

## المقطع السادس : التغذية و الصحة

### الأسبوع الأول

#### النص المنطوق : وجبة الصباح

تحدّث المعلم مع الأطفال حول فطور الصّباح ،فقال : من منكم يتناول فطور الصباح ،

كل يوم قبل الخروج من البيت ؟

فقال سعيد : أنا لا أتناول الفطور في الصباح ، وقال رياض : و أنا أيضا ،وقالت هدى : و أنا كذلك

ليلى : تقول أمي : الحليب فوق الطاولة عليك بتناول الفطور ، و لكني لا أشعر برغبة في الأكل .

المعلّم مندهشا : ماذا أسمع؟ أتأتون إلى المدرسة من غير فطور ؟

ثم قال : فطور الصباح يا أطفال مفيد جدا لصحتكم ، فهو يمدكم بالطاقة الكافية لنشاطكم

قال باسم : وماذا علينا أن نأكل في هذه الوجبة يا سيدي ؟

المعلم : حتى تكون الوجبة غنية ومفيدة ، يجب أن تحتوي على : كوب من الحليب و بعض الفطائر  
من الخبز وقليل من الفاكهة فقال الأطفال بصوت واحد : لن نخرج من البيت قبل أن نتناول الفطور



الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النص المنطوق : وجبة الصباح

مؤشرات الكفاءة : حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماذا تفعل عند الاستيقاظ كل صباح ؟ ما هي الوجبة التي تتناولها في هذا الوقت ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّات فهم المنطوق	<p><b>فهم المنطوق :</b> يقرأ الأستاذ النص المنطوق " وجبة الصباح " و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي و القرائن اللغوية ( الإيماء و الإيحاء ) ... اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</p> <p>حول ماذا تحدّث المعلم مع تلامذته : وجبة العشاء – فطور الصباح – وجبة الغذاء ؟ هل يتناول سعيد و رياض و هدى فطور الصباح ؟ ماذا عن ليلى ؟ لماذا ؟ ماذا قال المعلم مندهشا ؟ ماذا قال أيضا عن فطور الصباح ؟ ماذا يمدنا فطور الصباح ؟ ماذا سأل باسم المعلم ؟ حسب كلام المعلم ، على ماذا تحتوي وجبة الصباح ؟</p> <p>بم ردّ الأطفال ؟</p> <p>يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 114، يشاهد الصورة و يعبر عنها</p> <p>أجراة أحداث النص:</p> <p>المكان: أين كان التلاميذ ؟ ← المدرسة</p> <p>الزمان: متى تناول الفطور ؟ ← في الصباح</p> <p>الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← المعلم – سعيد – رياض – هدى – ليلى - باسم</p> <p>الأحداث: هل يتناول الأطفال فطور الصباح ؟ فيم يفيدنا ← عدم تناول الفطور – ضرورة تناول الإفطار</p> <p>النهاية: ماذا قال المعلم عن وجبة الفطور ؟ مم تتكون ؟ ← أهمية وجبة الفطور و مكوناتها</p> <p>استخراج القيم الواردة : ضرورة تناول وجبة صحية على مائدة الإفطار</p>	<p>يستمتع إلى النص المنطوق و يبدي اهتمامه</p> <p>يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة</p> <p>أجراة أحداث النص</p>
التدريب والاستثمار التعبير الشفوي	<p><b>يعبر انطلاقا من مشهد :</b></p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 114</p> <p>يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p>الصورة 01 :</p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>كيف نسمي هذه الوجبة ؟</p> <p>من يجلس على المائدة ؟</p> <p>مم تكون وجبة الفطور ؟</p> <p>ما هي الوجبة الأساسية لفطور صحي ؟</p> <p>الصورة 02 :</p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>مع من تقف سلمى ؟</p> <p>ماذا أعطتها امها ؟</p> <p>ماذا تقول لها في رأيك ؟</p> <p>و انت هل تأخذ معك لمجة إلى المدرسة ؟</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق</p>

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	هل اندهش المعلم من تصرف تلاميذه ؟ ماذا قال لهم ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>استخراج الصيغة الأولى : ( عليكم )</b> ماذا قال المعلم للتلاميذ ؟ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . قال المعلم للتلاميذ : <b>عليكم</b> بتناول الفطور . يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة <b>عليكم</b> على الألواح . يطلب المعلم من التلاميذ توظيف <b>عليكم</b> في جمل مفيدة . كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p><b>استخراج الصيغة الثانية : ( فوق )</b> ماذا تقول الأم لليلي ؟ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . تقول الأم : الحليب <b>فوق</b> الطاولة . يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة <b>فوق</b> على الألواح . يطلب المعلم من التلاميذ توظيف <b>فوق</b> في جمل مفيدة . كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p><b>إنتاج شفوي</b> يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 115 ( أو تعليق المشاهد إن توفرت ). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائياً و شفويّاً بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق .</p> <p>الصورة الأولى : ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ماذا تحمل الأم ؟ ماذا يوجد فيها ؟ متى نتناول الخبز و الحليب ؟ . الصورة الثانية : ماذا تشاهدون في الصورة ؟ تفعل ليلي ؟ ماذا يوجد فوق الطاولة ؟ و انت ، ماذا تحب ان تتناول على طاولة الإفطار ؟ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا . الصورة الثالثة : ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ماذا تتناول ليلي ؟ متى نتناول القليل من الفاكهة ؟ لماذا ؟ و انت ، هل تحب تناول الفاكهة على الفطور ؟</p>	<p>يتعرف على الصيغ ويستعملها في جمل مفيدة</p> <p>يلاحظ ويعبر عن سندات او صور ويربط بين الأحداث</p>
الاستثمار	<p>- دمج المشاهد الثلاثة</p> <p>- يربط المتعلمون بين المشاهد لإنتاج نص شفوي مع التركيز على استعمال الصيغ المدروسة</p>	ينتج نصاً شفويّاً

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي الوجبة التي حدثنا عنها المعلم ؟ مم تكون هذه الوجبة ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	<p>يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 116 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة ( أو تعليق المشاهد إن توفر ) .</p>  <p>ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ماذا يفعل علي ؟ من يتحدث معه ؟ إلى أين سيذهب ؟ كيف عرفت ذلك ؟ للمدرسة ؟ أستمع إلى النص: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف يطلب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البداية بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات : شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل. رتب : نظم / يمدد : يعطي / الطاقة : القدرة على ممارسة مختلف الأنشطة / أدع : أترك أفهم النص : 1) ماذا فعل علي في الصباح ؟ من الذي قام بمناداته ؟ 2) ماذا قالت الأم لعللي ؟ بم رد علي عليها ؟ 3) ماذا طلبت الأم منه ؟ ماذا يعطي الفطور للجسم ؟ وفيما يساعدنا ؟ 4) أين دخل علي ؟ ماذا وجد فوق الطاولة ؟ 5) ماذا فعل ؟ ماذا قال عن الفطور ؟ ماذا قرر بعد ذلك ؟ 6) ■ و انتم هل تتناولون وجبة الإفطار كل يوم ؟ لماذا ؟ استخراج القيم : يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه و تدوينها . ○ ترتيب الأدوات ○ تناول الفطور • البسملة قبل الأكل و الحمدلة بعد الفراغ منه</p>	<p>ينصت يقرأ</p> <p>يشرح المفردات و يوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>
الاستثمار	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 65 أفهم و أجيب :</p> <p>أجيب عن الأسئلة الآتية إجابة كاملة : ماذا كان علي يفعل قبل أن تتأدية أمه ؟ ماهي فائدة فطور الصباح ؟ أعيد كتابة العبارة ، واستبدل الكلمة الملوثة بمرادفها : فطور الصباح يمدد جسمك بالطاقة :</p>	<p>ينجز</p> <p>فرديا ويصحح جماعيا</p>

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مم تكون وجبة الإفطار ؟ ما هي فوائد هذه الوجبة ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	تلخيص النص المقروء بواسطة أسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية : - ما الذي طلبته الام من علي ؟ بماذا نصحته؟ - ما الذي فعله بعد سماعه لنصيحة أمه ؟ <b>أكتشف و أميز</b> ينجز هذا النشاط عبر المراحل التالية : 1- الإدراك و عرض النموذج . قراءة النص من قبل المتعلمين ، طرح الأسئلة التالية : بعد ان دخل إلى المطبخ ؟ ما هو السبب الذي جعله يتناول ماذا وجد علي فوق الطاولة، فطوره ؟ هل هذه الطاقة صغيرة ؟ <div>وجد علي فوق الطاولة ، الخبز و الحليب و العصير و الفاكهة . لأن فطور الصباح يمد جسمه بطاقة كبيرة .</div> كتابة الجملتين المستنتجتين على السبورة لقراءتها، و بعد ذلك تحليلها إلى كلمات . استخراج الكلمات التي تحتوي التاء المربوطة، تحليل إلى مقاطع صوتية ، جماعيا على السبورة ثم فرديا على الألواح . <b>طاقة كبيرة الفاكهة الطاولة</b> تحديد الحرف المستهدف و قراءته . <b>2- الإستجابة الموجهة :</b> أين كتبت هذه التاء ؟ ماذا نسميها ؟ كم شكلا لها ؟ (لها شكلان ) مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي التاء المربوطة و تكتب على السبورة مع تلوين الحرف المستهدف . لاحظوا أين تكتب التاء المربوطة ، بهذا الشكل الدائري (المنفصلة ) ؟ ينبه الأستاذ تلاميذه إلى الحروف التي تكون التاء بعدها منفصلة ( الحروف الراكلة : ر ، ز ، د ، ذ ، و كذلك ألف المد ) <b>3- الإستجابة المستقلة :</b> قراءة الكلمات المعروضة على السبورة دون توجيه . <div>لمجة -كرة -برتقالة -وردة -تفاحة -نافذة -جميلة .</div> التطبيق : العودة الى النص و تمييز التاء المربوطة في الكلمات التي وردت فيها (يميزها عن التاء المفتوحة)	يقرأ النص ينطق بالحرف نطقا سليما يقرأ الكلمات يكتب بشكل سليم
الاستثمار	<b>أُتدرب على الكتابة :</b> 1/ يكتب المعلم <b>التاء المربوطة</b> في الفضاء باستعمال السبابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرمل أو العجينة ) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف ( <b>ة _ ة</b> ) ، تكتب على السبورة و تقرأ .	يكتب الكلمات على اللوحة



المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات ← مكتبة - مدرسة - كرة - عنزة	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراءة النص من طرف المعلم ثم التلاميذ : يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : وسادة      غرفة      بلدية      جريدة يقرأ المتعلم الكلمات المدونة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج التاء المربوطة و يتعرف على مواضعها . الظواهر النحوية و الصرفية : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ " قال المعلم : يتناول الأطفال الفطور صباحاً ، و يكتفون بوجبة خفيفة مساءً " يسأل المعلم : متى يتناول الأطفال الفطور ؟ يتناول الأطفال الفطور صباحاً يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : يسأل المعلم : و متى يكتفون بوجبة خفيفة يكتفون بوجبة خفيفة مساءً يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : يكمل التلاميذ الجمل باستعمال : صباحا - مساء أغسل وجهي ..... أصلي صلاة العشاء .....	يقرأ النص ينطق بالحرف نطقا سليما يقرأ الكلمات يكتب بشكل سليم يتعرف على الظواهر و يوظفها
الاستثمار	إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : فاطمة تلميذة مهيبة و نجبية تحب المعلمة . ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.	يكتب ما يسمع ثم يكتشف خطأه و يصححه

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي الوجبات الأساسية التي نتناولها كل يوم ؟ ما هي الأطعمة التي يجب أن لا نكثر منها ؟	يتذكر و يجيب
مرحلة بناء التعلمات	<p>يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على <b>الصفحة 130</b> و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة.</p> <p>يسأل المعلم :</p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>من يسمي الأطعمة الموجودة في الصورة ؟</p> <p>ماذا نتناول على الإفطار ؟</p> <p>ما هي الأطعمة التي تحب تناولها ؟</p> <p>تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى .</p> <p><b>تَوَازُنُ الْغِذَاءِ</b></p> <p>تَوَازُنُ الْغِذَاءِ      خَيْرٌ مِنَ الدَّوَاءِ وَحَيْرُهُ مَا كَانَ مِنْ      طَبِيعَةِ الْأَشْيَاءِ</p> <p>فَاكِهَةٌ وَخُضْرَةٌ      وَشُرْبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَلِلْحَلِيبِ دَوْرُهُ      فِي قُوَّةِ الْأَعْضَاءِ</p> <p>وَالْأَصْلُ فِي الْأَكْلِ اعْتِدَا      لِّدُونَمَا امْتَلَأَ إِنَّ الْغِذَاءَ نِعْمَةٌ      مِنْ خَالِقٍ مِعْطَاءِ</p> <p>د . محمد رائد الحمادو</p> <p>يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار و المحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.</p>	<p>يعبر و يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت ويتمعن إلى المقطوعة كاملة</p> <p>يقرأ المقطع الأول</p>
الاستثمار	يقرأ و يلحن المتعلم المقطع الأول من المقطوعة . يستظهر مع اللحن المقطع الأول بأداء حسن .	يحفظ ويستظهر

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات ← شجرة – مقلمة – علبة – نظارة	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلم	<p>توظيف الصيغ المدروسة :</p> <p>يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة :</p> <p>يبني العصفور عشه ..... الشجرة</p> <p>..... بأداء الصلاة في أوقاتها</p> <p>الملابس ..... الأريكة ، ..... بترتيبها في الخزانة يا سلمى</p> <p>يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، و يعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ : <b>فوق – عليك</b> .</p> <p>الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب :</p> <p><b>صباحا - مساء</b></p> <p>( • تفتح المحلات التجارية ..... )</p> <p>( • أخرج للعب مع زملائي ..... )</p> <p>( • تعود الطيور إلى أوكارها ..... )</p> <p>( • يذهب الأب إلى العمل ..... )</p> <p>أحسن قراءتي : <b>ص 117</b></p> <p>أقرأ قراءة مسترسلة :</p> <p>• تَنَاولَ عَلَيَّ الْفُطُورَ، ثُمَّ حَمَدَ اللَّهَ، وَقَالَ : إِنَّهُ لَذِيذٌ يَا أُمِّي ! بَدَأْتُ أَشْعُرُ بِالْقُوَّةِ وَالنَّشَاطِ، مِنْ الْيَوْمِ فَصَاعِدًا لَنَ أَدَعُ فُطُورَ الصَّبَاحِ .</p> <p>اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقبّ بقارئ الأسبوع .</p>	<p>يكشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم.</p> <p>ينجز النشاط الأول.</p> <p>يراقب عمله ويصحح إن أخطأ</p> <p>النشاط الثاني</p> <p>النشاط الثالث</p>
الاستثمار	<p>مسابقة الحروف :</p> <p>كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على <b>التاء المربوطة ملتصقة</b> يفوز بالمسابقة.</p> <p>كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على <b>التاء المربوطة مستقلة</b> يفوز بالمسابقة.</p> <p>تكريم التلاميذ الفائزين</p> <p>(أو العمل بالأفواج إن أمكن)</p>	<p>مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس</p>



## المقطع السادس : التغذية و الصحة

### الأسبوع الثاني

#### النص المنطوق : أهمية الغذاء في حفظ الصحة

للتغذية الصحية المتوازنة دور هام في صحة الإنسان ، لذا يجب الحرص عليها ، ولا بد من العناية بها .

يتطلب نمو أعضاء الجسم غذاء متوازنا يشمل مختلف المجموعات الغذائية (النمو- الطاقة- الوقاية)

منها : الأملاح المعدنية و أساسا الكالسيوم و نجدهما بكمية هامة في الحليب و مشتقاته و ينبغي الحرص على : تناول الفيتامينات ، ونجدها خاصة في البيض والكبد و الزبدة و الخضر و الفواكه

و للمحافظة على صحتك يجب : تجنب الإفراط في تناول السكريات ، والابتعاد عن المشروبات الغازية و المرطبات و الحلويات الأخرى الأكل ببطء و المضغ الجيد ، لأنه يساعد على هضم الطعام و امتصاص العناصر الغذائية .



الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

**النص المنطوق : أهمية الغذاء في حفظ الصحة**  
**مؤشرات الكفاءة : حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق**

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما اسم الوجبة التي تناولها كل صباح ؟ فيم تساعدنا ؟ ما هي الأغذية التي نتناولها في هذه الوجبة ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّات فهم المنطوق	<p><b>فهم المنطوق :</b> يقرأ الأستاذ النص المنطوق " أهمية الغذاء في حفظ الصحة " و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حركي و القرائن اللغوية ( الإيماء و الإيحاء ) ... اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</p> <p>على ماذا يتحدث النص : الحفاظ على الأسنان – وجبة الغذاء – التغذية الصحية المتوازنة ماذا يجب علينا ؟ ماذا يتطلب نمو أعضاء الجسم ؟ ماذا يشمل ؟.</p> <p>ما هي العناصر التي يجب أن تتوفر في غذائنا ؟ أين نجد الكالسيوم ؟ ماذا يجب أن نتناول كذلك ؟ من أين نحصل عليها ؟</p> <p>ما هي الأغذية التي يجب التقليل منها ؟ و الابتعاد عنها ؟ هل نأكل بسرعة ؟ لم علينا الأكل ببطء ؟ اذكر بعض مشتقات الحليب؟ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 120 ، يشاهد الصورة و يعبر عنها ← أجراة أحداث النص:</p> <p>الأحداث : على ماذا يتحدث النص ؟ ما هي الأغذية التي يجب تناولها ؟ ما هي الأغذية التي يجب الابتعاد عنها ← <b>التغذية الصحية – ضرورة تناول غذاء متوازن غني بالأملاح المعدنية و الكالسيوم و تناول الفيتامينات</b></p> <p><b>تجنب الإفراط في تناول السكريات و الابتعاد عن المشروبات الغازية و المرطبات و الحلويات.</b></p> <p>النهاية : ما هو الشيء الذي يساعد على هضم الطعام ؟ ← <b>تناول الطعام ببطء و المضغ جيدا</b></p> <p>استخراج القيم الواردة : • الحرص على تناول غذاء متوازن • تناول الفيتامينات • تناول الأغذية الغنية بالكالسيوم • الابتعاد عن المشروبات الغازية و عدم الإفراط في تناول الحلويات</p>	<p>يستمتع إلى النص المنطوق و يبدي اهتمامه</p> <p>يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة</p> <p>أجراة أحداث النص</p>
التدريب والاستثمار والتعبير الشفوي	<p><b>يعبر انطلاقا من مشهد :</b></p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على ص 120 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p><b>الصورة 01 :</b></p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ اذكر أنواع الخضرة الموجودة على المائدة</p> <p>◀ اذكر أنواع الخضرة الموجودة على المائدة</p> <p>◀ ما هي العناصر المهمة المتواجدة في هذه الأغذية ؟</p> <p><b>الصورة 02 :</b></p> <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>◀ اذكر انواع الأغذية الموجودة على المائدة</p> <p>◀ على ماذا تحتوي هذه الأغذية ؟ كيف نسميها ؟</p> <p>◀ ما هي المادة الموجودة فيها ؟</p> <p>◀ ما هي فائدة الكالسيوم على الجسم ؟</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق</p>

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	للحفاظ على صحتنا ، ما هو الغذاء الذي لا يجب أن لا نكثر منه ؟ و ما هي الأغذية الواجب الابتعاد عنها ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّات	<p><b>استخراج الصيغة الأولى : ( لابد )</b>          ماذا يجب علينا فعله اتجاه التغذية الصحية ؟          تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .  <b>يجب علينا الحرص عليها ، و لابد من العناية بها .</b>          يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ          يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة <b>لابد</b> على الألواح .          يطلب المعلم من التلاميذ توظيف ( <b>لابد</b> ) في جمل مفيدة .          كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p><b>استخراج الصيغة الثانية : ( و )</b>          للحفاظ على صحتنا ، ماذا يجب علينا ؟          تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .  <b>يجنب الإفراط من السكريات و المشروبات الغازية .</b>          يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ.          يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة <b>و</b> على الألواح          يطلب المعلم من التلاميذ توظيف ( <b>و</b> ) في جمل مفيدة .          كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p><b>إنتاج شفوي</b> يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 121 ( أو تعليق المشاهد إن توفرت ).          يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائياً و شفويًا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق .</p> <p><b>الصورة الأولى:</b> ماذا تشاهدون في الصورة ؟          أين يجلس سمير ؟          ما هي الأغذية الموجودة على مائدة الطعام ؟          ما رأيك في الغذاء الذي يتناوله ؟</p> <p><b>الصورة الثانية :</b> ماذا تشاهدون في الصورة ؟          ما به سمير ؟ ما الذي يؤلمه يا ترى ؟          ما سبب آلام بطنه ؟          إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا .</p> <p><b>الصورة الثالثة :</b>          ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ماذا يفعل الطبيب ؟          ما سبب مرض سمير ؟ لو كنت في مكان الطبيب ، بم تنصح سمير ؟          اكمل المقولة التالية : المظهر الجميل - الجسم السليم - الطعام اللذيذ .          العقل السليم في .....</p>	<p>يتعرف على الصيغ ويستعملها في جمل مفيدة</p> <p>يلاحظ ويعبر عن سندات أو صور ويربط بين الأحداث</p>
الاستثمار	<p>- <b>دمج المشاهد الثلاثة</b></p> <p>- يربط المتعلمون بين المشاهد لإنتاج نص شفوي مع التركيز على استعمال الصيغ المدروسة</p>	ينتج نصاً شفويًا

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	أين نجد الكالسيوم ؟ أذكر بعض مشتقات الحليب . ماذا يسبب لنا الإكثار من السكريات ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	<p>يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 122</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة ( أو تعليق المشهد إن توفّر ) .</p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>مم تعاني سعاد يا ترى ؟ ما سبب ذلك ؟</p> <p>من يقف بجانبها ؟</p> <p>ماذا تفعل الأم ؟ ماذا تقول لها في رأيك ؟</p> <p><u>أستمع إلى النص :</u></p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملًا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة فقرة / فقرة (البداية بالمتكئين حتى لا ندفع بالتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p><u>شرح معاني المفردات :</u></p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل.</p> <p>وجع : ألم / أعوض : أبدل / الفيتامينات : عناصرٌ مهمّةٌ للجسم / البقوليات : الحبوب ( العدس - الفول .. )</p> <p><u>أفهم النص :</u></p> <p>(1) كيف استيقظت سعاد ؟ من سمع بكاءها ؟</p> <p>(2) ماذا قالت الأم لسعاد ؟ بم أجابت سعاد ؟</p> <p>(3) ماذا قالت لها الأم ؟ ماذا يسبب لنا الإكثار من السكريات ؟</p> <p>(4) ماذا وعدت سعاد أمها ؟ بم ستبدل العصير ؟ و الحلوى ؟</p> <p>(5) بم نصحت الأم ابنتها سعاد ؟ ما هو الغذاء الغني بالفيتامينات ؟</p> <p>(6) لماذا تناول الخضر و البقوليات ؟</p> <p><u>استخراج القيم :</u></p> <p>يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه و تدوينها .</p> <p>• التقليل من تناول السكريات • ضرورة شرب الحليب و تناول الخضر و البقوليات</p>	<p>ينصت</p> <p>يقرأ</p> <p>يشرح المفردات و يوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>
الاستثمار	النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 68 أجيب عن السؤال إجابةً كاملة : وعدت سعاد أمها وقالت : أرحت حملاً مشتقاً الكلمات التالية : شهية - أعوض - تناول 1..... 2..... 3.....	ينجز فردياً ويصحح جماعياً

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما الذي يساعدنا في هضم الطعام ؟ ما هي الأطعمة التي تحب تناولها ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	<p>أكتشف وأميز : الإدراك وعرض النموذج: قراءة النص من طرف بعض المتعلمين -ماذا قال الطبيب لأحمد عندما تناول كمية كبيرة من السكريات؟ لو حدثت الطيبة البنيت ماذا ستقول لها : (بناء الفقرة المحتوية على الظاهرة اللغوية)</p> <p><b>قَالَتِ الطَّيْبَةُ : تَنَاوَلِي الْخَضِرَوَاتِ ، فَهِيَ مِنَ الْأَغْذِيَةِ الْمُفِيدَةِ .</b></p> <p>كتابة الجملة على السبورة، قراءتها وتأطير كلماتها يتم استخراج الكلمات المشتملة على التاء المفتوحة (المبسوطة، أو الطويلة)، والتاء المربوطة . يسأل الأستاذ : ما هو الحرف المشترك بين هذه الكلمات ؟ يكتب المتعلم كلمة <b>قالت</b> ، ثم حرف <b>التاء المفتوحة</b> . يكتب المتعلم كلمة <b>الخضراوات</b> ، ثم الحرف المستهدف <b>التاء المبسوطة</b> يسأل الأستاذ مجددا : أين عادت البنيت بعد معاينة الطيبة لها : <b>عادت البنيت إلى البيت .</b> يكتب المتعلم كلمة <b>البيت</b> ، <b>البنيت</b> الاستجابة الموجهة : <b>يسأل الأستاذ : كيف كتبت التاء في كلمة قال ؟ ولماذا كتبت مفتوحة في كلمة خضراوات؟</b> (ينتظر الأستاذ الاجابات من المتعلمين ) يشرح الأستاذ : تكون التاء مفتوحة دائما في الأفعال مثل "<b>قالت</b>" ، وفي الجمع <b>المونث السالم مثل "الخضراوات" .</b> <b>يسأل الأستاذ مجددا :</b> لماذا كتبت التاء مفتوحة في كلمة <b>بنيت</b> ، <b>بيت</b> ؟ يشرح الأستاذ : تكون التاء مفتوحة في الاسم الثلاثي الساكن الوسط مثل: <b>بيت، بنيت</b> الاستجابة المستقلة مطالبة التلاميذ الاتيان بكلمات تحوي التاء المفتوحة . <b>بيت، ذهب ، رجعت، شاحنات ، ،.....</b> تكتب على السبورة وتقرأ قراءات فردية من طرف المتعلمين</p>	<p>يقرأ النص</p> <p>ينطق بالحرف</p> <p>نطقا سليما</p> <p>يقرأ الكلمات</p> <p>يكتب بشكل سليم</p>
الاستثمار	<p><b>أندرب على الكتابة :</b></p> <p>1/ يكتب المعلم <b>التاء المفتوحة</b> في الفضاء باستعمال السبابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته</p> <p>2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرمل أو العجينة ) ثم على اللوحة .</p> <p>3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم.</p> <p>يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف <b>(ت _ ت )</b> ، تكتب على السبورة و تقرأ .</p>	<p>يكتب الكلمات على اللوحة</p>



المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← بنت – لاعبات – أنجرت يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : نظارا .. زي .. – تعب ..	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	قراءة النص من طرف المعلم ثم التلاميذ : على السبورة : يكتب المعلم و يقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">أنت</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">فراشات</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">وقفت</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">شاحنات</div> </div> <p>يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها .</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">أنـيـ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">فراشاـ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">وقفـ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">شاحناـ</div> </div> <p><u>الظواهر النحوية و الصرفية</u> : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ  " قالت الأم : لا تنسوا تناول الفطور ، ولا تكثرُوا من السكريات " <b>سمير</b> : أنا لا أكثر من السكريات <b>سعاد</b> : نحن لم ننس تناول فطور الصباح  يسأل المعلم : ماذا قالت الأم ؟ ماذا ردّ سمير ؟  <b>أنا لا أكثر من السكريات</b>  يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات :  يسأل المعلم : و ماذا ردت سعاد ؟  <b>نحن لم ننس تناول الفطور</b>  يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات :  يكمل التلاميذ الجمل باستعمال : <b>لا – لم</b>  أنا ..... أتأخر في الذهاب للمدرسة.  نحن ..... نبذّر الماء ، لأنه ثروة</p>	يقرأ النص ينطق بالحرف نطقا سليما يقرأ الكلمات يكتب بشكل سليم يتعرف على الظواهر و يوظفها
الاستثمار	إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : اشترت البنت الحلويات و الزيت و الحوت من المحلات . ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.	يكتب ما يسمع ثم يكتشف خطاه و يصححه

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي الوجبات الأساسية التي نتناولها كل يوم ؟ ما هي الأطعمة التي يجب أن لا نكثر منها ؟	يتذكر و يجيب
مرحلة بناء التعلمات	<p>يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 130 و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة.</p> <p>يسأل المعلم :</p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>من يسمي الأطعمة الموجودة في الصورة ؟</p> <p>ماذا نتناول على الإفطار ؟</p> <p>ما هي الأطعمة التي تحب تناولها ؟</p> <p>تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى .</p> <p><b>تَوَازُنُ الْغِذَاءِ</b></p> <p>تَوَازُنُ الْغِذَاءِ      خَيْرٌ مِنَ الدَّوَاءِ وَحَيْرُهُ مَا كَانَ مِنْ      طَبِيعَةِ الْأَشْيَاءِ</p> <p>فَاكِهَةٌ وَخُضْرَةٌ      وَشُرْبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَلِلْحَلِيبِ دَوْرُهُ      فِي قُوَّةِ الْأَعْضَاءِ</p> <p>وَالْأَصْلُ فِي الْأَكْلِ اعْتِدَا      لِّدُونَمَا امْتَلَأَ إِنَّ الْغِذَاءَ نِعْمَةٌ      مِنْ خَالِقٍ مِعْطَاءِ</p> <p>د . محمد رائد الحمادو</p> <p>يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار و المحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.</p>	<p>يعبر و يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت ويتمعن إلى المقطوعة كاملة</p> <p>يقرأ المقطع الأول</p>
الاستثمار	يقرأ و يلحن المتعلم المقطع الثاني من المقطوعة . يستظهر مع اللحن المقطع الثاني بأداء حسن .	يحفظ ويستظهر

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات ← شجيرات – اوت – سافرت - قفازات	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلم	<p><b>توظيف الصيغ المدروسة :</b></p> <p>يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة :</p> <p>..... بشرب الحليب لأنه غني بالكالسيوم</p> <p>..... من أداء الصلاة في أوقاتها</p> <p>عندما أستيظ كل صباح ، أغسل وجهي ..... أتناول فطوري</p> <p>يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ،و يعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ : <b>لابدّ - و - عليّ .</b></p> <p>الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب :</p> <p><b>لا - لم</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• التلميذ الصادق ..... يكذب أبدا.</li> <li>• الله سبحانه و تعالى ..... يلد و ..... يولد.</li> <li>• وبّخ المعلم أمين ، لأنه ..... ينجز واجباته.</li> <li>• انا تلميذ مهذب ..... أتشاجر مع زملائي.</li> </ul> <p><b>أحسن قراءتي : ص 123</b></p> <p>أقرأ قراءة مسترسلة :</p> <p>«الْخَسْ مِنَ الْخَضِرَاتِ ، تُسْتَهْلِكُ أَوْراقَهُ طَارِجَةً ، لَهُ فَوَائِدُ عَظِيمَةٌ : يَمْنَعُ الشَّمْنَةَ ، غَنِيَّ بِالْفَيْتَامِينَاتِ ، يُسَاعِدُ عَلَى الْهَضْمِ .»</p> <p>اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقّب بـ <b>قارئ الأسبوع</b> .</p>	<p>يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم.</p> <p>ينجز النشاط الأول.</p> <p>يراقب عمله ويصحح إن أخطأ</p> <p>النشاط الثاني</p> <p>النشاط الثالث</p>
الاستثمار	<p><b>مسابقة الحروف :</b></p> <p>كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على <b>التاء المربوطة</b> يفوز بالمسابقة.</p> <p>كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على <b>التاء المفتوحة</b> يفوز بالمسابقة.</p> <p>تكريم التلاميذ الفائزين</p> <p>(أو العمل بالأفواج إن أمكن)</p>	<p>مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس</p>

## المقطع السادس : التغذية و الصحة

### الأسبوع الثالث

#### النص المنطوق : صحة الفم و الأسنان

**أمين :** كيف نحافظ على سلامة الأسنان يا سيدتي ؟

**المعلمة :** لكي نحافظ على جمال الأسنان وعلى صلابتها ، ونقيها من التسوس أو الكسر وجب إتباع هذه النصائح :

\* لابد من تنظيف الأسنان بالسواك أو بالفرشاة و المعجون بعد كل وجبة طعام لحظة الانتهاء من تناوله ، حتى لا تتراكم بقايا الأطعمة فيها و تصبح عرضة للتسوس \* تناول وجبات الطعام بانتظام  
\* شرب الحليب لأنه أهم مصدر للكالسيوم و الفوسفور ، وهذان المصدران مهمان لصحة الأسنان.

**هدى :** ما هي الأغذية التي نكثر منها و التي نجتنبها يا معلمتي ؟  
\* الإكثار من تناول الخضر و الفواكه \* تجنب الإفراط في تناول السكريات .



الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النص المنطوق : صحة الفم و الأسنان

مؤشرات الكفاءة : حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي الأغذية التي يجب عليك الإكثار من تناولها ؟ هل نفرط في تناول الحلوى و السكريات ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات فهم المنطوق	<p><b>فهم المنطوق :</b> يقرأ الأستاذ النص المنطوق " <b>صحة الفم و الأسنان</b> " و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي و القرائن اللغوية ( الإيماء و الإيحاء ) ... اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</p> <p>ماذا سأل أمين معلمته ؟ ما هو المرض الذي يصيب الأسنان ؟ وماذا أيضا ؟ بم ننظف أسناننا ؟ متى نقوم بتنظيفها ؟ لماذا ؟ كيف نتناول وجبات الطعام ؟ ما هو مصدر الكالسيوم و الفوس ؟ ماذا سألت هدى معلمتها ؟ ماهي الأغذية الواجب علينا تناولها بكثرة ؟ ما هي الأطعمة الواجب إجتناؤها ؟ لماذا ؟ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب <b>ص 126</b> ، يشاهد الصورة و يعبر عنها ← أجراة أحداث النص:</p> <p>المكان: أين كان أمين ؟ ← <b>في المدرسة .</b> الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← <b>المعلمة _ أمين _ هدى .</b> النهاية : استماع أمين لنصائح المعلمة و العمل بها من أجل أسنان سليمة وصلبة استخراج القيم الواردة : • الحفاظ على سلامة الفم و الأسنان • شرب الحليب بكثرة • تناول الخضر و الفواكه و تجنب السكريات و الحلويات</p>	<p>يستمع إلى النص المنطوق و يبدي اهتمامه</p> <p>يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة</p> <p>أجراة أحداث النص</p>
التدريب والاستثمار التعبير الشفوي	<p><b>يعبر انطلاقا من مشهد :</b> يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على <b>الصفحة 126</b> <b>يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</b></p> <p><b>الصورة 01 :</b> ماذا تشاهدون في الصورة ؟ مم يعاني أمين ؟ لماذا تؤلمه أسنانه يا ترى ؟ عندما تمرض الأسنان أين نذهب ؟</p> <p><b>الصورة 02 :</b> ماذا تشاهدون في الصورة ؟ من الذي يقف بجانب أمين ؟ ماذا تفعل طبيبة الأسنان ؟ لو كنت مكان الطبيبة ، بم تنصحه ؟</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق</p>



المراحل	الوضيعات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماذا نستعمل لتنظيف الأسنان ؟ متى ؟ أذكر اسم الوجبات التي تناولها في اليوم.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّات	<p><b>استخراج الصيغة الأولى : ( كيف )</b> ماذا سأل أمين المعلمة ؟ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . <b>أمين : كيف نحافظ على سلامة الأسنان ؟</b> يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة <b>كيف</b> على الألواح . يطلب المعلم من التلاميذ توظيف ( <b>كيف</b> ) في جمل مفيدة . كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p><b>استخراج الصيغة الثانية : ( كم )</b> أرادت هدى أن تسأل معلمتها عن عدد المرات التي ننظف فيها الأسنان ، ماذا تقول ؟ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . <b>هدى : كم من مرة ننظف أسناننا ؟</b> يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ. يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة <b>كم</b> على الألواح يطلب المعلم من التلاميذ توظيف <b>كم</b> في جمل مفيدة . كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p><b>إنتاج شفوي يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 127 ( أو تعليق المشاهد إن توفرت ).</b> يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور و التعبير عنها تلقائياً و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق .</p> <p><b>الصورة الأولى :</b> ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ماذا تفعل هدى ؟ لماذا تغسل يديها ؟ متى تغسل أيدينا ؟</p> <p><b>الصورة الثانية :</b> ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ماذا تفعل هدى ؟ ماذا نقول قبل الأكل ؟ ما هي آداب الطعام ؟ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا .</p> <p><b>الصورة الثالثة :</b> ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ماذا تفعل هدى ؟ بم تغسل أسنانها ؟ لماذا تغسل أسناننا بعد كل وجبة ؟</p>	<p>يتعرف على الصيغ ويستعملها في جمل مفيدة</p> <p>يلاحظ ويعبر عن سندات أو صور ويربط بين الأحداث</p>
الاستثمار	<p>- <b>دمج المشاهد الثلاثة</b> يربط المتعلمون بين المشاهد لإنتاج نص شفوي مع التركيز على استعمال الصيغ المدروسة</p>	ينتج نصاً شفويًا

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	متى يجب علينا تنظيف أسناننا ؟ اذكر بعض الأغذية التي تحتوي على جميع العناصر الغذائية التي يحتاجها الجسم ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 128 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة ( أو تعليق المشهد إن توفّر ) . ماذا تشاهدون في الصورة ؟ من يقف أمام منى ؟ ماذا تفعل منى بعد كل وجبة ؟ ماذا ينصح الأب منى حسب الصورة ؟ أستمع إلى النص: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملًا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة / فقرة / فقرة (البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات : شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل. <b>الوقاية : الحماية / التسوس : مرض يصيب الأسنان / اللثة : اللحم المحيط بالأسنان</b> أفهم النص : (1) مع من تتحدث منى ؟ أين كان الأب ؟ (2) ما هو سبب غياب منى عن الدراسة ؟ من أخذها إلى الطبيب ؟ (3) ماذا قال الطبيب لمنى ؟ لماذا ؟ (4) ما هي الأغذية التي يجب أن لا تكثر منها ؟ (5) ما نوع الغذاء الذي يجب عليها تناوله ؟ (6) اذكر الأغذية التي نصحتها الطبيب بتناولها . استخراج القيم : يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه و تدوينها . تنظيف الأسنان بعد كل وجبة - تناول الغذاء المتوازن - تجنب الإفراط في تناول السكريات	ينصت يقرأ يشرح المفردات و يوظفها يجيب عن الأسئلة يستخرج القيم
الاستثمار	النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 72 أفهم و أجيب : أشتمل الكلمات التالية في جملة مفيدة : آلم - تسوس - اللثة . 1 ..... 2 ..... 3 .....	ينجز فرديا ويصحح جماعيا

المراحل	الوضعيّات التعلّميّة والنشاط المقترح	التقويم					
مرحلة الانطلاق	ما الذي يساعدنا في هضم الطعام ؟ ما هي الأطعمة التي تحب تناولها ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة					
مرحلة بناء التعلمات	أكتشف وأميز : الإدراك وعرض النموذج: قراءة النص من طرف بعض المتعلمين -ماذا قالت لك الممرضة عندما زرت طبيب الأسنان ؟ (بناء الفقرة المحتوية على الظاهرة اللغوية )  <div>قَالَتِ الْمُمْرَضَةُ : نَظَافَةُ الْأَسْنَانِ صِحَّةٌ وَوَقَايَةٌ .</div> كتابة الجملة على السبورة، قراءتها وتأطير كلماتها <table><tr><td>قالت</td><td>الممرضة</td><td>نظافة</td><td>صحة</td><td>وقاية</td></tr></table> يتم استخراج الكلمات المشتملة على التاء المفتوحة (المبسوطة، أو الطويلة)، والتاء المربوطة . يسأل الأستاذ : ماهو الحرف المشترك بين هذه الكلمات ؟ يكتب المتعلم كلمة <b>قالت</b> ، ثم حرف <b>التاء المفتوحة</b> . يكتب المتعلم كلمة <b>نظافة</b> ، ثم الحرف المستهدف <b>التاء المربوطة</b> . الاستجابة الموجهة: يسأل الأستاذ : كيف كتبت التاء في كلمة قالت ؟ وهل تكتب مبسوطة في الأفعال فقط؟ . ولماذا كتبت مربوطة في كلمة صحة، نظافة، وقاية؟ (ينتظر الأستاذ الإجابات من المتعلمين ) يشرح الأستاذ : تكون التاء مفتوحة دائما في الأفعال مثل " <b>قالت</b> " ، وفي الجمع المؤنث السالم مثل <b>"الحافلات" .</b> تكون التاء مفتوحة في الاسم التالفي الساكن الوسط مثل: <b>بيت، بنت</b> تكتب تاء مربوطة وتلفظ تاء عند الوصل وهاء عند الوقف عليها بالسكون مثل : لفظ جوله، بيضه . الاستجابة المستقلة مطالبة التلاميذ الإتيان بكلمات تحوي التاء المفتوحة أو المربوطة، وقراءة الكلمات المعروضة في الكتاب <b>بيت، ذهبت، رجعت، شاحنات ، حفلة.....</b> تكتب على السبورة وتقرأ قراءات فردية من طرف المتعلمين	قالت	الممرضة	نظافة	صحة	وقاية	يقرأ النص  ينطق بالحرف  نطقا سليما  يقرأ الكلمات  يكتب بشكل سليم
	قالت	الممرضة	نظافة	صحة	وقاية		
	الاستثمار	<b>أُتدرب على الكتابة :</b> 1/ يكتب المعلم <b>التاء المفتوحة و التاء المربوطة</b> في الفضاء باستعمال السبابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته 2/ يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرّمْل أو العجينة ) ثم على اللوحة . 3/ يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. يطالب المتعلمين بكلمات تحتوي على الحرف ( <b>ت ت ة ة</b> ) ، تكتب على السبورة وتقرأ	يكتب الكلمات على اللوحة				

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← حُجْرة - محفظة يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : زرافـ .. - صلاـ ..	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراءة النص من طرف المعلم ثم التلاميذ : على السبورة : يكتب المعلم و يقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">محاة</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">مطبعة</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">مطرقة</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">سلحفاة</div> </div> <p>يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها .</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">محا..</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">مطبع..</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">مطرق..</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">سلحفا..</div> </div> <p><b>الظواهر النحوية و الصرفية :</b> يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ  " أردت أن تخبر زملاءك بأنك لم تنظف أسنانك ، ماذا تقول له ؟"  يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات :  <b>أنا لم</b> أنظف أسناني  يسأل المعلم : ماذا لو تحدث جميع زملائك ؟  <b>نحن لم</b> ننظف أسناننا  يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات :  أكمل الجمل التالية : ( شفويا )  <b>أنت لم</b> تنظف أسنانك / <b>أنت لم</b> / ..... / <b>أنتم لم</b> / ..... / <b>أنتن لم</b> .....  <b>هو لم</b> ينظف أسنانه / <b>هي لم</b> / ..... / <b>هما لم</b> / ..... / <b>هم لم</b> / ..... / <b>هن لم</b> .....  <b>أنا لا</b> أدرس اليوم / <b>نحن لا</b> ندرس اليوم ..... ( مع جميع الضمائر )  <b>أنا لن</b> أوسخ ثيابي / <b>نحن لن</b> نوسخ ثيابنا ..... ( مع جميع الضمائر )</p>	يقرأ النص ينطق بالحرف نطقا سليما يقرأ الكلمات يكتب بشكل سليم يتعرف على الظواهر و يوظفها
الاستثمار	إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : تحب فاطمة ممارسة الرياضة لأنها مفيدة للجسم . ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.	يكتب ما يسمع ثم يكتشف خطأه ويصححه

الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي النشاط : قراءة و إملاء

الموضوع : أحافظ على صحة أسناني + التاء المفتوحة

مؤشرات الكفاءة : يثبت التاء المفتوحة سمعا و نطقا في كلمات و يكتبه حسب موقعه في الكلمة

المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملّي المعلم الكلمات التي تتضمّن الحرف ← <b>جلستْ - نامتْ</b> يطالب المتعلّم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : حوريا .. - متحجبا ..	يجيب عن الأسئلة						
مرحلة بناء التعلّيمات	قراءة النصّ من طرف المعلم ثمّ التلاميذ : على السبورة : يكتب المعلم و يقرأ المتعلّم الكلمات الآتية : <div><div>أكلمتْ</div><div>صامتْ</div><div>لافتاتْ</div><div>صوتْ</div></div> يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلّم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div><div>أكلم..</div><div>صام..</div><div>لافتا..</div><div>صو..</div></div> <b>ينجز النشاط فرديا و يصحّح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.</b> <b>نشاط :</b> أقرأ ثمّ أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : <b>حمامة - حوت - حافلات - قصّة - تناولت - رسالة - بركة - ثلاجات .</b> <table><tr><th>التاء المفتوحة</th><th>التاء المربوطة</th></tr><tr><td>..... / .....</td><td>..... / .....</td></tr><tr><td>..... / .....</td><td>..... / .....</td></tr></table>	التاء المفتوحة	التاء المربوطة	..... / .....	..... / .....	..... / .....	..... / .....	يقرأ النص ينطق بالحرف نطقا سليما يقرأ الكلمات يكتب بشكل سليم يصنّف الكلمات
	التاء المفتوحة	التاء المربوطة						
	..... / .....	..... / .....						
..... / .....	..... / .....							
الاستثمار	إملاء : على كراس القسم أستمع جيّدا ثمّ أكتبُ : <b>تحب فاطمة ممارسة الرياضة لأنها مفيدة للجسم .</b> ينجز النشاط فرديا و يصحّح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.	يكتب مايسمع ثم يكتشف خطاه ويصحّحه						



المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي الوجبات الأساسية التي نتناولها كل يوم ؟ ما هي الأطعمة التي يجب أن لا نكثر منها ؟	يتذكر و يجيب
مرحلة بناء التعلمات	<p>يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على <b>الصفحة 130</b> و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة.</p> <p>يسأل المعلم :</p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>من يسمي الأطعمة الموجودة في الصورة ؟</p> <p>ماذا نتناول على الإفطار ؟</p> <p>ما هي الأطعمة التي تحب تناولها ؟</p> <p>تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى .</p> <p><b>تَوَازُنُ الْغِذَاءِ</b></p> <p>تَوَازُنُ الْغِذَاءِ      خَيْرٌ مِنَ الدَّوَاءِ وَحَيْرُهُ مَا كَانَ مِنْ      طَبِيعَةِ الْأَشْيَاءِ</p> <p>فَاكِهَةٌ وَخُضْرَةٌ      وَشُرْبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَلِلْحَلِيبِ دَوْرُهُ      فِي قُوَّةِ الْأَعْضَاءِ</p> <p>وَالْأَصْلُ فِي الْأَكْلِ اعْتِدَا      لِّ دُونَمَا امْتَلَأْ إِنَّ الْغِذَاءَ نِعْمَةٌ      مِنْ خَالِقِ مِعْطَاءِ</p> <p>د . محمّد رائد الحمادو</p> <p>يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار و المحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.</p>	<p>يعبر و يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت و يتمعن إلى المقطوعة كاملة</p> <p>يقرأ المقطع الأول</p>
الاستثمار	يقرأ و يلحن المتعلم المقطع الثالث من المقطوعة . يستظهر مع اللحن المقطع الثالث بأداء حسن .	يحفظ ويستظهر

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات ← سيارة – وقفت – شاحنة - قطارات	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلم	<p>توظيف الصيغ المدروسة :</p> <p>يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة :</p> <p>..... عدد أيام الشهر ؟</p> <p>..... تقسم وقتك ؟</p> <p>..... حالك يا سمير؟</p> <p>..... الساعة الآن ؟</p> <p>يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ : <b>كيف / كم</b></p> <p>الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل :</p> <p>1/ <b>أنتم لم</b> تنجزوا واجباتكم. ← <b>أنتن لم</b> .....</p> <p>1/ <b>أنا لا</b> تمارس الرياضة كل يوم. ← <b>نحن لم</b> .....</p> <p>1/ <b>هو لم</b> ينظم كراسته . ← <b>هما لم</b> .....</p> <p>حسن قراءتي : أقرأ قراءة مسترسلة : <b>ص 129</b></p> <p>□ أقرأ ما يلي قراءة مسترسلة مُحترِماً علامات الوقف :</p> <p>• الْمُعَلِّمَةُ : أَخْبِرْنِي ، لِمَاذَا تَغَيَّيْتُ يَا مُنَى ؟</p> <p>• ضُرْسِي كَانَ يُؤَلِّمُنِي يَا سَيِّدَتِي ، أَعْطَيْتَنِي أُمِّي مُسْكِنَاتٍ لِلْأَلَامِ ، ثُمَّ أَخَذَتْنِي إِلَى طَيِّبِ</p> <p>الْأَسْنَانِ .</p> <p>اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقَّب بـ قارئ الأسبوع .</p>	<p>يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم.</p> <p>ينجز النشاط الأول.</p> <p>يراقب عمله ويصحح إن أخطأ</p> <p>النشاط الثاني</p> <p>النشاط الثالث</p>
الاستثمار	<p>مسابقة الحروف :</p> <p>😊 كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على <b>التاء المربوطة</b> يفوز بالمسابقة.</p> <p>😊 كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على <b>التاء المفتوحة</b> يفوز بالمسابقة.</p> <p>☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺</p> <p>(أو العمل بالأفواج إن أمكن)</p>	<p>مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس</p>

## المقطع السادس : التغذية و الصحة

### إدماج المقطع السادس

النص المنطوق المشترك :

#### أحافظ على صحتي

سأل المعلم تلاميذه : من منكم يتناول فطور الصباح ، كل يوم قبل الخروج من البيت ؟ فقال سعيد : أنا لا أتناول الفطور في الصباح ، وقال رياض : و أنا أيضا ، وقالت هدى : و أنا كذلك .

قال المعلم مندهشا : أتأتون إلى المدرسة من غير فطور ؟ فطور الصباح يا أطفال مفيد لصحتكم ، فهو

يمدكم بالطاقة الكافية لنشاطكم .

قال باسم : و ماذا علينا أن نأكل في هذه الوجبة يا سيدي ؟

المعلم : حتى تكون الوجبة غنية و مفيدة ، يجب ان تحتوي على : كوب من الحليب ، و بعض فطائر

الخبز ، و قطع من الجبن ، و قليل من الفاكهة .

فقال الأطفال : لن نخرج من البيت قبل تناول الفطور .

قال المعلم : إن للتغذية الصحية و المتوازنة دور هام في صحة الإنسان يا أطفال ، فلا بد من العناية بها .

ثم تابع قائلا : فنمو أعضاء الجسم يحتاج إلى غذاء متوازن يشمل مختلف المجموعات الغذائية :

كالأملاح المعدنية و أساسا الكالسيوم ونجدهما بكثرة في الحليب و مشتقاته ، و الفيتامينات التي نجدها

في البيض و الكبد و الخضر و الفواكه

ثم واصل المعلم كلامه قائلا: و يجب أن أحرص على الأكل ببطء ، و المضغ الجيد ، لأنه يساعد على

هضم الطعام و امتصاص المواد الغذائية . و لا بد كذلك من تنظيف الأسنان بالسواك أو الفرشاة فور

الانتهاء من كل وجبة ، و نتجنب الإكثار من السكريات حتى نحافظ على جمال أسناننا ، و صلابتها ، و

نقيها من التسوس.

## النص المنطوق : وجبة الصباح – أهمية الغذاء في حفظ الصحة – صحة الفم و الاسنان

مؤشرات الكفاءة : يصغي ويبيدي اهتمامه لما يسمع و يجيب عن أسئلة النص المنطوق.  
يعبر عن مشاهد معروضة أمامه مع مسرحة أحداث النص المنطوق و يوظف الصيغ.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	الوضعية المشكلة الانطلاقية : يحدثكم طبيب المدرسة أن اوجاع البطن و الأسنان تعود خاصة إلى نوع الطعام أو انعدام النظافة ، و أن النمو الجيد و صحة الجسم تتطلب غذاء صحيا . <b>وجه نصائح لزميلك تبين له كيف يحافظ على صحته .</b>	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات فهم المنطوق	<p><b>فهم المنطوق :</b> يقرأ الأستاذ النص المنطوق المشترك و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه</p> <p>-عم يتحدث النص ؟ مشاهدة الصور على السبورة . و التعبير عنها .</p> <p>-عم سأل المعلم تلاميذه ؟ -اذكر التلاميذ الذين لا يتناولون فطورهم . -ما سبب دهشة المعلم ؟- بماذا نصح تلاميذه ؟ حتى تكون وجبة الفطور مفيدة ، مم يجب ان تتكون؟ -بماذا وعد التلاميذ معلمهم ؟ - لماذا علينا الحرص على التغذية الصحية و المتوازنة ؟ -ماذا يحتاج نمو الجسم نموا طبيعيا ؟ -أين نجد الأملاح المعدنية ؟ -من أين نحصل على الفيتامينات ؟ ماهي الأطعمة التي يجب تجنبها ؟ -ماهي السلوكات التي نلتزم بها أثناء الأكل ؟ -لماذا ننظف أسناننا ؟- متى ننظفها ؟ لماذا ؟ -و ماهي المأكولات التي يجب ألا نكثر منها ؟</p> <p><b>تعبير شفوي :</b> يعبر انطلاقا من مشهد : فتح الكتاب المدرسي ص(114 - 126 - 120) أو (تعليق المشاهد)</p> <p>الصورة 01 : -من يظهر في الصورة ؟ - ماذا يفعلون ؟ كيف عرفت ؟ -اذكر مكونات هذه الوجبة .- ما الذي تمنحه لأجسامنا ؟ -وجه نصيحة لزميلك الذي لا يتناول فطوره .</p> <p>الصورة 02 : -اذكر الأغذية التي تظهر في الصورة . -ماهو مصدرها ؟ - ما الذي يوجد فيها ؟ -بماذا تفيدنا ؟- ماذا نفعل قبل تناولها ؟لماذا ؟ -حتلى تحافظ على صحتك ، كيف يجب أن يكون غذاءك ؟</p> <p>الصورة 03 : من يظهر في الصورة؟ لماذا ذهب إلى طبيبة الأسنان ؟ -بماذا ستنصحه ؟ إدماج كلي : يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصور الثلاثة السابقة.</p>	<p>ينصت</p> <p>يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة</p> <p>يستخلص القيم</p> <p>يتأمل في الصور</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يبني أفكاره و يرتبها</p> <p>يوظف</p>
التدريب والاستثمار التعبير الشفوي	مسرحة أحداث النص بتوزيع الادوار على التلاميذ	يمثل الدور



الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي النشاط : تعبير شفوي (استعمل الصيغ) + إنتاج شفوي

الموضوع : إدماج (صيغ+تراكيب+صرف)

مؤشرات الكفاءة : يستعمل الصيغ والتراكيب في وضعيات تواصلية دالة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	توجيه أسئلة بهدف استنكار مضمون النص المنطوق .	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى :</p> <p>أملأ الفراغ بما يأت:- عليك ، فوق، البد ، و، كيف ، كم .</p> <p>1- وجدت لبني ..... الطاولة فطور الصباح فتناولته بشهية، وقالت لأخيها ..... بتناول فطورك فهو يمدك بالنشاط .... الحيوية قال أمين : أحس بألم في أسناني ..... أحافظ عليها و..... مرة أنظفها؟ لبني : ..... أن تتجنب أكل السكريات، وتنظفها يوميا بالفرشاة والمعجون .</p> <p>2- أركب جمال تحتوي ما يلي :</p> <p>صباحا .....</p> <p>مساء .....</p> <p>عليكم .....</p> <p>3- أستعين بالمثل التالي وأكتب :</p> <p>أنت أسنانك ليست مسوسة أنتم .....</p> <p>أنا لا أكثر من تناول السكريات هما .....</p> <p>ينجز المتعلم التمرين رقم 1 من دفتر الأنشطة اللغوية ص 74</p> 	<p>يستعمل الصيغ</p> <p>يركب جملا اسمية</p> <p>يستعمل ضمائر المخاطب</p>
التدريب والاستثمار	- قراءة ما تم التوصل إليه توظيف الصيغ في وضعيات مختلفة	ينتج نصا شفويا



المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم				
مرحلة الانطلاق	السياق: في وجبة الغداء وضعت الأم على الطاولة مرق العدس، سلاطة، فاكهة وفطائر من الخبز. التعليمة: هل هذه الوجبة صحيّة؟	يجيب عن الأسئلة الأسئلة				
مرحلة بناء التعلّات	قراءة : يسأل المعلم: ما هي عناوين النّصوص الثلاثة التي درسناها سالفا التي تتحدّث حول التّغذية ودورها في صحّة الإنسان؟ 1فطور الصّباح؛ 2- صحتي في غذائي؛ 3-أحافظ على صحّة أسناني إعادة قراءة النّصوص الثلاثة مع تحفيز التّلاميذ على الاسترسال في القراءة و التّذكير بمرادفات الكلمات الصّعبة وتوظيفها في جمل + التطرّق إلى المعنى العامّ للنّصوص . استخراج القيم الباطنية للنّصوص الثلاثة باستدراج المعلم لتلاميذه من أجل الإجابة على مهمّات المقطع التعلّمي وحلّ الوضعية المشكّلة الانطلاقية وكتابتها على السّبورة وقراءتها جماعيا وفرديا لترسيخ: يجب تناول فطور الصّباح لأنّه يمدّ الإنسان بالطّاقة الكافية. لا بدّ أن نتناول أغذية صحيّة ومتوازنة لنحافظ على صحّة أجسامنا. الغذاء الصّحيّ غنيّ بالفيتامينات والأملاح المعدنية كالسيوم. ينبغي أن نغسل أسناننا بالمعجون والفرشاة لنحافظ على صحّة الأسنان واللّثة. يقرأ المعلم جملة مأخوذة من أحد النّصوص الثلاثة ومطالبة المتعلّمين بتسجيل عنوان النّصّ الّذي أخذت منه على الألواح لترسيخ الفهم. <b>أفهم و أجيب : دفتر الأنشطة ن</b> <b>ص 72</b>	يقرأ ويصحح أخطاءه يربط بين الجمل يستخرج كلمات يكتب باحترام المعايير يكتب ما يملأ عليه ينتج جملا بسيطة				
الاستثمار	<b>نشاط:</b> العودة إلى أحد النّصوص السّابقة للمقطع التعليمي الّتي سبق التّطرّق إليها ودعوة التّلاميذ إلى استخراج جميع الكلمات المنتهية بتاء وتصنيفها في الجدول أسفله للتمييز بين التّاء المربوطة والتّاء المفتوحة.	يكون كلمات بالحروف المدروسة				
	<table><tr><th>تاء مفتوحة (ت)</th><th>تاء مغلقة (ة ، ة)</th></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>	تاء مفتوحة (ت)	تاء مغلقة (ة ، ة)	.....	.....	
تاء مفتوحة (ت)	تاء مغلقة (ة ، ة)					
.....	.....					

مؤشرات الكفاءة : يوظف مكتسباته خلال المقطع فيحل وضعيات /ينتج جملا بسيطة

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>يُحاور الأستاذ التلاميذ حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى التذكر لديهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استعمال الرصيد اللغوي.</li> <li>- الظواهر النحوية والصرفية.....</li> </ul>	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>يكتب المعلم النصّ الآتي على السبورة:</p> <p>تناولت حفصة الكثير من الحلويات وشربت المشروبات المحلاة بالسكر؛ وبعد مدة أحسّت بألم شديد في بطنها، فقالت لأمها: آه، بطني يؤلمني جدًا. فأخذتها الأم عند الطبيب ففحصها وقال لها: لابدّ أن تتناولي يا بنيّتي أغذية صحيّة ومتوازنة فهي غنيّة بالفيتامينات والكالسيوم مثل: الحليب؛ الخضر والفواكه.</p> <p>1. أختار عنوانا مناسباً للنص:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• صحّتي في غذائي</li> <li>• فطور الصّباح</li> <li>• وجبة الغداء</li> </ul> <p>2. أجيب عن الأسئلة الآتية:</p> <p>بماذا أحسّت حفصة؟.....</p> <p>أين أخذت الأم حفصة؟.....</p> <p>3. أضع مرادف الكلمات الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ألم =.....</li> <li>• لابدّ =.....</li> </ul> <p>4. استخرج من النصّ ما يلي:</p> <p>حرف جرّ .....</p> <p>فعل ينتهي بتاء مفتوحة .....</p> <p>اسم ينتهي بتاء مربوطة .....</p> <p>جمع المؤنث السالم .....</p> <p>5. أكمل الجمل الآتية بالضّمير المنفصل المناسب:</p> <p>أنتما؛ أنتم؛ أنتنّ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أنت لابدّ أن تشربي الحليب.</li> <li>• ..... لابدّ أن تشربوا الحليب.</li> <li>• ..... لابدّ أن تشربين الحليب.</li> <li>• ..... لابدّ أن تشربا الحليب.</li> </ul> <p>6. أكتب نصيحة لزميلك بـ"لابدّ أن" حول المحافظة على الأسنان:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لابدّ أن.....</li> </ul> <p>7. إملاء:.....</p>	<p>يتعرف على الصيغ ويستعملها في جمل مفيدة</p> <p>يلاحظ ويعبر عن سندات او صور ويربط بين الأحداث</p>
الاستثمار	التّصحیح الجماعي للتّمارين على السبورة والفردی على الدفاتر.	ينتج نصا شفويا