

الحياة الاجتماعية والخدمات

العمل

أحب من الناس العامل أحب الذي يجد شجرة واحدة فيغرس إلى جانبها شجرة ثانية. أحب الرجل الذي يصنع من الأعشاب الجافة المهملة مهدا للأطفال، أو نافدة تدخل نور الشمس، أو منضدة تسهم في تعليم طفل. وأحب الرجل يبني من الصخور المنازل والمدارس. أحب الحداد الذي ما أنزل مطرقة على سنانه، إلا ونزل معها قطرة من عرقه، وأحب الخياط الذي يحوك من فماش الفطن قميصاً ومن فماش الصوف جبة، وأحب النجار الذي لا يدق مسماراً إلا ودق معه شيئاً من قوته. وأحب من يحول الطين إلى آنية للزيت أو العطر، وفي قلبي حب عميق للراعي الذي يقود قطيعه كل صباح إلى المروج الخضراء، ويورده المناهل الصافية، وعندما يأتي المساء يعود به إلى الحظيرة، حيث الراحة والطمأنينة.

أحب من الناس العامل لأنّه يجمل أيامنا ولاليتنا أحبه لأنّه يعمل ويحوك لتبّس الدياب الجديدة، أحبه لأنّه يبني المنازل العالية، ويسكن البيوت المتواضعة. أحب هؤلاء جميعاً أحبه وجوههم بما عليها من علامات الصبر والتجدد، وأحب جياثهم المصيّنة بثور الاجتهد. أحبهم جميعاً لأنّهم امتهنوا أمر دينهم، فدين الإسلام دين العمل. فعن أبي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "لأن يغدو أحدكم فيحتطلب على ظهره، فيتصدّق منه ، ويسْتَغْنِي به عن الناس ، خير له من أن يسأل رجلاً ، أعطاء أو منعة ، ذلك بأنَّ اليد الغليان ، أفضل من اليد السُّفلَى ، وابداً بمن تعلُّن"

كيف ولدت المهن؟

في الأزمنة الغابرية، كان الإنسان الأول يعيش في الكهوف، يطارد الحيوانات ليحصل على قوته، ويستتر بجلودها ليتقي برذ الشتاء. لم تكن هناك مهن ولا صناعات، بل حاجات تدفعه للتفكير والإبتكار.

حين رأى النار تلتهم بعده صاعقة، وجد أنها تطعنه خبراً ألا وتمنحة دفأً أعد، فكان ذلك ميلاد الطباخ. وحين جمع الحجارة ورصها حتى أقام ملحاً صغيراً، ولدت مهنة البناء. وعندما بدأ البدر في التراب ورأها تثبت سُنابل ذهبية، تفتحت مهنة الفلاح. ومع الحاجة للباس أحمل وأكثر راحه، نسج الخيوط وخط الآثار، فظهرت الخليط.

ولم يتوقف الإنسان هناك، فبحاجته إلى العلاج جاء الطبيب، وبحاجته إلى الأمان برز الجندي، ثم تالت المهن كالنهر الدافق: بحار يشق الأمواج، ومعلم يضيء العقول، وحرفي يحول المادة البسيطة إلى شيء نافع جميل.

إن كل مهنة ولدت من حاجة، وكل زمان يحمل مهناً جديدة. فمن يدري؟ لعل أحدكم سيكتشف مهنة لم تظهر بعد، فيكون اسمه مكتوباً في أول صفحةٍ من تاريخها!