

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الأول من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الوسائل والمعينات : مشاهد أو معينات سمعية بصرية

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدث .

الموضوع : في المدرسة .

الهدف التعليمي : يعبر عن صور ، يسمّي أفراد العائلة ، يراعي عادات الإستماع والتحدث الجيد .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	السياق : تقديم الوضعية الإنطلاقية الأم . هنيئاً لك إنك قد بلغت سنّ سنوات ، ومرحباً بك في مدرستك ، ستلتقي بأصدقائك ، وستتعرف على معلّمك وزملائك ، وكلّك شوق إلى التّعلّم والنّشاط ، ولا شك أنّ زملاءك يريدون أن يتعرّفوا عليك وعلى عائلتك: ما اسمك؟ وماهي هوايتك؟ ومن هم أفراد عائلتك؟ وكيف تعيشون في بيتكم؟ التعليمية : محاورّة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة ① . المهمة ① : يتعلّم كيف يعرف بعائلته ، يذكر أفرادها وأعمالهم ، يسمّي غرف البيت وأثاثه .	يسمع يجيب .
مرحلة بناء التعلّيمات	• إثارة اهتمام المتعلّمين بموضوع التعلّم من خلال طرح اشكاليات متعلّقة بمكونات عائلة ما . ❖ - يقول الأستاذ : تتكوّن عائلتي من : أمّي وأبي وإخوتي وأخواتي . - يسأل التلاميذ : من منكم يستطيع أن يقدم أفراد عائلته مثلي ؟ ❖ - هناك طفل نجيب اسمه أحمد يريد أن يعرفكم بعائلته . عرض المشهد : عرض الصّور الثّالية على السبورة ، ثمّ يطرح المعلم بعض أسئلة .       • إثارة اهتمام المتعلّمين بموضوع التعلّم من خلال طرح اشكاليات متعلّقة بمكونات عائلة ما . - أين هي صورة أحمد ؟ - أين هي صورة أمّ أحمد ؟ - أين هي صورة أب أحمد ؟ - أين هي صورة أخت أحمد ؟ - أين هي صورة جدّ أحمد ؟ - أين هي صورة جدّة أحمد ؟ ❖ - مطالبة التلاميذ بالتّعبير عن الصور التّعرف على (عائلة أحمد) يتدخل الأستاذ لتقديم المساعدة. القيم : استخلاص القيم من الصور و تدوينها على السبورة مع الدعوة إلى التّحلي بها . طاعة الوالدين * حبّ أفراد العائلة * احترام أفراد العائلة * ...	يستمتع إلى الأستاذ ويبدى اهتماما . يجيب يشاهد يجيب يسمّي أفراد العائلة يستخلص القيم
مرحلة التدريب والإستثمار	مطالبة بعض التلاميذ بالتعريف بعائلاتهم .	يعرف بعائلته

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الأول من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أشاهد وأقرأ .

الهدف التعليمي : يعبر شفويا عن المشاهد ، يقرأ الكلمات قراءة جهريّة ، يقطع الكلمات إلى أصوات ، يحلّل الكلمات المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصحيحة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	من يعرفنا بأفراد أسرته ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلّيمات	• - عرض صُور (عائلة أحمد) على السبورة .  ❖ - مطالبة الأستاذ التلاميذ بتسميّة كل فرد من أفراد الأسرة . عرض المشهد : - يشيرُ الأستاذ إلى صورة الأم ، ثمّ يقول : أمّي . - يضع الأستاذ بطاقة تحت الصورة مكتوب عليها كلمة : " أمّي " - مطالبة التلاميذ بترديد كلمة " أمّي " عدّة مرّات . ❖ - يقومُ الأستاذ بنفس العمل مع بقية الصُور .  جدّي جدّتي أحمد أختي أبي أمّي - يشّوش الأستاذ البطاقات مع الكلمات، والمتعلمون يرتّبون الكلمات ويضعونها تحت كل صورة. القراءة المقطعيّة للكلمات : ❖ - يقرأ الأستاذ كلمة " أحمد " مقطعيّا (أ خ / م / د) . - يمثّل الأستاذ القراءة المقطعية بالتصفيق أو النقر على الطاولة ... - يتكرّر العمل السابق مع الكلمات : (أخي ، أختي ، جدي ، جدتي) .	يشاهد يسوّي يردد كلمات يرتب كلمات تحت الصورة المناسبة. يجزئ كلمات
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ - مطالبة التلاميذ بتقطيع الكلمات السّابقة . ❖ - يشّوش الأستاذ البطاقات ثمّ مطالبة المتعلمين بترتيبها تحت الصورة المناسبة لها .	يقطع كلمات ويرتبها

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الأول من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ . المدة : 30 د .

الميدان : التعبير الكتابي .

النشاط : أخطط وأشكل .

الهدف التعليمي :

- يرسم المتعلّم أشكالاً ، أو يكتب حرفاً هجائياً محاكياً نمطاً .
- يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة ، أثناء الكتابة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ يطلب المعلم من التلاميذ بالوقوف ، ثم الجلوس ، عدّة مرّات . ❖ يسأل المعلم التلاميذ : أين هي اليد اليمنى ؟ ثم اليسرى ؟ . ❖ يطلب المعلم من التلاميذ رفع اليد اليمنى ، ثم اليد اليسرى ، عدّة مرّات .	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعلّمات	التوجيه : • يجلس الأستاذ على المكتب ثم يقوم بشرح طريقة الجلوس الصحيحة والصحيّة للتلاميذ : ❖ من قواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة أثناء الكتابة : - الجلوس بشكل مستقيم ، وثابت ، مع الإنحناء قليلاً إلى الأمام . - الرأس إلى أعلى . - الصّدر إلى الأمام . - الأكتاف إلى الخلف والأسفل . - الأقدام مسطحة على الأرض .  ما هي طريقة الجلوس الصحيحة في المدرسة ؟ الرأس إلى الأعلى الصدر إلى الأمام الأكتاف إلى الخلف والأسفل الأقدام مسطحة على الأرض	يشاهد يستمع يتعرف على القواعد الصحيّة للجلوس السليم
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يطلب المعلم من بعض المتعلّمين تمثيل على المكتب الوضعية الصحيحة للكتابة . ❖ يقوم المتعلّمين ببعض الوضعيات أثناء الكتابة ويطلب المعلم البحث عن الوضعية الصحيحة .	يتدرب . يمثل الجلسة الصحيّة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثاني من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : أماكن : بيت ، مدرسة ، شارع ، ..

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدث .

النص : صور لأماكن .

الهدف التعليمي :
- يسمي أماكن مألوفة من خلال صور معروضة (مدرسة ، مسجد ، شارع ، ملعب ، حديقة) .
- يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد ، يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ يسأل المعلم : أين أنتم الآن ؟ ❖ هل ستنامون في المدرسة ؟ ❖ أين ستذهبون بعد انتهاء الدّراسة ؟	يسمع يجيب
مرحلة بناء التعلّمات	• تسميع المتعلمين أصواتا مختلفة من الهاتف أو مسجل الصّوت ... : ❖ كصوت الأذان . ❖ ضجيج السيّارات . ❖ صوت جرس المدرسة . ❖ وجلبة الأصوات في السوق ... • يسأل المعلم : أين نسمع هذه الأصوات ؟ - انتقاء الإجابات من قبل أكثر من تلميذ ، مع التحفيز والثناء والتعزيز . عرض المشهد : - يعرض المعلم الصور على السبورة ، ثمّ يسأل :      - أين نجد السبورة ؟ - أين هي صورة الملعب ؟ ما اسم اللعبة التي تلعب فيه ؟ - ما اسم الصورة رقم 1 ؟ ماذا نفعل في المسجد ؟ - أين هي صورة المنزل ؟ من يسكن معنا في المنزل ؟ - أين هي صورة الشّوق ؟ هل سبق لك أن ذهبت إلى السوق ؟ مع من ؟ ❖ مطالبة المتعلمين بالتعبير عن الصور بمساعدة الأستاذ. القيم : - استخلاص القيم من الصور و تدوينها على السبورة مع الدعوة إلى التحلي بها . - كيف تحافظ على مدرستك ؟ ماذا نفعل إذا وجدنا الأوساخ في الشّارع ؟ الحفاظ على نظافة المدرسة * نظافة الشارع * نظافة البيت * ...	يسمع يجيب يشاهد صور يسمي مكان ودور كل مكان يستخلص القيم
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ مطالبة المتعلمين بذكر أماكن أخرى يعرفونها ، وما يوجد في كل مكان .	يذكر أماكن

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثاني من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .
الحصة : ② . المدة : 45 د .

الميدان : فهم المكتوب .
النشاط : أشاهد وأقرأ .
الموضوع : كلمات + صور لأماكن (بيت ، مدرسة ، شارع ، ...)

الهدف التعليمي : يعبر شفويا عن المشاهد ، يقرأ الكلمات قراءة جهرية ، يقطع الكلمات إلى أصوات ، يحلل الكلمات المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصحيحة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- عندما نمرض إلى أين نذهب ؟ - أراد الأب شراء الخضر إلى أين سيتوجه ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلّمات	- عرض صور (بعض الأماكن) على السبورة .      - مطالبة الأستاذ التلاميذ بتسمية كل فرد من أفراد الأسرة . القراءة الجهرية للكلمات : - يشير الأستاذ إلى صورة المسجد ، ثم يقول " مَسْجِدٌ " - يضع الأستاذ بطاقة تحت الصورة مكتوب عليها كلمة : " مَسْجِدٌ " - مطالبة التلاميذ بترديد كلمة " مَسْجِدٌ " - يقوم الأستاذ بنفس العمل مع بقية الصور .      مَنْزِلٌ مَسْجِدٌ سَوْقٌ مَدْرَسَةٌ مَلْعَبٌ - يشوش الأستاذ البطاقات مع الكلمات ، والمتعلمون يرتبون الكلمات ويضعونها تحت كل صورة . القراءة المقطعية للكلمات : - يقرأ الأستاذ كلمة " مَسْجِدٌ " مقطعا (مَسْ / جِدْ) . - يمثل الأستاذ القراءة المقطعية بالتصفيق أو النقر على الطاولة ... - يتكرر العمل السابق مع الكلمات : (مَلْعَبٌ ، مَدْرَسَةٌ ، سَوْقٌ ، مَنْزِلٌ) .	يشاهد يسمي يرد كلمات يرتب كلمات تحت الصورة المناسبة . يجزئ كلمات
مرحلة التدريب والإستثمار	- مطالبة التلاميذ بتقطيع الكلمات السابقة . - يشوش الأستاذ البطاقات ثم مطالبة المتعلمين بترتيبها تحت الصورة المناسبة لها . مَلْعَبٌ مَدْرَسَةٌ سَوْقٌ مَسْجِدٌ مَنْزِلٌ	يقطع كلمات ويرتبها

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثاني من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ . المدة : 30 د .

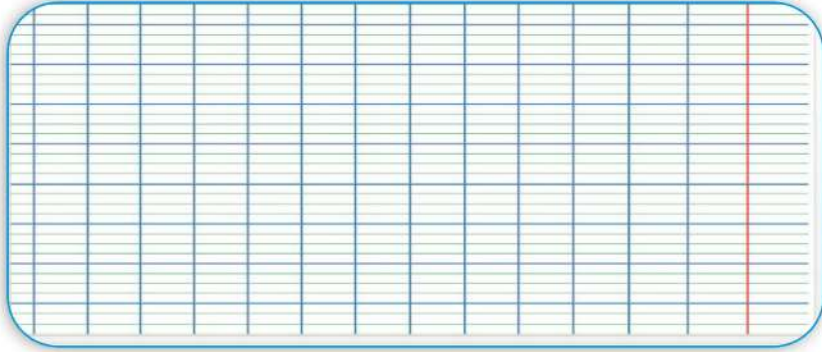
الميدان : التعبير الكتابي .

النشاط : أخطّط وأشكّل .

الموضوع : أعرف كُرّاسي .

الهدف التعليمي :

- يرسم المتعلّم أشكالاً ، أو يكتب حرفاً هجائياً محاكياً نمطاً .
- يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة ، يتعرف على خصائص الكرّاس .

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ - يرفع المعلّم الكرّاس ويسأل : ما هذا ؟ ❖ - يطلب المعلّم من المتعلّمين ترديد كلمة "كرّاس " عدّة مرّات . ❖ - فيم يستعمل هذا الكرّاس ؟	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعلمات	• - يطلب المعلّم من المتعلّمين بإستخراج الكرّاس ووضعه على الطاولة . - يطلب المعلّم من المتعلّمين فتح الكرّاس على أول الصفحة . (يقوم المعلّم بنفس العمل أمام المتعلّمين) - ثمّ يسأل المعلم : ترى ماذا كتب على الورقة الأولى ؟ - الإسم ، اللقب ، القسم ، ... • - يطلب المعلّم من المتعلّمين بالإنّقال للورقة المواليّة . - يقوم المعلّم بعرض صورة لورقة كرّاس على السبورة ، ثمّ يشرح في شرح شكلها للمتعلّمين : ◀ - الورقة فيها خطوط كبيرة وخطوط صغيرة . ◀ - الورقة فيها خط أحمر عمودي يسمى الهامش ، يكون دائماً في الجهة اليمنى . ◀ - عند الكتابة لا نكتب على الخط الأحمر بل نبدأ في الكتابة على الخط الذي بعده .  • - يطلب المعلّم من المتعلّمين فتح الكرّاس وغلقه عدّة مرّات .	يلاحظ يستمع يتعرف على مواصفات الكرّاس
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ - يطلب المعلّم نموذج لورقة كرّاس على السبورة . ❖ - تدريب المتعلّمين على الوضعية السابقة .	يتبع النموذج

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثالث من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : مهن : طبيب، معلم، نجّار، ...

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي .

النشاط : أسمعُ وأتحدّث .

النص : صور لمهن .

الهدف التعليمي : يعبر عن الصور، يسمّي بعض المهن، يراعي عادات الإستماع والتحدّث الجيد، يوظف الصيغ في جمل دالة

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- هل تستطيعون قراءة هذا الكتاب ؟ - من الذي يعلمكم القراءة والكتابة ؟ - عندما تكبر ماذا تريد أن تصبح ؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلّمات	- إثارة اهتمام المتعلمين بموضوع التعلم من خلال طرح اشكاليات متعلقة بالموضوع . - يسأل المعلم : عندما تمرض إلى أين تذهب ؟ - من تجد هناك ؟ - من يقوم بفحصك ؟ - انتقاء الإجابات من قبل أكثر من تلميذ ، مع التحفيز والثناء والتعزيز . - عرض المشهد : - يعرض المعلم الصور على السبورة ، ثمّ يسأل :      - أين هي صورة الطّبيب ؟ كيف عرفتم أنه طبيب ؟ ماذا يعمل الطّبيب ؟ - من الشّخص في الصورة الثّانية ؟ ماذا يعمل الخباز ؟ - أين هي صورة البناء ؟ كيف عرفتم أنه بناء ؟ ماذا يعمل البناء ؟ - أين هي صورة الشّرطي ؟ كيف عرفتم أنه شّرطي ؟ ماذا يعمل الشّرطي أيضًا ؟ - من الشّخص في الصورة الأخيرة ؟ ماذا يصنع النّجّار ؟ - ما المهنة التي تريدها عندما تكبر وتنجح في دراستك ؟ - مطالبة المتعلمين بالتعبير عن الصور بمساعدة الأستاذ .	يستمع يجيب يشاهد صور يسمي المهن
	القيم : استخلاص القيم من الصور و تدوينها على السبورة مع الدعوة إلى التّحلي بها . احترام المعلم - الشرطي - الإستماع لنصائح الطبيب ...	يستخلص القيم
مرحلة التدريب والإستثمار	- يسأل المعلم : عندما تريد أن تخطط ملابسك أين تذهب ؟ - عندما تريد أن تشتري الخضر والفواكه أين تذهب ؟ - مطالبة المتعلمين بذكر مهن أخرى يعرفونها .	يسمي المهنة المناسبة يذكر المهن

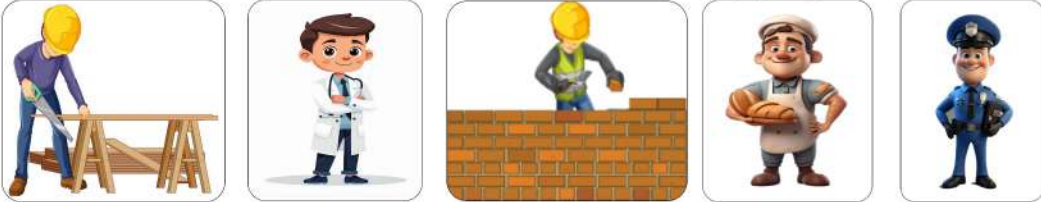
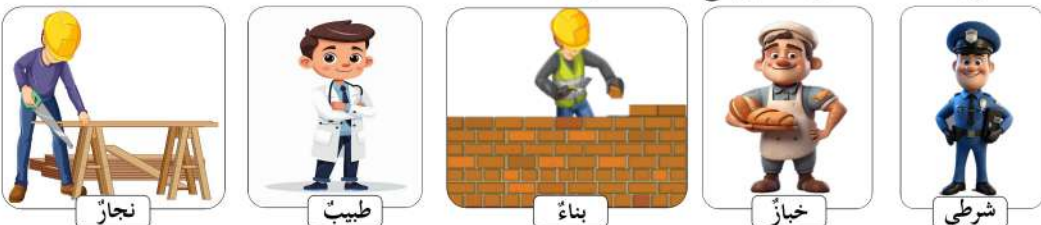
المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثالث من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .
الحصة : ② . المدة : 45 د .

الميدان : فهم المكتوب .
النشاط : أشاهد وأقرأ .
الموضوع : كلمات + صور لمهن (معلم ، مدير ، صيدلي ، نجار ، ...) .

الهدف التعليمي : يعبر شفويا عن المشاهد ، يقرأ الكلمات قراءة جهرية ، يقطع الكلمات إلى أصوات ، يحلل الكلمات المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصحيحة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	من يعرفنا بأفراد أسرته ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلم	• - عرض صور (بعض المهن) على السبورة .  ❖ - مطالبة المتعلمين بتسمية المهن التي تشير لها الصور . القراءة الجهرية للكلمات : - يشير الأستاذ إلى صورة الطبيب ، ثم يقول : طبيب - يضع الأستاذ بطاقة تحت الصورة مكتوب عليها كلمة : " طبيب " - مطالبة التلاميذ بترديد كلمة " طبيب " عدّة مرّات . ❖ - يقوم الأستاذ بنفس العمل مع بقية الصّور .  - يشّوش الأستاذ البطاقات مع الكلمات ، والمتعلمون يرتّبون الكلمات ويضعونها تحت كل صورة . القراءة المقطعية للكلمات : ❖ - يقرأ الأستاذ كلمة " طبيب " مقطعيّا (ط / ي / ب) . - يمثل الأستاذ القراءة المقطعية بالتصفيق أو النقر على الطاولة ... - يتكرّر العمل السابق مع الكلمات : (شرطي ، خباز ، بناء ، نجار) .	يشاهد يسوّي يردد كلمات يرتب كلمات تحت الصورة المناسبة . يجزئ كلمات
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ - مطالبة التلاميذ بتقطيع الكلمات السّابقة . ❖ - يشّوش الأستاذ البطاقات ثمّ مطالبة المتعلمين بترتيبها تحت الصورة المناسبة لها .	يقطع كلمات ويرتبها

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثالث من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ . المدة : 30 د .

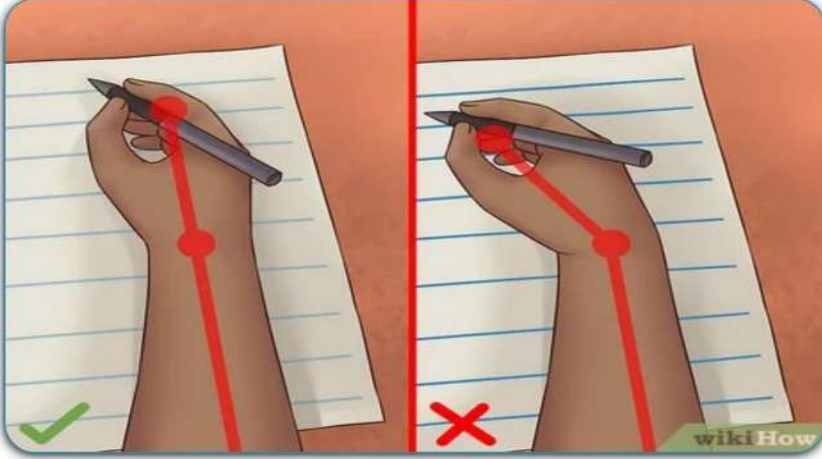
الميدان : التعبير الكتابي .

النشاط : أخطّط وأشكّل .

الموضوع : وضع المرفق

الهدف التعليمي :

- يرسم المتعلّم أشكالاً، أو يكتب حرفاً هجائياً محاكياً نمطاً .
- يضع المرفق بشكل صحيح على المنضدة للكتابة الصحيحة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ يطلب المعلم من المتعلمين بالوقوف ثمّ الجلوس عدّة مرّات . ❖ يطلب المعلم من المتعلمين رفع اليد اليمنى ثمّ اليد اليسرى عدّة مرّات . ❖ مطالبة المتعلمين بفتح الكراس وفتحه .	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	• مطالبة المتعلمين باستخراج اللوحة ووضعها جانبا . • مطالبة المتعلمين برفع اليد اليمنى أو اليسرى التي يستعملها في الكتابة . (يقوم المعلم بنفس العمل أمام المتعلمين) - يطلب المعلم من المتعلمين بوضع المرفق على المنضدة • يراقب المعلم المتعلمين لكيفية وضع المرفق على المنضدة - مطالبة المتعلمين بحمل الطباشير أو القلم ، ثمّ كتابة الرقم 1 على اللوحة . • يراقب المعلم المتعلمين في كيفية وضع المرفق على المنضدة . 	يلاحظ يستمع يمثل الوضعية الصحيحة في كيفية وضع المرفق على المنضدة
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يطلب المعلم من المتعلمين القيام عدّة مرّات بوضع المرفق على المنضدة .	يتبع النموذج

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الرابع من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : في المدرسة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : التّحية، السلام عليكم، صباح الخير...

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ - أين نحن الآن ؟ ❖ - بمن تلتقون يوميًا في المدرسة ؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلّيمات	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق " في المدرسة " بآداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . لبست ثيابي وحملت محفظتي الفارغة، بعدما رتبت فراشي، أسرعت إلى أمي حيّيتها قائلاً : صباح الخير يا أمي، ردت علي قائلة : " صباح الخير يا بني "، رشّني بالعطّر ، وقبّلت جبيني ، وهي تقول: " بسم الله ، ما شاء الله "، وهنا ناداني أبي وقال : " أسرع نحن في انتظارك " . ❖ - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - ماذا لبس أحمد ؟ - كيف كانت محفظة أحمد التي حملها ؟ - هل رتب أحمد فراشه ؟ - ماذا قال أحمد لأُمّه بعد أن استيقظ ؟ - ماذا فعلت الأم ؟ ماذا قالت له أمه ؟ - من الذي ناداه ؟ وماذا قال له ؟ - من الذي ناداه ؟ وماذا قال له ؟ ❖ - أجرة أحداث النص المنطوق : ◀ - المكان : أين كان أحمد ؟ في المنزل الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ أحمد ، الأم ، الأب . الأحداث : استعداد أحمد للذهاب إلى المدرسة. النهاية : ذهاب أحمد مع أبيه إلى المدرسة. ❖ - عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ - دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - ماذا قال أحمد لأُمّه ؟ صباح الخير - لو كان في المساء ماذا سيقول أحمد لأُمّه ؟ مساء الخير - ماذا نسمي هذه العبارات ؟ هل تعرف عبارات أخرى للتّحية ؟ أذكرها ؟ عبارات التّحية القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة لتحلي بها : إلقاء التّحية - مساعدة الأم - احترام الوالدين - ...	يستمع يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ - إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ - مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ألفاظ التّحية السلام عليكم - صباح الخير - مساء الخير -	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الرابع من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أسمع وأتحدّث

الموضوع : التحية : صباح الخير ، ...

الهدف التعليمي : - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- ماذا فعل أحمد حين استيقظ في الصباح ؟ - إلى أين كان ذاهباً ؟ - مع من ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلّيمات	النشاط 1 : - يسأل المعلم : - ماذا قال أحمد لأُمّه في الصباح ؟ صباح الخير - ماذا تقول لأبيك في الصباح ؟ - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . - قراءة الجملة داخل التركيب (صَبَاحُ الْخَيْرِ) ، وخارج التركيب (صَبَاحُ الْخَيْرِ) - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : - يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها - يطلب المعلم تعويض صباح الخير بِمساء : مساء الخير . - يضيف المعلم إلى الجملة يا معلمي ويطلب منهم قراءة الجملة : صباح الخير يا معلمي .	يجيب يجيب يرتب يقرأ
مرحلة التدريب والإستثمار	- تشويش الجملة (صباح الخير - مساء الخير - السلام عليكم) ومطالبة المتعلمين بترتيبها ترتيباً صحيحاً . - مطالبة المتعلمين بحمل كلّ بطاقة من الجملة ، ومحاولة قراءتها .	يرتب

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الرابع من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

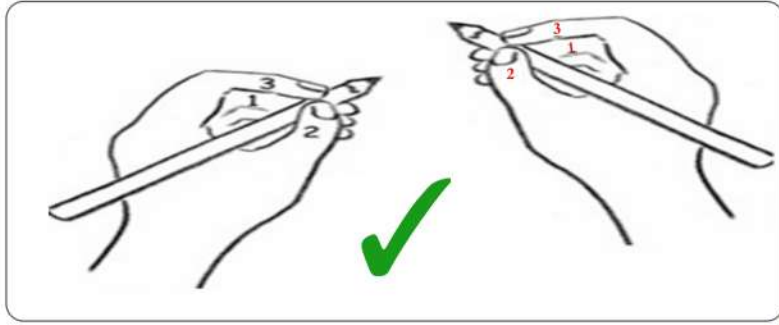
الحصة : ③ . المدة : 30 د .

الميدان : التعبير الكتابي .

النشاط : أخطّط وأشكّل .

الموضوع : مسك القلم

الهدف التعليمي : ◀ - يمسك القلم للكتابة في وضعية صحيحة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ يطلب المعلم من المتعلمين بالوقوف ثمّ الجلوس عدّة مرّات . ❖ يطلب المعلم من المتعلمين رفع اليد اليمنى ثمّ اليد اليسرى عدّة مرّات .	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعلّمات	- مطالبة المتعلمين بإخراج الأقلام (قلم الرصاص) . - مطالبة المتعلمين بمسك القلم ورفعاه للأعلى . (يقوم المعلم بنفس العمل أمام المتعلمين) ❖ يري المعلم كيفية مسك القلم مع تقليد المتعلم : - الخطوة الأولى : - مسك القلم بالإصبعين السبابة و الإبهام . - الخطوة الثانية : - اسناد القلم على الإصبع الأوسط . - يجب عدم الضغط بقوة على القلم حتى لا يسبب الألم .  - في الفضاء يرسم المعلم خط أفقي ثمّ يطلب المتعلمين برسم مثل له . - ثمّ يرسم خط عمودي ثمّ خط مائل . - يطلب المعلم من المتعلمين القيام عدّة مرّات بمسك القلم ورفعاه للأعلى .	يلاحظ يستمع يمثل الوضعية الصحيحة في كيفية مسك القلم يتدرب
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يمسك المتعلم الطباشور ويرسم على الألواح خطوطا (عمودية - أفقية - مائلة)	يطبق الوضعية الصحيحة أثناء الكتابة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الخامس من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : في المدرسة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : التّحية : أهلا وسهلا، مرحبا، ...

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- ماذا قال أحمد لأُمّه بعد أن استيقظ ؟ - لو كان في المساء ماذا سيقول أحمد لأُمّه ؟	يسمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق " في المدرسة " بآداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . مرفق بالإشارات والإيحاءات لشدّ إنتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم . دخلنا فناء واسعاً فرحب بنا المدير قائلاً : " صباح الخير ، أهلا وسهلا بكم " . وقفنا نسمع النشيد الوطني ، والعلم يرفرف عاليًا وبعدها فتحت المعلمة باب القسم وأدخلتنا بهدوء ، وقالت : مرحبا بكم أنا ، معلمتكم اسمي رحاب ... ❖ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - أين دخل التلاميذ ؟ - من الذي رحب بهم ؟ - كيف رحب المدير التلاميذ ؟ - إلى ما استمع التلاميذ ؟ - كيف كان العلم ؟ - من الذي فتح باب القسم ؟ - ماذا قالت المعلمة للتلاميذ ؟ - ما اسم معلمة أحمد ؟ ❖ أجرأة أحداث النص المنطوق : ◀ المكان : أين كان التلاميذ ؟ في المدرسة الزمان : متى استقبل المدير التلاميذ؟ في الصباح الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ التلاميذ ، المدير ، (المعلمة) رحاب . الأحداث : دخول التلاميذ وترحيب المدير بهم . النهاية : دخول التلاميذ للقسم وتعرفهم على معلمتهم رحاب . ❖ عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - كيف رحب المدير بالتلاميذ ؟ قال لهم : أهلا وسهلا . - كيف رحبت المعلمة بالتلاميذ ؟ قالت لهم : مرحبا بكم . - يطلب المعلم من المتعلمين جملا تتضمن على أهلا وسهلا ، مرحبا بكم . القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة لتحلي بها : إلقاء التّحية - احترام النشيد الوطني والعلم - احترام المعلم(ة) -	يسمع يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	- إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . - مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ألفاظ التّحية أهلا وسهلا - مرحبا بكم .	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الخامس من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أسمع وأتحدّث

الموضوع : العلم يرفرف عاليًا

الهدف التعليمي : - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ من رحب بالتلاميذ عند دخولهم إلى المدرسة ؟ ❖ كيف رحبت المعلمة بالتلاميذ ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلّيمات	النشاط 1 : ❖ - يسأل المعلم : - كيف كان العلم الوطني ؟ العلم يرفرف عاليًا - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . ❖ - قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ - يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ - يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة يرفرف بـ يتحرك ثمّ قراءة الجملة - يحذف المعلم من الجملة " عاليًا " ويطلب منهم قراءة الجملة . العلم يرفرف	يجيب يجيب يرتب يقرأ
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ - يقرأ المتعلمون البطاقات بالمقاطع ثمّ كلمة واحدة . - يقرأ المتعلم بطاقة العلم ثمّ بطاقة يرفرف . - ثمّ يقرأ المتعلم بطاقتين العلم يرفرف . - ثم يقرأ المتعلم ثلاث بطاقات العلم يرفرف عاليًا .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الخامس من الفترة التمهيدية

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ . المدة : 30 د .

الميدان : التعبير الكتابي .

النشاط : أخطط وأشكّل .

الموضوع : الخطوط

الهدف التعليمي : - يخط خطوط ويتعرف عليها

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة المتعلمين باستخراج الألواح . - يقوم المعلم في كل مرة برسم خط ويقوم المتعلمين بإعادة رسمه على اللوحة .	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعلّمات	- يقوم المعلم برسم بعض الخطوط على المصطبة خط مستقيم خط منحنى خط منكسر خط حلزوني - مطالبة المتعلمين بالمشي فوقها . - يقوم المعلم برسم الخطوط السابقة على السبورة ثمّ مطالبة المتعلمين بإعادة رسمها على الألواح .	يلاحظ يتعرف على أنواع الخطوط يرسم يتدرب
مرحلة التدريب والإستثمار	يقوم المعلم بتوزيع نموذج ثمّ مطالبة المتعلمين بإعادة رسمها بقلم الرصاص . خط منكسر خط حلزوني	يرسم

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السادس من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60 د .

الصيغ : الشكر والإستحسان : شكرًا، أحسنت

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : أصدقائي الجدد

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ كيف رحبت المعلمة بالتلاميذ ؟ ❖ كيف رحب المدير بالتلاميذ عند دخولهم لساحة المدرسة ؟ ❖ مع من تلعب عندما تكون بالقرب من منزلك ؟	يسمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق " في المدرسة " بآداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . مرفق بالإشارات والإيحاءات لشدّ إنتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم . نظرت إلى المعلمة وقالت ما اسمك ؟ قلت : أنا اسمي أحمد ، وهذا صديقي بلال تلعب كرة القدم معا في الحي... ، وأنا هدى عمري 6 سنوات ، ... (الكل يقدم نفسه بصوت مرتفع). كانت المعلمة تقول لكل واحد منا إذا أتم " شكرًا أحسنت " ❖ - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - إلى من نظرت المعلمة ؟ - ماذا قالت لأحمد ؟ - ما اسم صديق أحمد ؟ - ما اللعبة التي كان أحمد يلعبها مع بلال ؟ - كم عمر هدى ؟ - ماذا كانت تقول لهم المعلمة عندما يعرف كل تلميذ بنفسه ؟ ❖ - أجراء أحداث النص المنطوق : ◀ - المكان : أين كان التلاميذ ؟ في المدرسة الزمان : متى سألت المعلمة أحمد ؟ في وقت الدراسة الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ أحمد ، المعلمة ، بلال ، هدى . الأحداث : تقديم التلاميذ لأنفسهم . النهاية : تعرف المعلمة على أسماء وأعمار التلاميذ . ❖ - عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ - دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - ماذا كانت تقول المعلمة لكل تلميذ يعرف بنفسه ؟ " شكرًا أحسنت " - عندما يقدم لك زميلك مساعدة ماذا تقول له ؟ شكرًا . - عند تجيب إجابة صحيحة ماذا يقول لك المعلم ؟ أحسنت . القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها : توظيف عبارات الشكر - الإستحسان -	يسمع يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ألفاظ الشكر والإستحسان " شكرًا أحسنت "	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السادس من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45د .

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أسمع وأتحدّث

الموضوع : نلعب كرة القدم

الهدف التعليمي : - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ ما إسم اصدقاء أحمد ؟ ❖ ما اسم اللعبة التي تحبّها هدى ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلم	النشاط 1 : ❖ يسأل المعلم : - ما اللعبة التي يحبّها أحمد وبلال ؟ - ماذا قال أحمد لبلال ؟ نلعب كرة القدم - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . ❖ قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة القدم بالسلة ثمّ اليد وقراءة الجملة . - يضيف المعلم إلى الجملة "في الملعب" يطلب منهم قراءة الجملة . نلعب كرة القدم في الملعب	يجيب يجيب يرتب يقرأ
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يقرأ المتعلمون البطاقات بالمقاطع ثمّ كلمة واحدة . - يقرأ المتعلم بطاقة نلعب ثمّ بطاقة كرة . - ثمّ يقرأ المتعلم بطاقتين نلعب كرة . - ثم يقرأ المتعلم ثلاث بطاقات نلعب كرة القدم .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السادس من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

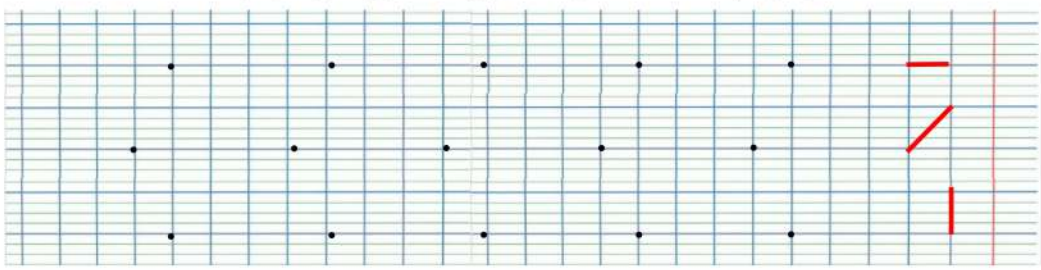
الحصة : ③ . المدة : 30 د .

الميدان : التعبير الكتابي .

النشاط : أخطّطُ وأشكّلُ .

الموضوع : تشكيل بالعجينة

الهدف التعليمي : ◀ - يشكل خطوطا وأرقاما بالعجينة لتمارين أصابع المسك والتشكيل

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ مطالبة المتعلمين باستخراج الألواح . ❖ مطالبة المعلمين برسم خط عمودي وأفقي .	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعلّمات	• يقوم الأستاذ برسم خطوط على السبورة . - مطالبة المتعلمين برسم الخطوط في الفضاء مع التركيز على ذكر نوع الخط . - مطالبة المتعلمين بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط (مستقيم-منحني-منكسر...) وذلك بإستعمال العجينة .  - مراقبة أعمال المتعلمين . - مطالبة المتعلمين بتشكيل الأرقام من 1 إلى 5 بإستعمال العجينة . 	يرسم خطوطا في الفضاء يشكل الخطوط والأرقام بإستعمال العجينة
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ مطالبة المتعلمين برسم الخطوط وفق النموذج المعطى على كراس المحاولات . 	يخط المستهدف بطريقة صحيحة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السابع من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : أصدقائي الجدد .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : ألفاظ التهنة: هنيئاً، مبارك،...

الأستاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ ما هي عبارات الشكر والاستحسان التي درستها ؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق " أصدقائي الجدد " بأداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . أقامت المعلمة مسابقة، فاز فريقنا، أخذت المعلمة تهنئنا ، قائلة : مبارك عليكم، هنيئاً لكم . قضيت وقتاً ممتعاً مع رفاقي، وفي المساء، عدتُ إلى البيت فرحاً ومسروراً . ❖ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - ماذا أقامت المعلمة ؟ - من الفريق الذي فاز ؟ - هنأتهم المعلمة ماذا قالت لهم ؟ - مع من قضى أحمد يومه ؟ - متى عاد إلى البيت ؟ ❖ أجراً أحداث النص المنطوق : ◀ المكان : أين كان التلاميذ ؟ الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ الأحداث : القيام بمسابقة بين تلاميذ القسم . النهاية : فوز فريق أحمد، وعودته إلى البيت فرحاً ومسروراً . ❖ عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - هنأت المعلمة التلاميذ ماذا قالت لهم ؟ هنيئاً، مبارك . - كيف نسمي هذه الألفاظ ؟ ألفاظ التهنة . ◀ اذكر اللفاظ تهنة أخرى تعرفها . القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها :	يستمع يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ألفاظ التهنة . هنيئاً، مبارك ، ...	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السابع من الفترة التمهيديّة

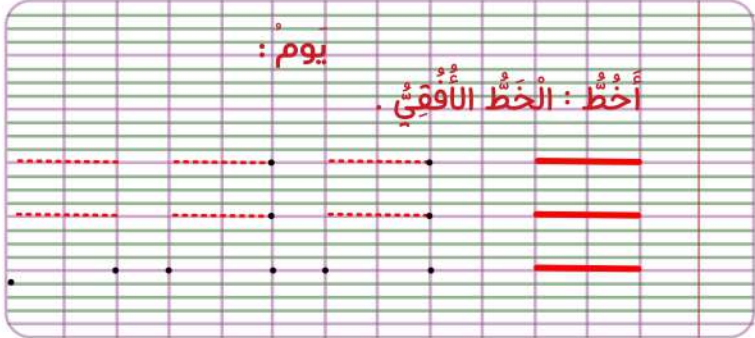
المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ المدة : 30 د.

الميدان : التعبير الكتابي
النشاط : أخطّط وأشكّل
الموضوع : الخطّ الأفقي .

الأستاذ : مزور محمد امين .

الهدف التعليمي : - يرسم خطا أفقيا ...

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ برسم خط منحني . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	- يقوم الأستاذ برسم خط أفقي .  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة . - يرسم الأستاذ خطوطا أفقية على السبورة . - مطالبة المتعلمين بإخراج الخشبيات . - مطالبتهم بوضع الخشبيات في مثل وضع الخط الأفقي . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط أفقية باستعمال العجينة . - مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطا في الفضاء يضع الخشبية افقيا يشكل خطوطا افقيا
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراريس . - يرسم التلميذ خطوطا أفقية .  - مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطا افقيا

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السابع من الفترة التمهيدية

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أشاهد وأقرأ

الموضوع: قضيت وقتنا ممتعا .

المقطع ①: العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

استاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي :

◀ - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ - من فاز بالمسابقة ؟ ❖ - كيف قضى أحمد يومه ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلم	النشاط 1 : ❖ - يسأل المعلم : - من الفريق الذي فاز ؟ - كيف قضى أحمد يومه ؟ أعد ماقاله . - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . ❖ - قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ - يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ - يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة مُمتِعًا بِ مُمَلّا قراءة الجملة . - حذف كلمة : قَصِيْتُ .	يجيب يجيب
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ - يقرأ المتعلمون البطاقات بالمقاطع ثُمَّ كلمة واحدة . - يقرأ المتعلم بطاقة قَصِيْتُ ثُمَّ بطاقة وَقْتًا - ثُمَّ يقرأ المتعلم بطاقتين قَصِيْتُ وَقْتًا - ثم يقرأ المتعلم ثلاث بطاقات قَصِيْتُ وَقْتًا مُمتِعًا .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثامن من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : في الساحة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : الجواب : نعم ، لا

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ من يسمي لنا أصدقاء أحمد في المدرسة ؟ ❖ عندما يذق الجرس أين يذهب التلاميذ ؟ ❖ ماذا سيفعل الأطفال في الساحة ؟	يسمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق " في الساحة " بآداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . مرفق بالإشارات والإيحاءات لشدّ إنتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم . دق الجرس فخرجنا إلى الساحة لنستريح . أحمد : تعالوا لنلعب عند سارية العلم . بلال : نعم سنلعب لعبة الغميضة . هدى : لا سألعب لعبة الحبل . ❖ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - إلى أين خرج التلاميذ ؟ - لماذا ؟ - ماذا قال أحمد لأصدقائه ؟ - ماذا قال بلال لأحمد ؟ - أين سيلعب الأطفال الغميضة ؟ - هل لعبت هدى معهم ؟ - ما اسم اللعبة التي تريد هدى أن تلعبها ؟ ❖ أجراً أحداث النص المنطوق : ◀ المكان : أين كان التلاميذ ؟ في ساحة المدرسة الزمان : متى كان ذلك ؟ في وقت الإستراحة الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ أحمد ، بلال ، هدى . الأحداث : خروج التلاميذ للعب في الساحة . النهاية : لعب أحمد وبلال لعبة الغميضة وهدى لعبة الحبل . ❖ عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - وافق بلال اللعب مع أحمد لعبة الغميضة ، ماذا قال له ؟ نعم - هل وافقت هدى اللعب مع أحمد ؟ - ماذا قالت له ؟ لا - هل تحب معلمك ؟ نعم - هل نلعب في وقت الدراسة ؟ لا القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها :	يسمع يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ألفاظ الجواب " نعم ، لا "	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السابع من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : أشاهد وأقرأ

الموضوع : دَقَّ الْجَرَسُ فَخَرَجْنَا إِلَى السَّاحَةِ

الأستاذ : مزور محمد امين

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ② المدة : 45 د.

الهدف التعليمي : - يستخرج المعلومات من السندات البصرية، يقرأ جملة بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ أين كان التلاميذ ؟ ❖ ماذا سمعوا ؟ إلى أين خرجوا ؟	يجيب
مرحلة بناء التعلّيمات	النشاط الأول : • يسأل الأستاذ التلاميذ : - متى يخرج التلاميذ إلى الساحة ؟ دَقَّ الْجَرَسُ فَخَرَجْنَا إِلَى السَّاحَةِ - مطالبة المتعلمين بتكرار الجملة: دَقَّ الْجَرَسُ فَخَرَجْنَا إِلَى السَّاحَةِ - يردد التلاميذ أفرادا وجماعات. - قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - مطالبة التلاميذ بعدّ كلمات الجملة عن طريق التصفيق، الدقّ، المشي أو النقر على الطاولة. • يسأل الأستاذ التلاميذ : - كم صفقنا من مرة ؟ - إذن كم عندنا من كلمة ؟ - مطالبتهم باستبدال كلمة (فَخَرَجْنَا) بـ (فَدَخَلْنَا)، ثم قراءة الجملة . النشاط الثاني : - يقوم الأستاذ بكتابة الجملة على السبورة، أو تثبيتها ببطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة (وهذا هو الأفضل) . - قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة. - قراءة الجملة قراءة مقطعية عن طريق التصفيق أو النقر على الطاولة . - مطالبة المتعلمين بمحاكاة الأستاذ أثناء القراءة المقطعية . - إجراء بعض مهارات الوعي الصوتي على الجملة : • تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيب الجملة ترتيبًا صحيحًا . • استبدال كلمة (فَخَرَجْنَا) بكلمة (فَدَخَلْنَا)، وكلمة (السَّاحَةِ) بكلمة (القسم) . • حذف كلمة (الجرس) .	يقرأ الجملة يقرأ الجملة بالتصفيق يرتب يستبدل يحذف
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بإعادة ترتيبها . ❖ يحمل المتعلم كل بطاقة من الجملة ويحاول قراءتها .	يرتب يحاول القراءة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثامن من الفترة التمهيدية

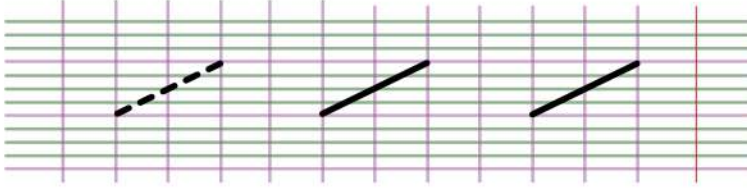
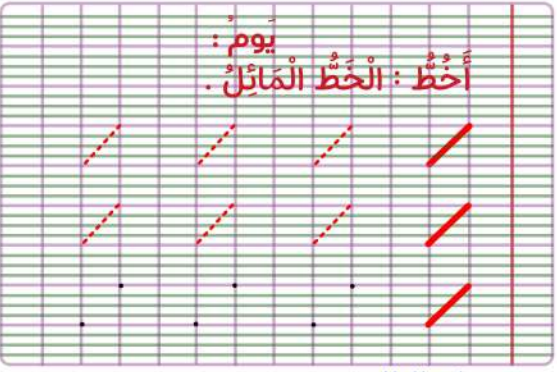
المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ المدة : 30 د.

الميدان : التعبير الكتابي
النشاط : أخطّط وأشكّل
الموضوع : الخطّ المائل .

الأستاذ : مزور محمد امين .

الهدف التعليمي : - يرسم خطا مائلا ...

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ برسم خط أفقي . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	- يقوم الأستاذ برسم خط أفقي .  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة . - يرسم الأستاذ خطوطا مائلة على السبورة . - مطالبة المتعلمين بإخراج الخشيبات . - مطالبتهم بوضع الخشيبات في مثل وضع الخطّ المائل . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط مائلة باستعمال العجينة . - مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطا في الفضاء يضع الخشيبات مائلة يشكل خطوطا مائلة
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراريس . - يرسم التلميذ خطوطا مائلة .  أخطّط : الخطّ المائل . يوم : - مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطا مائلة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم التاسع من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : في الساحة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60 د .

الصيغ : الإعتذار : عفو ، معذرة

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ من يسمي لنا أصدقاء أحمد في المدرسة ؟ ❖ عندما يذق الجرس أين يذهب التلاميذ ؟ ❖ ماذا يفعل الأطفال في الساحة ؟	يسمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق " في الساحة " بآداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . مرفق بالإشارات والإيحاءات لشدّ إنتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم . دق الجرس فخرجنا إلى الساحة لنستريح . أحمد : تعالوا لنلعب عند سارية العلم . بلال : أعتذر حذائي يؤلمني ، لا أستطيع الجري . أحمد : لا عليك ، سنلعب لعبة الخاتم . ❖ - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - إلى أين خرج التلاميذ ؟ - ماذا قال أحمد لأصدقائه ؟ - لماذا إعتذر بلال عن اللعب مع أحمد ؟ - ماذا قال ؟ - كيف كان رد أحمد على اعتذار صديقه ؟ - ما اسم اللعبة التي سيلعبها أحمد مع بلال ؟ - لماذا ؟ ❖ - أجرة أحداث النص المنطوق : ◀ - المكان : أين كان التلاميذ ؟ في ساحة المدرسة الزمان : متى كان ذلك ؟ في وقت الراحة الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ أحمد ، بلال . الأحداث : طلب أحمد اللعب عند سارية العلم . النهاية : اعتذار بلال عن اللعب بسبب حذائه وتغيير اللعبة . ❖ - عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ - دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - هل وافق بلال اللعب مع أحمد ، ماذا قال له ؟ أعتذر حذائي يؤلمني . - لو كنت مكان أحمد بما ترد عليه ؟ عفو . - كيف تسمى هذه الألفاظ ؟ ألفاظ الإعتذار القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها :	يسمع يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ألفاظ الإعتذار " معذرة ، عفو "	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم التاسع من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .
الحصة : ② . المدة : 45د .

الأستاذ مزور محمد امين

الميدان : فهم المكتوب .
النشاط : أشاهد وأقرأ
الموضوع : تَعَالَوْا لِنَلْعَبْ عِنْدَ سَارِيَةِ الْعِلْمِ .

الهدف التعليمي : - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملا بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ ماذا قال أحمد لأصدقائه ؟ ❖ هل وافق أحمد للذهاب معهم ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط 1 : ❖ يسأل المعلم : - ما المكان الذي اختاره أحمد للعب فيه ؟ - ماذا قال لأصدقائه ؟ تَعَالَوْا لِنَلْعَبْ عِنْدَ سَارِيَةِ الْعِلْمِ . يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . ❖ قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة لِنَلْعَبْ بِلِنَجْلِسْ قراءة الجملة . - حذف كلمة : لِنَلْعَبْ	يجيب يجيب يرتب يقرأ
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها . - يطالب المتعلمين بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

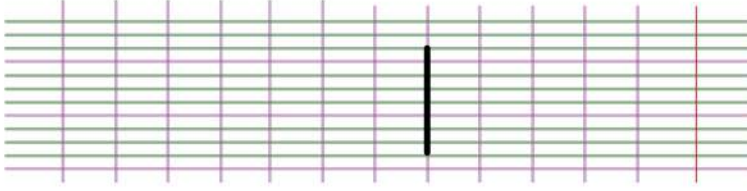
اليوم التاسع من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي
النشاط : أخطّط وأشكّل
الموضوع : الخطّ العمودي .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .
الحصة : ③ المدة : 30 د.

الأستاذ : مزور محمد امين .

الهدف التعليمي : - يرسم خطا عموديا ...

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ برسم خط مائل . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	- يقوم الأستاذ برسم خط عمودي .  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة . - يرسم الأستاذ خطوطا عمودية على السبورة . - مطالبة المتعلمين بإخراج الخشيبات . - مطالبتهن بوضع الخشيبات في مثل وضع الخطّ العمودي . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط عمودية باستعمال العجينة . مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطا في الفضاء يضع الخشيبات عموديا يشكل خطوطا عمودية
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهن برسم النموذج على الكراريس . - يرسم التلميذ خطوطا عمودية .  مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطا عمودية

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم العاشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : أدواتي المدرسية

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : الإتجاه : يمين ، يسار ، بين

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- من يسمي لنا أصدقاء أحمد في المدرسة ؟ - عندما يذق الجرس أين يذهب التلاميذ ؟ - ماذا يفعل الأطفال في الساحة ؟	يسمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق " في الساحة " بأداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . مرفق بالإشارات والإيحاءات لشدّ إنتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم . وقفت المعلمة على المصطبة وقالت : أخرجوا أدواتكم يا أولاد ، وضعوها على المنضدة . عرض الجميع أدواتهم إلا بلال ، اقتربت المعلمة منه ، ومسحت على رأسه وقالت له انظر يمينك تلك هي أدواتك ، فخذها . ❖ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - أين وقفت المعلمة ؟ - ماذا طلبت من التلاميذ ؟ - أين طلبت المعلمة وضع الأدوات ؟ هل عرض كل التلاميذ أدواتهم ؟ - من بقي لم يعرض أدواته ؟ - من اقترب منه ؟ - ماذا فعلت المعلمة له ؟ - ماذا قالت له المعلمة ؟ ❖ أجرأة أحداث النص المنطوق : ◀ المكان : أين كان التلاميذ ؟ في القسم الزمان : متى كان ذلك ؟ في وقت الدراسة الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ المعلمة ، بلال . الأحداث : مطالبة التلاميذ بإخراج الأدوات . النهاية : مسح المعلمة لرأس بلال وتقديم أدوات جديدة له . ❖ عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - ماذا قالت المعلمة لبلال عن مكان الأدوات ؟ انظر يمينك تلك هي أدواتك . - لو كانت الأدوات في الجهة المعاكسة ماذا ستقول المعلمة لبلال ؟ انظر يسارك تلك هي أدواتك . - كيف تسمى هذه الألفاظ ؟ ألفاظ الإتجاه مطالبة المتعلمين بجمل تتضمن ألفاظ الإتجاه . القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها : - التعاون - مساعدة المحتاجين - ...	يسمع يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	- إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . - مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ألفاظ الإتجاه " يمين ، يسار ، بين "	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم العاشر من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .
الحصة : ② . المدة : 45 د .

الأستاذ مزور محمد امين

الميدان : فهم المكتوب .
النشاط : أشاهد وأقرأ
الموضوع : وَقَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى الْمَصْطَبَةِ

الهدف التعليمي : - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ؟ ❖ هل كل التلاميذ قدّموا أدواتهم ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلّيمات	النشاط 1 : ❖ يسأل المعلم : - أين وقفت المعلمة ؟ وَقَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى الْمَصْطَبَةِ . - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . ❖ قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ - يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة الْمَصْطَبَةِ بِالْكُرْسِيِّ ثُمَّ قِراءة الجملة . • - حذف كلمة : وقفت	يجيب يجيب يرتب يقرأ يحذف
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها . - يطالب المتعلمين بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم العاشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : أخطّط وأشكّل

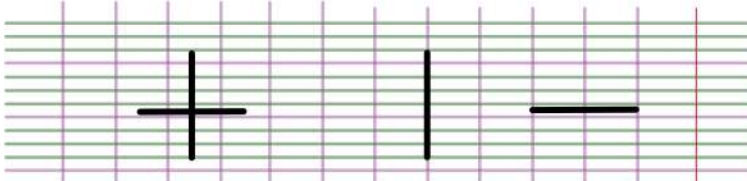
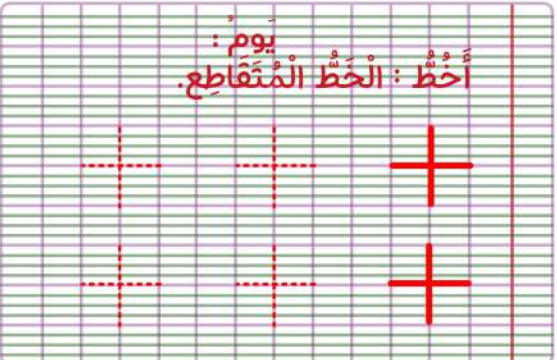
الموضوع : الخطّ المتقاطع .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ المدة : 30 د.

الأستاذ : مزور محمد امين .

الهدف التعليمي : - يرسم خطوطاً في مختلف الإتجاهات، يرسم خطين متقاطعين ...

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ برسم خط أفقي ثم خط عمودي . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	• - يقوم الأستاذ برسم خط أفقي ثم يسأل عن اسمه، ثم يرسم خط عمودي ثم يسأل عن اسمه.  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة . - يرسم الأستاذ خطوطاً متقاطعة على السبورة. - مطالبة المتعلمين بإخراج الخشبيات . - مطالبتهم بوضع الخشبيات في مثل وضع الخطّين المتقاطعين . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط متقاطعة باستعمال العجينة. - مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطاً في الفضاء يضع الخشبيات على شكل خطوط متقاطعة يشكّل خطوطاً متقاطعة
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراريس . - يرسم التلميذ خطوطاً متقاطعة .  مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطاً متقاطعة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الحادي عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : أدواتي المدرسية .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ الضمائر : أنا، نحن، هو، هي ...

الأستاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ من يتذكر النص السابق ؟ - أين وقفت المعلمة ؟ ❖ ما هي الاتجاهات التي درسناها ؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق "أدواتي المدرسية" بآداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . مرفق بالإشارات والإيحاءات لشدّ إنتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم . قال أحمد: أنا عندي كراس، لوحة وأقلام ملونة . قالت المعلمة: تنقصك الكتب والأغلفة . ❖ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - من الذي تحدث في النص ؟ - من يسمي الأدوات التي أحضرها أحمد ؟ - هل أحضر أحمد جميع الأدوات ؟ - ما الأدوات التي نسيها ؟ ❖ أجراً أحداث النص المنطوق : - المكان : أين كان التلاميذ ؟ الزّمان : متى ؟ الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ الأحداث : مراقبة الأدوات المدرسية من المعلمة . النهاية : معرفة أحمد ما ينقصه من أدوات مدرسية . ❖ عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - ماذا قال أحمد : أنا عندي كراس ... - لو تكلم أحمد عن نفسه وعن أصدقائه ماذا سيقول ؟ نحن ... - لو تكلم أحمد عن خديجة ماذا سيقول ؟ هي ... كيف نسمي هذه الألفاظ ؟ أذكر . القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها :	يستمع إلى قراءة المعلم للنص ويبدي اهتماماً يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال الضمائر المتكلم والغائب من خلال إنشاء وضعيات .	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الحادي عشر من الفترة التمهيدية

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أشاهد وأقرأ

الموضوع: تَنْقُصُكَ الْكُتُبُ وَالْأَغْلَفَةُ .

المقطع ①: العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

استاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي :

◀ - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

[illegible]

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الحادي عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : أخطّط وأشكّل

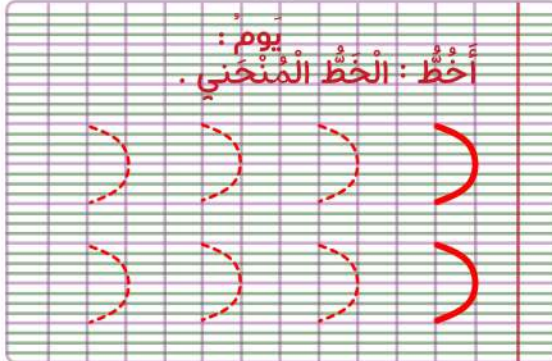
الموضوع : الخطّ المنحني (القوس) .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ المدة : 30 د.

الأستاذ : مروز محمد امين .

الهدف التعليمي : - يرسم خطوطاً في مختلف الإتجاهات، يرسم خطاً منحنياً ...

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ برسم خط مُتقاطع . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	• - يقوم الأستاذ برسم دائرة ثُمَّ يسأل عن اسمها . - يحذف الأستاذ النصف الأيسر للدائرة ثُمَّ يسأل مانوع الخط الذي أصبح لدينا ؟  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة . - يرسم الأستاذ خطوطاً منحنية على السبورة . - مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح . - مطالبتهم برسم خطوط منحنية على الألواح . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط منحنية باستعمال العجينة . مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطاً في الفضاء يرسم خطوطاً منحنية يشكّل خطوطاً منحنية
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراريس . - يرسم التلميذ خطوطاً منحنية (القوس) .  مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطاً منحنية

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثاني عشر من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : أسماء الإشارة : هذا، هذه، هؤلاء ..

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدث

النص : حارس المدرسة .

الأستاذ مزور محمد الميخ

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ من يذكرنا بالنص السابق ؟ ❖ ما الأدوات التي نقصت أحمد ؟ ❖ عندما ندخل إلى المدرسة من يقف ببابها ؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق "حارس المدرسة" . بآداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . مرفق بالإشارات والإيحاءات لشدّ انتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم . في طريقي إلى المدرسة، كانت الشوارع نظيفة وجميلة. كان ظل الأشجار العالية يغطي الأرصفة، وحركة السيارات قليلة. فلا ضجيج يسمع. ولا مزامير ترفع ما إن وصلنا حتى قال صديقي بلال: "هذه باب المدرسة، وهذا عمي مسعود، ينظف الساحة من أوراق الأشجار." ❖ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - إلى أين ذهب أحمد ؟ مع من ؟ - ما الشيء الذي كان يغطي الأرصفة ؟ - كيف كانت حركة السيارات ؟ - من هو الشخص الذي رآه الأطفال ؟ - ماذا كان يفعل ؟ ❖ أجراً أحداث النص المنطوق : المكان : أين كان التلاميذ ؟ الزمان : متى ؟ الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ الأحداث : وصف الطريق . النهاية : الوصول للمدرسة ورؤية العم مسعود يقوم بعملية التنظيف . ❖ عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - ماذا قال بلال عند الوصول للمدرسة ؟ هذه باب المدرسة . - ماذا قال بلال عن الرجل الذي كان هناك ؟ هذا عمي مسعود . ❖ كيف نسمي هذه الألفاظ ؟ أسماء الإشارة . القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها : النظافة - الاحترام ...	يستمع إلى قراءة المعلم للنص ويبدى اهتماماً يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال أسماء الإشارة من خلال إنشاء وضعيات .	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثاني عشر من الفترة التمهيدية

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أشاهد وأقرأ

الموضوع : كانت الشوارع نظيفةً وجميلةً .

المقطع ①: العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

استاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي :

◀ - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ ما اسم حارس المدرسة ؟ ❖ ما الأعمال التي يقوم بها الحارس ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلم	النشاط 1 : ❖ يسأل المعلم : - ماذا قال حارس المدرسة للتلاميذ الذين أرادوا مساعدته ؟ - كَانَتْ الشَّوَارِعُ نَظِيفَةً وَجَمِيلَةً . - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . كَانَتْ الشَّوَارِعُ نَظِيفَةً وَجَمِيلَةً . ❖ قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة نَظِيفَةً بـ مُتَسَخِّةً ثم قراءة الجملة . - حذف كلمة : كانت .	يجيب يجيب يرتب يقرأ
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها . - يطالب المتعلمين بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثاني عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : أخطّط وأشكّل

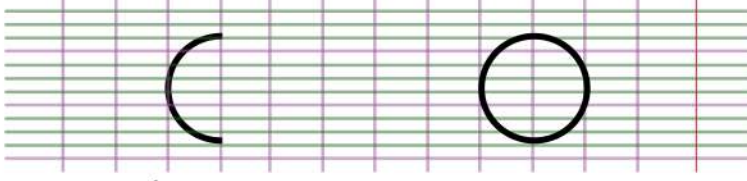
الموضوع : الخطّ المنحني (القوس) .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ المدة : 30 د.

الأستاذ : مزور محمد امين .

الهدف التعليمي : - يرسم خطوطاً في مختلف الإتجاهات، يرسم خطاً منحنياً ...

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ برسم خط مُتقاطع . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	• - يقوم الأستاذ برسم دائرة ثُمَّ يسأل عن اسمها . - يحذف الأستاذ النصف الأيمن للدائرة ثُمَّ يسأل مانوع الخط الذي أصبح لدينا ؟  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة . - يرسم الأستاذ خطوطاً منحنية على السبورة . - مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح . - مطالبتهم برسم خطوط منحنية على الألواح . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط منحنية باستعمال العجينة . (مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطاً في الفضاء يرسم خطوطاً منحنية يشكّل خطوطاً منحنية
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراريس . - يرسم التلميذ خطوطاً منحنية (القوس) .  (مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطاً منحنية

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثالث عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : حارس المدرسة .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : العطف : و، ثم، أو، ..

الأستاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ - من يذكرنا بالنص السابق ؟ - كيف كانت الشوارع ؟ ❖ - ما اسم حارس المدرسة ؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق "حارس المدرسة" . بأداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . مرفق بالإشارات والإيحاءات لشدّ إنتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم . ذهبنا نحوه، وسلمنا عليه، وأردنا أن نساعد فقل لنا: اجمعوا أكياس البلاستيك إنها خفيفة، ثم ضعوها في تلك الدلاء الكبيرة . ❖ - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - إلى أين ذهب الأطفال ؟ ماذا فعلوا ؟ - ما الشيء الذي أراد الأطفال أن يفعلوه ؟ - ماذا قال لهم الحارس ؟ - كيف كانت الأكياس ؟ من أي مادة مصنوعة ؟ أين طلب منهم الحارس أن يضعوها ؟ ❖ - أجرة أحداث النص المنطوق : ◀ - المكان : أين كان التلاميذ ؟ الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ الأحداث : مساعدة التلاميذ لحارس المدرسة النهاية : جمع الأكياس ووضعها في الدلاء الكبيرة . ❖ - عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ - دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - ماذا قال الحارس للتلاميذ ؟ اجمعوا أكياس البلاستيك ثم ضعوها في الدلاء . - استخراج حروف العطف مع شرح مبسط لها . ◀ - كيف نسمي هذه الألفاظ ؟ حروف العطف . القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة لتحلي بها : التعاون - الطاعة وحسن الاستماع - النظافة - الاحترام .	يستمع إلى قراءة المعلم للنص ويبدى اهتماماً يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ - إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ - مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال حروف العطف من خلال إنشاء وضعيات .	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثالث عشر من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .
الحصة : ② . المدة : 45 د .

الأستاذ مزور محمد امين

الميدان : فهم المكتوب .
النشاط : أشاهد وأقرأ
الموضوع : احمّلوا الأكياس إنها خفيفة .

الهدف التعليمي : - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملا بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ ماذا طلب الأطفال من الحارس ؟ ❖ ماذا قال لهم الحارس ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلم	النشاط 1 : ❖ يسأل المعلم : - ماذا قال حارس المدرسة للتلاميذ الذين أرادوا مساعدته ؟ - احمّلوا الأكياس إنها خفيفة . - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . ❖ قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة احمّلوا بـ اجمّعوا ثم قراءة الجملة . - حذف كلمة : الأكياس .	يجيب يجيب يرتب يقرأ
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها . - يطالب المتعلمين بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثالث عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : أَخْطَطُ وَأَشْكَلُ

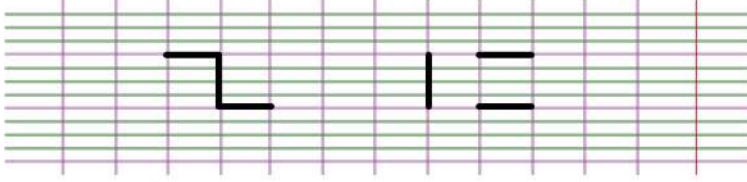
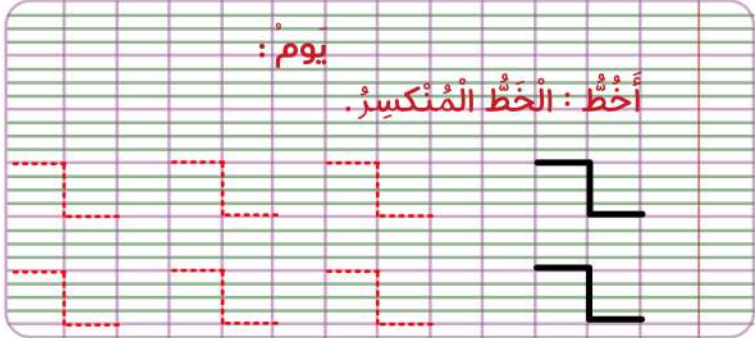
الموضوع : الخط المنكسر .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ المدة : 30 د.

الأستاذ : مزور محمد امين .

الهدف التعليمي : - يرسم خطوطاً في مختلف الإتجاهات، يرسم خطاً منكسراً ...

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ برسم خط أفقي ثم خط عمودي . . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	- يقوم الأستاذ برسم خطين أفقيين ويسأل عن اسميهما، ثم يرسم خطاً عمودياً ويسأل عن اسمه . - يدمج الأستاذ الخطوط مع بعضها ثم يسأل : مانوع الخط الذي تحصلنا عليه ؟  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة . - يرسم الأستاذ خطوطاً منكسرة على السبورة . - مطالبة المتعلمين بإخراج الخشبيات . - مطالبتهن بوضع الخشبيات وتشكيل خطوط منكسرة . . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط منكسرة باستعمال العجينة . - مراقبة عمل التلاميذ .	يجيب يرسم خطوطاً في الفضاء يضع الخشبية منكسرة يشكل خطوطاً منكسرة
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهن برسم النموذج على الكراريس . - يرسم التلميذ خطوطاً منكسرة .  مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم خطوطاً منكسرة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الرابع عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : مباراة في كرة القدم .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : التعجب : صيغة ما أجمله ..

الأستاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ من يذكرنا بالنص السابق ؟ - ماذا كان يفعل حارس المدرسة؟ ❖ ماذا طلب من الأطفال؟ وأين وضع الأطفال الأكياس؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق "حارس المدرسة" . بآداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . مرفق بالإشارات والإيحاءات لشدّ إنتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم . نظمت المدرسة مباراة في كرة القدم، كانت رائعة جداً... أوقف اللاعب الأسمر الكرة بصدّره، دفعها إلى الأمام، وانطلق كالسهم يجري خلفها. ولما اقترب من المرمى قذفها بقوة، فسجل هدفاً . فقلت لرفاقي : ما أجمل أن نمارس هذه الرياضة مثلهم . ❖ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - ماذا شاهد أحمد ؟ - بين من جرت المباراة ؟ - كيف كانت ؟ - بماذا أوقف اللاعب الأسمر الكرة ؟ - بماذا شبه أحمد انطلاقته ؟ - كيف قذف اللاعب الكرة ؟ - هل سجل هدفاً ؟ ❖ أجرة أحداث النص المنطوق : ◀ المكان : أين كان أحمد ؟ الزمن : متى ؟ الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ الأحداث : شاهد أحمد لمباراة في كرة القدم . النهاية : إعجاب أحمد بالعبة ... ❖ عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - ماذا قال التلميذ عن رياضة كرة القدم ؟ ما أجمل... - استخراج صيغة التعجب من النص: "ما أجمل". مع شرح مبسط لها . ◀ كيف نسمي هذه الألفاظ ؟ صيغة التعجب . القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها : المثابرة والاجتهاد - حب الرياضة، ...	يستمع إلى قراءة المعلم للنص ويبدى اهتماماً يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال صيغة التعجب من خلال إنشاء وضعيات .	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الرابع عشر من الفترة التمهيدية

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أشاهد وأقرأ

الموضوع : نظمت المدرسة مُباراة في كُرة القدم .

المقطع 1: العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

اساتذہ مروز محمد امین

الهدف التعليمي :

◀ - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

[illegible]

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

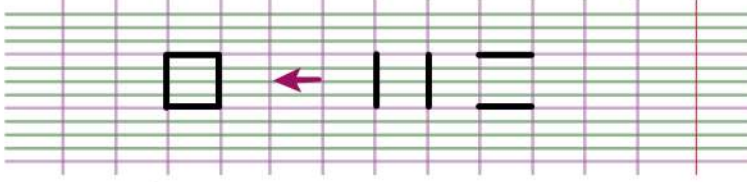
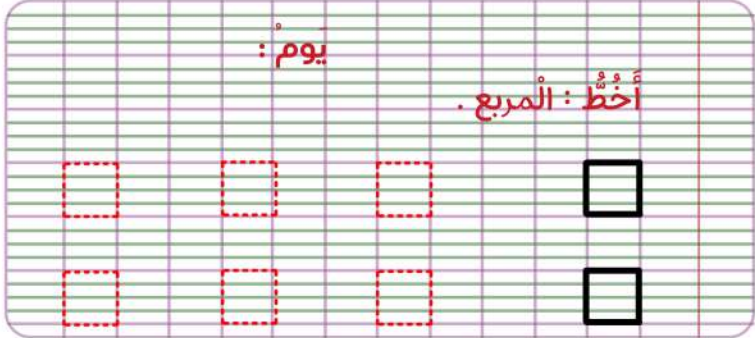
اليوم الرابع عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي
النشاط : أَخْطَطُ وأشْكَلُ
الموضوع : المربع .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .
الحصة : ③ المدة : 30 د.

الأستاذ : مزور محمد امين .

الهدف التعليمي : - يرسم خطوطاً في مختلف الإتجاهات، يرسم خطاً مربعاً ...

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ برسم خط أفقي ثم خط عمودي . . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	- يقوم الأستاذ برسم خطين أفقيين ويسأل عن اسميهما، ثم يرسم خطين عموديين ويسأل عن اسمهما . - يدمج الأستاذ الخطوط مع بعضها ثم يسأل : مانوع الشكل الذي تحصلنا عليه ؟  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة . - يرسم الأستاذ خطوطاً مربعاً على السبورة . - مطالبة المتعلمين بإخراج الخشبيات . - مطالبتهم بوضع الخشبيات وتشكيل خطوط مربعات . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل مربعات باستعمال العجينة . - مراقبة عمل التلاميذ .	يجيب يرسم مربعات في الفضاء يضع مربعات يشكل مربعات
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كرائيس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكرائيس . - يرسم التلميذ مربعات .  مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم مربعات

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الخامس عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : الحمّامة والثّعلب 1 .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : أمام، فوق، تحت، خارج، داخل...

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- هل تحبون الاستماع إلى القصص ؟ - اذكروا بعض عناوين القصص التي تعرفونها ؟	يسمع يجيب
مرحلة بناء التعلّيمات	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق "الحمّامة والثّعلب" بأداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . كانت حمامة تعيش مع فراخها في عش جميل . تطعمهم وتهتني بهم، في أحد الأيام وقف ثعلب جائع تحت الشجرة، فصاح، أيتها الحمامة ارم لي فرخاً لأكله، وإلا صعدت فوق الشجرة فأكلتكم جميعاً قالت الحمامة باكية: أرجوك أيها الثعلب، ارحلْ عنا، فغذاؤك ليس هنا . بل هناك وسط الغابة . ❖ - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - مع من كانت تعيش الحمامة ؟ - أين ؟ - من الذي جاءهم ؟ - على ماذا يبحث ؟ - ردت عليه الحمامة ماذا قالت له ؟ - أين يوجد غذاء الثعلب حسب قول الحمامة ؟ ❖ - أجرة أحداث النص المنطوق : ◀ - المكان : أين جرت أحداث القصة ؟ الزّمان : متى ؟ الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ الأحداث : بحث الثعلب عن الغذاء وتهديده للحمامة . النهاية : ترجي الحمامة الثعلب بأن ينصرف عنهم ... ❖ - عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ - دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - أين وقف الثعلب الجائع ؟ - إلى أين أراد الصعود ؟ - استخراج ظروف المكان مع شرح مبسط لها . ▶ - كيف نسمي هذه الألفاظ ؟ القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها : الحماية والرعاية - الحكمة - ...	يسمع يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	- إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . - مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ظروف المكان أمام، فوق، تحت، خارج، داخل ...	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الخامس عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أشاهدُ وأقرأُ

الموضوع : كانت حمامة تعيش مع فراخها .

استاذ مزور محمد امين

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

الهدف التعليمي :

◀ - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ ماهي أسماء الحيوانات التي ذكرت في القصة السابقة ؟ ❖ عن ماذا يبحث الثعلب ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلم	النشاط 1 : ❖ يسأل المعلم : - مع من كانت تعيش الحمامة ؟ - ماذا قالت له ؟ كانت حمامة تعيش مع فراخها . - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . ❖ قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة فراخها بـ أبنائها وقراءة الجملة . - يحذف كلمة : حمامة ...	يجيب يجيب يرتب يقرأ يحذف
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ تشويش الجملة ومطالبة المتعلمين بإعادة ترتيبها . - مطالبة المتعلمين بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قرائتها	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

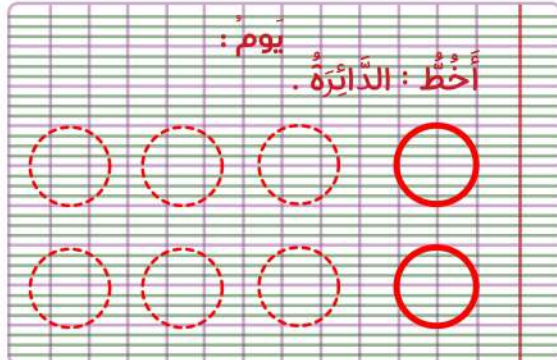
اليوم الخامس عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي
النشاط : أخطّط وأشكّل
الموضوع : الدائرة .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .
الحصة : ③ المدة : 30 د.

الأستاذ : مزور محمد امين .

الهدف التعليمي : - يرسم خطوطاً في مختلف الإتجاهات، يرسم دائرة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ برسم خط مُمنحني . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	- يقوم الأستاذ برسم دائرة ثُمَّ يسأل عن اسمها .  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الدائرة على الفضاء والأعين مغمضة . - يرسم الأستاذ دوائر على السبورة . - مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح . - مطالبتهم برسم دوائر على الألواح . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل دوائر باستعمال العجينة . مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم الدائرة في الفضاء يرسم الدائرة يشكل الدائرة
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراريس . - يرسم التلميذ دوائر . .  مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم الدائرة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السادس عشر من الفترة التمهيديّة

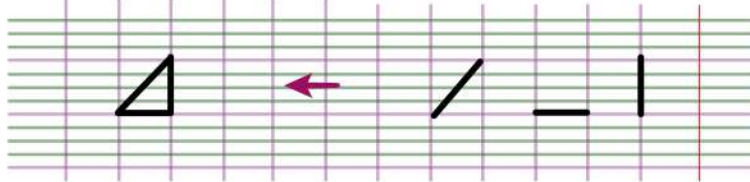
المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ المدة : 30 د.

الميدان : التعبير الكتابي
النشاط : أخطّط وأشكّل
الموضوع : المثلث .

الأستاذ : مزور محمد امين .

الهدف التعليمي : - يرسم خطوطاً في مختلف الإتجاهات، يرسم دائرة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ برسم خط أفقي، وعمودي، ومائل . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	- يقوم الأستاذ برسم خط أفقي ، ثم برسم خط عمودي، ثم برسم خط مائل . - يدمج الأستاذ الخطوط مع بعضها ثم يسأل : مانوع الخط الذي تحصلنا عليه ؟  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم المثلث على الفضاء والأعين مغمضة . - يرسم الأستاذ مثلثات على السبورة . - مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح . - مطالبتهم برسم مثلثات على الألواح . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل مثلثات باستعمال العجينة . - مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم الدائرة في الفضاء يرسم المثلث يشكل المثلث
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكرايس . - يرسم التلميذ مثلثات  مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم المثلث

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السادس عشر من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : اليوم، الأمس، المساء، الغد، ...

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدث

النص : الحمامة والثعلب 2 .

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ - ما عنوان القصة التي استمعنا إليها البارحة؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق "الحمامة والثعلب" بآداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . في الغد عاد الثعلب ينادي بأعلى صوته : اليوم أنا جائع... أرم الفرخ وإلا صعدت . فكرت الحمامة قليلاً ثم قالت: أتحسب نفسك ذكياً؟ هيا اصعد الشجرة إن استطعت، وسأحمل فراخي وأطير بعيداً. خجل الثعلب من نفسه فتركها وانصرف بسلام . ❖ - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - متى عاد الثعلب إلى الحمامة ؟ - كيف أخذ ينادي ؟ - ماذا قال الثعلب للحمامة ؟ - هل خافت الحمامة منه ؟ - بماذا ردت عليه ؟ - بماذا أحس الثعلب من قول الحمامة ؟ - ماذا فعل بعد ذلك ؟ ❖ - أجرة أحداث النص المنطوق : ◀ - المكان : أين جرت أحداث القصة ؟ الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ الأحداث : تهديد الثعلب للحمامة بالصعود ... النهاية : خجل الثعلب من نفسه وانصرف ... ❖ - عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ - دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - متى عاد الثعلب ؟ الغد . - ماذا قال للحمامة ؟ اليوم أنا جائع . - استخراج ظروف الزمان مع شرح مبسط لها . ▶ - كيف نسمي هذه الألفاظ ؟ القيم : - استخراج القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها : الحماية والرعاية - الحكمة - ...	يستمع يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ - إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ - مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ظروف الزمان اليوم، الأمس، المساء، الغد ، ...	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السادس عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أشاهد وأقرأ

الموضوع : سأحملُ فراخي وأطيرُ بعيدا .

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

استاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي : - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملا بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	❖ ماهي أسماء الحيوانات التي ذكرت في القصة السابقة ؟ ❖ بماذا هدد الثعلب الحمامة ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلم	النشاط 1 : ❖ يسأل المعلم : - هل خافت الحمامة من تهديد الثعلب ؟ - ماذا قالت له ؟ سأحملُ فراخي وأطيرُ بعيدا . - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . ❖ قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة فراخي بـ أبنائي وقراءة الجملة . - يضيف المعلم إلى الجملة " جدّا " يطلب منهم قراءة الجملة . سأحملُ فراخي وأطيرُ بعيدا جدّا - يحذف كلمة : بعيدا .	يجيب يجيب يرتب يقرأ يحذف
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يقرأ المتعلمون البطاقات بالمقاطع ثمّ كلمة واحدة . - يقرأ المتعلم بطاقة سأحملُ ثمّ بطاقة فراخي . - ثمّ يقرأ المتعلم بطاقتين سأحملُ فراخي ثمّ نفس العمل مع أطيرُ بعيدا . - ثم يقرأ المتعلم أربع بطاقات .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السابع عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : عمي زياد 1

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : حروف الجر: الباء، الكاف، اللام ..

الأستاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ - اذكر أسماء بعض الحيوانات البحرية؟ ❖ - ماذا نسمي الذي يصطاد السمك ؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق " عمي زياد 1 " بأداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . جارنا زياد صياد ماهر، يحكي لنا مغامراته فيقول: اركب كل ليلة قاربي المزين بألوان العلم الوطني ، وأرمي شبكة الصيد في البحر، وحين تمتلئ بالسمك أجريها نحو الشاطئ. أضع السمك الكبير في صناديق من الخشب، وأعيد السمك الصغير إلى الماء. أبيع بعضه في السوق، وأدلل بالباقي هنا في الحي. ❖ - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - ما اسم الجار ؟ - ما مهنته ؟ - ماذا يركب كل ليلة ؟ - ما هي ألوان قاربه ؟ - متى يجر الشبكة إلى الشاطئ ؟ - ماذا يفعل بالسمك الكبير ؟ - وماذا يفعل بالسمك الصغير ؟ ❖ - أجرة أحداث النص المنطوق : ◀ - المكان : أين ؟ الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ الأحداث : الأعمال التي يقوم بها عمي زياد من أجل اصطياد السمك ... النهاية : بيع السمك ... ❖ - عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ - دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - بماذا زين عمي زياد قاربه ؟ بألوان العلم الوطني . - استخراج حروف الجر مع شرح مبسط لها . ◀ - كيف نسمي هذه الألفاظ ؟ حروف الجر القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها : حب الوطن - الحفاظ على البيئة - الاجتهاد في العمل، ...	يستمع إلى قراءة المعلم للنص ويبدى اهتماماً يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ - إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ - مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال حروف الجر من خلال إنشاء وضعيات .	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السابع عشر من الفترة التمهيدية

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أشاهد وأقرأ

الموضوع: يَضَعُ السَّمَكُ الْكَبِيرُ فِي صِنَادِيقٍ مِنَ الْخَشَبِ.

المقطع ①: العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

الهدف التعليمي :

◀ - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ ما مهنة عمي زياد ؟ ❖ ما لون قاربه ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلم	النشاط 1 : ❖ يسأل المعلم : - ماذا قال حارس المدرسة للتلاميذ الذين أرادوا مساعدته ؟ - يَضَعُ السَّمَكُ الكَبِيرُ فِي صَنَادِيقٍ مِنَ الخَشَبِ . - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . ❖ قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة السَّمَكُ بِـ الخُوت ثم قراءة الجملة . - حذف كلمة : الكبير.	يجيب يجيب
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها . - يطالب المتعلمين بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم السابع عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : أخطّط وأشكّل

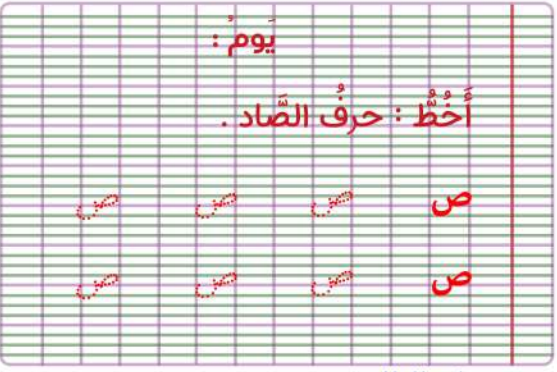
الموضوع : أشكال لحروف بسيطة (ص)

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ المدة : 30 د.

الأستاذ : مزور محمد امين .

الهدف التعليمي : - يحاكي أنماطاً لحروف، يكتب المتعلم حرف الصاد كتابة صحيحة

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ برسم خط أفقي، وعمودي، ومائل . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	- يقوم الأستاذ برسم حرف الصاد على الفضاء، ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته.  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الحرف على الفضاء والأعين مغمضة. - يرسم الأستاذ حرف الصاد على السبورة. - مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح . - مطالبتهم برسم حرف الصاد على الألواح . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل حرف الصاد باستعمال العجينة . - مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم حرف الصاد في الفضاء يرسم حرف الصاد
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراريس . - يرسم التلميذ مثلثات  - مراقبة عمل التلاميذ .	يكتب حرف الصاد

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثامن عشر من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : حروف الجر : من، إلى، في، على، ..

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدث

النص : عمي زياد 2

الأستاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ - مامهنة عمي زياد ؟ ❖ - أين كان يضع السمك الكبير والسمك الصغير ؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق " عمي زياد 2 " بأداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . نسأله وماذا عن القطط، فيقول تتبني أينما ذهبت، فأشفق عليها من حين إلى حين ببعض الأسماك نسأله دائما ، عمي زياد كيف تعيش الأسماك في الماء ؟ فيقول : تتنفس السمكة في الماء بخياشيمها، وتنتقل من مكان إلى آخر بواسطة زعانفها و ذيلها . ❖ - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - ماهو الحيوان الذي يتبع عمي زياد ؟ - ماذا يقدم لهم عمي زياد ؟ - كيف تعيش الأسماك في الماء ؟ - بماذا تتنفس ؟ - كيف تنتقل من مكان إلى آخر ؟ ❖ - أجرة أحداث النص المنطوق : ◀ - المكان : أين ؟ الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ الأحداث : تتبع القطط ل عمي زياد ... النهاية : إجابة عمي زياد عن الأسئلة ... ❖ - عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ - دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - كيف تنتقل السمكة ؟ وتنتقل من مكان إلى آخر بواسطة زعانفها ... - استخراج حروف الجر مع شرح مبسط لها . ◀ - كيف نسمي هذه الألفاظ ؟ حروف الجر القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة لتحلي بها : الرحمة بالحيوان - الكرم والعطاء - حب الاستطلاع والرغبة في التعلم، ...	يستمع إلى قراءة المعلم للنص ويبدى اهتماماً يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ - إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ - مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال حروف الجر من خلال إنشاء وضعيات .	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثامن عشر من الفترة التمهيدية

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أشاهد وأقرأ

الموضوع : تَتَنَفَّسُ السَّمَكَةُ فِي الْمَاءِ بِخَيَاشِيمِهَا .

المقطع ①: العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

اساتذہ فرزند محمد امین
میمہا۔

الموضوع : تَتَنَفَّسُ السَّمَكَةُ فِي الْمَاءِ بِخَيَاشِيمِهَا .

الهدف التعليمي : - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ ما مهنة عمي زياد ؟ ❖ كيف تنتقل السمكة من مكان إلى آخر ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلم	النشاط 1 : ❖ يسأل المعلم : - ماذا قال حارس المدرسة للتلاميذ الذين أرادوا مساعدته ؟ - تَتَنَفَّسُ السَّمَكَةُ فِي الْمَاءِ بِخَيَاشِيمِهَا . - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . - قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة السَّمَكَةُ بِـ الْحُوتَةِ ثم قراءة الجملة . - حذف كلمة : السمكة .	يجيب يجيب يرتب يقرأ
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها . - يطالب المتعلمين بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثامن عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : أخطّطُ وأشكّل

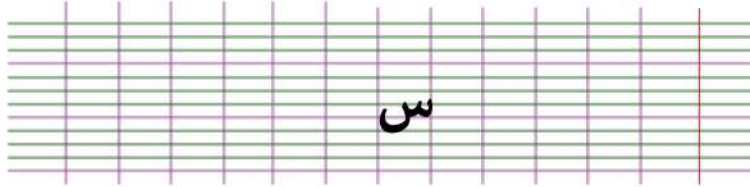
الموضوع : أشكال لحروف بسيطة (س)

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ③ المدة : 30 د.

الأستاذ : فزوز مصراس

الهدف التعليمي : - يحاكي أنماطاً لحروف، يكتب المتعلم حرف الصاد كتابة صحيحة

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ بكتابة حرف الصاد . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعلمات	- يقوم الأستاذ برسم حرف السين على الفضاء، ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته.  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الحرف على الفضاء والأعين مغمضة. - يرسم الأستاذ حرف السين على السبورة. - مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح . - مطالبتهم برسم حرف السين على الألواح . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل حرف السين باستعمال العجينة . - مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم حرف السين في الفضاء يرسم حرف السين يشكل حرف السين
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراريس . - يكتب التلميذ حرف السين  - مراقبة عمل التلاميذ .	يكتب حرف السين

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم التاسع عشر من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60 د .

الصيغ : الإستفهام : أين ، متى ، ماذا ، ما ، كيف . .

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : حديقة البيت 1

الأستاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ هل لديكم حديقة في منزلكم ؟ ❖ ماذا نجد في الحديقة ؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق "حديقة البيت" بأداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . أطلت أمي من نافذة البيت وقالت: ها قد تفتحت أزهار الأقحوان في الحديقة، وصنعت لوحة جميلة الألوان في فصل الخريف، فقلت: انظري يا أمي ألى النحل، لماذا ينتقل من زهرة لأخرى ؟ قالت: إنه يجمع الرحيق ليصنع منه عسلا شهيا، فقلت : أممم ... ما ألد طعمه يا أمي ! ❖ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - من التي أطلت ؟ - من أين أطلت ؟ - ماذا قالت ؟ - ما اسم الأزهار في الحديقة ؟ - ماذا صنعت هذه الأزهار ؟ - في أي فصل ؟ - لماذا يجمع النحل الرحيق ؟ - هل يعجبك طعمه ؟ ❖ أجراً أحداث النص المنطوق : ◀ المكان : أين ؟ الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ الأحداث : تفتح أزهار الأقحوان النهاية : صنع النحل للعسل ... ❖ عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - ماذا سأل الإبن أمه عندما رأى النحل ؟ لماذا ينتقل من زهرة لأخرى ؟ - استخراج أدوات الإستفهام ، مع شرح مبسط لها . ◀ كيف نسمي هذه الألفاظ ؟ الإستفهام . القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها : احترام الوالدين - حب المعرفة - شكر النعم، ...	يستمع إلى قراءة المعلم للنص ويبدى اهتماماً يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال الإستفهام . من خلال إنشاء وضعيات .	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم التاسع عشر من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

استاذ مروز محمد امين

الميدان : فهم المكتوب .
النشاط : أشاهد وأقرأ
الموضوع : يَجْمَعُ الرَّحِيقُ لِيَصْنَعَ مِنْهُ عَسَلًا شَهِيًّا .

الهدف التعليمي : - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ من أين أطلت الأُم ؟ ❖ ماذا شاهدت ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط 1 : ❖ يسأل المعلم : - ماذا قال حارس المدرسة للتلاميذ الذين أرادوا مساعدته ؟ - يَجْمَعُ الرَّحِيقُ لِيَصْنَعَ مِنْهُ عَسَلًا شَهِيًّا . - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . ❖ قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة شَهِيًّا بِحُلُوْا ثم قراءة الجملة . - حذف كلمة : منه .	يجيب يجيب يرتب يقرأ
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها . - يطالب المتعلمين بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثامن عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : أخطّطُ وأشكّل

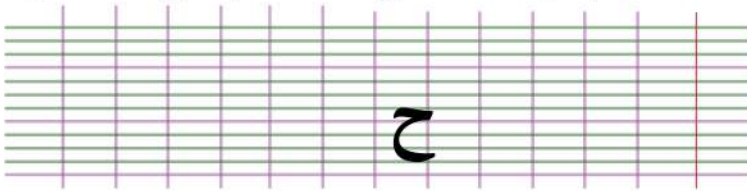
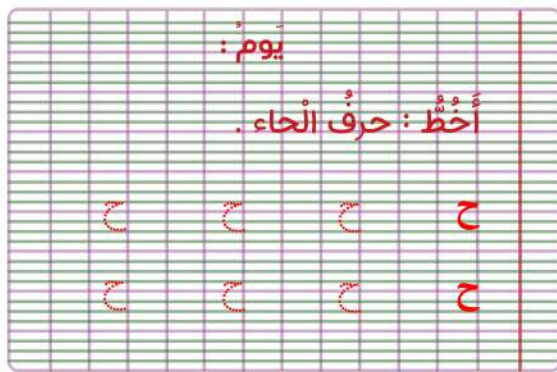
الموضوع : أشكال لحروف بسيطة ح

المقطع 1 : العائلة والمدرسة .

الحصة : 3 المدة : 30 د.

الأستاذ : فزوز مصر لبيع .

الهدف التعليمي : - يحاكي أنماطاً لحروف، يكتب المتعلم حرف الحاء كتابة صحيحة

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ بكتابة حرف السين . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعلمات	- يقوم الأستاذ برسم حرف الحاء على الفضاء، ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته.  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الحرف على الفضاء والأعين مغمضة. - يرسم الأستاذ حرف ح على السبورة. - مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح . - مطالبتهم برسم حرف الحاء على الألواح . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل حرف الحاء باستعمال العجينة . - مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم حرف الحاء في الفضاء يرسم حرف الحاء يشكل حرف الحاء
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراريس . - يكتب التلميذ حرف الحاء .  مراقبة عمل التلاميذ .	يكتب حرف الحاء

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم العشرون من الفترة التمهيديّة

الميدان : فهم المنطوق والتّعبير الشفوي .

النشاط : أسمع وأتحدّث

النص : حديقة البيت 2

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ① . المدة : 60د .

الصيغ : الإشارة : هنا ، هناك ..

الأستاذ مزور محمد امين

الهدف التعليمي :
- يرد استجابة لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)
- يوظف الصيغ في جمل بسيطة .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ - أين يجد النحل الرحيق ؟ ❖ - لماذا يجمع النحل الرحيق ؟	يستمع يجيب
مرحلة بناء التعلم	فهم المنطوق - يقرأ المعلم النص المنطوق "حديقة البيت" بآداء حسن مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه . أردت أن أصنع عسلا مثل النحل، ففقطفت عددا من زهر الأقحوان، وأحضرت مهراسا، ووضعت فيه الزهر، وما إن بدأت أدقه حتى صاحبت بي أمي: ماذا تفعل ؟ قلت لها: سأستخرج العسل من الزهر مثل النحل . ضحكك .. وأمسكت نحلة من جناحيها وقالت: انظر ... هنا يصنع العسل . ❖ - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة : - ماذا أراد أن يصنع الابن ؟ - مثل من ؟ - ماذا فعل ؟ - ماذا أحضر ؟ - ماذا وضع في المهراس ؟ - لماذا صاحبت الأم ؟ - بماذا أجابها ؟ - أين يصنع العسل ؟ ❖ - أجروا أحداث النص المنطوق : ◀ - المكان : أين ؟ الشخصيات : من هم شخصيات النص ؟ الأحداث : احضار الابن للأدوات من أجل صنع العسل النهاية : النحلة فقط من تصنع العسل ... ❖ - عرض المشهد : عرض المشاهد وفي كل مشهد يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عنه بصفة تلقائية . ❖ - دراسة الصيغة : يطرح المعلم أسئلة مستهدفة لتكوين الجمل المحتوية على الصيغة : - ماذا قالت الأم حين أمسكت بجناحي النحلة ؟ هنا يصنع العسل . - استخراج أدوات الإستفهام ، مع شرح مبسط لها . ◀ - كيف نسمي هذه الألفاظ ؟ الإشارة . القيم : - استخلاص القيم و تدوينها على السبورة وقراءتها مع الدعوة للتحلي بها :	يستمع إلى قراءة المعلم للنص ويبدى اهتماماً يجيب يحدد أهم أحداث النص المنطوق يجيب يستخلص القيم
مرحلة استثمار المكتسبات	❖ - إعادة سرد أحداث النص المنطوق بمساعدة المعلم . ❖ - مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال الإشارة من خلال إنشاء وضعيات .	يسرد أحداث النص يمثل

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم العشرون من الفترة التمهيديّة

المقطع ① : العائلة والمدرسة .

الحصة : ② . المدة : 45 د .

استاذ مزور محمد امين

الميدان : فهم المكتوب .

النشاط : أشاهد وأقرأ

الموضوع : سَأَسْتَخْرِجُ الْعَسَلَ مِنَ الزَّهْرِ مِثْلَ النَّحْلِ .

الهدف التعليمي : - يستخرج معلومات من السندات البصرية ، يقرأ جملاً بالإرتكاز على مهارات الوعي الصوتي .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يسأل الأستاذ المتعلمين : ❖ ماذا اراد ان يصنع الطفل ؟ ❖ ماذا أحضر ؟	يجيب .
مرحلة بناء التعلّيمات	النشاط 1 : ❖ يسأل المعلم : - ماذا قال حارس المدرسة للتلاميذ الذين أرادوا مساعدته ؟ - سَأَسْتَخْرِجُ الْعَسَلَ مِنَ الزَّهْرِ مِثْلَ النَّحْلِ . - يردد التلاميذ الجملة عدّة مرّات فرادى وجماعات . ❖ قراءة الجملة داخل التركيب وخارج التركيب . - يقرأ المعلم الجملة بالتّصفيق أو النقر على الطاولة . - يسأل المعلم التلاميذ : - كم صفقنا من مرّة ؟ - من كم كلمة تتكون الجملة ؟ النشاط 2 : ❖ يكتب المعلم الجملة على السبورة ، أو تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة . - يقرأ المعلم الجملة مع الإشارة للكلمة المقروءة بالمسطرة . - يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها وقراءتها ❖ يطلب المعلم من المتعلمين إستبدال كلمة العسل بـ العطر ثم قراءة الجملة . - حذف كلمة : العسل .	يجيب يجيب يرتب يقرأ
مرحلة التدريب والإستثمار	❖ يشوش المعلم الجملة ويطلب من المتعلمين ترتيبها . - يطالب المتعلمين بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .	قراءة جمل بسيطة

المستوى : السنة الأولى ابتدائي

اليوم الثامن عشر من الفترة التمهيديّة

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : أخطّطُ وأشكّل

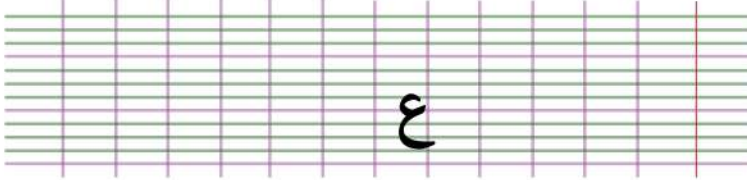
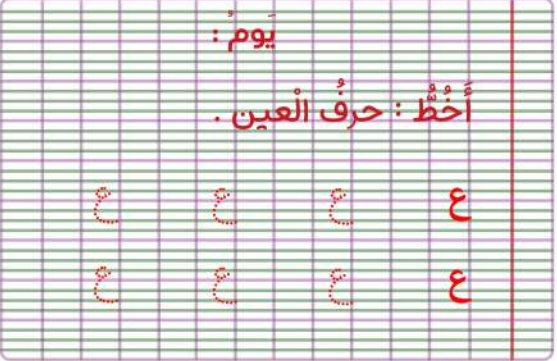
الموضوع : أشكال لحروف بسيطة ع

المقطع 1 : العائلة والمدرسة .

الحصة : 3 المدة : 30 د.

الأستاذ : مزور محمد امين .

الهدف التعليمي : - يحاكي أنماطاً لحروف، يكتب المتعلم حرف العين كتابة صحيحة

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	- مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام . - مطالبة التلاميذ بكتابة حرف الحاء . (مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة)	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعليمات	- يقوم الأستاذ برسم حرف العين على الفضاء، ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته .  - مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الحرف على الفضاء والأعين مغمضة. - يرسم الأستاذ حرف العين على السبورة. - مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح . - مطالبتهم برسم حرف العين على الألواح . - مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة . - مطالبة المتعلمين بتشكيل حرف العين باستعمال العجينة . مراقبة عمل التلاميذ .	يرسم حرف العين في الفضاء يرسم حرف العين بشكل حرف العين
مرحلة التدريب والإستثمار	- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراريس . - يكتب التلميذ حرف العين .  مراقبة عمل التلاميذ .	يكتب حرف العين