

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
الميدان : فهم المنطوق		الموضوع : أول يوم في رمضان		فهم المنطوق (أستمع وأفهم)		الحصة	
الكفاء الختامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط الحواريّ، ويتجاوب معها.		اسبوع		31			
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3 مركبات الكفاءة			
• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد الدينية • آداب الاكل		• ينمي قدراته التواصلية استماعا • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة		• يرد استجابة لما يسمع • يتفاعل مع النص المنطوق • يقيم مضموف النص المنطوق.			
مؤشر الكفاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرده		المقطع		8			
المراحل		الوضعية التعليمية التعليمية		تقويم			
وضعية الانطلاق		الوضعية الانطلاقية الام نحتفل كلّ سنة بأعياد دينيّة ووطنية، فما هي مظاهر احتفالاتك؟ المهام 1 يتعرّف المتعلّم على الأعياد الوطنيّة والدينيّة. 2 يقوم بزيارة متحف المجاهد رفقة أفراد أسرته. 3 يردد المتعلّم النشيد الوطني، ويعتزّ ببلاده في مختلف المناسبت والأعياد الوطنيّة. 4 يشارك في إحياء الشّعائر الدينيّة، مثل: الصلاة، الصّوم، الأضحية، زيارة الأقارب.		يسمع ويجيب بحرية		تشخيصي	
بناء التعليمات		المهمّة يتعرّف المتعلّم على الأعياد الوطنيّة والدينيّة. في أي شهر نحن ماذا يأتي بعد شهر شعبان ؟ من منكم صام العام الماضي ؟ هل فرحت العائلة بصيامكم ؟ سرد النص المنطوق : دعت أمي خالتي وعمتي لمشاركتنا مائدة الإفطار في رمضان. كنت أشعرُ بارتخاءٍ في أطرافي وجفافٍ في خلقي، وبدا لي اليومُ طويلاً جداً، أدخلُ المطبخ وأخرجُ لعلّي أفورُ بقليلٍ من الماء أو الخبز اليابس. غير أن أمي تقولُ لي في كلّ مرّة: لم يبقَ الكثيرُ يا حبيبي . حضرتُ جدتي كأس « الشربيات » من الماء وماء الزهر، وقليلاً من القرقة، وشرائح دائريةً من الليمون والسكر. وحين أذن المؤذنُ، قالت: زَغردنَ أيتها النسوة...لقد صارَ حفيدي اليوم رجلاً. أما أنا، فقد كنتُ أرمي يدي يميناً ويساراً أتذوقُ من كلّ الأطباق ، إلى أن قال لي أبي: «الطعام كثير...كلّ بيمينك وبهدوء ومما يليك» اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق 1. في اي شهر دعت عائلة احمد خالته وعمته ؟ 2. لماذا دعتهم الام ؟ 3. بما كان يشعر احمد؟ كيف بدا اليوم عند احمد 4. لماذا كان احمد يدخل ويخرج من المطبخ ؟ 5. ماذا قالت الام ل احمد عندما راته في المطبخ ؟ 6. ماذا حضرت الجدة ؟ كيف حضرته ؟ 7. لماذا ياترى زغردن النسوة ؟ 8. عندما اذن المؤذن ماذا كان احمد يفعل ؟ 9. ماذا قال الاب ل احمد عندما كان ياكل بشرهة ومن كل الاطباق ؟ اجراء احداث النص: المكان :اين كانت العائلة : في المنزل الزمان :في اشهر دعت الام العائلة الشخصيات :ماهي الاسماء التي ذكرت في النص ؟ احمد الام الخالة العمّة الاب الجد الاحداث :من الذي صام لأول مرة : صوم احمد النهاية : احتفال العائلة وفرحتها يصيام احمد لأول مرة القيم : هل تساعدون امكم في شهر رمضان ؟ عندما يؤذن المؤذن ماذا تقولون ؟ هل تاكلون مثل احمد ؟		سرد النص المنطوق يسمع وجيب عن الاسئلة من النص ام من نسج خياله		تأصيلي	
المكتسبات		يسال المعلم ماهي الوثائق التي نستخرجها من الحاسوب هل الحاسب نستعمله فقط لاستخراج الوثائق يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمساعدة المعلم استنادا الى النص المنطوق		اجادة سرد النص المنطوق		تحصيلي	

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
الحصة 2	تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	الموضوع : ما أعجب الحاسوب	الميدان : تعبير الشفوي
اسبوع 31	الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيات تواصلية دالة		
1 القيم والمواقف	12 لكفاءات العرضية	3 مركبات الكفاءة	
<ul style="list-style-type: none"> • يعتز بلغته • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد • الدينية . اداب الاكل 	<ul style="list-style-type: none"> • ينمي قدراته التواصلية استماعا • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ يعبر عن مشهد معروض أمامه ▪ يجري حوارا بين شخصيات ▪ يعبر عن رأيه ومشاعره. 	
مؤشر الكفاءة : يسرد قصة انطلاقا من مشهد أو مجموعة صور — يعبر عن مشهد معروض أمامه	المقطع 8		
المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	تقويم	
الانطلاق	ماهو الشهر الذي اجتمعت فيه العائلة لماذا زغردت النسوة	يتذكر ويحجب	تفصيلي
بناء التعلم	<p>يعبر انطلاق من مشهد</p>  <p>انطلاق وصف المشهد تلقائيا من المتعلمين تجاوبا مع الأسئلة التوجيهية الآتية مراعاة للمستوى:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ منهم الافراد المتواجدين في الصورة ؟ ❖ ماذا يوجد خلف النافذة ؟ ❖ لماذا كا العائلة مجتمعة وما سبب مجيء العمّة والخالة والجدة ؟ ❖ ترى من من العائلة صام لأول مرة ؟ ❖ هل العائلة تتناول الفطور قبل اذان المغرب ؟ ❖ ماذا يفعل احمد وهو على المائدة ؟ ترى ماذا يقول له الاب ؟ <p>مسرحة الاحداث</p> <p>احمد : أشعرُ بارْتخاءٍ في أطرافي وجفافٍ في حَلْقِي، وبدا لي اليومَ طويلا جدًا يا امي</p> <p>الام : لم يبقَ الكثيرُ يا حبيبي</p> <p>احمد : ما هذا يا جدتي</p> <p>الجدة : لقد حضرت لك « الشَّرَبَات » من الماء وماء الزَّهر، وقليلًا من القَرْفة، وشرائح دائرية من الليمون والسكر.</p> <p>الاب : لقد اذن المؤذن</p> <p>الجدة : زَغَرْدَنَ أَيُّهَا النَّسوة...لقد صارَ حفيدي اليوم رجلا.</p> <p>احمد : أما أنا، فقد كنتُ أرْمِي يدي يمينا ويسارًا أَتَذوقُ مِن كُلِّ لاطباق</p> <p>الاب : «الطَّعام كثير ...كُلْ بيمينك وبهدوء ومما يليك</p>	<p>يجيب انطلاق من المشهد والنص المنطوق</p> <p>يحاول ان يجد حوار من خلال النص المنطوق يتقمص الادوار</p>	تفصيلي
المكتسبات	يوزع المعلم الادوار على التلاميذ يقوم التلاميذ باعادة مسرحية النص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم	مسرحة احداث النص	تفصيلي

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
2		الحصة		الموضوع : أيها ، أيتها		الميدان : تعبير الشفوي	
31		اسبوع		الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة			
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
		يكتشف أسلوب الاستفهام أيها و أيتها يوظف الصيغ في وضعيات دالة يعبر عن رأيه ومشاعره		ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة		يعتبر بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية آداب الاكل	
8		المقطع		مؤشر الكفاءة : يوظف أيها و أيتها في جمل دالة			
		تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية			
		تقويم		المراحل			
		تشخيصي		يطلب المعلم من التلاميذ ويقول : ايها الاولاد قفوا ثم يسال التلاميذ الان هل نقول ايها البنات قفن " اذن ماذا نقول : ايتها البنات قفن			
		تكويني		يسال المعلم : ماذا قالت الجدة للنسوة يكتب المعلم الجملة الاولى ايتها النسوة زغردن يقراها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتابة ايتها يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن ايتها يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم الجملة الثانية: يسال المعلم لو طلب احمد من اصدقائه ان يصفقوا ماذا يقول لهم ايها الاصدقاء صفقوا على الفريق يقراها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتابة ايها يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن ايها يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم يملي المعلم ويكتب المتعلم على الألواح ايها ، ايتها تري لمن نقل ايها ولمن نقول ايتها للاولاد اول البنات			
		تحصيلي		يسال المعلم ويطلب من المتعلمين استعمال الصيغ ايها او ايتهاالاولاد اجتهدواالمعلمة لقد انجزت واجباتي حافظو على نظافة المدرسة التلاميذ			

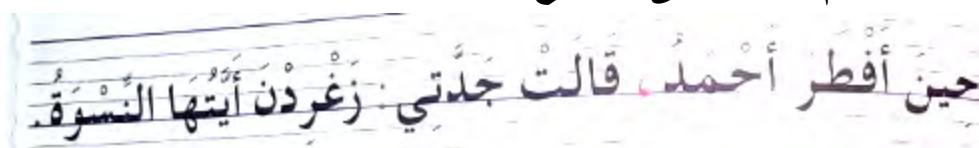
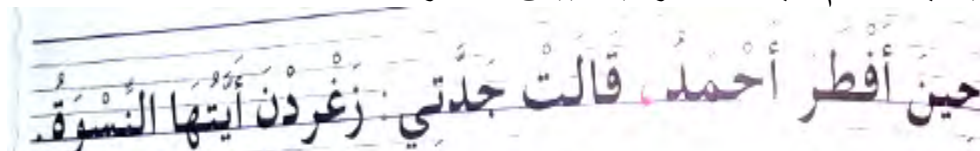
السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
4	الحصة	انتاج شفوي	الموضوع : ما أعجب الحاسوب	الميدان : تعبير الشفوي
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيات تواصلية دالة		
3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف
<ul style="list-style-type: none"> يسرد أحداثا انطلاقا من مشاهد يلخص أحداثا يعبر عن رأيه ومشاعره 		<ul style="list-style-type: none"> ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة يكتسب معطيات ووظفها في تعبيره 		<ul style="list-style-type: none"> يعتبر بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد والاعباد الدينية .اداب الاكل
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : إنتاج نص شفوي ماثل انطلاقا من سندات		
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب عن الاسئلة	<p>ماهي المناسبة التي اجتمعت فيه عائلة احمد من الذي صام من العائلة لأول مرة</p>		الانطلاق وضعية
تقويمي	يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من المشاهد الثلاث	<p>الاحظ واعبر</p> <p>يعرض المعلم المشهد</p>  <p>يعبر شفويا عما يشاهده في الصورة مستعينا بما ورد في النص المسموع</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ من هم الاشخاص المتواجدون في الصورة ؟ ❖ ترى الاب والام فرحين باحمد لماذا ؟ ❖ ماذا حضرت الام للفطور بمناسبة صيام احمد لأول مرة ؟ ❖ هل احس احمد بالجوع ؟ ❖ متى تبدأ العائلة تناول الفطور ؟ ❖ عندما اذن المؤذن ماذا ستفعل النسوة ؟ ❖ هل فرح احمد ثرى هل سيخبر اصدقائه <p>يكتب المعلم بعض اجابات الجيدة على السبورة</p> <p>صام احمد اول يوم من شهر رمضان ولكنه احس بالجوع والعطش لان النهار كان طويلا</p> <p>ولما اذن فرحت العائلة اما احمد فبدا ياكل من كل الاطباق</p>		بناء التعلمات
		<p>انطلاقا من الاسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الاجوبة ليكون نصا قصيرا يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ</p> <p>صام احمد اول يوم من شهر رمضان ولكنه احس بالجوع والعطش لان النهار كان طويلا</p> <p>ولما اذن فرحت العائلة اما احمد فبدا ياكل من كل الاطباق</p>		استثمار المكتسبات
تحصيلي	يعبر يسمع يقر			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
الحصة		قراءة اجمالية		الموضوع : ما أعجب الحاسوب		الميدان : فهم المكتوب	
5		31		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة			
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد .• والاعياد الدينية .اداب الاكل		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبر مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكمة		<ul style="list-style-type: none">▪ يفهم ما يقرأ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص▪ يقيم مضمون النص			
مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص		المقطع		8			
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم			
وضعية الانطلاق		ماذا حضرت الجدة عندما صام احمد لأول مرة كيف حضرت الجدة الشربات عند الاذان ماذا طلب الجدة من النسوة وماذا قالت عن حفيدها		يتذكر ويجيب		تشخيصي	
بناء التعلم		من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم: النص ويلون علامات الوقف يقرأ المعلم النص بالمسطرة كلمة كلمة محترما علامات الوقف حضرت جدتي كأس « الشربات » من الماء وماء الزهر ، وقليلًا من القرفة ، وشرائح من الليمون والسكر. وحين افطر احمد ، قالت: زغرَدنَ أيتها النسوة...لقد صارَ حفيدي اليوم رجلا. ❖ يقرأ المعلم النص ويطلب من المتعلمين قراءة النص على السبورة ❖ يوزع المعلم الادوار على التلاميذ لقراءة النص من الكتاب ➡ التلميذ الاول : حضرت جدتي كأس « الشربات » من الماء وماء الزهر ➡ التلميذ الثاني : وقليلًا من القرفة ➡ التلميذ الثالث : وشرائح من الليمون والسكر ➡ التلميذ الرابع : وحين افطر احمد ، ➡ التلميذ الخامس قالت: زغرَدنَ أيتها النسوة...لقد صارَ حفيدي اليوم رجلا.		يلاحظ يعبر يقاء <			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
6		الحصة		الموضوع: علامات الوقف . ،		الميدان : فهم المكتوب	
31		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة		• يعتز بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد الدينية . اداب الاكل	
8		المقطع		مؤشر الكفاءة : يكتشف و يقرأ كلمات تتضمن علامات الوقف . ،			
		تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية			
		تقديم		المراحل			
		تشخيصي		وضعية الانطلاق			
		يكتب يتذكر ويجب		يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يملي المعلم الكلمات التالية : الشجرة النمر تفاحة العودة الى النص المنطوق ماذا اخرج بلال في بيته مع احمد ؟ هل كانت جديدة وقديمة			
		يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلم يجيب عن الاسئلة يستمع للنص يكتشف علامات الوقف يكتب العلامة يسمي العلامة يقرأ محترما العلامات		من خلال اجوبة التلاميذ يكتب المعلم النص على السبورة حضرت جدتي كاس « الشربات » من الماء وماء الزهر، وقليلًا من القرفة، وشرايح من الليمون والسكر. يقرأ المعلم النص قراءة متأنية ثم يقرأها المتعلم عدة مرات ❖ يطلب المعلم من المتعلم - يكون قادرا على قراءة النص قراءة مسترسلة - ان يقرأ النص دون توقف ❖ ثم يقرأ متعلم اخر النص ويحترم علامات الوقف ❖ يسأل المعلم من الذي توقف عند القراءة ❖ اذن ماهي القراءة الجيدة والحسنة ان نقرأ النص دفعة واحدة ام نتوقف قليلا عند القراءة ❖ يطلب المعلم الاستماع والانتباه وايضا يطلب منهم ماهي الكلمات التي توقف عنده المعلم ❖ يسأل المعلم عندما توقفت عند الزهر ماذا يوجد بعدها؟ كيف تسمى هذه العلامة ؟ ترى هل توقفت ام سكت قليلا . ❖ اعدت الجدة الشربات من الماء وماء الزهر فقط ونتوقف؟ اذن عندما نضع الفاصلة هل ينتهي الكلام ام نواصل ❖ الفاصلة تشبها ماذا ؟ 6 او الواو مقلوبة ، على الالواح نرسم الفاصلة يواصل المعلم القراءة : وقليلًا من القرفة، وشرايح من الليمون والسكر. ماهي العلامة الموجودة في الاخير كيف تسمى؟ عندما قلت والسكر هل توقفت ام واصلت القراءة يطلب من المتعلم ان يقرأ النص من الكتاب او من السبورة محترما علامات الوقف صام احمد اول يوم من رمضان. قال احمد :كنت أشعرُ بارتخاءٍ في طرفي وجفافٍ في حَلْقِي، وبدا لي اليومَ طويلا جدًا .			
		يضع علامات الوقف		يكتب المعلم على السبورة : النص ويطلب منهم وضع النقطة الفاصلة او النقطتين قالت خديجة 1 انا ايضا ساصوم غدا 2 وساطلب من جدتي ان تعد لي عصير شربات 3 وتزغرد عليا جدتي 4 في كل مرة يطلب المعلم على الالواح ماهي العلامة التي نضعها مكان 1			
		تحصيلي		المكتسبات			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
7	الحصة	كتابة		الموضوع: علامات الوقف . ،		الميدان : فهم المكتوب	
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة			
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد الدينية . اداب الاكل		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبرّ مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكمة		<ul style="list-style-type: none">▪ يفهم ما يقرأ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النصيقيم مضمون النص			
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتب جملا تتضمن علامات الوقف . ،					
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية					
الانطلاق ووضعية		مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم الجملة التالية الشمس حارة .					
بناء التعلم		<p>يكتب المعلم النص على السبورة :</p> <p>يقرأ المعلم النص محترمت علمات الوقف ثم يقرأه المتعلم</p> <p>حضرت جدتي كأس « الشربات » من الماء وماء الزهر، وقليلًا من القرفة، وشرايح من الليمون والسكر على الالواح</p> <p>❖ يطلب المعلم على الالواح كم من فاصلة موجودة في النص</p> <p>❖ يطلب المعلم على الالواح كم من نقطة موجودة في النص</p> <p>❖ يكتب المعلم الجملة عى السبورة صام احمد اول يوم من رمضان</p> <p>❖ يقرأه المتعلم عدة مرات</p> <p>❖ يسال المعلم ماذا ينقص الجملة</p> <p>❖ على الالواح نكتب الجملة مع علامة الوقف</p> <p>يكتب المعلم الجملة على النموذج</p> <p>صَامَ أَحْمَدُ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ رَمَضَانَ .</p> <p>❖ يطلب من العلم ملاحظة النقطة ويسال :</p> <p>❖ تكتب النقطة فوق الخط الغليظ ام الرقيق</p> <p>❖ هل نرتفع النقطة فوق الغليظ ؟ هل نلصق النقطة مع الحرف</p>					
استثمار المكتسبات		<p>على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة</p> <p>يكتب المعلم الجملة مذكرا بمقاييس كل حرف</p> <p>صَامَ أَحْمَدُ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ رَمَضَانَ .</p> <p>-مراقبة المعلم الإنجاز ويوجه.</p> <p>-يواصل المتعلم مع بقية النماذج.</p>					
تقويم		مراجعة الحروف المدروسة يكتب					
تدوين		يكتب المعلم النص على السبورة					

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
8		الحصة		الموضوع : علامات الوقف . ،		الميدان : فهم المكتوب	
31		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص		ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة		يعتزّ بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد الدينية . اداب الاكل	
8		المقطع		مؤشر الكفاءة : يثبت علامات الوقف . ،بقراءة نصوص تتضمن علامات الوقف			
		تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية			
		تقويم		المراحل			
تشخيصي		يقرا ويكتب		يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة على الالواح يملي المعلم الجملة التالية : شاهدت فراشة جميلة .			
		يقرا يسمع يكتب علامات الوقف		يكتب المعلم النص على السبورة مع وضع علامات الوقف بلون مغاير في الصباح توجه أحمد إلى المدرسة، وبعد رفع العلم، والاستماع للنشيد الوطني، أخبر صديقه بلالا بأنه صائم. يقرا المتعلم النص مع ذكر علامة الوقف ويواصل القراءة يسمح المعلم علامات الوقف ويطلب من المتعلم كتابة النص مع علامات الوقف على كراس المحولات او على ورقة مطبوعة في الصباح توجه أحمد إلى المدرسة، وبعد رفع العلم، والاستماع للنشيد الوطني، أخبر صديقه بلالا بأنه صائم. بناء التعلم			
		تعليمي		على دفتر الانشطة يقرأ المعلم السؤال. يشرح المعلم أرسم دائرة حول علامة الوقف - قال أحمد : كُنْتُ أَشْعُرُ بِارْتِخَاءٍ فِي أَطْرَافِي وَ جَفَافٍ فِي حَلْقِي، وَبَدَا لِي الْيَوْمَ طَوِيلًا جِدًّا. - قَالَ الْآبُ لِأَحْمَدَ : الطَّعَامُ كَثِيرٌ، كُلْ بِيَمِينِكَ وَمِمَّ يَلِيكَ . - فَرِحَ أَحْمَدُ كَثِيرًا بِالْهَدِيَّةِ ، قَالَ : سَأَلْبُسُهَا صَبِيحَةَ عِيدِ الْفِطْرِ. أَشْكُرُكَ شُكْرًا جَزِيلًا يَا أَبِي . استثمار المكتسبات			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
10		الحصة		الموضوع : علامات الوقف . ،		الميدان : فهم المكتوب	
31		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة		• يعتز بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد الدينية . اداب الاكل	
8		المقطع		مؤشر الكفاءة : يكتب جملا تتضمن علامات الوقف . ،			
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية				المراحل	
تشخيصي		مراجعة الحروف المدروسة يكتب		مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم الجملة التالية : المدينة واسعة .			
تكويني		يلاحظ يقرأ يميز يكتب يكتب ويلون يجيب ويرسم الحرف		يكتب المعلم النص على السبورة : يقرأ المعلم النص محترمت علمات الوقف ثم يقرأه المتعلم ❖ حين افطر احمد، قالت الجدة : زَغَرْدُنْ أَيَّتْهَا النِّسْوة...لقد صارَ حفيدي اليوم رجلا. ❖ يطلب المعلم على الالواح كم من فاصلة موجودة في النص ❖ يطلب المعلم على الالواح كم من نقطة موجودة في النص ❖ يطلب المعلم على الالواح كم من نقطتين موجودة في النص ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة حين افطر احمد، قالت الجدة : زَغَرْدُنْ أَيَّتْهَا النِّسْوة. ❖ يقرأه المتعلم عدة مرات ❖ يسال المعلم ماذا ينقص الجملة ❖ على الالواح نكتب الجملة مع علامة الوقف يكتب المعلم الجملة على النموذج  ❖ يطلب من العلم ملاحظة النقطتين و الفاصلة ويسال : ❖ تكتب النقطتين فوق الخط الغليظ ام الرقيق ❖ هل نرتفع النقطتين فوق الغليظ ؟ هل نلصق النقطتين مع الحرف			
تخصيلي		يكتب وفق النموذج		على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة يكتب المعلم الجملة مذكرا بمقاييس كل حرف  -مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه. -يواصل المتعلم مع بقية النماذج.			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
11		الحصة		الموضوع : علامات الوقف . ،		الميدان : فهم المكتوب	
31		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص		ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة		يعتزّ بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد الدينية . اداب الاكل	
8		المقطع		مؤشر الكفاءة : يثبت علامات الوقف . ،بقراءة نصوص تتضمن علامات الوقف			
		تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي		يقرأ ويكتب		يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدروسة على الالواح يملي المعلم الجملة التالية : شاهدت فراشة جميلة .			
		يقرأ يسمع يكتب علامات الوقف		<div>يكتب المعلم النص على السبورة مع وضع علامات الوقف بلون مغاير</div> <div>عاد الأب من المسجد بعد أداء صلاة العشاء، وهو يحمل في يده كيسا . قال لأحمد : لقد اشتريت لك عباءة جميلة .</div> <div>يقرأ المتعلم النص مع ذكر علامة الوقف ويواصل القراءة يمسح المعلم علامات الوقف ويطلب من المتعلم كتابة النص مع علامات الوقف على كراس المحولات او على ورقة مطبوعة</div> <div>عاد الأب من المسجد بعد أداء صلاة العشاء، وهو يحمل في يده كيسا . قال لأحمد : لقد اشتريت لك عباءة جميلة .</div>			
		ينجز تصحيح جماعي وفردى		على دفتر الانشطة يقرأ المعلم السؤال . يشرح المعلم أكمل بوضع علامة الوقف المناسبة (،) - (.) - لتحضير « الشربات » أعدت جدتي الماء () وماء الزهر () وقليلًا من القرفة () وشرائح من اللبؤمون والشكر () - وحين أفطر أحمد قالت : زغرذن أيتها النسوة () لقد صار حفيدي رجلاً ()			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
12		الحصة		الموضوع : علامات الوقف . ،		الميدان : فهم المكتوب	
31		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
1		القيم والمواقف		12 لكفاءات العُرضية		3مركبات الكفاءة	
4الموارد المستهدفة		يحترم علامات علامات الوقف . ،		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص		• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية • اداب الاكل	
8		المقطع		مؤشر الكفاءة : يقرأ كلمات تتضمن ال القمرية			
تقويم		الوضعية التعليمية التعليمية				المراحل	
تخصي		يقرا المتعلم من سبورة الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة الاوراق الاشجار الليمون ورقة				الانطلاق	
يشكل افواج يرتب		النشاط 1 يكتب المعلم الجمل التالية مشوشة ويطلب من المتعلمين كتابة الارقام مرتبة انطلاقا من علامات الوقف 1- ، اراجع دروسي 2- قالت : المعلمة ماذا تفعل في البيت يا احمد 3- ثم انام باكرا. 4- انجز واجباتي				بناء التعلم	
ينجز ويضع العلامة المناسبة المناسبة		النشاط : 2 ❖ الصف الاول يحمل النقطتين : ❖ الصف الثاني الفاصلة ، ❖ الصف الثالث النقطة . ❖ يقرأ المعلم الصف ويتوقف اذا كانت نقطتين يحمل الصف الاول اذا كانت فاصلة يحمل الصف الثاني الواح الفاصة خَرَجَ الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ بَاحِثًا عَنْ طَعَامٍ وَ شَرَابٍ لَهُ ، بَعْدَ أَنْ اسْتَأْذَنَ مِنْ أُمِّهِ ، وَأَتْنَاءَ الطَّرِيقِ قَالَ فِي نَفْسِهِ: لَنْ أَنْسَى وَصِيَّةَ أُمِّي أَبَدًا ” أَنْ أَخْذَ حَاجَتِي فَقَطُّ وَ أَلَا أَعْتَدِي عَلَى أَحَدٍ قَطْعَ مَسَافَةٍ قَصِيرَةٍ فِي الْغَابَةِ ، أَعْجَبْتُهُ الْأَشْجَارَ وَالْأَزْهَارَ الْجَمِيلَةَ ، شَعَرَ بِالْأَمَانِ فَقَطْعَ مَسَافَةٍ أَطْوَلَ بِالْقُرْبِ مِنَ الصُّخُورِ الْعَالِيَةِ صَادَفَ مَجْمُوعَةَ ثَعَالِبٍ تَلْعَبُ وَ تَمْرُحُ ، اقْتَرَبَ مِنْهَا بِهْدُوٍ ، فَسَأَلَهُ رَئِيسُهَا:					
يقرا الكلمات يسمع ويرفع		يعلق المعلم صورا ويطلب من المتعلم التعبير مستعملين علامات الوقف				استثمار المكتسبات	
تخصي		يعبر مستعملا علامات الوقف					

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
13		الحصة		الموضوع : علامات الوقف . ،		الميدان : التعبير الكتابي	
31		اسبوع		الكفاء الختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحوارى انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة			
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة		• يعتز بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد الدينية . اداب الاكل	
8		المقطع		مؤشر الكفاءة : بلون الكلمات التي تتضمن ال القمرية ويتعرف على اجزاء الحاسوب			
		تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي		مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات		قراءة الحروف المدروسة على السبورة يملي المعلم : مدرستنا واسعة وجميلة .		وضعية الانطلاق	
تقويم		يسمع يختار الهمزة يعبر يكتب يفرا		<p>النشاط 1 يطلب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمرين</p> <p>■ أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً :</p> <p>مَرَّة - أَحْمَد - لأَوَّل - ضَام</p> <p>رَجُلًا - الْيَوْم - صَار - حَفِيدِي</p> <p>بِيَمِينِكَ - كُل - وَمِم يَلِيكَ - وَيَهْدُوهُ</p> <p>النشاط 2</p> <p>■ أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :</p> <p>أَقَارِبِي - الْمَلَابِس - الْعِيد - الْفِطْرِ - إِخْوَتِي</p> <p>— يَنْتَهِي شَهْرُ رَمَضَانَ بِعِيدٍ ، وَأَلْبَسُ الْجَدِيدَةَ .</p> <p>— أَتَنَاوَلُ مَعَ وَالِدَيَّ الْحَلَوِيَّاتِ صَبَاحَ ، ثُمَّ أَذْهَبُ مَعَ أَبِي وَأُمِّي وَ لِرِيَارَةِ</p>		بناء التعلم	
تحصيلي		يقرأ ويكمل		على كراس القسم يضع علامات الوقف بلون مغاير قال التلفاز ... أَخْكِ لَكُمْ قِصَصًا... واظْهَرِ لَكُمْ صُورَ.. واسمعكم أَجْمَلَ الاصوات... الى يجري الاطفال مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.....		المكتسبات	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
1	الحصة	محفوظات		الموضوع :حاسوبي		الميدان : فهم المكتوب	
31	اسبوع	الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
		مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص					
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا					
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية					
المراحل		الانطلاق					
الوضعية		من الذي صام لأول مرة في عائلة احمد في اي شهر نصوص بعد رمضان بما نحتفل					
تشخيصي		يتذكر ويجيب					
		في اليوم العيد كيف تحتفلون به هل تزورون الصداقاء ؟ ماذا تلبسون ماذا تشتتري لك عائلتك					
							
		يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي يحفظ المقطع الاول					
		يقرأ المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرأ و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول					
		المكتسبات					
تحصيلي		يسمع يقرأ					



السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
الميدان : فهم المنطوق		الموضوع : عيد الاضحى		فهم المنطوق (أستمع وأفهم)		الحصة	
32		اسبوع					
الكفاء الختامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط الحواريّ، ويتجاوب معها.							
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3 مركبات الكفاءة			
• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد الدينية • إحياء الشعائر الدينية		• ينمي قدراته التواصلية استماعا • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة		▪ يرد استجابة لما يسمع ▪ يتفاعل مع النص المنطوق يقيم مضموف النص المنطوق.			
مؤشر الكفاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرده							
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية					
وضعية الانطلاق		هل صام احمد شهر رمضان ؟ هل سيشتري الاب كبش العيد ام تعد الام الحلوى للعيد؟ كيف نسمي العيد الذي ياتي بعد رمضان ؟ وكيف نسمي العيد الذي تذبح فيه الاضحية					
بناء التعلم		<p>المهمة يتعرف المتعلم على الأعياد الوطنية والدينية.</p> <p>سرد النص المنطوق :</p> <p>بعد صلاة العيد، وقف الأب في ساحة المنزل يشد سكيناً. أمسك الكبش من قرنيه وظهره، ووضعه على جنبه، با تجاه القبلة. ساعده جيراننا في ربط أرجله، ثم سمى الله وكبر، ودعا الله أن يتقبله منا، وذبحه.</p> <p>تعاون الجميع على سلخه وغسل زوائده. بدأت رائحة الشواء الشهية تتصاعد، والكل يحرك شفتيه « أم م م م »، ما أطيب رائحة الشواء !</p> <p>يسأل الأبناء أمهم: متى يحضر الطعام يا أمي ؟ أجابت : لا تقلقوا ... سيحضر بعد حين. مددت يدي إلى الصحن متلهفاً وأمسكت بقطعة من الكبش، آآي ! أحرقتني !</p> <p>ضحكت أمي وقالت: هذا جزاء من لا يصبر.</p> <p>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق</p> <ol style="list-style-type: none">هل صلى الاب صلاة العيد ؟ماهي الاعمال الذي قام به الاب بع صلاة العيد ؟ في اي اتجاه وضع الكبش ؟من ساعد الاب في ربط الكبش؟قبل ان يذبح الاب الكبش ماذا قال ؟ماهي العملية الثانية الذي قام بها الاب بعد ذبح الاضحية ؟ماذا شم الجميع ماذا قالوا لما اعجبته رائحة الشواء ؟عما كان يسالوا الاولاد ؟ بما ردت عليهم الام ؟ماذا حدث لاحمد حين مد يديه الى قطعة الكبش ؟من الذي ضحكت عليه ماذا قالت له ؟ <p>اجراء احداث النص:</p> <p>المكان: اين كانت العائلة : في المنزل</p> <p>الزمان: ماهي المناسبة التي اجتمعت فيه العائلة للشواء</p> <p>الشخصيات: ماهي الاسماء التي ذكرت في النص ؟ احمد الام الاب الجيران</p> <p>الاحداث: ذبح الاب للكبش ومسعدة الجيران له</p> <p>النهاية : اجتماع العائلة على الشواء وحرق يد احمد</p> <p>القيم : هل تذبحون الانحية قبل صلاة العيد ؟ من منكم صلى صلاة العيد</p> <p>ماذا يقول ابوكم عندما يذبح الاضحية ؟</p>					
المكتسبات		يسال المعلم ماهي الوثائق التي نستخرجها من الحاسوب هل الحاسب نستعمله فقط لاستخراج الوثائق يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمساعدة المعلم استنادا الى النص المنطوق					
تحصيلي		اجادة سرد النص المنطوق					

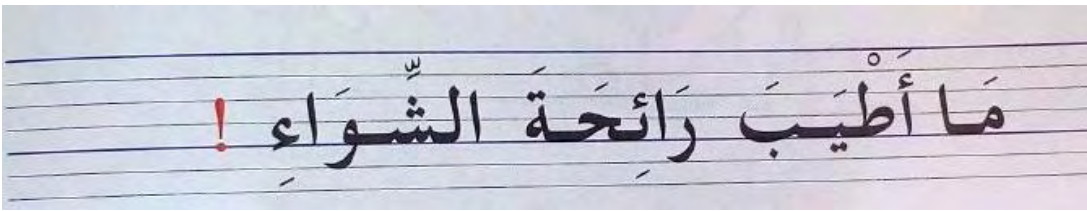
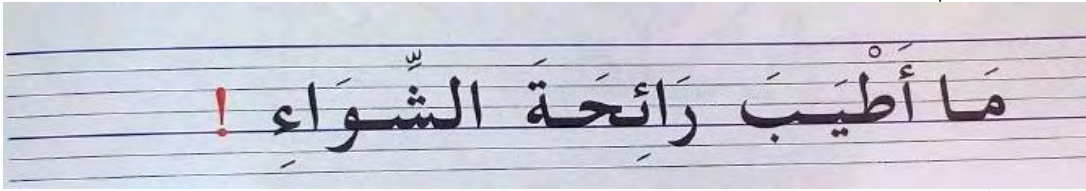
السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
الحصة 2	تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	الموضوع : عيد الاضحى	الميدان : تعبير الشفوي
اسبوع 32	الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيات تواصلية دالة		
1 القيم والمواقف	12 لكفاءات العرضية	3مركبات الكفاءة	
<ul style="list-style-type: none"> • يعتز بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد • الدينية . إحياء الشّعائر الدينيّة 	<ul style="list-style-type: none"> • ينمي قدراته التواصلية استماعا • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ يعبر عن مشهد معروض أمامه ▪ يجري حوارا بين شخصيات ▪ يعبر عن رأيه ومشاعره. 	
مؤشر الكفاءة : يسرد قصة انطلاقا من مشهد أو مجموعة صور - يعبر عن مشهد معروض أمامه	المقطع 8		
المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	تقويم	
الانطلاق	يسأل المعلم هل منكم حدث معه مثل ما حدث لاحمد ؟ كل واحد فيكم يقول مادوره حين يذبح الاب الكبش ؟	يتذكر ويجيب	تفصيلي
بناء التعليمات	<p>يعبر انطلاق من مشهد</p>  <p>انطلاق وصف المشهد تلقائيا من المتعلمين تجاوبا مع الأسئلة التوجيهية الآتية مراعاة للمستوى:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ماذا يفعل احمد ؟ ❖ من منكم يصف الكبش الذي اشتراه الاب للعید ؟ ❖ اين ذهب الاب ؟ ❖ عندما عاد الاب من الصلاة هل يستطيع ان يذبح الكبش لوحده ؟ من سيساعده ؟ ❖ ماذا يفعل الاب وماذا يقول قبل ان يذبحه ؟ ❖ ماذا يخرج الاب من الكبش ؟ ❖ ماذا تفعل الام ؟ ❖ هل يحب احمد الكبد ؟ ماذا حدث له عندما اخذ قطعة الكبد ؟ <p>مسرحة الاحداث</p> <p>احمد : عيدك مبارك يا ابي تقبل الله صلاتك الاب: عيد مبارك يا بني ، احضر السكين والحبل الاب : ان سامسك الكبش من قرنيه وساوجه للقبلة الجار : ساربط أرجله الاب : بسم الله والله اكبر اللهم تقبل . الام : احضر يا احمد الزوائد والكبد لكي اشويها لكم الجميع " « أم م م » ، ما أطيب رائحة الشواء ! الأبناء: متى يحضر الطعام يا أمي ؟ الام ::: لا تقلقوا ... سيحضر بعد حين. احمد : ساخذ قطعة صغيرة من الكبد، آآي ! أحرقتني ! الام ::: ضحكك هذا جزاء من لا يصبر.</p>	يجيب انطلاق من المشهد والنص المنطوق	تفصيلي
المكتسبات	يوزع المعلم الادوار على التلاميذ يقوم التلاميذ باعادة مسرحة النص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم	مسرحة احداث النص	تفصيلي

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
الحصة		تعبير شفوي (استعمل)		الموضوع : الذي ، التي		الميدان : تعبير الشفوي	
2		اسبوع		32		الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصلية دالة	
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة			
• يعتزّ بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية .اداب الاكل احياء الشعائر الدينية		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة		يكتشف اسلوب الاستفهام الذي ، التي ▪ يوظف الصيغ في وضعيات دالة يعبر عن رأيه ومشاعره			
مؤشر الكفاءة : يوظف الذي ، التي في جمل دالة		المقطع		8			
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم			
وضعية الانطلاق		يسال المعلم من الذي قام بذبح الكباش من التي قامت بالشواء من الذي مد يديه لقطعة الكبد من التي حضرت الطعام		ينجز ويجيب عن الاسئلة		تشخيصي	
بناء التعلم		من خلال اجابت التلاميذ يكتب المعلم الجملة الاولى ابي هو الذي ذبح الكباش يقراها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتابة الذي يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن الذي يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم الجملة الثانية: امي هي التي حضرت الطعام يقراها المتعلم عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين كتابة التي يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن التي يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم يملي المعلم ويكتب المتعلم على اللوح الذي ، التي تري لمن نقل ايها ولمن نقول ايها للاولاد اولللبنات		يجيب يعبر يقرأ الجمل يقرأ يكون جملا يجيب يقرأ يكون جملا		تقويمي	
استثمار المكتسبات		يسال المعلم ويطلب من المتعلمين استعمال الصيغ الذي ، التي بلال هوشغل التلفاز خديجة هي.....نظفت البيت احمد هوياعدابوه وخديجة هيامها		ييسم يوظف يقرأ		تحصيلي	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
الحصة		انتاج شفوي		الموضوع : عيد الاضحى		الميدان : تعبير الشفوي	
4							
اسبوع						الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصلية دالة	
32							
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة			
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد .• والاعياد الدينية .اداب الاكل احياء• الشّعائر الدينيّة التصديق على الفقراء		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبر مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكمة• يكتسب معطيات ووظفها في تعبيره		<ul style="list-style-type: none">▪ يسرد أحداثا انطلاقا من مشاهد▪ يلخص أحداثا• يعبر عن رأيه ومشاعره			
مؤشر الكفاءة : إنتاج نص شفوي مماثل انطلاقا من سندات		المقطع		8			
المراحل		الوضعية التعليمية التعليمية		تقويم			
الانطلاق		ماهي المناسبة التي اجتمعت فيه عائلة احمد للشواء ؟ هل كبش احمد له قرون		يتذكر ويجيب عن الاسئلة		تشخيصي	
كيف كان احمد يساعد ابوه ؟ ماذا كانت تحضر الام							
الاحظ واعبر يعرض المعلم المشهد				يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من المشاهد الثلاث		بناء التعلّيمات	
يعبر شفويا عما يشاهده في الصورة مستعينا بما ورد في النص المسموع		<ul style="list-style-type: none">❖ اين يتواجد الام واحمد ؟❖ ماذا يوجد على الطاولة ؟❖ ماذا يوجد في يدي الام ؟❖ لما احمد يتواجد في المطبخ ؟❖ لماذا يخرج لسانه ؟❖ اين يتواجد الاب بعد ان انهى ذبح وسلخ الكبش ؟					
يكتب المعلم بعض اجابات الجيدة على السبورة		دخل احمد على امه وراها تضع قطع الكبد داخل عيدان مع قطع من الفلفل والطماطم اخرج احمد لسانه واخذ عود الملفوق					
القيم : هل كل الناس يشترون كبش العيد؟ ماذا تفعلون اذا رايتم جاركم او احد اقربكم لم يشتري العيد:							
من منكم يتصدق على الفقراء منويعطيهم اللحم من اضحية العيد							
انطلاقا من الاسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الاجوبة ليكون نصا قصيرا يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ		دخل احمد على امه وراها تضع قطع الكبد داخل عيدان مع قطع من الفلفل والطماطم اخرج احمد لسانه واخذ عود الملفوق		يعبر يسمع يقر		استثمار المكتسبات	

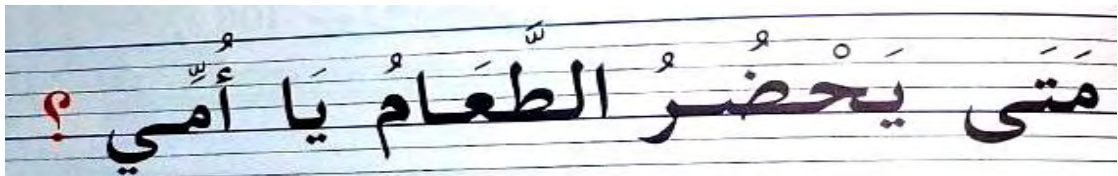
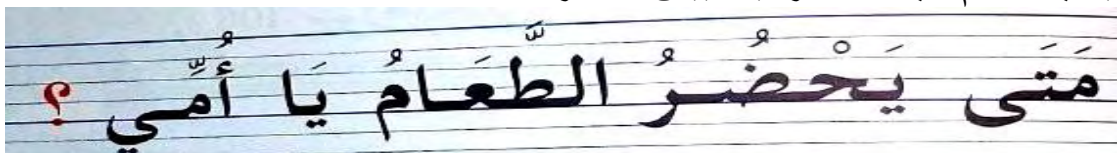
السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
5	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع : عيد الاضحى
32	اسبوع	الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية	3مركبات الكفاءة
<ul style="list-style-type: none"> يعتزّ بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية .اداب الاكل احياء الشّعائر الدينيّة 		<ul style="list-style-type: none"> ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة 	<ul style="list-style-type: none"> يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص	
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	
الانطلاق		<p>من الذبح الكبش العيد ؟ من الذي ساعد الاب في الاضحية ؟</p> <p>من الذي قام بالشواء ؟ عندما شم الاولاد رائحة الشواء ماذا قال لامهما</p>	
بناء التعلم		<p>من خلال اجابات التلاميذ</p> <p>يكتب المعلم: النص ويلون علامات التعجب</p> <p>يقرأ المعلم النص بالمسطرة كلمة كلمة محترما علامات التعجب</p> <p>بدات الام في شواء الكبد ، فتصاعدت الروائح الشهية .</p> <p>اسرع احمد الى المطبخ وقال : أمّ مّ مّ ما أطيب هذه الرائحة !</p> <p>سأل الأبناء أمهم: متى يحضر الطّعام يا أمي ؟</p> <p>❖ يقرأ المعلم النص ويطلب من المتعلمين قراءة النص على السبورة</p> <p>❖ يوزع المعلم الادوار على التلاميذ لقراءة النص من الكتاب</p> <p>التلميذ الاول : بدات الام في شواء الكبد ، فتصاعدت الروائح الشهية .</p> <p>التلميذ الثاني : اسرع احمد الى المطبخ وقال : أمّ مّ مّ ما أطيب هذه الرائحة !</p> <p>التلميذ الثالث : سأل الأبناء أمهم: متى يحضر الطّعام يا أمي ؟</p> <p>يطلب المعلم قراءة النص كاملا من طرف بعض التلاميذ الذين يقرأون النص قراءة مسترسلة</p>	
استثمار المكتسبات		<p>يكتب المعلم جملا على الالواح او اوراق ويطلب من المتعلمين ترتيبها ليحصلوا على النص</p> <p>وشرائح من الليمون والسكر</p> <p>حضرت جدتي كأس « الشربات » من الماء وماء الزّهر</p> <p>قالت: زغردن أيتها النسوة...لقد صار حفيدي اليوم رجلا</p>	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
الحصة		قراءة وكتابة		الموضوع: علامات التعجب		الميدان : فهم المكتوب	
6							
اسبوع		32		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص ▪ يقيم مضمون النص		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة		• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياذ • الدينية .آداب الاكل • احياء الشعائر الدينية	
المقطع		8		مؤشر الكفاءة : يكتشف و يقرأ جملا تتضمن علامات التعجب			
تقويم		الوضعية التعليمية التعليمية				المراحل	
تشخيصي		يكتب يتذكر ويجيب		يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يملي المعلم الجملة التالية : الشجرة طويلة العودة الى النص المنطوق : ماذا قال احمد عندما شم رائحة الشواء ؟ حين يعجبنا يوم العيد او نرى ملابس جميلة ماذا نقول ؟			
		يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلم يجيب عن الاسئلة يستمع للنص يكتشف علامات التعجب يكتب العلامة يسمي العلامة يقرأ محترما العلامات		من خلال اجوبة التلاميذ يكتب المعلم النص على السبورة ❖ ما احلى يوم العيد ! ❖ ما أطيب هذه الرائحة ! ❖ ما اجمل تلك الملابس ! ✓ يقرأ المعلم الجمل ويحترم علامات التعجب ❖ يقرأ المتعلم الجملة الاولى ❖ يقرأ المتعلم اخر الجملة الثانية ثم متعلم ثالث الجملة الاخيرة ❖ عندما قراتم الجمل الثلاثة هل طرحتم اسئلة ام تعجبتم ❖ حين تعجبكم سيارة ماذا تقولون ؟ ❖ حين تعجبتم بحلاوة العيد وطيب الرائحة وجمال الملابس ماهي العلامة الموجودة في اخر الجمل ❖ على الالواح نكتب هذه العلامة كيف تسمى ❖ يقرأ المعلم : كلما تعجبنا نضع في اخر الجملة هذه العلامة وتسمى بعلامة التعجب يطلب من المتعلم ان يقرأ النص من الكتاب او من السبورة محترما علامات التعجب أَقْرَأُ الْجَمْلَ مُحْتَرِمًا عَلاَمَةَ «التَّعَجُّبِ» أَسْرَعَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَطْبَخِ وَقَالَ : أَمَّ مَّ مَّ ... مَا أَطْيَبَ هَذِهِ الرَّائِحَةُ !			
تحصيلي		يضع علامات الوقف		يطلب المعلم من التلاميذ جملا تضمن علامات التعجب يكتب المعلم الجمل ويطلب منهم وضع العلامات المدروسة ما اطول هذه الشجرة.... الشجرة طويلة ...			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شبيخي عبد القادر درمام سبدو	
الحصة		كتابة		الموضوع : علامات التعجب		الميدان : فهم المكتوب	
7							
اسبوع		32		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة			
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد• الدينية .اداب الاكل• احياء الشّعائر الدينيّة		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبّر مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكمة		<ul style="list-style-type: none">▪ يفهم ما يقرأ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص▪ يقيّم مضمون النص			
مؤشر الكفاءة : يكتب جملا تتضمن علامات التعجب		المقطع		8			
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم			
الانطلاق ووضعية		مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم الجملة التالية ما اسرع الفهد !		مراجعة الحروف المدروسة يكتب			
بناء التعلم		<p>يكتب المعلم النص على السبورة :</p> <p>يكتب المعلم الجمل التالية</p> <p>➤ ورده جميلة .</p> <p>➤ ماهب العلامة لموجودة في اخر الجملة</p> <p>حين تعجبكم ماذا تقولون : ماجمل هذه الوردة ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة</p> <p>❖ يطلب المعلم على الالواح كم كتابة علامة التعجب</p> <p>❖ يطلب المعلم رسم العلامة في الفضاء</p> <p>❖ ثم تشكيل علامة التعجب بالعجين</p> <p>❖ يكتب المعلم الجملة عى السبورة ما أطيب رائحة الشواء</p> <p>❖ يقرأه المتعلم عدة مرات</p> <p>❖ يسال المعلم ماذا ينقص الجملة</p> <p>يكتب المعلم الجملة على النموذج</p> 		<p>يلاحظ</p> <p>يقرأ</p> <p>يميز</p> <p>يكتب</p> <p>يكتب</p> <p>ويلون</p> <p>يجيب</p> <p>ويرسم</p> <p>الحرف</p>			
استثمار المكتسبات		على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة يكتب المعلم الجملة مذكرا بمقاييس كل حرف		يكتب			
				وفق النموذج			
		-مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه.		يواصل المتعلم مع بقية النماذج.			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
الحصة		تطبيقات		الموضوع : علامات التعجب		الميدان : فهم المكتوب	
8							
اسبوع		32		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص		ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبّر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكمة		يعتزّ بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد الدينية . اداب الاكل احياء الشّعائر الدينيّة	
المقطع		8		مؤشر الكفاءة : يثبت علامات التعجب بقراءة نصوص تتضمن علامات الوقف			
تقويم				الوضعية التعليمية التعلمية			
المراحل				يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة على اللوح يملي المعلم الجملة التالية : ما اطول الزرافة !			
الانطلاق ووضعية		يقرا ويكتب					
تشخيصي							
بناء التعلمات		يقرا يسمع يكتب علامات الوقف		يكتب المعلم النص على السبورة مع وضع علامات التعجب بلون مغاير بدأت رائحة الشّواء الشهية تتصاعد ، وَالْكُلُّ يُحرِّكُ شَفْتَيْهِ «أم م م» ... ما أَطْيَبَ رائحة الشّواء ! يقرا المتعلم النص مع ذكر علامة التعجب ويواصل القراءة يمسح المعلم علامات الوقف والتعجب ويطلب من المتعلم كتابة العلامة المناسبة على اللوح بدأت رائحة الشّواء الشهية تتصاعد □ وَالْكُلُّ يُحرِّكُ شَفْتَيْهِ «أم م م» ... ما أَطْيَبَ رائحة الشّواء □			
تكويني							
استثمار المكتسبات		ينجز تصحیح جماعي وفردى		على دفتر الانشطة يقرأ المعلم السؤال. ■ أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ عَلامَةِ التَّعْجِبِ — مَا أَكْبَرَ كَبْشَنَا ! — أَنَا جَوْعَانٌ ، أُرِيدُ أَنْ أَكُلَ . — إِم م م مَا أَطْيَبَ رائحة الشّواء ! — مَا أَجْمَلَ مَلايِسَ العِيدِ !			
تحصيلي							

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو					
الحصة		قراءة وكتابة		الموضوع : علامة الاستفهام		الميدان : فهم المكتوب					
9		32		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة							
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد• الدينية .آداب الاكل• احياء الشّعائر الدينيّة		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبر مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكمة		<ul style="list-style-type: none">▪ يفهم ما يقرأ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص▪ يقيم مضمون النص							
مؤشر الكفاءة : يكتشف و يقرأ جملا تتضمن علامة الاستفهام		المقطع		8							
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم							
وضعية الانطلاق		يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يملي المعلم الجملة التالية : ما اعذب الماء ! العودة الى النص المنطوق : ما ذا سال الاولاد امهم يوم العيد ؟		يكتب يتذكر ويجيب		تشخيصي					
بناء التعلّيمات		<p>❖ يكتب المعلم السؤال : من يخرج الى الساحة</p> <p>❖ يقرأ المتعلم الجملة</p> <p>❖ يسال المعلم هل عندما قراتم الجملة هل تعجبتم</p> <p>يقرأ المعلم الجمل من السبورة او من على الكتاب</p> <p>❖ سال الابناء امهم : متى يحضر الطعام يا امي ؟</p> <p>❖ من نزور اليوم يا ابي ؟</p> <p>❖ ماذا تفعل يوم العيد</p> <p>✓ يقرأ المعلم الجمل ويحترم علامات الاستفهام</p> <p>❖ يقرأ المتعلم الجملة الاولى</p> <p>❖ يقرأ المتعلم اخر الجملة الثانية ثم متعلم ثالث الجملة الاخيرة</p> <p>❖ عندما قراتكم الجمل الثلاثة هل طرحتم اسئلة ام تعجبتم</p> <p>❖ حين طرحتم الاسئلة ماهي العلامة الموجودة في اخر الجمل ؟</p> <p>❖ على الالواح نكتب هذه العلامة كيف تسمى</p> <p>❖ يقرأ المعلم : كلما طرحنا سؤال نضع في اخر الجملة هذه العلامة وتسمى بعلامة الاستفهام</p> <p>يطلب من المتعلم ان يقرأ النص من الكتاب او من السبورة محترما علامات الاستفهام</p> <p>أقرأ الجمل محترماً علامة « الاستفهام »</p> <p>مَتَى نَزُورُ جَدِّي وَجَدَّتِي يَا أَبِي ؟</p> <p>مَاذَا يَقُولُ النَّاسُ لِبَعْضِهِمْ يَوْمَ الْعِيدِ ؟</p> <p>كَيْفَ تَحْتَفِلُ بِيَوْمِ الْعِيدِ ؟</p>		يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلم		يجيب عن الاسئلة		يستمع للنص يكتشف علامات الاستفهام يكتب العلامة		يسمي العلامة يقرأ محترما العلامات	
المكتسبات		يطلب المعلم من التلاميذ جملا تضمن علامة استفهام يكتب المعلم الجمل ويطلب منهم وضع العلامات المدروسة ما اطول هذه العمارة ما اسمك ايها التلميذ		يضع علامات الوقف		تحصيلي					

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
7		الحصة		الموضوع : علامة الاستفهام		الميدان : فهم المكتوب	
32		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة			
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد• الدينية .اداب الاكل• احياء الشّعائر الدّينية		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبّر مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكمة		<ul style="list-style-type: none">▪ يفهم ما يقرأ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النصيقيم مضمون النص			
8		المقطع		مؤشر الكفاءة : يكتب جملا تتضمن علامة الاستفهام			
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم			
الانطلاق ووضعية		مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم الجملة التالية من انت ؟		مراجعة الحروف المدروسة يكتب			
بناء التعلم		<p>يكتب المعلم النص على السبورة :</p> <p>يكتب المعلم الجمل التالية</p> <p>➤ اسمي احمد .</p> <p>➤ ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة</p> <p>➤ ماجمل اسمك ! ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة</p> <p>➤ ما اسمك ؟ ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة</p> <p>❖ يطلب المعلم على الالواح كتابة علامة الاستفهام</p> <p>❖ يطلب المعلم رسم العلامة في الفضاء</p> <p>❖ ثم تشكيل علامة الاستفهام بالعجين</p> <p>❖ يكتب المعلم الجملة عى السبورة : متى يحضر الطعام يا امي</p> <p>❖ يقرأه المتعلم عدة مرات</p> <p>❖ يسال المعلم ماذا ينقص الجملة</p> <p>يكتب المعلم الجملة على النموذج</p> 		<p>يلاحظ</p> <p>يقرأ</p> <p>يميز</p> <p>يكتب</p> <p>يكتب</p> <p>ويلون</p> <p>يجيب</p> <p>ويرسم</p> <p>الحرف</p>			
استثمار المكتسبات		<p>على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة</p> <p>يكتب المعلم الجملة مذكرا بمقاييس كل حرف</p>  <p>-مراقبة المعلم الإنجاز ويوجه.</p> <p>يواصل المتعلم مع بقية النماذج.</p>		يكتب وفق النموذج			
تحصيل							

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شخي عبد القادر درمام سبدو	
8 الحصة		تطبيقات		الموضوع : علامة الاستفهام		الميدان : فهم المكتوب	
32 اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة			
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد .• والاعباد الدينية .اداب الاكل• احياء الشعائر الدينيّة		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعتزّ مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكمة		<ul style="list-style-type: none">▪ يفهم ما يقرأ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النصيقمّم مضمون النص			
المقطع 8		مؤشر الكفاءة : يثبت علامة الاستفهام بقراءة نصوص تتضمن علامات الوقف					
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية					المراحل
تشخيصي		يقرأ المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة على الالواح يملي المعلم الجملة التالية : ما اطول الزرافة !					الانطلاق وضعية
تكويني		<p>يكتب المعلم النص على السبورة مع وضع علامات التعجب بلون مغاير</p>  <p>يقرأ المتعلم النص مع ذكر علامة الاستفهام ويواصل القراءة يمسح المعلم علامات الوقف والتعجب ويطلب من المتعلم كتابة العلامة المناسبة على الالواح</p> 					بناء التعلم انذار
تقييمي		<p>على دفتر الانشطة يقرأ المعلم السؤال .</p> <ul style="list-style-type: none">■ أضع (؟) أو (!) في المكان المناسب ثم أقرأ مُحترماً العَلَامَةَ . <p>– مَا أَعْظَمَ عِيدَ الْأَضْحَى ()</p> <p>– مَتَى نَذْبَحُ الْكَبْشَ يَا أَبِي ()</p> <p>– مَا أَلَذُّ الْكَيْدِ الْمَشْوِيِّ ()</p> <p>– قَالَتْ خَدِيجَةٌ : هَلْ أَسَاعِدُكَ يَا أُمِّي ()</p>					استثمار المكتسبات

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيعي عبد القادر درمام سبدو	
12 الحصة		ادماج + العاب قرآنية		الموضوع : علامات الاستفهام والتعجب		الميدان : فهم المكتوب	
31 اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة		4الموارد المستهدفة	
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية• اداب الاكل		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبّر مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكمة		<ul style="list-style-type: none">▪ يفهم ما يقرأ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص▪ يستعمل المعلومات الواردة في النص▪ يقيّم مضمون النص		يحترم علامات الاستفهام والتعجب	
مؤشر الكفاءة : يقرأ جملا تعجبية واستفهامية		المقطع 8					
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية					
الانطلاق		يقرا المتعلم من سبورة الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة من أنت ؟ ما أجملك					
بناء التعلم		<div>النشاط 1</div> <p>يقرا المعلم في كل مرة جملة والمتعلم يكتب فقط اما علامة استفهام او علامة تعجب على الالواح</p> <div>1- من زارنا اليوم</div> <div>2- ما عذب رائحة الياسمين</div> <div>3- ركبت القطار</div> <div>4- من يجلس بجانبك</div> <div>5- ما اول هذه الشجرة</div> <div>النشاط : 2</div> <div>❖ يطلب المعلم من الصف الاول جملة تتضمن علامة استفهام</div> <div>❖ يطلب المعلم من الصف الثاني جملة تتضمن علامة تعجب</div> <div>❖ يطلب المعلم من الصف الثالث جملة لا تتضمن اي علامة من هما</div>					
استثمار المكتسبات		يطلب المعلم رسم علامة الاستفهام والتعجب وتلوينها					
يرسم ويلون		<div><div></div><div></div></div>					
تحصيلي							

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
الحصة 13		انتاج كتابي		الموضوع : علامات الاستفهام والتعجب		الميدان : التعبير الكتابي	
اسبوع 31		الكفاء الختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحوارى انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة					
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة			
<ul style="list-style-type: none">• يعتز بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد الدينية . آداب الاكل		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبر مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكمة		<ul style="list-style-type: none">▪ يفهم ما يقرأ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النصيقيم مضمون النص			
المقطع 8		مؤشر الكفاءة : يستعمل الصيغ ويضع الكلمات في مكانها المناسب					
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية					
وضعية الانطلاق		قراءة الحروف المدروسة على السبورة يملي المعلم : ماا سرع الطائرة					
بناء التعلم		<p>النشاط 1 يطلب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمرين</p> <p>■ أَضْعُ (أَلَيَّ) - (أَلَيْ) فِي مَكَانِ الْفَرَاغِ .</p> <p>— أَبِي هُوَ اشْتَرَى الْكَبْشَ .</p> <p>— أُمِّي هِيَ سَاعَدَتْ أَبِي فِي تَقْطِيعِ الْكَبْشِ .</p> <p>— مُعَلِّمَتِي هِيَ عَلَّمَتْنِي الْحُرُوفَ .</p> <p>— الطِّفْلُ الْمُهَذَّبُ هُوَ يُحَافِظُ عَلَى أَدَوَاتِهِ .</p> <p>— الصَّدُوقُ هِيَ الصِّفَةُ وَرِثْتُهَا عَنْ أَبِي .</p> <p>— اللَّهُ هُوَ خَلَقَنَا وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ .</p> <p>النشاط 2</p> <p>أَضْعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :</p> <p>يُضْحِي - الْأَقَارِبُ - نَتَصَدَّقُ - أَضْحِيَّةُ</p> <p>— فِي عِيدِ الْأَضْحَى النَّاسُ بِالْكَبَاشِ .</p> <p>— يَدْعُونَا دِينُنَا إِلَى أَنْ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ .</p> <p>— نَزُورُ فِي الْعِيدِ وَالْمُنَاسَبَاتِ .</p> <p>— الْكَبَاشُ أَوْ الْجِمَالُ أَوْ الْأَعْنَامُ هِيَ الْعِيدِ .</p>					
استثمار المكتسبات		على كراس القسم يملي المعلم : يسأل الأبناء أمهم: متى يحضر الطعام يا أمي ؟ ما أطيب رائحة الشواء !					
تحصيلي		يقرا ويكمل					

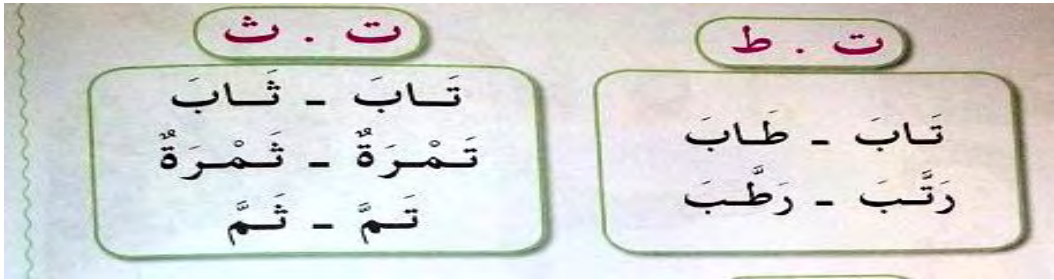
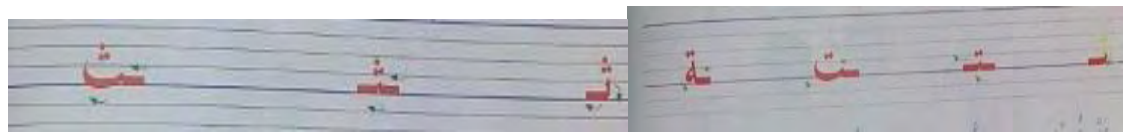
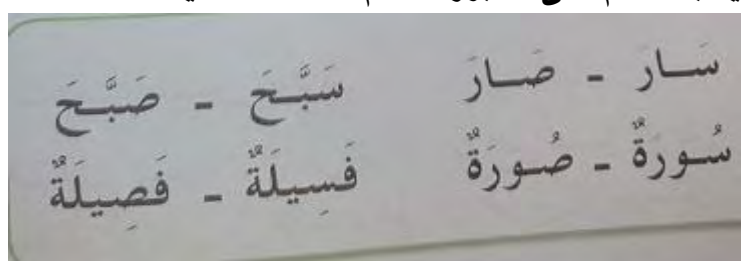
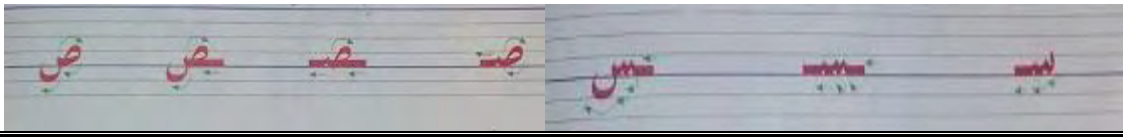
السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سيدو	
1	الحصة	محفوظات		الموضوع : العيد		الميدان : فهم المكتوب	
32	اسبوع	الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
		مركبات الكفاءة					
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص					
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا					
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية					
تشخيصي	يتظهر	يستظهر المتعلم المقطع الاول استظهار فردي ثم جماعي					
	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرا يحفظ	<div>يردد المعلم المقطع الثاني يردد المتعلم مع المعلم</div> <div><div>العيد</div><div>يَا فَرَحَتِي بِالْعِيدِ وَيَوْمَهُ السَّعِيدِ يَجِيءُ بِالْأَفْرَاحِ فِي اللَّيْلِ وَالصَّبَاحِ أَرَى بِهِ أَصْحَابِي فِي أَجْمَلِ الثِّيَابِ أَبْدُو بِهِ سَعِيدًا إِذَ الْبَسُ الْجَدِيدَا وَيَشْتَرِي لِي أَبِي مَا شِئْتُهُ مِنْ لُعْبٍ فَالْعِيدُ لِلْأَطْفَالِ يَجِيءُ بِالْأَمَالِ</div></div>					
		يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي يحفظ المقطع الاول					
تحصيلي	يسمع يقرا	يردد المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرا و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول والمقطع الثاني					
		المكتسبات					

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو		
الحصة 2		تعبير شفهي (اشاهد واعبر)		الموضوع : عيد الاستقلال		الميدان : تعبير الشفوي		
اسبوع 33		الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة						
3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف				
يعبر عن مشهد معروض أمامه يجري حوارا بين شخصيات يعبر عن رأيه ومشاعره.		ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة		يعتز بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد الدينية . إحياء الشّعائر الدينية والوطنية				
المقطع 8		مؤشر الكفاءة : يسرد قصة انطلاقا من مشهد أو مجموعة صور - يعبر عن مشهد معروض أمامه						
تقويم		الوضعية التعليمية التعليمية				المراحل		
يتذكر ويجب		مامعنى الحرية ؟ كيف يسمى الاشخاص الذين ماتوا وضحوا من اجل الجزائر ؟				الانطلاق والوضعية		
يجيب انطلاقا من المشهد والنص المنطوق		يعبر انطلاقا من مشهد						
								
يحاول ان يجد حوار من خلال النص المنطوق يتقمص الادوار		انطلاق وصف المشهد تلقائيا من المتعلمين تجاوبا مع الأسئلة التوجيهية الآتية مراعاة للمستوى:						
		❖ ماذا يفعل احمد والجد ؟ ❖ ماذا يقول الجد ل احمد ؟ ❖ ماذا يوجد خلف الجد ؟ ❖ من هم هؤلاء الاشخاص المعلقة صورهم على الحائط ؟ ❖ هل تذكرهم الجد ؟ ❖ عندما تذكرهم هل فرح ام بكى الجد ؟ ❖ هل يجب على احمد ان يحمد الله على نعمة الحرية والاستقلال ؟ ❖ وانتم ماخو واجبكم نحو الجزائر والشهداء؟						
		مسرحة الاحداث						
		احمد : ما يبكيك يا جدي الجد: تذكرت رفاقي الشهداء احمد : ومن هم الشهداء الجد : هم الذين ضحوا بانفسهم من اجل الحرية احمد : وما معنى الحرية الجد : الحرية ان تذهب الى المدرسة لتصبح متعلما ، ويرفع العلم الوطني دون خوف احمد : الحمد لله اننا نعيش فرحة الاستقلال التلاميذ : سنحافظ على وطننا ونتذكر فضل الشهداء رحمهم الله						
مسرحة احداث النص		يوزع المعلم الادوار على التلاميذ يقوم التلاميذ باعادة مسرحة النص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم						استثمار المكتسبات

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
4		الحصة		الموضوع : عيد الاستقلال		الميدان : تعبير الشفوي	
33		اسبوع		الكفاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصوّرة في وضعيّات تواصلية دالّة			
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة			
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد .• والاعياد الدينية . الشّعائر الدينية الوطنية		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التّواصلية مشافهة• يعبر مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكلمة• يكتسب معطيات ووظيفها في تعبيره		<ul style="list-style-type: none">▪ يسرد أحداثا انطلاقا من مشاهد▪ يلخص أحداثا• يعبر عن رأيه ومشاعره			
مؤشر الكفاءة : إنتاج نص شفوي مماثل انطلاقا من سندات		المقطع		8			
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم			
وضعية الانطلاق		لماذا بكى الجد ؟ وماذا تذكر اين ذهب احمد مع الجد ايم يقع متحف الجزائر		يتذكر ويجب عن الاسئلة		تشخيصي	
بناء التعلم		<p>الاحظ واعبر يعرض المعلم المشهد</p>  <p>يعبر شفويا عما يشاهده في الصورة مستعينا بما ورد في النص المسموع</p> <ul style="list-style-type: none">❖ اين يتواجد الجد واحمد ؟❖ ماهي المناسبة التي ذهب فيه الجد واحمد لزيارة متحف المجاهد❖ ماذا يوجد في متحف المجاهد؟❖ الصورة التي خلف الجد لماذا يحملون العلم الوطني ويغنون ؟❖ من الذي جاء بالاستقلال ؟❖ كيف نسميهم هل تذكرهم الجد ؟❖ من منكم جده شهيد ؟ او مجاهد <p>يكتب المعلم بعض اجابات الجيدة على السبورة</p> <p>في عيد الاستقلال ذهب الجد واحمد لزيارة متحف المجاهد هناك راي احمد صور المجاهدين والشهداء وصور فرحة الاستقلال</p>		يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من المشاهد الثلال		تقويمي	
استثمار المكتسبات		انطلاقا من الاسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الاجوبة ليكون نصا قصيرا يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ في عيد الاستقلال ذهب الجد واحمد لزيارة متحف المجاهد هناك راي احمد صور المجاهدين والشهداء وصور فرحة الاستقلال		يعبر يسمع يقر		تحصيلي	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو			
الحصة 5		قراءة اجمالية		الموضوع : عيد الاستقلال		الميدان : فهم المكتوب			
اسبوع 32		الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها							
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة					
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد .• والاعباد الدينية والوطنية• الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبر مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكلمة		<ul style="list-style-type: none">▪ يفهم ما يقرأ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص▪ يقيم مضمون النص					
مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص		المقطع 8							
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية				تقويم			
الأنشطة ووضعية		اين ذهب احمد والجد ؟ ما سبب بكاء الجد حينما زار متحف المجاهد ؟ اعادة مسرحية النص من طرف التلاميذ				تشخيصي يتذكر ويجب مسرحية النص المنطوق			
بناء التعلم		من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم: النص يقرأ المعلم النص بالمسطرة كلمة كلمة محترما العلامات ذهب احمد رفقة جده الى متحف المجاهد فراه يبكي فساله : ما يبكيك يا جدي الجد: لقد تذكرت يا بني رفاقي الشهداء الذين ضحوا بانفسهم لتحيا الجزائر ❖ يقرأ المعلم النص ويطلب من المتعلمين قراءة النص على السبورة ❖ يوزع المعلم الادوار على التلاميذ لقراء النص من الكتاب التلميذ الاول : ذهب احمد رفقة جده الى متحف المجاهد فراه يبكي فساله التلميذ الثاني : ما يبكيك يا جدي التلميذ الثالث : لقد تذكرت يا بني رفاقي الشهداء الذين ضحوا بانفسهم لتحيا الجزائر يطلب المعلم قراءة النص كاملا من طرف بعض التلاميذ الذين يقرأون النص قراءة مسترسلة				يلاحظ يعبر يقاء يرتب يقرأ		تقويمي	
استثمار المكتسبات		يكتب المعلم جملا على الالواح او اوراق ويطلب من المتعلمين ترتيبها ليتحصلوا على النص لقد تذكرت يا بنى ، رفاقي، الشهداء الذين ضحوا بانفسهم لتحيا الجزائر ما يبكيك يا جدي ذهب احمد رفقة جده الى متحف المجاهد فراه يبكي فساله				تحصيلي يقرأ النص			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
الحصة		قراءة وكتابة		الموضوع:مراجعة الحروف		الميدان : فهم المكتوب	
6							
اسبوع		33		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة		• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد الدينية والوطنية • الاعتزاز بالعلم الوطنى والنشيد الوطنى	
المقطع		8		مؤشر الكفاءة : يراجع الحروف المتشابهة في النطق			
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية				المراحل	
يراجع ويكتب		يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يملي المعلم الكلمات التالية : المدرسة – العطلة – الصيف				الانطلاق، وضعية	
يستمع يقرأ المعلم ثم المتعلم يكتب يصحح يستمع يقرأ المعلم ثم المتعلم يكتب يصحح يستمع يقرأ المعلم ثم المتعلم يكتب يصحح		التاء والطاء يكتب المعلم الجملتين ❖ رَطَبٌ أَحْمَدُ أَدَوَاتِهِ ❖ رَتَبَ أَحْمَدُ ادواته يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ماهي الكلمة الصحيحة : رَطَبٌ رَتَبٌ يطلب من متعلم مسح الجملة الخاطئة على الألواح يكتب المتعلم : متين التاء والثاء يكتب المعلم الجملتين ❖ اتوضا ثم اصلي ❖ اتوضا تم اصلي يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ماهي الكلمة الصحيحة : ثم تم يطلب من متعلم مسح الجملة الخاطئة على الألواح يكتب المتعلم : ثمرة الثاء والفاء يكتب المعلم الجملتين ❖ ثور كبير ❖ فور كبير يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ماهي الكلمة الصحيحة : ثور فور يطلب من متعلم مسح الجملة الخاطئة على الألواح يكتب المتعلم : ثلة السن والصاد يكتب المعلم الجملتين ❖ سورة الفاتحة ❖ صورة الفاتحة يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ماهي الكلمة الصحيحة : صورة سورة يطلب من متعلم مسح الجملة الخاطئة على الألواح يكتب المتعلم : سبج				بناء التعلم	
يقرأ الحروف		على الكتاب يقرأ المتعلم الحروف المتشابهة ص 134				المكتسب، استنتاج	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو		
7		الحصة		الموضوع: الحروف المتشابهة		الميدان : فهم المكتوب		
33		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها				
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف		
		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة		• يعتز بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعیاد الدينية والوطنية • الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني		
8		المقطع		مؤشر الكفاءة : يكتب كلمات تتضمن حروفا متشابهة				
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية				المراحل		
تشخيصي		مراجعة الحروف المدروسة يكتب		مراجعة الحروف المدروسة يملي المعلم سبج صبح ثلة فلة				وضعية الانطلاق
				يكتب المعلم على السبورة المعلم الكلمات التالية				بناء التعلّما ت
								
				➤ يقرأ المعلم الكلمات ثم يقرأها المتعلم على الالواح يكتب المعلم الكلمات التالية : تاب ثاب تمرة ثمرة يذكر المعلم مقاييس كتابة التاء والتاء				
								
تكويني		يقرأ يكتب ويميز يتذكر مقاييس الحروف		يكتب المعلم على السبورة المعلم الكلمات التالية				
								
				على الالواح يكتب المعلم الكلمات التالية : تاب ثاب تمرة ثمرة يذكر المعلم مقاييس كتابة التاء والتاء				
								
تحصيلي		يكتب وفق النموذج		على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة يكتب المعلم الجملة مذكرا بمقاييس كل حرف لقد تذكرت يا بني رفاقي الشهداء الذين ضحوا بانفسهم لتحيا الجزائر -مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه. يواصل المتعلم مع بقية النماذج.				المكتسبات استثمار

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
الحصة		تطبيقات		الموضوع : الحروف المتشابهة		الميدان : فهم المكتوب	
8		33		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	
المقطع		8		تقويم		مؤشر الكفاءة : يقار كلمات تتضمن حروفا متشابهة	
تشخيصي		يقرا ويكتب		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تكويني		يقرا يسمع يصحح يكتب يقرأ		يقرا المتعلم من سبورة الحروف المدروسة على الالواح يملي المعلم الجملة التالية : صليت الصبح في المسجد		الانطلاق	
تقييمي		ينجز تصحح جماعي وفردى		يكتب المعلم النص على السبورة سلى احمد مع جده سلاة العيد تم ذهبوا الى المقبرة وطرحموا على الشهداء يقرا المعلم ثم يطلب المعلم تصحيح في كل مرة الكلمة وكتابتها كتابة صحيحة ثم ييكتب المعلم النص كتابة صحيحة بعد التصحيح صلى احمد مع جده صلاة العيدثم ذهبوا الى المقبرة وترحموا على الشهداء يقرا المعلم ثم المتعلم		بناء التعلمات	
تعليمي		ينجز تصحح جماعي وفردى		على دفتر الانشطة يقرأ المعلم السؤال. ■ أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ أَقْرَأُ . د - ذ - ش - س - ج - ح لَقَدْ..... ضَحَّى ال.....عُبْ كَثِيرًا مِنْ أَجْلِ ال.....زَائِرِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّنَا نَعِيشُ فَرْ.....ةَ الْإِ.....تِقْلَالِ . فَلْنُحَافِظْ عَلَى وَطَنِنَا، وَلْنَتَنَت.....كَّرْ فَضْلَ الشُّهَدَاءِ رَحِمَهُمُ اللَّهُ .		استثمار المكتسبات	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شبيخي عبد القادر درمام سبدو	
الحصة : 9		قراءة وكتابة		الموضوع:مراجعة الحروف		الميدان : فهم المكتوب	
اسبوع : 33		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة			
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد .• والاعياد الدينية والوطنية• الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبر مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكلمة		<ul style="list-style-type: none">▪ يفهم ما يقرأ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص▪ يقيم مضمون النص			
مؤشر الكفاءة : يراجع الحروف المدروسة حرف الضاد		المقطع : 8					
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية				تقويم	
الانطلاق ووضعية		يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يملي المعلم الكلمات التالية " ضفدع . ظل ضرب				يكتب يتذكر ويجيب	
بناء التعلم		يطلب المعلم فتح الكتاب ص 135 يقرأ المعلم قصة حرف الضاد قراءة كلمة كلمة				يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلم يكتب	
المكتسبات استثمار		يطلب المعلم من التلاميذ كلمات تتضمن حرف الضاد على الالواح				يضع علامات الوقف	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
10		الحصة		الموضوع : مراجعة الحروف		الميدان : فهم المكتوب	
33		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
1		القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة	
• يعتزّ بلغته حب الوطن		• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة		▪ يفهم ما يقرأ	
• الدينية والوطنية		• الاعتراز بالعلم الوطني والنشيد الوطني		• يعبر مشافهة بلغة سليمة		▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل	
				• يحترم آداب تناول الكلمة		المعلومات الواردة في النص	
						يقيم مضمون النص	
مؤشر الكفاءة : يكتب		كلمات تتضمن حرف الضاد		المقطع		8	
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم			
الانطلاق ووضعية		مراجعة الحروف المدروسة		مراجعة الحروف		تشخيصي	
يملي المعلم الجملة ضرب احمد صديقه		يكتب		المدرسة		يكتب	
يقرأ المعلم النص :							
بناء التعلم		يلاحظ		يقرأ		يتمييز	
		يكتب		ويلون		يكتب	
		يجيب		ويرسم		الحرف	
❖ على كراس المحاولات يطلب المعلم كتابة الكلمات التي تتضمن حرف الضاد							
على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة							
يكتب المعلم الجملة مذكرا بمقاييس كل حرف							
كان ضفدع ضعيف يعيش على ضفاف بحيرة							
-مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه.							
يواصل المتعلم مع بقية النماذج.							
استثمار المكتسبات		يكتب		وفق		النموذج	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
الحصة		تطبيقات		الموضوع : مراجعة الحروف		الميدان : فهم المكتوب	
11							
اسبوع		33		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها			
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبرّ مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة		• يعتزّ بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعيايد الدينية والوطنية • الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني	
المقطع		8		مؤشر الكفاءة : يثبت حرف الضاد من خلال قراءة قصة			
تقويم				الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي		يقرا ويكتب		يقرا المتعلم من سبورة الحروف المدروسة على اللواح يملي المعلم : ظفر ضباب		الانطلاق ووضعية	
توجيهي		يقرا يسمع يكتب علامات الوقف		يقرا المتعلم النص جملة جملة		بناء التعلم	
							
تعليمي		ينجز تصحيح جماعي وفردى		على دفتر الانشطة يقرأ المعلم السؤال. أثبت (2) ■ أكمل كتابة الفقرة بالكلمات الآتية : عالِماً - علم - الحرّية، ثم أقرأ هي أن يستطيع أحدكم أن يذهب إلى المدرسة ليصبح في المستقبل يرفع وطنه عالِياً . ■ أركب جملتين بالكلمتين الآتيتين . الشهداء - الوطن		استثمار المكتسبات	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو			
12		الحصة		الموضوع : مراجعة الحروف		الميدان : فهم المكتوب			
33		اسبوع		الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
1 القيم والمواقف		12 لكفاءات العرضية		3مركبات الكفاءة		4الموارد المستهدفة			
<ul style="list-style-type: none">• يعتزّ بلغته حب الوطن• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعيا د الدينية والوطنية• الاعتزاز بالعلم الوطنى والنشيد الوطنى		<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبرّ مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكلمة		<ul style="list-style-type: none">▪ يفهم ما يقرأ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص▪ يستعمل المعلومات الواردة في النص▪ يقيمّ مضمون النص		يراجع الحروف المدروسة			
8		المقطع		مؤشر الكفاءة : يراجع الحروف المدروسة					
تقويم		الوضعية التعليمية التعليمية				المراحل			
تخصيص		يقرا ويكتب		يقرا المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة				الانطلاق ووضعية	
تكوين		يكتب العلامة يلاحظ ويكتب		<div>النشاط 1</div> <p>يطلب المعلم من كل تلميذين كتابة على الالواح كلمات تتضمن</p> <p>التاء والتاء</p> <p>التاء والفاء</p> <p>السين والصاد</p> <p>الطاء والتاء</p> <div>النشاط : 2</div> <p>يري المعلم صور او اشياء ويطلب من المتعلمين كتابته</p>				بناء التعلمات	
تحييلي		يرسم ويلون		<p>يقرا المعلم النص مشوشا ويطلب ترتيبه</p> <p>ما يبكيك يا جدي</p> <p>الجد: لقد تذكرت يا بني رفاقي الشهداء الذين ضحوا بانفسهم لتحيا الجزائر</p> <p>ذهب احمد رفقة جده الى متحف المجاهد فراه يبكي فساله :</p>				استثمار المكتسبات	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
13		الحصة		الموضوع : مراجعة الحروف		الميدان : التعبير الكتابي	
33		اسبوع		الكفاء الختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحوارى انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة			
		3مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف	
		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص		• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكمة		• يعتز بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعباد الدينية والوطنية • الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني	
8		المقطع		مؤشر الكفاءة : يستعمل الصيغ ويضع الكلمات في مكانها المناسب			
		تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل	
تشخيصي		مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات		قراءة الحروف المدروسة على السبورة يملي المعلم : سبج ضفدع صبح ظل			
				النشاط 1 يطلب المعلم فتح دفتر الأنشطة وانجاز التمرين ▪ أَكْتُبُ الْأَسْمَاءَ الْمَوْصُولَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : الدين - اللواتي – يَجِبُ أَنْ تَجْتَهِدَنَّ مِنْ أَجْلِ الشَّهِيدَاتِ صَحَّيْنِ بِأَنْفُسِهِنَّ فِي سَبِيلِ الْوَطَنِ . – الشُّهَدَاءُ هُمْ صَحَّوْا مِنْ أَجْلِ اسْتِقْلَالِ الْجَزَائِرِ . – مَرْيَمُ وَهْدَى وَلَيْتَهُ هُنَّ حَمَلْنَ عِلْمَ الْجَزَائِرِ فِي الْحَفْلَةِ – أَحْمَدُ وَأَصْحَابُهُ هُمْ نَظَّفُوا الْحَيَّ . النشاط 2 ▪ أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : النَّخِيل - الزَّيْتُون - شهيد - خضبة - الجمال - كريم – أَنَا الْجَزَائِرُ أَرْضُ الْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ، أَرْضُ الْمَلِئُونَ وَنَصْفِ الْمَلِئُونَ أَنَا أَشْتَهَرُ بِأَشْجَارِ و – أَرْضِي تَحْلُو فِيهَا الْحَيَاة . تَارِيخِي عَظِيمٌ وَشَعْبِي أَنَا الْجَزَائِرُ بَلَدٌ الْبَاهِرِ .			
تقويمي		يسمع يقرأ يضع الصيغة المناسبة يفرا		بناء التعلم			
		يقرأ ويكمل		على كراس القسم يملي المعلم : ضحى الشهداء بانفسهم لتحيا الجزائر			
تحصيلي				استثمار المكتسبات			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد		مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو	
1	الحصة	محفوظات		الموضوع : العيد		الميدان : فهم المكتوب	
32	اسبوع	الكفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحوارى تتكوّن من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها					
		مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص					
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا					
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية					المراحل
تشخيصي	يتظهر	يستظهر المتعلم المقطع الثاني استظهار فردي ثم جماعي					الانطلاق ووضعية
تكويني	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرا يحفظ	<p>يقرا المعلم المقطع الثالث يردد المتعلم مع المعلم</p> 					بناء التعلم
		يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي يحفظ المقطع الاول					
تحصيلي	يسمع يقرا	يقرا المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرا و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول والمقطع الثاني					المكتسبات

انتهى وبالنوفيفي للجيب

المذكرات من اعداد الأستاذ

بن عبد القادر ع الصمد

مدرسة :شيخى عبد القادر درمام سبدو

الجزء الأول من الكتاب على مشروع مخادج



للمتابعة :

<https://www.facebook.com/groups/machrou3namadj>

younes.mabedi@gmail.com

مع تحيات يونس مبعدي
الحجيرة ولاية ورقلة