

المقطع الثاني المدرسة

الوضعية الانطلاقية الأم

في أول يوم من دخولك المدرسة سلمت المعلمة ورقة وطلبت منك إحضار ما كتب فيها .فماذا فعلت؟
المهام

- 1 يكتشف المتعلم مضمون الورقة مستعيناً بأفراد الأسرة.
- 2 يقتني الأدوات رفقة أحد أفراد الأسرة (من المكتبة، السوق، المتجر). ...
- 3 يعرض الأدوات على المعلمة، ويسمّيها، ويبين استعمالاتها وكيفية المحافظة عليها.
- 4 يرث صور الأحداث ويعبر عنها بجمل سليمة حسب مستوىه.
- 5 يوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة.

نص المنطق الوحدة الأولى أحمد في المدرسة

دخلنا ساحة المدرسة، رحب بنا المدير، وقفنا نردد النشيد الوطني والعلم يرفرف عاليا،
ثم فتحت المعلمة باب القسم، ودخلنا بهدوء.
قالت المعلمة بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَنَا مُعَلِّمَتُكُمْ، مَرْحَبًا بِكُمْ أُسْمِي بِشَرِىٰ مَنْ يُعَرِّفُنِي بِنَفْسِهِ؟
أَحَمَدُ : أَنَا ... أَنَا اسْمِي أَحَمَدُ.
بِلَالٌ : وَأَنَا اسْمِي بِلَالٌ.
هُدَىٰ : وَأَنَا أُذْعَى هُدَىٰ.
الْمُعَلِّمَةُ : شُكْرًا لَكُمْ يَا أَبْنَائِي.
خُذُوا هَذِهِ الْوَرَقَةَ وَاحْصِرُوا مَا كُتِبَ فِيهَا عَدًا.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التفوييم
وضعية الإنطلاق	عرض الوضعية الانطلاقية الأم ومناقشتها مع التركيز على المهمة الأولى	يفهم السؤال ويجيب عنه
النحو والمعنى	<p><u>النشاط الأول:</u> يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبّر يثير انتباه المتعلم</p> <p><u>النشاط الثاني:</u> مناقشة محتوى النص مع التلاميذ: عندما دخل التلاميذ إلى ساحة المدرسة من رحب بهم ؟ ماذا فعلوا بعد ذلك و إلى أين ذهبوا ؟ ماذا قالت المعلمة ؟ ماذا قال أحمد و بلال و هدى ؟ ماذا سلمت المعلمة التلاميذ ؟ حسب رأيك ماذا كتب في الورقة التي سلمتها المعلمة للتلاميذ ؟</p> <p><u>النشاط الثالث:</u> أجرأة النص المنطوق تقسيم النص وتمثيل أدواره فرديا من طرف المتعلمين</p> <p style="background-color: yellow; text-align: center;">استخلاص القيم الموجودة في النص</p>	ينتصت ويبدىء الاهتمام يتذكر ويجيب عن الأسئلة يحدد أهم المعلومات الواردة في النص يتقمص الدور
الحاجة والرغبة	مسرحة النص تمثيل النص المنطوق من طرف مجموعة من التلاميذ	يمثل احداث النص مع زملائه

التفصـيم	الوضعيـات التعليمـية التعليمـية	المراـحل
يفهم السؤـال ويجيب عنه	ماـذا سـلمـتـ المـعلـمةـ للـتـلـامـيـذـ ؟ وـماـذا طـلـبـتـ منـهـمـ؟	وضـعـيـةـ الإـنـطـلاـقـ
يشـاهـدـ وـيـعـبرـ عـماـ يـشـاهـدـهـ	<p><u>الـشـاطـ الأولـ:</u></p> <p>عرض المشهد على السبورة وفتح المجال للتلاميذ للتعبير بحرية عنه</p> 	
ويـجـيبـ عنـ الـأـسـئـلـةـ وـيـحـاورـ	<p><u>الـشـاطـ الثـانـيـ:</u></p> <p>يـتمـ تـوجـيهـ تعـابـيرـ المـعـلـمـينـ وـبـنـاءـ الـحـوارـ حـولـ مـضـمـونـ الـمـشـهـدـ مـنـ خـلـالـ الـأـسـئـلـةـ ،ـ الـمـسـاعـدـ ،ـ</p> <p>ماـذاـ تـحـمـلـ المـعلـمةـ فـيـ يـدـهاـ ؟ـ</p> <p>لوـ كـنـتـ تـلـمـيـذـاـ لـهـ ماـذاـ تـفـعـلـ بـالـورـقـةـ ؟ـ</p> <p>عـنـدـمـاـ تـدـخـلـ إـلـىـ الـبـيـتـ ،ـ ماـذاـ تـقـولـ ؟ـ</p> <p>لـمـ تـسـلـمـ الـورـقـةـ ؟ـ</p> <p>ماـذاـ تـطـلـبـ مـنـهـ ؟ـ</p> <p>ماـذاـ سـيـقـولـ لـكـ ؟ـ</p> <p>هـلـ سـتـسـأـلـهـ عـنـ موـعـدـ شـرـاءـ الـأـدـوـاتـ ؟ـ ماـذاـ تـقـولـ لـهـ ؟ـ</p> <p>كـيـفـ تـشـكـرـهـ ؟ـ</p>	الـأـسـئـلـةـ
يعـبرـ عـنـ تـجـربـتهـ وـيـسـتـذـكرـ	يـطـلـبـ المـعلـمـ منـ الـتـلـامـيـذـ التـحدـثـ عـنـ اوـلـ يـوـمـ لـهـمـ فـيـ المـدـرـسـةـ اعـادـةـ سـرـدـ النـصـ الـمـنـطـوـقـ	بـيـكـرـ

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط: تعبير شفوي (استعمل الصيغ+ تراكيب)

الموضوع: أحمد في المدرسة(صباحا /مساء/الآن)

الهدف التعليمي: يستعمل الصيغ في وضعيات تواصلية ذات دلالة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	متى استيقظت من النوم ؟ متى يعود والدك من العمل ؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
النشاط الأول:	<p><u>الصيغ (صباحا /مساء /الآن)</u></p> <p>يسأل المعلم ك متى تذهب إلى المدرسة؟ من خلال الإجابات يتوصل المتعلمون إلى الجملة :</p> <p>نذهب إلى المدرسة صباحا</p> <ul style="list-style-type: none"> - ترديد الجملة من طرف المتعلمين - يستدرج المعلم المتعلمين إلى استعمال الصيغة من خلال الحوار <p>ما هي الأفعال التي تقوم بها كل يوم صباحا(أصلي الفجر صباحا)</p> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>متى تنزل العلم الوطني كل يوم ؟</p> <p>تنزل العلم الوطني مساء</p> <ul style="list-style-type: none"> - ترديد الجملة من طرف المتعلمين ؟ - يستدرج المعلم المتعلمين إلى استعمال الصيغة من خلال الحوار <p>ماذا تفعل في المساء بعد العودة إلى المنزل ؟ (أغير ملابسي مساء / أراجع دروسي مساء / ألعب مع إخوتي مساء)</p> <p><u>النشاط الثالث:</u></p> <p>يطلب المعلم من أحد المتعلمين مسح السبورة ويسأله</p> <p>ماذا يفعل زميلكم ؟ متى ؟</p> <p>من خلال الإجابات يتوصل إلى الجملة يمسح معاذ السبورة الآن</p> <p>يخلق المعلم وضعيات متنوعة لاستعمال صيغة الآن من طرف المتعلمين</p> <p><u>الصرف(أنا مع الماضي والمضارع)</u></p> <p>يقول المعلم أنا اكتب على السبورة وأنت على ماذا تكتب ؟</p> <p>أنا أكتب على اللوحة</p> <p>عندما أقول أنا عن من أتحدث؟ (عن نفسي)</p> <p>اكمل الجملة أناالباب / أناأمي</p>	يتعرف على الصيغة من خلال وضعيه حقيقية
استثمار المكتسبات	<p>خلق وضعيات متنوعة لاستعمال الصيغ المدروسة</p> <p>مطالبة المتعلمين بوضع الصيغة المناسبة في جملة(شفويا)</p>	يوظف الصيغ في جمل مفيدة

التوقييم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يستذكر ويجيب	العودة الى النص المنطوق والتذكير بأحداثه	وضعية الإنطلاق
يلاحظ ويستنطق المشاهد ويجيب عن الأسئلة	<p>النشاط الأول:</p> <p>يعرض المعلم المشهد ويطلب من المتعلمين تأمله أين يتواجد التلاميذ؟ ماذا يفعلون؟ عندما دخل احمد الى المدرسة من وجد في الساحة؟ ماذا قال لهم؟ ماذا فعل التلاميذ؟</p> 	
يلاحظ ويستنطق المشاهد ويجيب عن الأسئلة	<p>النشاط الثاني:</p> <p>يعرض المعلم المشهد 02 أين يتواجد التلاميذ؟ من أدخلهم الى القسم؟ ما اسم معلمة احمد؟ ماذا ترتدي؟ ماذا قالت لهم؟ وماذا أعطتهم؟</p> 	الى العنوان
يسرد النص المنطوق بأسلوبه	<p>النشاط الثالث:</p> <p>يطلب المعلم من المتعلمين اعادة سرد النص المنطوق ويشجعهم على ذلك</p>	
يربط بين الأحداث في منتج شفوي	الربط بين أحداث المشهدتين لانتاج نص شفوي من طرف المتعلمين	استثمار المكتسبات

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	اين أدخلت المعلمة التلاميذ ؟ ماذا أعطتهم ؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
النشاط الأول: اكتشاف الجملة 01 المحددة في الكتاب	ماذا قالت المعلمة عندما رحبت بالتلاميذ من خلال الإجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا مرحبا بكم يا أطفال	يجب عن السؤال يردد الجملة شفويا يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة
	<p>الوعي الصوتي</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المعلم الجملة عدة مرات (شفويا) - يردد المتعلمون الجملة عدة مرات مع تصحيح النطق - يطلب المعلم من المتعلمين تقطيع الجملة بالتصفيق - كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ ماهي الكلمة الأولى الثانية؟..... <p>التطابق الصوتي الخطى</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم الجملة على السبورة ويقرأها قراءة نموذجية - يتلو الم المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق - تقطيع الجملة الى كلمات - تشويش الجملة وقراءة كلماتها مشوشة ثم ترتيبها - حذف كلمات الجملة تدريجيا وممارسة القراءة - استبدال (مرحبا بكم / أهلا بكم) (أطفال / ابنائي) 	يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة
النشاط الثاني : اكتشاف الجملة 02 المحددة في الكتاب	ماذا قالت المعلمة للتلاميذ بعد الترحيب بهم ؟ من خلال الإجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا أنا معلمكم اسمي بشري	يقرأ كلمة على افراد يرتب الجملة
	<ul style="list-style-type: none"> - تطبيق نفس خطوات الوعي الصوتي الخطى على الجملة (قراءة/ تقطيع /تشويش) - ترتيب /حذف /استبدال) 	يقرأ النص

الاتصال

استثمار المكتسبات

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة + كتابة

الموضوع: أحمد في المدرسة + حرف الميم

الهدف التعليمي: يتعرف على حرف الميم ويميزه سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات ويكتبه حسب موقعه وفق مقاييس الكتابة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التوقييم
وضعية الإنطلاق	العودة الى النص المنطوق الى أين ذهب أحمد؟ من هم أصدقائه؟	
	النشاط الأول: الوعي الصوتي كيف رحبت المعلمة باللاميذ؟ يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويًا يردد المعلم الجملة على مسامع المتعلمين مع الفصل بين كلماتها يردد المتعلمون الجملة شفويًا يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يعدها؟ ما هي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة... الرابعة من يقطع الجملة الى كلمات بالتصفيق.. بالقفز ... النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطى يعرض المعلم الجملة على السبورة يقرأ المعلم الجملة يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟ من يحذف الكلمة رقم 3 / رقم 1 / رقم 4 / رقم 2 ما هي الكلمة الأخيرة التي حذفها زميلكم؟ يردد المعلم الكلمة مع الفصل بين مقاطعها صوتياً يردد المتعلمون الكلمة شفويًا من يقطع الكلمة الى مقاطع بنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ ما هو المقطع 1/2/3? يكتب المعلم الكلمة ويطلب من المتعلمين كتابتها على اللوحة تقطيع الكلمة الى مقاطع على اللوحة والسبورة حذف المقاطع تدريجياً والقراءة للتوصيل الى صوت م ما هو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الميم هيا نرحب به التعرف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة) رصد القافية: قسم - بحر - علم التركيب: (مُعَادِلٌ) الحذف (سماء/ماء) مطالبة المتعلمين بكلمات تشمل حرف الميم مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته	يجيب على السؤال يحل الجملة صوتياً ويحدد مكوناتها يقرأ الجملة يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطى ليتعرف على الحرف الجديد يقرأ الحرف مع الحركات ينتاج كلمات مستخدماً الحرف المدروس
استثمار المكتسبات	مطالبة المتعلمين بكلمات تشمل حرف الميم مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته	

كتابة

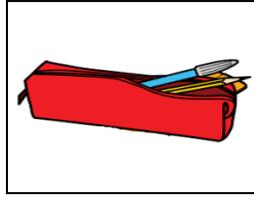
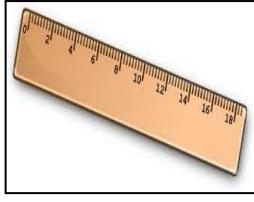
- تهيئة المتعلمين للكتابة (التدكير بكيفية مسك القلم / الجلة / وضعية الكراس واليد)
- قراءة حرف الميم من سبورة الحروف فردياً وجماعياً
- تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرمل
- يكتب المعلم النموذج على السبورة المخططة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاء
- يكتب المتعلم الحرف على لوحته المخططة (يراقب المعلم ويصحح)
- فتح كراس رئيس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النموذج
- مراقبة الاعمال والمعالجة الانية للتعثرات وتشجيع المتميزين

يهيئ نفسه
للكتابة

يقرأ الحرف
مع حركاته

يشكل الحرف

يكتب الحرف
على اللوحة
ثم على
الكراس
محاكيًا
النموذج

التفوييم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب مايسمع يقرأ الحرف	اكتب على اللوحة مٌمٌ... قراءة الحرف على سبورة الحروف	وضعية الإنطلاق
يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي	<p>النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم الصور على السبورة او (يستغل أدوات الموجودة)    <p>ما هي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتوصل المتعلمون الى كلمة مسطرة - مقلمة - قلم - يطلب المعلم من التلاميذ تحليل الكلمات الى مقاطع صوتية - ما هو المقطع الاول في (مسطرة) والآخر في (قلم)؟ - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات - سطرة - - قل..... - قل..... - ما هو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة <p>النشاط الثاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> - التعريض لوز- موز / صالح- مالح - التركيب : مسـ / مـاـرـ - - إملاء: يملي المعلم الحرف مع الحركات ويكتب المتعلم 	الـتـائـيـةـ
يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي		
يثبت الحرف		
ينجز على دفتر الأنشطة	<p>يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت 1) ص 8 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل</p> <p>■ اللونُ كُلَّ كَلْمَةٍ فِيهَا حَرْفُ الْمِيمِ (م).</p> 	استثمار المكتسبات

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة + كتابة

الموضوع: أحمد في المدرسة + حرف الباء

الهدف التعليمي: يتعارف على حرف الباء ويميزه سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات ويكتبه حسب موقعه وفق مقاييس الكتابة

النحو	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
	العودة إلى النص المنطوق كيف رحبت المعلمة باللابد؟	وضعية الإنطلاق
يجيب على السؤال يحل الجملة صوتيًا ويحدد مكوناتها	<p>النشاط الأول: الوعي الصوتي</p> <p>ما زالت المعلمة عن اسمها؟ يتوصل المتعلمون إلى الجملة شفويًا</p> <p>اسمي بشري يردد المعلم الجملة على مسامع المتعلمين مع الفصل بين كلماتها يردد المتعلمون الجملة شفويًا</p> <p>يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يعدها؟ ما هي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة... الرابعة من يقطع الجملة إلى كلمات بالتصفيق... بالقفز ...</p> <p>النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطى</p> <p>يعرض المعلم الجملة على السبورة يقرأ المعلم الجملة</p> <p>يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟ من يحذف الكلمة رقم 2 ما هي الكلمة الأخيرة التي حذفها زميلكم؟ يردد المعلم الكلمة مع الفصل بين مقاطعها صوتيًا</p> <p>يردد المتعلمون الكلمة شفويًا من يقطع الكلمة إلى مقاطع بنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ ما هو المقطع 1/2؟ يكتب المعلم الكلمة ويطلب من المتعلمين كتابتها على اللوحة تقطيع الكلمة إلى مقاطع على اللوحة والسبورة حذف المقاطع تدريجياً والقراءة للتوصيل إلى صوت ب</p> <p>ما هو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الباء هنا نرحب به التعرف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة) رصد القافية : قلب - دب - دم - كلب - قلم التعريض : قطة / بطة الحذف : ذباب / باب -</p>	الشنطة
يقرأ الجملة يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطى ليتعرف على الحرف الجديد يقرأ الحرف مع الحركات	<p>اسمي بشري بُشْرَى بُ</p>	الشنطة
ينتج كلمات مستخدماً الحرف المدروس	مطلوب المتعلمين بكلمات تشمل حرف الباء مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته	استثمار المكتسبات

كتابة

- تهيئة المتعلمين للكتابة (الذكرى بكيفية مسك القلم / الجلسة / وضعية الكرارس واليد)
- قراءة حرف الباء من سبورة الحروف فردياً وجماعياً
- تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرمل
- يكتب المعلم النموذج على السبورة المخططة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاء
- يكتب المتعلم الحرف على لوحته المخططة (يراقب المعلم ويصحح)
- فتح كراسين القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النموذج
- مراقبة الاعمال والمعالجة الانية للتعثرات وتشجيع المتميزين

يهيئ نفسه
للكتابة

يقرأ
الحرف مع
حركاته

يشكل
الحرف

يكتب
الحرف
على اللوحة
ثم على
الكراس
محاكيًا
النموذج

السنة الأولى

المقطع رقم: 02

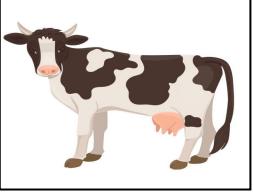
المادة: لغة عربية

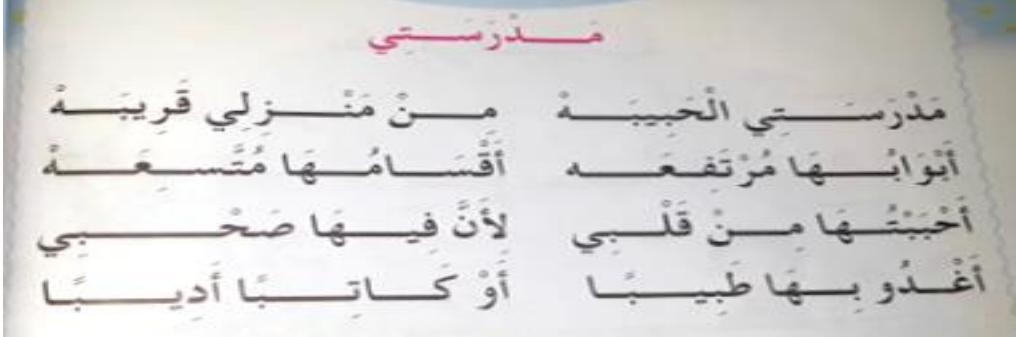
الميدان: فهم المكتوب

النشاط: إملاء+تطبيقات

الموضوع: أحمد في المدرسة+ حرف الباء

الهدف التعلمى: يقرأ الحرف ويكتبه في كلمات حسب موقعه ومع مختلف الحركات

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التفويم																
وضعية الإنطلاق	اكتب على اللوحة م- ب- ب..... قراءة الحرف على سبورة الحروف	يكتب مايسمع يقرأ الحرف																
النشاط الأول:	<ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم الصور على السبورة او (يستغل أدوات الموجودة)   	يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي																
النشاط الثاني:	<p>ما هي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتوصل المتعلمون الى كلمة بقرة- مكتب - دبابة - يطلب المعلم من التلاميذ تحليل الكلمات الى مقاطع صوتية - ما هو المقطع الاول في (بقرة) والآخر في (مكتب)؟ - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - ما هو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة <p>التعويض كلام - كلاب / جمل - جبل</p> <p>- إملاء: ي ملي المعلم الحرف مع الحركات و يكتب المتعلم</p>	يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي																
استثمار المكتسبات	<p>يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت2) ص 8 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل</p> <p>أرسم دائرة حول الكلمات التي فيها حرف الباء (ب) ، وأكتبها .</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>كتاب</td> <td>برميل</td> <td>بستان</td> <td>بيت</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>علبة</td> <td>أبي</td> <td>مدرسة</td> <td>باب</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	كتاب	برميل	بستان	بيت	علبة	أبي	مدرسة	باب	ينجز على دفتر الأنشطة
كتاب	برميل	بستان	بيت															
.....															
علبة	أبي	مدرسة	باب															
.....															

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التفويم
وضعية الانطلاق	أين تذهب صباح كل يوم؟ ماذا تفعل في المدرسة؟	
النشاط الأول:	<p>- يعرض المعلم الانشودة على السبورة</p> 	يستمع لقراءة المعلم
النشاط الثاني:	<p>- ينشد المعلم الانشودة بصوت معبّر ومسموع</p> <p>- يردد المتعلمون الانشودة جماعيا مع المعلم</p>	يفهم المعنى الإجمالي
النشاط الثالث :	قراءة البيت الاول من الانشودة فرديا من طرف المتعلمين	يجيب عن الأسئلة يقرأ المقطوعة إجماليًا
استثمار المكتسبات	يقوم كل صف بتأدية البيت الأول وتشجيع التفاف للحفظ والاستظهار	يحفظ البيت الاول

السنة الأولى

المقطع رقم: 02

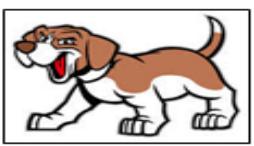
المادة: لغة عربية

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: ادماج + العاب قرائية

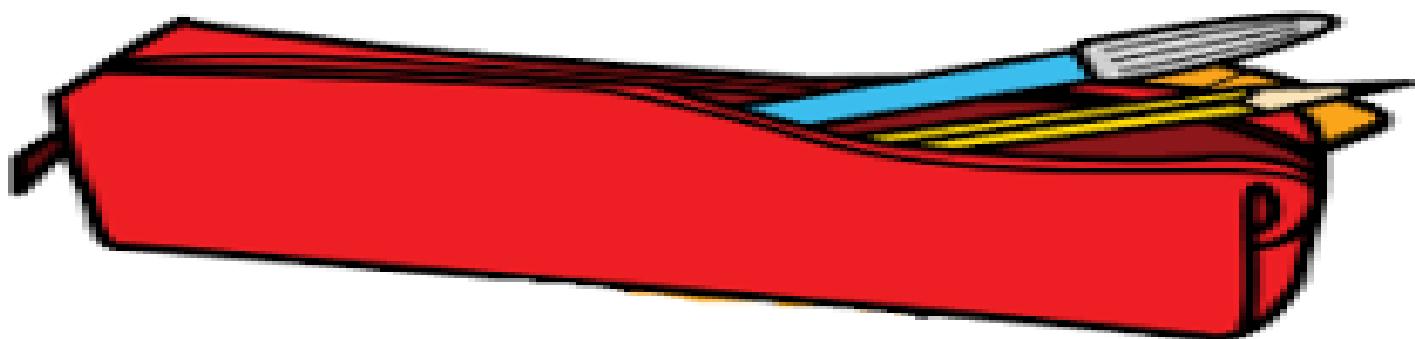
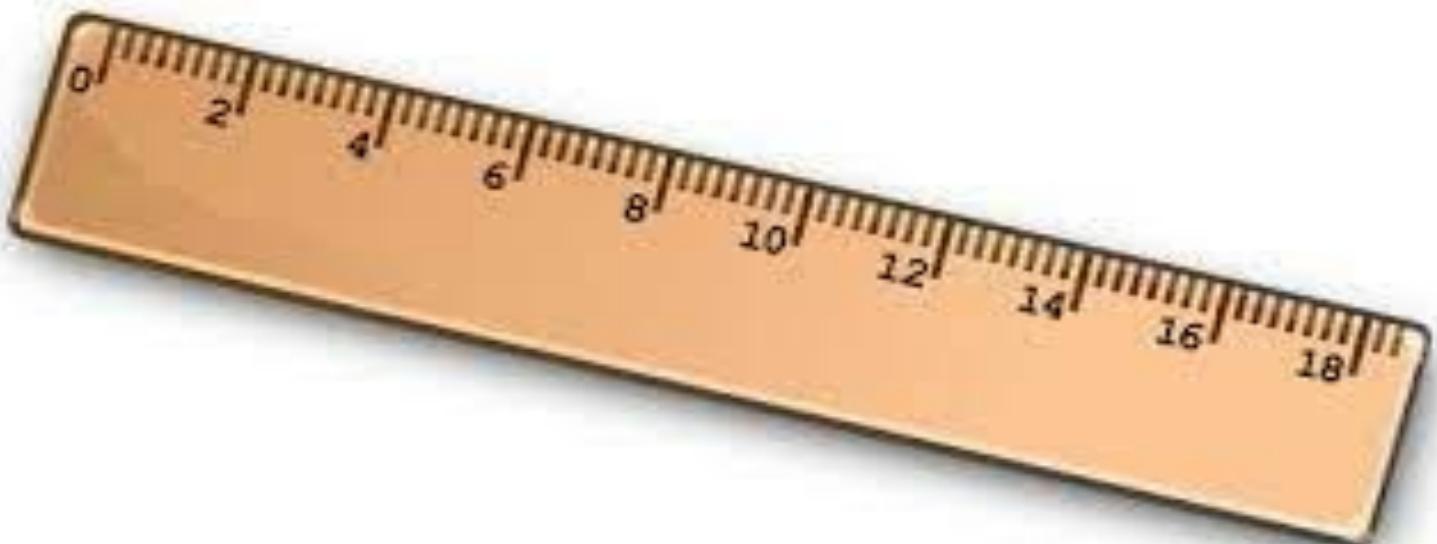
الموضوع: حرف الميم + حرف الباء

الهدف التعليمي: يوظف مكتسباته خلال الوحدة و يستثمرها.

التفصيم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب مايسمع ويقرأ	<p>على اللوحة اكتب بـ/ مـ/ بـ/ مـ..... قراءة الحرفين من سبورة الحروف</p>	وضعية الإنطلاق
يفهم التعليمية وينجز المطلوب منه	<p>الاستاذ بريطة كهد ورقة عمل ادماج حرف الميم والباء</p> <p>تمرين الأول: أضيع دائرة حول الكلمات التي فيها حرف الميم والباء معاً ملعيت - محمد - ميراه - بليل - مسيح</p> <p>التمرين 02: أكتب حرف الميم (م) أو حرف الباء (ب) مكان النقاط</p>    <p>....لع... حما...ة كل....</p> <p>التمرين الثالث:</p> <p>لون بالأصفر الكلمات التي تحتوي على حرف الباء لون الأخضر الكلمات التي تحتوي على حرف الميم لون الأزرق الكلمات التي تحتوي على حرف الباء وحرف الميم</p> <p>میراه معلم کتاب مسجد</p> <p>متحاه حبل مضعبت</p> <p style="text-align: center;">←</p>	التعليم
يفهم التعليمية وينجز المطلوب منه	- يشكل المعلم قطارين (حرف الباء وحرف الميم) - يطلب من كل تلميذ تقديم كلمة تشمل احد الحرفين ليركب في القطار	استثمار المكتسبات

النحويم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب مايسمع ويقرأ	عندما اعطيت ورقة الادوات لوالدك ماذا اشتري لك ؟ ماذا قلت له عندما احضر لك الادوات ؟	وضعية الإنطلاق
يفهم التعليمية وينجز المطلوب منه	<p>يطلب المعلم فتح الكتاب ويشرح النشاطين ثم يقوم المتعلمون بالإنجاز</p>  <p>■ أضْعِ الأَدْوَاتُ الْمُنْاسِبَةَ فِي مَحْفَظَتِي .</p>	
يفهم التعليمية وينجز المطلوب منه	 <p>■ آذْكُرِ الْأَشْخَاصَ الَّذِينَ تَجِدُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ .</p> <p>— فِي الْمَدْرَسَةِ آجِدُ :</p>	التعلّمات
يسمى الادوات المدرسية	يطلب المعلم من كل متعلم ان يسمي الادوات الموجودة في محفظته كيف تحافظ عليها ظ	استثمار المكتسبات







الميدان : فهم المنطق

النشاط: فهم المنطق

الموضوع: في ساحة المدرسة

الهدف التعليمي: يستمع باهتمام ويفهم مايسمعه ويتفاعل معه

التفوييم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	من يذكرنا باصدقاء أحمد؟ عندما يدق الجرس بعد قليل ماذا نفعل؟ ماذا تفعلون في الساحة؟ ماهي اللعبة التي تحب أن تلعبها؟	وضعية الانطلاق
ينصت ويبدىء الاهتمام	النشاط الأول: يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت عابر يثير انتباه المتعلم	
يتذكر ويجيب عن الأسئلة	النشاط الثاني: مناقشة محتوى النص مع التلاميذ: ماذا سمع التلاميذ؟ الى اين خرجوا؟ ماهي اللعبة التي اقترحها؟ ماذا رأى بلال في السماء؟ماذا قال؟ ماهي الالوان الموجودة في العلم الوطنى؟	
يحدد اهم المعلومات الواردة في النص	النشاط الثالث: اجراء النص المنطوق المكان: أين خرج التلاميذ:.....الساحة الزمان : متى خرج التلاميذ الى الساحة؟ الشخصيات: من تكلم في هذا النص؟.....بلال أحمد المعلمة القيم: هل يعجبك شكل العلم لما تراه ؟ بماذا تشعر عندما تقوم برفع العلم؟	
يمثل احداث النص مع زملائه	تمثيل النص المنطوق من طرف مجموعة من التلاميذ (مرة واحدة لضيق الوقت)	الاستمرار

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط: تعبير شفوي + استعمال الصيغ

الموضوع: في ساحة المدرسة

الهدف التعليمي: يعبر عن مشهد او صورة معروضة امامه ويبدي رأيه/يستعمل الصيغة في جمل ذات دلالة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التفويم
وضعية الانطلاق	<p>ماذا فعل التلميذ عندما دق الجرس؟ هل أخذوا محفظهم؟ ماذا اقترح احمد؟ ما الذي اثار انتباه بلال؟</p> <p>النشاط الأول: عرض المشهد على السبورة واستدراج المتعلمين للتعبير عنه لاحظ الصورة ،أين يتواجد التلميذ؟ هل عرفت بعضهم ؟ الى ماذا يشير بلال باصبعه؟ ماذا يقول ياترى؟</p> <p>النشاط الثاني: التعرف على الصيغ (الآن) يطلب المعلم من التلميذ(وسيم) الوقوف ثم يسأل البقية ماذا فعل وسيم؟ متى وقف؟</p>	يفهم السؤال ويجيب عنه
المرحلة الثالثة	<p>وقف وسيم الآن يكتب المعلم الجملة علنا لسبورة ويقرأها ثم يقرأها بعض التلاميذ</p> <p>النشاط الثالث: يستعمل الصيغة يطلب المعلم من التلاميذ القيام بأشياء ثم يسألهم لاستدراجه لاستعمال الصيغة مثل سيرين امسحى السبورة----- متى مسحت سرين السبورة؟ مسحت سيرين السبورة الآن عبد الرحيم افتح الباب.....متى فتح عبد الرحيم الباب؟ فتح عبد الرحيم الباب الآن</p>	يشاهد ويعبر عما يشاهده يتذكر ويجيب عن الأسئلة يتعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقة
المرحلة الرابعة	يطلب المعلم من التلاميذ تقديم جمل تحتوي على صيغة الآن	يستعمل الصيغة في وضعيات دالة يستعمل الصيغة في جمل من انشائه

التفوييم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	ما هو الصوت الذي سمعه التلاميذ في القسم ؟ ماذا فعلوا ؟	وضعية الإنطلاق
يجيب عن السؤال يردد الجملة شفويا يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة	<p>النشاط الأول: اكتشاف الجملة المحددة في الكتاب</p> <p>ماذا قال احمد في بداية النص ؟ من يتذكر ؟ من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة قال احمد: دق الجرس فخرجنا الى الساحة - يعرض المعلم الجملة على السبورة يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يتاوب المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>اممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطى على الجملة الأولى</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشوش المعلم الجملة عدة مرات ويطلب من التلاميذ قراءتها مشوشاً - يطلب المعلم من التلاميذ اعادة ترتيب الجملة - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يرقمها - يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة مجزأة باسعمال التصفيق /النقر/القفز - يقوم المعلم في كل مرة بحذف كلمة عشوائياً ويطلب من المتعلمين القراءة <p>النشاط الثالث:</p> <p>ممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطى على الجملة الثانية</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشوش المعلم الجملة عدة مرات ويطلب من التلاميذ قراءتها مشوشاً - يطلب المعلم من التلاميذ اعادة ترتيب الجملة - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يرقمها - يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة مجزأة باسعمال التصفيق /النقر/القفز - يقوم المعلم في كل مرة بحذف كلمة عشوائياً ويطلب من المتعلمين القراءة 	٣ ٤ ٥
يحدد كلمات الجملة وحدها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة	يقرأ المتعلم النص كاملاً من الكتاب محاكيًا قراءة المعلم افتتح الكتاب ارفع المسطرة اقرأ	٦ ٧ ٨
يقرأ من الكتاب		٩ ١٠ ١١

الميدان: فهم المكتوب**النشاط:** قراءة+ كتابة حرف الراء**الموضوع:** في ساحة المدرسة

الهدف التعلمى: يتعرف على صوت الراء ويميزه سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات ويكتب محترماً مقاييس الكتاب وموقع في الكلمة

التقويم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	ماذا فعل التلاميذ عندما دق الجرس؟	وضعية الإنطلاق
يجيب عن السؤال يردد الجملة شفوياً يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة	<p>النشاط الأول: يعرض المعلم الجملة على السبورة خرج التلاميذ إلى الساحة يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يتناول المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم</p> <p>النشاط الثاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يعدها على السبورة؟ - يشوش المعلم الجملة ويطلب ترتيبها - يقرأ المتعلمون الجملة باستخدام التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة كلمة ويطلب من المتعلمين القراءة - تبقى على السبورة كلمة خرج يقرأها التلاميذ عدة مرات <p>النشاط الثالث:</p> <p>ممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطى على الكلمة</p> <ul style="list-style-type: none"> - رصد مقاطع الكلمة يقرأ المتعلم ويصفق عند نهاية كل مقطع - كم عدد مقاطع هذه الكلمة؟ من يجزئها على السبورة؟ - يقص المعلم الكلمة حسب المقاطع ويشوشها يطلب من المتعلم قراءتها ثم ترتيبها - يقرأ المتعلمون الكلمة في كل مرة بالنقر /القفز/ التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة مقطع ويطلب من التلاميذ القراءة في كل مرة - يبيّن فقط المقطع على السبورة ما هو ضيقنا الجديد اليوم؟ ماذا يحمل فوق راسه؟ هيا نرحب بحرف الراء - يقرأ المعلم الحرف مع الحركات - يقرأ المتعلمون الحرف مع الحركات بالتناوب 	
يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة	<p>النشاط الرابع: كتابة الحرف</p> <ul style="list-style-type: none"> - يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحاً طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة - يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم 	
يكشف كيفية كتابة الحرف يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم	<ul style="list-style-type: none"> - اذكر كلمات تحتوي على حرف الراء - اين يقع حرف الراء في كلمة رمان/ مرام/ شعر 	استثمار المكتبات
يحدد موقع الحرف في كلمة		

المقطع رقم: 02 المستوى : السنة الأولى

المادة: لغة عربية

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة+كتابة حرف اللام

الموضوع: في ساحة المدرسة

الهدف التعلمى: يتعرف على صوت اللام ويميزه سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات ويكتب محترماً مقاييس الكتاب وموقع في الكلمة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التوقييم
وضعية الانطلاق	الى اين نظر بلال عندما خرج الى الساحة؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
النشاط الأول:	يعرض المعلم الجملة على السبورة ننظر بلال إلى العلم يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يتناول المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم	يجيب عن السؤال يردد الجملة شفوياً يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة
النشاط الثاني:	- يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يعدها على السبورة؟ - يشوش المعلم الجملة ويطلب ترتيبها - يقرأ المتعلمون الجملة باستخدام التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة كلمة ويطلب من المتعلمين القراءة - تبقى على السبورة كلمة العلم يقرأها التلاميذ عدة مرات	مارسة مهارات الوعي الصوتي الخطى على الكلمة - رصد مقاطع الكلمة يقرأ المتعلم ويصفق عند نهاية كل مقطع كم عدد مقاطع هذه الكلمة؟ من يجزئها على السبورة؟ - يقص المعلم الكلمة حسب المقاطع ويشوشها يطلب من المتعلم قرائتها ثم ترتيبها - يقرأ المتعلمون الكلمة في كل مرة بالنقر /الفقر/ التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة مقطع ويطلب من التلاميذ القراءة في كل مرة - يبقى فقط المقطع رَ على السبورة ما هو ضيقنا الجديد اليوم؟ ماذا يحمل فوق راسه؟ هيا نرحب بحرف اللام - يقرأ المعلم الحرف مع الحركات - يقرأ المتعلمون الحرف مع الحركات بالتناوب
النشاط الرابع: كتابة الحرف	- يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحاً طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - يبني المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم	يتعرف على مقاطع الكلمة يستخرج الصوت المقصود يميز الصوت سمعاً وقراءة في وضعيات مختلفة يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم
استثمار المكتسبات	- اذكر كلمات تحتوي على حرف اللام - اين يقع حرف الراء في كلمة بلال/ ملح/ لحم	يحدد موقع الحرف في الكلمة

التفوييم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب مايسمع ويصحح	أكتب على اللوحة ر- ر- ر- ل- ل- ل-	وضعية الإنطلاق
يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي	<p>النشاط الأول: ثبّت حرف الراء</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم صورة جرس وقطار ورمل ويسأل: - ماهي الصور المعروضة على السبورة؟ - يتوصّل المتعلّمون إلى كلمة جرس قطار رمل - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلّمون الكلمات - يسأل المعلم من يقرأ الكلمات بالتصفيق؟ - من يقطع الكلمات إلى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات ج..س /قطا...مل - ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة <p>النشاط الثاني: ثبّت حرف اللام</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم صورة جبل وعلم ولسان ويسأل: - ماهي الصور المعروضة على السبورة؟ - يتوصّل المتعلّمون إلى كلمة جبل /علم/ لسان - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلّمون الكلمات - يسأل المعلم من يقرأ الكلمات بالتصفيق؟ - من يقطع الكلمات إلى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات حب.../ع...م/...سان - ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة <p>النشاط الثالث:</p> <p>يقرأ المتعلّمون الحرفين مع الحرفين من سبورة الحروف بالتناوب</p>	الخطابة
يثبت الحرفين	ينجز فقرة أثبت على كتاب الأنشطة	الكتاب
ينجز على كتاب الأنشطة		الكتاب

التقويم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب مايسمع ويصحح	اكتب على اللوحة ر- ر- ر- ل- ل- ل- د- د- د- ل- ل- ل- لي ...	وضعية الانطلاق
يتعرف على الحرف في كلمات	<p>النشاط الأول: تثبيت حرف الراء ضع دائرة حول الكلمات التي تحتوي على حرف الراء واللام رجل- ملح- ركب- رحل- لحم - لتر</p> <p>النشاط الثاني: تثبيت حرف اللام لاحظ الصور ثم ضع مكان النقط الحرف المناسب : ل/را/ لـ / رـ</p>   	
يضع الحرف في المكان المناسب	<p>س...وا... مان... ه...وى</p> <p>النشاط الثالث: انصت الى المعلم عندما تسمع حرف اللام ارفع يدك اليمنى وعندما تسمع حرف الراء ارفع يدك اليسرى وعندما تسمع الحرفين ارفعهما معا رجل- ملح- بليل- أرز- برميل- مائدة- مئزر- زرافـة- زبـدة- رأس- ليـديـا</p>	
يثبت الحرفين		
يكتب مايسمع ويصحح	يعلـي المعلم على اللوحة رـمال- بـلـال- بـلـيل	

التوقييم	الوضعيات التعليمية التعليمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	ما هي الورقة التي اعطاه المعلم في أول يوم من الدراسة؟ لمن اعطيتها أنت؟ ماذا اشتري لك والدك بعدها؟	وضعية الإنطلاق
ينصت ويبدى الاهتمام	النشاط الأول: يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملاً بالإيحاء والإشارة بصوت معبّر يثير انتباه المتعلم	
يتذكر ويجيب عن الأسئلة يحدد اهم المعلومات الواردة في النص	<p>النشاط الثاني: مناقشة محتوى النص مع التلاميذ: أين وقفت المعلمة؟ ماذا طلبت من التلاميذ؟ ما هي الأدوات التي احضرها احمد؟ ماذا ينقص بلال؟ وهى هل نسيت هدى أدواتها في المنزل؟ ماذا قالت؟</p> <p>النشاط الثالث: اجراء النص المنطوق المكان: أين كان التلاميذ؟القسم الزمان: في الصباح الشخصيات: من تكلم في هذا النص؟لال احمد هدى المعلمة الأحداث: مراقبة الأدوات من طرف المعلمة القيم: كيف كانت أدواتك عندما اشتراها لك والدك؟ كيف تحافظ عليها؟</p>	الاتصال
يمثل احداث النص مع زملائه	تمثيل النص المنطوق من طرف مجموعة من التلاميذ (مرة واحدة او مرتين لضيق الوقت)	استثمار المكتسبات

التفويم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ؟	وضعية الإنطلاق
يشاهد ويعبر عما يشاهده يتذكر ويجيب عن الأسئلة	<p>النشاط الأول: عرض المشهد على السبورة واستدراج المتعلمين للتعبير عنه لاحظ الصورة ، أين يتواجد التلاميذ؟ هل عرفت بعضهم ماذا يضعون على الطاولات ؟ هل يمكن ان تذكر بعض هذه الادوات؟</p> <p>النشاط الثاني: التعرف على الصيغة (عند/لي) أين وضع أحمد أدواته؟ وماذا قال</p>	
يتعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية	<p>أنا عندي كراس ولوحة وأوراق ملونة ومبراة</p> <p>يكتب المعلم الجملة على السبورة ويقرأها ثم يقرأها بعض التلاميذ</p>	النشاط الثالث: يستعمل الصيغة يطلب المعلم من التلاميذ القيام بأشياء ثم يسألهم لاستدراجهم لاستعمال الصيغة مثل
يستعمل الصيغة في وضعيات دالة	<p>صعب احمل اللوحة ماذا عندك في يدك؟</p> <p>أنا عندي لوحة ماذا عندك؟</p> <p>بسمة خذى الصفارة ماذا عندك؟</p> <p>أنا عندي صفارة ماذا عندك؟</p> <p>حسام هل لديك دراجة؟</p> <p>أنا ليس لي دراجة</p>	
يستعمل الصيغة في جمل من انشائه	يطلب المعلم من التلاميذ تقديم جمل تحتوي على صيغة عند ولي	

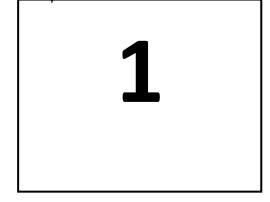
التقويم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	ماذا يوجد داخل القسم؟ يشير المعلم الى المصطبة ويسأل ما هذه؟ ما الفائدة منها؟	وضعية الإنطلاق
يجيب عن السؤال يردد الجملة شفويا يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة	<p>النشاط الأول: اكتشاف الجملة المحددة في الكتاب</p> <p>أين وقفت المعلمة؟ من خلال الإجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة وقفت المعلمة فوق المصطبة</p> <p>- يعرض المعلم الجملة على السبورة يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يتناول المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>اممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الجملة الأولى</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشوش المعلم الجملة عدة مرات ويطلب من التلاميذ قراءتها مشوشاً - يطلب المعلم من التلاميذ إعادة ترتيب الجملة - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يرقمها - يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة مجزأة باسعمال التصفيق /النقر/القفز - يقوم المعلم في كل مرة بحذف كلمة عشوائياً ويطلب من المتعلمين القراءة <p>النشاط الثالث:</p> <p>ماذا قالت المعلمة للتلاميذ؟ اخرجوا أدواتكم يا أولاد</p> <p>مارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الجملة الثانية</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشوش المعلم الجملة عدة مرات ويطلب من التلاميذ قراءتها مشوشاً - يطلب المعلم من التلاميذ إعادة ترتيب الجملة - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يرقمها - يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة مجزأة باسعمال التصفيق /النقر/القفز <p>يقوم المعلم في كل مرة بحذف كلمة عشوائياً ويطلب من المتعلمين القراءة</p>	الـ ـ ـ ـ
يحدد كلمات الجملة وحدها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة	<p>يقرأ المتعلم النص كاملاً من الكتاب محاكيًا قراءة المعلم</p> <p>افتح الكتاب ارفع المسطرة اقرأ</p>	الـ ـ ـ ـ

التفوييم	الوضعييات التعليمية التعلمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	أين تقف المعلمة عند القراءة؟	وضعية الإنطلاق
يجيب عن السؤال يردد الجملة شفوياً يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة	<p>النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> - من خلال الإجابات يتوصل المتعلم إلى الجملة - يعرض المعلم الجملة على السبورة <p>تقف المعلمة فوق المصطبة</p> <p>يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يتناول المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم</p> <p>النشاط الثاني:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يعدها على السبورة؟ - يشوش المعلم الجملة ويطلب ترتيبها - يقرأ المتعلمون الجملة باستخدام التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة كلمة ويطلب من المتعلمين القراءة - تبقى على السبورة كلمة (تقف) يقرأها التلاميذ عدة مرات <p>النشاط الثالث:</p> <p>ممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي على الكلمة</p> <ul style="list-style-type: none"> - رصد مقاطع الكلمة يقرأ المتعلم ويصفق عند نهاية كل مقطع - كم عدد مقاطع هذه الكلمة؟ من يجزئها على السبورة؟ - يقص المعلم الكلمة حسب المقاطع ويشوشها يطلب من المتعلم قراءتها ثم ترتيبها - يقرأ المتعلمون الكلمة في كل مرة بالنقر /القفز/ التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة مقطع ويطلب من التلاميذ القراءة في كل مرة - يبقى فقط المقطع تاء على السبورة ما هو ضيفنا الجديد اليوم؟ ماذا يحمل فوق راسه؟ <p>هيا نرحب بحرف التاء</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المعلم الحرف مع الحركات - يقرأ المتعلمون الحرف مع الحركات بالتناوب <p>النشاط الرابع: كتابة الحرف</p> <ul style="list-style-type: none"> - يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحاً طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - يتبه المعلم على الأخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة - يكتب المتعلمم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيهه وتشجيع المعلم 	
يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة	<p>ذكر كلمات تحتوي على حرف التاء</p> <p>أين يقع حرف الراء في كلمة تمر/ متر/ بيت/ معلمة</p>	
يكتشف كيفية كتابة الحرف يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم		
يحدد موقع الحرف في كلمة		استثمار المكتسبات

التفوييم	الوضعييات التعليمية التعلمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ؟ ماذا قال؟	وضعية الإنطلاق
يجيب عن السؤال يرد الجملة شفوياً يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة	النشاط الأول: من خلال الإجابات يتوصل المتعلمون إلى الجملة - يعرض المعلم الجملة على السبورة أخرجوا الأدوات يا أولاد يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يتناول المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق من المعلم	
يتعرف على مقاطع الكلمة يستخرج الصوت المقصود يميز الصوت سمعاً وقراءة في وضعيات مختلفة يكتشف كيفية كتابة الحرف يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم	النشاط الثاني: - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يعدها على السبورة؟ - يشوش المعلم الجملة ويطلب ترتيبها - يقرأ المتعلمون الجملة باستخدام التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة كلمة ويطلب من المتعلمين القراءة - تبقى على السبورة كلمة أولاد يقرأها التلاميذ عدة مرات النشاط الثالث: ممارسة مهارات الوعي الصوتي على الكلمة - رصد مقاطع الكلمة يقرأ المتعلم وبصفق عند نهاية كل مقطع - كم عدد مقاطع هذه الكلمة؟ من يجزئها على السبورة؟ أو / لا / د - يقص المعلم الكلمة حسب المقاطع ويشووها يطلب من المتعلم قراءتها ثم ترتيبها - يقرأ المتعلمون الكلمة في كل مرة بالنقر / القفز / التصفيق - يحذف المعلم في كل مرة مقطع ويطلب من التلاميذ القراءة في كل مرة يبقى فقط المقطع د على السبورة ما هو ضيفنا الجديد اليوم؟ ماذا يحمل فوق راسه؟ هيا نرحب بحرف الدال - يقرأ المعلم الحرف مع الحركات - يقرأ المتعلمون الحرف مع الحركات بالتناوب	الـ ـ ـ
يحدد موقع الحرف في الكلمة	النشاط الرابع: كتابة الحرف يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحاً طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الأخطاء ويصحح المتعلمين - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيهه وتشجيع المعلم	استثمار المكتسبات

التفوييم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يكتب مايسمع ويصحح	أكتب على اللوحة د / د/ث /ت /د/ث	وضعية الإنطلاق
يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي	<p>النشاط الأول: ثبّت حرف التاء</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم كلمات على السبورة مكتب - تقاحة - زيت و ويسأل: - ما هو الحرف المشترك بين كل هذه الكلمات؟ - يتوصل المتعلمون الى حرف التاء - يقرأ المعلم الكلمات ثم يقرأها المتعلمون - يسأل المعلم من يقرأ الكلمات بالتصفيق ؟ - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات مك...ب /فاح... / زي... - ما هو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة <p>النشاط الثاني: ثبّت حرف الدال</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم صورة دجاجة و عدس وأحمد ويسأل: - ما هي الصور المعروضة على السبورة؟ - يتوصل المتعلمون الى كلمة دجاجة / عدس / أحمد - يكتب المعلم الكلمات و يقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات - يسأل المعلم من يقرأ الكلمات بالتصفيق ؟ - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات ...جاجة/ع...س/أحمد.... - ما هو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقع في الكلمة <p>النشاط الثالث:</p> <p>يقرأ المتعلمون الحرفين مع الحركات من سبورة الحروف بالتناوب</p>	الكتاب
يثبت الحرفين	ينجز فقرة أثبتت على كتاب الأنشطة	بيان
ينجز على كتاب الأنشطة		بيان

المادة: لغة عربية
الميدان: فهم المكتوب
النشاط: ادماج(ألعاب قرائية)+انتاج كتابي
الموضوع: أدواتي المدرسية
الهدف التعليمي: يدمج تعلماته ومكتسباته في حل وضعيات يراجع ويثبت الحرفين

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التفوييم
وضعية الانطلاق	<p>اكتب على اللوحة ث/ذ/د/ث/د/ت/د</p> <p>النشاط الأول: ضع دائرة حول الكلمات التي تحتوي على حرف الراء واللام وتد- دار- دولة- دائرة- تمر</p> <p>النشاط الثاني: لاحظ الصور ثم ضع مكان النقط الحرف المناسب : د / ت/ ت/ د</p>    <p>واحد... و...ة</p> <p>النشاط الثالث: عندما تسمع كلمة فيها حرف الدال ارفع اللون الأخضر وعندما تسمع كلمة فيها حرف التاء ارفع اللون الأزرق واذا سمعت كلمة فيها الحرفين ارفع اللون الاصفر</p> <p>ديك- تمساح- دب- تمر- دمية- مدرسة- مدیر- هاتف- تلفاز</p>	يكتب ما يسمع ويصحح
بيان المكتوب	يكتب المعلم على السبورة وينقل المتعلم على اللوحة	يكتب كلمات ويصحح

التفوييم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	في أي سنة يدرس أحمد؟ اذكر بعض اصدقائه. ما اسم معلمته؟	وضعية الإنطلاق
ينصت ويبدى الاهتمام	يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبّر يثير انتباه المتعلم	<u>النشاط الأول:</u>
يتذكر ويجيب عن الأسئلة	مناقشة محتوى النص مع التلميذ: كيف كان يقف التلاميذ في الساحة؟ ماذا فعلوا؟ أين وقفت المعلمة؟ ماذا من رحب بهم؟ ماذا قالت المعلمة؟ ماذا فعلوا عنددق الجرس؟ وماذا أعطتهم المعلمة؟ لمن أعطى احمد الورقة؟ ماهي الأدوات التي أحضرها؟ ماذا نسي بلال؟ وهدى هل نسيت هدى أدواتها في المنزل؟ ماذا قالت؟	<u>النشاط الثاني:</u>
يحدد اهم المعلومات الواردة في النص	اجراء النص المنطوق المكان: ماهي الاماكن المذكورة في النص؟.....القسم، الساحة الشخصيات: من تكلم في هذا النص؟.....المدير بلال احمد هدى المعلمة الأحداث: ترتيب احداث النص	<u>النشاط الثالث:</u> <u>ل</u> <u>ل</u> <u>ل</u>
يمثل احداث النص مع زملائه	تمثيل النص المنطوق من طرف مجموعة من التلاميذ بمساعدة وتوجيه المعلم	الاستئثار المكتسبات

المادة: لغة عربية

الميدان: التعبير الشفوي

المقطع رقم: 02

المستوى: السنة الأولى

النشاط: تعبير شفوي + استعمال الصيغ (عندني / لي / الآن)

الأسبوع: 03

الموضوع: أدواتي المدرسية

الهدف التعليمي: يعبر عن مشهد او صورة معروضة امامه ويبدي رأيه/ يستعمل الصيغة في جمل ذات دلالة

التوقييم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	ما هو المكان الذي يقصده احمد كل صباح؟ ماذا يوجد في المدرسة؟ من هم الاشخاص الذين تجدهم في مدرستك؟ ما هي الادوات التي تحملها في محفظتك؟	وضعية الإنطلاق
تُثْنِيَ الْأَلْهَانَ أَصْبَحَ الْمَدْرُوسَةُ فِي وِضْعِيَّةٍ حَقِيقَةَ زَانَ	<p>النشاط الأول: يستعمل الصيغة الآن</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ القيام بأفعال ويسأل:</p> <p>متى مسح وسليم السبور؟ مسح وسليم السبور الآن</p> <p>متى فتحت ماريا الباب؟ فتحت ماريا الباب الآن</p> <p>متى خرج لقمان؟ خرج لقمان الآن</p> <p>النشاط الثاني: يستعمل الصيغة (عندني / لي)</p> <p>ما هي اللعبة التي عند في البيت؟</p> <p>هل لديكم أسد في المنزل؟</p> <p>ماذا عندك في يدك؟ هل لديك هاتف؟</p> <p>النشاط الثالث: يستعمل صباحاً مسائً</p> <p>متى يذهب والد الى العمل؟ ومتى يعود الى البيت؟</p> <p>متى نرفع العلم؟ ومتى ننزله؟</p> <p>متى نقول دعاء الصباح؟ ودعاء المساء؟</p>	الآن أَعْلَمُ
يستخدم الصيغ في جمل من انشائه	يطلب المعلم من التلاميذ تقديم جمل تحتوي على صيغ المدرسة	البيان أَشْهَادُ الْمَكَتبَاتِ

المادة: لغة عربية

المقطع رقم: 02

المستوى : السنة الأولى

الميدان : فهم المكتوب

النشاط: قراءة اجمالية +قراءة+ كتابة

الموضوع: ادماج

الهدف التعلمى: يقرأ الجملة ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطى، يقرأ ويكتب الحروف المدرosaة

التوقييم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل
يفهم السؤال ويجيب عنه	على سبورة الحروف يراجع الحروف المدرosaة يملى العلم على اللوحة الحروف : بـ- مـ- لـ - دـ -	وضعية الإنطلاق
يجيب عن السؤال يردد الجملة شفويا يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة	<p>النشاط الأول: اكتشاف الجملة المحددة في الكتاب</p> <p>يعرض المعلم على السبورة الجملة التالية</p> <p>رتبت مرام ومراد البيت</p> <p>يقرأ المعلم الجملة عدة مرات</p> <p>يتناول التلاميذ على قراءة الجملة فرديا ثم جماعيا</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>اممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطى على الجملة</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشوش المعلم الجملة عدة مرات ويطلب من التلاميذ قراءتها مشوشة - يطلب المعلم من التلاميذ اعادة ترتيب الجملة - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يرقمها - يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجملة مجزأة باسعمال التصفيق - النقر/القفز - يقوم المعلم في كل مرة بحذف كلمة عشوائيا ويطلب من المتعلمين القراءة <p>النشاط الثالث:</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ استخراج الحروف المدرosaة وكتابتها على اللوحة تدريجيا مثل:</p> <p>اكتب على لوحتك الكلمات التي تحتوي على حرف الناء وضعه في دائرة</p> <p>اكتب على لوحتك الكلمات التي تحتوي على حرف الميم وضعه في دائرة</p> <p>اكتب على لوحتك الكلمات التي تحتوي على حرف الدال وضعه في دائرة</p>	الخطى القراءة الكلمة
يحدد كلمات الجملة وحدها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة	<p>النشاط الرابع:</p> <p>على كراس القسم</p> <p>اكتب الحرف الناقص ل- م - ر - ت</p> <p>بل... - مع... - ... مر - طة - ف... اشة</p>	الكلمة الكتاب
يقرأ من الكتاب	يكتب على كراس المحاولة ميرا- مدير- باب يقرأ الحروف على ورقة الحروف الفردية	الكتاب

المقطع رقم: 02 المستوى : السنة الأولى

المادة: لغة عربية

الميدان: فهم المكتوب

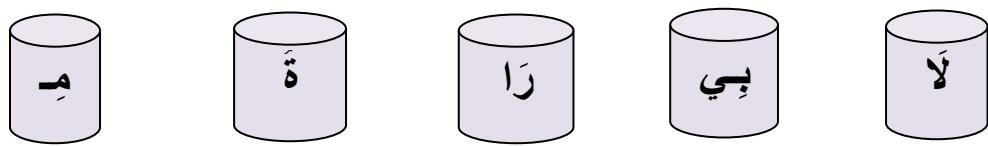
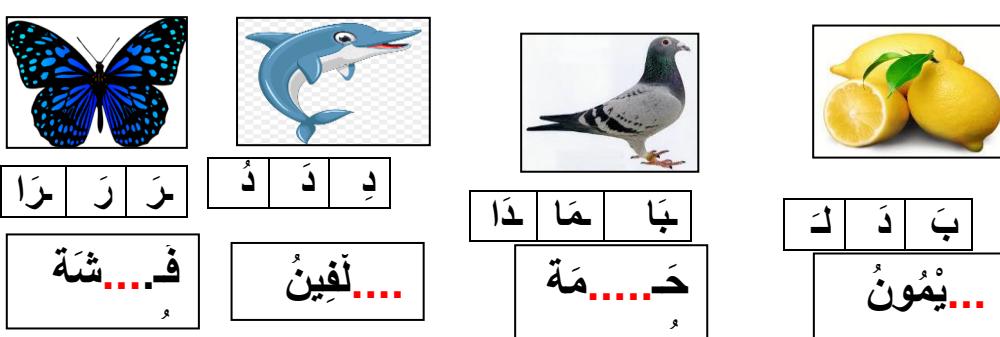
النشاط: قراءة+ كتابة+ تطبيقات

الموضوع: ادماج

الهدف التعليمي: يثبت الاحروف المدرسة قراءة وكتابة داخل التركيب وخارجها

الأسبوع : 04

التفصيم	الوضعيات التعليمية التعلمية	المراحل												
يكتب وفق المقاييس	يملأ المعلم على اللوحة الحروف :مو- با- تي- رو- لو- مي- دي التصحيح الجماعي الآني على السبورة المخططة	وضعية الإنطلاق												
يتعرف على الحروف داخل الكلمات	<p>النشاط الأول: ضع الكلمة في خانتها المناسبة حمامـة - بـحرـ - تـيـسـ - ثـوبـ - دـيـكـ - زـيـتـ - فـولـ</p> <table border="1"> <tr> <td>ل</td><td>د</td><td>ب</td><td>ت</td><td>ر</td><td>م</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>	ل	د	ب	ت	ر	م							
ل	د	ب	ت	ر	م									
يحدد موقع الحرف في الكلمة وكيفية كتابته	<p>النشاط الثاني: يطلب المعلم من التلاميذ تقسيم اللوحة الى ثلاثة اجزاء اكتب حرف الميم حسب الموضع الذي سمعته فيه في الكلمة (اول- وسط - اخر) قلم - قمر - ملح يكسر العمل مع بعض الحروف</p> <table border="1"> <tr> <td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				الثانية									
يكتب وفق المقاييس	<p>النشاط الثالث: يكتب المعلم كلمات على السبورة المخططة دَرْبٌ - بَزْدٌ - لَتْرٌ - مُبَرْدٌ - بُومَة يقرأ المعلم الكلمات يقرأ المتعلمون الكلمات يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كل كلمة على اللوحة وفق المقاييس - يكتب المتعلمون الكلمات على كراس القسم</p>	الثالثة												
يثبت تعلماته	ينجز تطبيق من دفتر الأنشطة	استكمال المكتسبات												

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التفويم
وضعية الانطلاق	<p>يقرأ الحروف على السبورة يملّى المعلم بعض الحروف على اللوحة</p> <p>1- اربط بين المقطع والكلمة التي تحتوي عليه</p>  <p>رامي أبي بلاں نافذة محفظة</p> <p>2- ألون المقطع الناقص ثم أكتبها</p>  <p>ر ر م را د د د بَا مَا دَا بَ دَ لَ</p> <p>ف شة لفين ح مة يمون</p> <p>1- الاحظ الكلمات ثم أكتبها</p> <p style="text-align: center;">دَابَّة بُوْمَة</p> <p>4 - ألون الكلمات التي تبدا بحرف الناء ب الاحد و التي تنتهي بحرف الدال بالخضر والتي وسطها حرف اللام بالازرق</p> <p>ملح - قرد - تين - فهد - حليب - متز - تماسح</p>	<p>يكتب مايسمع ويصحح</p> <p>بوزن تعلماته في حل وضعيات</p>