

# الغُصُص السَّابِع



من كران  
أول ابتدائي

الجزء العاشر

الجزء الثاني

المقطوع الخامس

يُوسُف مُعْدِي

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المنطق
1	الحصة	الموضوع : ما أعجب الحاسوب	الميدان : فهم المنطق	
27	اسبوع	الكفاءة الختامية : يفهم خطابات منطقية يغلب عليها النمط الحواري، ويتجاوب معها.		
3 مركبات الكفاءة		12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقيف	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يرد استجابة لما يسمع</li> <li>▪ يتفاعل مع النص المنطق</li> <li>▪ يقيم مضمون النص المنطق.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ينمی قدراته التواصلية استعمالاً</li> <li>▪ يعبر مشافهة بلغة سلیمة</li> <li>▪ يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يعزز بلغته</li> <li>▪ حب الوطن</li> <li>▪ الاحترام : طاعة الاخرين ، ادب التحية</li> </ul>	
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : فهم النص المنطق واعادة سرده		
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
		<p><b>الوضعية الانطلاقية الام</b>  <b>المهما</b> ذات يوم اشتري أبوك جهاز الحاسوب. هل تعرّفت على أجزائه وكيفية استعماله؟</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 يتعارف على أجزاء الحاسوب بمساعدة أحد أفراد أسرته.</li> <li>2 يتمكن المتعلم من المقارنة بين مختلف الأجهزة.</li> <li>3 يتعلم الأبعاديات الأولى في استعمالات الحاسوب.</li> <li>4 يحاول إجراء اتصالات بواسطة الحاسوب وبمساعدة أحد أفراد الأسرة.</li> </ol>		
		<p><b>المهمة</b> يتعارف على أجزاء الحاسوب بمساعدة أحد أفراد أسرته.      يسأل المعلم من لديه حاسوب في المنزل ماذَا نفع بالحاسوب ماهي الاماكن التي يستعمل فيها الحاسوب اليوم اراد احمد ان يستخرج بطاقة المدرسية لفالنتعرف كيف سيستخرجها</p> <p><b>سرد النص المنطق</b> : حملت صورتي الشخصية، وتوجهت إلى مكتب المدير. قبل أن أدخل طرقت الباب، ثم أقليت بطاقة المكتبة يا سيد.      اطلع المدير على بطاقة المدرسية، وأخذ الصورة، ضغط بالفأرة على شاشة الحاسوب، شغل الطابعة، وفي ثوانٍ قال: هاهي بطاقة يا أحمد، إنه عمل سهل وليس صعباً. شكرت المدير، وانصرفت فرحاً مسروراً متنيناً أن أكون مهندساً بارعاً في الاعلام الالكتروني.</p> <p><b>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطق</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ماذَا حمل احمد ؟</li> <li>2. الى اين توجه ؟</li> <li>3. هل دخل احمد الى مكتب المدير دون ان يطرق الباب . هل القى التحية؟</li> <li>4. ماذَا فكان يريد احمد من مكتب المدير ؟</li> <li>5. عندما اطلع المدير على البطاقة ماذَا فعل ؟ هل تعرفون الفارة والشاشة يرى المعلم صور الفارة والشاشة</li> <li>6. لمذا شغل الطابعة ماذَا يخرج من الطابعة ؟</li> <li>7. عندما راي احمد بطاقه المكتبه ماذَا قال احمد ؟</li> <li>8. عندما شكر احمد المدير كيف انصرف</li> <li>9. ماذَا تمنى احمد ان يكون ؟</li> </ol> <p><b>اجراء احداث النص:</b></p> <p>المكان : اين ذهب احمد: الى مكتب المدير : المدرسة      الزمان : اثناء الدراسة صباحا      الشخصيات : من هم شخصيات النص: احمد، المدير      الاحداث : زيارة احمد عند مكتب المدير لكي يستخرج البطاقة المكتبة      النهاية : تمنى احمد ان يكون مهندسا في الاعلام الالكتروني      القيم : التعاون الاحترام : طاعة الاخرين ، ادب التحية</p>		
		<p>يسأل المعلم ما هي الوثائق التي يستخرجها من الحاسوب      هل الحاسوب تستعمله فقط لاستخراج الوثائق      يعيد المتعلم سرد النص المنطق بمساعدة المعلم استناداً إلى النص المنطق</p>		

السنة : الاولى			المحور: التواصل	
2	الحصة	الموضوع : ما أعجب الحاسوب	الميدان : تعبير الشفوي	
27	اسبوع	الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة		
		3 مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمقاييس
		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يعبر عن مشهد معروض أمامه</li> <li>■ ينمي قدراته التواصلية استناداً إلى مشاهدة حوار بين شخصيات</li> <li>■ يعبر عن رأيه ومشاعره.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يعتزّ بلغته</li> <li>■ حب الوطن</li> <li>■ الاحترام : طاعة الآخرين ، ادب التحية</li> </ul>	<p>• يعتزّ بلغته</p> <p>• حب الوطن</p> <p>• الاحترام : طاعة الآخرين ، ادب التحية</p>
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يسرد قصة انطلاقا من مشهد أو مجموعة صور - - يعبر عن مشهد معروض أمامه		
	تقدير	الوضعية التعليمية التعلمية		
	يذكر ويجيب	ماذا كان احمد ا يريد من مكتب المدير ما هي الاجزاء التي كان يستعملها المدير		
	يجيب انطلاقا من المشهد والنarration المنطوق	 <p>يُعبر انطلاقا من مشهد</p> <p>انطلاق وصف المشهد تلقائياً من المتعلمين</p> <p>تجابوا مع الأسئلة التوجيهية الآتية مراعاة</p> <p>للمستوى:</p> <p>ما الذي يتوارد احمد ؟</p> <p>من هو الشخص الذي مع احمد ؟</p> <p>ما الذي اعطى المدير لاحمد هل يبدو احمد مسروراً ؟</p> <p>من اين استخرج المدير البطاقة المكتبة</p> <p>مسرحة الاحداث</p> <p>احمد : يدق الباب السلام عليكم .</p> <p>المدير : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته يا احمد تفضل بالجلوس</p> <p>المدير : ماذا تريده يا احمد</p> <p>احمد : تفضل صورتي الشمسية اريد بطاقه المكتبه</p> <p>المدير : انظر يا احمد ساضغط بالفارقة على الشاشة وستخرج بطاقة من الطابعة</p> <p>المدير : هاهي بطاقةك يا احمد</p> <p>احمد : انه عمل سهل وليس صعباً. سأكون مهندساً بارعاً في الاعلام الالكتروني</p>		
	سرحة احداث النص	<p>يوزع المعلم الادوار على التلاميذ</p> <p>يقوم التلاميذ باعادة مسرحة النص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم</p>		

السنة : الاولى			المحور: التواصل	
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الميدان : تعبير الشفوي	
27	اسبوع	الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة		
		3 مرکبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواضف
		يكتشف اسلوب الاستفهام سهلا او صعبا	ينمي قدراته التواصلية مشافهه	• يعزز بلغته
		▪ يوظف الصيغ في وضعيات دالة	▪ يعبر مشافهه بلغة سلieme	▪ حب الوطن
		يعبر عن رأيه ومشاعره	▪ يحترم آداب تناول الكلمة	الاحترام : طاعة الاخرين ، ادب التحية
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يوظف سهلا او صعبا في جمل دالة		
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		
	بنجز ويحب عن الاسئلة	على السبورة يكتب المعلم العملية $3+2$ هل العملية سهلة ام صعبة يسأل المعلم التلميذ الذي لا يراجع دروسه هل يجد الامتحنات سهلة كيف يجدها		
	يجيب يعبر يقرأ الجمل يقرأ يكون جمل	<p style="text-align: center;"><b>يكتب المعلم الجملة الاولى</b></p> <p style="text-align: center;">انجز التلميذ عملية <b>سهلة</b></p> <p style="text-align: center;">يقرأها المتعلم عدة مرات</p> <p style="text-align: center;">يطلب المعلم من المتعلمين كتابة <b>سهلة</b></p> <p style="text-align: center;">يطلب المعلم من المتعلمين جملة تتضمن <b>سهلة</b></p> <p style="text-align: center;">يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم</p> <p style="text-align: center;"><b>الجملة الثانية</b></p> <p style="text-align: center;">كان الامتحان <b>صعبا</b></p> <p style="text-align: center;">يقرأها المتعلم عدة مرات</p> <p style="text-align: center;">يطلب المعلم من المتعلمين كتابة <b>صعبا</b></p> <p style="text-align: center;">يطلب المعلم من المتعلمين جملة تتضمن <b>صعبا</b></p> <p style="text-align: center;">يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم</p> <p style="text-align: center;">يملي المعلم ويكتب المتعلم على الانوار <b>سهلة ، صعبة</b></p>		
	يسمع يوظف يقرأ	<p>يسأل المعلم ويطلب من المتعلمين استعمال الصيغ سهلا او صعبا</p> <p>سيارة السيارة للأطفال .....</p> <p>الطريق الى المدرسة .....</p>		

السنة : الاولى			المحور: التواصل		
4	الوحدة	انتاج شفوي	الموضوع: ما أعجب الحاسوب	الميدان: تعبير الشفوي	
27	اسبوع	الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيّات تواصلية دالة			
3 مركبات الكفاءة		12 لكتفهات العرضية		1 القيم والمواصفات	
		<p>يسرد أحاديثاً انطلاقاً من مشاهد</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يلخص أحاديثاً</li> <li>يعبر عن رأيه ومشاعره</li> </ul>	<p>ينمي قدراته التواصلية مشافهة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>يحترم آداب تناول الكلمة</li> <li>يكتب معطيات ووظائفها في تعبيره</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعتزّ بلغته</li> <li>حب الوطن</li> <li>الاحترام : طاعة الآخرين ، ادب</li> <li>التحية</li> </ul>	
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : إنتاج نص شفوي مماثل انطلاقا من سندات			
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية			المراحل
	يتذكر ويجيب عن الأسئلة	ما اراد احمد ان يستخرج من مكتب المدير ماذا احضر معه ؟ فيما يستعملها كيف انجز المدير البطاقة			
	يعبر عن المشاهد بصف ويسرد نصاً انطلاقاً من المشاهد الثلاث	 <p>الاحظ واعبر</p> <p>يعرض المعلم المشهد</p> <p>يعبر شفويًا عما يشاهده في الصورة</p> <p>مستعيناً بما ورد في النص المسموع</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>من اين يتواجد احمد ؟</li> <li>ما هي الاشياء التي توجد في غرفة المدير ؟</li> <li>ماذا يفعل المدير بالحاسوب ؟</li> <li>ماذا يخبر احمد المدير ؟</li> <li>ماذا اعطي المدير لاحمد ؟</li> <li>من اين استخرج المدير البطاقة ؟</li> <li>هل الحاسوب هو الذي يخرج البطاقة</li> <li>كيف نسمي من تخرج الالوارق ؟</li> </ul> <p>يكتب المعلم بعض اجابات الجيدة على السبورة</p> <p>دخل احمد على المدير وطلب منه بطاقه المكتبه ضغط المدير على الفارة وخرجت البطاقه من الطابعه وقال لي تفضل هاهي بطافتكم</p>			
		<p>انطلاقاً من الأسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الاجوبة ليكون نصاً قصيراً يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ</p> <p>دخل احمد على المدير وطلب منه بطاقه المكتبه ضغط المدير على الفارة وخرجت البطاقه من الطابعه وقال لي تفضل هاهي بطافتكم</p>			استئجار المكتسبات

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المكتوب
5	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع : ما أعجب الحاسوب	
25	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها		
		3 مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصف
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يفهم ما يقرأ</li> <li>▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>▪ يقيّم مضمون النص</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ينمّي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>▪ يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>▪ يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعزز بلغته</li> <li>• حب الوطن</li> <li>• لاحترام : طاعة الآخرين ، أداب</li> <li>• التحية</li> </ul>
6	المقطع	مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص		
	تفويم	الوضعية التعليمية التعلمية		
	يتذكر ويجيب	<p>ما زال يحمل احمد في يده عندما دخل على مكتب المدير</p> <p>ما زال طلب احمد من المدير</p> <p>ما زال شغل المدير ؟ ما زال اخرج المدير من الطابعة</p> <p>عندما اعطى المدير البطاقة لاحمد ما زال قال احمد وكيف انصرف من مكتب المدير</p>		
	يلاحظ يعبر بقاء	<p>من خلال اجابات التلاميذ</p> <p>يكتب المعلم: النص ويمهد بتلوين ال الشمسية و ال قمرية</p> <p>يقرأ المعلم النص بالمسطرة كلمة مركزا على ال الشمسية و ال قمرية</p> <p><b>حملت صورتي الشمسية، وتوجهت إلى مكتب المدير.</b> طرقت الباب، ألقى التحية، وقلت:</p> <p><b>أريد بطاقة للمكتبة يا سيدي.</b></p> <p><b>شغل الحاسوب والطابعة، وفي ثوانٍ قال: هاهي بطاقتك يا أحمد. شكرت المدير ، وانصرفت فرحا مسرورا.</b></p>		
	يرتّب	<p>يقرأ المعلم النص ويطلب من المتعلمين قراءة النص على السبورة</p> <p>يوزع المعلم الاذوار على التلاميذ لقراءة النص من الكتاب</p> <p><b>التلميذ الاول :</b> حملت صورتي الشمسية، وتوجهت إلى مكتب المدير طرقت الباب، ألقى التحية، وقلت:</p> <p><b>التلميذ الثاني :</b> أريد بطاقة للمكتبة يا سيدي.</p> <p><b>التلميذ الثالث :</b> شغل الحاسوب والطابعة، وفي ثوانٍ قال</p> <p><b>التلميذ الرابع :</b> هاهي بطاقتك يا أحمد. شكرت المدير ، وانصرفت فرحا مسرورا.</p>		
	يقرأ	<p>يكتب المعلم جملًا على الالواح او اوراق ويطلب من المتعلمين ترتيبها ليتحصلوا على النص</p> <p>وفي ثوانٍ قال: هاهي بطاقتك يا</p> <p>وتوجهت إلى مكتب المدير</p> <p><b>شغل الحاسوب والطابعة</b></p> <p>شكرت المدير ، وانصرفت فرحا مسرورا</p> <p>طرقت الباب، ألقى</p> <p>أريد بطاقة للمكتبة يا سيدي. حملت صورتي الشمسية</p>		
	يقرأ النص	<p>استئجار المكتبيات</p>		

- يفهم ما يقرأ
- يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص
- يقيم مضمون النص

- ينمي قدراته التواصلية مشافهة
- يعزز مشافهة بلغة سلية
- يحترم آداب تناول الكلمة

- يتعزز بلغته
- حب الوطن
- احترام : طاعة الآخرين ، ادب
- التحية

يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يعني المعلم الكلمات التالية : اسد - الاسد / دراجة - الدراجة العودة الى النص المنطوق  
ماذا اخرج بلا ل في بيته مع احمد ؟ هل كانت جديدة وقديمة

### يكتب المعلم على السبورة الْقَمَرِيَّة



يطلب المعلم من تلميذين الصعود الذي قرأ لـ والذى لم يقرأ لـ في كلمة القمر  
يطلب المعلم من المتعلمين من الذي قراها صحيحة الذي قرأ اللام او الذي لم يقرأ اللام

يسأل المعلم ماذا يوجد فوق لـ : سكون

اذن سنسمي الـ التي فوقها سكون بالْقَمَرِيَّة

يسأل المعلم: ماذا كان يحمل احمد في يده عندما دخل على مكتب المدير؟ اين توجه احمد ؟  
يكتب المعلم الاجابة

### وَتَوَجَّهَتْ إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ

يقرأ المعلم الجملة كلمة كلمة ثم يطلب من المتعلمين قراءتها  
يقوم المعلم بتشويشها ومطالبة المتعلمين بقراءتها مشوشة ثم ترتيبها

تَوَجَّهَتْ

مَكْتَبِ

الْمُدِيرِ

إِلَى

يمحي المعلم كلمة كلمة الى ان يتوصل الى المُدِيرِ

يسأل المعلم هل توجد اللام في المُدِير هل تسمعون اللام عندما انطق المُدِير  
كيف نسمى الـ التي تكون فيها اللام مكتوبة وفوقها سكون وتنطق في الكلمة -----الْقَمَرِيَّة  
يكتب المتعلم على السبورة او يقرأ المتعلم الكلمات من الكتاب



الْبَطَاقَة



الْهَاتِفُ



الْحَاسُوبُ



بطاقة مدرسية  
الإسم: اسماء  
النفقة: مدرسة مروان  
التاريخ: ٢٠١٩-٢٠٢٠  
الصفوف: من الصف السادس إلى الثاني عشر

يطلب المعلم من المتعلمين كلمات تتضمن الْقَمَرِيَّة

ويدون الكلمات على السبورة يقرأها المتعلم

7	الحصة	كتابة	الموضوع: الْقَمِرِيَّة	الكافاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
3	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العَرْضِيَّة	1 القيم والماواف
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يفهم ما يقرأ</li> <li>▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>▪ يقيّم مضمون النص</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>▪ يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>▪ يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعترٌ بالغه</li> <li>• حب الوطن</li> <li>• لاحترام : طاعة الاخرين ، ادب التحية</li> </ul>

مؤشر الكفاءة : يكتب جملة تتضمن الْقَمِرِيَّة متبوعا مقاييس الحروف

7	المقطع	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
	نحويم	مراجعة الحروف المدرستة يبني المعلم كلمات التالية الوردة - القميص - الاشجار	الخطابة و الصناعة

يعلق المعلم الصور التالية ويضع تحت كل صورة اسمها



يكتب المعلم الكلمات التالية **البطاقة** **الحصان** **الهاتف** **الحاسوب**

يقرأ المتعلم الكلمات قراءة جماعية ثم فردية

يمحي المعلم الكلمات :

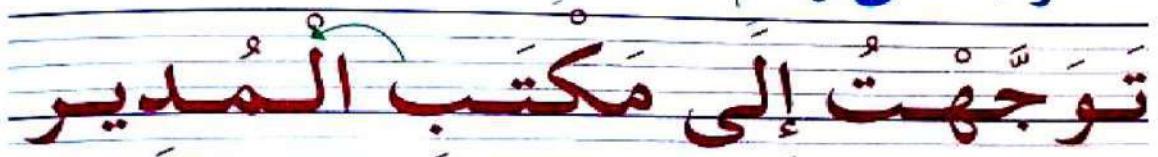
- ❖ يطلب منهم كتابة الحاسوب مع كتابة ال بلون مغایر **هل نطقت اللام كيف نسميها**
- ❖ يطلب منهم كتابة الهاتف مع كتابة ال بلون مغایر **هل نطقت اللام كيف نسميها**
- ❖ يطلب منهم كتابة الحصان مع كتابة ال بلون مغایر **هل نطقت اللام كيف نسميها**
- ❖ يطلب منهم كتابة البطاقة مع كتابة ال بلون مغایر **هل نطقت اللام كيف نسميها**

يسأل المعلم ماهي الحركت التي جاءت بعد ال



يرسم المعلم نموذج كتابة ال

على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة  
يكتب المعلم الجملة مذكرا يمقاييس كل حرف



- مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه.  
- يواصل المتعلم مع بقية النماذج.

يكتب وفق النموذج		استشعار المكتوبات
------------------	--	-------------------

8	الحصة	تطبيقات	الموضوع: الْقَمْرِيَّة	الميدان : فهم المكتوب	
27	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	3 مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والماواف

- يفهم ما يقرأ
- يعيّد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص
- يقيم مضمون النص
- ينمّي قدراته التواصلية مشافهة
- يعبر مشافهة بلغة سليمة
- يحترم آداب تناول الكلمة
- يعزّز بلغته حب الوطن
- لاحترام طاعة الآخرين ، ادب التحية

7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يثبت الْقَمْرِيَّة بقراءة الكلمات التي تتضمنها
	نحويم	الوضعية التعليمية التعلمية

المراحل	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدروسة على اللواح يملّي المعلم الجمل التالية : قرات الكتاب ارفع الهاتف	يقرأ المتعلم الكلمات التالية	الخطوة وضعيّة
	يقرأ ويكتب	اسد فراشة مزهريّة	

يقرأ	يقرأ المتعلم الكلمات عدة مرات
يكتب	يمحي المعلم الكلمات يكتب .. اسد .. فراشة .. مزهريّة
يقرأ	يطلب المعلم في كل مرة كتابة الْقَمْرِيَّة مكان النقاط
الحروف	يرسم المعلم الجدول التالي
يكتب	يدرك المعلم ان الْقَمْرِيَّة تتصل فقط مع هذه الحروف :

### حروف الْقَمْرِيَّة ١٤ تكتب وتنطق



أ   الأستان	ب   الْبُرْقَقَان
ج   الْجَزَر	ح   الْحِسَان
ع   الْعَلَم	غ   الْغَرَازَال
ق   الْقَلَم	ك   الْكِتَاب
ه   الْهَاتِف	م   الْمُصْنَحَف
ي   الْوَرَود	ف   الْفَاتِحة

يقرأ المتعلم الحرف مع الكلمة

ينجز تصحيح جماعي وفردي	على دفتر الأنشطة يقرأ المعلم السؤال. يشرح المعلم أكْتُب الْكَلِمَة الْمُنَاسِبَة تَحْتَ كُلَّ رَسْمٍ وَأَذْخُلْ عَلَيْهَا (الْقَمْرِيَّة).	استكمال المكتسبات

ينجز فرديا ثم التصحيح الجماعي على السبورة



10	الحصة	كتابة	الموضوع: الْقَمِرِيَّة	الميدان : فهم المكتوب
27	اسبوع	الفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها		
	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العَرْضِيَّة		1 القيم والماواف
	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص	ينمي قدراته التواصيلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الكلمة		• يعترّ باللغة • حب الوطن • لاحترام : طاعة الآخرين ، ادب التحية
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتب جملة تتضمن الْقَمِرِيَّة متبوعا مقاييس الحروف		
	نقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
	مراجعة الحروف المدرّسة يملّى المعلم كلمات التالية القصص - الكتاب - الحصان	مراجعة الحروف المدرّسة يملّى المعلم كلمات التالية القصص - الكتاب - الحصان		وهي مقدمة
	يلاحظ يقرأ يميز يكتب	يعلق المعلم الصور التالية ويضع تحت كل صورة اسمها		
	يكتب ويلون	 <b>الجرس</b>  <b>العنْبُ</b>  <b>الفَأْرَةُ</b>  <b>الْأَرْقَامُ</b>	يكتب المعلم الكلمات التالية <b>الجرس</b> <b>العنْبُ</b> <b>الفَأْرَةُ</b> <b>الْأَرْقَامُ</b>	يقرأ المتعلم الكلمات قراءة جماعية ثم فردية يمحي المعلم الكلمات :
	يجيب ويرسم الحرف	هل نطقت اللام <b>كيف نسميها</b> هل نطقت اللام <b>كيف نسميها</b> هل نطقت اللام <b>كيف نسميها</b> هل نطقت اللام <b>كيف نسميها</b>	يطلب منهم كتابة الْأَرْقَام مع كتابة ال بلون مغاير يطلب منهم كتابة الفَأْرَة مع كتابة ال بلون مغاير يطلب منهم كتابة العنْب مع كتابة ال بلون مغاير يطلب منهم كتابة الجرس مع كتابة ال بلون مغاير	❖ يطلب منهم كتابة الْأَرْقَام مع كتابة ال بلون مغاير ❖ يطلب منهم كتابة الفَأْرَة مع كتابة ال بلون مغاير ❖ يطلب منهم كتابة العنْب مع كتابة ال بلون مغاير ❖ يطلب منهم كتابة الجرس مع كتابة ال بلون مغاير
	يكتب وفق النموذج	يسأل المعلم ماهي الحركت التي جاءت بعد ال		يرسم المعلم نموذج كتابة ال
		على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة يكتب المعلم الجملة مذكرا يمقاييس كل حرف		استئجار المكتبيات
		<b>شَغَلَ الْمُدِيرَ الْحَاسُوبَ</b>		
		- مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه. - يواصل المتعلم مع بقية النماذج.		

11	الحصة	تطبيقات	الموضوع: الْقَمْرِيَّة	الميدان: فهم المكتوب
27	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها		

## 3 مركبات الكفاءة

## 12 لكتفهات العرضية

## 1 القيم والماواف

- يفهم ما يقرأ
- يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص
- يقيم مضمون النص

- ينمي قدراته التواصلية مشافهة
- يعبر مشافهة بلغة سليمة
- يحترم آداب تناول الكلمة

• يعترف باللغة  
• حب الوطن  
• لاحترام : طاعة الآخرين ، ادب التحية

## 7 المقطع

## مؤشر الكفاءة : يثبت الْقَمْرِيَّة بقراءة الكلمات التي تتضمنها

## نقويم

## الوضعية التعليمية التعلمية

## المراحل



يقرأ  
ويكتب

يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدروسة  
على الألواح يملأ المعلم الجملة التالية : فتح بلال الكتاب

الخطابة  
والصناعة

## يكتب المعلم الكلمات التالية

## حصان .. قطة .. جمل

يقرأ المتعلم الكلمات عدة مرات

يمحي المعلم الكلمات يكتب .. حصان .. قطة .. جمل

يطلب المعلم في كل مرة كتابة الْقَمْرِيَّة مكان النقاط

يرسم المعلم الجدول التالي

يقرأ	الْأَذْنُ	الْأَ
يكتب	الْبَرَاقُ	الْبُ
يقرأ	الْجُنُودُ	الْجُ
يكتب	الْحُبُوبُ	الْحِ
	الْخُبْزُ	الْخِ

يقرأ	الْإِبْرِيقُ	الْإِ
يكتب	الْبَيْتُ	الْبِ
يقرأ	الْجِمَالُ	الْجِ
يكتب	الْحِصَانُ	الْحِ
	الْخِيَارُ	الْخِ

يقرأ	الْأَرْنَبُ	الْأَ
يكتب	الْبَابُ	الْبِ
يقرأ	الْجَمَلُ	الْجِ
يكتب	الْحَبْلُ	الْحِ
	الْخَيْمَةُ	الْخِ

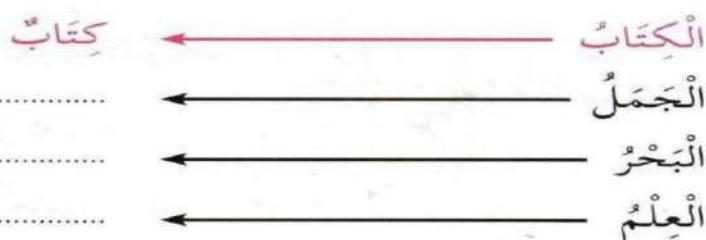
يكتب المعلم الجدول ثم يقرأه المتعلم قراءة جماعية ثم فردية

يكتب المعلم النص ويطلب من المتعلم قراءته

استخرج المعلومات من الحاسوب . اطالع القصة في المكتبة

على دفتر الأنشطة يقرأ المعلم السؤال. يشرح المعلم

■ أَحْدِفْ (الْأَ) مِنَ الْأَسْمَاءِ حَسْبَ الْمِثَالِ وَأَكْتُبْ .

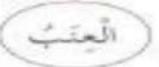
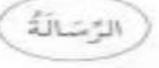
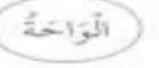
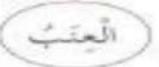
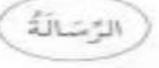
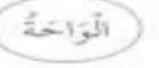
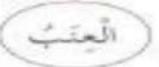
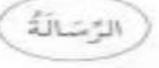
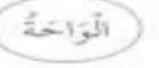


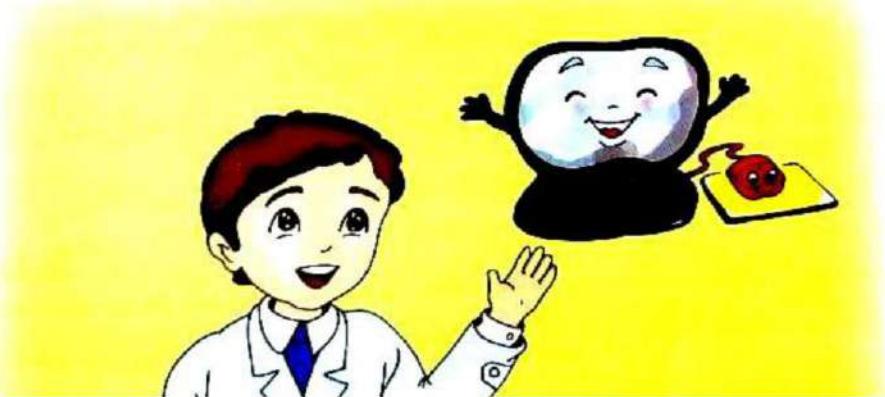
ينجز  
تصحيح  
جماعي  
فرددي

استئجار  
المكتبات

السنة : الاولى			المحور: التواصل
المنهاج	الوحدة	العنوان	الميدان : فهم المكتوب
12	الحصة	ادماج + العاب قرائية	الموضوع : ال قمرية
27	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	الميدان : فهم المكتوب
4	الكلمة المستهدفة	3 مركبات الكلفأة	1 القيم والمواصفات
قراءة ال قمرية كتابة وتبثيت ال قمرية	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصيلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الكلمة	يعتزّ بلغته • حب الوطن • لاحترام : طاعة الآخرين ، اداب التحية
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يقرأ كلمات تتضمن ال قمرية	المراد
نحو	يقرأ ويكتب	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة <b>وردة رياح شجيرة وزة</b>	ويقرأ الآلة
يشكل افواجا يلاحظ	يقرأ الكلمات يسمع ويرفع	النشاط 1 يعلق المعلم على السبورة البطاقات كل بطاقة في ورقة كالاتي او على الاوواح <b>القرآن</b> <b>الزّرافه</b> <b>الدّراجه</b> <b>الجزّار</b> <b>الاسد</b> <b>الخيار</b> <b>المئزر</b> <b>الطاولة</b> <b>السماء</b> <b>القطة</b>	يقرأ المعلم في مل مرة الكلمة التلاميذ في مجموعات كل مجموعة 4 تلاميذ يضع في كل مرة تلميذ يقرأ الكلمات ويختار الكلمة التي تتضمن ال قمرية وهكذا مع بقية الافواج الفائز هو الذي تكون به جميع الكلمات تتضمن ال قمرية <b>النشاط 2</b> في كل مجموعة لديها لوحتين لوحدة الهمزة ولوحة لها يقرأ المعلم في كل مرة كلمة ويطلب من كل مجموعة اذا سمعوا ال يرفعون الحرف المكتوب باللوحة وإذا لم سمعوا كلمة بها حرف <b>L</b> لا يرفعون اللوحة الخاسر يقصى من المسابقة الى ان يبقى مجموعة واحدة الفائزة تكرم
يكون كلمات تتضمن الحرف		يشكل المعلم التلاميذ الى افواج على حسب عدد الصفوف على السبورة يكتب الفوج 1 2 3 4 يجري مسابقة بين الصفوف اكبر صف يعطي كلمات تتضمن ال قمرية يكتب المعلم عدد الكلمات تحت كل فوج الفائز يصفع له من طرف التلاميذ او هدية رمزية من عند المعلم : <b>حلو</b>	استئجار المكتبات

السنة : الاولى		المحور: التواصل	
13	الحصة	انتاج كتابي	الميدان : التعبير الكتابي
25	اسبوع	الكلفاء الختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة	الموضوع : ال قمرية
3	مركبات الكلفاء	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصف
يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة	يعتزّ بلغته حب الوطن احترام : طاعة الآخرين ، ادب التحية	• • •
6 المقطع	مؤشر الكلفاء : بلون الكلمات التي تتضمن ال قمرية ويعرف على اجزاء الحاسوب		
نقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات	قراءة الحروف المدروسة على السبورة يملي المعلم كلمات تتضمن الهمزة وكلمات تتضمن الشدة		وهيكلية الانطلاقة
يسمع	<p><b>النشاط 1</b>          يطلب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمرين</p> <p><b>أنت</b></p> <p>- ألوان كلّ كلمة تشتمل على ( ال ) ال قمرية .</p> 		
يختار			
الهمزة	<p><b>النشاط 2</b></p> <p>- أتعرف على أجزاء الحاسوب ، وأكمل .</p> 		بناء التعلم المنشئ
يعبر			
يكتب			
يقرأ			
يقرأ ويكمل	<p>على كراس القسم</p> <p>كتاب ----- <b>الكتاب</b>          حذاء ----- .....          جريدة ----- .....          قلم ----- .....</p>		استئجار المكتبات

السنة : الاولى		المحور: التواصل										
13	الحصة	انتاج كتابي	الميدان : التعبير الكتابي									
25	اسبوع	الكتاب الختامي : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انتلافاً من سندات مكتوبة او مصورة	الموضوع : ال قمرية									
3 مركبات الكفاءة		12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصف									
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يفهم ما يقرأ</li> <li>- يعيّد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>- يقيّم مضمون النص</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ينمّي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>- يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>- يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يعتزّ بلغته</li> <li>- حب الوطن</li> <li>- لاحترام : طاعة الآخرين ، ادب التحية</li> </ul>									
6	المقطع	مؤشر الكفاءة : بلون الكلمات التي تتضمن ال قمرية ويعرف على اجزاء الحاسوب										
نحو		الوضعية التعليمية التعلمية										
 مراجعة الحروف المدروسة كتابة كلمات		<p>قراءة الحروف المدروسة على السبورة</p> <p>يملي المعلم كلمات تتضمن الهمزة وكلمات تتضمن الشدة</p>										
 يسمع		<p><b>النشاط 1</b></p> <p>يطلب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمرين</p> <p><b>أنت</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ألون كلّ كلمة تشتمل على (الـ) القمرية .</b></li> </ul> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>										
												
												
 يختار		<p><b>النشاط 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أتعرف على أجزاء الحاسوب ، وأكمل .</li> </ul> 										
 يكتب		<p>يتكون الحاسوب من :</p>										
 يقرأ ويكمل		<p>على كراس القسم</p> <p>كتاب ----- <b>الكتاب</b></p> <p>حذاء ----- .....</p> <p>جريدة ----- .....</p> <p>قلم ----- .....</p>										

السنة : الاولى			المحور: التواصل
المنطقة	الوحدة	الهدف	الميدان : فهم المكتوب
1	الصلة	محفوظات	الموضوع: حاسوب
27	اسبوع	الكافاء الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	الكافاء الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
7	المقطع	يُفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص	مركبات الكفاءة
نحو	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقاطعا جديدا	المراد
يتذكر ويجيب		ماذا شغل المدير حتى استخرج بطاقة المكتبة من لديه حاسوب من يسمى مكونات الحاسوب فيما تستعملون الحاسوب	ماذا شغل المدير حتى استخرج بطاقة المكتبة من لديه حاسوب من يسمى مكونات الحاسوب فيما تستعملون الحاسوب
يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرا يحفظ		يرى المعلم لوحة المفاتيح او صورة لوحة المفاتيح ماذا يوجد فيها : حروف وارقام ماذا نتعلم من الحاسوب	ماذا يوجد فيها : حروف وارقام ماذا نتعلم من الحاسوب
		<h1>حَاسُوبِي أَحَلَى حَاسُوبٍ</h1> <p>هُوَ لِلْفَطْنِ وَلِلْمَوْهُوبِ أَتَعْلَمُ أَنَا مِنْ حَاسُوبِي أَحْرُفَ لُغَتِي وَبِأَسْلُوبِي</p> <h1>حَاسُوبِي أَحَلَى حَاسُوبٍ</h1> <p>وَنَشِيدُ عَذْبُ الْأَنْفَامِ فِعْلًا هَذَا هُوَ الْمَطْلُوبُ أَزْرَارُهُ فِيهِ وَأَرْقَامُ صَنْعَوْهُ لَنَا وَبِإِحْكَامٍ</p> <h1>حَاسُوبِي أَحَلَى حَاسُوبٍ</h1>	
			
		يردد التلميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي يحفظ المقطع الاول	
يسمع يقرا		يقرأ المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرأ و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول	الاتصال الكتاب

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المنطق
1	الحصة	الموضوع : عودة أبي من السفر (أستمع وأفهم)		
28	اسبوع	الكفاءة الختامية : يفهم خطابات منطقية يغلب عليها النمط الحواري، ويتجاوب معها.		
3	مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقيف	
	يرد استجابة لما يسمع يتفاعل مع النص المنطق يقيم مضمون النص المنطق.	ينمي قدراته التواصلية استعما يعبر مشافهة بلغة سلية يتحترم آداب تناول الكلمة	يعتز بلغته حب الوطن الاحترام : طاعة الاخرين ، ادب التحية	
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : فهم النص المنطق واعادة سرده		
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		
	يسمع ويجيب بحريّة	<p>يسأل المعلم من منكم سافر ابوه او احد اقربائه بعيدا ما هي الوسيلة التي سافر عليها من منكم استقبل والديه اما في المطار او في محطة نقل المسافر هل شاهدتم حواسيب كبيرة</p>		
	سرد النص المنطق يسمع ووجب عن الاسئلة من النص ام من نسج خياله	<p><b>المهمة</b> يمكن المتعلم من المقارنة بين مختلف الأجهزة. اليوم سنتعرف على سفر الاب واستقباله من طرف احمد وخديجة وكيف عرفوا عن ساعة قدومه <b>سرد النص المنطق :</b>  <b>الام:</b> خديجة! احمد! غداً سيعود أبوكم من السفر.  <b>لقد وصلتني</b> رسالة قصيرة عبر الهاتف المحمول.  <b>خديجة:</b> متى ستصل الطائرة؟ أنا مستأذقة إليه كثيرا!  <b>الأم:</b> سترى ذلك عبر شبكة الانترنت.  <b>أحمد:</b> سوف ننتظره في المطار، ليس كذلك يا أمي؟  <b>دخلنا المطار، فلمحنا أبي من بعيد، يجر حقيبة كبيرة، تسابقنا إليه وقلنا له: الحمد على السلامة يا أبي الغزيز.</b></p> <p><b>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطق</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. من كانت تنادي الام ؟</li> <li>2. اين كان الاب ؟</li> <li>3. كيف عرفت الام ان الاب سيعود غدا؟</li> <li>4. ما هو السؤال الذي طرحته خديجة لامهما ؟</li> <li>5. هل كانت خديجة مستأذقة لأبيها</li> <li>6. كيف سترى الام ساعة وصول الطائرة ؟</li> <li>7. اين سينتظره احمد ماهي وسائل النقل الموجودة في المطار ؟</li> <li>8. ماذا لمحت العائلة من بعيد ؟ ماذا كان يجر الاب ؟</li> <li>9. ماذا قال الاولاد للأب ؟</li> <li>10. <b>اجراء احداث النص:</b></li> </ol> <p><b>المكان:</b> اين كانت العائلة: في المطار  <b>الزمان:</b> صباحا  <b>الشخصيات:</b> من هم شخصيات النص: احمد، الام، خديجة ، الاب  <b>الاحداث:</b> استقبال العائلة للأب  <b>النهاية:</b> ترحيب وعودة الاب من السفر سالما  <b>القيم:</b> التعاون بر الوالدين ، ادب التحية</p>		
	اعادة سرد النص المنطق	<p>يسأل المعلم ما هي الوثائق التي تستخرجها من الحاسوب هل الحاسوب نستعمله فقط لاستخراج الوثائق يعيد المتعلم سرد النص المنطق بمساعدة المعلم استنادا الى النص المنطق</p>		

السنة : الاولى			المحور: التواصل	
2	الحصة	الموضوع : عودة أبي من السفر (اشاهد واعبر)	الميدان : تعبير الشفوي	
28	اسبوع	الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيّات تواصلية دائمة		
3مركبات الكفاءة		12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصف	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يعبر عن مشهد معروض أمامه</li> <li>▪ يجري حوارا بين شخصيات</li> <li>▪ يعبر عن رأيه ومشاعره.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ينمّي قدراته التواصلية استناداً</li> <li>▪ يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>▪ يحترم أداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعتزّ بلغته</li> <li>• حب الوطن</li> <li>• الاحترام : طاعة الآخرين ، ادب التحية</li> </ul>	
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يسرد قصة انطلاقا من مشهد أو مجموعة صور - - يعبر عن مشهد معروض أمامه		
	تقدير	الوضعية التعليمية التعلمية		
	يذكر ويجيب	اين توجهة العائلة لماذا كيف عرّفوا موعد الوصول		
يجيب انطلاقا من المشهد والنص المنطوق	يجيب ان يحاور يجد حوار من خلال النص المنطوق يتقصّص الادوار	<p>يعبر انطلاق من مشهد صورة الكتاب او يعلق المعلم الصور التالية :</p> <p>انطلاق وصف المشهد تلقائياً من المتعلمين تجاوباً مع الأسئلة التوجيهية الآتية مراعاة للمستوى:</p> 		
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1- ماذا تمثل الصورة الأولى ؟ طائرات ؟</li> <li>2- كيف يسمى المكان : المطار</li> <li>3- اين تتواجد الام واحمد وخدیجة ؟ في قاعة المطار</li> <li>4- ماذا يوجد في الحواسيب العملاقة ؟</li> <li>5- لماذا تنظر الام اليها ؟ كيف شرحت الام لابنيها عن وصول الاب</li> <li>6- من هو الشخص الذي ينزل من الطائرة ؟ الاب</li> <li>7- ماذا يحمل الاب ؟</li> <li>8- ماذا فعل الاولاد عندما شاهدو اباهم ؟</li> </ol> <p><b>مسرحة الاحداث</b></p> <p><b>الام:</b> خديجة ! أحمـد ! غـداً سـيـعـودـ أـبـوكـماـ منـ السـفـرـ .</p> <p><b>لـقدـ وـصـلـتـنـيـ رسـالـةـ قـصـيـرـةـ عـبـرـ الـهـاتـفـ المـحـمـولـ .</b></p> <p><b>خـدـيـجـةـ:</b> متـىـ سـتـصـلـ الطـائـرـةـ ؟ آـنـاـ مـشـتـاقـةـ إـلـيـهـ كـثـيرـاـ !</p> <p><b>الـأـمـ:</b> سـتـعرـفـ ذـلـكـ عـبـرـ شـيـكـةـ الـأـتـرـيـتـ .</p> <p><b>أـحـمـدـ:</b> سـوـفـ نـتـنـظـرـهـ فـيـ المـطـارـ، يـمـسـكـ ذـلـكـ يـاـ أـمـيـ؟</p> <p><b>أـحـمـدـ وـخـدـيـجـةـ:</b> الـحـمـدـ عـلـىـ السـلـامـةـ يـاـ أـبـيـ الـغـرـيـزـ .</p>		
مسـرـحـةـ اـحـدـاثـ النـصـ	<p>يوزع المعلم الادوار على التلاميذ</p> <p>يقوم التلاميذ باعادة مسرحة النص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم</p>		مسـرـحـةـ اـحـدـاثـ النـصـ	



السنة : الاولى		المحور: التواصل		
4	الوحدة	الموضوع : عودة أبي من السفر	انتاج شفوي	الميدان : تعبير الشفوي
28	اسبوع	الكفاءة الخاتمية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيّات تواصلية دالة		
3مركبات الكفاءة		12 لكتفهات العرضية		1 القيم والمواصفات
يسرد أحداثاً انطلاقاً من مشاهد	ينمّي قدراته التواصلية مشافهة	يعتزّ بلغته	• يسرد أحداثاً انطلاقاً من مشاهد	• حب الوطن
يلخص أحداثاً	يعبر مشافهته بلغة سليمة	الاحترام : طاعة الآخرين ، ادب	• يلخص أحداثاً	• التحية
يعبر عن رأيه ومشاعره	يحترم آداب تناول الكلمة	• يكتسب معطيات ووظيفتها في تعبيره	• يعبر عن رأيه ومشاعره	•
المؤشر الكفاءة : إنتاج نص شفوي مماثل انطلاقا من سندات		المقاطع		
تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية			المراحل
يتذمر ويجيب عن الاسئلة	ما اراد احمد ان يستخرج من مكتب المدير ماذا احضر معه ؟ فيما يستعملها كيف انجز المدير البطاقة			الكتاب المفتوح
 <p>يعبر شفوياً عما يشاهده في الصورة مستعيناً بما ورد في النص المسموع</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ اين تتواجد العائلة ؟</li> <li>❖ من هم الذين يتواجدون في المطار ؟</li> <li>❖ لماذا تعانق خديجة الاب اين كان الاب ؟</li> <li>❖ ماذا يحمل الاب ؟</li> <li>❖ لماذا يجلسون هؤلاء الاشخاص ؟</li> <li>❖ ماذا يوجد خلف الزجاج ؟</li> <li>❖ ترى ماذا يقول الابناء لابيهما بعدما التقوا به ؟</li> </ul> <p>يكتب المعلم بعض اجابات الجيدة على السبورة</p> <p>ذهبت العائلة الى المطار لاستقبال الاب جلست العائلة في قاعة الانتظار رات احمد وخدیجہ من النافذة ابوهما ينزل من الطائرة وهو يجر حقيبة فاسراع لمعانقته</p>		التعلم		
يعبر يسمع يقر	<p>انطلاقاً من الأسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الإجوبة ليكون نصاً قصيراً يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ</p> <p>ذهبت العائلة الى المطار لاستقبال الاب جلست العائلة في قاعة الانتظار رات احمد وخدیجہ من النافذة ابوهما ينزل من الطائرة وهو يجر حقيبة فاسراع لمعانقته</p>			استثمار المكتسبات

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المكتوب	
7	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع : عودة أبي من السفر		
28	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصفات
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الكلمة	يعتز بلغته حب الوطن احترام : طاعة الآخرين ، اداب التحية	
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السننات البصرية المرافقه للنص			
	تفويم	الوضعية التعليمية التعلمية			المراحل
	يذكر ويجيب		يسأل المعلم ايذهب العائلة . لماذا طالبة المتعلم بالتعليق على الصورة من الكتاب		
	يلاحظ يعبر بقاء	يسأل المعلم : ❖ ماذا قالت الام لخديجة واحمد ❖ يكتب المعلم الجملة الاولى : <b>الام:</b> خديجة، احمد! غداً سيعود أبوكم من السفر يقرأها المعلم قراءة متنانية ومركزا على ال الشمية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات ❖ عن ماذا سالت خديجة وهل كانت مشتاقة للا ❖ يكتب المعلم الجملة الثانية : <b>خديجة:</b> متى ستصلك الطائرة؟ أنا مشتاقة إليه كثيرا! يقرأها المعلم قراءة متنانية ومركزا على ال الشمية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات ❖ كيف سيعرف احمد عن موعد وصول الطائرة ❖ يكتب المعلم الجملة الثالثة : <b>احمد:</b> سنعرف ذلك عبر شبكة الانترنت. يقرأها المعلم قراءة متنانية ومركزا على ال الشمية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات ❖ عندما دخلت العائلة المطار ماذا لمحت وماذا كان يجر الاب وكيف حيوا الاولاد ؟ ❖ <b>دخلنا المطار، لمحنا أبي من بعيد، يجر حقيبة كبيرة، تسابقنا إليه وبادرناه بالتحية</b> وقلنا له: <b>الحمد على السلامه</b> يقرأها المعلم قراءة متنانية ومركزا على ال الشمية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات ❖ يقرأ المعلم النص كاملا			
	يرتب	❖ يوزع المعلم الاذوار على التلاميذ لقراء النص من الكتاب <b>التلميذ الاول الام:</b> خديجة، احمد! غداً سيعود أبوكم من السفر. <b>التلميذ الثاني :</b> <b>خديجة:</b> متى ستصلك الطائرة؟ أنا مشتاقة إليه كثيرا! <b>احمد:</b> سنعرف ذلك عبر شبكة الانترنت.			استئجار المكتبات
	يقرأ النص من كتاب	<b>التلميذ الرابع :</b> <b>دخلنا المطار، لمحنا أبي من بعيد، يجر حقيبة كبيرة، تسابقنا إليه</b> وبادرناه بالتحية وقلنا له: <b>الحمد على السلامه</b>			

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المكتوب
6	الحصة	قراءة	الموضوع: الـ الشمسية	
28	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	12 لكتفهات العرضية 3 مركبات الكفاءة	1 القيم والماواف يعتز باللغة حب الوطن احترام : طاعة الآخرين ، ادب التحية
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتشف و يقرأ كلمات تتضمن الـ الشمسية	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
	نحو	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدرستة يعلم المعلم الكلمات التالية : الجمل / القمر العودة الى النص المنطوق ❖ ماذا قالت الام لخديجة واحمد	يتذكر ويجيب	وظيفة
	يسمع يقرأ يستنتج يجيب عن الاستلة	<p>يكتب المعلم على السبورة <b>الشمس</b></p> <p>يطلب من التلاميذ قراءة الكلمة <b>الشمس</b></p> <p>يطلب المعلم من تلميذ الصعود يقرأ كلمة <b>الشمس</b></p> <p>يسأل المعلم هل الـ مكتوبة ؟ هل سمعتموها</p> <p>الحرف الذي يأتي بعد الـ هل فيه شدة</p> <p>يقرأ المعلم : عندما يكون الحرف بعد <b>الـ</b> فيه شدة تكتب الـ ولا تنطق وتسمة بالـ الشمسية</p> <p>يسأل المعلم : ماذا قالت الام لخديجة واحمد</p> <h2>غداً سَيَعُودُ أَبُوكَمَا مِنَ السَّفَرَ</h2> <p>يقرأ المعلم الجملة كلمة كلمة ثم يطلب من المتعلمين قراءتها</p> <p>يقوم المعلم بتشويشها ومطالبة المتعلمين بقراءتها مشوشة ثم ترتيبها</p> <p>من      سَيَعُودُ      أَبُوكَمَا      غداً      السَّفَرَ</p> <p>يمحي المعلم الكلمة الى ان يتوصل الى <b>الـ سَفَرَ</b></p> <p>يسأل المعلم هل توجد اللام في <b>الـ سَفَرَ</b> هل تسمعون اللام عندما انطق <b>الـ سَفَرَ</b></p> <p>يكتب المعلم على السبورة او يقرأ المعلم الكلمات من الكتاب</p> <p><b>الصاروخ</b>      <b>التلفاز</b>      <b>الطائرة</b>      <b>السفينة</b></p>	يقرأ كلمات يرتب يجيب يقرأ الكلمات مركزا ال القرمية	بيانات تعليمات
	يكون كلمات	يطلب المعلم من المتعلمين كلمات تتضمن الـ الشمسية ويدون الكلمات على السبورة يقرأها المتعلم		بيانات تعليمات

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المكتوب
7	الحصة	كتابة	الموضوع: ال الشمسية	الكافاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر الى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
28	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والماواف
		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص ▪ يقيّم مضمون النص	▪ ينمي قدراته التواصلية مشافهة ▪ يعبر مشافهة بلغة سليمة ▪ يحترم آدابتناول الكلمة	• يعترز باللغة • حب الوطن • لاحترام : طاعة الاخرين ، ادب التحية
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتب جملة تتضمن ال الشمسية متبعا مقاييس الحروف		
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		
	مراجعة الحروف المدرستة يكتب	مراجعة الحروف المدرستة يملأ المعلم كلمات التالية الدراجة - التفاحة الكتابة		
	يلاحظ يقرأ يميز يكتب	يعلق المعلم الصور التالية ويضع تحت كل صورة اسمها  الصاروخ  التلفاز  الطائرة  السفينة		
	يكتب ويلون	يكتب المعلم الكلمات التالية <b>السفينة</b> <b>الطاولة</b> يقرأ المتعلم الكلمات قراءة جماعية ثم فردية يمحي المعلم الكلمات : • يطلب منهم كتابة <b>السفينة</b> مع كتابة <b>ال</b> بلون مغاير • يطلب منهم كتابة <b>الطاولة</b> مع كتابة <b>ال</b> بلون مغاير • يطلب منهم كتابة <b>التلفاز</b> مع كتابة <b>ال</b> بلون مغاير • يطلب منهم كتابة <b>الصاروخ</b> مع كتابة <b>ال</b> بلون مغاير		
	يجيب ويرسم الحرف	يسأل المعلم ماهي الحركت التي جاءت بعد ال على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة يكتب المعلم الجملة مذكرا يمقاييس كل حرف		
	يكتب وفق النموذج	 مراقبة المعلم الإنجاز ويووجه. يواصل المتعلم مع بقية النماذج.		

السنة : الاولى		المحور: التواصل																	
الوحدة	تطبيقات	الموضوع: الـ الشمسية	الميدان: فهم المكتوب																
8	الصلة																		
28	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصاً بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	الميدان: فهم المكتوب																
	3مركيات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصفات																
	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم أداب تناول الحكمة	يعتزّ بلغته حب الوطن احترام : طاعة الآخرين ، اداب التحية																
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يثبت الـ الشمسية بقراءة الكلمات التي تتضمنها																	
	التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل																
يراقب	يقرأ ويكتب	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدروسة على الألواح ي ملي المعلم الجملة التالية : أكلت التفاحة	يراقب																
		يكتب المعلم الكلمات التالية <b>تفاح ثعب رمان زهرة سيارة</b> يقرأ المتعلم الكلمات عدة مرات يطلب المعلم ادخال ال على الكلمات التالية <b>تفاح ثعب الثعلب رمان زهرة</b> يطلب المعلم في كل مرة كتابة الـ الشمسية يرسم المعلم الجدول التالي يذكر المعلم ان الـ الشمسية تتصل فقط مع هذه الحروف :																	
يراقب	يقرأ	<b>حروف الـ الشمسية ١٤ تكتب ولا تتنطق</b>																	
يراقب	يكتب	 <table border="1"> <tr> <td>ت   التفاح</td> <td>ث   الثعبان</td> </tr> <tr> <td>د   الدب</td> <td>ذ   الذئب</td> </tr> <tr> <td>س   السيارة</td> <td>ز   الزهرة</td> </tr> <tr> <td>ط   الطيارة</td> <td>ض   الصاروخ</td> </tr> <tr> <td>ل   الليل</td> <td>خ   الخضر</td> </tr> </table> <p>هي التي تكتب ولا تلفظ ويكون الحرف بعدها مشددة</p>		ت   التفاح	ث   الثعبان	د   الدب	ذ   الذئب	س   السيارة	ز   الزهرة	ط   الطيارة	ض   الصاروخ	ل   الليل	خ   الخضر						
ت   التفاح	ث   الثعبان																		
د   الدب	ذ   الذئب																		
س   السيارة	ز   الزهرة																		
ط   الطيارة	ض   الصاروخ																		
ل   الليل	خ   الخضر																		
يراقب	يقرأ الحروف	<p>يقرأ المتعلم الحرف مع الكلمة</p> <table border="1"> <tr> <td>النَّعْجَة</td> <td>السَّاعَة</td> <td>النَّهَرُ</td> <td>الشَّمْسُ</td> </tr> <tr> <td>الثَّفَاح</td> <td>الثَّمَرُ</td> <td>الضَّفَادُع</td> <td>الطَّماطمُ</td> </tr> <tr> <td>الزَّرَاقَة</td> <td>الثَّلْمَ</td> <td>الثَّعَبَانُ</td> <td>الظَّفَرُ</td> </tr> <tr> <td>الطَّبَل</td> <td>الذَّئْبُ</td> <td>الدَّمَيْهُ</td> <td>الزَّهْرَةُ</td> </tr> </table>		النَّعْجَة	السَّاعَة	النَّهَرُ	الشَّمْسُ	الثَّفَاح	الثَّمَرُ	الضَّفَادُع	الطَّماطمُ	الزَّرَاقَة	الثَّلْمَ	الثَّعَبَانُ	الظَّفَرُ	الطَّبَل	الذَّئْبُ	الدَّمَيْهُ	الزَّهْرَةُ
النَّعْجَة	السَّاعَة	النَّهَرُ	الشَّمْسُ																
الثَّفَاح	الثَّمَرُ	الضَّفَادُع	الطَّماطمُ																
الزَّرَاقَة	الثَّلْمَ	الثَّعَبَانُ	الظَّفَرُ																
الطَّبَل	الذَّئْبُ	الدَّمَيْهُ	الزَّهْرَةُ																
يراقب	تصحيح جماعي وفردي	<p>على دفتر الأنشطة يقرأ المعلم السؤال. يشرح المعلم</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ألوّن الكلمات التي تتقدّم بـ (الـ) <b>الشمسية</b>، وأكتب .</li> </ul> 																	
		<p>ينجز فرديا ثم التصحيح الجماعي على السبورة</p>																	

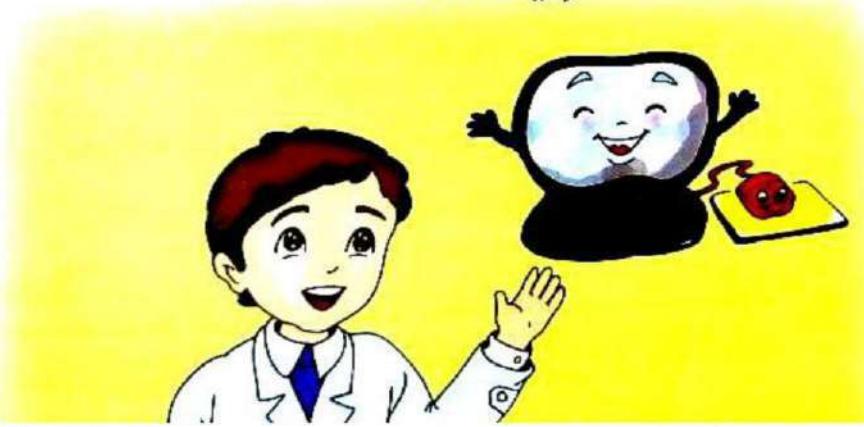
السنة : الاولى		المحور: التواصل		
الوحدة	ال.Acitvity	الموضوع: الـ الشمسية	الميدان : فهم المكتوب	
9	قراءة		الكفاءة الخاتمة : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	
28	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة الاحترام : طاعة الآخرين ، ادب التحية	
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتشف و يقرأ كلمات تتضمن الـ الشمسية		
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		
يذكر و يجب عن الاسنة	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة العودة الى النص المنطق عندما دخلت العائلة المطار ماذا لمحت وماذا كان يجر الاب	المراحل		
يسمع يقرأ يستنتج يجيب عن الاسنة	يكتب المعلم النص انطلاقا من الاجوبة يكتب النص التالي : <b>دخلنا المطار، لمحنا أبي من بعيد، يجُّ حقيقة كبيرة، تسابقتا إليه وبادرناه بالتحية وقلنا له: الحمد على السلامة</b> يقرأ المعلم النص كلمة كلمة ثم يطلب من المتعلمين قراءتها ثم يستخرج الجمل التالية <b>الحمد على السلامة</b> يقوم المعلم بتشويشها ومطالبة المتعلمين بقراءتها مشوشاً ثم ترتيبها	<b>على</b> <b>الحمد</b> <b>السلامة</b>		
يقرأ كلمات يربّ يجيب يقرأ الكلمات مركزاً الـ القرمية	يكتب المعلم <b>السلامة</b> يسأل المعلم هل توجد اللام في <b>السلامة</b> هل تسمعون اللام كيف نسمي الـ التي تكون فيها اللام مكتوبة وبعدها حرف مشدد ولا تنطق في الكلمة -----الـ الشمسية يكتب المعلم على السبورة او يقرأ المعلم الكلمات من الكتاب	 <b>الظَّبَى</b>  <b>الشَّمْعَةُ</b>  <b>الزَّيْتُونُ</b>  <b>النُّجُومُ</b>		
يكون كلمات	يطلب المعلم من المتعلمين كلمات تتضمن الـ الشمسية ي ملي المعلم كلمات تتضمن الـ القرمية ويكتبها المعلم على كراس القسم	استئثار ببيان		

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المكتوب
10	الحصة	كتابه	الموضوع : الـ الشمسية	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصاً بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
28	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتفاءات العرضية	1 القيم والمقاييس
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصيلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة	يعتزّ بلغته • حب الوطن • لاحترام : طاعة الآخرين ، اداب التحية
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتب جملة تتضمن الـ الشمسية متبعاً مقاييس الحروف		
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		
	مراجعة الحروف المدروسة يعلمي المعلم كلمات التالية الرمان الطيب الثعلب	مراجعة الحروف المدروسة يعلمي المعلم كلمات التالية الرمان الطيب الثعلب		
	يلاحظ يقرأ يميز يكتب	<p>يعلق المعلم الصور التالية ويضع تحت كل صورة اسمها</p>  <p>الظبي      الشمعة      الزيتون      النجوم</p>		
	يكتب ويلون	<p>يكتب المعلم الكلمات التالية <b>الظبي</b> <b>الشمعة</b> <b>الزيتون</b> <b>النجوم</b></p> <p>يقرأ المتعلم الكلمات قراءة جماعية ثم فردية</p> <p>يمحي المعلم الكلمات :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يطلب منهم كتابة <b>النجوم</b> مع كتابة الـ <b>اللام</b> كيف نسميها</li> <li>❖ يطلب منهم كتابة <b>الزيتون</b> مع كتابة الـ <b>اللام</b> كيف نسميها</li> <li>❖ يطلب منهم كتابة <b>الشمعة</b> مع كتابة الـ <b>اللام</b> كيف نسميها</li> <li>❖ يطلب منهم كتابة <b>الظبي</b> مع كتابة الـ <b>اللام</b> كيف نسميها</li> </ul> <p>يسأل المعلم ماهي الحركت التي جاءت بعد الـ</p>		
	يجرب ويرسم الحرف	<p>على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة</p> <p>يكتب المعلم الجملة مذكرة يمقاييس كل حرف</p> <p><b>يُسافِرُ أَبِي بِالْطَائِرَةِ.</b></p>		
	يكتب وفق النموذج	<p>مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه.</p> <p>يوافق المتعلم مع بقية النماذج.</p>		

السنة : الاولى		المحور: التواصل															
المنطقة	الوحدة	الموضوع	الميدان : فهم المكتوب														
11	الصلة	تطبيقات	الكلمة الشمية														
28	اسبوع	يقرأ نصوصاً بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	الميدان : فهم المكتوب														
		3 مركبات الكفاءة	1 القيم والمواقيف														
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	• يعزز بلغته • حب الوطن • لاحترام : طاعة الآخرين ، اداب التحية														
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يثبت الكلمات التي تتضمنها	المراد														
	تقويم	الوضعية التعليمية التعليمية															
	يقرأ ويكتب	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدروسة على الألواح يملأ المعلم الجملة التالية : سرق الثعلب دجاجة	وتحقيق														
	يقرأ الحروف	يكتب المعلم الجملة التالية <b>عاد الأَبُّ مِن السَّفَرْ .</b> <b>سَتَصْلِي الطَّائِرَةُ بَعْدَ قَلِيلٍ .</b>	إذاعة التعليم														
	يكتب	يقرأ المعلم النص ثم يطلب من المتعلم قراءته على السبورة يلاحظ المتعلم الكلمات ويقرأ فقط الكلمات التي تتضمن الـ الشمية ثم يكتبها على الألواح اقرأ الكلمات التالية ، ثم اضغط على الكلمات التي بها الـ شمية .															
	ينجز تصحيح جماعي وفردي	<p style="text-align: center;"><b>الصدق</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <span style="border: 1px solid blue; padding: 5px; border-radius: 10px;">المكافأة</span> <span style="border: 1px solid blue; padding: 5px; border-radius: 10px;">الثُقُود</span> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid blue; padding: 5px; border-radius: 10px;">الطَّرِيق</span> <span style="border: 1px solid blue; padding: 5px; border-radius: 10px;">الْأَرْض</span> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid blue; padding: 5px; border-radius: 10px;">الْمَدْرَسَة</span> <span style="border: 1px solid blue; padding: 5px; border-radius: 10px;">الرَّجَل</span> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid blue; padding: 5px; border-radius: 10px;">الشَّيْء</span> </div>	استئثار المكتسبات														
		على دفتر الأنشطة يقرأ المعلم السؤال . يشرح المعلم															
		<p style="text-align: right;">أactivité (2)</p> <p>= أدخل (الـ) الشمية على التحريك حتى يمال التالي :</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">الكلفاز</td> <td style="width: 50%; text-align: right;">←</td> </tr> <tr> <td>شائعة</td> <td style="text-align: right;">←</td> </tr> <tr> <td>صورة</td> <td style="text-align: right;">←</td> </tr> <tr> <td>شهادة</td> <td style="text-align: right;">←</td> </tr> <tr> <td>صحراء</td> <td style="text-align: right;">←</td> </tr> <tr> <td>سيارة</td> <td style="text-align: right;">←</td> </tr> <tr> <td>خراجة</td> <td style="text-align: right;">←</td> </tr> </table>	الكلفاز	←	شائعة	←	صورة	←	شهادة	←	صحراء	←	سيارة	←	خراجة	←	
الكلفاز	←																
شائعة	←																
صورة	←																
شهادة	←																
صحراء	←																
سيارة	←																
خراجة	←																
		ينجز فردياً ثم التصحيح الجماعي على السبورة															

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المكتوب
12	الحصة	ادماج + العاب قرائية	الموضوع : الْشَّمْسِيَّة	البقاء الخاتمية : يقرأ نصوصاً بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها
28	اسبوع	4 الموارد المستهدفة قراءة الْشَّمْسِيَّة كتابة وتبثيت الْشَّمْسِيَّة في كلمات	3 مركبات الكفاءة يفهم ما يقرأ يعبد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	12 لكافيات العرضية ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سلية احترام : طاعة الآخرين ، اداب التحية يحترم آداب تناول الكلمة
7	المقطع			مؤشر الكفاءة : يقرأ كلمات تتضمن الْشَّمْسِيَّة
	تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
	يقرأ ويكتب		يقرأ المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة يملأ المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة القطار الشجرة الزرافة	الخطوات وفهم المحتوى
	يقرأ الكلمات يسمع يجمع ويضع		<p>النشاط 1 يعلق المعلم</p> <p>• أجمع البطاقات التي تبدأ بـ الْقَمَرِيَّةِ وَ أضعها على القمر.</p> <p>النشاط 2</p> <p>• أصنف الحيوانات مع الشمس و القمر كلها مع القمر ثم أقرأ و ألاحظ.</p>	نحوه التعليمية
	يصنف الحيوانات والفوائل مع الـ الشمسية والـ القمرية		<p>• أقرأ الكلمات الآتية بـ الـ .</p>	استئصال المكتوبات

السنة : الاولى		المحور: التواصل											
13	الحصة	انتاج كتابي	الميدان : التعبير الكتابي										
28	اسبوع	الكلفأة الختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يقلب عليه النمط الحواري انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة	الموضوع : ال الشمسية										
3	لكرفبات الكفاءة	12 لكرفبات العرضية	1 القيم والمواقف										
يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة	يعتز بلغته حب الوطن احترام : طاعة الآخرين ، اداب التحية											
6 المقطع	مؤشر الكفاءة : بلون الكلمات التي تتضمن ال الشمسية ويتعرف على اجزاء الحاسوب		الراحل										
مراجعة الحروف المدرسة كتابة كلمات	الوضعية التعليمية التعليمية		وضعية الانطلاق										
يسمع يقرأ الكلمات سضع الكلمة في الجدول ر يقرأ يدخل ال على الكلمة	<p>قراءة الحروف المدرسة على السبورة يملي المعلم كلمات تتضمن ال قمرية وكلمات تتضمن ال الشمسية</p> <p><b>النشاط 1</b> يطلب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمارين</p> <p><b>الخطوة 1:</b> أكتب الكلمة في الخانة المناسبة.</p> <p>الدجاجة - القطة - الزايرو - الرخلة الباخرة - الشفاف - المطر - الشفاء</p> <p><b>النشاط 2:</b> أدخل (ال) الترميز على الكلمات حتى يكتمل المقال الثاني :</p> <table> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>المعنى</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>شاشة</td> <td>تلفاز</td> </tr> <tr> <td>شورة</td> <td>شواية</td> </tr> <tr> <td>شهادة</td> <td>صحراء</td> </tr> <tr> <td>سيارة</td> <td>دراجة</td> </tr> </tbody> </table>	الكلمة	المعنى	شاشة	تلفاز	شورة	شواية	شهادة	صحراء	سيارة	دراجة	<p>على كراس القسم يملي المعلم</p> <p>القطار سريع الدراجة سريعة</p>	
الكلمة	المعنى												
شاشة	تلفاز												
شورة	شواية												
شهادة	صحراء												
سيارة	دراجة												
يسمع ويكتب			استئجار المكتبات										

السنة : الاولى		المحور: التواصل	
1	الحصة	محفوظات	الموضوع: حاسوبى
28	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر الى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	الميدان : فهم المكتوب مركبات الكفاءة ■ يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقاطعا جديدا	الوضعية التعليمية التعلمية
	تقويم		المراحل
	يتذكر ويجيب		يتذكر ويجيب
		يستظهر المتعلم المقطع الاول	
		يكتب المعلم المقطع الثاني يقرأ المعلم المقطع بيتا بيتا ثم يعبد المتعلم بالمحو التدريجي	
		<h2>حاسُوبِي</h2>	
		<p>حَاسُوبِي أَحَلَى حَاسُوبٍ هُوَ لِلْفَطَنِ وَلِلْمُؤْهُوبِ          أَتَعْلَمُ أَنَا مِنْ حَاسُوبِي أَحْرُفَ لُغَتِي وَبِأَسْلُوبِي</p> <p>حَاسُوبِي أَحَلَى حَاسُوبٍ          أَزْرَارٌ فِيهِ وَأَرْقَامٌ          صَنَعْوَهُ لَنَا وَبِإِحْكَامٍ</p> <p>حَاسُوبِي أَحَلَى حَاسُوبٍ</p>	
	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرأ يحفظ		
			
		يردد التلميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي يحفظ المقطع الاول	
	يسمع يقرأ	يقرأ المعلم المقطع الاول والثاني مع اللحن يقرأ المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن	استئثار المكتوبات

السنة : الاولى		المحور: التواصل	
1	الحصة	الموضوع : من أنا ؟	الميدان : فهم المنطق
29	اسبوع	الكلاء الخاتمية : يفهم خطابات منطقية يغلب عليها النمط الحواري، ويتجاوب معها.	
	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصفات
	يرد استجابة لما يسمع يتفاعل مع النص المنطق يقيم مضمون النص المنطق.	ينمي قدراته التواصلية استماعاً يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الكلمة	يعتزّ بلغته حب الوطن طاعة الآخرين ، احترام الوقت وتدابير الواجبات
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : فهم النص المنطق واعادة سرده	
	تفوييم	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
	يسمع ويجيب بحريّة	يسأل المعلم كيف تقضون او قاتكم في المنزل بعد الدارسة ؟ ماذا تشهدون هل يوجد بيت دون تلفاز ؟ ماذا تشهدون في التلفاز ؟ عند سماعكم الاذان هل تواصلون مشاهدة التلفاز ؟ هل تسهرون مع تلفاز طوال الليل	البيئة البيئة البيئة
	سرد النص المنطق :	<p><b>المهمة</b> يتمكن المتعلم من المقارنة بين مختلف الأجهزة. التلفاز والحواسيب</p> <p><b>السؤال</b> .. ومن يعرِّف التلفاز ؟ وهل يمكن أن تعيش دون تلفاز ؟</p> <p>إنه ذلك الجهاز السمعي البصري الذي يحكى لنا قصصاً، يُظهِر لنا صوراً، يُسمِّعنا بأجمل الأصوات، ويرينا أجمل الألوان. تضغط على الزر، يشتغل، فتشاهد الرسوم المتحركة والحيوانات المتنوعة، والمقابلات الرياضية، فتأخذنا كما في الاحلام.</p> <p>ولكن لا تتركوا التلفاز يمنحكم من التسلية واللعب وممارسة الرياضة ويسفككم عن الدراسة، وينبع لكم عن النجاح ويحرركم من جلسة ممتعة بين أفراد الأسرة .</p>	<p><b>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطق</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>من يعرفنا بالتلفاز ؟</li> <li>ما الذي يحكى لنا وماذا ظهر لنا ؟</li> <li>ما الذي يسمعنا ؟</li> <li>كيف يشتغل التلفاز ؟</li> <li>ما هي البرامج التي تشاهدونها</li> <li>إذا شاهدتم التلفاز كثيراً يبعدهم عما يبعدكم ؟</li> <li>هل الذي يشاهد التلفاز كثيراً يجعله متوفقاً وناجحاً في دراسته ؟</li> <li>هل يبعدهم التلفاز عن افراد اسرتكم كيف ذلك ؟</li> </ol> <p><b>اجراء احداث النص:</b></p> <p><b>المكان</b> : اين نشاهد التلفاز</p> <p><b>الزمان</b> : في اوقات الفراغ</p> <p><b>الشخصيات</b> : التلفاز</p> <p><b>الاحداث</b> : فوائد وضرار مشاهدة التلفاز</p> <p><b>النهاية</b> : تنظيم مشاهدة التلفاز والقيام بواجباتي</p> <p><b>القيم</b> : احترام الوقت وتنظيمه</p>
	سرد النص المنطق يسمع ويجب الصلة من النص ام من نسج خياله		
	اجراء احداث النص يستخرج القيم		
	اعادة سرد النص المنطق	يسأل المعلم كيف نستفيد من مشاهدة التلفاز وبما تنصح اصدقائك الذي يشاهدون التلفاز كثيراً وينسون واجباتهم واعمالهم	البيئة البيئة البيئة
		يعيد المتعلّم سرد النص المنطق بمساعدة المعلم استناداً إلى النص المنطق	

السنة : الاولى		المحور: التواصل		
2	الحصة	تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	الموضوع : من أنا ؟	
29	اسبوع	الكلاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة		
3مركيات الكلاء		12 لكتفهات العرضية		1 القيم والمواصف
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يعبر عن مشهد معروض أمامه</li> <li>▪ يجري مشافهة بلغة سلية</li> <li>▪ يحترم آداب تناول الحمة</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ينمی قدراته التواصلية استماعا</li> <li>▪ يعبر عن مشهد معروض أمامه</li> <li>▪ يعبر عن رأيه ومشاعره.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يعتزّ بلغته</li> <li>▪ حب الوطن</li> <li>▪ طاعة الآخرين ، احترام الوقت وتادية الواجبات</li> </ul>
7	المقطع	مؤشر الكلاء : يسرد قصة انطلاقا من مشهد أو مجموعة صور - يعبر عن مشهد معروض أمامه		
	تقدير	الوضعية التعليمية التعلمية		
	يجب عن السؤال	ما هي البرامج التي يشاهدها كل واحد من افراد عائلتك		
	يجب من المشهد النص المنطوق	<p>يعبر انطلاق من مشهد يعلق المعلم الصور التالية:</p> <p>انطلاق وصف المشهد تلقائياً من المتعلمين تجاوباً مع الأسئلة التوجيهية الآتية مراعاة للمستوى:</p> <p>1- ماذا يشاهد الطفل في الصورة ؟ كيف تبدو الصورة في التلفاز هل هي ملونة؟</p> <p>2- هل يسمع الطفل اصوات الحيوانات ؟ كيف يشغل ال طفل التلفاز ؟</p> <p>3- ماذا تشاهد العائلة في الصورة الثانية ؟ ترى ماذا تشاهد العائلة ؟ ماذا يحمل الاب في يده</p> <p>4- هل يجب ترك الاطفال يسهرون دون مراجعة دروسهم</p> <p>5- هل العائلة في الصورة تشاهد التلفاز ؟ لماذا .</p> <p>6- بعد مراجعة الاطفال دروسهم هل يستطيعون مشاهدة التلفاز</p> <p>7- من هي العائلة التي سيتوقف اولادها في الدراسة ؟ لماذا</p> <p><b>مسرحية الاحداث</b></p> <p>لو يتكلم التلفاز مع الاشخاص الموجودون في الصور ماذا يقول لهم</p> <p><b>التلفاز فرحا :</b> احسنتم ايها الاطفال لقد خصصتم وقت للدراسة ووقت لمشاهدة</p> <p>ستتفوقون في دراستكم</p> <p><b>العائلة 1 :</b> سنشاهدك بعد ان نقوم بواجباتنا ونتفوق في دراستنا ويفرح والدينا</p> <p><b>التلفاز غاضبا :</b> الوقت متاخر ولم تراجعوا دروسكم وانتم تشاهدونني سوف لن تتتجهوا في دراستكم</p> <p><b>العائلة 2 :</b> سنكمي المسلسل ونقوموا بواجباتنا في الصباح</p> <p><b>التلفاز مع الاب :</b> حان وقت الصلاة هيا اطفا الجهاز واذهب الى المسجد</p> <p>الاب: شكرا لم اسمع الاذان لأن صوت المباركة كان قويا</p> <p><b>التلفاز مع الطفل :</b> ماذا تشاهد <b>ال طفل</b> : الرسوم المتحركة</p>		
	مسرحة احداث النص	<p>يوزع المعلم الادوار على التلاميذ</p> <p>يقوم التلاميذ باعادة مسرحة النص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم</p>		

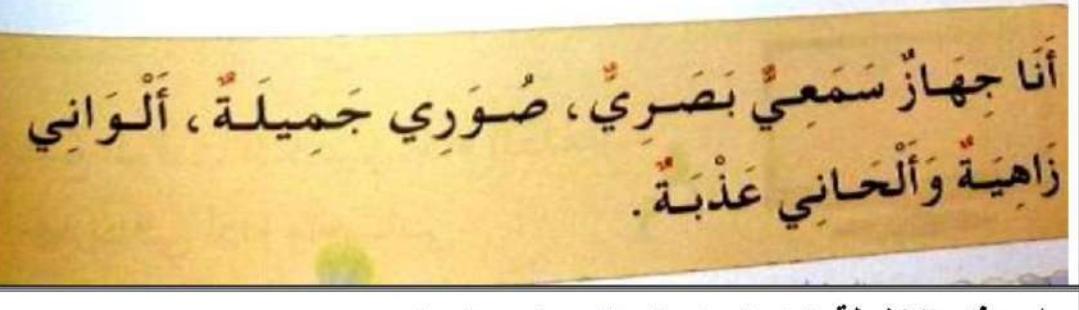
السنة : الاولى		المحور: التواصل	
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الموضوع : من أنا ؟ لا ، لن
29	اسبوع	الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقاً من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة	الميدان : تعبير الشفوي
	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصفات
	يكتشف اسلوب الاستفهام لا ، لن	ينمي قدراته التواصلية مشافهة	• يعزز بلغته
	▪ يوظف الصيغ في وضعيات دالة	▪ يعبر مشافهة بلغة سليمة	• حب الوطن
	يعبر عن رأيه ومشاعره	▪ يحترم آداب تناول الكلمة	طاعة الآخرين ، احترام الوقت وتد悱ة الواجبات
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يوظف لا ، لن في جمل دالة	
	تفوييم	الوضعية التعليمية التعلمية	
	ينجز ويجب عن الاسئلة	عندما تحذرك امك عن اللعب يحذرك ابوك عن مشاهدة التلفاز ماذا يقول لك - لا ترمي الاوساخ في الشارع - لا تشاهد التلفاز كثيرا بما تجيهم : لن ارمي الاوساخ في اشارع - لن اشاهد التلفاز كثيرا عندما ينهيك المعلم ويقول لك : لا تتكلم اثناء الدرس بما تجيبيه	وضعيّة الانطلاقة
	يجب يقرأ الجمل يكون جملة	انطلاقاً من اجابات التلاميذ يكتب المعلم الجمل الثلاث  1- لا تلعب مع اصدقاء السوء 2- لن ارمي الاوساخ في اشارع 3- لا تتكلم اثناء الدرس  الجملة الاولى الاولى :  الجملة الثانية : لا تلعب مع اصدقاء السوء ❖ يطلب المعلم قراءة الجملة من طرف المتعلمين ❖ يطلب المعلم كتابة لا ❖ يطلب المعلم من المتعلمين جملة تتضمن بحرف لا ❖ يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم  4- الجملة الثانية :  5- لن ارمي الاوساخ في اشارع ❖ يطلب المعلم قراءة الجملة من طرف المتعلمين ❖ يطلب كتابة لن ❖ يطلب المعلم من المتعلمين جملة تتضمن لن ❖ يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم	تنمية التعليم
	ينجز ويقرأ	يطلب من كل تلميذين ان يستعمل الاول لا والثاني يجبه ب لن	السبمار

السنة : الاولى		المحور: التواصل			
4	الحصة	انتاج شفوي	الموضوع : من أنا ؟	الميدان : تعبير الشفوي	
29	اسبوع	الكتاب الختامي : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة			
3مركبات الكفاءة		12 لكتفهات العرضية		1 القيم والمواصف	
يسرد أحاديث انطلاقا من مشاهد	ينمي قدراته التواصلية مشافهة	يعتز بلغته	• يسرد أحاديث انطلاقا من مشاهد	• يحب الوطن	
يلخص أحاداثنا	يعبر مشافهة بلغة سليمة	طاعة الاخرين ، احترام الوقت وتاتدية	• يلخص أحاداثنا	• طاعة الاخرين ، احترام الوقت وتاتدية	
يعبر عن رأيه ومشاعره	يحترم آداب تناول الكلمة	الواجبات	• يعبر عن رأيه ومشاعره	• يكتسب معطيات ووظيفتها في تعبيره	
7 المقطع		مؤشر الكفاءة : إنتاج نص شفوي مماثل انطلاقا من سندات			
تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية			المراحل	
يتذكر ويجيب عن الاسئلة	تعرف على جهازين من يذكروا بهم فيما نستعمل التلفاز لماذا لا يجب علينا ان نبقى طول الوقت مع التلفاز			المرحلة	
يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من المشاهد الثالث		<p style="text-align: center;"><b>الاحظ واعبر</b> يعرض المعلم المشهد</p>  <p>يعبر شفويا عما بشاهده في الصورة مستعينا بما ورد في النص المسموع</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ماذا يوجد في الغرفة ؟</li> <li>❖ ماذا يحمل احمد ؟ فيما يستعملها احمد ؟</li> <li>❖ ماذا يشاهد احمد ؟</li> <li>❖ اراد احمد ان يسأل التلفاز ترى ماذا سيقول له احمد ؟</li> <li>❖ بما سيرد عليه التلفاز ؟</li> </ul> <p>يكتب المعلم بعض اجابات الجيدة على السبورة</p> <p>جلس احمد امام التلفاز وساله من انت : رد عليه التلفاز وقال ان جهاز سمعي بصري ابث رسوم متحركة للاطفال بالصوت والصورة ولكن لا تشغل يومك بمشاهدتي بل انجز دروسك ومارس الرياضة</p>			التعليم
يعبر يسمع يقر	<p>انطلاقا من الاسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الاجوبة ليكون نصا قصيرا يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ</p> <p>جلس احمد امام التلفاز وساله من انت : رد عليه التلفاز وقال ان جهاز سمعي بصري ابث رسوم متحركة للاطفال بالصوت والصورة ولكن لا تشغل يومك بمشاهدتي بل انجز دروسك ومارس الرياضة</p>			الاستمار المكتبي	

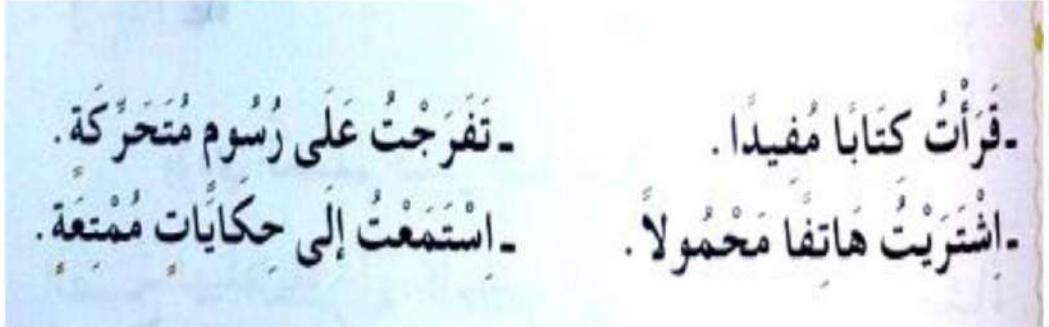
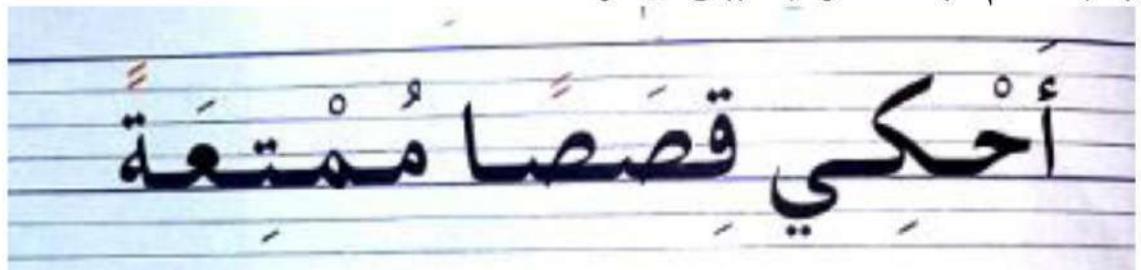
السنة : الاولى		المحور: التواصل		الميدان : فهم المكتوب
7	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع : من أنا ؟	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر الى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها
29	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصف
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يفهم ما يقرأ</li> <li>▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>▪ يقيم مضمون النص</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ينمی قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>▪ يعبر مشافهة بلغة سلية</li> <li>▪ يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعزز بلغته</li> <li>• حب الوطن</li> <li>• طاعة الآخرين ، احترام الوقت</li> <li>• وتأدية الواجبات</li> </ul>
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السننات البصرية المرافقه للنص		مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السننات البصرية المرافقه للنص
	تفوييم	الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
٣	يتذكر ويجيب	كيف عرف التلفاز نفسه ما هي النصائح التي قدمها لكم التلفاز ؟		الخطوة الأخيرة
	يلاحظ يعبر يقاء	<p>يكتب المعلم الاجابات على السبورة</p> <p>❖ كيف عرف التلفاز نفسه</p> <p>❖ يكتب المعلم الجملة الاولى :</p> <p>أحْكِي لَكُمْ قِصَصًا، وَاظْهُرْ لَكُمْ صُورًا، وَاسْمَعُكُمْ أَجْمَلَ الْأَصْوَاتِ، إِلَى يَجْرِي الْأَطْفَالُ مساءً لِمُشَاهِدَةِ الرِّسُومِ الْمُتَحْرِكَةِ.</p> <p>يقرأها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات</p> <p>❖ ما هي النصائح التي قدمها لكم التلفاز ؟</p> <p>❖ يكتب المعلم الجملة الثانية :</p> <p>لَا شَرُكُونِي أُشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وَامْنَعُكُمْ مِنَ اللَّعْبِ وَالتَّسْلِيَةِ وَمَارْسَةِ الرِّياضَةِ .</p> <p>يقرأها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات</p> <p>❖ ما هو السؤال الذي طرحه التلفاز</p> <p>يكتب المعلم الجملة الثالثة :</p> <p>هل عرفتموني ؟ أنا جهاز سمعي بصري .</p> <p>يقرأها المعلم قراءة متانية ثم المتعلم كلمة كلمة عدة مرات</p>		الخطوة الأخيرة
	يرتب			
	يقرأ			
	يقرأ النص من كتاب	<p>يقرأ المعلم النص كاملا ثم المتعلم من الكتاب الموحد</p> <p>أحْكِي لَكُمْ قِصَصًا، وَاظْهُرْ لَكُمْ صُورًا، وَاسْمَعُكُمْ أَجْمَلَ الْأَصْوَاتِ، إِلَى يَجْرِي الْأَطْفَالُ مسائًـ لِمُشَاهِدَةِ الرِّسُومِ الْمُتَحْرِكَةِ . لَا شَرُكُونِي أُشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وَامْنَعُكُمْ مِنَ اللَّعْبِ وَالتَّسْلِيَةِ وَمَارْسَةِ الرِّياضَةِ .</p> <p>وَمَارْسَةِ الرِّياضَةِ . هل عرفتموني ؟ أنا جهاز سمعي بصري</p>		استئثار المكتسبات

6	الحصة	قراءة	الموضوع : التنوين	الكلاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
29	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقف
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعزز مشافهته بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة	يعتز بلغته حب الوطن طاعة الآخرين ، احترام الوقت وتأدبة الواجبات
7	المقطع	المؤشر الكلائي : يكتشف و يقرأ كلمات تتضمن التنوين	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
	تقويم	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة ي牟ي المعلم الكلمات تتضمن الـ الشمسية والـ القمرية : الجمل / الثقافة العودية الى النص المنطوق ❖ كيف عرف التلفاز نفسه	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة ي牟ي المعلم الكلمات تتضمن الـ الشمسية والـ القمرية : الجمل / الثقافة العودية الى النص المنطوق ❖ كيف عرف التلفاز نفسه	الصف السادس
	يسمع يقرأ يستنتج يجيب عن الاستلة  يقرأ كلمات يرتب يجيب يقرأ الكلمات مركزها	من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم الجملة مع تلوين <b>الحرف المنون</b> دون الاشارة اليه وتمهیدا له	<b>أنا جِهَازٌ سَمْعِي بَصَرِي</b> يقرأ المعلم الجملة كلمة كلمة ثم يطلب من المتعلمين قراءتها يقوم المعلم بتشويشها ومطالبة المتعلمين بقراءتها مشوشه ثم ترتيبها	يطلب المعلم محو حرف <b>ج</b> يقرأ المعلم : هـ اـ قراءة متكررة من طرف التلاميذ ثم يطلب منهم حذف حرف <b>هـ</b> اذن ما هو الحرف الذي بقي يقول المعلم الجميع <b>حرف الزاي</b> ماهي الحركة التي فوقها عندما تقراؤنها كم حرف تسمون <b>زنـ</b> اذن نسميها بالتنوين أي الحرف الذي فوقه حركتين يسمى بالحرف <b>المنون</b> انطق النون ساكنة دون كتابتها يقرأ المعلم الكلمات على الكتاب ومطالبة المتعلم بقراءتها والتلاميذ يتبعون بالمسطرة ثم يطلب منهم كتابتها على اللواح
	يكون كلمات		<b>أقرأ الكلمات التي فيها التنوين</b>	استئجار المكتبات
		يطلب المعلم من المتعلمين كلمات تتضمن <b>التنوين بالضم</b> ويدون الكلمات على السبورة يقرأها المتعلم		

7	الحصة	كتابة	الموضوع: التنوين	الكلاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
29	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقف
		<ul style="list-style-type: none"> <li>يفهم ما يقرأ</li> <li>يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>يقيّم مضمون النص</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعتزّ بلغته</li> <li>حب الوطن</li> <li>طاعة الآخرين ، احترام الوقت وتأدبة الواجبات</li> </ul>
7	المقطع	موضع الكلمة	المعنى التعليمي	مؤشر الكفاءة : يكتب جمل تتضمن التنوين متبعا مقاييس الحروف
	مراجعة الحروف المدرستة	مراجعة الحروف المدرستة	المراحل	مراجعة الحروف المدرستة يملي المعلم كلمات التالية كتاب - رجل قطار
	يلاحظ يقرأ يميز يكتب	يلاحظ يقرأ يميز يكتب	يلاحظ يقرأ يميز يكتب	<p>يعلق المعلم الصور التالية ويضع تحت كل صورة اسمها</p> <p><b>أقرأ الكلمات التي فيها التنوين</b></p> <p>اقلام      شاشة      كرسي      حاسوب</p> <p>يكتب المعلم الكلمات التالية حاسوب      يقرأ المتعلم الكلمات قراءة جماعية ثم فردية</p> <p>يمحي المعلم الكلمات :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يطلب منهم كتابة حاسوب مع كتابة <b>الحرف منون</b> بلون مغاير</li> <li>يطلب منهم كتابة كرسي مع كتابة <b>الحرف منون</b> بلون مغاير</li> <li>يطلب منهم كتابة شاشة مع كتابة <b>الحرف منون</b> بلون مغاير</li> <li>يطلب منهم كتابة اقلام مع كتابة <b>الحرف منون</b> بلون مغاير</li> </ul> <p>هل كتبت النون كيف نسمى الحرف الذي يتضمن ضمتيں</p>
	يكتب وفق النموذج	على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة	استئثار المكتوبات	<p>يكتب المعلم الجملة مذكرا يمقاييس كل حرف</p> <p>مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه. يوافق المتعلم مع بقية النماذج.</p>

السنة : الاولى			المحور: التواصل									
8	الوحدة	تطبيقات	الموضوع: التنوين	الميدان: فهم المكتوب								
29	اسبوع	يقرأ نصوصاً بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	الكفاءة الختامية:	الميدان: فهم المكتوب يعتز بلغته حب الوطن طاعة الآخرين ، احترام الوقت وتأدية الواجبات								
3	الكتاب	3 مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصفات								
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة									
7	المقطع	مؤشر الكفاءة: يثبت التنوين بقراءة الكلمات التي تتضمنها										
	تفوييم	الوضعية التعليمية التعلمية										
يقرأ ويكتب	يقرأ ويكتب	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدروسة على اللوحة يعطي المعلم الجملة التالية : مدينة كبيرة										
يقرأ الحروف	يكتب	يكتب الحروف التالية :										
يكتب	<b>ر ص ل ث ش ف د ب ج س ع ك ض</b> <b>ن خ م ه ه غ ط</b> <b>تدريب شجر بحر ديك بين فصل</b> يقرأ المتعلم الحروف المنونة يكتب المتعلم الجملة التالية ويطلب من المتعلم قراءتها											
ينجز تصحیح جماعی وفردی	 على دفتر الأنشطة يقرأ المعلم السؤال. يشرح المعلم <b>ألون بالأخضر الكلمات المتنونة بالضمةين (-هـ).</b> <table border="1" data-bbox="376 1751 1365 2020"> <tr> <td>مجتهد</td> <td>مؤذن</td> <td>مشراح</td> <td>هاتف</td> </tr> <tr> <td>نظيف</td> <td>الأبواب</td> <td>جزائرى</td> <td>التلفاز</td> </tr> </table>				مجتهد	مؤذن	مشراح	هاتف	نظيف	الأبواب	جزائرى	التلفاز
مجتهد	مؤذن	مشراح	هاتف									
نظيف	الأبواب	جزائرى	التلفاز									
	ينجز فردياً ثم التصحیح الجماعی على السبورة											

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المكتوب
الوحدة	العنوان	الهدف	الموضوع: التنوين	الكلفاء الختامية
9	الصلة	قراءة		يقرأ نصوصاً بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها
29	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصفات
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الكلمة	يعتزز بلغته حب الوطن طاعة الآخرين ، احترام الوقت وتادية الواجبات
7	المقطع		مؤشر الكفاءة : يكتشف و يقرأ كلمات تتضمن التنوين	
	تفوييم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
	يراجع يكتب يتذكر ويجيب		يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدرسية ي ملي المعلم الكلمات تتضمن التنوين بالضم : رجل قطة العودة الى النص المنطوق ❖ ماذا يحكى وماذا يظهر لنا التلفاز	
	يسمع يقرأ يستنتج		من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم الجملة مع تلوين <b>الحرف المنون</b> دون الاشارة اليه وتمهیدا له	
	يجيب عن الاسئلة		<b>أحكي قصصاً ممتعةً</b> يقرأ المعلم الجملة كلمة كلمة ثم يطلب من المتعلمين قراءتها يقوم المعلم بتشویشها ومطالبة المتعلمين بقراءتها مشوشهة ثم ترتيبها	
	يرقرا كلمات يرتب		<b>أحكي</b> <b>ممتعةً</b> <b>قصصاً</b>	
	يجيب يقرأ الكلمات		يمحي المعلم كلمة الى ان يتوصل الى قصصاً يقرأها المتعلم قراءات جماعية ثم قراءات فردية مطالبة المتعلم بكتابتها على الالواح بشكل كبير يقوم المعلم بتجزئة الكلمة ق ص <b>صا</b> يقرأها المتعلم حرف حرف <b>ق</b> يقرأ المعلم ق ص <b>صا</b> قراءة متكررة من طرف التلاميذ ثم يطلب منهم حذف حرف <b>ص</b> اذن ما هو الحرف الذي يبقى يقول المعلم الجميع <b>حرف الصاد</b> ما هي الحركة التي فوقها عندما تقرأونها كم حرف تسمون <b>ص ن</b> اذن نسميها بالتنوين أي الحرف الذي فوقه حركتين يسمى بالحرف <b>المنون</b> انطق النون ساكنة دون كتابتها يقرأ المعلم الجمل على الكتاب ومطالبة المتعلم بقراءتها والتلاميذ يتبعون بالمسطرة	
	يكون كلمات		<b>- تَرَجَّتْ عَلَى رُسُومٍ مُتَحرِّكَةٍ .</b> <b>- أَسْمَعْتُ إِلَى حِكَايَاتٍ مُمْتَعَةٍ .</b> <b>- قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدًا .</b> <b>- اِشْتَرَيْتُ هَاتِفًا مَحْمُولاً .</b>	
			يطلب المعلم من المتعلمين كلمات تتضمن <b>التنوين بالفتح</b> ويذدون الكلمات على السبورة يقرأها المتعلم	استئناف المكتوب

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المكتوب
الوحدة	العنوان	الموضوع	الهدف	ال KA
10	كتابه	التنوين	الكافاء الخامسة : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	الكتاب
29	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتبات العرضية	1 القيم والمواصفات
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصيلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة	يعتبر بلغته حب الوطن طاعة الآخرين ، احترام الوقت وتاديه الواجبات
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتب جملة تتضمن التنوين متبعا مقاييس الحروف		
	نحو	الوضعية التعليمية التعلمية		
	مراجعة الحروف المدرستة يكتبه	مراجعة الحروف المدرستة يملي المعلم كلمات التالية كتابا - رجلا قطرانيا		
	يلاحظ يقرأ يميز يكتب  يكتب ويلون  يجيب ويرسم الحرف	<p>يكتب المعلم الجملة التالية</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>يقرأ المعلم الجملة الاولى يطلب منهم كتابة الكلمة التي تتضمن التنوين مفيداً</li> <li>يسأل مانوع الحركة التنوين بالفتح</li> <li>يقرأ المعلم الجملة الثانية يطلب منهم كتابة الكلمة التي تتضمن التنوين متحركة</li> <li>يسأل مانوع الحركة التنوين بالكسرة</li> </ul> <p>يطلب المعلم جملة تتضمن تنويناً بالفتحة او الكسرة</p>	نحو الكلمات	
	يكتب وفقا لنماذج	<p>على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة يكتب المعلم الجملة مذكراً يمقاييس كل حرف</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>-مراقبة المعلم الإنجاز ويوجه.</li> <li>-يواصل المتعلم مع بقية النماذج.</li> </ul>	استثمار المكتسبات	

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المكتوب
الوحدة	الوحدة	تطبيقات	الموضوع: التنوين	الكلمات الخاتمية
11	الوحدة	3 مركبات الكفاءة	12 لكتاءات العرضية	1 القيم والمواصفات
29	اسبوع	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة	يعتز بلغته حب الوطن طاعة الآخرين ، احترام الوقت وتادية الواجبات
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يثبت <b>التنوين</b> بقراءة الكلمات التي تتضمنها		
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		
يقرأ ويكتب	يقرأ ويكتب	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدرسة على الا لواح يملأ المعلم الجملة التالية : شاهدت شجرة جميلة		
يقرأ ويكتب يقرأ الحروف	يكتب	<p>يكتب الحروف التالية :</p> <p>رِ صِ لِ تِ لِ شِ فِ دِ بِ حِ سِ عِ كِ ضِ</p> <p>نِ خِ مِ هِ غِ طِ</p> <p>تَدْرِيْب اقْرَأ الْكَلْمَات الْأَتِيَّة: شَجَرِ بَحْرِ دِيْكِ بَيْتِ فَصْلِ</p> <p>رَا صَا كَا تَا شَا يَا فَا</p> <p>دَا بَا جَا سَا عَا حَا ضَا</p> <p>نَا حَا مَا هَا قَا غَا طَا</p> <p>تَدْرِيْب اقْرَأ الْكَلْمَات الْأَتِيَّة: شَجَرَا قَصَّةً دِيْكَا بَيْتَا فَصْلَا</p> <p>يقرأ المتعلم الحروف المنونة</p> <p>يكتب المتعلم الجملة التالية ويطلب من المتعلم قراءتها</p> <p><b>التَّلْفَازُ جَهَازٌ سَمِعِيٌّ بَصَرِيٌّ، يَحْكِي قَصَصاً مَمْتَعَةً، يَجْرِي إِلَيْهِ الْأَطْفَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةِ رُسُومٍ مُتَحَرِّكَةٍ.</b></p>		
ينجز تصحيح جماعي وفردي		<p>على دفتر الأنشطة يقرأ المعلم السؤال. يشرح المعلم</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>أضف خطأ أخضر تحت الكلمات المتونة بالفتحتين، وخطأ أزرق تحت الكلمات المنونة بالكسرتين.</li> <li>- نَالَ الْمُجْتَهَدُ جَائِزَةً.</li> <li>- تَعَرَّفَتْ عَلَى صَدِيقٍ أَمِينٍ.</li> <li>- فَرِحَتْ خَدِيجَةُ بِالْهَدِيَّةِ فَرَحَا شَدِيدًا.</li> <li>- شَاهَدَتْ فِي بَرَاتِمِ تِلْفِزيُونِيٍّ شَرِيطًا وَثَائِقًا عَنِ الْحَيَّاتِ.</li> </ul>	استئثار المكتسبات	
		ينجز فرديا ثم التصحيح الجماعي على السبورة		

السنة : الاولى

المحور: التواصل

12 الحصة

ادماج + العاب قرائية

الموضوع: التنوين

الميدان : فهم المكتوب

29 اسبوع

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر الى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها

4 الموارد المستهدفة

3 مركبات الكفاءة

12 لكتفهات العرضية

1 القيم والمواقف

قراءة الحروف المنونة  
كتابة وتنبيتها في كلماتيفهم ما يقرأ  
يعيد بناء المعلومات الواردة في النص  
يستعمل المعلومات الواردة في النص  
يقيّم مضمون النصينمي قدراته التواصلية  
مشافهة  
يعبر مشافهة بلغة سلية  
يحترم آداب تناول الكلمة

- يعتز بلغته
- حب الوطن
- احترام : طاعة الآخرين ،
- آداب التحية

7 المقطع

مؤشر الكفاءة : يقرأ كلمات تتضمن التنوين

تقويم

الوضعية التعليمية التعلمية

المراحل

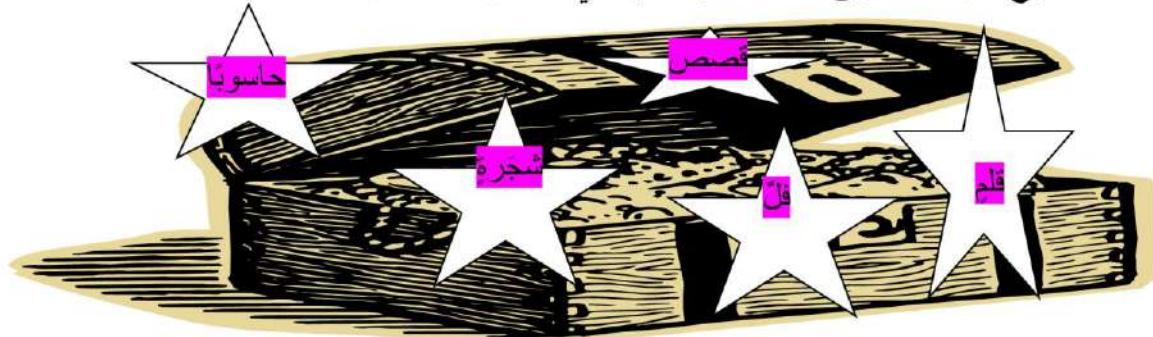
يقرأ  
ويكتب

يقرأ المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدرستة

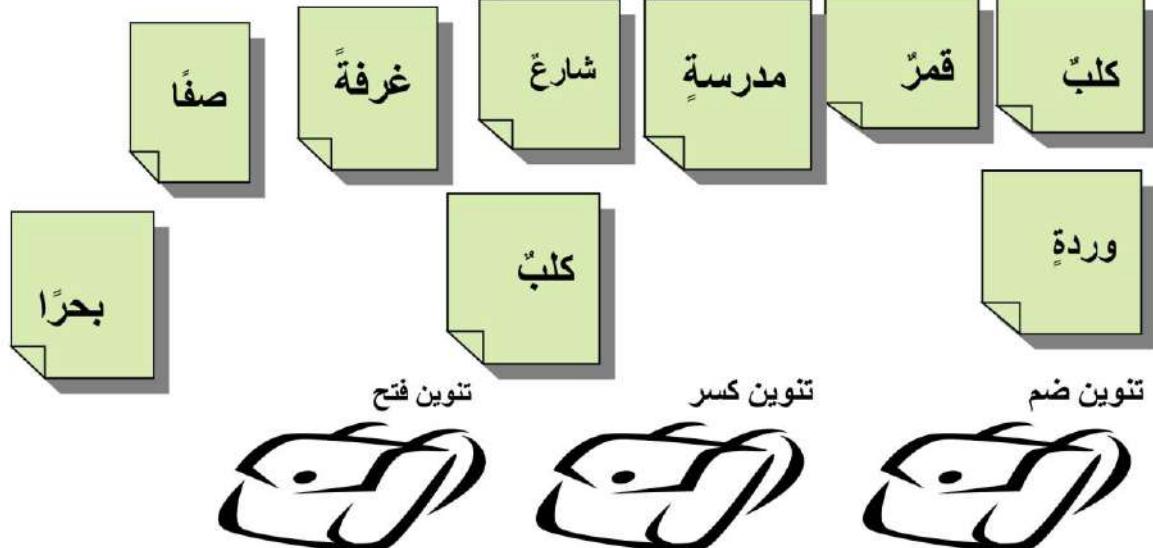
يعلم المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدرستة ا جمل قردا كبيرة

يقرأ  
الكلمات  
يضعها  
في  
الجدول  
المناسب

استخرج من الصندوق الكلمات وضعها في المكان المناسب:

يضع  
الكلمات  
في  
المكان  
المناسب

النشاط 2 أنا أضع الكلمات الآتية في المكان المناسب لها:



أدخل التنوين على الكلمات التالية:

تنوين فتح

تنوين كسر

تنوين ضم

الكلمة

يوم

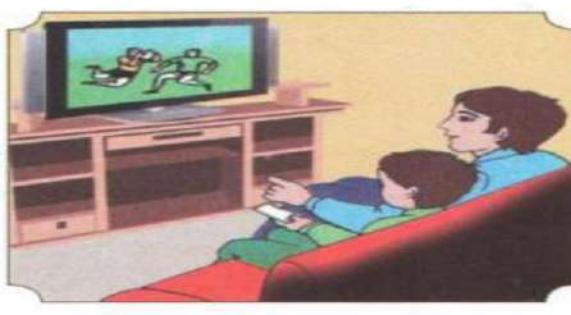
قصة

غابة

عميق

هدوء

يقرأ  
يودخل  
التنوين  
على  
الكلماتاستئثار  
المكتسبات

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : التعبير الكتابي		
الوحدة	العنوان	النوع	الموضوع: التنوين	الكلفاء الختامية :		
13	الصلة	إنتاج كتابي		ينتاج كتابة من اربع الى ست جمل يقلب عليه النمط الحواري انطلاقاً من سندات مكتوبة او مصورة		
29	اسبوع		3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يفهم ما يقرأ</li> <li>■ يعيّد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>■ يقيم مضمون النص</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ ينمّي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>■ يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>■ يحترم أداب تناول الكلمة</li> </ul>		
6	المقطع		مؤشر الكفاءة : بلون الكلمات التي تتضمن التنوين ويعرف على اجزاء الحاسوب			
	تفوييم		الوضعية التعليمية التعلمية			
	مراجعة الحروف المدرّوسة كتابة كلمات		قراءة الحروف المدرّوسة على السبورة يملي المعلم كلمات تتضمن الـ القراءة وكلمات تتضمن تنوين فتح والكسر والضم			
	يسمع		<p><b>النشاط 1</b> يطلب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمارين</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أستَخْرُجُ مِنَ الْفَقْرَةِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ بِالْفَتَحَتَيْنِ (—)، وَالْمُنَوَّنَةِ بِالضَّمَّتَيْنِ (—)، وَالْمُنَوَّنَةِ بِالْكَسْرَتَيْنِ (—)، وَأَكْتُبُهَا.</li> <li>- التَّلَفَّازُ جِهازٌ سَمِعِيٌّ بَصَرِيٌّ، يَحْكِي لَنَا قِصَصًا وَحِكَائِيَّاتٍ مُمْتَعَةً، يَتَّقُّلُ لَنَا صُورًا وَيُطْرِبُنَا بِأَصْوَاتٍ جَمِيلَةٍ.</li> </ul>	الأنشطة التعليمية		
	يقرأ					
	يستخرج		<p><b>النشاط 2</b></p> <p>على ماذا كان يَقْرَرُجُ أَخْمَدُ مَعَ أَبِيهِ ؟</p> 			
	الكلمات		<p>ما هي البرامج التي يَبْثُثُها التَّلَفَّازُ ؟</p>			
	المنونة					
	يضع					
	الكلمة في الجدول					
	يتذكر					
	ويجيب					
	يسمع ويكتب		<p>على كراس القسم يملي المعلم</p> <p>دراجة حساناً وردة</p>			

السنة : الاولى			المحور: التواصل	الميدان : فهم المكتوب
1	الحصة	محفوظات	الموضوع: حاسوبي	الهدف المنشود
29	اسبوع	الكافاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر الى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	■ يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص	مركبات الكفاءة
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقاطعا جديدا	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
	تقويم			
	يتذكر ويجيب		يستظهر المتعلم المقطع الثاني	يتذكر ويجيب
			يكتب المعلم المقطع الثالث يقرأ المعلم المقطع بينما يتلقى ثم يعبد المتعلم بالمحو التدريجي	
			<b>حاسوبي</b>	
			<p>حاسوبي أَحْلَى حَاسُوبٍ هُوَ لِلْفَطْنِ وَلِلْمَوْهُوبِ      أَتَعْلَمُ أَنَا مِنْ حَاسُوبٍ أَحْرُفَ لُغَتِي وَبِأَسْلُوبِي</p> <p>حاسوبي أَحْلَى حَاسُوبٍ      وَنَشِيدُ عَذْبُ الْأَنْفَامِ      صَنَعْوَهُ لَنَا وَبِإِحْكَامٍ</p> <p>أَزْرَارٌ فِيهِ وَأَرْقَامٌ      فِعْلًا هَذَا هُوَ الْمَطْلُوبُ      حاسوبي أَحْلَى حَاسُوبٍ</p> 	
	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرأ يحفظ		يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي يحفظ المقطع الاول	تنمية الاتجاهات
	يسمع يقرأ		يقرأ المتعلم المقطع الاول والثاني والثالث مع اللحن يقرأ المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن	المكتوب

السنة : الاولى	المحور: التواصل	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : الشهيد شيخي عبد القادر درمام سبدو
1 الحصة	(أسمع وأفهم وأشاهد وعبر)	الموضوع : اسبوع الادماج	الميدان : فهم المنطق والتعبير الشفهي
30 اسبوع		الكافاء الخاتمية : يفهم خطابات منطقية يغلب عليها النمط الحواري، ويتجاوب معها.	
7 المقطع		مؤشر الكفاءة : استذكار القصص المنطقية أو إعداد قصة تلخص محتوى القصص الثلاث المدرستة استعمال التراكيب والصيغ في وضعيات دالة	
تقويم المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يتذكر ويجيب	<p>1. ماذا كان احمد ا يريد من مكتب المدير ؟          1. كيف عرفت الام ان الاب سيعود غدا؟          2. ما هو السؤال الذي طرحته خديجة لامهما ؟          2. من يعرفنا بالتلفاز ما هي البرامج التي تشاهدونها</p>	الآن ونحوه
يسمع قي جيب عن الاسئلة		<p>يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين بصوت معبّر مرفق بالإشارة والإيماءات لشد انتباه المتعلمين وبأسلوب شيق . إعادة السرد عند الحاجة</p> <p><b>أولاً : النص المنطق</b>  <b>تَوَجَّهَتْ أَحْمَدُ إِلَى مَكْتبَ الْمُدِيرِ.</b> طَرَقْتُ الْبَابَ، ثُمَّ أَقْبَيْتُ التَّحِيَّةَ، وَقُلْتُ:  <b>أَرِيدُ بَطاقةً لِمَكْتبَةِ يَا سَيِّدِي</b>  <b>إِطْلَعَ الْمُدِيرُ عَلَى بَطَاقَتِي الْمَدْرَسِيَّةِ، وَأَخَذَ الصُّورَةَ، ضَغَطَ بِالْفَأْرَةِ عَلَى شَاشَةِ الْحَاسُوبِ، شَغَلَ الطَّبِيعَةَ، وَفِي ثَوَانٍ قَالَ:</b> هَاهِي بَطاقةُ يَا أَحْمَدُ  <b>رَجَعَ أَحْمَدُ مَسْرُعًا وَارَاهَا بَطاقةَ الْمَكْتبَةِ.</b> قَالَ الام لَقَدْ وَصَلَتْنِي رِسَالَةٌ قَصِيرَةٌ عَبْرَ الْهَاتِفِ الْمَهْمُولِ. غَدًا سَيَصِلُ إِلَيْكَ قَالَ أَحْمَدُ سَارِيَهَا لَابِي  <b>خَدِيجَةَ:</b> مَتَى سَتَصْلِلُ الطَّائِرَةَ؟ أَنَا مُشْتَاقَةٌ إِلَيْهِ كَثِيرًا!  <b>الْأَمُّ:</b> سَنَعْرِفُ ذَلِكَ عَبْرَ شِبَكَةِ الْإِنْتِرْنِيَّتِ.  <b>أَحْمَدُ:</b> سَوْفَ نَنْتَظِرُهُ فِي الْمَطَارِ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ يَا أُمِّي؟  <b>دَخَلْنَا الْمَطَارَ، فَلَمَحْنَا أَبِي مِنْ بَعْدِهِ، يَجْرِي حَقِيقَةً كَبِيرَةً</b>          لما وصلنا الى البيت فتحت <b>خديجة الصندوق</b> وقالت ما هذا  <b>قال الاب :</b> التلفاز.. ومن يعرف التلفاز؟</p>	الآن ونحوه
يُستخرج القيم الواردة في النص		<p>إنَّهُ ذَلِكَ الْجَهَازُ السَّمْعِيُّ الْبَصَرِيُّ الَّذِي يَحْكِي لَنَا قَصَصًا، يُظْهِرُ لَنَا صُورًا، يُسْمِعُنَا أَجْمَعِينَ          الْأَصْوَاتَ، وَيُرِينَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانَ. نَضَغَطُ عَلَى الزَّرِّ، يَشْتَقِلُ، فَنُشَاهِدُ بِرَامِجَ مُخْتَلِفةٍ          وَلَكِنَّ لَا تَتَرَكُوا التَّلْفَازَ يَمْنَعُكُمْ مِنْ التَّسْلِيلَةِ وَاللَّعْبِ وَمُمارَسَةِ الرِّيَاضَةِ وَيُشَغِّلُكُمْ عَنِ الدَّرَاسَةِ، وَيُبَعِّدُكُمْ عَنِ النَّجَاحِ وَيَحْرُمُكُمْ مِنْ جَلْسَةٍ مُمْتَعَةٍ بَيْنَ أَفْرَادِ اِلَاسِرَةِ</p> <p><b>اختبار فهم المتعلم للمنطق بإثارة دافعيتهم للإجابة عن الأسئلة:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ماذا حمل احمد ؟ الى اين توجه ؟</li> <li>2. عندما اطلع المدير على البطاقة ماذا فعل ؟</li> <li>3. اين كان الاب ؟</li> <li>4. كيف عرفت الام ان الاب سيعود غدا؟</li> <li>5. ما هو السؤال الذي طرحته خديجة لامهما ؟</li> <li>6. من يعرفنا بالتلفاز ؟</li> <li>7. كيف يشتغل التلفاز ؟</li> <li>8. ما هي البرامج التي تشاهدونها</li> <li>9. هل الذي يشاهد التلفاز كثيرا يجعله متوفقا وناجا في دراسته ؟</li> </ol> <p><b>القيم وينقاشه مع التلاميذ :</b>          الاحترام : طاعة الاخرين ، ادب التحية</p>	الآن ونحوه
سرد النص ومسرحة احداث النص		اعادة سرد النص وبعد مسرحة احداث النص من طرف التلاميذ بمساعدة المعلم بتقمص الادوار التلفاز و الحاسوب والهاتف النقال في كل نص ودور هذه الوسائل في حياتنا	استقرار اجتماعي

السنة : الاولى	المحور: التواصل	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : الشهيد شيخي عبد القادر درمام سبدو
2	الحصة	تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	الميدان : التعبير الشفهي
30	اسبوع	ال الموضوع : اسبوع الادماج	الكافاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة
7	المقطع		مؤشر الكفاءة : يوظف الصيغ المدرستة سهلا، صعبا / س او سوف / لا ، لن
تقويم	المؤشر	الوضعية التعليمية التعليمية	المراحل
تشخيص	يجيب عن الاسئلة مع استعمال الصيغ	هل عندما تراجع دروسك كيف يكون الامتحان وان لم تراجع دروسك كيف يكون الامتحان عندما تطلب منك امك شرب الحليب ومراجعة دروسك الان ماذا ترد عليها عندما تنهيك امك عن ضرب اخيك ماذا تقول لها وبما ترد عليها	الاذاعة وتنمية
الذكاء	من خلال الاسئلة يتوصل التلاميذ الى الصيغ التالية مع الجمل بدونها المعلم	<b>النشاط الاول</b>  ❖ يكتب المعلم الجملة 1 : راجعت دروسي فكان الامتحان <b>سهلا</b> ❖ يقرأها المتعلمين الجملة عدة مرات : يطلب المعلم من المتعلمين جملتا تتضمن <b>سهلا</b> ❖ يكتب المعلم الجملة 2 : كان الامتحان <b>صعبا</b> لاني لم اراجع دروسي ❖ يقرأها المتعلمين الجملة عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين جملتا تتضمن <b>صعبا</b> <b>النشاط الثاني</b> من خلال الاسئلة يتوصل التلاميذ الى الصيغ التالية مع الجمل بدونها المعلم ❖ يكتب المعلم الجملة 1 : <b>ساشرب الحليب</b> ❖ يقرأها المتعلمين الجملة عدة مرات : يطلب المعلم من المتعلمين جملتا تتضمن <b>س</b> ❖ يكتب المعلم الجملة 2 : كان الامتحان <b>سوف</b> اراجع دروسي ❖ يقرأها المتعلمين الجملة عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين جملتا تتضمن <b>سوف</b> <b>النشاط الثالث</b> من خلال الاسئلة يتوصل التلاميذ الى الصيغ التالية مع الجمل بدونها المعلم ❖ يكتب المعلم الجملة 1 : <b>لا</b> تضرب اخاك الصغير ❖ يقرأها المتعلمين الجملة عدة مرات : يطلب المعلم من المتعلمين جملتا تتضمن <b>لا</b> ❖ يكتب المعلم الجملة 2 : <b>لن</b> اضرب اخي الصغير ❖ يقرأها المتعلمين الجملة عدة مرات يطلب المعلم من المتعلمين جملتا تتضمن <b>لن</b>	الذكاء والاتيـات
تمثيل	يسمع يقرأ وينجز على الكراس	على كراس القسم يقرأ المعلم الجمل ويطلب منهم قراءة الجملة ووضع الصيغة المناسبة <b>س سهلا لن</b> .....راجع دروسي ..... كانت العملية ..... ..... اكذب بعد اليوم	استئثار المكتتبات

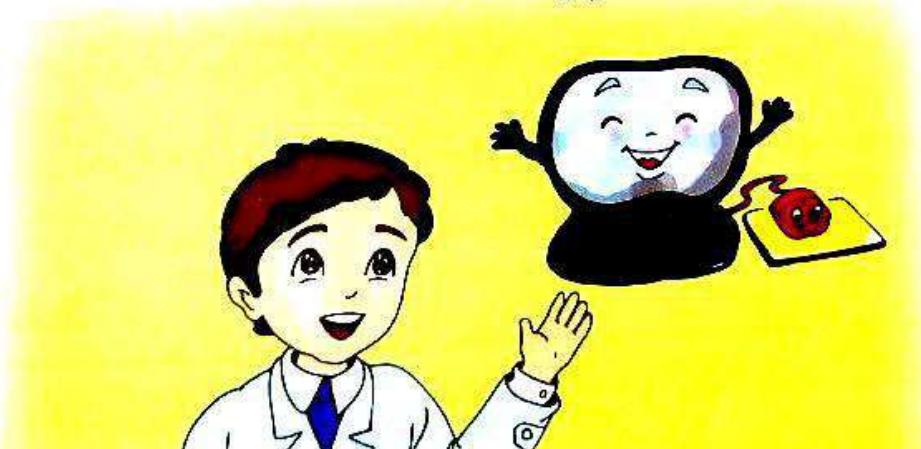
السنة : الاولى	المحور: التواصل	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد																																									
4 + 3	الحصة	إنتاج شفوي وقراءة	الموضوع : اسبوع الادماج																																								
30	اسبوع	الكافاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها																																									
7	المقطع	مؤشر الكفاءة : قراءة النصوص الثلاثة + أفهم وأجيّب ل أسبوع التقويم + مراجعة حروف المقطع																																									
تقدير	المؤشر	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل																																								
يذكر ويجيب عن الاسئلة		ما اراد احمد ان يستخرج من مكتب المدير اين توجهة العائلة لماذا فيما نستعمل التلفاز	وضعية الانطلاق																																								
يسمع ويقرأ قراءة جماعية ثم فردية	يقرأ الحروف	<p>يعلق المعلم الصور انطلاقا من اجابات التلاميذ يكتب المعلم الاجابات على السبورة على شكل نص</p>  <p>يقرأ المتعلم النص كاملا :</p> <p><b>الفوج 1</b> حملت صورتي <b>الشمسية</b>، وتوجهت إلى مكتب <b>المدير</b></p> <p><b>الفوج 2 الام</b>: خديجة: أحمد! غداً سيعود أبوكم من <b>السفر</b></p> <p><b>خديجة</b>: متى ستصل <b>الطائرة</b>? أنا مُشتَأقةٌ إِلَيْهِ كثِيرًا!</p> <p><b>الفوج 3</b> أحبّي لكم قصصاً، واظهر لكم صوراً، واسمعكم أجمل الأصوات</p> <p>يقرأ المعلم النص عدة مرات ثم يقرؤه المتعلم على السبورة بالافواح كل فوج يعبر عن الصورة ويقرأ النص المشكّل</p> <p>يملي المعلم الحروف المدرّوسة مع جميع الحركات ويكتبها المتعلم على الالواح على سبورة الحروف يقرأ المتعلم الكلمات ويطلب من المتعلمين قراءتها</p> <table border="1" data-bbox="309 1347 1453 1852"> <tbody> <tr> <td>بٰيٰتٰ</td><td>بٰيٰتٰ</td><td>بٰابٰ</td><td>بٰابٰ</td><td>الثُّعَابٰ</td><td>الثُّفَاح</td><td>البِرْتَقَال</td><td>الأسنان</td> </tr> <tr> <td>خُوخٰ</td><td>خُوخٰ</td><td>نَفَاحٰ</td><td>نَفَاحٰ</td><td>الذِئْبٰ</td><td>الدُّبٰ</td><td>الحُصَان</td><td>الْجَزْر</td> </tr> <tr> <td>كَأسٰ</td><td>كَأسٰ</td><td>خِبْرٰ</td><td>خِبْرٰ</td><td>السِّيَارَةٰ</td><td>الزَّهْرَةٰ</td><td>الفَرْزَال</td><td>الْعَلَم</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>الضُّفَدَعٰ</td><td>الصَّارُوخٰ</td><td>الكِتَابٰ</td><td>الْقَلْمَ</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>اللِّيمُونٰ</td><td>الظُّرْفٰ</td><td>الوَرْدٰ</td><td>الْهَاتِفٰ</td> </tr> </tbody> </table>	بٰيٰتٰ	بٰيٰتٰ	بٰابٰ	بٰابٰ	الثُّعَابٰ	الثُّفَاح	البِرْتَقَال	الأسنان	خُوخٰ	خُوخٰ	نَفَاحٰ	نَفَاحٰ	الذِئْبٰ	الدُّبٰ	الحُصَان	الْجَزْر	كَأسٰ	كَأسٰ	خِبْرٰ	خِبْرٰ	السِّيَارَةٰ	الزَّهْرَةٰ	الفَرْزَال	الْعَلَم					الضُّفَدَعٰ	الصَّارُوخٰ	الكِتَابٰ	الْقَلْمَ					اللِّيمُونٰ	الظُّرْفٰ	الوَرْدٰ	الْهَاتِفٰ	
بٰيٰتٰ	بٰيٰتٰ	بٰابٰ	بٰابٰ	الثُّعَابٰ	الثُّفَاح	البِرْتَقَال	الأسنان																																				
خُوخٰ	خُوخٰ	نَفَاحٰ	نَفَاحٰ	الذِئْبٰ	الدُّبٰ	الحُصَان	الْجَزْر																																				
كَأسٰ	كَأسٰ	خِبْرٰ	خِبْرٰ	السِّيَارَةٰ	الزَّهْرَةٰ	الفَرْزَال	الْعَلَم																																				
				الضُّفَدَعٰ	الصَّارُوخٰ	الكِتَابٰ	الْقَلْمَ																																				
				اللِّيمُونٰ	الظُّرْفٰ	الوَرْدٰ	الْهَاتِفٰ																																				
يكتب على الكراس	يسمع ويكتب على الكراس	على كراس القسم يملي المعلم الكلمات التالية أرنب الطاولة القمر	استقرار																																								

السنة : الاولى	المحور: التواصل	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سيدو
5 الحصة	محفوظات	الموضوع : اسبوع الادماج	الميدان : فهم المكتوب
30 اسبوع	يكافى الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	مؤشر الكفاءة : مسرحة أحداث المحفوظة أو الانشودة	
7 المقطع	الوقتية التعليمية التعلمية		
تقويم المؤشر			المراحل

استظهار مقطوعة فرديا ثم جماعيا مع اللحن

## حاسُوبِي

حَاسُوبِي أَحْلَى حَاسُوبٍ هُوَ لِلْفَطْنِ وَلِلْمَوْهُوبِ  
 أَتَعْلَمُ أَنَا مِنْ حَاسُوبِي أَحْرُفَ لُغَتِي وَبِأَسْلُوبِي  
 حَاسُوبِي أَحْلَى حَاسُوبٍ  
 أَزْرَارُ فِيهِ وَأَرْقَامٌ وَنَشِيدٌ عَذْبُ الْأَنْفَامِ  
 صَنَعْوَهُ لَنَا وَبِإِحْكَامٍ فِعْلًا هَذَا هُوَ الْمَطْلُوبُ  
 حَاسُوبِي أَحْلَى حَاسُوبٍ



كل تلميذ ينشد بيته مع الابحاث والحركات  
يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة

تحصيل	ينشد	يقرأ المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرأ و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول	استئثار المكتسب
-------	------	--	-----------------

السنة : الاولى	المحور: التواصل	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	الكلاء الخاتمية : يقرأ نصوصا بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها
6	الحصة	قراءة وكتابة 1	الموضوع : اسبوع الادماج
30	اسبوع		❖ مؤشر الكلاء : مراجعة رسم الحروف المدروسة - حل بعض الأنشطة الكتابية والإملائية.
7	المقطع		
تقويم	المؤشر	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
٣٧	يقرأ يكتب	على سبورة الحروف يقرأ الحروف المدروسة يعلم المعلم الكلمات تتضمن الـ القرمية والـ الشمية وكلمات تتضمن التنوين	الخطابة وصيغة
يسمع		على السبورة يذكر المعلم مقاييس الحروف على نموذج سبورة مسطرة ويكت الجمل التالية	
يكتب		<b>تَوَجَّهْتُ إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ</b>	
يقرأ		<b>يُسَافِرُ أَبِي بِالطَّائِرَةِ .</b>	
يتتم		<b>جَهَازٌ سَمْعِي بِصَوْرِي</b>	
الحرف		يقرأ المتعلم الجمل قراءات فردية يكتب المتعلم الجمل متبعا مقاييس الحروف بمقاييسه على كراس المحاولات مراقبة المعلم للاعمال مع توجيه المتعلم يكتب المعلم على السبورة الكلمات التالية	نماء الاعمال
يقرأ		ثوم وردة فراشة ميدان اسد دراجة ويطلب منهم على الالواح ادخال الـ	
يكتب		يقرأ المعلم الكلمات ثم يقرأها المتعلم يطلب من التلاميذ كتابة كلمة واحدة تتضمن الـ القرمية ثم الـ الشمية ثم كلمة منونة بالضمة والفتحة والكسرة	
الكلاء		على دفتر الأنشطة ص64 ذ	
ينجز على دفتر الأنشطة تصحيح جماعي ثم فردي		أربط كل صفة بصفتها .  قصيرة ..... قبيحة ..... جميلة ..... طويلة ..... فرج ..... كسرول ..... تشiste ..... حزین .....  أذكر لصديقني أجزاء الحاسوب . أدخل الكلمات الآتية في جمل : تلفاز - جهاز - كتاب - حاسوب	استثمار المكتسبات

السنة : الاولى	المحور: التواصل	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : الشهيد شيخي عبد القادر درمام سبدو
7	الحصة	تطبيقات 1	الميدان : فهم المكتوب
30	اسبوع	الموضوع : اسبوع الاندماج	الكافاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
7	المقطع		❖ مؤشر الكفاءة : الإجابة عن المهامات الجزئية. حل الوضعية الانطلاقية
تقويم	المؤشر	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تشخيصي	يسمع	<p style="color: red; font-weight: bold;">الوضعية المشكلة الانطلاقية ( الوضعية الأم )</p> <p style="background-color: yellow; color: black; padding: 5px; text-align: center;"><b>الوضعية الانطلاقية الام</b></p> <p>ذات يوم اشتري أبوك جهاز الحاسوب. هل تعرفت على أجزائه وكيفية استعماله؟</p> <p style="color: yellow; margin-left: 20px;"><b>المهامات</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 يتعرف على أجزاء الحاسوب بمساعدة أحد أفراد أسرته.</li> <li>2 يتمكن المتعلم من المقارنة بين مختلف الأجهزة.</li> <li>3 يتعلم الأبجديات الأولى في استعمالات الحاسوب.</li> <li>4 يتعرف على التلفاز</li> </ol>	ومنها الانطلاق
تقويم	يجيب عن كل مهمة مه ذكر تفاصيل الحوار الذى جرى معه انشاء كل مهمة	<p style="color: red; font-weight: bold;">الوضعية الجزئية الأولى : الأسبوع الأول</p> <p style="background-color: pink; color: black; padding: 5px; text-align: center;"><b>1 يتعرف على أجزاء الحاسوب بمساعدة أحد أفراد أسرته..</b></p> <p>ما هي الوسائل التي استعملها المدير في استخراج بطاقة المكتبة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ الطابعة - الشاشة - الفارة - الطابعة</li> <li>❖ من منكم يعطينا اجزاء اخرى : الكميرا - مكبر الصوت - الوحدة ...</li> </ul> <p style="color: red; font-weight: bold;">الوضعية الجزئية الثانية : الأسبوع الثاني</p> <p style="background-color: pink; color: black; padding: 5px; text-align: center;"><b>2 يتمكن المتعلم من المقارنة بين مختلف الأجهزة.</b></p> <p>ما هي الوسيلة التي عرفت بها الام موعد وصول الاب</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ الهاتف</li> <li>❖ مقارنة الهاتف بالحاسوب</li> </ul> <p style="color: red; font-weight: bold;">الوضعية الجزئية الثالثة: الأسبوع الثالث</p> <p style="background-color: pink; color: black; padding: 5px; text-align: center;"><b>3 يتعرف على التلفاز</b></p> <p style="color: red; font-weight: bold;">الوضعية الجزئية الرابعة : ( الأسبوع الرابع ) المرحلة الأولى: ( الاندماج والتقويم في كل ميدان)</p> <p>يرتب صور الأحداث ويعبر عنها بجمل سليمة حسب مستوى؛ يوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة.</p>	بناء الاتعما
المهمة	يكون نصا او جمل	<p>يدمج المهامات الثلاث وشكل نصا من خلال اجابات التلاميذ</p> <p>وسائل التصال متعددة منها الكمبيوتر شبكة الانترنت للتواصل والهاتف لتتكلم مع الاصدقاء</p> <p>والتلفاز لمشاهدة البرامج واماكن في العالم</p>	التحول بات

**لوضعية الإدماجية التقويمية****النشاط 1**

يعلق المعلم الصور الثلاثة ويطلب من كل تلميذ التعليق بتسلسل على الصور الثلاث انطلاقاً من النصوص الثلاثة

يعلق المعلم الصور انطلاقاً من اجابات التلاميذ يكتب المعلم الاجابات على السبورة على شكل نص



❖ يسأل المعلم ويطلب المعلم على الالواح في كل مرة كتابة الجهاز المستعمل في الصورة

❖ الحاسوب التلفاز الهاتف

❖ ما هي الصورة التي استعمل فيها الحاسوب

❖ ما هي الصورة التي استعمل فيها الهاتف

❖ ما هي الصورة التي استعمل فيها التلفاز

**النشاط 2**

يكتب المعلم الكلمات التالية ويطلب من التلاميذ كتابة الـ

. تفاحة / فاس / مكنسة / شجرة / دوامة

على كراس القسم يرتب المتعلم الجملة التالية يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الكلمات او لا ثم ترتيبها

**أنا جهاز سمعي بصري**

9	الحصة	تطبيقات 2	الموضوع : اسبوع الادماج	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	الميدان : فهم المكتوب
30	اسبوع	الكافاء الختامية	يقرأ نصوصاً بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	يطلب المعلم تحضير اوراق اللاصقة ، مقص ، ورق مقوى	مؤشر الكفاءة : متابعة إنجاز المشروع
7	المقطع				- تقويم المشروع ومعالجة نقائص المتعلمين.
تقويم	المؤشر		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
تشخيصي	ينتظر ويجيب		ما هي الوسيلة التي سافر بها ابو احمد من منكم يذكر وسائل اخرى		وقد يعطيه لطلابه
		اليوم سنرسم احد وسائل النقل الذي فيه عربات ويمشي على سكة الحديد هل عرفتموه يطلب المعلم تحضير اوراق اللاصقة ، مقص ، ورق مقوى	مراحل الانجاز ينجز المتعلم ويراقب المعلم يقوم مثلاً		
	يرافق وينجز		<p>1. رسم مستطيلات على الورق الملون وأقصاه.</p> <p>2. رسم مستطيلاً على الورق الملون وأقصاه في زاوية قائمة.</p> <p>3. رسم عجلات وأقصاه.</p> <p>4. أركب الأشكال باستعمال العراء.</p>		بناء التعلمات
تحصيلي	تعليق الاعمال والاجابة على الالواح		بعد الانتهاء كل تلميذ بمساعدة المعلم يقوم المعلم بتعليق احسن الاعمال في متحف القسم يطلب المعلم وصف وصف وسيلة نقل في جملة واحدة		المكتبات استئجار

السنة : الاولى 11+10	المحور: التواصل	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سيدو
الحصة 26	ادماج +انتاج	الميدان : تعبير كتابي	الكافاء الختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة
6	المقطع	مؤشر الكفاءة : تدارك مواطن الضعف ومعالجتها	
تقويم	المؤشر	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
يقرأ الكلمات		يكتب المعلم على السبورة الجمل التالية زارت خديجة واحمد نسيمة بعد نجاحها يطلب من المتعلمين قراءتها	9
يسمع يعبر يذكر		يفتح التلميذ كتاب القراءة ص124 <b>شاط 1:</b> يقرأ المعلم النص عدة مرات ويترك التلميذ يعبر ثم يجيب عن الاسئلة  <p>بَيْنَمَا كُنْتْ تَلْعَبُ لُعْبَةَ الْحُرُوفِ بِالْحَاسُوبِ . زَارَكَ صَدِيقُكَ ، فَدَعَوْتَهُ لِيَلْعَبَ مَعَكَ . فَقَالَ : أَنَا لَا أَعْرِفُ اسْتِعْمَالَ الْحَاسُوبِ . فَأَجْبَتُهُ : سَأَشْرَحُ لَكَ كَيْفِيَّةَ اسْتِعْمَالِهِ .</p>	فتح القراءة
يعبر ويجيب		<b>النشاط 2:</b> يعبر التلميذ ويسمى مكونات الكمبيوتر  <p>أَعْبُرُ سَمْ مُكَوِّنَاتِ الْحَاسُوبِ . اشْرَحْ لَهُ كَيْفِيَّةَ اسْتِعْمَالِهِ .</p>	اعبور مكونات الكمبيوتر
يقرأ		<b>اقرأ</b> أَقْرَأْ أَجْزَاءَ الْحَاسُوبِ فَقَطْ :	
			
ينظر وسنصح		<b>أنجز</b> <b>أكتب</b> أكتب على كراسك : حاسوبي جهاز مفيد يعلمني ويسليني . 	استئثار المكتبات

# الفصل الثاني



من كل انواع  
الابناء

الجزء العاشر

المقطع الخامس

المقطع السادس

المقطع



السنة : الاولى			المحور: الموروث الحضاري		
1	الحصة	فهم المنطق (أستمع وأفهم)	الموضوع : أول يوم في رمضان	الميدان : فهم المنطق	
31	اسبوع	الكافاء الختامية : يفهم خطابات منطقية يغلب عليها النمط الحواري، ويتجاوز معها.			
3	3 مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصف		
	يرد استجابة لما يسمع يتفاعل مع النص المنطق يقيم مضمون النص المنطق.	ينمي قدراته التواصلية استعما يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الكلمة	يعتزُّ بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية اداب الاكل		
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : فهم النص المنطق واعادة سرده			
	تفويم	الوضعية التعليمية التعلمية			
	يسمع ويجيب بحريه	<b>الوضعية الانطلاقية الام</b> نحتفل كل سنة بأعياد دينية ووطنية، فما هي مظاهر احتفالاتك؟ <b>المهمات</b> 1 يتعرّف المتعلم على الأعياد الوطنية والدينية. 2 يقوم بزيارة متحف المجاهد رفقة أفراد أسرته. 3 يردد المتعلم النشيد الوطني، ويتعزّز بعلم بلاده في مختلف المناسبات والأعياد الوطنية. 4 يشارك في إحياء الشعائر الدينية، مثل: الأصلة، الصوم، الأضحية، زيارة الأقارب.			
	سرد النص المنطق	<b>المهمة</b> يتعرّف المتعلم على الأعياد الوطنية والدينية. في أي شهر نحن مازاً ياتي بعد شهر شعبان؟ من منكم صام العام الماضي؟ هل فرحت العائلة بصيامكم؟ <b>سرد النص المنطق :</b> <p>دعت أمي خالتى وعمتى لمشاركة مائدة الافطار في رمضان. كنت أشعر بارتخاء في أطرافي وجفاف في حلقي، وبدا لي اليوم طويلا جداً، أدخل المطبخ وأخرج لعلني أفوز بقليل من الماء أو الخبز اليابس. غير أن أمي تقول لي في كل مرة: لم يبق الكثير يا حبيبي. حضرت جدي كأس «الشربات» من الماء وماء الزهر، وقليلاً من القرفة، وشرائح دائريّة من الليمون والسكر. وحين أذن المؤذن، قالت: زغردن أيتها النسوة...لقد صار حفيدي اليوم رجلاً. أما أنا، فقد كنت أرمي يدي يميناً ويساراً أتدوّق من كل ا لاطباق ، إلى أن قال لي أبي:</p> <p>«الطعام كثير»... وكل بيمينك وبهدوء ومما يليك</p> <b>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطق</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>في اي شهر دعت عائلة احمد خالته وعمته ؟</li> <li>لماذا دعتهم الام ؟</li> <li>بما كان يشعر احمد؟ كيف بدا اليوم عند احمد</li> <li>لماذا كان احمد يدخل ويخرج من المطبخ ؟</li> <li>ماذا قالت الام لاحمد عندما رأته في المطبخ ؟</li> <li>ماذا حضرت الجدة ؟ كيف حضرته ؟</li> <li>لماذا ياترى زغردن النسوة ؟ ؟</li> <li>عندما اذن المؤذن ماذا كان احمد يفعل ؟</li> <li>ماذا قال الاب لاحمد عندما كان يأكل بشراحته ومن كل الاطباق ؟</li> </ol> <b>اجراء احداث النص:</b> <p>المكان : اين كانت العائلة : في المنزل</p> <p>الزمان : في اشهر دعت الام العائلة</p> <p>الشخصيات : ماهي الاسماء التي ذكرت في النص ؟ احمد الام الخالة العمة الاب الجد</p> <p>الاحداث : من الذي صام لأول مرة : صوم احمد</p> <p>النهاية : احتفال العائلة وفرحتها بصوم احمد احمد لأول مرة</p> <p>القيم : هل تساعدون امكم في شهر رمضان ؟</p> <p>عندما يؤذن المؤذن ماذا تقولون ؟ هل تأكلون مثل احمد ؟</p>			
	اعادة سرد النص المنطق	يسأل المعلم ماهي الوثائق التي تستخرجها من الحاسوب هل الحاسوب نستعمله فقط لاستخراج الوثائق يعيد المتعلم سرد النص المنطق بمساعدة المعلم استناداً الى النص المنطق			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		
2	الحصة	الموضوع : ما أعجب الحاسوب	الميدان : تعبير الشفوي	
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة		
3مركيات الكفاءة		12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقيف	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يعبر عن مشهد معروض أمامه</li> <li>■ ينمي قدراته التواصلية استماعا</li> <li>■ يجري حوارا بين شخصيات</li> <li>■ يعبر عن مشاعره.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يعتزّ بلغته حب الوطن</li> <li>■ يُعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . ادب الاكل</li> <li>■ يعبر مشفهاة بلغة سليمة</li> <li>■ يحترم أداب تناول الكمة</li> </ul>	<p>ما هو الشهر الذي اجتمعت فيه العائلة لماذا زغردت النسوة</p>	
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يسرد قصة انطلاقا من مشهد أو مجموعة صور – يعبر عن مشهد معروض أمامه		
	تقدير	الوضعية التعليمية التعلمية		
يذكر ويجيب			المراحل	
يجيب انطلاقا من المشهد والنص المنطوق		 <p>انطلاق وصف المشهد تلقائياً من المتعلمين تجاوباً مع الأسئلة التوجيهية الآتية مراعاة للمستوى:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ منهم الأفراد المتواجدون في الصورة ؟</li> <li>❖ لماذا يوجد خلف النافذة ؟</li> <li>❖ لماذا كا العائلة مجتمعة وما سبب مجيء العمة والخالة والجدة ؟</li> <li>❖ ترى من من العائلة صام لأول مرة ؟</li> <li>❖ هل العائلة تتناول الفطور قبل اذن المغرب ؟</li> <li>❖ ماذا يفعل احمد وهو على المائدة؟ ترى ماذا يقول له الاب ؟</li> </ul> <p><b>مسرحية الاحاديث</b></p> <p><b>احمد</b> : أشعر بارتخاء في أطرافي وجفاف في حلقي، وبدا لي اليوم طويلا جداً يا أمي</p> <p><b>الام</b> : لم يبقَ الكثير يا حبيبي</p> <p><b>احمد</b> : ما هذا ياجدتي</p> <p><b>الجدة</b> : لقد حضرت لك « الشربات » من الماء وماء الزهر، وقليلا من القرفة، وشرائح دائرة من الليمون والسكر.</p> <p><b>الاب</b> : لقد اذن المؤذن</p> <p><b>الجدة</b> : زعردن أيتها النسوة...لقد صار حفيدي اليوم رجل.</p> <p><b>احمد</b> : أما أنا، فقد كنت أرمي يدي يميناً ويساراً أتدوّق من كل ا لاطباق</p> <p><b>الاب</b> : « الطعام كثير »...كُلْ بِيمينك وبهدوء ومما يليك</p>	يزور المعلم الادوار على التلاميذ	
يقوم التلاميذ باعادة مسرحة النص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم	مسرحة احداث النص		استئثار	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		
2	الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الموضوع : أيها ، ايتها	الميدان : تعبير الشفوي
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة		
		3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصف
		يكتشف اسلوب الاستفهام <b>أيها و أيتها</b>	ينمي قدراته التواصلية مشافهة	• يعزز بلغته حب الوطن
		▪ يوظف الصيغ في وضعيات دالة	يعبر مشافهة بلغة سليمة	▪ يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية
		يعبر عن رأيه ومشاعره	يحترم آداب تناول الكلمة	▪ اداب الاكل
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يوظف <b>أيها و أيتها</b> في جمل دالة		
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		
	ينجز و يجيب عن الاسئلة	يطلب المعلم من التلاميذ ويقول :		
		ايتها الاولاد قفوا		
		ثم يسأل التلاميذ الان هل نقول ايها البنات قفن " اذن ماذا نقول : ايتها البنات قفن		
	يجيب يعبر يقرأ الجمل يقرأ	يسأل المعلم : ماذا قالت الجدة للنسوة		
		<b>يكتب المعلم الجملة الاولى</b>		
		<b>ايها</b> النسوة زغردن		
	يكون جمالا	يقرأها المتعلم عدة مرات		
		يطلب المعلم من المتعلمين كتابة <b>ايها</b>		
		يطلب المعلم من المتعلمين جمالا تتضمن <b>ايها</b>		
		يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم		
	يجيب	<b>الجملة الثانية:</b> يسأل المعلم لو طلب احمد من اصدقائه ان يصفقوا ماذا يقول لهم		
		<b>ايها</b> الاصدقاء صفقوا على الفريق		
		يقرأها المتعلم عدة مرات		
	يقرأ	يطلب المعلم من المتعلمين كتابة <b>ايها</b>		
	يكون جمالا	يطلب المعلم من المتعلمين جمالا تتضمن <b>ايها</b>		
		يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم		
		ي ملي المعلم ويكتب المتعلم على الالواح <b>ايها ، ايتها</b>		
		<b>ترى</b> لمن نقل <b>ايها</b> ولمن نقول <b>ايتها</b> للولاد اولى البنات		
	يسمع يوظف يقرأ	يسأل المعلم ويطلب من المتعلمين استعمال الصيغ <b>ايها او ايتها</b>		
		.....الولاد اجتهدوا		
		.....المعلمة لقد انجزت واجباتي		
		حافظو على نظافة المدرسة ..... التلاميذ		

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		
4	الحصة	انتاج شفوي	الموضوع : ما أعجب الحاسوب	الميدان : تعبير الشفوي
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيّات تواصلية دالة		
3 مركبات الكفاءة		12 لكتفهات العرضية		1 القيم والمواصف
<p>يسرد أحاديثاً انطلاقاً من مشاهد يلخص أحاديثاً</p> <p>يعبر عن رأيه ومشاعره</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ينمّي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>▪ يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>▪ يحترم آداب تناول الكلمة</li> <li>▪ يكتسب معطيات ووظيفتها في تعبيره</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعزز بلغته حب الوطن</li> <li>• يتعرف على العادات والتقاليد.</li> <li>• والاعياد الدينية . ادب الاكل</li> </ul>
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : إنتاج نص شفوي مماثل انطلاقا من سندات		
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
 يتذكر ويجيب عن الأسئلة		<p>ما هي المناسبة التي اجتمعت فيه عائلة احمد</p> <p>من الذي صام من العائلة لأول مرة</p>		
<p>يعبر عن المشاهد بصف ويسرد نصاً انطلاقاً من المشاهد الثالث</p>		<p><b>الاحظ واعبر</b></p> <p>يعرض المعلم المشهد</p>		
<p>صام احمد اول يوم من شهر رمضان ولكنه احس بالجوع والعطش لان النهار كان طويلا</p> <p>ولما اذن فرحت العائلة اما احمد فبدأ يأكل من كل الاطباق</p>		<p>يعبر شفويًا عما يشاهده في الصورة مستعينا بما ورد في النص المسموع</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ من هم الاشخاص المتواجدون في الصورة ؟</li> <li>❖ ترى الاب والام فرحين باحمد لماذا ؟</li> <li>❖ ماذا حضرت الام للفطور بمناسبة صيام احمد لأول مرة ؟</li> <li>❖ هل احس احمد بالجوع ؟</li> <li>❖ متى تبدا العائلة تناول الفطور ؟</li> <li>❖ عندما اذن المؤذن ماذا ستفعل النسوة ؟</li> <li>❖ هل فرح احمد ثرى هل سيخبر اصدقاؤه</li> </ul> <p>يكتب المعلم بعض اجابات الجيدة على السبورة</p>		
<p>يعبر يسمع يقر</p>		<p>انطلاقاً من الأسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الاجوبة ليكون نصاً قصيراً يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ</p> <p>صام احمد اول يوم من شهر رمضان ولكنه احس بالجوع والعطش لان النهار كان طويلا</p> <p>ولما اذن فرحت العائلة اما احمد فبدأ يأكل من كل الاطباق</p>		

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري								
5	الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع : ما أعجب الحاسوب	الميدان : فهم المكتوب						
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها								
3مركبات الكفاءة		12 لكتفهات العرضية		1 القيم والمواصف						
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يفهم ما يقرأ</li> <li>▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>▪ يقيّم مضمون النص</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>▪ يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>▪ يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يعزز بلغته حب الوطن</li> <li>• يتعرف على العادات والتقاليد .</li> <li>• والاعياد الدينية . ادب الاكل</li> </ul>						
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السنديات البصرية المرافقه للنص								
	تفويم	الوضعية التعليمية التعلمية								
	ينتظر ويجيب	<p>ماذا حضرت الجدة عندما صام احمد لاول مرة</p> <p>كيف حضرت الجدة الشربات</p> <p>عند الاذان ماذا طلب الجدة من النسوة وماذا قالت عن حفيدها</p>								
	يلاحظ يعبر يقاء	<p>من خلال اجابات التلاميذ</p> <p>يكتب المعلم: النص ويلون علامات الوقف</p> <p>يقرأ المعلم النص بالمسطرة كلمة كلمة محترما علامات الوقف</p> <p>حضرت جدتي كأس « الشربات » من الماء وماء الزَّهر، وقليلا من القرفة، وشرائح من الليمون والسكر. وحين افطر احمد ، قالت: رَغِدْنَ أَيْثَهَا النِّسْوَة...لقد صار حفيدي اليوم رجلا.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يقرأ المعلم النص ويطلب من المتعلمين قراءة النص على السبورة</li> <li>❖ يوزع المعلم الاذوار على التلاميذ لقراءة النص من الكتاب</li> <li>❖ <b>التلميذ الاول</b> : حضرت جدتي كأس « الشربات » من الماء وماء الزَّهر</li> <li>❖ <b>التلميذ الثاني</b> : وقليلا من القرفة</li> <li>❖ <b>التلميذ الثالث</b> : وشرائح من الليمون والسكر</li> <li>❖ <b>التلميذ الرابع</b> : وحين افطر احمد ،</li> </ul> <p><b>التلميذ الخامس</b> قالت: رَغِدْنَ أَيْثَهَا النِّسْوَة...لقد صار حفيدي اليوم رجلا.</p>	وضعية الانتاج							
	يرتبا	<p>يكتب المعلم جملة على الالواح او اوراق ويطلب من المتعلمين ترتيبها ليتحصلوا على النص</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>وقليلا من القرفة</td> <td>، وحين افطر احمد ،</td> </tr> <tr> <td>حضرت جدتي كأس « الشربات » من</td> <td>وشرائح من الليمون</td> </tr> <tr> <td colspan="2">قالت: رَغِدْنَ أَيْثَهَا النِّسْوَة...لقد صار حفيدي اليوم</td> </tr> </table>			وقليلا من القرفة	، وحين افطر احمد ،	حضرت جدتي كأس « الشربات » من	وشرائح من الليمون	قالت: رَغِدْنَ أَيْثَهَا النِّسْوَة...لقد صار حفيدي اليوم	
وقليلا من القرفة	، وحين افطر احمد ،									
حضرت جدتي كأس « الشربات » من	وشرائح من الليمون									
قالت: رَغِدْنَ أَيْثَهَا النِّسْوَة...لقد صار حفيدي اليوم										
	يقرأ النص									

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		
6	الحصة	قراءة	الموضوع: علامات الوقف . ،	الميدان : فهم المكتوب
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	12 لكتفهات العرضية 3 مركبات الكفاءة	1 القيم والمواقف • يعترف بلغته حب الوطن • يعترف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . اداب الاكل
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتشف و يقرأ كلمات تتضمن علامات الوقف . ،	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
	تقويم	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة يعلّم المعلم الكلمات التالية : الشجرة النمر تفاحة العودة الى النص المنطوق ماذا اخرج بلا ل في بيته مع احمد ؟ هل كانت جديدة وقديمة	وصيغة الامثلة	
	يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلم	من خلال اجوبة التلاميذ يكتب المعلم النص على السبورة حضرتْ جدّي كأس « الشربات » من الماء وماء الزَّهر، وقليلًا من القرفة، وشرائح من الليمون والسكر. يقرأ المعلم النص قراءة متنامية ثم يقرأها المتعلم عدة مرات ❖ يطلب المعلم من المتعلم - يكون قادرًا على قراءة النص قراءة مسترسلة - ان يقرأ النص دون توقف ❖ ثم يقرأ متعلم آخر النص ويحترم علامات الوقف ❖ يسأل المعلم من الذي توقف عند القراءة ❖ اذن ما هي القراءة الجيدة والحسنة ان نقرأ النص دفعه واحدة ام نتوقف قليلا عند القراءة ❖ يطلب المعلم الاستماع والانتباه وايضا يطلب منهم ما هي الكلمات التي توقف عنده المعلم ❖ يسأل المعلم عندما توقفت عند الزَّهر ماذا يوجد بعدها؟ كيف تسمى هذه العلامة؟ ترى هل توقفت ام سكت قليلا . ❖ اعدت الجدة الشربات من الماء وماء الزهر فقط ونتوقف؟ اذن عندما نضع الفاصلة هل ينتهي الكلام ام نواصل ❖ الفاصلة تتشبه ماذا؟ او الواو مقافية ، على الالواح نرسم الفاصلة ❖ يواصل المعلم القراءة : وقليلًا من القرفة، وشرائح من الليمون والسكر. ❖ ما هي العلامة الموجودة في الاخير كيف تسمى؟ عندما قلت والسكر هل توقفت ام واصلت القراءة	الامثلة	
	يسمع يكتشف علامات الوقف يكتب العلامة	يطلب من المتعلم ان يقرأ النص من الكتاب او من السبورة محترما علامات الوقف صام احمد اول يوم من رمضان. قال احمد : كنت أشعر بارتخاء في طرافي وجفاف في حلقي، وبذالي اليوم طويلا جدا .	الامثلة	
	يضع علامات الوقف	يكتب المعلم على السبورة : النص ويطلب منهم وضع النقطة الفاصلة او النقطتين قالت خديجة 1 انا ايضا ساصوم غدا 2 وساطل من جدتي ان تعد لي عصير شربات 3 وتزغرد عليا جدتي 4 في كل مرة يطلب المعلم على الالواح ما هي العلامة التي نضعها مكان 1	الامثلة	

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		
7	الحصة	كتابه	الموضوع: علامات الوقف . ،	الميدان : فهم المكتوب
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها		الكتاب
3مركبات الكفاءة		2 الكفاءات العَرْضِيَّة	1 القيم والمواقف	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يفهم ما يقرأ</li> <li>▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>▪ يقيّم مضمون النص</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>▪ يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>▪ يحترم آدابتناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يعزز بلغته حب الوطن</li> <li>▪ يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . ادب الاكل</li> </ul>	
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتب جملة تتضمن علامات الوقف . ،		
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
 مراجعة الحروف المدرستة يعلّم المعلم الجملة التالية الشمس حارة .		مراجعة الحروف المدرستة يعلّم المعلم الجملة التالية الشمس حارة .		 وضعيّة
 يلاحظ يقرأ يميز يكتب		<p>يكتب المعلم النص على السبورة :</p> <p>يقرأ المعلم النص محترمات علامات الوقف ثم يقرأه المتعلم</p> <p>حضرت جدتي كأس «الشربات» من الماء وماء الزَّهْر، وقليلاً من القرفة، وشرائح من الليمون والسكر على الألواح</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يطلب المعلم على الألواح كم من فاصلة موجودة في النص</li> <li>❖ يطلب المعلم على الألواح كم من نقطة موجودة في النص</li> <li>❖ يكتب المعلم الجملة عن السبورة صام احمد اول يوم من رمضان</li> <li>❖ يقرأ المتعلم عدة مرات</li> <li>❖ يسأل المعلم ماذا ينقص الجملة</li> <li>❖ على الألواح تكتب الجملة مع علامة الوقف</li> </ul> <p>يكتب المعلم الجملة على النموذج</p> <p><b>صَامَ أَحْمَدُ أَوَّلَ يَوْمٍ مِّنْ رَمَضَانَ.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يطلب من العلم ملاحظة النقطة ويسأل :</li> <li>❖ تكتب النقطة فوق الخط الغليظ أم الرقيق</li> <li>❖ هل نرتفع النقطة فوق الغليظ ؟ هل نلصق النقطة مع الحرف</li> </ul>		
 يكتب وتقن النموذج		على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة يكتب المعلم الجملة مذكراً يمقاييس كل حرف		
 استئثار المكتسبات		<p><b>صَامَ أَحْمَدُ أَوَّلَ يَوْمٍ مِّنْ رَمَضَانَ.</b></p> <p>- مرقبة المعلم الإنجاز ويوجهه . - يواصل المتعلم مع بقية النماذج .</p>		

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		
8	الحصة	تطبيقات	الموضوع: علامات الوقف . ،	الميدان : فهم المكتوب
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	3 مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية
			<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يفهم ما يقرأ</li> <li>■ يعيّد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>■ يقيم مضمون النص</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ينمّي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>• يعيّر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>• يحترم آدابتناول الكلمة</li> </ul>
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يثبت علامات الوقف . ، بقراءة نصوص تتضمن علامات الوقف	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
	تفوييم	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدروسة على الألواح يملّي المعلم الجملة التالية : شاهدت فراشة جميلة .		الخطابة وضعيّة
	يقرأ ويكتب	يكتب المعلم النص على السبورة مع وضع علامات الوقف بلون مغاير	في الصباح توجّه أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَبَعْدَ رَفْعِ الْعِلْمِ، وَالْاسْتِمْاعِ لِلْنُّشِيدِ الْوَطَنِيِّ، أَخْبَرَ صَدِيقَهُ بِلَالًا بِأَنَّهُ صَائِمٌ.	
	يسمع	يقرأ المتعلم النص مع ذكر علامة الوقف ويواصل القراءة	في الصباح توجّه أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَبَعْدَ رَفْعِ الْعِلْمِ، وَالْاسْتِمْاعِ لِلْنُّشِيدِ الْوَطَنِيِّ، أَخْبَرَ صَدِيقَهُ بِلَالًا بِأَنَّهُ صَائِمٌ	الاتصال التعليمي
	يكتب علامات الوقف	يمسح المعلم علامات الوقف ويطلب من المتعلم كتابة النص مع علامات الوقف على كراس المحولات او على ورقة مطبوعة		
	ينجز تصحيح جماعي وفردي	على دفتر الأنشطة يقرأ المعلم السؤال. يشرح المعلم أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ عَلَامَةَ الْوَقْفِ	- قال أَحْمَدُ : كُنْتُ أَشْعُرُ بِإِرْتِخَاءٍ فِي أَطْرَافِي وَجَفَافٍ فِي حَلْقِي ، وَبَدَا لِي الْيَوْمَ طَوِيلًا جِدًّا .	استئثار المكتسبات
			- قال الْأَبُ لِأَحْمَدَ : الطَّعَامُ كَثِيرٌ، كُلْ بِيَمِينِكَ وَمِمَّ يَلِيكَ .	
			- فَرِحَ أَحْمَدُ كَثِيرًا بِالْهَدِيَّةِ ، قَالَ : سَأَلْبُسُهَا صَبِيَّحَةَ عِيدِ الْفِطْرِ .	
			- أَشْكُرُكَ شُكْرًا جَزِيلًا يَا أَبَيِ .	

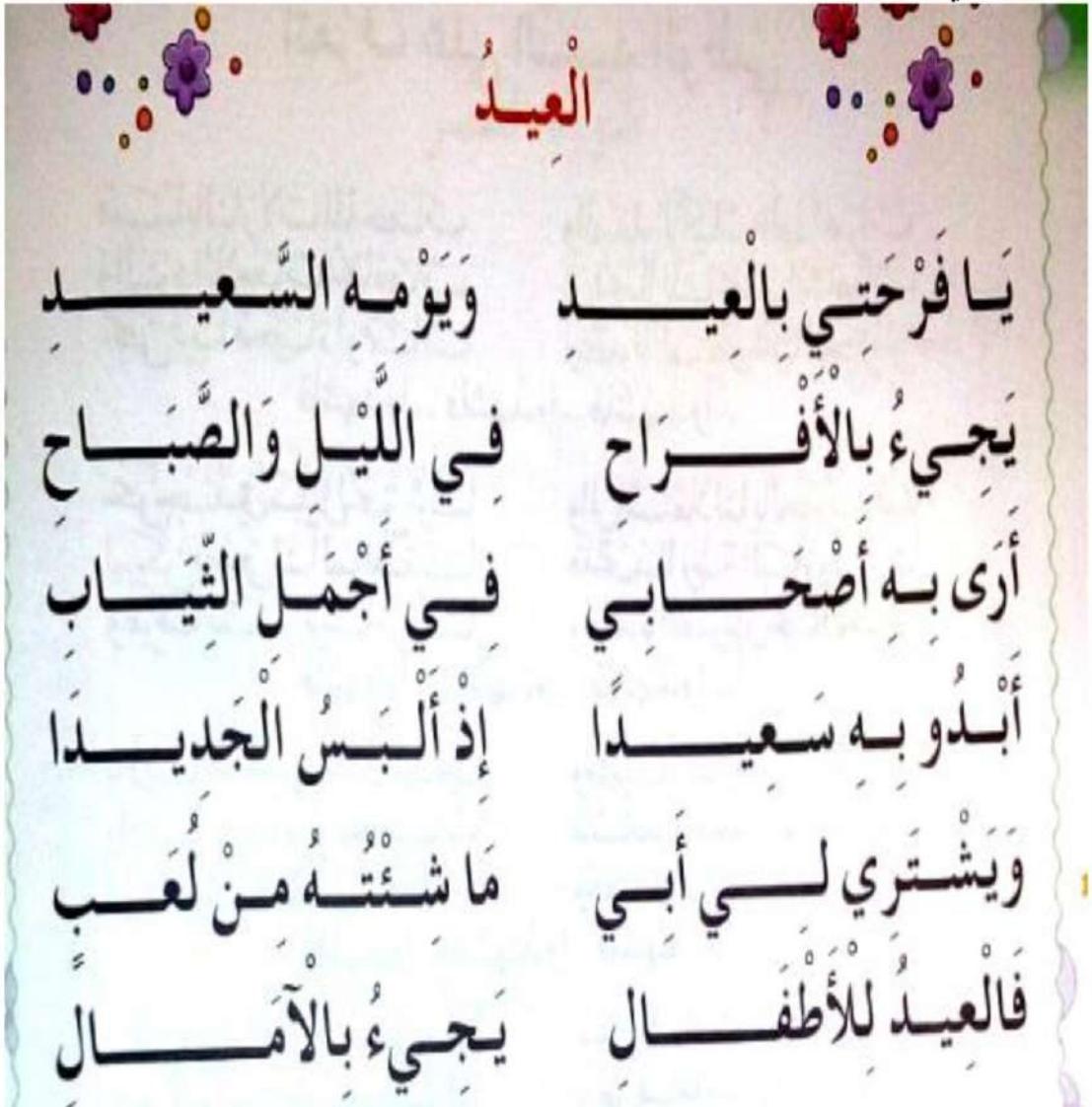
السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		
9	الحصة	قراءة	الموضوع: علامات الوقف . ،	الميدان : فهم المكتوب
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها		
3	3مركبات الكفاءة	12 لكافيات العرضية	1 القيم والمواصف	
	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قراراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الكلمة الدينية . اداب الاكل	يعتزّ بلغته حب الوطن يعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . اداب الاكل	
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتشف ويقرأ كلمات تتضمن علامات الوقف . ،		
	تفوييم	الوضعية التعليمية التعلمية		
	يكتب يتذكر ويجيب	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدرosaة واملاء كلمات على الالواح يكتب المتعلم : فاصلة نقطة نقطتين العودة الى النص المنطوق ماذا قالت الجدة للنسوة بعد ان صام حفيدها احمد		
	يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلم	من خلال اجوبة التلاميذ يكتب المعلم النص على السبورة حين افطر احمد، قالت الجدة : زَعْرَدَنْ أَيْتُهَا النِّسْوَةِ...لقد صار حفيدي اليوم رجلـ. يقرأ المعلم النص قراءة متنية ثم يقرأها المتعلم عدة مرات ❖ يطلب المعلم من المتعلم - يكون قادرا على قراءة النص قراءة مسترسلة - ان يقرأ النص دون توقف ❖ ثم يقرأ متعلم اخر النص ويحترم علامات الوقف ❖ يسأل المعلم من الذي توقف عند القراءة ❖ اذن ماهي القراءة الجيدة والحسنة ان نقرأ النص دفعـة واحدة ام نتوقف قليلا عند القراءة ❖ يطلب المعلم الاستماع والانتباه وايضا يطلب منهم ماهي الكلمات التي توقف عنده المعلم ❖ يسأل المعلم عندما توقفت عند احمد يوجد بعدها؟ كيف تسمى هذه العلامة؟ ترى هل توقفت ام سكت قليلا . ❖ عندما الجدة ماهي العلامة الموجودة كيفي تسمـة : ❖ ترى متى نضع النققطـتين : ❖ يواصل الجدة ماهي العلامة الموجودة كيفـي تسمـة : ❖ ماهي العلامة الموجودة في الاخير كيف تسمـى؟ عندما قلت والسكر هل توقفت ام واصلـت القراءة		
	يجيب عن الاسئلة	يطلب من المتعلم ان يقرأ النص من الكتاب او من السبورة محترما علامات الوقف حين افطر احمد، قالت الجدة : زَعْرَدَنْ أَيْتُهَا النِّسْوَةِ...لقد صار حفيدي اليوم رجلـ.		
	يستمع للنص يكشف علامات الوقف يكتب العلامة	يملي المعلم على الالواح او على الكراس قالـت الام : غدا سيخضر جدكم .		
	يسمي العلامة يقرأ محترما العلامات			
	يضع علامات الوقف			

السنة : الاولى			المحور: الموروث الحضاري	الميدان : فهم المكتوب
10	الحصة	كتابة	الموضوع: علامات الوقف . ،	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
31	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقف
		▪ يفهم ما يقرأ ▪ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص ▪ يقيّم مضمون النص	▪ ينمي قدراته التواصلية مشافهة ▪ يعبر مشافهة بلغة سليمة ▪ يحترم آدابتناول الكلمة	• يعزز بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . ادب الاكل
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتب جملة تتضمن علامات الوقف . ،		
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		
مراجعة الحروف المدروسة	مراجعة الحروف المدروسة	مراجعة الحروف المدروسة يعلّم المعلم الجملة التالية : المدينة واسعة .		
يلاحظ يقرأ يميز يكتب	يلاحظ يقرأ يميز يكتب	<p>يكتب المعلم النص على السبورة :</p> <p>يقرأ المعلم النص محترمات علامات الوقف ثم يقرأه المتعلم</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ حين افطر احمد، قالت الجدة : زَعْرَدْنَ أَيْتُهَا النِّسْوَة...لقد صار حفيدي اليوم رجلا.</li> <li>❖ يطلب المعلم على الالواح كم من فاصلة موجودة في النص</li> <li>❖ يطلب المعلم على الالواح كم من نقطة موجودة في النص</li> <li>❖ يطلب المعلم على الالواح كم من نقطتين موجودة في النص</li> <li>❖ يكتب المعلم الجملة عن السبورة حين افطر احمد، قالت الجدة : زَعْرَدْنَ أَيْتُهَا النِّسْوَة.</li> <li>❖ يقرأه المتعلم عدة مرات</li> <li>❖ يسأل المعلم ماذا ينقص الجملة</li> <li>❖ على الالواح تكتب الجملة مع علامة الوقف</li> </ul> <p>يكتب المعلم الجملة على النموذج</p> <p><i>حين افطر احمد، قالت جدتي : زَعْرَدْنَ أَيْتُهَا النِّسْوَة.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يطلب من العلم ملاحظة النقاطين و الفاصلة ويسأل :</li> <li>❖ تكتب النقاطين فوق الخط الغليظ ام الرقيق</li> <li>❖ هل نرتفع النقاطين فوق الغليظ ؟ هل نلصق النقاطين مع الحرف</li> </ul>		
يكتب ويلون	يكتب ويلون	<p>على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة</p> <p>يكتب المعلم الجملة مذكرا يمقاييس كل حرف</p> <p><i>حين افطر احمد، قالت جدتي : زَعْرَدْنَ أَيْتُهَا النِّسْوَة.</i></p> <p>مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه . يواصل المتعلم مع بقية النماذج .</p>		
يكتب وفقا النموذج				

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري		
المنهاج	الوحدة	العنوان	الميدان : فهم المكتوب	
11	الصلة	تطبيقات	الموضوع : علامات الوقف . ،	الكلمة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
31	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقف
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يفهم ما يقرأ</li> <li>▪ يعيّد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>▪ يقيّم مضمون النص</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>▪ يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>▪ يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يعزز بلغته حب الوطن</li> <li>• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . ادب الاكل</li> </ul>
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يثبت علامات الوقف . ، بقراءة نصوص تتضمن علامات الوقف		
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		
يقرأ ويكتب	يقرأ ويكتب	<p>يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدروسة</p> <p>على الالواح يملأ المعلم الجملة التالية : شاهدت فراشة جميلة .</p>		
يقرأ يسمع يكتب علامات الوقف	يقرأ يسمع يكتب علامات الوقف	<p>يكتب المعلم النص على السبورة مع وضع علامات الوقف بلون مغاير</p> <p><b>عَادَ الْأَبُ مِنَ الْمَسْجِدِ بَعْدَ أَدَاءِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ، وَهُوَ يَحْمِلُ فِي يَدِهِ كِيسًا. قَالَ لِأَخْمَدَ : لَقَدْ اشْتَرَيْتُ لَكَ عَبَاءَةً جَمِيلَةً.</b></p> <p>يقرأ المتعلم النص مع ذكر علامة الوقف ويواصل القراءة</p> <p>يمسح المعلم علامات الوقف ويطلب من المتعلم كتابة النص مع علامات الوقف على</p> <p>كراس المحولات او على ورقة مطبوعة</p> <p><b>عَادَ الْأَبُ مِنَ الْمَسْجِدِ بَعْدَ أَدَاءِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ وَهُوَ يَحْمِلُ فِي يَدِهِ كِيسًا قَالَ لِأَخْمَدَ لَقَدْ اشْتَرَيْتُ لَكَ عَبَاءَةً جَمِيلَةً</b></p>		
ينجز تصحيح جماعي وفردي	على دفتر الأنشطة يقرأ المعلم السؤال. يشرح المعلم	<p><b>أَكْمِلْ بِوَضْعِ عَلَامَةِ الْوَقْفِ الْمُنَاسِبَةِ ( ) - ( )</b></p> <p>- لِتَحْضِيرِ (الشَّرَبَاتِ) أَعَدْتُ جَدَّتِي الْمَاءَ ( ) وَمَاءَ الزَّهْرِ ( ) وَقَلِيلًا مِنَ الْقُرْفَةِ ( ) وَشَرَائِحَ مِنَ الْلَّيْمُونِ وَالسُّكَّرِ ( )</p> <p>- وَحِينَ أَفْطَرَ أَخْمَدُ قَالَتْ : زَغْرِدَنَ أَيْتُهَا النُّسْوَةُ ( ) لَقَدْ صَارَ حَفِيدِي أَجْلًا ( )</p>		

السنة : الاولى			المحور: الموروث الحضاري						
12	الحصة	ادماج + العاب قرائية	الموضوع: علامات الوقف . ،	الميدان: فهم المكتوب					
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يقلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها							
14	الموارد المستهدفة	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقف					
يحترم علامات علامات الوقف . ،	يعتبر ماقرأ ما يفهم قدراته التواصلية	يعيد بناء المعلومات الواردة في النص	يعتبر مشافهة بلغة سليمة	يعتز بالغته حب الوطن					
يكتب	يستخدم المعلومات الواردة في النص	يقيّم مضمون النص	يتحمّل مشافهة الآداب الدينية	يتعرّف على العادات والتقاليد . والآداب الدينية					
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يقرأ كلمات تتضمن الـ القراءة							
تفويه	الوضعية التعليمية التعلمية								
يقرأ ويكتب	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدروسة <b>الورقة الاشجار الليمون</b>								
يشكل افواج يرتّب	<b>النشاط 1</b> يكتب المعلم الجمل التالية مشوشة ويطلب من المتعلمين كتابة الارقام مرتبة انطلاقا من علامات الوقف								
ينجز ويضع العالمة المناسبة المناسبة	1- ، اراجع دروسي 2- قالت : المعلمة ماذا تفعل في البيت يا محمد 3- ثم انام باكرا. 4- انجز واجباتي								
يقرأ الكلمات يسمع ويرفع	<b>النشاط 2</b> ❖ الصف الاول يحمل نقطتين : ❖ الصف الثاني الفاصلة ، ❖ الصف الثالث النقطة . ❖ يقرأ المعلم الصف ويتوقف اذا كانت نقطتين يحمل الصف الاول اذا كانت فاصلة يحمل الصف الثاني الواح الفاصلة <b>خرج الأرنب الصغير لأول مرة بأحثا عن طعام و شراب له ، بعد أن استأذن من أمّه ، وأثناء الطريق قال في نفسه:</b> <b>لن أنسى وصيّة أمي أبداً ”أن أخذ حاجتي فقط و لا أعتدي على أحد</b> <b>قطع مسافة قصيرة في الغابة ، أعجبته الأشجار والأزهار الجميلة ، شعر بالأمان</b> <b>فقط مسافة أطول بالقرب من الصخور العالية صادف مجموعة ثعالب تلعب و تمرح ، اقترب منها بهدوء ، فسألها رئيسها:</b>								
يعبر مستعملا علامات الوقف	يعلق المعلم صورا ويطلب من المتعلم التعبير مستعملا علامات الوقف								

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري	
13	الحصة	انتاج كتابي	الميدان : التعبير الكتابي
31	اسبوع	الموضوع: علامات الوقف . ،	الكافاء الختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقاً من سندات مكتوبة او مصورة
3مركبات الكفاءة			1 القيم والمواقف
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ يفهم ما يقرأ</li> <li>■ يعيّد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>■ يقيم مضمون النص</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ينمّي قدراته التواصلية مشافهه</li> <li>• يعبر مشافهه بلغة سليمة</li> <li>• يحترم أداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعزز بلغته حب الوطن</li> <li>• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . ادب الاكل</li> </ul>
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : بلون الكلمات التي تتضمن الـ القرمية ويتعرف على اجزاء الحاسيبوب	
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
مراجعة الحروف المدرّسة	كتابة كلمات	قراءة الحروف المدرّسة على السبورة يملّي المعلم : مدرستنا واسعة وجميلة .	وهي مرحلة الامتحان
<p><b>النشاط 1</b> يطلب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمارين</p> <p><b>أرتب الكلمات التالية لكي تكون جملة مفيدة :</b></p> <p>مرأة - أحمد - لأول - صام</p>			
يسمع	يختار	رجل - اليوم - صار - حفيدي	
الهمزة	يعبر	بسم الله الرحمن الرحيم - كل - ومم يليلك - وبهدوء	
يكتب	يفرا	<p><b>النشاط 2</b></p> <p><b>أضع الكلمات الآتية في المكان المناسب :</b></p> <p>أقارب - الملابس - العيد - الفطر - إخوتي</p> <p>- ينتهي شهر رمضان بعيد ..... ، وألبس ..... ، ثم أذهب ..... مع أبي وأمي و ..... زيار ..... .</p> <p>- أتناول مع والدي الحلويات صباح ..... ، ثم أذهب ..... مع أبي وأمي و ..... .</p>	
يقرأ	ويكمل	على كراس القسم يضع علامات الوقف بلون مغاير قال التلفاز ... أحكى لكم قصصا... واظهر لكم صور.. واسمعكم أجمل الاصوات... الى ..... يجري الأطفال مساء لمشاهدة الرسوم المتحركة.....	استكمال

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري	
النوع	الوحدة	العنوان	الميدان : فهم المكتوب
1	الحصة	محفوظات	ال موضوع : حاسوبى
31	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر الى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	مرکبات الكفاءة ■ يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقطعا جديدا	الوضعية التعليمية التعلمية
	تقويم		المراحل
	يتذكر ويجيب	من الذي صام لأول مرة في عائلة احمد في اي شهر نصوم بعد رمضان بما نحتفل	١٢٣٤٥٦٧٨٩٠
		في اليوم العيد كيف تختلفون به هل تزورون الصدقاء ؟ ماذا تلبسون ماذا شترى لك عائلتك	
			
	يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرأ يحفظ	يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي يحفظ المقطع الاول	١٢٣٤٥٦٧٨٩٠
	يسمع يقرأ	يقرأ المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرأ و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول	١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري	
المنطقة	الهدف	الموضوع	الميدان : فهم المنطوق
1	الحصة	فهم المنطوق (أستمع وأفهم)	الكفاءة الختامية : يفهم خطابات منطقية يغلب عليها النمط الحواري، ويتجاوز معها.
32	اسبوع	عيد الاضحى	1 القيم والمواقيف
	3 مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	• يعترف بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والأعياد الدينية . احياء الشعائر الدينية
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : فهم النص المنطوق واعادة سرده	المؤشر التعليمية التعلمية
	تقدير	المراحل	
١	يسمع يتذكر ويجيب بحريه	هل صام احمد شهر رمضان ؟ هل سيشترى الاب كبش العيد ام تعد الام الحلوى للعيد؟ كيف نسمى العيد الذي يأتي بعد رمضان ؟ وكيف نسمى العيد الذي تذبح فيه الاضحية	١. يعترف بلغته ٢. يتعرف على العادات والتقاليد . والأعياد الدينية . احياء الشعائر الدينية
٢	سرد النص المنطوق يسمع ويجيب عن الامثلة من النص ام من نسخ خياله	<b>المهمة</b> ينعرف المتعلم على الأعياد الوطنية والدينية. <b>سرد النص المنطوق :</b> بعد صلاة العيد، وقف الأب في ساحة المنزل يشحذ سكيناً. أمسك الكيش من قرنئه وظهره، ووضعه على جنبه، باتجاه القبلة. ساعده جيراننا في ربط أرجله، ثم سقى الله وكير، ودعا الله أن يتقبله منا، ونبحه. تعاون الجميع على سلخه وخليل زوارنه. بدأت رائحة الشواء الشهية تتصاعد، والكل يحرك شفتيه «أم مِمْ »، ما أطيب رائحة الشواء ! يسأل الآباء أمّهم: متى يحضر الطعام يا أمّي ؟ أجابت: لا تقللوا...سيحضر بعد حين. مدّت يدي إلى الصحن متلهفاً وأمسكت بقطعة من الكبد، آآآي ! أحرقتني ! ضحكـت أمـي وـقالـت: هـذـا جـزـاءـ مـنـ لـا يـصـنـرـ.	٣. ينـدوـيـةـ
٣	اجراء احداث النص	<b>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق</b> 1. هل صلى الاب صلاة العيد ؟ 2. ماهي الاعمال الذي قام به الاب بع صلاة العيد ؟ في اي اتجاه وضع الكيش ؟ 3. من ساعد الاب في ربط الكيش ؟ 4. قبل ان يذبح الاب الكيش ماذا قال ؟ 5. ماهي العملية الثانية الذي قام بها الاب بعد ذبح الاضحية ؟ 6. ماذا شم الجميع ماذا قالوا لما اعجبتهم رائحة الشواء ؟ 7. عما كان يسألوا الاولاد ؟ بما ردت عليهم الام ؟ 8. ماذا حدث لاحمد حين مدد يديه الى قطعة الكبد ؟ 9. من الذي ضجكت عليه ماذا قالت له ؟	٤. اعـدـاـتـ
٤	يستخرج القيم	<b>اجراء احداث النص :</b> المكان : ابن كانت العائلة : في المنزل الزمان : ماهي المناسبة التي اجتمعت فيه العائلة للشواء الشخصيات : ماهي الاسماء التي ذكرت في النص ؟ احمد ام الاب الجيران الاحداث : ذبح الاب للكيش ومسلدة الجيران له النتـائـةـ : اجتماع العائلة على الشواء وحرق يد احمد <b>القيم :</b> هل تذبحون الاندية قبل صلاة العيد ؟ من منكم صلى صلاة العيد ماذا يقول ابوكم عندما يتبخ الاضحية ؟	٥. اعـدـاـتـ
٥	اعادة سرد النص المنطوق	يسأل المعلم ماهي الوثائق التي يستخرجها من الحاسوب هل الحاسوب تستعمله فقط لاستخراج الوثائق يعيد المتعلـم سـرـدـ النـصـ المنـطـوقـ بـمسـاعـةـ المـعـلـمـ استـنـادـاـ إـلـىـ النـصـ المنـطـوقـ	٦. اعـدـاـتـ

الميدان : تعبير الشفوي					
المحور: الموروث الحضاري					
السنة : الاولى	الوحدة	الموضوع : عيد الاضحى	الكلاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من مندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دائمة	الميدان : تعبير الشفوي	العنوان
2	الوحدة	تعبير شفهي (اشاهد واعبر)	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصفات
32	اسبوع	اسبيوع	يعبر عن مشهد معروض أمامه	ينمي قدراته التواصلية استناداً	يعتزّ بذاته حب الوطن
			يعبر مشافهة بلغة سليمة	يتعرف على العادات والتقاليد، والاعياد	يعتزّ بذاته حب الوطن
			يحترم أدب تناول الكلمة	احياء الشعائر الدينية	يتعرف على العادات والتقاليد، والاعياد
8	المقطع	تقويم	يعبر عن مشهد معروض أمامه	موشر الكفاءة : يسرد قصة انطلاقا من مشهد أو مجموعة صور - يعبر عن مشهد معروض أمامه	المراحل
			يسال المعلم هل منكم حدث معه مثل ماحدث لاحمد ؟		
			كل واحد فيكم يقول مادوره حين يذبح الاب الكبش ؟		
				يعبر انطلاق من مشهد	
					
					
			انطلاق وصف المشهد تلقائياً من المتعلمين تجاوباً مع الأسلمة التوجيهية الآتية مراعاة لل المستوى:		
			❖ ماذا يفعل احمد ؟		
			❖ من منكم يصف الكبش الذي اشتراه الاب للعيد ؟		
			❖ اين ذهب الاب ؟		
			❖ عندما عاد الاب من الصلاة هل يستطيع ان يذبح الكبش لوحده ؟ من سيساعده ؟		
			❖ ماذا يفعل الاب وماذا يقول قبل ان يذبحه ؟		
			❖ ماذا يخرج الاب من الكبش ؟		
			❖ ماذا تفعل الام ؟		
			❖ هل يحب احمد الكبد ؟ ماذا حدث له عندما اخذ قطعة الكبد ؟		
			❖ مسرحة الاحداث		
			احمد : عيدك مبارك يا ابى تقبل الله صلاتك		
			الاب : عيد مبارك يا بني ، احضر السكين والحبـل		
			الاب : ان سامسـك الكـبـشـ من قـرـتيـهـ وـساـوـجـهـ لـلـقـبـلـةـ		
			الـهـارـ : سـارـبـطـ أـرـجـلـهـ		
			الـاـبـ : بـسـمـ اللهـ وـالـهـ اـكـيـرـ اللـهـ تـقـبـلـ		
			الـاـمـ : اـحـضـرـ يـاـ اـحـمـدـ الزـوـانـدـ وـالـكـبـدـ لـكـيـ اـشـوـبـهـ لـكـمـ		
			الـجـمـيعـ : «ـ اـمـ مـ مـ »ـ ،ـ مـاـ اـطـيـبـ الطـعـامـ يـاـ اـمـيـ ؟ـ		
			الـاـبـنـاءـ : مـتـىـ يـاـ حـضـرـ الطـعـامـ يـاـ اـمـيـ ؟ـ		
			الـاـمـ : لـاـ تـقـلـقـلـواـ ...ـ سـيـحـضـرـ بـعـدـ حـينـ		
			احـمـدـ : سـاخـذـ قـطـعـةـ صـغـيرـةـ مـنـ الـكـبـدـ ،ـ آـلـاـيـ !ـ اـحـرـقـنـيـ !ـ		
			الـاـمـ : ضـحـكـتـ هـذـاـ جـزـاءـ مـنـ لـاـ يـصـبـرـ		
			يوزع المعلم الاذوار على التلاميذ		
			يقوم التلاميذ باعادة مسرحة النص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم		

		السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري
2	الوحدة	تعبير شفوي (استعمال)	الميدان : تعبير الشفوي
32	اسبوع	الكلمة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من مسندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات توافقية دالة	الموضوع : الذي ، التي
	3مركبات الكلمة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصف
	يكتشف اسلوب الاستفهام الذي ، التي • يوظف الصيغ في وضعيات دالة يعبر عن رأيه ومشاعره	ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلحة سلية يحترم أذاب تناول الكلمة	• يعترف بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية اداب الاكل احياء الشعائر الدينية
8	المقطع	مؤشر الكلمة : يوظف الذي ، التي في جمل دالة	المراحل
	نحو	الوضعية التعليمية التعليمية	و
	يخرج وبحسب عن الاسئلة	يسأل المعلم من الذي قام بنجح الكبش من التي قامت بالشواء من الذي مد يديه لقطعة البد من التي حضرت الطعام	المرحلة الثالثة
	يجيب يعبر يقرأ الجمل يقرأ	من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم الجملة الاولى ابي هو الذي نجح الكبش يقرأها المتعلم عدة مرات	المرحلة الرابعة
	يكون جملة	يطلب المعلم من المتعلمين كتابة الذي يطلب المعلم من المتعلمين جملة تتضمن الذي يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم	المرحلة الخامسة
	يجيب	الجملة الثانية: امي هي التي حضرت الطعام يقرأها المتعلم عدة مرات	المرحلة السادسة
	يقرأ يكون جملة	يطلب المعلم من المتعلمين كتابة التي يطلب المعلم من المتعلمين جملة تتضمن التي يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم	المرحلة السابعة
		يملي المعلم ويكتب المتعلم على الالواح الذي ، التي ترى لمن نقل ايها ولمن نقول ايتها للأولاد وللبنتين	المرحلة الثامنة
	يسمع يوظف يقرأ	يسأل المعلم ويطلب من المتعلمين استعمال الصيغ الذي ، التي بلال هو .....شغل التلفاز خديجة هي .....نظفت البيت احمد هو ....ياعدابوه وخديجة هي .....اماها	استعمال المفردات

السنة : الاولى			المحور: الموروث الحضاري	الميدان : تعبير الشفوي
الوحدة	النحو	الموضوع: عيد الاضحى	الكلمة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات توافقية دائمة	الميدان : تعبير الشفوي
4	الصلة	انتاج شفوي	3 مرتكبات الكفاءة	1 القيم والمواصفات
32	اسبوع	عيد الاضحى	2 الكفاءات الفرعية	يعرف بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . ادب الاكل احياء الشعائر الدينية التصدق على القراء
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : إنتاج نص شفوي مماثل انطلاقا من سندات	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
يذكر ويحب عن السنة	تفويم	ما هي المناسبة التي اجتمعت فيه عائلة احمد للشواء ؟ هل كيش احمد له قرون كيف كان احمد يساعد ابوه ؟ ماذَا كانت تحضر الام		المرحلة
يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصاً انطلاقاً من المشاهد الثالث	الاحظ واعبر	يعرض المعلم المشهد		يعبر شفوياً عما يشاهده في الصورة مستعيناً بما ورد في النص المسموع ❖ اين يتواجد الام واحمد ؟ ❖ ماذا يوجد على الطاولة ؟ ❖ ماذا يوجد في يدي الام ؟ ❖ لما احمد يتواجد في المطبخ ؟ ❖ لماذا يخرج لسانه ؟ ❖ اين يتواجد الاب بعد ان انهى نبع وسلخ الكبش ؟ يكتب المعلم بعض اجابات الجيدة على السبورة دخل احمد على امه وراها تضع قطع الكبد داخل عيدان مع قطع من الفلفل والطماطم اخرج احمد لسانه واخذ عود الملفوق القيم : هل كل الناس يشترون كيش العيد؟ ماذَا تفعلون اذا رايتم جاركم او احد اقربكم لم يشتري العيد: من منكم يتصدق على القراء منويعطيهم اللحم من اضاحية العيد
يعبر بسمع يقر	انتلاقاً من الاسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الاجوبة ليكون نصاً قصيراً يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ	دخل احمد على امه وراها تضع قطع الكبد داخل عيدان مع قطع من الفلفل والطماطم اخرج احمد لسانه واخذ عود الملفوق	انتلاقاً من الاسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الاجوبة ليكون نصاً قصيراً يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ	استكمال المقصود

السنة : الاولى			المحور: الموروث الحضاري	الميدان : فهم المكتوب
الوحدة	الوحدة	الموضوع	الميدان	الميدان
5	قراءة اجمالية	عيد الاضحى	الكتاب المقدس	يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
32	أسبوع	3مركبات الكلمات	1 القيم والمواصفات	يعتبر بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . اداب الاكل احياء الشعائر الدينية
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من المندلعت البصرية المرافقة للنص	الوضعية التعليمية التعليمية	المراد
	تفوييم	من الذبح الكبش العيد ؟ من الذي ساعد الاب في الأضحية ؟ من الذي قام بالشواء ؟ عندما شم الاولاد رائحة الشواء ماذا قال لهم		
	يذكر ويجيب	من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم: النص ويلون علامات التعجب يقرأ المعلم النص بالمسطرة كلمة كلمة محترما علامات التعجب <b>بدأت الام في شواء الكبد ، فتصاعدت الروائح الشهية .</b> <b>اسرع احمد الى المطبخ وقال : أم م م ..... ما أطيب هذه الرائحة !</b> <b>سأله ابناء أمهم: متى يحضر الطعام يا أمي ؟</b>		
	يلاحظ يعبر يقاء	♦ يقرأ المعلم النص ويطلب من المتعلمين قراءة النص على السبورة ♦ يوزع المعلم الادوار على التلاميذ لقراءة النص من الكتاب <b>الתלמיד الاول</b> : بدأت الام في شواء الكبد ، فتصاعدت الروائح الشهية . <b>الתלמיד الثاني</b> : اسرع احمد الى المطبخ وقال : أم م م ..... ما أطيب هذه الرائحة ! <b>الתלמיד الثالث</b> : سأله ابناء أمهم: متى يحضر الطعام يا أمي ؟		
	يرتّب	يطلب المعلم قراءة النص كاملا من طرف بعض التلاميذ الذين يقرأون النص قراءة مسترسلة		
	يقرأ	يكتب المعلم جملة على الالواح او اوراق ويطلب من المتعلمين ترتيبها ليحصلوا على النص <b>وشرائح من الليمون والسكر</b>		
	يقرأ النص	حضرت جدي كلين « الشربات » من الماء وماء الزهر <b>قالت: زغردن أيتها النسوة... لقد صار حفيدي اليوم رجلا</b>		

السنة : الاولى			المحور: الموروث الحضاري	الميدان : فهم المكتوب
6	الحصة	قراءة وكتابة	الموضوع: علامات التعجب	
32	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها		
		3 مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقيف
		يفهم ما يقرأ	ينمى قدراته التواصلية مشافهة	• يعترف بلغته حب الوطن
		يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص	يعبر مشافهته بلغة سليمة	• يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد
		يفهم مضمون النص	يحترم أداب تناول الكلمة الدينية . اداب الاكل	• احياء الشعائر الدينية
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتشف ويقرأ جملة تتضمن علامات التعجب		
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		
	يكتب يتذكر ويجيب	<p>يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة</p> <p>ي牟ي المعلم الجملة التالية : الشجرة طويلة</p> <p>العودة الى النص المنطوق : ماذا قال احمد عندما شم رائحة الشواء ؟</p> <p>حين يعجبنا يوم العيد او نرى ملابس جميلة ماذا نقول ؟</p>		
	يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلم	<p>من خلال اجوبة التلاميذ يكتب المعلم النص على السبورة</p> <p>❖ ما احلى يوم العيد !</p> <p>❖ ما اطيب هذه الرائحة !</p> <p>❖ ما اجمل تلك الملابس !</p> <p>✓ يقرأ المعلم الجمل ويهتم علامات التعجب</p> <p>❖ يقرأ المتعلم الجملة الاولى</p> <p>❖ يقرأ المتعلم اخر الجملة الثانية ثم متعلم ثالث الجملة الاخيرة</p> <p>❖ عندما قرأت الجمل الثلاثة هل طرحتم اسئلة ام تعجبتم</p> <p>❖ حين تعجبكم سيارة ماذا تقولون ؟</p> <p>❖ حين تعجبتم بحلوة العيد وطيب الرائحة وجمال الملابس ما هي العلامة الموجودة في اخر الجمل</p> <p>❖ على الالواح نكتب هذه العلامة كيف تسمى</p> <p>❖ يقرأ المعلم : كلما تعجبنا نضع في اخر الجملة هذه العلامة وتسمى بعلامة التعجب</p> <p>يطلب من المتعلم ان يقرأ النص من الكتاب او من السبورة محترما علامات التعجب</p> <p><b>أقرأ الجمل مخترما علامة «التعجب»</b></p> <p><b>أسرع أخْمَدْ إِلَى الْمَطْبِخِ وَقَالَ : أَمْ مْ ... مَا أَطْيَبْ هَذِهِ الرَّائِحَةُ !</b></p>		
	يسمي العلامة يقرأ محترما العلامات	<p>يطلب المعلم من التلاميذ جملة تتضمن علامات التعجب</p> <p>يكتب المعلم الجمل ويطلب منهم وضع العلامات المدروسة</p> <p>ما اطول هذه الشجرة.... الشجرة طويلة ...</p>		
	وضع علامات الوقف			

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري		
7	الحصة	كتاب	الميدان : فهم المكتوب
32	اسبوع	الموضوع : علامات التعجب	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصاً بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها
3	الكلمات الكفائية	12 لكتاءات العرضية	1 القيم والمقاييس
4	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الكلمة	• يعزز بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . ادب الاكل • احياء الشعائر الدينية
5	مؤشر الكفاءة : يكتب جملة تتضمن علامات التعجب		
6	المقطع	الكتاب	المرادفات
7	نقوش	الوضعية التعليمية التعليمية	مراجعة الحروف المدرسية يملي المعلم الجملة التالية ما اسرع الفهد !
8	يكتب يلاحظ يقرأ يميز يكتب	يكتب المعلم النص على السبورة : يكتب المعلم الجملة التالية ﴿ وردة جميلة . ﴾ ﴿ ما هاب العلامة لموجودة في اخر الجملة حين تعجبكم ماذا تقولون : ماجمل هذه الوردة ماهي العلامة لموجودة في اخر الجملة • يطلب المعلم على الالواح كم كتابة علامة التعجب • يطلب المعلم رسم العلامة في القضاء • ثم تشكيل علامة التعجب بالعجبين • يكتب المعلم الجملة عن السبورة <b>ما اطيب رائحة الشواء</b> • يقرأه المتعلم عدة مرات • يسأل المعلم ماذا ينقص الجملة يكتب المعلم الجملة على النموذج	يكتب المعلم الجملة على السبورة يكتب المعلم الجملة على النموذج
9	يكتب ويلون يجيب ويرسم الحرف	ما أطيب رائحة الشواء !	• يطلب من العلم ملاحظة علامة التعجب ويسأل : • تكتب النقطة فوق الخط الغليظ ام الرقيق • كم يرتفع الخط ؟ هل نلصق النقطة مع الخط على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة يكتب المعلم الجملة مذكراً يمقاييس كل حرف
10	يكتب وفقاً للمودع	ما أطيب رائحة الشواء !	مرقبة المعلم الانجاز ويوجهه . يواصل المتعلم مع بقية النماذج.

السنة : الأولى		المحور: الموروث الحضاري	
الميدان : فهم المكتوب	ال الموضوع : علامات التعجب	الصلة	تطبيقات
8	الصلة	32	اسبوع
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	3مركبات الكلفادة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمقاييس
<ul style="list-style-type: none"> <li>يفهم ما يقرأ</li> <li>يعبر بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>يقيّم مضمون النص</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ينهي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعتز بلغته حب الوطن</li> <li>يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية . ادب الاكل</li> <li>احياء الشعائر الدينية</li> </ul>	<p><b>مؤشر الكفاءة : يثبت علامات التعجب</b> بقراءة نصوص تتضمن علامات الوقف</p>
8	المقطع	نقويم	الوضعية التعليمية التعلمية
 يقرأ ويكتب	<p>يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدروسة على الالواح ي ملي المعلم الجملة التالية : ما اطول الزرافة !</p>	<p>يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدروسة على الالواح ي ملي المعلم الجملة التالية : ما اطول الزرافة !</p>	المراحل
 يقرأ	<p>يكتب المعلم النص على السبورة مع وضع علامات التعجب بلون مغاير</p> <p><b>بدأت رائحة الشواء الشهية تصاعد ، والكل يحرك شفتيه «أم م م» ... ما أطيب رائحة الشواء !</b></p>	<p>يقرأ المتعلم النص مع ذكر علامة <b>التعجب</b> ويواصل القراءة يمسح المعلم علامات الوقف والتعجب ويطلب من المتعلم كتابة العلامة المناسبة على الالواح</p> <p><b>بدأت رائحة الشواء الشهية تصاعد و الكل يحرك شفتيه «أم م م» ... ما أطيب رائحة الشواء</b></p>	المرحلة الأولى
 يسمع يكتب علامات الوقف	<p>على دفتر الأنشطة يقرأ المعلم السؤال.</p> <p><b>أضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ عَلَامَةِ التَّعْجِبِ</b></p>	<p>— ما أَكْبَرَ كَبِيشَنَا !</p> <p>— أَنَا جَوْعَانٌ ، أُرِيدُ أَنْ أَكُلَّ .</p> <p>— إِمْ مْ مْ مَا أَطْيَبَ رَائِحَةَ الشَّوَاءِ !</p> <p>— مَا أَجْمَلَ مَلَائِيَسِ الْعِيدِ !</p>	المرحلة الثانية
 ينجز تصحيح جماعي فردوي			استئجار المكتبات

السنة : الاولى			المحور: الموروث الحضاري	الميدان : فهم المكتوب
الوحدة	الوحدة	الموضوع: علامة الاستفهام	الميدان : فهم المكتوب	
9	قراءة وكتابة			الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
32	أسبوع	3 مركبات الكفاءة	12 لكتاءات العرضية	1 القيم والمقاييس
		يفهم ما يقرأ	ينمى قدراته التواصيلية مشافهة	يعتز بلغته حب الوطن
		يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص	يعبر مشافهته بلغة سليمة	يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد
		يقيم مضمون النص	يحترم أداب تناول الكلمة الدينية . اداب الاكل	احياء الشعائر الدينية
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتشف ويقرأ جملة تتضمن علامة الاستفهام		
	تقدير	الوضعية التعليمية التعلمية		
	يكتب يتذكر ويجيب	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدروسة ي牟ي المعلم الجملة التالية : ما اعد الماء ! العودة الى النص المنطوق : ماذا سال الاولاد امهם يوم العيد ؟		
	يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلم	❖ يكتب المعلم السؤال : من يخرج الى الساحة ❖ يقرأ المتعلم الجملة ❖ يسأل المعلم هل عندما قرأت الجملة هل تعجبت يقرأ المعلم الجمل من السبورة او من على الكتاب • سال الابناء امههم : متى يحضر الطعام يا امي ؟ • من تزور اليوم يا ابي ؟ • ماذا تفعل يوم العيد ✓ يقرأ المعلم الجمل ويحترم علامات الاستفهام ❖ يقرأ المتعلم الجملة الاولى ❖ يقرأ المتعلم اخر الجملة الثانية ثم متعلم ثالث الجملة الاخيرة ❖ عندما قرائكم الجمل الثلاثة هل طرحتم اسئلة ام تعجبتم ❖ حين طرحتم اسئلة ماهي العلامة الموجودة في اخر الجمل ؟ ❖ على اللوحة نكتب هذه العلامة كيف تسمى ❖ يقرأ المعلم : كلما طرحنا سؤال نضع في اخر الجملة هذه العلامة وتسمى بعلامة الاستفهام <b>يطلب من المتعلم ان يقرأ النص من الكتاب او من السبورة محترما علامات الاستفهام</b>		
	يحيى عن الاسئلة	<b>أَقْرِأُ الْجُمْلَ مُحْتَرِّمًا عَلَامَةً «الْإِسْتِفْهَام»</b> متى نزور جدي وجدي يا أبي ؟ ماذا يقول الناس لبعضهم يوم العيد ؟ كيف تتحفل بيوم العيد ؟		
	يسمع للنصل يكشف علامات الاستفهام يكتب العلامة			
	يسمي العلامة يقرأ محترما العلامات			
	يضع علامات الوقف	يطلب المعلم من التلاميذ جملة تتضمن علامة استفهام يكتب المعلم الجمل ويطلب منهم وضع العلامات المدروسة ما اطول هذه العمارة.... ما اسمك ايها التلميذ		

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري		
7	الحصة	كتابه	الميدان : فهم المكتوب
32	اسبوع	الكلفاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	الموضوع : علامة الاستفهام
3 مرکبات الكلفاء	12 لكتفاء العرضية	1 القيم والمواقيف	
• يفهم ما يقرأ • يعيّد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص • يقيّم مضمون النص	• ينمي قدراته التواصلية مشافهة • يعبر مشافهة بلغة سليمة • يحترم آداب تناول الكلمة الدينية . آداب الاكل • احياء الشعائر الدينية	• يعزز بلغته حب الوطن • يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد • الدينية . آداب الاكل • احياء الشعائر الدينية	
8	المقطع	مؤشر الكلفاء : يكتب جملة تتضمن علامة الاستفهام	المراحل
٣	مراجعة الحروف المدرّسة	الوضعية التعليمية التعليمية	المرحلة
٤	يكتب	مراجعة الحروف المدرّسة يعلّم المعلم الجملة التالية من انت ؟	المرحلة
٥	يلاحظ يقرأ يميز يكتب	يكتب المعلم النص على السبورة : يكتب المعلم الجملة التالية اسمي احمد . ما هي العلامة الموجودة في اخر الجملة ما جمل اسمك ! ما هي العلامة الموجودة في اخر الجملة ما اسمك ؟ ما هي العلامة الموجودة في اخر الجملة يطلب المعلم على اللوح كتابة علامة الاستفهام يطلب المعلم رسم العلامة في الفضاء ثم تشكيل علامة الاستفهام بالعجين	المرحلة
٦	يكتب ويلون	يكتب المعلم الجملة عن السبورة : متى يحضر الطعام يا أمي يقرأه المتعلم عدة مرات يسأل المعلم ماذا ينقص الجملة يكتب المعلم الجملة على النموذج	المرحلة
٧	يجرب ويرسم الحرف	<h1>متى يحضر الطعام يا أمي ؟</h1> <ul style="list-style-type: none"><li>• يطلب من العلم ملاحظة علامة الاستفهام ويسأل :</li><li>• تكتب النقطة فوق الخط الغليظ ام الرقيق</li><li>• كم يرتفع العصى الصغير ؟</li></ul>	المرحلة
٨	يكتب وفق النموذج	على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة يكتب المعلم الجملة مذكرا يمقاييس كل حرف	المرحلة
٩		<h1>متى يحضر الطعام يا أمي ؟</h1> <p>مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه . يواصل المتعلم مع بقية النماذج.</p>	المرحلة

السنة : الأولى		المحور: الموروث الحضاري	
المنطقة	الميدان : فهم المكتوب	المنطقة	الميدان : فهم المكتوب
8 الوحدة	تطبيقات	الموضوع : علامة الاستفهام	الكفاءة الخاتمة : يقرأ نصوصاً بسيطة، يغلب عليها النمط الغواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
32 اسبوع	3مركبات الكلمة	12 لكتاءات العرضية	1 القيم والمواقيف
	يفهم ما يقرأ	ينمى قدراته التواصلية مشافهة	يعتز بلغته حب الوطن
	يعود بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل	يعبر مشافهة بلغة سليمة	يعرف على العادات والتقاليد.
	المعلومات الواردة في النص	يحترم أداب تناول الكلمة	والاعياد الدينية . اداب الاكل
	يقيم مضمون النص		احياء الشعائر الدينية
8 المقطع	مؤشر الكفاءة : يثبت علامة الاستفهام بقراءة نصوص تتضمن علامات الوقف	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
نحوية	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدروسة		
يقرأ ويكتب	على الالواح ي ملي المعلم الجملة التالية : ما اطول الزرافة !		
يقرأ يسمع يكتب علامات الوقف	يكتب المعلم النص على السبورة مع وضع علامات التعجب بلون مغاير	يقرأ المتعلم النص مع ذكر علامة الاستفهام ويواصل القراءة	نحوية الاعمال
	<b>يَسْأَلُ الْأَبْنَاءُ أَمْهُمْ : مَتَى يَحْضُرُ الطَّعَامُ يَا أُمِّي ؟</b> <b>أَجَابَتْ : لَا تَقْلِقُوا ، سَيَحْضُرُ بَعْدَ حِينٍ .</b>	يمسح المعلم علامات الوقف والتعجب ويطلب من المتعلم كتابة العلامة المناسبة على الالواح	
	<b>يَسْأَلُ الْأَبْنَاءُ أَمْهُمْ □ مَتَى يَحْضُرُ الطَّعَامُ يَا أُمِّي ؟</b> <b>أَجَابَتْ : لَا تَقْلِقُوا □ سَيَحْضُرُ بَعْدَ حِينٍ □</b>		
ينجز تصحيح جماعي وفردي	على دفتر الأنشطة يقرأ المعلم السؤال. • أضف (؟) أو (!) في المكان المناسب ثم أقرأ مختبراً العلامة.	- ما أَعْظَمَ عِيدَ الْأَضْحَى ( ) - مَتَى نَذْبَحُ الْكَبِشَ يَا أُبَيْ ( ) - مَا أَلَّدَ الْكَبِدَ الْمَشْوِيَّ ( ) - قَالَتْ خَدِيجَةُ : هَلْ أَسْأَعِدُكَ يَا أُمِّي ( )	استثمار المكتسبات

		السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الميدان : فهم المكتوب
12	الحصة	الاماج + العاب قرائية	الموضوع : علامات الاستفهام والتعجب	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها
31	اسبوع	14 الموارد المستهدفة	3 مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية
	يحترم علامات الاستفهام والتعجب	يفهم ما يقرأ	ينهي قدراته التواصلية	يعتز بلغته حب الوطن
		يعد بناء المعلومات الواردة في النص	مشافهة	يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية ادب الاكل
		يستعمل المعلومات الواردة في النص	يعبر مشافهة بلغة سليمة	يعتبر مشافهة بلغة سليمة
		يقيم مضامون النص	يحترم آداب تناول الكلمة	يحترم آداب تناول الكلمة
8	المقطع			مؤشر الكفاءة : يقرأ جملة تعجبية واستفهامية
	نقويم		الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
د	يقرأ وينكتب		يقرأ المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدرسة يبني المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدرسة	د
	يكتب العلامة		ما اجملك ؟ من انت ؟	د
	يفكري وينعبر			
				النشاط 1
		يقرأ المعلم في كل مرة جملة والمتعلم يكتب فقط اما علامة استفهام او علامة تعجب على الالواح	1- من زارنا اليوم 2- ما اعذب رائحة الياسمين 3- ركبب القطار 4- من يجلس بجانبك 5- ما اول هذه الشجرة	
				النشاط : 2
		يطلب المعلم من الصف الاول جملة تتضمن علامة استفهام		
		يطلب المعلم من الصف الثاني جملة تتضمن علامة تعجب		
		يطلب المعلم من الصف الثالث جملة لا تتضمن اي علامة من هما		
		يطلب المعلم رسم علامة الاستفهام والتعجب وتلوينها		
	يرسم ويلون			استكمال المكتوب

		السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الميدان : التعبير الكتابي
الوحدة	الوحدة	الموضوع : علامات الاستفهام والتعجب	انتاج كتابي	الكلفاء الختامية : ينتج كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقاً من سندات مكتوبة او مصورة
13	الصلة	3مركبات الكلاءة	12 لكتفهات العرضية	١ القيم والمواقيف
31	اسبوع	يفهم ما يقرأ ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعزز بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيّم مضمون النص	ينمى قدراته التواصلية مشافهة يعزز مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكتبة	يُعَزِّزُ بِلِفْقِهِ حُبَ الْوَطَنَ يَعْرَفُ عَلَى الْعَادَةِ وَالْتَّقَالِيدِ . وَالْأَعْيَادِ الْدِينِيَّةِ . اِدَابَ الْاَكْلِ
8	المقطع	مؤشر الكلاءة : يستعمل الصيغ ويوضع الكلمات في مكانها المناسب		
	تفوييم	الوضعية التعليمية التعليمية		
٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩	مراجعة الحروف المدرسة كتابة كلمات	قراءة الحروف المدرسة على السبورة يعلّم المعلم : ما سرع الطائرة		
	يسمع	<p><b>النشاط 1</b> يطلب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمارين</p> <p><b>أضْعُ (الَّتِي) - (الَّذِي)</b> في مكان الفراغ.</p> <p>- أبي هو ..... اشتَرَى الْكَبَشَ .</p> <p>- أمي هي ..... ساعدَتْ أَبِيهِ فِي تقطيعِ الْكَبَشِ .</p> <p>- مَعْلَمَتِي هي ..... عَلَمَتِي الْحُرُوفَ .</p> <p>- الطَّفْلُ الْمُهَدَّبُ هو ..... يَحْفَظُ عَلَى أَدَوَاتِهِ .</p>		
	يقرأ بعض	<p>- الصدق هي الصفة ..... وَرَثَتْهَا عَنْ أَبِيهِ .</p> <p>- الله هو ..... خَلَقَنَا وَخَلَقَ كُلُّ شَيْءٍ .</p>		
	الصيغة	<p><b>النشاط 2</b></p> <p><b>أضْعُ كُلَّ كَلْمَةٍ في مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :</b></p> <p><b>يُضْحِي - الأقارب - تتصدق - أضْحِيَّة</b></p>		
	المناسبة	<p>- في عِيدِ الأضْحَى ..... النَّاسُ بِالْكِبَاشِ .</p> <p>- يَدْعُونَا دِينُنَا إِلَى أَنَّ ..... عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ .</p> <p>- تَزُورُ ..... في الْعِيدِ وَالْمُنَاسِبَاتِ .</p> <p>- الْكِبَاشُ أو الْجِمَالُ أو الْأَغْنَامُ هي ..... الْعِيدِ .</p>		
	يقرأ	<p>على كراس القسم</p> <p><b>يعلّم المعلم :</b></p> <p>يسأل الآباء وأمهاتهم: متى يحضر الطعام يا أباً؟ ما أطيب رائحة الشّواية؟</p>		
	ويكمل			

السنة : الاولى		المحور: الموروث الحضاري	
المنطقة	الوحدة	الموضوع	الميدان
1	الصلة	محفوظات	فهم المكتوب
32	اسبوع	الكتاب الخاتمي : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	الكتاب الخاتمي : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلّم المقاطع السابقة ويحفظ مقاطعاً جديداً	مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلّم المقاطع السابقة ويحفظ مقاطعاً جديداً
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
٢٣	يتظاهر	يتظاهر المتعلّم المقاطع الاول استظهار فردي ثم جماعي	٢٤ يتظاهر
		يقرأ المعلم المقاطع الثاني يردد المتعلّم مع المعلم	
		يقرأ المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي يحفظ المقاطع الاول	
		يردد التلميذ مع المعلم الانشودة قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن	
	يسمع	يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل	يسمع
	يقرأ	يقرأ ويلحن فقط المتعلّم المقاطع الاول والمقاطع الثاني	يقرأ

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
1	الحصة	فهم المنطق (أستمع وأفهم)	الميدان : فهم المنطق
32	اسبوع	الكافاء الختامية : يفهم خطابات منطقية يغلب عليها النمط الحواري، ويتجاوب معها.	
	3 مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقف
	يرد استجابة لما يسمع يتفاعل مع النص المنطق يقيم مضمون النص المنطق.	ينمي قدراته التواصلية استماعا يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الحكمة	يعتزّ بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية إحياء الشعائر الدينية والوطنية
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : فهم النص المنطق واعادة سرده	
	تقدير	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
فيهم	يسمع يتذكر ويجيب بحريّة	يسأل المعلم ما اسم مدرستكم : مدرسة الشهيد ..... لماذا قلت الشهيد ..... ماذا فعلو الشهداء من اجلنا ما هو واجبنا نحوهم ونحو الجزائر	ومنها الإطلاق
سرد النص المنطق يسمع وجيب عن الاسئلة من النص ام من نسخ خياله	المهمة : يتعرف على متحف المجاهد ويردد النشيد الوطني سرد النص المنطق :	<p>ذهبَ أَحْمَدُ رُفْقَةً جَدَهُ إِلَى مُتْحَفِ الْمُجَاهِدِ، فَرَأَهُ يَبْكِي، سَأَلَهُ: مَا يُبْكِيكَ يَا جَدِّي؟</p> <p>الْجَدُّ: لَقَدْ تَذَكَّرْتُ يَا بُنْيَّي رِفَاقي الشَّهَدَاءِ الَّذِينَ ضَحَّوْا بِأَنفُسِهِمْ لِتَنْتَعَمْ نَحْنُ الْيَوْمَ بِالْحُرْيَّةِ.</p> <p>أَحْمَدُ: وَمَا مَعْنَى الْحُرْيَّةِ يَا جَدِّي؟</p> <p>الْجَدُّ: الْحُرْيَّةِ يَا أَحْمَدُ هِيَ أَنْ يَسْتَطِعَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، لِيُصْبِحَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ رَجُلًا مُتَعَلِّمًا، وَأَنْ يُنَشِّدَ نَشِيدًا بِلَادِهِ، وَيَرْفَعَ عَلَمَ وَطَنِهِ، دُونَ حَوْفٍ.</p> <p>ثُمَّ تَنَاهَى وَقَالَ: إِيَّهُ يَا أَحْمَدُ! لَقَدْ ضَحَّى الشَّعْبُ كَثِيرًا مِنْ أَجْلِ الْجَزَائِرِ الْحَبِيبَةِ.</p> <p>أَحْمَدُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّا نَعِيشُ فَرْحَةَ الْاسْتِقْلَالِ.</p> <p>سَنُحَافِظُ عَلَى وَطَنِنَا، وَتَذَكَّرُ فَضْلَ الشَّهَدَاءِ، رَحْمَهُمُ اللَّهُ.</p> <p><b>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطق</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. اين ذهب احمد ؟ رفقه من ذهب ؟</li> <li>2. لماذا كان يبكي الجد ؟</li> <li>3. من اجل من ضحى الشهداء بانفسهم؟</li> <li>4. ما معنى الحرية ؟</li> <li>5. لماذا كان الشهداء لا يسعون ابناءهم ان يذهبوا الى المدرسة بحرية وان ينشدوا النشيد الوطني</li> <li>6. ماذا قال الجد عندما تنهى ؟</li> <li>7. من اجل من ضحى الشعب ؟</li> <li>8. ماذا قال احمد عندما حمد الله ؟</li> <li>9. ما هو واجبكم اتجاه الوطن والشهداء ؟</li> </ol> <p><b>اجراء احداث النص:</b></p> <p>المكان : اين ذهب الجد واحمد : متحف المجاهد</p> <p>الزمان : متى ذهب احمد والجد الى المتحف : في عيد الاستقلال</p> <p>الشخصيات : ما هي الاسماء التي ذكرت في النص ؟ احمد الجد</p> <p>الاحداث : تذكر الجد الشهداء واصدقائه</p> <p>النهاية : الحفاظ على الجزائر وتذكر الشهداء</p> <p>القيم : تذكر الشهداء ونعتز بالعلم الوطني والنشيد الوطني</p>	الكلمات التعليمية
فيهم	اعادة سرد النص المنطق	يعيد المتعلم سرد النص المنطق بمساعدة المعلم استنادا الى النص المنطق	استثمار بذاته



السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
2      الحصة	تعبير شفوي (استعمل)	الميدان : تعبير الشفوي	
33      اسبوع	الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة	الموضوع : <b>الذين ، اللواتي</b>	
	3مركيات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواصفات
يكتشف اسلوب الاستقهام <b>الذين ، اللواتي</b>	ينمي قدراته التواصلية مشافهة	• يعتزّ بلغته حب الوطن	
▪ يوظف الصيغ في وضعيات دالة	يعترف مشافهة بلغة سليمة	• يعترف على العادل والتقاليد .. إحياء الشعائر الدينية والوطنية	
▪ يعبر عن رأيه ومشاعره	يحترم آداب تناول الكلمة	•	
8      المقطع	مؤشر الكفاءة : يوظف <b>الذين ، اللواتي</b> في جمل دالة		
تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
ينجز ويجب عن الاسئلة	يسمح المعلم السبورة ويسأل من الذي مسح السبورة ؟ كم شخص مسح السبورة يطلب المعلم من تلميذه ان تقف ويأسال من التي وقفت كم من تلميذه وقفت		الخطابة وتفعيل
	 <p>نَرْجُمُ عَلَى الشَّهِداءِ <b>الذِّينَ</b> اسْتَشْهَدُوا فِي سَبِيلِ الْوَطْنِ حَسِيبَةُ بْنُ بُوعَلِيٍّ مِنَ النِّسَاءِ <b>اللَّوَاتِي</b> حَارِبَنَ الْإِسْتِعْمَارَ.</p>		
يجب يعبر يقرأ الجمل يقرأ يكون جمالا	يسأل المعلم : من هم الذين ضحوا من أجل الجزائر وما هو واجبنا نحوهم ؟ يكتب المعلم <b>الجملة الأولى</b> <b>نترحم على الشهداء الذين</b> ضحوا من أجل الجزائر يقرأها المتعلم عدة مرات		
يجب يقرأ الجمل يقرأ يكون جمالا	يطلب المعلم من المتعلمين كتابة <b>الذين</b> يطلب المعلم من المتعلمين جملة تتضمن <b>الذين</b> يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم <b>الجملة الثانية:</b> يسأل المعلم هل الرجال فقط هم الذين حاربوا الاستعمار هل رأيتم هذه الصورة من قبل ؟ هل راهما احمد في متحف الجزائر انها صورة الشهيدة حسيبة بن بو علي		
يجب يقرأ الجمل يقرأ يكون جمالا	يكتب المعلم <b>الجملة الثانية</b> حسيبة بن بو علي من النساء <b>اللواتي</b> حاربن الاستعمار يقرأها المتعلم عدة مرات		
	يطلب المعلم من المتعلمين كتابة <b>اللواتي</b> يطلب المعلم من المتعلمين جملة تتضمن <b>اللواتي</b> يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة ثم يقرأها المتعلم ي ملي المعلم ويكتب المتعلم على اللوح <b>اللواتي ، الذين</b>		
يسمع يوظف يقرأ	يسأل المعلم ويطلب من المتعلمين استعمال الصيغ <b>الذين ، اللواتي</b> الذي التي احمد هو .....ذهب الى متحف المجاهد الطيبات هم .....يعملن في المستشفى التلاميذ .....يجتهدون ينجحون		استثمار المكتسبات

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
4	الحصة	انتاج شفوي	الميدان : تعبير الشفوي
33	اسبوع	الكلاء الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة	
3 مركبات الكلاء		12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقف
<p>يسرد أحدهما انطلاقا من مشاهد يلخص أحدهما</p> <p>يعبر عن رأيه ومشاعره</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>يعتر مشافهة بلغة سلémie</li> <li>يحترم آداب تناول الكمة</li> <li>يكسب معطيات ووظيفتها في تعبيره</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعتز بلغته حب الوطن</li> <li>يتعرف على العادات والتقاليد</li> <li>والاعياد الدينية . الشعائر الدينية الوطنية</li> </ul>
8	المقطع	مؤشر الكلاء : إنتاج نص شفوي مماثل انطلاقا من سندات	
تقويم	الوضعية التعليمية		المراحل
يحيى	يتذكر ويجيب عن الاسئلة	<p>لماذا بكى الجد ؟ وماذا تذكر</p> <p>اين ذهب احمد مع الجد</p> <p>ايم يقع متحف الجزائر</p>	وضعية الانطلاق
يحيى	يعبر عن المشاهد يصف ويسرد نصا انطلاقا من المشاهد الثالث	<p>الاحظ واعبر يعرض المعلم المشهد</p>  <p>يعبر شفويا عما بشاهده في الصورة مستعينا بما ورد في النص المسموع</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>اين يتواجد الجد واحمد ؟</li> <li>ماهي المناسبة التي ذهب فيه الجد واحمد لزيارة متحف المجاهد</li> <li>ماذا يوجد في متحف المجاهد؟</li> <li>الصورة التي خلف الجد لماذا يحملون العلم الوطني ويغنوون ؟</li> <li>من الذي جاء بالاستقلال ؟</li> <li>كيف نسميهم هل تذكرونهم الجد ؟</li> <li>من منكم جده شهيد ؟ او مجاهد</li> </ul> <p>يكتب المعلم بعض اجابات الجيدة على السبورة</p> <p>في عيد الاستقلال ذهب الجد واحمد لزيارة متحف المجاهد هناك راي احمد صور المجاهدين والشهداء وصور فرحة الاستقلال</p>	بناء التعلمات
يحيى	يعبر يسمع يقر	<p>انطلاقا من الاسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصورة مع ذكر كل الاجوبة ليكون نصا قصيرا يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ</p> <p>في عيد الاستقلال ذهب الجد واحمد لزيارة متحف المجاهد هناك راي احمد صور المجاهدين والشهداء وصور فرحة الاستقلال</p>	استثمار المكتبات

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سبدو
5 الحصة	قراءة اجمالية	الموضوع: عيد الاستقلال	الميدان : فهم المكتوب
32 اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يكتب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها		
3 مركبات الكفاءة		12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقف
<p>يفهم ما يقرأ</p> <p>يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</p> <p>يقيم مضمون النص</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>يعبر مشافهة بلغة سلية</li> <li>يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعتزّ بلغته حب الوطن</li> <li>يتعرف على العادات والتقاليد.</li> <li>والاعياد الدينية والوطنية</li> <li>الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني</li> </ul>
8 المقاطع	مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويستخرج المعلومات من السندات البصرية المرافقة للنص		
نقويم	الوضعية التعليمية التعلمية		المراحل
يتنكر ويجب مسرحة النص المنطق	<p>اين ذهب احمد والجد ؟</p> <p>ما سبب بكاء الجد حينما زار متحف المجاهد ؟</p> <p>اعادة مسرحة النص من طرف التلاميذ</p>		الخطوة الثانية
يلاحظ يعبر يقاء	<p>من خلال اجابات التلاميذ</p> <p>يكتب المعلم: النص</p> <p>يقرأ المعلم النص بالمسطرة كلمة كلمة محترما العلامات</p> <p><b>ذهب احمد رفقة جده الى متحف المجاهد فراح يبكي فساله : ما يبكيك يا جدي</b></p> <p><b>الجد: لقد تذكرت يابني رفافي الشهداء الذين ضحوا بأنفسهم لتحيا الجزائر</b></p> <p>❖ يقرأ المعلم النص ويطلب من المتعلمين قراءة النص على السبورة</p> <p>❖ يوزع المعلم الاذوار على التلاميذ لقراءة النص من الكتاب</p> <p><b>الתלמיד الاول : ذهب احمد رفقة جده الى متحف المجاهد فراح يبكي فساله</b></p> <p><b>التלמיד الثاني : ما يبكيك يا جدي</b></p> <p><b>الתלמיד الثالث : لقد تذكرت يابني رفافي الشهداء الذين ضحوا بأنفسهم لتحيا الجزائر</b></p> <p>يطلب المعلم قراءة النص كاملا من طرف بعض التلاميذ الذين يقرأون النص قراءة مسترسلة</p>		الخطوة الثالثة
يقرأ النص	<p>يكتب المعلم جملة على الالواح او اوراق ويطلب من المتعلمين ترتيبها ليحصلوا على النص</p> <p><b>لقد تذكرت يا بنى، رفافي، الشهداء الذين ضحوا بأنفسهم لتحيا الجزائر</b></p> <p><b>ما يبكيك يا جدي</b></p> <p><b>ذهب احمد رفقة جده الى متحف المجاهد فراح يبكي، فساله</b></p>		استئثار المكتسبات

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سيدو
6	الحصة	قراءة وكتابة	الميدان : فهم المكتوب
33	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	مراجعة الحروف
	3 مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقف
	يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الكلمة	يعتز بـ لغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية والوطنية الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يراجع الحروف المشابهة في النطق	
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	
	يراجع ويكتب	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدرستة يلمي المعلم الكلمات التالية : المدرسة – العطلة – الصيف	
		<p style="text-align: center;"><b>التاء والطاء</b></p> <p>يكتب المعلم الجملتين</p> <p>❖ <b>رَطْبُ أَحَمَّدُ أَدَوَاتِه</b></p> <p>❖ <b>رَتْبَ أَحَمَّدَ أَدَوَاتِه</b></p> <p>يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ما هي الكلمة الصحيحة : رَطْبَ رَتْب يطلب من متعلم مسح الجملة الخطأة على الألواح يكتب المتعلم : <b>متين</b></p>	
	يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلمه	<p style="text-align: center;"><b>التاء الثاء</b></p> <p>يكتب المعلم الجملتين</p> <p>❖ اتواضا ثم اصلني</p> <p>❖ اتواضا تم اصلني</p> <p>يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ما هي الكلمة الصحيحة : ثم تم تم يطلب من متعلم مسح الجملة الخطأة على الألواح يكتب المتعلم : <b>ثمرة</b></p>	
	يكتب يصحح	<p style="text-align: center;"><b>الثاء والفاء</b></p> <p>يكتب المعلم الجملتين</p> <p>❖ ثور كبير</p> <p>❖ فور كبير</p> <p>يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ما هي الكلمة الصحيحة : ثور فور يطلب من متعلم مسح الجملة الخطأة على الألواح يكتب المتعلم : <b>ثلة</b></p>	
	يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلمه	<p style="text-align: center;"><b>السن والصاد</b></p> <p>يكتب المعلم الجملتين</p> <p>❖ سورة الفاتحة</p> <p>❖ صورة الفاتحة</p> <p>يقرأ المعلم الجملتين ثم يقرأهما المتعلم على الألواح ما هي الكلمة الصحيحة : صورة سورة يطلب من متعلم مسح الجملة الخطأة على الألواح يكتب المتعلم : <b>سبح</b></p>	
	يكتب يصحح	<p style="text-align: center;">على الكتاب يقرأ المتعلم الحروف المشابهة ص 134</p>	
	يراجع الحروف	<p style="text-align: center;">استكمال</p>	

السنة : الاولى

المحور: الموروث الحضاري

الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد

7 الحصة

كتابة

الموضوع: الحروف المشابهة

33 اسبوع

الكافاء الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها

الميدان : فهم المكتوب

3 مركبات الكفاءة

12 لكتفهات العرضية

1 القيم والمواقف

- يفهم ما يقرأ
- يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص
- يقيم مضمون النص

- ينمي قدراته التواصيلية مشافهة
- يعترض مشافهة بلغة سلية
- يحترم آداب تناول الكلمة

- يعتز بـ لغته حب الوطن
- يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية والوطنية
- الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني

8 المقطع

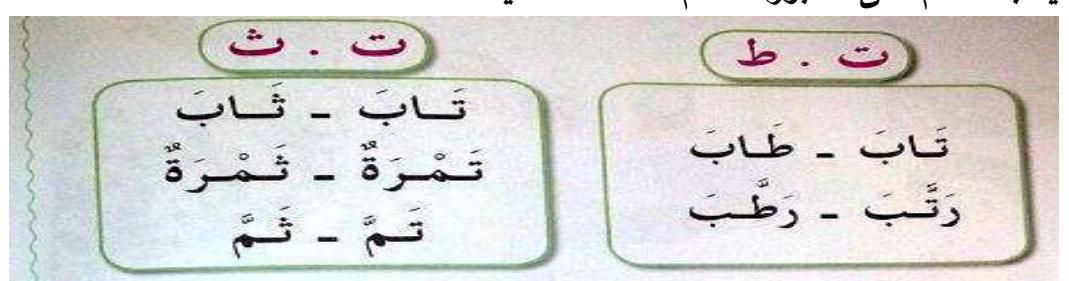
مؤشر الكفاءة : يكتب كلمات تتضمن حروف مشابهة

الوضعية التعليمية التعلمية

المراحل

مراجعة  
الحروف  
المدرستة  
يكتبمراجعة الحروف المدرستة  
يملي المعلم سبع صبح ثلاثة فلةالخطابة  
والفنون

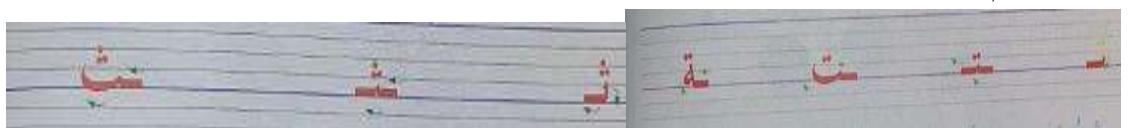
يكتب المعلم على السبورة المعلم الكلمات التالية



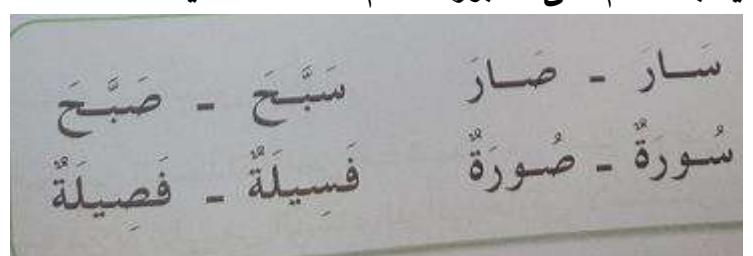
يقرأ المعلم الكلمات ثم يقرأها المتعلم

على الألواح يكتب المعلم الكلمات التالية : تاب ثاب تمرة ثمرة

يذكر المعلم مقاييس كتابة التاء والثاء

يقرأ يكتب  
ويميز  
يتذكر  
مقاييس  
الحروف

يكتب المعلم على السبورة المعلم الكلمات التالية



على الألواح يكتب المعلم الكلمات التالية : تاب ثاب تمرة ثمرة

يذكر المعلم مقاييس كتابة التاء والثاء

على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة  
يكتب المعلم الجملة مذكرة يمقاييس كل حرفلقد تذكرت يا بنى رفاقى الشهداء الذين ضحوا بأنفسهم لتحيا الجزائر  
مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه. يواصل المتعلم مع بقية النماذج.يكتب  
وفقا  
النموذج

المدربون

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة: شيخي عبد القادر درمام سيدو
8	الحصة	تطبيقات	الميدان: فهم المكتوب
33	اسبوع	الكافاء الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	الهدف المنشود: يقرأ حروف المتشابهة
3	مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمقاييس
يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يغير مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الكلمة	يعتز بـ لغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية والوطنية الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني	• • • • •
8	المقطع	مؤشر الكفاءة: يقاري كلمات تتضمن حروف متشابهة	المراحل
تفصي	تفصي	الوضعية التعليمية التعلمية	الخطوات وظيفة
يقرأ ويكتب	يقرأ	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف المدرسة	الخطوات وظيفة
يقرأ يسمع يصحح يكتب يقرأ	يقرأ يسمع يصحح يكتب يقرأ	على الالواح ي ملي المعلم الجملة التالية : صليت الصبح في المسجد	الخطوات وظيفة
يكتب المعلم النص على السبورة	يكتب المعلم النص كتابة صحيحة بعد التصحيح	يقرأ المعلم ثم المتعلم	الخطوات وظيفة
صلى احمد مع جده سلاة العيد تم ذهبوا الى المقبرة وطرحموا على الشهداء	صلى احمد مع جده صلاة العيد ثم ذهبوا الى المقبرة وترحموا على الشهداء	صلى احمد مع جده صلاة العيد ثم ذهبوا الى المقبرة وترحموا على الشهداء	الخطوات وظيفة
على دفتر الانشطة يقرأ المعلم السؤال.	أكُتبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ أَقْرَأُ .	د - ذ - ش - س - ح - ح	استئثار المكتسبات
ينجز تصحيح جماعي وفردي	- لَقَ..... ضَحَّى الـ..... غَبُ..... كَثِيرًا مِنْ أَجْلِ الـ..... زَائِرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّا نَعِيشُ فِـ..... إِـ..... تِقْلَالٍ. فَلْنُحَافِظْ عَلَى وَطِنَـا، وَلْنَـا كَرَفَضْـا	الشُـهَـداءِ رَحْمَهُمُ اللَّـهُـ.	استئثار المكتسبات

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرس
9 الحصة	قراءة وكتابة	الموضوع: مراجعة الحروف	الميدان : فهم المكتوب
33 اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها	12 لكتفهات العرضية 3 مركبات الكفاءة	1 القيم والماوفق
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ينمي قدراته التواصيلية مشافهة</li> <li>▪ يعبر مشافهة بلغة سليمة</li> <li>▪ يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يعتزّ بلغته حب الوطن</li> <li>▪ يتعرف على العادات والتقاليد .</li> <li>▪ الاعياد الدينية والوطنية</li> <li>▪ الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد</li> <li>▪ الوطني</li> </ul>	
8 المقطع	مؤشر الكفاءة : يراجع الحروف المدرسة حرف الضاد	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
تقويم	يراجع المتعلم على سبورة الحروف : الحروف المدرسة يملأ المعلم الكلمات التالية " ضفدع . ظل ضرب		
يكتب يتذكر ويجيب	يراجع المعلم فتح الكتاب ص 135 يقرأ المعلم قصة حرف الضاد قراءة كلمة كلمة		
يسمع يقرأ المعلم ثم المتعلم يكتب		يطلب من بعض التلاميذ قراءة النص جملة يطلب المعلم وضع دائرة حول الضاد او كتابة الكلمات التي تتضمن حرف الضاد على كراس المحاوالت	الاعمال
يضع علامات الوقف	يطلب المعلم من التلاميذ كلمات تتضمن حرف الضاد على الالوح		استئجار

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سيدو
10	الحصة	كتابة	الميدان : فهم المكتوب
33	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	الميدان : فهم المكتوب
3	3مركيات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمواقف

- يفهم ما يقرأ
- يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص
- يقيم مضمون النص

- ينمي قدراته التواصيلية مشافهة
- يعبر مشافهة بلغة سلية
- يحترم آداب تناول الكلمة

- يعتزّ بلغته حب الوطن
- يتعرّف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية والوطنية
- الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني

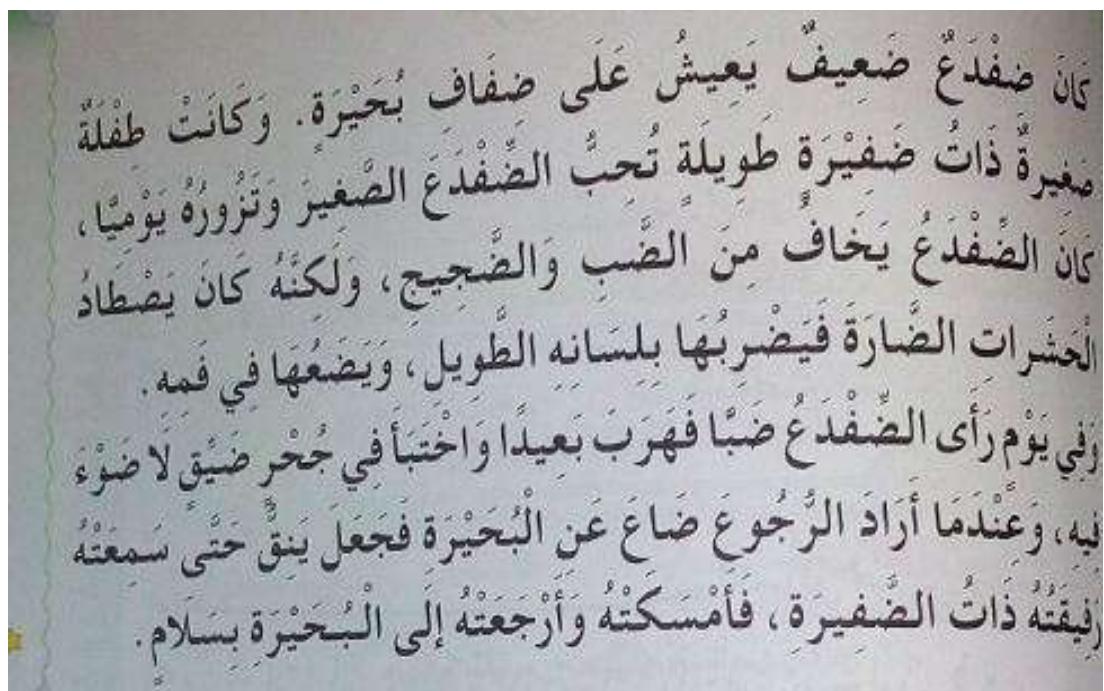
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتب <b>كلمات تتضمن حرف الضاد</b>
	تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية

وقد

نهاية التعلم

مراجعة الحروف المدرستة	مراجعة الحروف المدرستة
يكتب	يملّي المعلم الجملة ضرب احمد صديقه

يقرأ المعلم النص :



❖ على كراس المحاولات يطلب المعلم كتابة الكلمات التي تتضمن حرف الضاد

على كراس القسم يرسم المعلم النموذج على السبورة

يكتب المعلم الجملة مذكرا يمقاييس كل حرف

**كان ضفدع ضعيف يعيش على ضفاف بحيرة**

- مرقبة المعلم الإنجاز ويوجه. يواصل المتعلّم مع بقية النماذج.

استئثار المكتسبات

يكتب وفق النموذج	kan Sfdu ضفدع ضعيف يعيش على ضفاف بحيرة
------------------	--

11	الحصة	تطبيقات	الموضوع : مراجعة الحروف	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصاً بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها
33	اسبوع	3مركبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والماوقف
		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص	ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سلية يحترم آداب تناول الكلمة	يعتز بلغته حب الوطن يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية والوطنية الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني
8	المقطع	مؤشر الكفاءة : يثبت حرف الضاد من خلال قراءة قصة		
	نحو	الوضعية التعليمية التعليمية		
يقرأ ويكتب	يقرأ ويكتب	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدرسة على اللوح ي ملي المعلم : ظفر ضباب		
يقرأ يسمع يكتب علامات الوقف	<p>يقرأ المتعلم النص جملة جملة</p> <p>كان صُفْدَعٌ ضَعِيفٌ يَعِيشُ عَلَى صَفَافِ بَحْرٍ. وَكَانَ طَفْلَةً صَفِيرَةً ذَاتُ صَفِيرَةٍ طَوِيلَةٍ تُحِبُّ الصُّفْدَعَ الصَّغِيرَ وَتَزُورُهُ يَوْمًا، كَانَ الصُّفْدَعُ يَخَافُ مِنَ الْضَّبِّ وَالضَّجِيجِ، وَلَكِنَّهُ كَانَ يَضطَادُ الْحَسَرَاتِ الصَّارَاءَ فَيَضْرِبُهَا بِلِسَانِهِ الطُّولِيِّ، وَيَضْعُهَا فِي فَمِهِ. وَفِي يَوْمٍ رَأَى الصُّفْدَعُ ضَبًا فَهَرَبَ بَعِيدًا وَاحْتَبَأَ فِي جُحْرٍ ضَيقٍ لَا يَضُوءُ فِيهِ، وَعَنْدَمَا أَرَادَ الرُّجُوعَ ضَمَّعَ عَنِ الْبَحْرِيَّةِ فَجَعَلَ يَقُولُ حَتَّى سَمِعَتْهُ رَفِيقُهُ ذَاتُ الصَّفِيرَةِ، فَأَمْسَكَتْهُ وَأَرْجَعَتْهُ إِلَى الْبَحْرِيَّةِ بِسَلامٍ.</p>			
ينجز تصحيح جماعي وفردي	<p>على دفتر الأنشطة يقرأ المعلم السؤال.</p> <p style="text-align: right;">أثنت (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>أكمل كتابة الفقرة بالكلمات الآتية : عالما - علم - الحرية، ثم أقرأ . هي أن تستطيع أحدكم أن يذهب إلى المدرسة ليصبح في المستقبل يرفع وطنه عاليا .</li> <li>أركب جملتين بالكلمتين الآتتين .</li> </ul> <p style="text-align: center;">الشهداء - الوطن</p>			

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ : بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة : شيخي عبد القادر درمام سيدو
12	الحصة	ادماج + العاب قرائية	الميدان : فهم المكتوب
33	اسبوع	الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سلية ويفهمها	مراجعة الحروف

القييم والمواقف	12 لكتفهات العرضية	3 مركبات الكفاءة	14 الموارد المستهدفة
<ul style="list-style-type: none"> <li>يعتزّ بلغته حب الوطن</li> <li>يتعرّف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية والوطنية</li> <li>الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ينمي قدراته التواصيلية</li> <li>مشافهة</li> <li>يعبر مشافهة بلغة سلية</li> <li>يحترم آداب تناول الحكمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يفهم ما يقرأ</li> <li>يعيد بناء المعلومات الواردة في النص</li> <li>يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>يفهم مضمون النص</li> </ul>	يراجع الحروف المدرستة

المطلع	المطلع	المطلع	المطلع
8	المقاطع	مؤشر الكفاءة : يراجع الحروف المدرستة	المراحل
١٢	تقديم	الوضعية التعليمية التعلمية	المرأة والذكور
١٣	يقرأ ويكتب	يقرأ المتعلم من سبورة الحروف الحروف المدرستة ي ملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحروف المدرستة	المرأة والذكور
النشاط 1			الناء والثاء
يطلب المعلم من كل تلميذين كتابة على الالواح كلمات تتضمن			الثاء والثاء
الناء والفاء			السین والصاد
السین والصاد			الطاء والباء
الباء والباء			النشاط 2
يرى المعلم صور او اشياء ويطلب من المتعلمين كتابته			

العنوان	الكلمة	المعنى	الاستمرار المكتسبات
١٤	يرسم ويلون	يقرأ المعلم النص مشوشًا ويطلب ترتيبه ما يبكيك يا جدي الجد: لقد تذكرت يابني رفافي الشهداء الذين ضحوا بأنفسهم لتحيا الجزائر ذهب احمد رفقة جده الى متحف المجاهد فراح يبكي فساله :	

13 الحصة

إنتاج كتابي

الموضوع : مراجعة الحروف

33 اسبوع

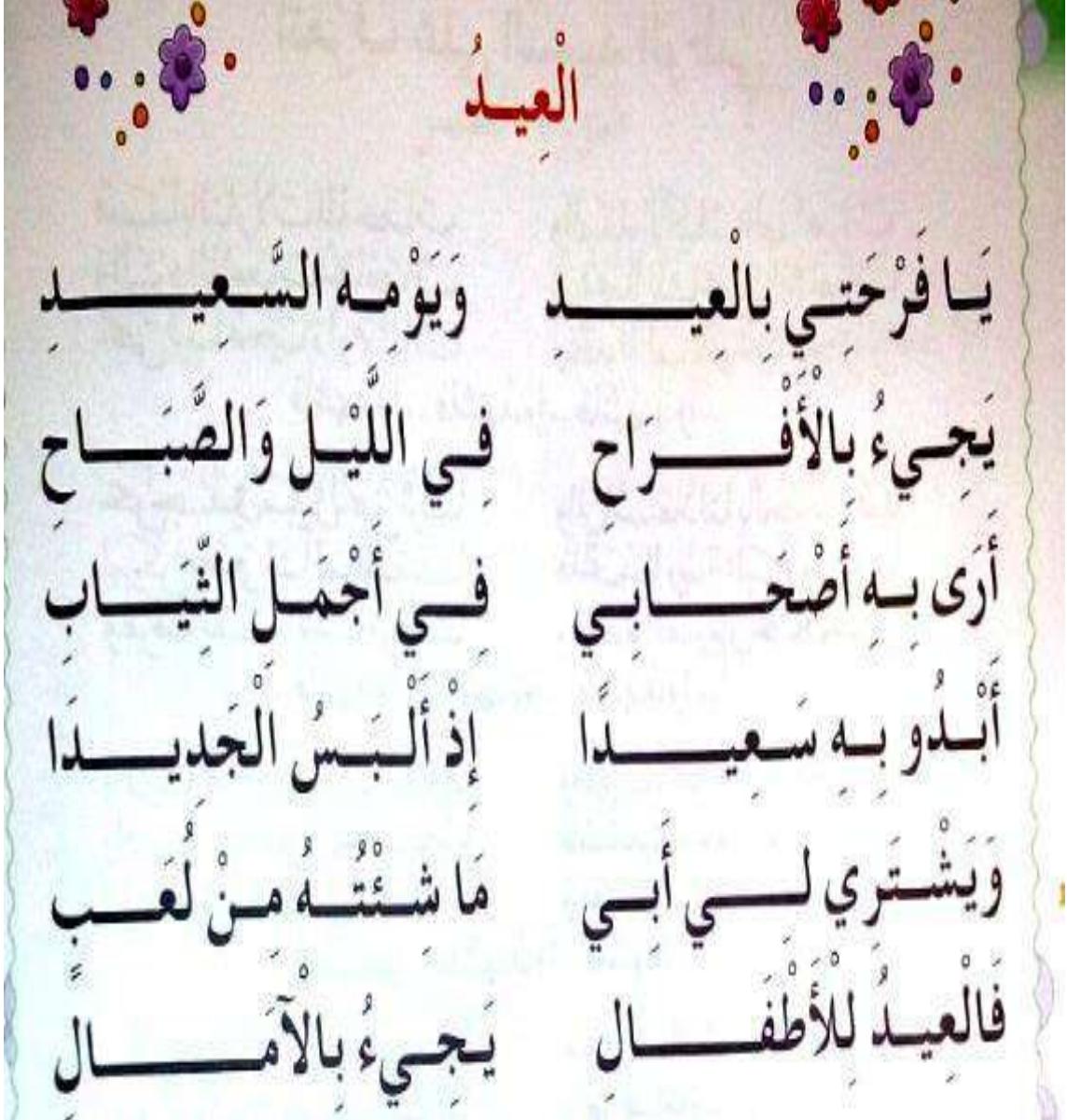
الكافاء الختامية : ينتح كتابة من اربع الى ست جمل يغلب عليه النمط الحواري انطلاقا من سندات مكتوبة او مصورة

3 مرکبات الكفاءة	12 لكتفهات العرضية	1 القيم والمقاييس
<ul style="list-style-type: none"> <li>يفهم ما يقرأ</li> <li>يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص</li> <li>يقيم مضمون النص</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ينمي قدراته التواصلية مشافهة</li> <li>يعبر مشافهة بلغة سلية</li> <li>يحترم آداب تناول الكلمة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعتز بذاته حب الوطن</li> <li>يتعرف على العادات والتقاليد . والاعياد الدينية والوطنية</li> <li>الاعتزاز بالعلم الوطني والنشيد الوطني</li> </ul>

8 المقطع	مؤشر الكفاءة : يستعمل الصيغ ويوضع الكلمات في مكانها المناسب	المراحل
تقويم	الوضعية التعليمية التعلمية	ومنها الإطلاق

مراجعة الحروف المدرستة كتابة كلمات	قراءة الحروف المدرستة على السبورة ي ملي المعلم : سجح ضفدع صبح ظل	الكلمات
------------------------------------	--	---------

يسمع	<p>النشاط 1 يطلب المعلم فتح دفتر الانشطة وانجاز التمارين</p> <p>أكتب الأسماء المؤصلة في المكان المناسب : <b>الذين - اللواتي</b></p> <p>يحب أن تختهذن من أجل الشهيدات ..... صحيحة</p> <p>..... ضحوا من أجل استقلال الجزائر.</p> <p>..... حملن علم الجزائر في الحفلة</p> <p>..... نظفوا الحبي.</p>	ومنها الإطلاق
يقرأ يضع	<p>النشاط 2 أضع الكلمات الآتية في المكان المناسب :</p> <p><b>الخيل - الزيتون - شهيد - خصبة - الجمال - كريم</b></p> <p>أنا الجزائر أرض المحبة والسلام، أرض المليون ونصف المليون</p> <p>أنا أشتهر بأشجار</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	الكلمات
يفرا	<p>..... تخلو فيها الحياة. تاريخي عظيم وشعبي</p> <p>..... أنا الباهر.</p> <p>..... أنا الجزائر بلد</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	استثمار المكتسبات
يقرأ ويكم	<p>على كراس القسم</p> <p>ي ملي المعلم : ضحى الشهداء بأنفسهم لتحيا الجزائر</p>	

السنة : الاولى	المحور: الموروث الحضاري	الاستاذ: بن عبد القادر عبد الصمد	مدرسة: شيخي عبد القادر درمام سيدو
1 الحصة	محفوظات	الموضوع: العيد	الميدان: فهم المكتوب
32 اسبوع	الكافاء الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط الحواري تتكون من عشر إلى عشرين كلمة قراءة سليمة ويفهمها مرکبات الكفاءة		
8 المقطع	مؤشر الكفاءة : يستظهر المتعلم المقاطع السابقة ويحفظ مقاطعا جديدا		
تفويج	المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
يتظاهر	يستظهر المتعلم المقاطع الثاني استظهار فردي ثم جماعي	يتظاهر	يتظاهر
	يرد المتعلم مع المعلم	يرد المعلم المقاطع الثالث	
يلاحظ يعبر يحب يسمع يقرأ يحفظ	 <p>يَافْرَحْتِي بِالْعِيدِ وَيُوْمِهِ السَّعِيدِ يَجِيءُ بِالْأَفْرَاجِ فِي الْلَّيْلِ وَالصَّبَاحِ أَرَى بِهِ أَصْحَابِي فِي أَجْمَلِ الثِّيَابِ أَبْدُوا بِهِ سَعِيدًا وَيَشْتَرِي لِي أَبِي فَالْعِيدُ لِلْأَطْفَالِ</p>	يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي يحفظ المقاطع الاول	الاتقمان
يسمع يقرأ	يقرأ المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل يقرأ و يلحن فقط المتعلم المقاطع الاول والمقاطع الثاني	يسمع المعلم الانشودة كاملة عبر مسجل	المكتبات

الْأَوْلَى ابْتِرَائِي

# ذِكْرَان

لِلأُمَانَةِ الذِّكْرَانِ عَلَى حَنَفِي

جَمِيعُهُ مِنَ الْأَسَاتِذَةِ

جَزَاكُمُ اللَّهُ كُلُّ خَيْرٍ مِّمَّ عَمِلْتُمْ

فِي كِتَابٍ بِسِرْهِ الْمُتَنَعِّلَاتِ

<https://www.facebook.com/groups/machrou3namadj>

younes.mabedi@gmail.com

يُونَسْ مُحَمَّدْ

مَشْرُوعٌ نَادِيجٌ