

المقطع الثاني المدرسة

الوضعية الانطلاقية الأم

في أول يوم من دخولك المدرسة سلّمَتك المعلّمة ورقة وطلبت منك إحضار ما كُتِبَ فيها. فماذا فعلت؟
المهمّات

- 1: يكتشف المتعلّم مضمون الورقة مستعينا بأفراد الأسرة.
- 2: يكتنّي الأدوات رفقة أحد أفراد الأسرة (من المكتبة، السّوق، المتجر...)...
- 3: يعرض الأدوات على المعلّمة، ويسمّيها، ويبين استعمالاتها وكيفية المحافظة عليها.
- 4: يرثب صور الأحداث ويعبّر عنها بجمل سليمة حسب مستواه.
- 5: يوظف مكتسباته المعرفيّة والمنهجية في وضعيات تواصلية دالّة.

نص المنطوق الوحدة الأولى أحمد في المدرسة

دخلنا ساحة المدرسة، رحّب بنا المدير، وقفنا نردّد النشيد الوطني والعلم يرفرف عالياً،
ثم فتحت المعلّمة باب القسم، ودخلنا بهدوء.
قالت المعلّمة: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَنَا مُعَلِّمَتُكُمْ، مَرْحَبًا بِكُمْ إِسْمِي بِشْرَى. مَنْ
يَعْرِفُنِي بِنَفْسِهِ؟
أَحْمَدُ : أَنَا ... أَنَا اسْمِي أَحْمَدُ.
بِلَالُ : وَأَنَا اسْمِي بِلَالُ.
هُدَى : وَأَنَا أُدْعَى هُدَى.
المُعَلِّمَةُ : شُكْرًا لَكُمْ يَا أَبْنَائِي.
خُذُوا هَذِهِ الْوَرَقَةَ وَأَحْضِرُوا مَا كُتِبَ فِيهَا غَدًا.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	عرض الوضعية الانطلاقية الأم ومناقشتها مع التركيز على المهمة الاولى	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u> يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبر يثير انتباه المتعلم</p> <p><u>النشاط الثاني:</u> مناقشة محتوى النص مع التلاميذ: عندما دخل التلاميذ إلى ساحة المدرسة من رحب بهم ؟ ماذا فعلوا بعد ذلك و إلى أين ذهبوا ؟ ماذا قالت المعلمة؟ ماذا قال أحمد و بلال و هدى ؟ ماذا سلمت المعلمة التلاميذ ؟ حسب رأيك ماذا كتب في الورقة التي سلمتها المعلمة للتلاميذ ؟</p> <p><u>النشاط الثالث:</u> أجراة النص المنطوق تقسيم النص وتمثيل أدواره فرديا من طرف المتعلمين</p> <p>استخلاص القيم الموجودة في النص</p>	<p>ينصت ويبدى الاهتمام</p> <p>يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يحدد اهم المعلومات الواردة في النص</p> <p>يتقمص الدور</p>
المكتسبات	مسرحة النص تمثيل النص المنطوق من طرف مجموعة من التلاميذ	يمثل احداث النص مع زملائه

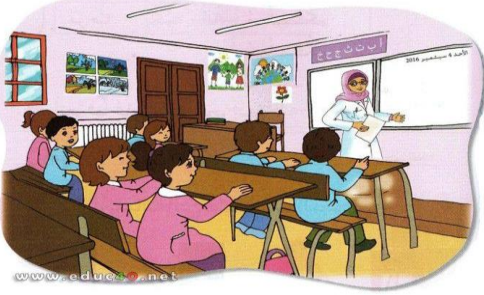
الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط: تعبير شفوي

الموضوع: أحمد في المدرسة

الهدف التعليمي: يعبر عن مشهد او صورة معروضة امامه ويبيدي رأيه

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	ماذا سلمت المعلمة للتلاميذ ؟ وماذا طلبت منهم؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>عرض المشهد على السبورة وفتح المجال للتلاميذ للتعبير بحرية عنه</p> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الأسئلة المساعدة ،</p> <p>ماذا تحمل المعلمة في يدها ؟ لو كنت تلميذا لها ماذا تفعل بالورقة ؟ عندما تدخل إلى البيت ، ماذا تقول ؟ لمن تسلم الورقة ؟ ماذا تطلب منه ؟ ماذا سيقول لك ؟ هل ستسأله عن موعد شراء الأدوات ؟ ماذا تقول له ؟ كيف تشكره ؟</p>	يشاهد ويعبر عما يشاهده
	<p>يطلب المعلم من التلاميذ التحدث عن اول يوم لهم في المدرسة اعادة سرد النص المنطوق</p>	يعبر عن تجربته ويستذكر



الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي
النشاط: تعبير شفوي (استعمل الصيغ + تراكيب)
الموضوع: أحمد في المدرسة (صباحا / مساء / الآن)
الهدف التعليمي: يستعمل الصيغ في وضعيات تواصلية ذات دلالة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	متى استيقظت من النوم ؟ متى يعود والدك من العمل ؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p><u>الصيغ (صباحا / مساء / الآن)</u></p> <p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>يسأل المعلم ك متى تذهب إلى المدرسة ؟ من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة : نذهب إلى المدرسة صباحا</p> <ul style="list-style-type: none"> - ترديد الجملة من طرف المتعلمين - يستدرج المعلم المتعلمين الى استعمال الصيغة من خلال الحوار <p>ماهي الاعمال التي تقوم بها كل يوم صباحا (اصلي الفجر صباحا)</p> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>متى ننزل العلم الوطني كل يوم ؟</p> <p>ننزل العلم الوطني مساء</p> <ul style="list-style-type: none"> - ترديد الجملة من طرف المتعلمين ؟ - يستدرج المعلم المتعلمين الى استعمال الصيغة من خلال الحوار <p>ماذا تفعل في المساء بعد العودة الى المنزل ؟ (أغير ملابس مساء / أراجع دروسي مساء / ألعب مع إخوتي مساء)</p> <p><u>النشاط الثالث:</u></p> <p>يطلب المعلم من أحد المتعلمين مسح السبورة ويسأل</p> <p>ماذا يفعل زميلكم ؟ متى ؟</p> <p>من خلال الاجابات يتوصل الى الجملة يمسح معاذ السبورة الآن</p> <p>يخلق المعلم وضعيات متنوعة لاستعمال صيغة الآن من طرف المتعلمين</p> <p><u>الصرف (أنا مع الماضي والمضارع)</u></p> <p>يقول المعلم أنا اكتب على السبورة وأنت على ماذا تكتب ؟</p> <p>أنا أكتب على للوحة</p> <p>عندما اقول أنا عمن أتحدث؟ (عن نفسي)</p> <p>اكمل الجملة أنا الباب / أناأمي</p>	<p>يتعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية</p> <p>يستعمل الصيغة</p> <p>يتعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية</p> <p>يستعمل الصيغة</p>
استثمار المكتسبات	خلق وضعيات متنوعة لاستعمال الصيغ المدروسة مطالبة المتعلمين بوضع الصيغة المناسبة في جملة (شفويا)	يوظف الصيغ في جمل مفيدة

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط: إنتاج شفوي

الموضوع: أحمد في المدرسة

الهدف التعليمي: ينظم أفكاره ويرتبها انطلاقاً من سنداته. ويوظف الموارد المكتسبة بما يناسب الوضعيات

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	العودة الى النص المنطوق والتذكير بأحداثه	يستذكر ويحجب
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>يعرض المعلم المشهد ويطلب من المتعلمين تأمله أين يتواجد التلاميذ ؟ ماذا يفعلون ؟ عندما دخل احمد الى المدرسة من وجد في الساحة؟ ماذا قال لهم؟ ماذا فعل التلاميذ؟</p> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>يعرض المعلم المشهد 02 اين يتواجد التلاميذ ؟ من أدخلهم الى القسم؟ ما اسم معلمة أحمد ؟ ماذا ترتدي ؟ ماذا قالت لهم ؟ وماذا أعطتهم ؟</p> <p><u>النشاط الثالث:</u></p> <p>يطلب المعلم من المتعلمين اعادة سرد النص المنطوق ويشجعهم على ذلك</p>	<p>يلاحظ ويستنتق المشهد ويحجب عن الأسئلة</p> <p>يلاحظ ويستنتق المشهد ويحجب عن الأسئلة</p> <p>يسرد النص المنطوق بأسلوبه</p>
استثمار المكتسبات	الربط بين أحداث المشهدين لإنتاج نص شفوي من طرف المتعلمين	يربط بين الأحداث في منتج شفوي

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	اين أدخلت المعلمة التلاميذ ؟ ماذا أعطتهم ؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول: اكتشاف الجملة 01 المحددة في الكتاب</u></p> <p>ماذا قالت المعلمة عندما رحبت بالتلاميذ من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <p>مرحبا بكم يا أطفال</p> <p><u>الوعي الصوتي</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المعلم الجملة عدة مرات (شفويا) - يردد المتعلمون الجملة عدة مرات مع تصحيح النطق - يطلب المعلم من المتعلمين تقطيع الجملة بالتصفيق - كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ ماهي الكلمة الأولى الثانية ؟..... <p><u>التطابق الصوتي الخطي</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم الجملة على السبورة ويقرأها قراءة نموذجية - يتناوب المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق - تقطيع الجملة الى كلمات - تشويش الجملة وقراءة كلماتها مشوشة ثم ترتيبها - حذف كلمات الجملة تدريجيا وممارسة القراءة - استبدال (مرحبا بكم / أهلا بكم) (أطفال / ابنائي) <p><u>النشاط الثاني : اكتشاف الجملة 02 المحددة في الكتاب</u></p> <p>ماذا قالت المعلمة للتلاميذ بعد الترحيب بهم ؟</p> <p>من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <p>أنا معلمتكم اسمي بشري</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطبيق نفس خطوات الوعي الصوتي الخطي على الجملة (قراءة/ تقطيع /تشويش/ - ترتيب /حذف /استبدال) 	يجيب عن السؤال يردد الجملة شفويا يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة
استثمار المكتسبات	يقرأ المتعلم النص كاملا على السبورة محاكيا قراءة المعلم	يقرأ النص

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم												
وضعية الإنطلاق	العودة الى النص المنطوق الى أين ذهب أحمد ؟ من هم أصدقاؤه ؟													
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول: الوعي الصوتي</u> كيف رحبت المعلمة بالتلاميذ؟ يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <ul style="list-style-type: none">- يردد المعلم الجملة على مسامع المتعلمين مع الفصل بين كلماتها- يردد المتعلمون الجملة شفويا- يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ من يعدها ؟- ماهي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة...الرابعة- من يقطع الجملة الى كلمات بالتصفيق.. بالقفز ... <p><u>النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطي</u></p> <ul style="list-style-type: none">- يعرض المعلم الجملة على السبورة- يقرأ المعلم الجملة- يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية- من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟- من يحذف الكلمة رقم 3/ رقم 1/ رقم 4/ رقم 2- ماهي الكلمة الاخيرة التي حذفها زميلكم ؟- يردد المعلم الكلمة مع الفصل بين مقاطعها صوتيا- يردد المتعلمون الكلمة شفويا- من يقطع الكلمة الى مقاطع بنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ ماهو المقطع 1/2/3؟- يكتب المعلم الكلمة ويطلب من المتعلمين كتابتها على اللوحة- تقطيع الكلمة الى مقاطع على اللوحة والسبورة- حذف المقاطع تدريجيا والقراءة للتوصل الى صوت م <p>ماهو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الميم هيا نرحب به</p> <ul style="list-style-type: none">- التعرف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة- قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة)- رصد القافية : قسم – بحر – علم- التركيب:(م/ع/ل/م)- الحذف (سماء/ماء)	<p>يجيب على السؤال يحلل الجملة صوتيا ويحدد مكوناتها</p> <p>يقرأ الجملة يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة</p> <p>يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي ليتعرف على الحرف الجديد يقرأ الحرف مع الحركات</p> <table><tr><td>مرحبا</td><td>بكم</td><td>أنا</td><td>معلمتكم</td></tr><tr><td colspan="4">م/ع/ل/م/ت/ك</td></tr><tr><td colspan="4">م/م/م</td></tr></table>	مرحبا	بكم	أنا	معلمتكم	م/ع/ل/م/ت/ك				م/م/م			
	مرحبا	بكم	أنا	معلمتكم										
م/ع/ل/م/ت/ك														
م/م/م														
استثمار المكتسبات	مطالبة المتعلمين بكلمات تشمل حرف الميم مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته	ينتج كلمات مستخدما الحرف المدروس												

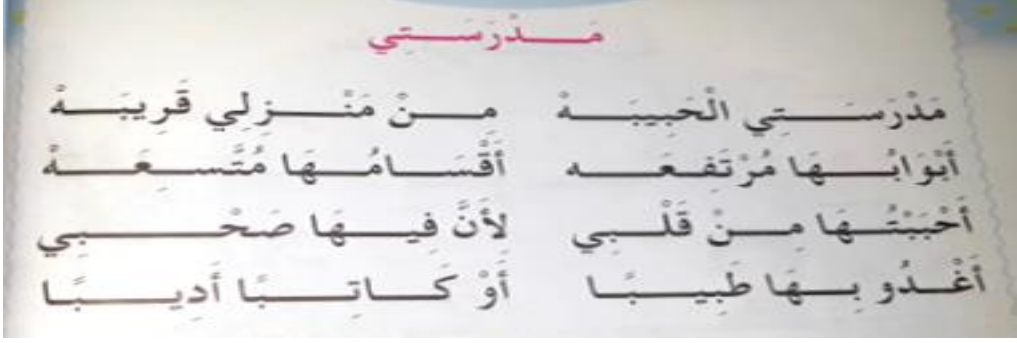
<p>يُهيئ نفسه للكتابة</p> <p>يقرأ الحرف مع حركاته</p> <p>يشكل الحرف</p> <p>يكتب الحرف على اللوحة</p> <p>ثم على الكراس</p> <p>محاكيا النموذج</p>	<p style="text-align: center;"><u>كتابة</u></p> <p>- تهيئة المتعلمين للكتابة (التذكير بكيفية مسك القلم / الجلسة / وضعية الكرارس واليد)</p> <p>- قراءة حرف الميم من سيورة الحروف فرديا وجماعيا</p> <p>- تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرمل</p> <p>- يكتب المعلم النموذج على السيورة المخططة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاء</p> <p>- يكتب المتعلم الحرف على لوحته المخططة (يراقب المعلم ويصحح)</p> <p>- فتح كراريس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النموذج</p> <p>- مراقبة الاعمال والمعالجة الانية للتعثرات وتشجيع المتميزين</p>	
---	---	--




المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	اكتب على اللوحة م/م/م... قراء الحرف على سبورة الحروف	يكتب ما يسمع يقرأ الحرف
تناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>- يعرض المعلم الصور على السبورة او (يستغل أدوات الموجودة)</p>  <p>ماهي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتوصل المتعلمون الى كلمة مسطرة - مقلمة - قلم - يطلب المعلم من التلاميذ تحليل الكلمات الى مقاطع صوتية - ماهو المقطع الاول في (مسطرة) والآخر في (قلم) ؟ - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات -سَطْرَةٌ -قَلَمٌ - قَلَمٌ..... - ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>-التعويض لوز- موز / صالح- مالح</p> <p>- التركيب : مَسْدُ/ مَارُ ُ -</p> <p>- إملاء : يملئ المعلم الحرف مع الحركات ويكتب المتعلم</p>	<p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يثبت الحرف</p>
استثمار المكتسبات	<p>يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت) ص 8 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل</p> <p>■ أَلَوْنُ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا حَرْفُ الْمِيمِ (م).</p> 	ينجز على دفتر الأنشطة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	العودة الى النص المنطوق كيف رحبت المعلمة بالتلاميذ؟	
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: الوعي الصوتي</p> <p>ماذا قالت المعلمة عن اسمها؟</p> <p>يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <p>اسمي بشرى</p> <ul style="list-style-type: none"> - يردد المعلم الجملة على مسامع المتعلمين مع الفصل بين كلماتها - يردد المتعلمون الجملة شفويا - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ من بعدها ؟ - ماهي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة... الرابعة - من يقطع الجملة الى كلمات بالتصفيق.. بالقفز ... <p>النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطي</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم الجملة على السبورة - يقرأ المعلم الجملة - يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية - من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟ - من يحذف الكلمة / رقم 1 / رقم 2 - ماهي الكلمة الاخيرة التي حذفها زميلكم ؟ - يردد المعلم الكلمة مع الفصل بين مقاطعها صوتيا - يردد المتعلمون الكلمة شفويا - من يقطع الكلمة الى مقاطع بنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ ماهو المقطع 1/2؟ - يكتب المعلم الكلمة ويطلب من المتعلمين كتابتها على اللوحة - تقطيع الكلمة الى مقاطع على اللوحة والسبورة - حذف المقاطع تدريجيا والقراءة للتوصل الى صوت ب <p>ماهو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الباء هيا نرحب به</p> <ul style="list-style-type: none"> - التعرف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة - قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة) - رصد القافية : قلب - دب - دم - كلب - قلم - التعويض : قطة / بطة - الحذف ذباب / باب - 	<p>يجيب على السؤال يحلل الجملة صوتيا ويحدد مكوناتها</p> <p>يقرأ الجملة يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة</p> <p>يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي ليتعرف على الحرف الجديد يقرأ الحرف مع الحركات</p>
استثمار المكتسبات	مطالبة المتعلمين بكلمات تشمل حرف الباء مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته	ينتج كلمات مستخدما الحرف المدروس

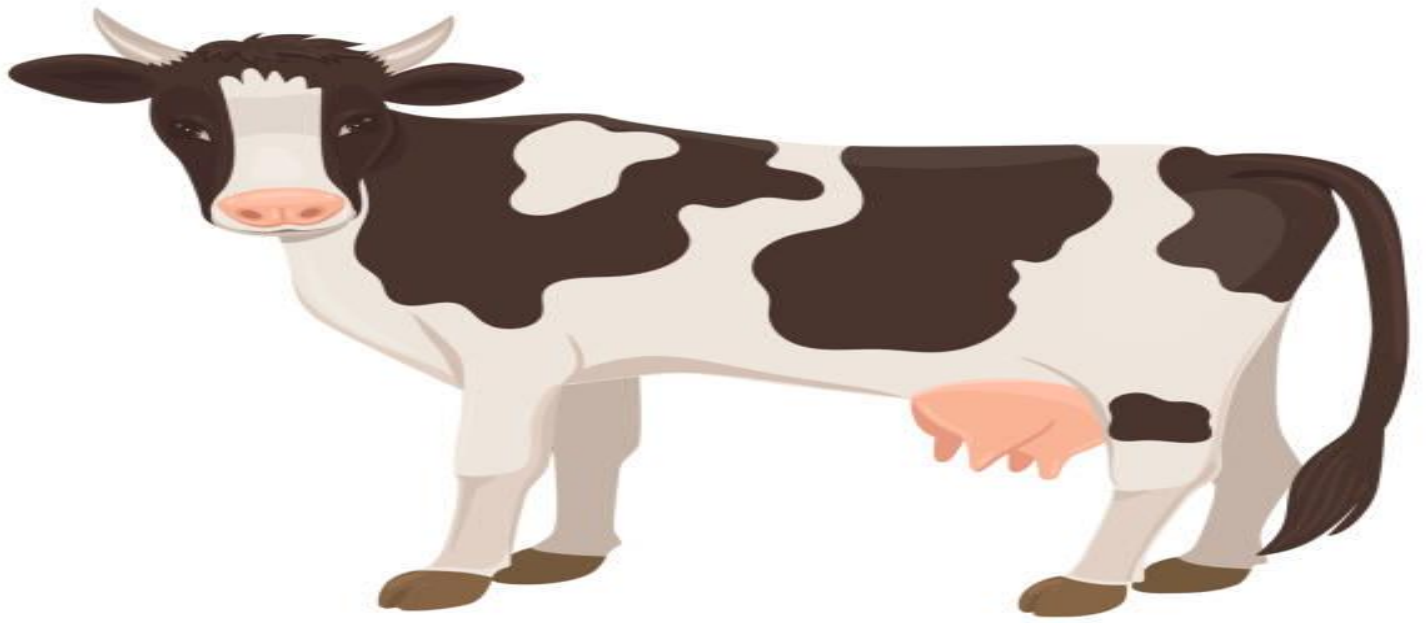
<p>يهيئ نفسه للكتابة</p> <p>يقرأ الحرف مع حركاته</p> <p>يشكل الحرف</p> <p>يكتب الحرف على اللوحة</p> <p>ثم على الكراس محاكيا النموذج</p>	<p style="text-align: center;"><u>كتابة</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - تهيئة المتعلمين للكتابة (التذكير بكيفية مسك القلم /الجلسة / وضعية الكرارس واليد) - قراءة حرف الباء من سبورة الحروف فرديا وجماعيا - تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرمل - يكتب المعلم النموذج على السبورة المخططة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاء - يكتب المتعلم الحرف على لوحته المخططة (يراقب المعلم ويصحح) - فتح كراريس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النموذج - مراقبة الاعمال والمعالجة الانية للتعثرات وتشجيع المتميزين 	
---	---	--

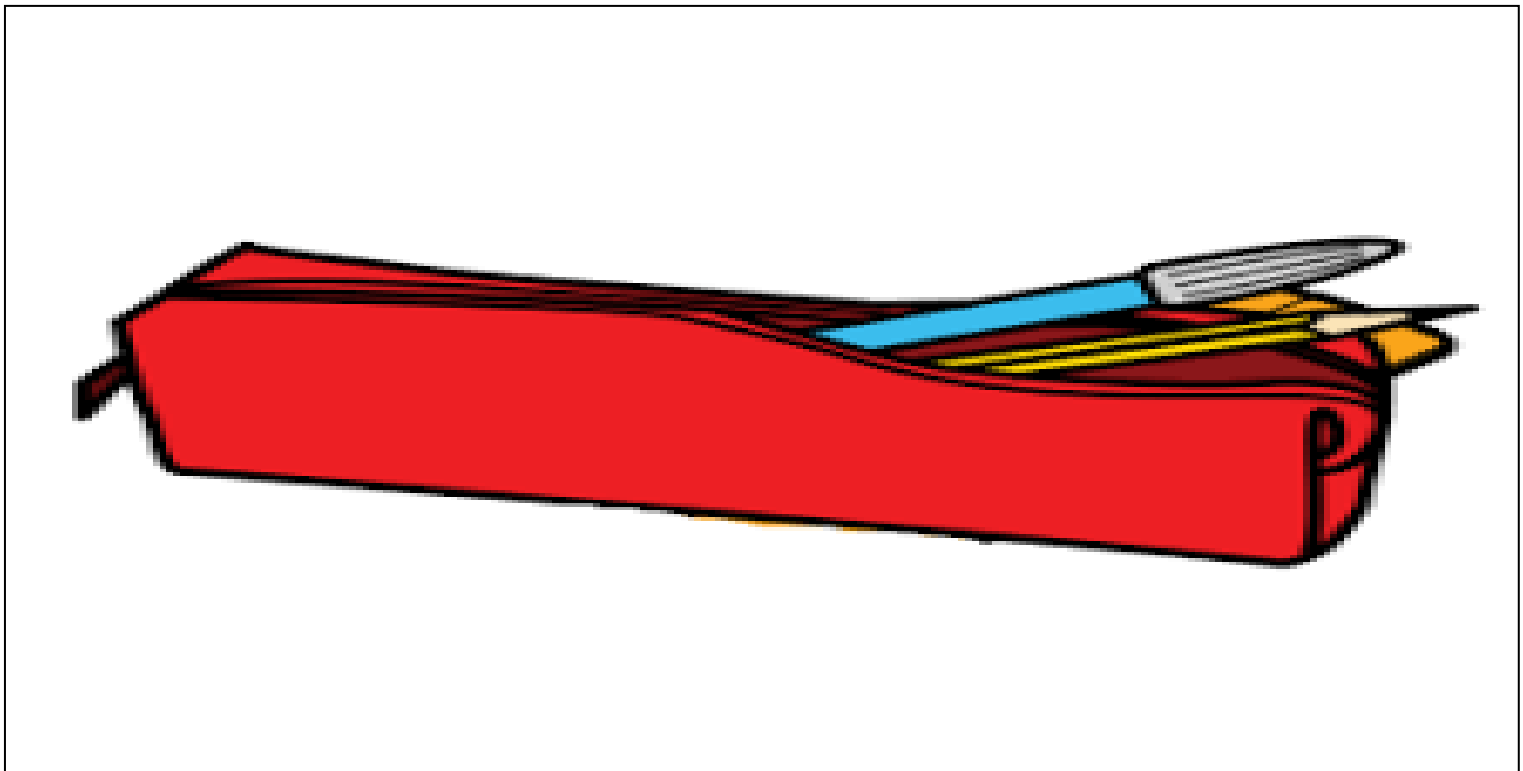
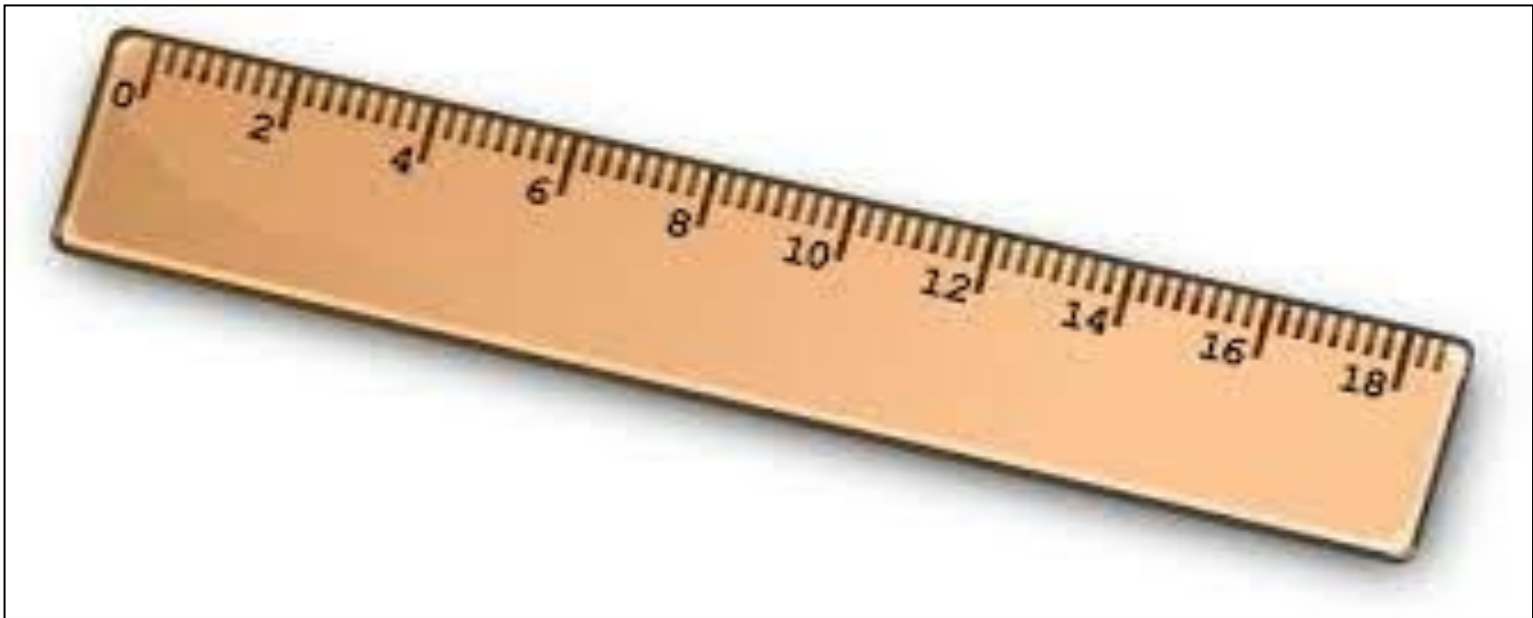
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية	التقويم							
وضعية الإنطلاق	اكتب على اللوحة م- ب- ب..... قراء الحرف على سبورة الحروف	يكتب ما يسمع يقرأ الحرف							
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>- يعرض المعلم الصور على السبورة او (يستغل أدوات الموجودة)</p> <div>    </div> <p>ماهي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتوصل المتعلمون الى كلمة بقرة- مكتب - دبابة - يطلب المعلم من التلاميذ تحليل الكلمات الى مقاطع صوتية - ماهو المقطع الاول في (بقرة) والاخير في (مكتب) ؟ - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات -بقرة - مكتب..... - د.....ة - ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>-التعويض كلام – كلاب /جمل - جبل</p> <p>- إملاء :يملي المعلم الحرف مع الحركات ويكتب المتعلم</p>	<p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يثبت الحرف</p>							
	<p>يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبتت) ص 8 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل</p> <div> <p>أرسم دائرة حول الكلمات التي فيها حرف الباء (ب) ، وأكتبه .</p> <table> <tr> <td>بَيْتٌ</td> <td>بُسْتَانٌ</td> <td>بِرْمِيلٌ</td> <td>كِتَابٌ</td> </tr> <tr> <td>بَابٌ</td> <td>مَدْرَسَةٌ</td> <td>أَبِي</td> <td>عَلِيَّةٌ</td> </tr> </table> </div>	بَيْتٌ	بُسْتَانٌ	بِرْمِيلٌ	كِتَابٌ	بَابٌ	مَدْرَسَةٌ	أَبِي	عَلِيَّةٌ
بَيْتٌ	بُسْتَانٌ	بِرْمِيلٌ	كِتَابٌ						
بَابٌ	مَدْرَسَةٌ	أَبِي	عَلِيَّةٌ						
استثمار المكتسبات									

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	أين تذهب صباح كل يوم؟ ماذا تفعل في المدرسة ؟	
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>- يعرض المعلم الانشودة على السبورة</p>  <p>- ينشد المعلم الانشودة بصوت معبر ومسموع</p> <p>- يردد المتعلمون الانشودة جماعياً مع المعلم</p> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>- يسأل المعلم عما تحدثت هذه الانشودة؟</p> <p>- هل تحب مدرستك ؟ لماذا ؟</p> <p>- بمن تلتقي في المدرسة ؟ ماذا تتعلم؟</p> <p><u>النشاط الثالث :</u></p> <p>قراءة البيت الاول من الانشودة فردياً من طرف المتعلمين</p>	<p>يستمتع لقراءة المعلم</p> <p>يفهم المعنى الإجمالي</p> <p>يجيب عن الأسئلة يقرأ المقطوعة إجمالاً</p>
استثمار المكتسبات	يقوم كل صف بتأدية البيت الأول وتشجيع التنافس للحفظ والاستظهار	يحفظ البيت الاول

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	على اللوحة اكتب ب/ م/ ب/ م..... قراءة الحرفين من سبورة الحروف	يكتب ما يسمع ويقرأ
بناء التعلم	<p>قسم السنة الأولى</p> <p>الاستاذ بويطقة كهد</p> <p>ورقة عمل إدماج حرفي الميم والباء</p> <p>تمرين الأول: أضغ دائرة حول الكلمات التي فيها حرفي الميم والباء معاً</p> <p>ملعب - مخمد - مبراة - بلبل - مسبح</p> <p>التمرين 02: اكتب حرف الميم (م) أو حرف الباء (ب) مكان النقاط</p> <p>  </p> <p>كل... حما... ل...</p> <p>التمرين الثالث:</p> <p>لَوْن بِالْأَصْفَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْبَاءِ</p> <p>لَوْن بِالْأَخْضَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْمِيمِ</p> <p>لَوْن بِالْأَزْرَقِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْبَاءِ وَحَرْفِ الْمِيمِ</p> <p>مَسْجِدٌ مَعْلَمٌ كِتَابٌ مِبراةٌ</p> <p>مُضْعَبٌ حَبْلٌ مِفْحَةٌ</p> <p>←</p>	<p>يفهم التعليمات وينجز المطلوب منه</p> <p>يفهم التعليمات وينجز المطلوب منه</p> <p>يفهم التعليمات وينجز المطلوب منه</p>
استثمار المكتسبات	<p>- يشكل المعلم قطارين (حرف الباء وحرف الميم)</p> <p>- يطلب من كل تلميذ تقديم كلمة تشمل احد الحرفين ليتركب في القطار</p>	يوظف الحروف التي درسها في انتاج كلمات

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	<p>عندما اعطيت ورقة الادوات لوالدك ماذا اشترى لك ؟ ماذا قلت له عندما احضر لك الادوات ؟</p> <p>يطلب المعلم فتح الكتاب ويشرح النشاطين ثم يقوم المتعلمون بالانجاز</p>  <p>■ أضع الأدوات المناسبة في محفظتي.</p> <p>■ أذكر الأشخاص الذين تجدتهم في المدرسة.</p> <p>— في المدرسة أجد :</p> 	يكتب ما يسمع ويقرأ
بناء التعلم		<p>يفهم التعليم وينجز المطلوب منه</p> <p>يفهم التعليم وينجز المطلوب منه</p>
استثمار المكتسبات	<p>يطلب المعلم من كل متعلم ان يسمي الادوات الموجودة في محفظته كيف تحافظ عليها</p>	<p>يسمي الادوات المدرسية</p>







المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	من يذكرنا باصدقاء أحمد؟ عندما يدق الجرس بعد قليل ماذا نفعل؟ ماذا تفعلون في الساحة؟ ماهي اللعبة التي تحب أن تلعبها؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبر يثير انتباه المتعلم</p> <p>النشاط الثاني: مناقشة محتوى النص مع التلاميذ: ماذا سمع التلاميذ؟ الى أين خرجوا؟ ماهي اللعبة التي اقترحها؟ ماذا رأى بلال في السماء؟ ماذا قال؟ ماهي الالوان الموجودة في العلم الوطني؟</p> <p>النشاط الثالث: أجراة النص المنطوق المكان: أين خرج التلاميذ:.....الساحة الزمان : متى خرج التلاميذ الى الساحة؟ الشخصيات: من تكلم في هذا النص؟.....بلال أحمد المعلمة القيم: هل يعجبك شكل العلم لما تراه ؟ بماذا تشعر عندما تقوم برفع العلم؟</p>	<p>ينصت ويبدى الاهتمام</p> <p>يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يحدد اهم المعلومات الواردة في النص</p>
استثمار المكتسبات	تمثيل النص المنطوق من طرف مجموعة من التلاميذ (مرة واحدة لضيق الوقت)	يمثل احداث النص مع زملائه

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	ماذا فعل التلاميذ عندما دق الجرس؟ هل أخذوا محافظهم؟ ماذا اقترح احمد؟ مالذي اثار انتباه بلال؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلمات	<p>النشاط الأول: عرض المشهد على السبورة واستدراج المتعلمين للتعبير عنه لاحظ الصورة ، أين يتواجد التلاميذ ؟ هل عرفت بعضهم ؟ الى ماذا يشير بلال باصبعه؟ ماذا يقول ياترى؟</p> <p>النشاط الثاني: التعرف على الصيغ (الآن) يطلب المعلم من التلميذ (وسيم) الوقوف ثم يسأل البقية ماذا فعل وسيم؟ متى وقف؟</p> <p>وقف وسيم الآن يكتب المعلم الجملة علنا لسبورة ويقرأها ثم يقرأها بعض التلاميذ</p> <p>النشاط الثالث: يستعمل الصيغة يطلب المعلم من التلاميذ القيام بأشياء ثم يسألهم لاستدراجه لاستعمال الصيغة مثل سيرين امسحي السبورة----- متى مسحت سيرين السبورة؟ مسحت سيرين السبورة الآن عبد الرحيم افتح الباب.....متى فتح عبد الرحيم الباب؟ فتح عبد الرحيم الباب الآن</p>	<p>يشاهد ويعبر عما يشاهده يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يتعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية</p> <p>يستعمل الصيغة في وضعيات دالة</p>
استثمار المكتسبات	يطلب المعلم من التلاميذ تقديم جمل تحتوي على صيغة الآن	يستعمل الصيغة في جمل من انشائه

المادة: لغة عربية المقطع رقم: 02 المستوى : السنة الأولى

الميدان : فهم المكتوب

النشاط: قراءة اجمالية

الموضوع: في ساحة المدرسة

الهدف التعليمي: يقرأ الجملة ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	ما هو الصوت الذي سمعه التلاميذ في القسم ؟ ماذا فعلوا ؟	يفهم السؤال ويجب عنه
بناء التعلمات	<p>النشاط الأول: اكتشاف الجملة المحددة في الكتاب</p> <p>ماذا قال احمد في بداية النص ؟ من يتذكر؟</p> <p>من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة</p> <p>قال احمد: دق الجرس فخرجنا الى الساحة</p> <p>- يعرض المعلم الجملة على السبورة</p> <p>يقرأ المعلم الجملة عدة مرات</p> <p>يتناوب المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>امممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الجملة الأولى</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشوش المعلم الجملة عدة مرات ويطلب من التلاميذ قراءتها مشوشة - يطلب المعلم من التلاميذ اعادة ترتيب الجملة - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يرقمها - يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة مجزأة باسعمال التصفيق /النقر/القفز - يقوم المعلم في كل مرة بحذف كلمة عشوائيا ويطلب من المتعلمين القراءة <p>النشاط الثالث:</p> <p>ممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الجملة الثانية</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشوش المعلم الجملة عدة مرات ويطلب من التلاميذ قراءتها مشوشة - يطلب المعلم من التلاميذ اعادة ترتيب الجملة - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يرقمها - يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة مجزأة باسعمال التصفيق /النقر/القفز - يقوم المعلم في كل مرة بحذف كلمة عشوائيا ويطلب من المتعلمين القراءة 	<p>يجيب عن السؤال</p> <p>يردد الجملة شفويا</p> <p>يستمع لقراءة المعلم</p> <p>ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة</p> <p>يحدد كلمات الجملة وحدودها</p> <p>يقرأ كل كلمة على انفراد</p> <p>يرتب الجملة</p>
	يقرأ المتعلم النص كاملا من الكتاب محاكيا قراءة المعلم	يقرأ من الكتاب
	افتح الكتاب ارفع المسطرة اقرا	

الميدان : فهم المكتوب

النشاط: قراءة+ كتابة حرف الراء

الموضوع: في ساحة المدرسة

الهدف التعليمي: يتعرف على صوت الراء ويميزه سمعا معزولا او في كلمات وينطقه نطقا صحيحا مع الحركات ويكتب محترما مقاييس الكتاب وموقع في الكلمة

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	ماذا فعل التلاميذ عندما دق الجرس؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
البناء التعليمي	<p>النشاط الأول: يعرض المعلم الجملة على السبورة خرج التلاميذ الى الساحة يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يتناوب المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم</p> <p>النشاط الثاني: - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ من يعدها على السبورة؟ - يشوش المعلم الجملة ويطلب ترتيبها - يقرأ المتعلمون الجملة باستخدام التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة كلمة ويطلب من المتعلمين القراءة - تبقى على السبورة كلمة خرج يقرأها التلاميذ عدة مرات</p> <p>النشاط الثالث: ممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الكلمة - رصد مقاطع الكلمة يقرأ المتعلم ويصفق عند نهاية كل مقطع كم عدد مقاطع هذه الكلمة ؟ من يجزئها على السبورة؟ - يقص المعلم الكلمة حسب المقاطع ويشوشها يطلب من المتعلم قراءتها ثم ترتيبها - يقرأ المتعلمون الكلمة في كل مرة بالنقر /الفقر/ التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة مقطع ويطلب من التلاميذ القراءة في كل مرة يبقى فقط المقطع ر على السبورة ماهو ضيفنا الجديد اليوم؟ ماذا يحمل فوق راسه؟ هيا نرحب بحرف الراء يقرأ المعلم الحرف مع الحركات يقرأ المتعلمون الحرف مع الحركات بالتناوب</p> <p>النشاط الرابع: كتابة الحرف - يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الأخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم</p>	يجيب عن السؤال يردد الجملة شفويا يستمتع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة يكشف كيفية كتابة الحرف يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم
استثمار المكتسبات	<p>- اذكر كلمات تحتوي على حرف الراء</p> <p>- اين يقع حرف الراء في كلمة رمان/ مرام/ شعر</p>	يحدد موقع الحرف في كلمة

المادة: لغة عربية المقطع رقم: 02 المستوى : السنة الأولى

الميدان : فهم المكتوب

النشاط: قراءة+ كتابة حرف اللام

الموضوع: في ساحة المدرسة

الهدف التعليمي: يتعرف على صوت اللام ويميزه سمعا معزولا او في كلمات وينطقه نطقا صحيحا مع الحركات ويكتب محترما مقاييس الكتاب وموقع في الكلمة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	الى اين نظر بلال عندما خرج الى الساحة؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
تعليمات	<p>النشاط الأول: - يعرض المعلم الجملة على السبورة نظر بلال إلى العلم</p> <p>يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يتناوب المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم</p> <p>النشاط الثاني: - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ من يعدها على السبورة؟ - يشوش المعلم الجملة ويطلب ترتيبها - يقرأ المتعلمون الجملة باستخدام التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة كلمة ويطلب من المتعلمين القراءة - تبقى على السبورة كلمة العلم يقرأها التلاميذ عدة مرات</p> <p>النشاط الثالث: ممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الكلمة - رصد مقاطع الكلمة يقرأ المتعلم ويصفق عند نهاية كل مقطع كم عدد مقاطع هذه الكلمة ؟ من يجزئها على السبورة؟ - يقص المعلم الكلمة حسب المقاطع ويشوشها يطلب من المتعلم قراءتها ثم ترتيبها - يقرأ المتعلمون الكلمة في كل مرة بالنقر / القفز / التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة مقطع ويطلب من التلاميذ القراءة في كل مرة - يبقى فقط المقطع ر على السبورة ماهو ضيفنا الجديد اليوم؟ ماذا يحمل فوق راسه؟ هيا نرحب بحرف اللام - يقرأ المعلم الحرف مع الحركات - يقرأ المتعلمون الحرف مع الحركات بالتناوب</p> <p>النشاط الرابع: كتابة الحرف - يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم</p>	يجيب عن السؤال يردد الجملة شفويا يستمتع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة
		يتعرف على مقاطع الكلمة يستخرج الصوت المقصود يميز الصوت سمعا وقراءة في وضعيات مختلفة
استثمار المكتسبات	<p>- اذكر كلمات تحتوي على حرف اللام</p> <p>- اين يقع حرف الراء في كلمة بلال/ ملح/ لحم</p>	يحدد موقع الحرف في كلمة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	اكتب على اللوحة ر- ر- ر- ل- ل- ل- ك	يكتب ما يسمع ويصحح
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: تثبيت حرف الراء</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم صورة جرس وقطار ورمل ويسأل: - ماهي الصور المعروضة على السبورة؟ - يتوصل المتعلمون الى كلمة جرس قطار رمل - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات - يسأل المعلم من يقرأ الكلمات بالتصفيق ؟ - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات جـ..س /قطا.../مل - ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقع في الكلمة <p>النشاط الثاني: تثبيت حرف اللام</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم صورة حبل وعلم ولسان ويسأل: - ماهي الصور المعروضة على السبورة؟ - يتوصل المتعلمون الى كلمة حبل /علم/ لسان - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات - يسأل المعلم من يقرأ الكلمات بالتصفيق ؟ - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات حب...ع/م.../سان - ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقع في الكلمة <p>النشاط الثالث:</p> <p>يقرأ المتعلمون الحرفين مع الحركات من سبورة الحروف بالتناوب</p>	<p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يثبت الحرفين</p>
استثمار المكتسبات	ينجز فقرة أثبت على كتاب الأنشطة	ينجز على كتاب الأنشطة

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	اكتب على اللوحة ر- ر- ر- ل- ل- ل- را - لي ...	يكتب ما يسمع ويصحح
بناء التعلمات	<p>النشاط الأول: تثبيت حرف الراء</p> <p>ضع دائرة حول الكلمات التي تحتوي على حرفي الراء واللام رجل- ملح- ركب- رحل- لحم - لتر</p> <p>النشاط الثاني: تثبيت حرف اللام</p> <p>لاحظ الصور ثم ضع مكان النقط الحرف المناسب : ل / را / لـ / را /</p> <div data-bbox="336 952 584 1146" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="699 952 944 1146" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1117 952 1370 1146" data-label="Image"> </div> <p>س...وا... مان... ح...وي</p> <p>النشاط الثالث:</p> <p>انصت الى المعلم عندما تسمع حرف اللام ارفع يدك اليمنى وعندما تسمع حرف الراء ارفع يدك اليسرى وعندما تسمع الحرفين ارفعهما معا رجل- ملح- بلبل- أرز- برميل- مائدة- مئزر- زرافة- زبدة- رأس- ليديا</p>	<p>يتعرف على الحرف في كلمات</p> <p>يضع الحرف في المكان المناسب</p> <p>يثبت الحرفين</p>
استثمار المكتسبات	يملي المعلم على اللوحة رمال- بلال- بلبل	يكتب ما يسمع ويصحح

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	ماهي الورقة التي اعطاها لكم المعلم في أول يوم من الدراسة؟ لمن اعطيتها أنت؟ ماذا اشترى لك والدك بعدها؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبر يثير انتباه المتعلم</p> <p>النشاط الثاني: مناقشة محتوى النص مع التلاميذ: أين وقفت المعلمة؟ ماذا طلبت من التلاميذ؟ ماهي الأدوات التي احضرها احمد؟ ماذا ينقص بلال؟ وهدى هل نسيت هدى أدواتها في المنزل؟ ماذا قالت؟</p> <p>النشاط الثالث: أجراة النص المنطوق المكان: أين كان التلاميذ؟.....القسم الزمان: في الصباح الشخصيات: من تكلم في هذا النص؟.....بلال أحمد هدى المعلمة الأحداث: مراقبة الأدوات من طرف المعلمة القيم: كيف كانت أدواتك عندما اشتراها لك والدك؟ كيف تحافظ عليها؟</p>	<p>ينصت ويبدى الاهتمام</p> <p>يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يحدد اهم المعلومات الواردة في النص</p>
استثمار المكتسبات	تمثيل النص المنطوق من طرف مجموعة من التلاميذ (مرة واحدة او مرتين لضيق الوقت)	يمثل احداث النص مع زملائه

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: عرض المشهد على السبورة واستدراج المتعلمين للتعبير عنه لاحظ الصورة ، أين يتواجد التلاميذ ؟ هل عرفت بعضهم ماذا يضعون على الطاولات ؟ هل يمكن ان تذكر بعض هذه الادوات ؟</p> <p>النشاط الثاني: التعرف على الصيغ (عندي/ لي) أين وضع أحمد أدواته؟ وماذا قال</p> <p>أنا عندي كراس ولوحة وأوراق ملونة ومبراة يكتب المعلم الجملة على السبورة ويقرأها ثم يقرأها بعض التلاميذ</p> <p>النشاط الثالث: يستعمل الصيغة يطلب المعلم من التلاميذ القيام بأشياء ثم يسألهم لاستدراجهم لاستعمال الصيغة مثل مصعب احمل اللوحة----- ماذا عندك في يدك؟ أنا عندي لوحة بسمة خذي الصفارةماذا عندك؟ أنا عندي صفارة حسام هل لديك دراجة؟ أنا ليس لي دراجة</p>	<p>يشاهد ويعبر عما يشاهده يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يتعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية</p> <p>يستعمل الصيغة في وضعيات دالة</p>
استثمار المكتسبات	يطلب المعلم من التلاميذ تقديم جمل تحتوي على صيغة عندي ولي	يستعمل الصيغة في جمل من انشائه

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	ماذا يوجد داخل القسم؟ يشير المعلم الى المصطبة ويسأل ماهذه؟ ما الفائدة منها؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: اكتشاف الجملة المحددة في الكتاب</p> <p>أين وقفت المعلمة؟ من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة وقفت المعلمة فوق المصطبة</p> <p>- يعرض المعلم الجملة على السبورة</p> <p>يقرأ المعلم الجملة عدة مرات</p> <p>يتناوب المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>اممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الجملة الأولى</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشوش المعلم الجملة عدة مرات ويطلب من التلاميذ قراءتها مشوشة - يطلب المعلم من التلاميذ اعادة ترتيب الجملة - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يرقمها - يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة مجزأة باسعمال التصفيق /النقر/القفز - يقوم المعلم في كل مرة بحذف كلمة عشوائيا ويطلب من المتعلمين القراءة <p>النشاط الثالث:</p> <p>ماذا قالت المعلمة للتلاميذ؟ اخرجوا أدواتكم يا أولاد</p> <p>ممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الجملة الثانية</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشوش المعلم الجملة عدة مرات ويطلب من التلاميذ قراءتها مشوشة - يطلب المعلم من التلاميذ اعادة ترتيب الجملة - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يرقمها - يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة مجزأة باسعمال التصفيق /النقر/القفز - يقوم المعلم في كل مرة بحذف كلمة عشوائيا ويطلب من المتعلمين القراءة 	<p>يجيب عن السؤال</p> <p>يردد الجملة شفويا</p> <p>يستمع لقراءة المعلم</p> <p>ويتابعه</p> <p>يقرأ الجملة على السبورة</p> <p>يحدد كلمات الجملة وحدودها</p> <p>يقرأ كل كلمة على انفراد</p> <p>يرتب الجملة</p>
استثمار المكتسبات	يقرأ المتعلم النص كاملا من الكتاب محاكيا قراءة المعلم افتح الكتاب ارفع المسطرة اقرأ	يقرأ من الكتاب

الهدف التعليمي: يتعرف على صوت التاء ويميزه سمعا معزولا او في كلمات وينطقه نطقا صحيحا مع الحركات ويكتب محترما مقاييس الكتاب وموقع في الكلمة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	أين تقف المعلمة عند القراءة؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
تعليمات	<p>النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> - من خلال الاجابات يتوصل المتعلم الى الجملة - يعرض المعلم الجملة على السبورة <p>تقف المعلمة فوق المصطبة</p> <p>يقرأ المعلم الجملة عدة مرات</p> <p>يتناوب المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم</p> <p>النشاط الثاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ من يعدها على السبورة؟ - يشوش المعلم الجملة ويطلب ترتيبها - يقرأ المتعلمون الجملة باستخدام التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة كلمة ويطلب من المتعلمين القراءة - تبقى على السبورة كلمة (تقف) يقرأتها التلاميذ عدة مرات <p>النشاط الثالث:</p> <p>ممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الكلمة</p> <ul style="list-style-type: none"> - رصد مقاطع الكلمة يقرأ المتعلم ويصفق عند نهاية كل مقطع - كم عدد مقاطع هذه الكلمة ؟ من يجزئها على السبورة؟ - يقص المعلم الكلمة حسب المقاطع ويشوشها يطلب من المتعلم قراءتها ثم ترتيبها - يقرأ المتعلمون الكلمة في كل مرة بالنقر / القفز / التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة مقطع ويطلب من التلاميذ القراءة في كل مرة - يبقى فقط المقطع ت على السبورة ماهو ضيفنا الجديد اليوم؟ ماذا يحمل فوق راسه؟ <p>هيا نرحب بحرف التاء</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المعلم الحرف مع الحركات - يقرأ المتعلمون الحرف مع الحركات بالتناوب <p>النشاط الرابع: كتابة الحرف</p> <ul style="list-style-type: none"> - يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة - يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم 	<p>يجيب عن السؤال</p> <p>يردد الجملة شفويا</p> <p>يستمتع لقراءة المعلم ويتابعه</p> <p>يقرأ الجملة على السبورة</p> <p>يحدد كلمات الجملة وحدودها</p> <p>يقرأ كل كلمة على انفراد</p> <p>يرتب الجملة</p> <p>يكشف كيفية كتابة الحرف</p> <p>يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم</p>
استثمار المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"> - اذكر كلمات تحتوي على حرف التاء - اين يقع حرف الراء في كلمة تمر/ متر/بيت/ معلمة 	يحدد موقع الحرف في كلمة

الهدف التعليمي: يتعرف على صوت اللام ويميزه سمعا معزولا او في كلمات وينطقه نطقا صحيحا مع الحركات ويكتب محترما مقاييس الكتاب وموقع في الكلمة

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ ؟ ماذا قالت؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
تعليمات التعلم	<p>النشاط الأول: من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة -يعرض المعلم الجملة على السبورة أخرجوا الأدوات يا أولاد</p> <p>يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يتناوب المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم</p> <p>النشاط الثاني: - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ من يعدها على السبورة؟ - يشوش المعلم الجملة ويطلب ترتيبها - يقرأ المتعلمون الجملة باستخدام التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة كلمة ويطلب من المتعلمين القراءة - تبقى على السبورة كلمة أولاد يقرأها التلاميذ عدة مرات</p> <p>النشاط الثالث: ممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الكلمة - رصد مقاطع الكلمة يقرأ المتعلم ويصفق عند نهاية كل مقطع كم عدد مقاطع هذه الكلمة ؟ من يجزئها على السبورة؟ أو/ لا/د - يقص المعلم الكلمة حسب المقاطع ويشوشها يطلب من المتعلم قراءتها ثم ترتيبها - يقرأ المتعلمون الكلمة في كل مرة بالنقر /القفز/ التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة مقطع ويطلب من التلاميذ القراءة في كل مرة -يبقى فقط المقطع د على السبورة ماهو ضيفنا الجديد اليوم؟ ماذا يحمل فوق راسه؟ هيا نرحب بحرف الدال -يقرأ المعلم الحرف مع الحركات -يقرأ المتعلمون الحرف مع الحركات بالتناوب</p> <p>النشاط الرابع: كتابة الحرف يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم</p>	يجيب عن السؤال يردد الجملة شفويا يستمتع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة
	<p>يتعرف على مقاطع الكلمة يستخرج الصوت المقصود يميز الصوت سمعا وقراءة في وضعيات مختلفة يكتشف كيفية كتابة الحرف يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم</p>	يحدد موقع الحرف في كلمة
استثمار المكتسبات	<p>- اذكر كلمات تحتوي على حرف الدال - اين يقع حرف الراء في كلمة دلو- مدرسة- مراد</p>	

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	اكتب على اللوحة دَ / دُ / ث / ت / دُ / ت	يكتب ما يسمع ويصحح
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: تثبيت حرف التاء</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم كلمات على السبورة مكتب - تفاحة - زيت و يسأل: - ماهو الحرف المشترك بين كل هذه الكلمات؟ - يتوصل المتعلمون الى حرف التاء - يقرأ المعلم الكلمات ثم يقرأها المتعلمون - يسأل المعلم من يقرأ الكلمات بالتصفيق ؟ - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات مك... ب /... فاح... / زي... .. - ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة <p>النشاط الثاني: تثبيت حرف الدال</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم صورة دجاجة و عدس و أحمد و يسأل: - ماهي الصور المعروضة على السبورة؟ - يتوصل المتعلمون الى كلمة دجاجة / عدس / أحمد - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات - يسأل المعلم من يقرأ الكلمات بالتصفيق ؟ - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات ... دجاجة / ع... س / أحمد... .. - ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقع في الكلمة <p>النشاط الثالث:</p> <p>يقرأ المتعلمون الحرفين مع الحركات من سبورة الحروف بالتناوب</p>	<p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يثبت الحرفين</p>
استثمار المكتسبات	ينجز فقرة أثبت على كتاب الأنشطة	ينجز على كتاب الأنشطة

المادة: لغة عربية

المقطع رقم: 02

المستوى : السنة الأولى

الميدان : فهم المكتوب

النشاط: ادماج (العاب قرائية) + انتاج كتابي

الأسبوع: 03

الموضوع: ادواتي المدرسية

الهدف التعليمي: يدمج تعلماته ومكتسباته في حل وضعيات يراجع ويثبت الحرفين

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	اكتب على اللوحة ت/د/د/ث/د/ت/د	يكتب ما يسمع ويصحح
بناء التعلمات	<p>النشاط الأول: ضع دائرة حول الكلمات التي تحتوي على حرفي الراء واللام وتد- دار- دولة- دائرة- تمر</p> <p>النشاط الثاني: لاحظ الصور ثم ضع مكان النقط الحرف المناسب : د /ت/د/د</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  ...و... </div> <div style="text-align: center;">  ...و...ة </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; width: 100px; height: 100px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; font-size: 40px;">1</div> واحد... النشاط الثالث: </div> </div> <p>عندما تسمع كلمة فيها حرف الدال ارفع اللون الاخضر وعندما تسمع كلمة فيها حرف التاء ارفع اللون الازرق واذا سمعت كلمة فيها الحرفين ارفع اللون الاصفر ديك- تمساح- دب- تمر- دمية- مدرسة- مدير- هاتف- تلفاز</p>	<p>يتعرف على الحرف في كلمات</p> <p>يضع الحرف في المكان المناسب</p> <p>يثبت الحرفين</p>
استثمار المكتسبات	يكتب المعلم على السبورة وينقل المتعلم على اللوحة مراد- دلو- توت-	يكتب كلمات ويصحح

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	في أي سنة يدرس أحمد؟ اذكر بعض اصدقائه- ما اسم معلمته؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبر يثير انتباه المتعلم</p> <p>النشاط الثاني: مناقشة محتوى النص مع التلاميذ: كيف كان يقف التلاميذ في الساحة ؟ ماذا فعلوا؟ أين وقفت المعلمة؟ ماذا من رحب بهم؟ ماذا قالت المعلمة؟ ماذا فعلوا عندما دق الجرس؟ وماذا اعطتهم المعلمة؟ لمن اعطى احمد الورقة؟ ماهي الادوات التي احضرها ؟ ماذا نسي بلال؟ وهدى هل نسيت هدى أدواتها في المنزل؟ ماذا قالت؟</p> <p>النشاط الثالث: أجراة النص المنطوق المكان: ماهي الاماكن المذكورة في النص؟.....القسم، الساحة الشخصيات: من تكلم في هذا النص؟..... المدير بلال أحمد هدى المعلمة الأحداث: ترتيب احداث النص</p>	<p>ينصت ويبدى الاهتمام</p> <p>يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يحدد اهم المعلومات الواردة في النص</p>
استثمار المكتسبات	تمثيل النص المنطوق من طرف مجموعة من التلاميذ بمساعدة وتوجيه المعلم	يمثل احداث النص مع زملائه

المادة: لغة عربية المقطع رقم: 02 المستوى : السنة الأولى

الميدان : التعبير الشفوي

النشاط: تعبير شفوي + استعمال الصيغ (عندي/ لي/ الآن) الأسبوع : 03

الموضوع: أدواتي المدرسية

الهدف التعليمي: يعبر عن مشهد او صورة معروضة امامه وييدي رأيه/يستعمل الصيغة في جمل ذات دلالة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	ماهو المكان الذي يقصده احمد كل صباح ؟ ماذا يوجد في المدرسة؟ من هم الاشخاص الذين تجدهم في مدرستك؟ ماهي الادوات التي تحملها في محفظتك؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول: يستعمل الصيغة الآن</u></p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ القيام بأفعال ويسأل:</p> <p>متى مسح وسيم السبورة؟ مسح وسيم السبورة الآن</p> <p>متى فتحت ماريا الباب؟ فتحت ماريا الباب الآن</p> <p>متى خرج لقمان؟ خرج لقمان الآن</p> <p><u>النشاط الثاني: يستعمل الصيغ (عندي/ لي)</u></p> <p>ماهي اللعبة التي عند في البيت؟</p> <p>هل لديكم أسد في المنزل؟</p> <p>ماذا عندك في يدك؟ هل لديك هاتف؟</p> <p><u>النشاط الثالث: يستعمل صباحا مساءً</u></p> <p>متى يذهب والد الى العمل؟ ومتى يعود الى البيت؟</p> <p>متى نرفع العلم؟ ومتى ننزله؟</p> <p>متى نقول دعاء الصباح؟ ودعاء المساء؟</p>	يوظف دلالة الصيغ المدروسة في وضعيات حقيقية ذات
استثمار المكتسبات	يطلب المعلم من التلاميذ تقديم جمل تحتوي على صيغ المدروسة	يستعمل الصيغ في جمل من انشائه

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	على سبورة الحروف يراجع الحروف المدروسة يملى العلم على اللوحة الحروف :ب-م-ل-د -	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: اكتشاف الجملة المحددة في الكتاب يعرض المعلم على السبورة الجملة التالية رتبت مرام ومراد البيت</p> <p>يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يتناوب التلاميذ على قراءة الجملة فرديا ثم جماعيا</p> <p>النشاط الثاني: اممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الجملة</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشوش المعلم الجملة عدة مرات ويطلب من التلاميذ قراءتها مشوشة - يطلب المعلم من التلاميذ اعادة ترتيب الجملة - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يرقمها - يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة مجزأة باسعمال التصفيق /النقر/القفز - يقوم المعلم في كل مرة بحذف كلمة عشوائيا ويطلب من المتعلمين القراءة <p>النشاط الثالث: يطلب المعلم من التلاميذ استخراج الحروف المدروسة وكتابتها على اللوحة تدريجيا مثل: اكتب على لوحتك الكلمات التي تحتوي على حرف التاء وضعه في دائرة اكتب على لوحتك الكلمات التي تحتوي على حرف الميم وضعه في دائرة اكتب على لوحتك الكلمات التي تحتوي على حرف الدال وضعه في دائرة</p> <p>النشاط الرابع: على كراس القسم اكتب الحرف الناقص ل- م - ر - ت بلا... - مع... - ...مر - ...طة - ف...اشة</p>	<p>يجيب عن السؤال يردد الجملة شفويا يستمتع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة</p> <p>يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة</p>
استثمار المكتسبات	يكتب على كراس المحاولة مبرة- مدير- باب يقرأ الحروف على ورقة الحروف الفردية	يقرأ من الكتاب

المقطع رقم: 02 المستوى : السنة الأولى

المادة: لغة عربية

الميدان : فهم المكتوب

الأسبوع : 04

النشاط: قراءة + كتابة + تطبيقات

الموضوع: ادماج

الهدف التعليمي: يثبت الحروف المدروسة قراءة وكتابة داخل التركيب وخارجه

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم															
وضعية الإنطلاق	يملي المعلم على اللوحة الحروف :مو- با- تي- رو- لو- مي- دي التصحيح الجماعي الآتي على السبورة المخططة	يكتب وفق المقاييس															
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: ضع الكلمة في خانتها المناسبة حمامة- بحر- - تيس- ثوب- ديك- زيت- فول</p> <table> <tr> <td>م</td> <td>ر</td> <td>ت</td> <td>ب</td> <td>د</td> <td>ل</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>النشاط الثاني: يطلب المعلم من التلاميذ تقسيم اللوحة الى ثلاثة اجزاء اكتب حرف الميم حسب الموقع الذي سمعته فيه في الكلمة (اول- وسط - اخر) قلم - قمر - ملح يكرر العمل مع بعض الحروف</p> <table> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>النشاط الثالث: يكتب المعلم كلمات على السبورة المخططة دَرْب - بَرْد - لَتر - مُبَرَّد - بومة يقرأ المعلم الكلمات يقرأ المتعلمون الكلمات يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كل كلمة على اللوحة وفق المقاييس - يكتب المتعلمون الكلمات على كراس القسم</p>	م	ر	ت	ب	د	ل										<p>يتعرف على الحروف داخل الكلمات</p> <p>يحدد موقع الحرف في الكلمة وكيفية كتابته</p> <p>يكتب وفق المقاييس</p>
	م	ر	ت	ب	د	ل											
استثمار المكتسبات	ينجز تطبيق من دفتر الأنشطة	يثبت تعلماته															

المادة: لغة عربية المقطع رقم: 02 المستوى: السنة الأولى

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: ادماج (العاب قرائية) + انتاج كتابي

الموضوع: ادماج المقطع

الأسبوع: 4

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	يقرا الحروف على السبورة يملي المعلم بعض الحروف على اللوحة	يكتب ما يسمع ويصحح
بناء التعلمات	<p>1- اربط بين المقطع والكلمة التي تحتوي عليه</p> <p>مِ حَفْظَة نَافِذَة بِلَال أَبِي رَامِي</p> <p>مِ حَفْظَة نَافِذَة بِلَال أَبِي رَامِي</p> <p>2- ألَوْنُ المَقْطَعِ النَاقِصِ ثُمَّ اكْتُبْهُ</p> <p>بَ دَ لَ جَ حَ دَا خَ مَ فَ شَ نَ فِينُ</p> <p>1- أَلِحِظْ الكَلِمَاتِ ثُمَّ اكْتُبْهَا</p> <p>دَابَّةٌ بُومَةٌ</p> <p>4 - ألَوْنِ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ التَّاءِ بَ الْاَحْمَرِ وَالَّتِي تَنْتَهِي بِحَرْفِ الدَّالِ بِالْخَضِرِ وَالَّتِي وَسْطُهَا حَرْفُ اللَّامِ بِالْأَزْرَقِ</p> <p>مِلْحُ - قِرْدُ - تَيْنُ - فَهْدُ - حَلِيبُ - مِثْرُ - تِمْسَاحُ</p>	يوظف تعلماته في حل وضعيّات