج إلى معرفة مركزها ونصف قطرها . لإكمال شكل فيه دوائر أو أقواس من دوائر أو نقله، نحلل الشكل لمعرفة المراكز وأنصاف الأقطار، ثم نعتمد عليها في إنجاز المهمة . <p>أنجز:</p> <p>أنجز</p> <p>شرعت حين في رسم هذه الحلزونية انطلاقاً من أحد رؤوس المربع باستعمال المدور .</p> <p>أكمل، داخل الإطار، رسم هذه الحلزونية .</p> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها.</p> <p>مطالبة المتعلمين بحل الوضعية.</p> <p>1/أكمل داخل الإطار رسم هذه الحلزونية باستعمال المدور.</p>	<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>
<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>	<p>ينجز تمرين على كراس القسم</p> <p>انجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 40.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: رياضيات</p> <p>الهدف: يتعلم: يميز مساحة سطح شكل ويقارنها مع مساحة شكل آخر.</p>	<p>الميدان : الهندسة والفضاء</p> <p>المقطع: 02</p> <p>الأسبوع : 13</p> <p>الحصة: 6+5</p>		
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>	
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>حساب ثلث العدد</p> <p>ما هو ثلث الاعداد التالية: 30 ، 45 ، 99 ، 120</p>	<p>يحسب ثلث العدد</p>	
<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>	<p>فتح الكتاب ص 60 وملاحظة الوضعية اكتشف.</p>  <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها.</p> <p>يتناقش المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة بنقطة.</p> <p>مطالبة المتعلمين بحل الوضعية.</p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة.</p> <p>مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول الى ما تعلمته.</p> <p>تعلمت</p> <p>قيس مساحة مضلع هو عدد مربعات الوحدة التي تغطي الحيز الذي تحده أضلاع هذا المضلع.</p> <p>أنجز:</p>  <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها.</p> <p>مطالبة المتعلمين بحل الوضعية.</p> <p>1/ أحسب أقياس مساحات الأشكال ورتبها تصاعدياً.</p> <p>2/ أحسب قيس كل من المضلعات؟</p>	<p>يلاحظ</p> <p>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</p> <p>يستنتج</p> <p>ينجز</p>	
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>ينجز تمرين على كراس القسم</p> <p>انجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 41.</p>	<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>	

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: تربية إسلامية</p> <p>الهدف التعلّمي: يتلو السورة تلاوة صحيحة ويتعرف على معاني المفردات ، ويحفظ ويستظهر السورة.</p>	<p>الميدان : القرآن الكريم والحديث الشريف المقطع :01 الأسبوع:13</p> <p>الموضوع: سورة الشرح</p> <p>الحصة:1+2+3</p>	
مؤشرات التقويم	الأنشطة التعليمية التعلمية	المراحل
يجيب عن الأسئلة	<p>كم دامت الرّسول صل الله عليه وسلم لقريش؟</p> <p>كيف تعامل سادة قريش مع دعوة النبي صل الله عليه وسلم؟</p>	وضعية الانطلاق
<p>يقرأ ويفهم</p> <p>يحفظ</p> <p>يجيب</p> <p>ينجز</p> <p>يستنتج</p>	<p>كتابة سورة الشرح على السبورة</p> <div data-bbox="370 508 1351 1037" data-label="Image"> </div> <p>تسميع السورة من المسجل برواية ورش مع التكرار.</p> <p>قراءة السورة من طرف المعلم قراءة جيدة.</p> <p>قراءتها من بعض التلاميذ مع شرح المفردات الصعبة.</p> <p>يطرح المعلم بعض الأسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • من المقصود في السورة؟ • ما معنى " ألم نشرح لك صدرك"؟ • لماذا نزلت هذه السورة؟ وإلى ماذا تدعونا؟ <p>حل أنشطة التعلم ص 39 و 40 فرديا ثم جماعيا.</p> <p>من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمته</p> <p>تعلمت:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ انشراح الصدر يكون بالعلم وكثرة الطاعات. ▪ الله وعد بالفرج بعد المصيبة. <p>من صفات المؤمن دعاء الله تعالى في كل وقت.</p>	<p>وضعية بناء التعلّقات</p>
يحل الأنشطة	<p>يحل أنشطة أتحقق من معلوماتي ص 40.</p> <p>يحل تمرين في كراس القسم.</p>	وضعية استثمار المكتسبات

<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: تربية مدنية الهدف: يتعرف على آداب الحوار.</p>	<p>الميدان : الحياة المدنية الموضوع: آداب الحوار</p>	<p>المقطع : 02 الأسبوع: 13 الحصة: 1</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>تحدث في المنزل مع أفراد عائلتك ومع أصدقائك في المدرسة و الحي الذي تقطن فيه كيف يتحدث التلميذ المؤدب مع اهله و أصدقائه ؟</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>
<p>وضعية بناء التعلّات</p>	<p>• يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 22.</p> <p>يكلف المعلم أحد التلاميذ بقراءة فقرة اقرأ ولاحظ.</p> <p>يطرح المعلم بعض الأسئلة حول الفهم.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ بعدما انقسم التلاميذ إلى فوجين، فيما شرعوا؟ ■ ماذا فعلت المعلمة أثناء تحاور متعلميها؟ ■ كيف قيّمت نقاشهم؟ ■ تصوّر الألفاظ التي استعملها الأطفال في نقاشهم؟ <p>• يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور.</p> <div data-bbox="381 1079 690 1396"> </div> <div data-bbox="763 1079 1027 1396"> </div> <div data-bbox="1096 1079 1354 1396"> </div> <p>مطالبة المتعلمين بالتعبير عن ما يشاهدونه في الصور.</p> <p>من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمته</p> <p>تعلمت:</p> <p>آداب الحوار: يجب على المتحاورين الالتزام بها مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> • استخدام الألفاظ الحسنة والتحدث بهدوء. • تجنب مقاطعة المتحدث. • عدم التعصب واحترام الرأي الآخر. • حسن الاستماع للآخرين. 	<p>يلاحظ ويقرأ</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخلص</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>انجاز تمرين أنجز الصفحة 22.</p>	<p>ينجز فرديا</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: تربية علمية الهدف التعلّمي: يحدّد الحاجيات الغذائية للنبات الأخضر.</p>	<p>الميدان : الإنسان والمحيط المقطع : 02 الموضوع: ضرورة الأملاح المعدنية</p>	<p>الأسبوع: 13 الحصة: 1 + 2</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>انطلاقا من الأنشطة 1، 2 ص 49، ماهي الحاجيات الغذائية للنبات الأخضر؟ قراءة فقرة سأتعلم من الصفحة 50 من الكتاب المدرسي وطرح التساؤلات ومناقشة الاقتراحات.</p>	<p>يوظف مكتسباته</p>
<p>وضعية بناء التعلّلات</p>	<p>• عرض الصور على السبورة أو مطالبة المتعلّمين بملاحظتها من الكتاب ص 50.</p> <p>النشاط الأول: أبين حاجة النبات الأخضر للأملاح المعدنية.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ قارن بين النبتتين (1) و(2)؟ ■ ما سبب الاختلاف بين النبتتين؟ ■ هذه التجربة تسمح بإثبات ضرورة عناصر غذائية، ماهي؟ <p>لاحظ الوثيقة الثانية:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ قارن بين نمو النباتات التي زوّدت بالأسمدة وبين نمو النباتات التي لم تزود بها. ■ استنتج تأثير الأسمدة على نمو النبات. <p>النشاط الثاني: أكتشف عواقب سوء تغذية النبات.</p> <p>صف مظهر كلّ نبات.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ المقارنة بين معطيات الوثيقتين 1 و2. ■ حدّد الملح الذي ينقص كل نوع من النباتات في الأشكال 1 و2 و3. ■ (1/ ملح الأزوت، 2/ ملح البوتاسيوم، 3/ ملح الفوسفور). ■ لماذا نما النبات بشكل جيّد في الصورة 4؟ ■ من أين يستمد النبات الأخضر الأملاح المعدنية؟ (من الماء وتحديدًا من التربة). <p>من خلال المناقشة يصل الى ما تعلّمته</p> <p><u>تعلّمت:</u></p> <p>يحتاج النبات الأخضر في غذائه إلى أملاح معدنية توفرها له التربة. يؤدي نقص أو غياب عنصر معدني إلى ظهور اختلال في نمو النبات الأخضر.</p>	<p>يلاحظ ويعبر</p> <p>يجرّب</p> <p>يحلّل النتائج</p> <p>يستخلص</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>انجاز تمرين في كراس القسم. انجاز التمرين 1 و2 صفحة 52.</p>	<p>ينجز فرديا</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: تاريخ الهدف: يتعرف المتعلم على كيفية وزمان قيام الدولة الإسلامية.</p>	<p>الميدان : التاريخ العام الموضوع: قيام الدولة الإسلامية</p>	<p>المقطع: 02 الأسبوع: 13 الحصة: 1</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>إلى أين سافر المسلمون فرارا من أذى المشركين ؟ عندما وصلوا إلى المدينة هل توقفوا أم واصلوا في أديتهم؟</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>
<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>	<p>• عرض السندات على السبورة أو مطالبة المتعلمين بملاحظتها من الكتاب ص 32.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ من خلال السند الأول: ماذا فعل النبي ﷺ أول ما هاجر؟ مسجد قباء، ماذا يعتبر؟ ■ من خلال السند الثاني: ماذا فعل النبي ﷺ بعد استقراره بالمدينة؟ متى أسست صحيفة المدينة؟ ماذا تعتبر؟ ■ من خلال السند الثالث: ماذا فعل النبي ﷺ في السنة الثامنة للهجرة؟ ■ من خلال السند الرابع والخامس: متى حجّ النبي ﷺ؟ ما أهم ما جاء في خطبته؟ ما اسم القبيلتان اللتان كانتا تسكنان في يثرب؟ ماذا فعل النبي ﷺ معهما؟ <p>من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمته</p> <p>استنتج :</p> <p>قام الرسول ﷺ بخطوات لإقامة دولة الإسلام أهمها:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بناء الأماكن الأولى لتربية وتعليم الناس (المساجد). • إصدار أو قانون يحكم المسلمين وينظم علاقاتهم • إبرام الصلح وإزالة العداوة بين القبائل الإسلامية مثل: الأوس والخزرج. 	<p>يجيب عن الأسئلة</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>أذكر أهم الفروقات في الجزيرة العربية قبل وبعد ظهور الإسلام.</p>	<p>يوظف مكتسباته</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: جغرافيا</p> <p>الهدف التعلّمي: يتعرّف على الموارد الطّبيعية غير المتجدّدة.</p>	<p>الميدان : السّكان والتّنمية</p> <p>المقطع: 02</p> <p>الموضوع: الموارد الطّبيعية الغير متجدّدة</p>	<p>الأسبوع: 13</p> <p>الحصة: 1</p>
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلّمية</p> <p>للموارد الطّبيعية دور هام في النشاط الاقتصادي وفي توفير مصادر العيش للمجتمعات</p> <p>ما مدى امتلاك الجزائر لهذه الموارد، وإلى أي حد يحسن استغلالها؟</p>	<p>المراحل</p> <p>وضعية الانطلاق</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقرأ ويفهم</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستنتج</p>	<p>• عرض الصور على السبورة أو مطالبة المتعلّمين بملاحظتها من الكتاب ص 96.</p> <p>ماهي مظاهر الإنتماء المتوسطي التي اكتسبتها الجزائر بحكم موقعها؟</p> <p>تتم ملاحظة السندات (1 - 2 - 3)</p> <p>يقوم المعلم بطرح أسئلة اختيارية:</p> <p>➤ انطلاقا من السند 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما اسم المنجم في الصّورة؟ أين يقع؟ • ماذا يستخرج من هذه الحجارة؟ • أذكر بقية المعادن الموجودة في الجزائر؟ <p>➤ انطلاقا من السند 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ماذا تشاهد في الصّورة؟ • على ماذا يشتغل هذا المعمل؟ • ما فائدة تكرير البترول؟ هل للمحروقات أهميّة؟ <p>➤ انطلاقا من السند 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ماذا تملك الجزائر؟ • ما فائدة هذه الثروة للاقتصاد؟ • ما هي الحقيقة الواجب أخذها بعين الاعتبار؟ • مانوع الموارد التي تحدّثنا عنها؟ <p>من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمته</p> <p>أستنتج:</p> <p>• الموارد الطّبيعية غير المتجدّدة: هي الموارد التي لا تتجدد، ولا يجب الاعتماد عليها بشكل مفرط</p> <p>مثل: النفط – الفحم الحجري – الغاز الطّبيعي - الفوسفات ...</p>	<p>وضعية بناء التعلّقات</p>
<p>يوظّف مكتسباته</p>	<p>أذكر ثلاثة من الموارد الطّبيعية غير المتجدّدة.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>