

## المقطع 1: العائلة

# المرحلة التمهيدية السنة الأولى ابتدائي

### الوضعية المشكلة الانطلاقية (الأم) للمقطع الأول

المقطع	الوضعية المشكلة الانطلاقية	النصوص المنطوقة
1. عائلتي	هنيئاً لك! أنك قد بلغت ستّ سنوات، ومرحباً بك في مدرستك. ستلتقي بأصدقائك، وستتعرف على معلّمتك وزملائك، وكلّك شوق إلى التعلّم والنشاط. ولا شكّ أنّ زملاءك يريدون أن يتعرفوا عليك وعلى عائلتك: - ما اسمك؟ وما هي هوايتك؟ ومن هم أفراد عائلتك؟ وكيف تعيشون في بيتكم؟ ثمّ أنت بدورك ستتعرف عليهم واحداً تلو الآخر.	في المدرسة
		أصدقائي الجدد
		في السّاحة
		أدواتي المدرسية
		حارس المدرسة
		مباراة في كرة القدم
		المشروع الكتابي: أرسم منزلنا وأصفه
	المهمّات: من خلال معرفتك القبليّة وما ستسمعه من نصوصٍ وما تلاحظه من مشاهد ورسومات. 1. تتعلّم كيف تعرف بعائلتك، وتذكر أفرادها وأعمالهم، وتسوّي غرف البيت وأثاثه. 2. تكتشف بعض الكلمات، وتدرّب على قراءتها إجمالاً: أبي، أمي، جدّي، جدّتي، أختي... 3. تدرّب على كتابة بعض الأشكال والخطوط الممهّدة للكتابة. 4. تنجز مشروعك: "أرسم منزلنا وأصفه".	



المقطع 1: العائلة

المرحلة التمهيدية  
السنة الأولى ابتدائي  
الأسبوع الأول



اليوم الأول

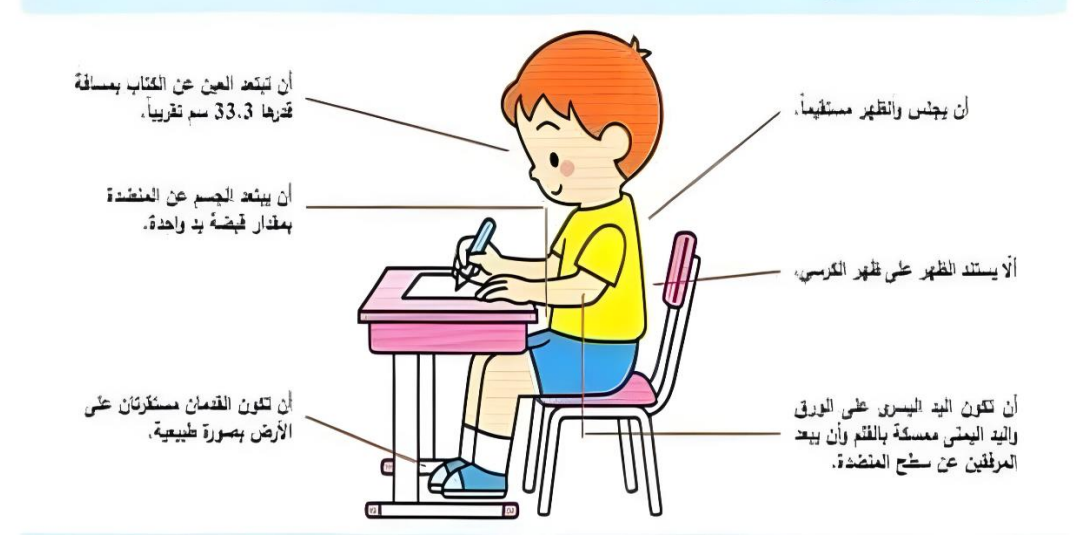
المقطع التعلّمي : الأول العائلة: المرحلة التمهيدية		الفوج :السنة الأولى ابتدائي
الميدان :فهم المنطوق		الأسبوع : 01
النشاط : أستمع وأفهم		الحصة : 01
المحتوى : صور لأشخاص		الصّيغ : الأشخاص : أبي / أمي / أخي
مؤشر الكفاءة : * يسمّي أفراد العائلة، بعد التعرّف عليهم، من خلال صور معروضة عليه. * يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>➤ عرض الوضعية الانطلاقية الأم : ( دليل المعلم ص 36 )</p> <p>: "هنيئنا لك أنّك قد بلغت ستّ سنوات، ومرحباً بك في مدرستك، ستلتقي بأصدقائك، وستتعرف على معلّمتك وزملائك، وكلّك شوق إلى التعلّم والنّشاط، ولا شك أنّ زملاءك يريدون أن يتعرفوا عليك وعلى عائلتك:"</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ما اسمك؟ وما هي هوايتك؟</li><li>- ومن هم أفراد عائلتك؟ وكيف تعيشون في بيتكم؟</li></ul> <p><b>المهمّات:</b> تتعلّم كيف تعرّف بعائلتك، وتذكر أفرادها وأعمالهم، وتسمّي غرف البيت وأثاثه.</p>	يجيب عن الأسئلة
	<p><b>النّشاط الأوّل:</b></p> <p>إثارة اهتمام المتعلمين بموضوع التعلّم من خلال طرح إشكاليات متعلقة بمكونات عائلة ما.</p> <p>يقول الأستاذ : تتكوّن عائلتي من : أمي وأبي وأخوتي وأخواتي.</p> <p>المعلّم : من منكم يستطيع أن يقدّم أفراد عائلته مثلي؟</p> <p>المعلّم هناك طفل نجيب اسمه <b>أحمد</b> يريد أن يعرّفكم بعائلته.</p> <p><b>النّشاط الثّاني:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- يثبّت المعلم الصّور على السّبورة:</li></ul> <div></div> <ul style="list-style-type: none"><li>- المعلّم من بين هذه الصّور: أين هو <b>أحمد</b>؟</li><li>- من يصعد إلى السّبورة ويشير إلى <b>أم أحمد</b>؟</li><li>- ثم تلميذ آخر يشير إلى <b>أب أحمد</b>.</li><li>- ثم آخر يشير إلى مع <b>أخت أحمد</b>.</li><li>- ثم <b>الجدّ والجدّة</b>؟</li><li>- المعلّم من يعرفنا بعائلة <b>أحمد</b>؟ ( يتدخّل المعلّم لتقديم المساعدة)</li><li>- الأب، الأم، الأخت، الجدّ، الجدّة</li></ul> <p><b>القيم:</b> هل تطيع والديك مثل أحمد؟ لماذا علينا أن نطيع والدينا ؟ هل يحبنا الله اذا أحببناهما ؟ وهل يحبنا الناس ؟</p>	يلاحظ يستمع
التدريب والاستثمار	يطلب المعلّم من التّلاميذ التعرّف بعائلاتهم.	يذكر أفراد عائلته



المقطع التعلّمي : الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة	الفوج :السنة الأولى ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 01
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : كلمات + صور لأشخاص	المدة : 45د











**مؤشر الكفاءة:** يُعبّر شفويا عن المشهد الذي يعرض عليه بجمل مفيدة يقرأ، قراءة جهريّة، كلمات لأسماء شخصيات أو أماكن أو أشياء، ثم تقطيعها إلى أصواتها. يُحلّل الكلمات المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصحيحة

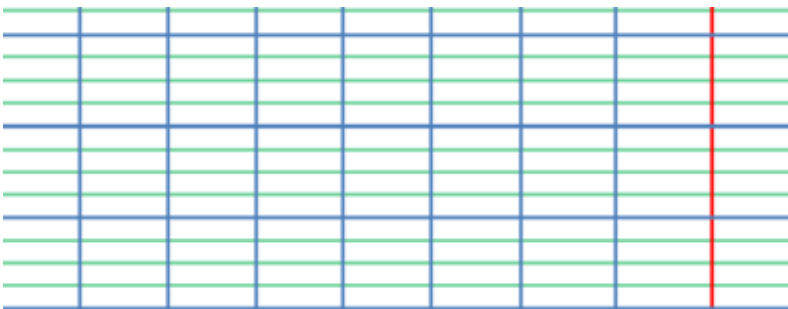
المراحل	الوضعيّات التعلّميّة والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مع من تعيش في المنزل؟</li> <li>- كم عدد إخوتك؟</li> </ul>	يسمع ويجيب بحريّة
مرحلة بناء التعلّمات	<p>➤ يعلق المعلم صور عائلة احمد على السبورة</p> <p>➤ يطلب المعلم من المتعلّمين ملاحظة الصور وتسمية كل شخص</p> <p>➤ يشير المعلم الى صورة <b>الأم</b> ويقرأ ويصفق : <b>أم / مي</b> تصفيقتان يردد التلاميذ الكلمة بالتصفيق أو بالنقر على الطاولة</p> <p>➤ يشير المعلم الى صورة <b>أبي</b> ويقرأ ويصفق : <b>أ / بي</b> تصفيقتان يردد التلاميذ الكلمة بالتصفيق أو بالنقر على الطاولة</p> <p>➤ يشير المعلم الى صورة <b>الأخت</b> ويقرأ ويصفق : <b>أم / مي</b> تصفيقتان يردد التلاميذ الكلمة بالتصفيق أو بالنقر على الطاولة</p> <p>➤ ثم <b>جد دي</b> و <b>جد / د</b> / <b>تي</b> 3 تصفيقات</p>  <p>- <b>ثانيا التطبيق الصوتي الخطي:</b></p> <p>➤ يشير المعلم الى صورة الأم ويسال من هذه</p> <p>➤ يرفع المعلم بطاقة أمي ويقرأها <b>أم / مي</b> بالتصفيق</p> <p>➤ يطلب المعلم من يضع بطاقة أمي تحت الصورة المناسبة</p> <p>➤ يطلب المعلم من التلاميذ قراءة البطاقة بالتصفيق أو بالنقر</p> <p>➤ يرفع المعلم بطاقة أبي ويقرأها <b>أ / بي</b> بالتصفيق</p> <p>➤ يطلب المعلم من يضع بطاقة أبي تحت الصورة المناسبة</p> <p>➤ يطلب المعلم من التلاميذ قراءة البطاقة بالتصفيق أو بالنقر</p> <p>ثم مع بقية البطاقات</p> 	<p>يلاحظ الصور</p> <p>يستمع الى المعلم ويقرأ الكلمة بالتصفيق</p> <p>يقرأ البطاقة بالتصفيق ويضعها أسفل كل صورة</p> <p>يقرأ الكلمات بالتصفيق</p>
الاستثمار الاكتسيات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ المتعلّمين البطاقات بالمقاطع ثم كلمة واحدة</li> <li>- يشوش المعلم البطاقات أو وضعها فوق الطاولة ويطلب من المتعلّمين قراءة الكلمة ووضعها أسفل كل صورة</li> </ul>	قراءة الكلمات ويضع البطاقات أسفل كل صورة

المقطع التعلّمي : الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج :السنة الأولى ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 01	
النشاط : أخطط و أشكل	الوحدة : 03	
المحتوى : أجلس سوياً	المدة :30 د	
مؤشر الكفاءة : يتعلم الجلوس السليم , يستجيب لقواعد الجلسة الصحيحة والصّحية أثناء الكتابة		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	يطلب المعلم من المتعلمين: وقوف جلوس، وقوف جلوس عدة مرات يطلب منهم رف اليد اليمنى ثم اليسرى عدة مرات التعرف على أجزاء الجسم المختلفة بهدف ضبط حركتهم ووعيهم المكاني في الاتجاهات أعلى وأسفل ويسار ويمين، وغير ذلك، وعلى تعلّم تحريك الذراع بمعزل عن الجسم، ومحاذاة الأشياء	يستجيب لعدة وضعيات تمهيدية
مرحلة بناء التعلّمات	<ul style="list-style-type: none"><li>- يجلس المعلم على الكرسي ويشرح للمتعلّمين وضعية الجلوس الصّحيحة عند الكتابة:</li><li>- نجلس بشكل مستقيم، وثابت، مع الانحناء قليلاً إلى الأمام.</li><li>- استرخاء اليد والذّراع ووضع السّاعد على المنضدة.</li><li>- عدم الاستناد على ظهر الكرسي.</li><li>- اليد اليسرى على الكرّاس واليمنى ممسكة بالقلم.</li><li>- ابتعاد العين عن الكرّاس بمسافة.</li><li>- أن تكون القدمان مسترقتان على الأرض.</li></ul>	ملاحظة المعلم والاستماع إليه يقوم بالجلوس يسترخي يمسك القلم يمثل
	<p><b>وضعية الكتابة الصحيحة:</b></p> 	
التدريب والاستثمار	يطلب المعلم من بعض المتعلمين تمثيل على المكتب الوضعية الصحيحة للكتابة يقوم بعض المتعلمين ببعض الوضعيات أثناء الكتابة ويطلب المعلم البحث عن الوضعية الصحيحة	يجلس سوياً يبحث عن الوضعية الصحيحة

اليوم الثاني



المقطع التعلّمي : الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج :السنة الأولى ابتدائي
الميدان :فهم المنطوق		الأسبوع : 01
النشاط : أستمع وأفهم		الحصة : 01
المحتوى : صور لأماكن		المدة : 60د
مؤشر الكفاءة: - يسمّي أماكن مألوّفة من خلال صور معروضة (مدرسة؛ مسجد، شارع، ملعب، حديقة. ) - يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة).		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	يسأل المعلم: - أين نحن الآن؟ - هل سننام هنا؟ - أين سنذهب عندما تنتهي الدّراسة؟	يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلّمات	<p><b>النّشاط الأول:</b> تهيئة البيئة الصفّيّة بنشاط (لعبة التركيز)</p> <p>■ تسميع المتعلمين أصواتا مختلفة من الهاتف :كصوت الأذان ضجيج السيارات</p> <p>يسأل عن مكان حدوث تلك الأصوات..</p> <p><b>النّشاط الثاني:</b> يعرض المعلم الصّور على السّبورة:</p> <div></div> <p>➤ <b>الصورة الأولى :</b> يسال المعلم أين يتواجد الأطفال؟ كيف عرفتم ذلك ؟</p> <p>➤ ماذا يفعل الاطفال في المدرسة ؟ من الأشخاص التي تراهم في المدرسة ؟</p> <p>❖ <b>الصورة الثانية :</b> أين يتواج الأطفال ؟ ماذا يفعلان ؟</p> <p>❖ ماهي الأشياء التي تراها في الشارع</p> <p>❖ <b>الصورة الثالثة :</b> ما اسم هذه اللعبة ؟ ما اسم المكان الذي تلعب فيه هذه اللعبة</p> <p>❖ هل تلعبون كرة القدم في الطريق</p> <p>❖ <b>الصورة الرابعة :</b> ماذا يلبس الأب ؟ إلى أين يتجه الأب مع ابنه؟</p> <p>❖ ماذا نفعل في المسجد ؟ ماذا نسمع قبل الذهاب الى المسجد؟</p> <p>❖ <b>الصورة الخامسة :</b> أين يتواجد الأطفال ؟ ترى هل نذهب الى البحر في أوقات الدراسة</p> <p>❖ في أي فصل نذهب الى البحر</p> <p><b>اعبر واستعمل الصبيغ:</b></p> <p>- يعلق المعلم صور أو يسال عن الوجهة والتلميذ يحدد المكان:</p> <p>- مرض أخوك أين سيأخذه أبوك؟</p> <p>- أردت أن تشاهد الحيوانات؟ أين ستذهب؟</p> <p>- أرادا أبوك أن يسافر؟ أين سيركب الحافلة</p> <p>- من أين نشترى الخضور والفواكه</p> <p><b>القيم:</b> كيف تحافظ على مدرستك ؟ وجدت أوساخ في الشارع ماذا ستفعل ؟استخلاص القيم مع الدعوة إلى التحلي بها</p>	يلاحظ
	الاستثمار	يطلب المعلّم من التّلاميذ ذكر أماكن أخرى يعرفونها

<p><b>المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة</b></p>		<p><b>الفوج: السنة الأولى ابتدائي</b></p>
<p><b>الميدان: فهم المكتوب</b></p>		<p><b>الأسبوع: 01</b></p>
<p><b>النشاط: أشاهد وأقرأ</b></p>		<p><b>الحصة: 02</b></p>
<p><b>المحتوى: كلمات + صور لأماكن: بيت / مدرسة / سوق / شارع ...</b></p>		<p><b>المدة: 45د</b></p>
<p><b>مؤشر الكفاءة:</b> يعبر شفويا عن المشهد الذي يعرض عليه بجمل مفيدة يقرأ، قراءة جهرية، كلمات لأسماء شخصيات أو أماكن أو أشياء، ثم تقطيعها إلى أصواته. - يُحلّل الكلمات المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصحيحة.</p>		
<p><b>المراحل</b></p>	<p><b>الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة</b></p>	<p><b>التقويم</b></p>
<p>مرحلة الانطلاق</p>	<p>- حمل أحمد محفظته إلى أين سيذهب؟ - أراد الأب أن يشتري الخضر إلى أين سيتوجه؟</p>	<p>يسمع ويجيب بحرية</p>
<p>مرحلة بناء التعلّيمات</p>	<p>• يعرض المعلم الصور على السبورة ويطلب من المتعلّمين تسمية الأماكن.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">      </div> <p>- يشير المعلّم إلى صورة المدرسة ويقرأ: <b>مَسْجِدٌ</b> ثم يضع بطاقة تحمل الاسم تحت الصورة. - يرّد المتعلّمون الكلمة - يكرّر الإشارة إلى الصور، ثم وضع بطاقات حاملة لأسماء كل مكان، ثم يقرأ، والتلاميذ يرددون. - يشوِّش المعلّم البطاقات مع الكلمات، والمتعلّمون يرتّبون الكلمات ويضعونها تحت كل صورة.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">      </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">مَدْرَسَةٌ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">سُوقٌ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">مَنْزِلٌ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">مَلْعَبٌ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">مَسْجِدٌ</div> </div> <p>القراءة المقطعية للكلمات</p> <p>- يقرأ الأستاذ أحد الكلمات السابقة قراءة مقطعية ككلمة (مَسْ / ج / د) مثلا ويمثّل القراءة المقطعية بالتصفيق أو النقر على الطاولة... أو غيرها - يتكرّر العمل السابق مع الكلمات. - مطالبة المتعلّمين بمحاكاته مع بقية الكلمات</p>	<p>يلاحظ الصور</p> <p>يستمع الى المعلم ويقرأ الكلمة ويضع البطاقة تحت الصورة المناسبة</p>
<p>استثمار المكتسبات</p>	<p>مطالبة التلاميذ بتقطيع بعض الكلمات يشوِّش المعلّم البطاقات أو يضعها فوق الطاولة ويطلب من المتعلّمين قراءة الكلمة ووضعها أسفل كل صورة</p>	<p>قراءة الكلمات وضع البطاقات أسفل كل صورة</p>

المقطع التعلّمي : الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج :السنة الأولى ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي		الأسبوع : 01
النشاط : أخطط و أشكل		الحصة : 03
المحتوى : أعرف كرّاسي		المدة :30 د
مؤشر الكفاءة: يتعلم الجلوس السليم، يستجيب لقواعد الجلسة الصحيحة والصّحية أثناء الكتابة ويتعرف على كيفية مسك وفتح الكرّاس		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	يرفع المعلّم الكرّاس ويسأل :ما هذا؟ - يطلب المعلّم من المتعلّمين ترديد الكلمة عدّة مرّات. - الكرّاس , فيم نستعمله ؟	يستجيب لعدة وضعيات تمهيدية
مرحلة بناء التعلّمات	<div>❖ يطلب المعلم استخراج كراس المحاولات</div> <div>❖ وضع كل تلميذ الكرّاس جانبا</div> <div>❖ ثم يطلب منهم فتح الكرّاس في أول صفحة</div> <div>❖ ترى ماذا كتب في الورقة الأولى: اسم واللقب ووو.....</div> <div>❖ يراقب المعلم كرّاسي التلاميذ ومسك الجيد للكرّاس</div> <div>❖ يطلب منهم مسك الورقة الأولى وقلّمها</div> <div>❖ ثم يرفع المعلم الورقة أو يرسم النموذج على السبورة</div> <div>❖ يشرح المعلم:</div> <div>❖ الورقة فيها خطوط كبيرة وخطوط صغيرة</div> <div></div> <div>- خط احمر لا يجب أن نكتب عليه</div> <div>- ثم يطلب منهم قلب الصفحة الثانية</div> <div>- ثم غلق الكرّاس وفتح الكرّاس في الورقة الثانية</div> <div>- وهكذا عدة مرات حتى يتعلم المتعلم مسك الكرّاس</div> <div>ثم يشرح أن الخط الأحمر دائما يكون جهة اليمين</div>	ملاحظة المعلم والاستماع إليه يقوم المتعلم بتنفيذ ما شرحه المعلم على كرّاس المحاولات عدة مرات
التدريب والاستثمار	<div>- يعلّق المعلم نموذج ورقة الكرّاس على السّبورة ويطلب من المتعلّمين تمييز الخط الكبير وخط الهامش.</div> <div>- يطلب المعلّم من المتعلّمين تقليب أوراق الكرّاس.</div>	يمسك الكرّاس بطريقة صحيحة


اليوم الثالث



<b>المقطع التعليمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة</b>	<b>الفوج: السنة الأولى ابتدائي</b>
<b>الميدان: فهم المنطوق</b>	<b>الأسبوع: 01</b>
<b>النشاط: أستمع وأفهم</b>	<b>الحصة: 01</b>
<b>المحتوى: صور لمهن</b>	<b>الصيغ: معلم / مدير / نجار / طبيب .....</b>
<b>مؤشر الكفاءة: يسمّي مهن مألوفة من خلال صور معروضة</b>	
<b>يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)</b>	
<b>المراحل</b>	<b>الوضعيّات التعليميّة التعلّمية والنشاطات المقترحة</b>
<b>مرحلة الانطلاق</b>	<b>يرفع الأستاذ كتابا ثم يسأل: هل تستطيعون قراءة هذا الكتاب؟</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• من الذي يعلمكم الكتابة القراءة؟</li> <li>• عندما تكبر ماذا تريد أن تصبح؟</li> </ul>
<b>مرحلة بناء التعلمات</b>	<b>إثارة دوافع المتعلمين: إثارة اهتمام المتعلمين بموضوع التعلم من خلال طرح إشكاليات متعلقة بالموضوع</b>
	<p>➤ عندما تمرض إلى أين يأخذك والدك؟</p> <p>➤ من تجد هناك؟</p> <p>➤ من الذي يقوم بفحصك ووصف الدواء لك؟</p>
	<b>استقبال أجوبة التلاميذ مع تشجيعهم على المحاولة</b>
	<b>* عرض المشهد: عرض الصور التالية على السبورة، ثم يقوم الأستاذ بطرح أسئلة:</b>
	    
<b>يلاحظ يستمع</b>	<b>طرح أسئلة حول الصور:</b>
	<p>- أين هي صورة الشرطي؟ أين نجده؟ ماذا يعمل أيضا؟</p> <p>- أين هي صورة الطبيب؟ أين نجده؟ ما عمله؟</p> <p>من الشخص الموجود في الصورة الثانية ماذا يفعل؟</p> <p>- ما اسم الشخص الموجود في الصورة رقم 03؟ ماذا يصنع؟</p> <p>- ما اسم الشخص الموجود في الصورة الأخيرة ماذا يفعل؟ أين نجده؟</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتعبير عن الصور التعرف على الأماكن بمساعدة الأستاذ.</p>
<b>يسمى المهنة يسمى أماكن العمل</b>	<p><b>القيم:</b> استخلاص القيم من الصور وتدوينها على السبورة مع الدعوة إلى التحلي بها. +</p> <p>احترام المعلم - الاستماع إلى نصائح الطبيب - احترام الشرطي...</p>
<b>يستخرج القيم</b>	
<b>يذكر مهن أخرى يعرفها</b>	<p>- مطالبة المتعلمين بذكر مهن أخرى يعرفونها</p> <p>○ الذي يخطط الثياب يسمّى .....</p> <p>○ الذي يرعى الغنم يسمّى .....</p> <p>○ الذي يقوم بأعمال البناء يسمّى .....</p>
	<b>وضعية استثمار المكتسبات</b>



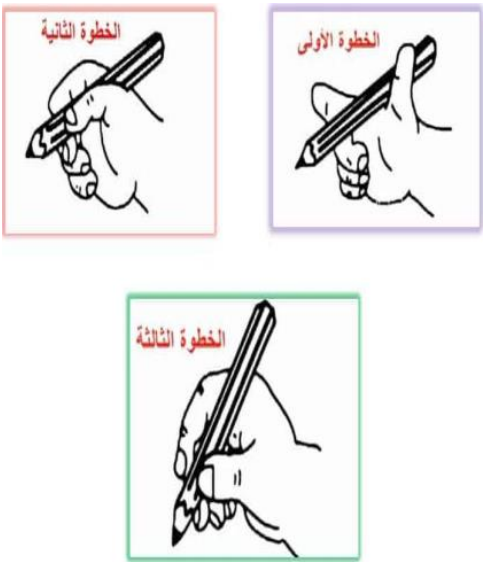
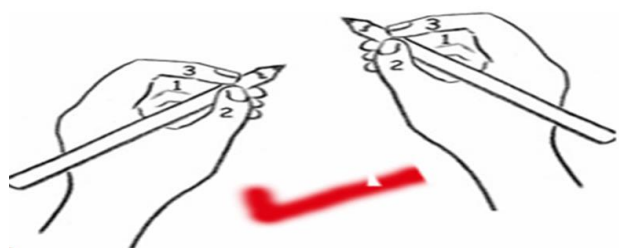
المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01
النشاط: أشاهد وأقرأ		الحصة: 02
المحتوى: كلمات + صور لمهن معلم / مدير / نجار / طبيب .....		المدة: 45د
مؤشر الكفاءة: يعبر شفويًا عن المشهد الذي يعرض عليه بجمل مفيدة يقرأ، قراءة جهريّة، كلمات لأسماء شخصيّات أو أماكن أو أشياء، ثم تقطيعها إلى أصواتها . -يُحلّل الكلمات المألوفة والجديدة وفق التهجئة الصّحيحة.		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"><li>• طلب الأب من احمد أن يذهب ليحضر من يصلح الباب المنزل الخشبي، ترى عند من سيذهب أحمد؟</li><li>• ماهي الأدوات التي سيستعملها النجار لإصلاحه؟</li><li>• لو كنت مكان احمد هل ستذهب عند الطبيب ليصلحه؟ لماذا؟</li></ul>	يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلّمات	<p>يلقى المعلم صور بعض المهن</p>  <ul style="list-style-type: none"><li>➢ يطلب المعلم من المتعلمين ملاحظة الصور وتسمية المهن التي تشير إليها</li><li>➢ يشير المعلم الى صورة <b>طبيب</b> ويقرأ ويصفق: <b>طَبِيبٌ</b></li><li>➢ يضع بطاقة تحت الصورة مكتوب عليها كلمة <b>طَبِيبٌ</b></li><li>➢ يطالب التلاميذ بترديد الكلمة عدة مرات</li><li>➢ يقوم بنفس العمل مع بقية الصور</li></ul>  <ul style="list-style-type: none"><li>➢ يشوّش المعلمّ البطاقات مع الكلمات، والمتعلمون يرتّبون الكلمات ويضعونها تحت كل صورة. يطلب المعلم من يضع بطاقة مدرسة تحت الصورة المناسبة</li></ul> <p><b>القراءة المقطعية للكلمات</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➢ يشير المعلم الى صورة الطبيب ويسأل من هذا؟</li><li>➢ يرفع المعلم بطاقة طبيب ويقرأها: <b>طَ / يَ / بٌ</b> بالتصفيق أو النقر على الطاولة</li><li>➢ يطلب المعلم من يضع بطاقة مدرسة تحت الصورة المناسبة</li><li>➢ يطلب المعلم من التلاميذ قراءة البطاقة بالتصفيق أو بالنقر</li><li>➢ يرفع المعلم بطاقة بناء ويقرأها <b>بَ / نَ / اء</b> بالتصفيق</li><li>➢ يطلب المعلم من يضع بطاقة بناء تحت الصورة المناسبة</li><li>➢ يطلب المعلم من التلاميذ قراءة البطاقة بالتصفيق أو بالنقر</li></ul> <p>ثم مع بقية البطاقات</p>	يلاحظ الصور  يسمي  يستمع الى المعلم يقرا الكلمة يقرا البطاقة بالتصفيق ويضعها أسفل كل صورة      يجزئ الكلمات
	وضعية استثمار المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"><li>– يقرأ المتعلمين البطاقات بالمقاطع ثم كلمة واحدة</li><li>– يشوش المعلم البطاقات أو وضعها فوق الطاولة ويطلب من المتعلمين قراءة الكلمة ووضعها أسفل كل صورة على السبورة</li><li>– مطالبة التلاميذ بتقطيع بعض الكلمات</li></ul>

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيدية		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: التعبير الكتابي		الأسبوع: 01
النشاط: أخطط وأشكل		الحصة: 03
المحتوى: وضع المرفق		المدة: 30 د
مؤشر الكفاءة: يتعلم وضع مرفقه على الطاولة بشكل صحيح		
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	مراقبة الجلسة الصحية والسليمة للمتعلمين مطالبة المتعلمين بإخراج الكراس وفتحه.	ينفذ المطلوب
مرحلة بناء التعلم	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح ووضعها على الطاولة.</li> <li>➤ مطالبتهم برفع اليد المستعملة في الكتابة اليمنى أو اليسرى حسب كل تلميذ</li> <li>➤ يقوم الأستاذ بنفس العمل أمامهم</li> <li>➤ مطالبتهم بوضع المرفق على المنضدة.</li> <li>➤ مراقبة كيفية المرفق من طرف الأستاذ.</li> <li>➤ مطالبتهم بحمل الطباشير أو القلم.</li> <li>➤ مطالبتهم بكتابة الرقم 1 على اللوحة.</li> </ul> 	<p>يلاحظ</p> <p>يستمع.</p> <p>يمثل الوضعية المطلوبة</p>
	<p>- مطالبة المتعلمين برفع الأيدي ووضعها على الطاولة عدة مرات للتدرب عليها</p> <p>_ تدريب المتعلمين على الوضعية السابقة</p>	<p>يمثل الوضعية الصحيحة</p>
وضعية استثمار المكتسبات		

اليوم الرابع

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 01
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01
المحتوى: النص: في المدرسة		الصيغ: التّحيّة - صباح الخير - مساء الخير
مؤشر الكفاءة: - يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع. - يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد ، يستعمل الصيغ في جمل بسيطة		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>- أين نحن الآن؟</p> <p>- بمن تلتقون يوميًا في المدرسة؟</p>	يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلّيمات	<p><b>النّشاط الأول:</b> يسرد المعلم النّص المنطوق بطريقة مشوّقة مستعملا الإيحاء:</p> <p><b>في المدرسة</b> "لبس أحمد ثيابه، وحمل محفظته الفارغة بعدما ربّ فراشه وقال لأُمّه صباح الخير يا أمي، قبلت الأم جبينه، وهي تقول: بسم الله، ما شاء الله، وهنا ناداه أبوه وقال: أسرع يا أحمد نحن انتظرك".</p> <p><b>النّشاط الثّاني:</b> تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة:</p> <p>ماذا لبس أحمد ؟ كيف كانت محفظة أحمد التي حملها ؟</p> <p>هل ربّ أحمد فراشه ؟ ماذا قال أحمد لأُمّه بعد أن استيقظ ؟</p> <p>ماذا فعلت الأم ؟ وماذا قالت له ؟ من الذي نادى أحمد ؟ ماذا قال له ؟</p> <p><b>النّشاط الثالث: أجرة النص المنطوق :</b></p> <p><b>المكان :</b> أين كان أحمد ؟ في المنزل</p> <p><b>الزمان :</b> متى استيقظ احمد في الصباح</p> <p><b>الشخصيات :</b> من هم شخصيات النص : أحمد الأم الأب</p> <p><b>الاحداث :</b> استعداد أحمد للذهاب للمدرسة</p> <p><b>النهاية :</b> تقبيل الأم لأحمد والذهاب مع أبيه للمدرسة</p> <p>- <b>(اعبر وأشاهد):</b> يعلق المعلق المشاهد او في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التغيير بصفة تلقائية</p> <div></div> <p>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟</p> <p><b>دراسة الصيغ:</b> بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة:</p> <p>- ماذا قال أحمد لأُمّه ؟ <b>صباح الخير</b></p> <p>لو كان في المساء ماذا يقول لها؟ <b>مساء الخير</b></p> <p>- ماذا نسمي هذه العبارات؟ أذكر عبارات أخرى تعرفها.</p> <p><b>القيم:</b> استخلاص القيم من النص المنطوق وتدوينها على السبورة مع الدعوة إلى التحلي بها.</p> <p><b>إلقاء التّحية - احترام الوالدين .....</b></p>	يستمتع إلى قراءة الأستاذ للنص ويبدّي اهتماما  يتذكر ويجيب  يحدد أهم المعلومات الواردة في النص  يلاحظ ويعبر  يكشف الصيغة  يستخرج القيم
	استثمار المكتسبات	<p>- إعادة سرد أحداث النص بمساعدة الأستاذ.</p> <p>- مسرحة أحداث النص من طرف التلاميذ..</p>

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01
النشاط: أشاهد وأقرأ		الحصّة: 02
المحتوى: في المدرسة + التحية : صباح الخير. مساء الخير. السلام عليكم ...		المدة: 30د
مؤشر الكفاءة: يستخرج المعلومات من السّنَدات البصريّة ويقرأ جملاً بالارتكاز على مهارات الوعي الصّوتي.		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماذا فعل احمد حين استيقظ في الصباح ؟ إلى أين كان ذاهبا مع من ؟	يسمع ويجيب بحريّة
مرحلة بناء التعلّيمات	<p><b>النشاط 1:</b> يسأل الأستاذ التلاميذ: - ماذا قال أحمد لأمه؟ قال أحمد لأمه: <b>صباح الخير</b> ما نسمي هذه العبارة؟ <b>التحية</b> مطالبة المتعلمين بتكرار العبارة: <b>صَبَاحُ الْخَيْرِ</b> - يردد التلاميذ العبارة فرادى وجماعات - قراءة الجملة داخل التركيب (<b>صباح الخير</b>)، وخارج التركيب (صباح الخير) - مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو النقر على الطاولة). يسأل التلاميذ كم صفقنا من مرة ؟ 2 إذن كم عندنا من كلمة ؟ 2 - مطالبتهم باستبدال كلمة صباح بـ مساء مثلاً. - يضيف المعلم الى الجملة يامي ويطلب منهم قراءة الجملة :<b>صباح الخير يا أمي</b></p> <p><b>النشاط 2:</b> - تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة - قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة. - قراءة الجملة قراءة مقطعية عن طريق التصفيق أو النقر على الطاولة. طالبة المتعلمين بمحاكاته في القراءة المقطعية. إجراء بعض مهارات الوعي الصوتي على الجملة تشويش كلمات الجملة ثم مطالبتهم بترتيبها. - استبدال كلمة صباح بكلمة مساء.</p>	يجيب          يقرا الجملة       يقراً الجملة بالتصفيق          يرتب يستبدل
وضعية استثمار المكتسبات	<p>- يقرأ المتعلّمون البطاقات بالمقاطع ثم كلمة واحدة. <b>صباح الخير</b> <b>مساء الخير</b> <b>السلام عليكم</b> - تشويش الجمل صباح الخير - مساء الخير - السلام عليكم ومطالبة المتعلمين بترتيبها.</p>	يرتب ويحاول القراءة

المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيدية		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: التعبير الكتابي		الأسبوع: 01
النشاط: أخطط وأشكل		الحصة: 03
المحتوى: مسك القلم		المدة: 30 د
مؤشر الكفاءة: يتعلم الطريقة الصحيحة لمسك القلم		
المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"><li>- مراقبة الجلسة الصحية والسليمة للمتعلّمين.</li><li>- مطالبة المتعلّمين بإخراج الكرّاس وفتحه.</li><li>- مطالبتهم بوضع المرافق على الطاولة.</li><li>- مراقبة مدى التزام المتعلّمين بالتعليمات السابقة</li></ul>	يستجيب للوضعيّات
	<p>مطالبة المتعلّمين بإخراج الأقلام.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- مطالبتهم برفع اليد المستعملة في الكتابة اليمنى أو اليسرى حسب كل تلميذ (يقوم الأستاذ بنفس العمل أمامهم).</li><li>- مطالبتهم بمسك القلم ورفع له للأعلى. - يشرح الأستاذ كيفية مسك القلم للمتعلّمين:</li></ul> <p><b>الخطوة الأولى:</b></p> <p>وضع القلم بين الأصبعين السبابة والإبهام.</p> <p><b>الخطوة الثانية:</b></p> <p>لف الأصبعين على القلم.</p> <p><b>الخطوة الثالثة:</b></p> <p>الضغط بالأصابع على القلم.</p> <p>كما يجب عدم الضغط على القلم حتى لا يسبب الألم.</p> <p>ويجب عدم الضغط بقوة على القلم حتى لا يسبب الألم .</p> <p>مرحلة بناء التعلّمات</p>   <p>1 - الأوسط    2 - الإبهام    3 - السبابة</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- مطالبة المتعلّمين بمسك القلم عدة مرات للتدرب عليها.</li></ul>	يلاحظ      يستمع للشرح      يمثل الوضعية المطلوبة
وضعية استثمار المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"><li>- يطلب المعلّم من التّلاميذ الرّسم على اللّوحة ويراقب وضعية الجلوس ووضعية المرفق وطريقة مسك الطّبّاشير أو السّيالة.</li></ul>	يمسك القلم جيّدا ويرسم ممثلا الوضعية الصحيحة


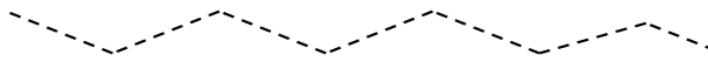
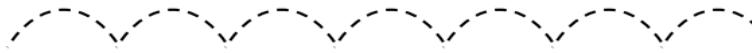

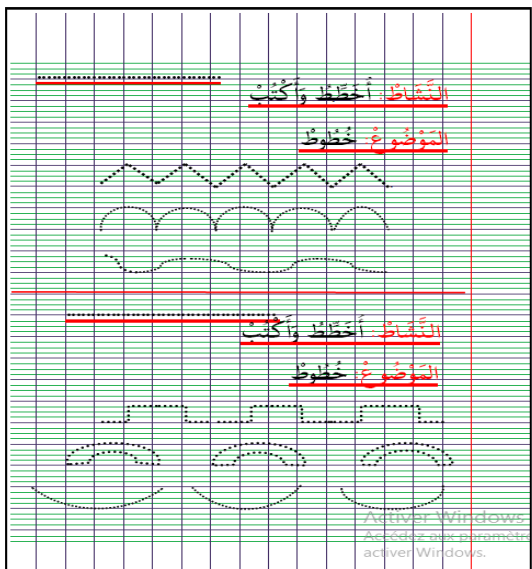
اليوم الخامس



المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 01
النشاط: أستمع وأفهم		الحصة: 01
المحتوى: النصّ : في المدرسة		المدة: 60د
مؤشر الكفاءة: يتفاعل مع النصّ المنطوق ويردّ استجابة لما يسمع. يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"><li>- ماذا فعل أحمد عندما استيقظ؟</li><li>- ماذا قال لأمه؟ أين كان ذاهبا؟</li><li>- ماهي عبارة التحية في الصباح؟ وفي المساء؟</li></ul>	يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>النّشاط الأوّل:</b> يسرد المعلم النصّ المنطوق بطريقة مشوّقة مستعملا الإيحاء:</p> <p><b>في المدرسة</b> "دخلنا ساحة المدرسة، فرحّب بنا المدير قائلا: صباح الخير، أهلا وسهلا بكم. وقفنا نسمع النّشيد الوطني، والعلم يرفرف عاليّا، وبعدها فتح المعلّم باب القسم وأدخلنا بهدوء، و قال : السلام عليكم ومرحبا بكم أنا معلّمكم، و اسمي عبد الرحمان..."</p> <p><b>النّشاط الثّاني:</b> تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة:</p> <p>أين دخل التلاميذ؟ من الذي رحب بهم؟ كيف رحب المدير بالتلاميذ؟ إلى ما استمع التلاميذ؟ كيف كان العلم؟ من الذي فتح باب القسم؟ ماذا قال المعلم للتلاميذ؟ ما اسم معلم أحمد؟</p> <p>➤ <b>ثانيا : أجراء أحداث النص :</b></p> <p>➤ <b>المكان :</b> أين كان التلاميذ ؟ في المدرسة</p> <p>➤ <b>الزمان :</b> متى استقبل المدير التلاميذ : <b>في الصباح</b></p> <p>➤ <b>الشخصيات :</b> من هم شخصيات النص : <b>التلاميذ المعلم عبد الرحمان المدير</b></p> <p>➤ <b>الأحداث :</b> دخول التلاميذ واستقبال وترحيب المدير بهم</p> <p>➤ <b>النهاية :</b> تعرف التلاميذ على معلمهم عبد الرحمان</p> <p><b>(أعبر وأشاهد):</b></p>  <p>➤ يعلق المعلق المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية</p> <p>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟</p> <p><b>( الصيغ ):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ كيف رحب المدير بالتلاميذ</li><li>❖ وأنتم عندما يأتي غلبكم ضيف أو صديقك إلى المنزل ماذا تقولون له</li><li>❖ يطلب المعلم جملا تتضمن أهلا وسهلا ومرحبا</li></ul> <p><b>القيم :</b> ماذا قال المعلم للتلاميذ وانتم كيف تردون التحية على معلمكم التحية _ احترام المعلم _ احترام العلم الوطني</p>	يصغى   <



المقطع التعلّمي: الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة		الفوج: السنة الأولى ابتدائي	
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01	
النشاط: أشاهد وأقرأ		الحصة: 02	
المحتوى: في المدرسة جملة: العلم يرفرف عاليا		المدة: 30د	
مؤشر الكفاءة: يستخرج المعلومات من السّنّدات البصرية ويقرأ جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصّوتي.			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم	
مرحلة الانطلاق	<p>- ماذا قال المدير للتلاميذ؟</p> <p>- وماذا قالت لهم المعلّمة؟</p>	يسمع ويجيب	
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>النشاط 1: يعلق المعلم المشاهد</b></p>  <p>➤ يطلب المعلم من المتعلمين ملاحظة الصور</p> <p>➤ يسأل الأستاذ التلاميذ كيف كان العلم الوطني؟</p> <p><b>العلم يُرفرفُ عَالِيَا</b></p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتكرار الجملة: <b>العلمُ يُرفرفُ عَالِيَا</b></p> <p>➤ يردد التلاميذ العبارة فرادى وجماعات</p> <p>➤ قراءة الجملة داخل التركيب، وخارج التركيب</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو النقر على الطاولة. - يسأل التلاميذ: كم صفقنا من مرة؟ 3 إذن كم عندنا من كلمة؟ 3</p> <p>➤ مطالبتهم باستبدال كلمة يرفرف بـ <b>يتحرك</b> مثلا ثم قراءة الجملة.</p> <p><b>النشاط 2:</b></p> <p>➤ تثبيت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة <b>العلم يرفرف عاليا</b></p> <div><div>العلم</div><div>يرفرف</div><div>عاليا</div></div> <p>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة.</p> <p>➤ قراءة الجملة قراءة مقطعية عن طريق التصفيق أو النقر على الطاولة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بمحاكاته في القراءة المقطعية.</p> <p>➤ إجراء بعض مهارات الوعي الصوتي على الجملة</p> <p>➤ تشويش كلمات الجملة ثم مطالبتهم بترتيبها.</p> <p>➤ استبدال كلمة يرفرف بكلمة يطير.</p> <p>➤ حذف كلمة عاليا.</p>	يشاهد  يجيب  يقرأ الجملة  يقرأ الجملة بالتصفيق والنقر على الطاولة  يرتب يستبدل	
	وضعية استثمار المكتسبات	<p>- يقرأ المتعلمون البطاقات بالمقطع ثم مرة واحدة (يقرأ العلم ثم يرفرف ثم العلم يرفرف ثم عاليا وأخيرا: العلم يرفرف عاليا</p> <p>مطالبتهم بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها.</p>	يحاول القراءة

<p><b>المقطع التعلّمي:</b> الأول العائلة: المرحلة التمهيديّة</p> <p><b>الميدان:</b> التعبير الكتابي</p> <p><b>النشاط:</b> أخطط وأشكل</p> <p><b>المحتوى:</b> الخطوط</p>	<p><b>الفوج:</b> السنة الأولى ابتدائي</p> <p><b>الأسبوع:</b> 01</p> <p><b>الحصة:</b> 03</p> <p><b>المدة:</b> 30 د</p>	<p><b>مؤشر الكفاءة:</b> يرسم خطوطا مختلفة ويتعرف عليها</p>
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم
<p>مرحلة الانطلاق</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة الجلسة الصحية والسليمة للمتعلّمين.</li> <li>- مطالبة المتعلّمين بإخراج الكرّاس وفتحه.</li> <li>- مطالبتهم بوضع المرافق على الطاولة.</li> <li>- مطالبتهم بمسك القلم.</li> <li>- مراقبة مدى التزام المتعلّمين بالتعليمات السابقة</li> </ul>	<p>يستجيب للوضعيّات</p>
<p>مرحلة بناء التعلّيمات</p>	<p>➤ يقوم الأستاذ بتشكيل أو رسم خطوط متنوعة على المصطبة:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>خط مستقيم:</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>خط منكسر:</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>خط منحنى:</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>خط حلزوني:</p> </div> </div> <p>➤ مطالبة التلاميذ بالمشي فوقها.</p> <p>➤ يرسم الأستاذ الخطوط السابقة على السبورة.</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومحاولة رسمها.</p>	<p>يلاحظ</p> <p>يتعرف على أنواع الخطوط</p> <p>يرسم</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>على كرّاس القسم يطلب الأستاذ من المتعلّمين رسم الخطوط موصولة باستعمال قلم الرصاص أو القيام بتوزيع النماذج على التلاميذ:</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>يرسم خطوطا مختلفة</p>













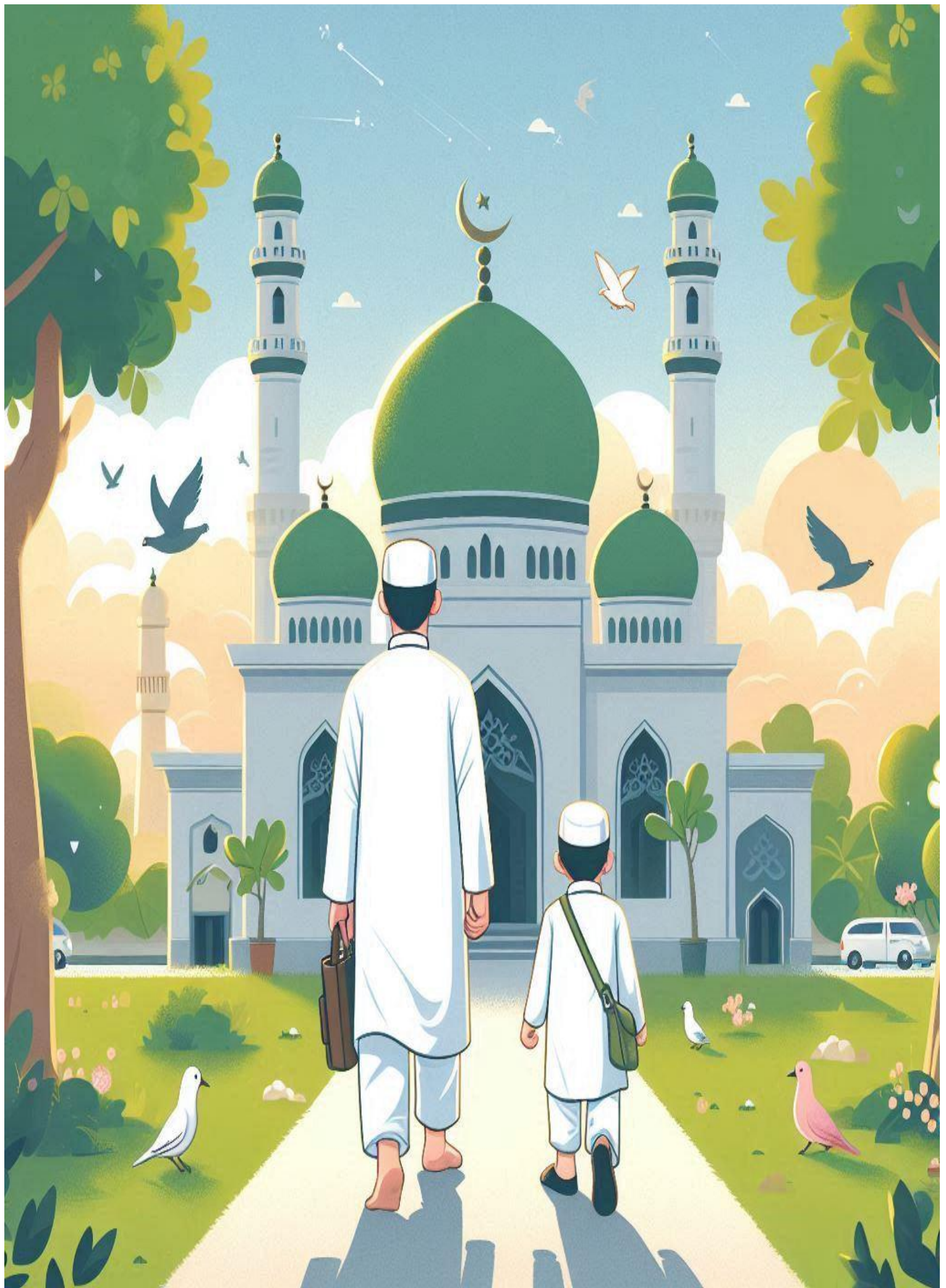












































آپ

آپ

أَخَصَدَ

خَصِيصَةٌ

جَدِي

جَدِي



أخيه

أخيه

مَعْلَم

طَبِيب

نَجَّار

خَبَارٌ

بِنَاءٌ

سِرْطِي

صَبَاحُ

الْخَيْرِ

مَسَاءُ

الخير

يا

أحي

السَّلامُ

عَلَيْكُمْ

المقطع 1: العائلة

المرحلة التمهيدية  
السنة الأولى ابتدائي  
الأسبوع الثاني





المقطع التعليمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان :فهم المنطوق		الأسبوع :02
النشاط : أسمع وأفهم		الحصة :01
المحتوى : أصدقائي الجدد		المدة : 1سا
الهدف التعليمي: - يستعمل عبارات الاستحسان (شكرا، أحسنت) في وضعيات تواصلية مختلفة. - يراعي عادات الاستماع والتّحدّث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	كيف رحب المعلمة بالتلاميذ ؟ ماذا قال المدير للتلاميذ عند دخولهم الى ساحة المدرسة ؟ مع من تلعب عندما تكون من قرب منزلك ؟ من يسمي بعض أصدقائه لنا ؟	
مرحلة بناء التعليمات	أولا : فهم المنطوق : يسرد المعلم النص على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.	
	النص المنطوق : نظر المعلم إلي وقال : ما اسمك ؟ قلت : أنا اسمي أحمد، وهذا صديقي بلال، نلعب كرة القدم معا في الحي ، ... وأنا هدى ، عمري 6 سنوات كان يقول المعلمة لكل واحد منا إذا أتم شكرا أحسنت	
	تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة: ➤ من الذي نظر لأحمد؟ ماذا قالت له؟ ➤ بماذا أجاب أحمد المعلم؟ ➤ ما اسم صديق أحمد ؟ ➤ ما اللعبة التي يلعبانها مع بعض في الحي؟ ➤ ما اسم صديقتهما ؟ كم عمرها ؟ ➤ ماذا كان يقول لهما المعلم؟ (أعبروا شاهد): يعلق المعلم المشهد أو يفتح كتاب اللغة ص 24	
	ثانيا : أجراء أحداث النص : المكان : أين كان التلاميذ ؟ في المدرسة الزمان :متى كان يسأل المعلم أحمد :في وقت الدراسة الشخصيات : من هم شخصيات النص : المعلم احمد بلال هدى الأحداث : دخول التلاميذ للمدرسة وتقديم انفسهم للمعلم النهاية : تعرف المعلم على التلاميذ وأعمارهم	
		
	➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية ➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق ؟	
يكتشف الصيغ	(الصيغ) : كان المعلم يشكر كل تلميذا ماذا قال ؟ شكرا أحسنت وأنت عندما يساعدك صديقك ماذا تقوله له : شكرا عندما تجيب إجابته صحيحة ماذا يقول لك المعلم : أحسنت يطلب المعلم جملا تتضمن شكرا وأحسنت بلعب الأدوار بين التلاميذ	
يستخلص القيم	القيم : استخلاص القيم من النص المنطوق وتدوينها على السبورة مع الدعوة إلى التحلي بها. الشكر - الاستحسان .....	
التدريب والاستثمار	- إعادة سرد أحداث النص بمساعدة الأستاذ. - مسرحة أحداث النص من طرف التلاميذ - التدرب على استعمال عبارات الشكر والاستحسان.	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي	
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01	
النشاط : أشاهد وأقرأ		الحصة : 02	
المحتوى : أصدقاء الجد		المدة : 30د	
الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	- ما اسم أصدقاء أحمد ؟ - كم عمر هدى ؟		
مرحلة بناء التعلّمات	<p>➤ يعلق المعلم المشهد أو يفتح ص 64 من كتاب التلميذ</p>  <p>➤ يطلب المعلم من المتعلمين ملاحظة الصور</p> <p>➤ يسأل المعلم ما اسم هذه اللعبة ؟ من منكم يحب أن يلعبها ؟</p> <p>➤ هل تلعبها لوحدها أم مع أصدقائك ؟</p> <p>➤ ما هي اللعبة التي كان يلعبها أحمد مع صديقه بلال ؟ ماذا قال أحمد ؟ / <b>قال : نلعب كرة القدم</b></p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتكرار الجملة عدة مرات</p> <p>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب : <b>نلعبةكرةلقدم</b> وخارج التركيب <b>نلعب كرة القدم</b></p> <p>➤ من كم كلمة تتكون الجملة ؟ <b>3 كلمات</b></p> <p>➤ يكتب المعلم الجملة : <b>نلعب كرة القدم</b> أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات هذه الجملة</p> <p>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة كلمات الجملة مع الإشارة إليها بالمسطرة ثم يردد معه التلاميذ <b>بالتصفيق</b></p> <p>➤ نل/ع/ب 3 تصفيقات - ك/ر/ة 3 تصفيقات - ال /ق/د/م 3 تصفيقات</p> <div><div>➤ نلعب</div><div>➤ كرة</div><div>➤ القدم</div></div> <p>➤ مطالبة المتعلمين بمحاكاته في القراءة المقطعية</p> <p>➤ إجراء بعض مهارات الوعي الصوتي على الجملة :</p> <p>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها <b>القدم كرة نلعب</b></p> <p>➤ يطلب المعلم تعويض كلمة <b>القدم</b> ب <b>اليده</b> ثم <b>السلة</b> ثم <b>الطائرة</b></p> <p>➤ يضيف المعلم إلى الجملة <b>في الملعب</b> ويطلب منهم قراءة الجملة</p> <p>➤ حذف كلمة <b>الملعب</b></p>		
	يرتّب		
	يستبدل		
	يحذف		
	التدريب والاستثمار	- يحمل المعلم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التلاميذ معرفتها. - يحذف المعلم في كل مرة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة الناقصة.	

المقطع التعلّمي: العائلة	الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 01
النشاط: أخطط وأشكل	الحصة: 03
المحتوى: تشكيل بالعجينة	المدة: 30د
الهدف التعليمي: يمرن المتعلم أصابعه على المسك والتشكيل	
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام. مطالبهم برسم خط منكسر مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة
مرحلة بناء التعلّمات	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم خطوط متنوعة على السبورة</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة.</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط متنوعة باستعمال العجينة.</p>
	<p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل الرقم واحد بالعجينة.</p>
التدريب والاستثمار	<p>مطالبة المتعلمين بتشكيل الأرقام من 1 إلى 5 بالعجينة مع مراقبة أعمال التلاميذ .</p>









مبارك ددع


20 ديسمبر 2020

أدواتها المدرسية

نَأْعَبُ

حُرَّةٌ

الْقَدَمِ


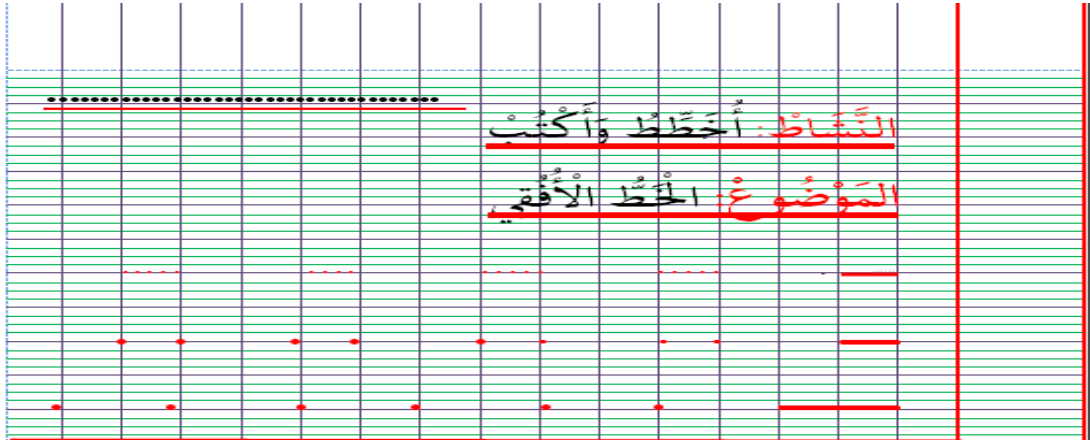
المقطع التعليمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 02
النشاط : أسمع وأفهم		الحصة : 01
المحتوى : أصدقائي الجدد 2		المدة : 1 سا
الهدف التعليمي: يستعمل عبارات التهنئة ( هنيئا لك - مبارك عليك ) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	<p>- ماهي عبارات الشكر والاستحسان التي درستها ؟</p> <p>- أذكر بعض عبارات الشكر التي تعرفها ؟</p>	
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>1 فهم المنطوق :</b> يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p><b>النص المنطوق :</b> " قضيت وقتا ممتعا مع رفاقي في المدرسة، لعبنا لعبة داخل القسم وكنت أنا الفائز فأعطاني معلّمي هدية وقال <b>هنيئا لك</b> يا أحمد وفي المساء عدت إلى المنزل فرحا مسرورا"</p> <p><b>2 مناقشة محتوى النص:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ كيف قضى أحمد يومه في المدرسة ؟</li><li>➤ من فاز باللعبة ؟</li><li>➤ ماذا أعطاه المعلم ؟ وماذا قال له ؟</li><li>➤ متى عاد أحمد إلى البيت ؟</li><li>➤ كيف عاد أحمد إلى المنزل ؟</li></ul> <p><b>3 أجراة أحداث النص :</b></p> <p><b>المكان :</b> أين كان التلاميذ ؟ في المدرسة</p> <p><b>الزمان :</b> متى لعب أحمد اللعبة : في وقت الدراسة</p> <p><b>الشخصيات :</b> من هم شخصيات النص : المعلم أحمد و المعلم</p> <p><b>الأحداث :</b> القيام بلعبة أو مسابقة بين التلاميذ في المدرسة</p> <p><b>النهاية :</b> فوز أحمد باللعبة وعودته غلى البيت فرحا مسرورا</p> <p><b>4 أعبرواأشاهد:</b> يعلق المعلم المشهد أو يفتح كتاب اللغة ص33</p>  <p>➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية</p> <p>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق ؟</p> <p><b>5(الصيغ):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ هنا المعلم أحمد ماذا قال له ؟: <b>هنيئا لك الجائزة ومبارك لك</b></li><li>❖ عندما يتحصل زميلك على علامة جيدة ماذا تقول له ؟</li><li>❖ من منكم يعطينا جملا تتضمن <b>هنيئا</b></li><li>❖ لماذا نقول دائما كلمة : <b>مبارك</b></li><li>❖ يطلب المعلم جملا تتضمن مبارك أو هنيئا لك بلعب الأدوار بين التلاميذ</li></ul> <p><b>16القيم :</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p>	
التدريب والاستثمار	<p>مسرحة النص المنطوق من طرف المتعلمين.</p> <p>التدريب على استعمال ألفاظ التهنئة</p>	
مسرحة استعمال		

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي	
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02	
النشاط : أشاهد وأقرأ		الحصة : 02	
المحتوى : أصدقائي الجدد 2		المدة : 30د	
الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي			
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<div>- أين كان احمد مع رفاقه؟</div> <div>- كيف قضى أحمد اليوم مع رفاقه؟</div>		يسمع ويجيب بحرية
مرحلة بناء التعلّمات	<div>النشاط 1:</div> <div>➤ يعلّق المعلمّ المشهد.</div> <div>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</div> <div>➤ ماذا يفعل الأطفال؟</div> <div>➤ يسأل المعلمّ ما اسم هذه اللعبة؟ من منكم يحب أن يلعبها؟</div> <div>➤ هل تلعبها لوحدهك أم مع أصدقائك؟</div> <div>➤ ماذا قال أحمد عن يومه في المدرسة؟</div> <div>➤ من خلال الاجابات : قضيت يوما ممتعا</div> <div>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</div> <div>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب : قضيتيومنممتعن</div> <div>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</div> <div>النشاط 2:</div> <div>➤ يكتب المعلم الجملة : قضيت يوما ممتعا أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</div> <div>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق</div> <div>➤ ق/ضي/ت 3 تصفيقات - يو/ما تصفيقتان - مم/ت/عا 3 تصفيقات</div> <div>➤ قضيت ➤ يوما ➤ ممتعا</div> <div>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</div> <div>➤ حذف كلمة قضيت ومطالبة التلاميذ بقراءة الجملة</div> <div>➤ يطلب المعلم تعويض ممتعا ب: جميلا ثم رائعا .....</div> <div>➤ يضيف المعلم إلى الجملة مع رفاقي ويطلب منهم قراءة الجملة</div>		يلاحظ الصور  يستمع الى المعلم ويجيب  يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب  ويقرأ الجملة بالتصفيق  يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي  يضيف يحذف
	التدريب والاستثمار	<div>- يقرأ المتعلمين البطاقات بالمقاطع بالتصفيق ثم كلمة واحدة</div> <div>- قضيت ثم بطاقة يوما ثم ممتعا</div> <div>- ثم يقرأ بطاقتين قضيت يوما</div> <div>- ثم ثلاث بطاقات قضيت يوما ممتعا</div>	



المقطع التعلّمي: العائلة	الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 02
النشاط: أخطط وأشكل	الحصة: 03
المحتوى: الخط الأفقي	المدة: 30د

الهدف التعليمي: يرسم المتعلم خطا أفقيا على الكراس

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقييم
مرحلة الانطلاق	<p>مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام.</p> <p>مطالبتهم برسم خط منحنى. مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</p>	<p>يستجيب للوضعيّات</p>
مرحلة بناء التّعلّمات	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم خط أفقي</p>  <p>➤ يرسم الأستاذ خطوط أفقية على السبورة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الخشبيّات.</p> <p>➤ مطالبتهم بوضع الخشبيّات في مثل وضع الخط الأفقي</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط أفقية باستعمال العجينة.</p> <p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p>	<p>يرسم في الفضاء</p> <p>يضع الخشبيّة أفقيا</p> <p>يشكل خطوطا أفقية</p>
التدريب والاستثمار	<p>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</p> 	<p>يرسم خطوطا أفقية</p>

فَصَيْنَتْ

وَقَفْنَا

مُتَّبِعًا

جَمِيلًا

رَائِعًا

مَعَ رُفَقَائِي



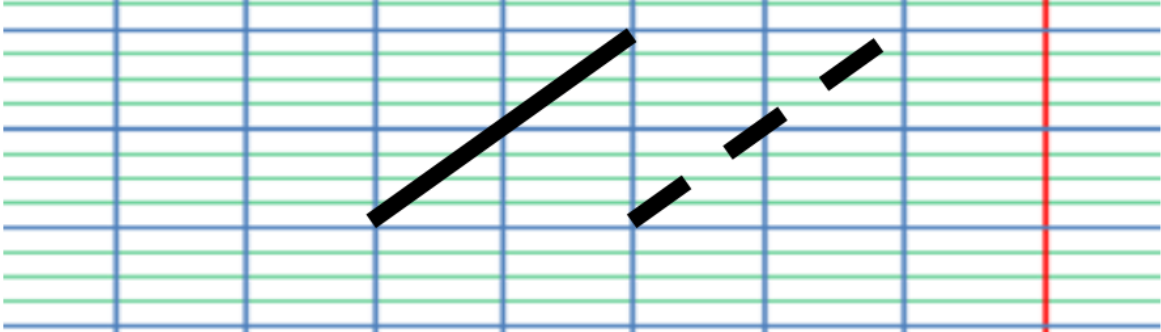
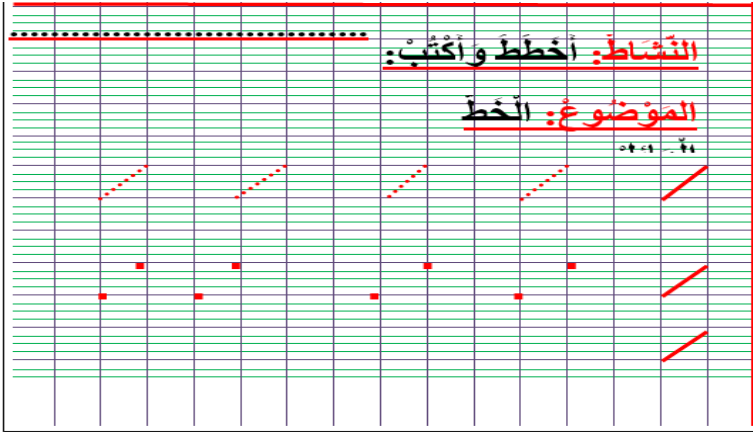


المقطع التعليمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 02
النشاط: أسمع وأفهم		الحصة: 01
المحتوى: في ساحة المدرسة		المدة: 1 سا
الهدف التعليمي: يستعمل الجواب ( نعم / لا ) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	<p>- من يعرفنا بأصدقاء أحمد في المدرسة؟</p> <p>- ما اسم معلم أحمد؟ عندما يدق الجرس أين سيذهب التلاميذ؟</p> <p>- ماذا سيفعل الأطفال في الساحة</p> <p>- ماهي عبارات الشكر والاستحسان التي تعرفها؟</p>	
مرحلة بناء الفعل	<p><b>1 فهم المنطوق:</b> يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p><b>النص المنطوق:</b> دق الجرس فخرجنا إلى الساحة لنستريح</p> <p>أحمد: تعالوا لنلعب عند سارية العلم. بلال: نعم سنلعب لعبة الغميضة هدى لا أنا سألعب لعبة الحبل</p> <p><b>2 مناقشة محتوى النص:</b></p> <p>➤ عندما دق الجرس أين خرج التلاميذ؟</p> <p>➤ ماذا قال احمد لأصدقائه؟</p> <p>➤ ماهي اللعبة التي سيلعبها بلال وأحمد؟</p> <p>➤ أين سيلعب الأولاد الغميضة؟</p> <p>➤ هل لعبت هدى معهم؟</p> <p>➤ ماهي اللعبة التي تريد هدى أن تلعبها؟</p> <p><b>3 أجراة أحداث النص:</b></p> <p>المكان: أين كان التلاميذ: في ساحة المدرسة</p> <p>الزمان: متى كان التلاميذ يلعبون: في الصباح وقت الساحة</p> <p>الشخصيات: من هم شخصيات النص: أحمد بلال هدى</p> <p>الأحداث: خروج الأطفال للساحة للعب</p> <p><b>النهاية:</b> لعب أحمد مع بلال عند سارية العلم أما هدى لعبت لعبة الحبل</p> <p><b>4 أعبروا شاهد:</b> يعلق المعلم المشهد أو يفتح كتاب اللغة ص33</p> <p><b>5 (الصيغ):</b></p> <p>❖ هل وافق بلال للعب مع أحمد ماذا قال: نعم سنلعب لعبة الغميضة</p> <p>❖ هل تحب المعلم: نعم أحب المعلم؟ من منكم يعطينا جملا تتضمن نعم</p> <p>❖ هل لعبت هدى معهم؟ ماذا قالت: لا سألعب لعبة الحبل</p> <p>❖ هل ترمون الأوساخ في الساحة</p> <p>❖ يطلب المعلم جملا تتضمن لا أو نعم بلعب الأدوار بين التلاميذ</p> <p><b>6 القيم:</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p>	
	  	
	<p>➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التغيير بصفة تلقائية</p> <p>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق ؟</p>	
	<p><b>6 القيم:</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p>	
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ألفاظ الجواب	

المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي						
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02						
النشاط : أشاهد وأقرأ		الحصة : 02						
المحتوى : في ساحة المدرسة (دقّ الجرس فخرجنا إلى السّاحة)		المدة : 30د						
الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي								
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقويم					
مرحلة الانطلاق	<div>- أين كان التلاميذ؟</div> <div>- ماذا سمعوا؟ إلى أين خرجوا؟</div>		يسمع ويجيب بحرية					
مرحلة بناء التعلمات	<div>النشاط 1:</div> <div>➤ يعلّق المعلمّ المشهد.</div> <div>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</div> <div>➤ أين يتواجد أحمد وبلال ؟ ماذا يفعل الأطفال؟</div> <div>➤ كيف عرف الأطفال انه وقت الساحة أو متى خرج التلاميذ إلى الساحة ؟</div> <div>➤ من خلال الاجابات : <b>دقّ الجرس فخرجنا إلى السّاحة</b></div> <div>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</div> <div>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</div> <div>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</div> <div>النشاط 2:</div> <div>➤ يكتب المعلم الجملة: <b>دقّ الجرس فخرجنا إلى السّاحة</b> أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</div> <div>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</div> <div>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ <b>بالتصفيق والنقر على الطاولة</b></div> <div>➤ <b>دق/ق تصفيقتان - ال/ج/ر/س/ 4 تصفيقات - ف/خ/رج/نا 4 تصفيقات</b></div> <div>➤ <b>ا/لى تصفيقتان - الس/سا/ح/ة 4 تصفيقات</b></div> <table><tr><td>➤ دق</td><td>➤ الجرس</td><td>➤ فخرجنا</td><td>➤ الى</td><td>➤ الساحة</td></tr></table> <div>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها <b>دقّ الجرس فخرجنا إلى السّاحة</b></div> <div>➤ يطلب المعلم تعويض الساحة ب: <b>الشارع المطعم</b></div> <div>➤ يضيف المعلم إلى الجملة <b>لنلعب</b> ويطلب منهم قراءة الجملة</div> <div>➤ حذف كلمة إلى الساحة</div>		➤ دق	➤ الجرس	➤ فخرجنا	➤ الى	➤ الساحة	يلاحظ الصور يستمتع الى المعلم ويجيب
	➤ دق	➤ الجرس	➤ فخرجنا	➤ الى	➤ الساحة			
	التدريب والاستثمار	<div>- مطالبة المتعلمين بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها.</div> <div>- يحذف المعلم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة الناقصة.</div>		قراءة جمل بسيطة				

المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 02
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : الخط المائل	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يرسم المتعلم خطا مائلا على الكرّاس - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقييم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطّبشور أو الأقلام.</li> <li>✓ مطالبتهم برسم خط أفقي</li> <li>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</li> </ul>	يستجيب للوضعيّات
مرحلة بناء التعلّمات	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم خط مائل:</p>  <p>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة.</p> <p>➤ يرسم الأستاذ خطوطا مائلة على السبورة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الخشبيّات.</p> <p>➤ مطالبتهم بوضع الخشبيّات في مثل وضع الخط المائل</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط مائلة باستعمال العجينة.</p> <p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p>	<p>يرسم في الفضاء</p> <p>يضع الخشبيّة مائلة</p> <p>يشكل خطوطا مائلة</p>
التدريب والاستثمار	<p>- توزيع كراريس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكرّاس.</p>  <p>- مراقبة أعمال التلاميذ</p>	<p>يرسم خطوطا مائلة</p>

ذَقُّ

الْخَبْرُ

فَخَرَجْنَا



أَلَى

السَّاحَةِ

النَّارِ

الْمَطْعَمُ





المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع : 02
النشاط : أسمع وأفهم	الحصة : 01
المحتوى : في ساحة المدرسة	الصيغ : الاعتذار : عفواً . معذرة
الهدف التعليمي: يستعمل صيغ الاعتذار (عفواً /عذراً، معذرة ...) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد.	
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	<p>- ما هي عبارات الشكر والاستحسان التي درسناها؟</p> <p>- أذكر بعض عبارات التهنة التي تعرفها؟</p>
مرحلة بناء التعلم	<p><b>1 فهم المنطوق :</b> يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدماً الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p><b>النص المنطوق :</b> أحمد: تعالوا لنلعب عند سارية العلم بلال: <b>معذرة</b> حذائي يؤلمني لا أستطيع الجري.</p> <p>أحمد <b>عفواً</b> لم أكن أعلم، سنلعب لعبة الخاتم إذن.</p>
	<p><b>2مناقشة محتوى النص:</b></p> <p>➤ ماذا قال أحمد لزملائه؟</p> <p>➤ بم أجابه بلال؟</p> <p>➤ ما سبب عدم لعب بلال مع أحمد؟</p> <p>➤ ما اللعبة الثانية التي اختارها أحمد؟</p> <p>➤ لماذا في رأيك؟</p>
	<p><b>3أجراً أحداث النص :</b></p> <p><b>المكان :</b> أين كان التلاميذ : في ساحة المدرسة</p> <p><b>الزمان :</b> متى كان التلاميذ يلعبون : في الصباح وقت الراحة</p> <p><b>الشخصيات :</b> من هم شخصيات النص : أحمد بلال</p> <p><b>الأحداث :</b> اعتذار بلال بسبب حذائه</p> <p><b>النهاية :</b> تغير اللعبة إلى لعبة الخاتم</p>
	<p><b>4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد</b></p> <p>➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية</p> <p>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استناداً من النص المنطوق ؟</p>
	<p><b>5(الصيغ):</b></p> <p>❖ هل وافق بلال اللعب مع احمد ماذا قال: <b>أعتذر</b>، <b>حذائي يؤلمني</b></p> <p>❖ عندما تكسر دون قصد ماذا تقول لزميلك؟ <b>عذراً أو أعتذر</b></p> <p>❖ من منكم يعطينا جملاً تتضمن <b>أعتذر</b></p> <p>❖ تأخرت للوصول الى القسم كيف ستعذر للمعلم؟ <b>عفواً أو اعتذر...</b></p>
	<p><b>6القيم :</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p>
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ألفاظ الاعتذار
يعيد سرد الأحداث	

المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي						
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 02						
النشاط: أشاهد وأقرأ		الحصة: 02						
المحتوى: في ساحة المدرسة (تعالوا لنلعب عند سارية العلم)		المدة: 30د						
الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي								
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة							
مرحلة الانطلاق	<div>يسمع ويجيب بحرية</div> <div>- ماذا قال احمد لأصدقائه؟ - هل وافق بلال على الذهاب معهم؟ لماذا؟</div>							
مرحلة بناء التعلّمات	<div>النشاط 1:</div> <div><div>يلاحظ الصور</div><div></div><div>يستمع الى المعلم ويجيب</div><div>يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب</div></div> <div><div>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</div><div>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</div><div>➤ ما المكان الذي اختاره أحمد للعب ؟ ماذا قال لزملائه ؟</div><div>➤ من خلال الاجابات : تعالوا لنلعب عند سارية العلم</div><div>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</div><div>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</div><div>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</div></div> <div><div>النشاط 2:</div><div>➤ يكتب المعلم الجملة: تعالوا لنلعب عند سارية العلم أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</div><div>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</div><div>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة</div><div>➤ ت/عا/لو 3 تصفيقات - ل/نل/ع/ب/ 4 تصفيقات - عن/د 2 تصفيقتان</div><div>➤ سا/ر/ي/ة 4 تصفيقات ال/ع/ل/م 4 تصفيقات</div></div> <table><tr><td>➤ تعالوا</td><td>➤ لنلعب</td><td>➤ عند</td><td>➤ سارية</td><td>➤ العلم</td></tr></table> <div><div>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</div><div>➤ يطلب المعلم تعويض تعالوا ب: أسرعوا</div><div>➤ يضيف المعلم الى الجملة لعبة الغميضة ويطلب منهم قراءة الجملة</div><div>➤ حذف كلمة سارية</div></div>			➤ تعالوا	➤ لنلعب	➤ عند	➤ سارية	➤ العلم
	➤ تعالوا	➤ لنلعب	➤ عند	➤ سارية	➤ العلم			
	التدريب والاستثمار	<div>- مطالبة المتعلمين بحمل كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها.</div> <div>- يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة الناقصة.</div>						
	قراءة جمل بسيطة							



المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 02
النشاط : أخطط و أشكل	الحصة : 03
المحتوى : الخط العمودي	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يرسم المتعلم خطا عموديا على الكراس - يستجيب المتعلم لقواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	<div> <div>✓</div> <div>مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام.</div> <div>✓</div> <div>مطالبتهم برسم خط عمودي</div> <div>✓</div> <div>مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</div> </div>	يستجيب للوضعيّات
مرحلة بناء التعلّمات	<div>يقوم الأستاذ برسم خط مائل:</div> <div>  </div> <div> <div>➤</div> <div>مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة.</div> <div>➤</div> <div>يرسم الأستاذ خطوطا عمودية على السبورة.</div> <div>➤</div> <div>مطالبة المتعلمين بإخراج الخشيبات.</div> <div>➤</div> <div>مطالبتهم بوضع الخشيبات في مثل وضع الخط العمودي</div> <div>➤</div> <div>مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</div> <div>➤</div> <div>مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط العمودية باستعمال العجينة.</div> <div>➤</div> <div>مراقبة عمل التلاميذ.</div> </div>	يرسم في الفضاء يضع الخشيبات عموديا يشكل خطوطا عمودية
التدريب والاستثمار	<div>- توزيع كرائيس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</div> <div> <div>النشاط: أخطط و أكتب</div> <div>الموضوع: الخط العمودي</div> <div>  </div> </div> <div>- مراقبة أعمال التلاميذ</div>	يرسم خطوطا مائلة

تَعَالَوْا

لِنَتَعَبَ

عِنْدَ

سَارِيَّة

الْعَلَمِ

أَسْرِعُوا

أُعْبَةُ

الْعُمَيْضَةُ











المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع : 02
النشاط : أسمع وأفهم	الحصة : 01
المحتوى : أدوات المدرسية	المدة : 1 سا
الهدف التعليمي: يوظف صيغ الاتجاه والتموضع (يمين، يسار، بين) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد.	
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	<p>- ما هي عبارات الاعتذار التي درسناها؟</p> <p>- أذكر بعض عبارات الجواب التي تعرفها؟</p> <p>- من الذي يجلس بجوارك؟ ماذا يوجد في داخل محفظتك؟</p>
مرحلة بناء الفعل	<p><b>1 فهم المنطوق :</b> يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p><b>النص المنطوق :</b> وقفت المعلم على المصطبة وقالت أخرجوا أدواتكم يا أولاد ، وضعوها على المنضدة. عرض الجميع أدواتهم إلا بلال اقترب المعلم منه، ومسح على رأسه وقالت له : انظر <b>يمينك</b>، تلك هي أدواتك، فخذها.</p> <p><b>مناقشة محتوى النص:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ أين وقفت المعلم؟</li> <li>➤ ماذا طلبت من الأولاد؟</li> <li>➤ أين طلب المعلم وضع الأدوات؟</li> <li>➤ هل عرض كل التلاميذ أدواتهم؟</li> <li>➤ من بقي لم يعرض أدواته؟</li> <li>➤ اقتربت المعلم من بلال ماذا فعل؟</li> <li>➤ أين كانت أدوات بلال؟ ماذا قال له المعلم</li> </ul> <p><b>3أجراة أحداث النص :</b></p> <p><b>المكان :</b> أين كان التلاميذ : في القسم</p> <p><b>الزمان :</b> متى طلب المعلم إخراج الأدوات : في الصباح وقت الدراسة</p> <p><b>الشخصيات:</b> من هم شخصيات النص: المعلم بلال</p> <p><b>الأحداث :</b> طلب المعلم من الأولاد إخراج الأدوات</p> <p><b>النهاية :</b> لم يخرج بلال دواته . كانت الأدوات يمين بلال</p> <p>تقديم أدوات جديدة لبلال</p> <p><b>4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد</b></p> <p>يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية</p> <p>يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق ؟</p> <p><b>5(الصيغ):</b> ماذا قالت المعلم لبلال: انظر <b>يمينك</b>، تلك هي أدواتك، فخذها.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يسأل المعلم بعض التلاميذ من يجلسك على يمينك؟ وعلى يسارك؟</li> <li>❖ يطلب منهم جملا تتضمن <b>يمينا</b></li> <li>❖ يصعد تلميذين يسأل المعلم من يقف على يساري</li> <li>❖ يطلب منهم جملا تتضمن <b>يسار</b></li> </ul> <p><b>6القيم :</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p> <p>لو كان من بين زملائك تلاميذ فقير لا يملك الأدوات ماذا ستفعلون؟</p>
	<p>يتذكر</p> <p>يجيب</p> <p>يستمع</p> <p>لقراءة</p> <p>الأستاذ</p> <p>ويبدي</p> <p>اهتماما</p> <p>يتذكر</p> <p>ويجيب</p> <p>يحدد أهم</p> <p>المعلومات</p> <p>الواردة في</p> <p>النص</p> <p>يلاحظ</p> <p>ويعبر</p> <p>يكتشف</p> <p>الصيغ</p> <p>يستخلص</p> <p>القيم</p>
	<p>يعيد سرد</p> <p>الأحداث</p>
	<p>التدريب والاستثمار</p> <p>مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ألفاظ الاتجاه</p>

المقطع التعليمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي					
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 02					
النشاط : أشاهد وأقرأ		الحصة : 02					
المحتوى : في ساحة المدرسة (وقفت المعلمة على المصطبة)		المدة : 30د					
الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي							
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقويم				
مرحلة الانطلاق	<div>- ماذا قال احمد لأصدقائه؟</div> <div>- هل وافق بلال على الذهاب معهم؟ لماذا؟</div>		يسمع ويجيب بحرية				
مرحلة بناء التعلّمات	<div>النشاط 1:</div> <div>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</div> <div>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</div> <div>➤ أين يقف المعلم؟</div> <div>➤ من خلال الاجابات : وقف المعلم على المصطبة</div> <div>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</div> <div>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</div> <div>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</div> <div>النشاط 2:</div> <div>➤ يكتب المعلم الجملة: وقف المعلم على المصطبة أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</div> <div>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</div> <div>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة</div> <div>➤ و/ق/ف/3 تصفيقات - ال/م/عل/ل/م/ 5 تصفيقات - ع/لى / تصفيقتان</div> <div>➤ ال/مص/ط/ب/ة 5 تصفيقات</div> <table><tr><td>➤ وقف</td><td>➤ المعلم</td><td>➤ على</td><td>➤ المصطبة</td></tr></table> <div>➤ من كم كلمة تتكون الجملة : 4 كلمات</div> <div>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</div> <div>➤ يطلب المعلّم تعويض المعلّمة بـ رمزي / خديجة</div> <div>➤ حذف كلمة وقف</div>		➤ وقف	➤ المعلم	➤ على	➤ المصطبة	يلاحظ الصور  يستمع الى المعلم ويجيب  يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب  يقرا الجملة بالتصفيق  يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي  يستبدل يحذف
	➤ وقف	➤ المعلم	➤ على	➤ المصطبة			
التدريب والاستثمار	<div>- يقرأ المتعلمين البطاقات بالمقاطع بالتصفيق ثم كلمة واحدة</div> <div>- وقف ثم بطاقة المعلم ثم على ثم المصطبة</div> <div>- ثم يقرأ بطاقتين وقف المعلم</div> <div>- ثم ثلاث بطاقات ثم الجملة وقف المعلم على لمصطبة</div>		يقرأ جملا بسيطة				

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 02
النشاط : أخطط و أشكل	الحصة : 03
المحتوى : الخط المتقاطع	المدة : 30د

الهدف التعلمي: يرسم المتعلم خطا متقاطعا على الكراس - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقييم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشور أو الأقلام.</li> <li>✓ مطالبتهم برسم خط أفقي ثم خط عمودي ثم مائل</li> <li>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</li> </ul>	يستجيب للوضعيّات
مرحلة بناء التعلّمات	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم خط أفقي ثم يسأل عن اسمه؟ ثم يرسم بجانبه خطا عموديا ويسأل عن اسمه:</p> <p>➤ يرسم الأستاذ خطين متقاطعين :</p>  <p>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة.</p> <p>➤ يرسم الأستاذ خطوطا عمودية على السبورة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الخشيبات.</p> <p>➤ مطالبتهم بوضع الخشيبات في وضع الخطين المتقاطعين</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط متقاطعة باستعمال العجينة.</p> <p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p>	<p>يرسم في الفضاء</p> <p>يضع الخشيبية على شكل خطوط متقاطعة</p> <p>يشكل خطوطا متقاطعة</p>
التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</li> <li>- يرسم المعلم خطوط بقلم الرصاص للمتعثّرين ليمررو فوق الخط</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة أعمال التلاميذ</li> </ul>	<p>يرسم خطوطا متقاطعة</p>



وَقَفَ

الْمُعَلِّمُ

عَلَى

المِصْطَنَةُ

رَمَزِي

خَيْجَلَةٌ















المقطع 1: العائلة

المرحلة التمهيدية  
السنة الأولى ابتدائي  
الأسبوع الثالث

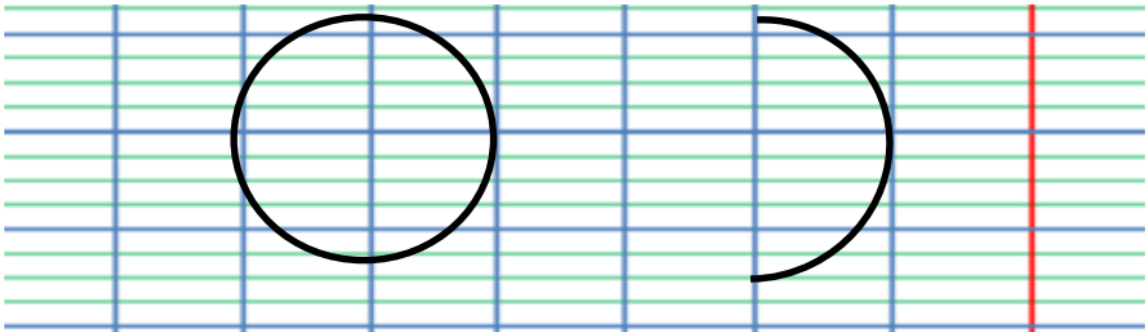





المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع : 03
النشاط : أسمع وأفهم	الحصة : 01
المحتوى : أدوات المدرسية	المدة : 1 سا
الهدف التعليمي: يستعمل الضمائر (أنا - نحن - هو - هي) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد.	
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	<p>- من يذكرنا بالنص السابق ؟ أين وقف المعلم ؟</p> <p>- ماهي الاتجاهات التي درسناها سابقا ؟</p> <p>- اذكر بعض الاتجاهات التي تعرفها ؟</p>
مرحلة بناء الفعل	<p><b>1 فهم المنطوق :</b> يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p><b>النص المنطوق :</b> "قال أحمد: أنا عندي كراس ، ولوحة، وأقلام ملوّنة</p> <p>قال المعلم : تنقصك الكتب والأغلفة" ..</p> <p><b>2 مناقشة محتوى النص:</b></p> <p>➤ من الذي يتحدث ؟</p> <p>➤ من يسمي الأدوات التي يمتلكها أحمد ؟</p> <p>➤ هل أحضر أحمد جميع الأدوات ؟</p> <p>➤ ما الأدوات التي تنقصه ؟</p> <p><b>4 أعبّر وأشهد: يعلق المعلم المشهد</b></p> <p><b>3أجراة أحداث النص :</b></p> <p><b>المكان :</b> أين كان التلاميذ : في القسم</p> <p><b>الزمان :</b> متى ؟ في الصباح وقت الدراسة</p> <p><b>الشخصيات :</b> من هم شخصيات النص : المعلم أحمد</p> <p><b>الأحداث :</b> مراقبة الأدوات المدرسية من طرف المعلم</p> <p><b>النهاية :</b> معرفة أحمد لما ينقصه من الأدوات المدرسية : بقي لأحمد الكتب والأغلفة</p> <p><b>5(الصيغ):</b></p> <p>❖ ماذا قال أحمد عندما أخرج أدواته : أنا عندي كراس</p> <p>❖ يسأل المعلم وأنت ماذا عندك ؟ لو غيرنا أنا بأنت ماذا تقول لصديقك :</p> <p><b>أنت عندك كراس</b></p> <p>❖ يصعد تلميذين يسأل المعلم ويعطي لكل واحد قلم ويسأل ماذا عندك</p> <p>❖ أنا عندي قلم <b>وأنت عندك قلم</b></p> <p>❖ يطلب منهم جملا تتضمن أنا هو أنت هي</p> <p>❖ ماذا نسمي هذه الألفاظ ؟ <b>الضمائر</b> / أذكر ضمائر أخرى تعرفها ؟</p> <p><b>6القيم :</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p> <p>لماذا طلب المعلم من أحمد أغلفة الكتب ؟</p>
	<p>يلاحظ ويعبر</p> <p>يكتشف الصيغ</p> <p>يستخلص القيم</p>
التدريب	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال الضمائر المتكلم/ الغائب



والاستثمار		الأحداث				
المقطع التعليمي: العائلة						
الميدان: فهم المكتوب		الفوج: السنة 01 ابتدائي				
النشاط: أشاهد وأقرأ		الأسبوع: 03				
المحتوى: أدوات المدرسية		الحصة: 02				
(تنقصك الكتب والأغلفة)		المدة: 30د				
الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي						
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم				
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"><li>- ماهي الأدوات التي تنقص أحمد؟</li><li>- عندما تنتهي من استعمال القلم أين تضعه؟ ...</li></ul>	يسمع ويجيب بحرية				
مرحلة بناء التعلم	<p><b>النشاط 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</li><li>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصورة.</li><li>➤ ماذا قال المعلم لأحمد ؟</li><li>➤ من خلال الاجابات : <b>تَنَقُّصُكَ الْكُتُبُ وَ الْأَغْلِفَةُ</b></li><li>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</li><li>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</li><li>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</li></ul> <p><b>النشاط 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ يكتب المعلم الجملة: <b>تَنَقُّصُكَ الْكُتُبُ وَ الْأَغْلِفَةُ</b> أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</li><li>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</li><li>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ <b>بالتصفيق والنقر على الطاولة</b></li><li>➤ تن/ق/ص/ك 4<b>تصفيقات</b> – ال/ك/ت/ب 4<b>تصفيقات</b> - و / 1<b>تصفيقة</b> - ال / أ/ع/ل/ف/ة 5<b>تصفيقات</b></li></ul> <table><tr><td>➤ تنقصك</td><td>➤ الكتب</td><td>➤ و</td><td>➤ الأغلفة</td></tr></table> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ كم من كلمة تتكون الجملة 4 كلمات</li><li>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</li><li>➤ يطلب المعلم تعويض الأغلفة ب: الأوراق</li><li>➤ يضيف المعلم الى الجملة كلمة البيضاء ويطلب منهم قراءة الجملة</li><li>➤ حذف كلمة <b>تنقصك</b></li></ul>	➤ تنقصك	➤ الكتب	➤ و	➤ الأغلفة	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرأ الجملة صوتيا داخل التركيب ويقرأ الجملة بالتصفيق يقرأ الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي يستبدل يضيف يحذف
	➤ تنقصك	➤ الكتب	➤ و	➤ الأغلفة		
التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التلاميذ معرفتها.</li><li>➤ يحذف المعلّم في كلّ مرة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة الناقصة.</li></ul>	يقرأ جملا بسيطة				

المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 03
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : الخط المنحني	المدة : 30د
الهدف التعليمي: يرسم المتعلم خطا منحنيا على الكراس - يستجيب المتعلم لقواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة أثناء الكتابة.	
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	<p>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام.</p> <p>✓ مطالبتهم برسم خط أفقي ثم خط عمودي ثم خط متقاطع</p> <p>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</p>
3	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم دائرة ويسأل عن اسمها؟</p> <p>➤ ثم يمسح النصف الأيسر للدائرة ويسأل ما نوع الخط الذي أصبح لدينا ؟</p> <p>➤ يرسم الأستاذ خطا منحنيا :</p>  <p>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة.</p> <p>➤ يرسم الأستاذ خطوطا منحنية على السبورة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح.</p> <p>➤ مطالبتهم برسم خطوط منحنية على الألواح</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط منحنية باستعمال العجينة.</p> <p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p>
التدريب والاستثمار	<p>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</p>  <p>- مراقبة أعمال التلاميذ</p>

تَقْصُوكَ

الْكُتُبُ

و

الْأَغْلَفَةُ













المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي	
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 03	
النشاط: أسمع وأفهم		الحصة: 01	
المحتوى: حارس المدرسة		المدة: 1 سا	
الهدف التعليمي: يستعمل أسماء الإشارة (هذا / هذه) في وضعيّات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد.			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	<p>- من يذكرنا بالنص السابق ؟ ماهي الأدوات التي تنقص أحمد ؟</p> <p>- عندما نريد الدخول إلى المدرسة من نجد عند الباب ؟ ماهي الضمائر التي تعرفها ؟</p>		
مرحلة بناء الفعل	<p><b>1 فهم المنطوق:</b> يسرد المعلم النص على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p><b>النص المنطوق:</b> "في طريقي إلى المدرسة، كان ظلُّ الأشجار العالية يغطّي الأرصفة، وحركة والسيّارات قليلة، فلا ضجيج يسمع، ولا مزامير ترفع. ما إن اقتربنا حتّى قال بلال <b>هذه</b> مدرستنا ولما دخلنا قالت هدى: <b>وهذا</b> عمّي مسعود ينظّف السّاحة ممّا سقط فيها من أوراق الأشجار.."</p> <p><b>2 مناقشة محتوى النص:</b></p> <p>➤ إلى أين ذهب أحمد؟</p> <p>➤ ما الشيء الذي كان يغطي الأرصفة؟</p> <p>➤ كيف كانت حركة السيارات؟</p> <p>➤ ماذا قال بلال؟ وماذا قالت هدى؟</p> <p>➤ من هو هذا الشخص يا ترى؟</p> <p>➤ ماذا كان يفعل؟</p> <p><b>3 أجراة أحداث النص:</b></p> <p>المكان: أين كان الأولاد: في الطريق ثم في المدرسة</p> <p>الزمان: متى خرج الأولاد: في الصباح</p> <p>الشخصيات: من هم شخصيات النص: بلال أحمد مسعود هدى</p> <p>الأحداث: المناظر التي رآها أحمد؟ الأشجار العالية ...</p> <p><b>النهاية:</b> ماذا شاهد الأولاد عند وصولهم الى المدرسة: عمي مسعود</p> <p><b>4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد</b></p> <p></p> <p>➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية</p> <p>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق ؟</p> <p><b>5(الصيغ):</b> ماذا قال بلال عندما شاهد المدرسة: <b>هذه</b> مدرستنا</p> <p>❖ يسأل المعلم ما هذه : <b>هذه</b> ممحاة</p> <p>❖ يطلب المعلم جملا تتضمن <b>هذه</b></p> <p>❖ يسأل المعلم وماذا قالت هدى عندما رأت العم مسعود: <b>هذا</b> عمّي مسعود ينظف الساحة</p> <p>❖ يطلب منهم جملا تتضمن <b>هذا</b></p> <p><b>6القيم:</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p> <p>هل ستساعدون حارس المدرسة ؟</p>		
	التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال أسماء الإشارة	
	يعيد سرد الأحداث		

المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 03
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : حارس المدرسة	المدة : 30د


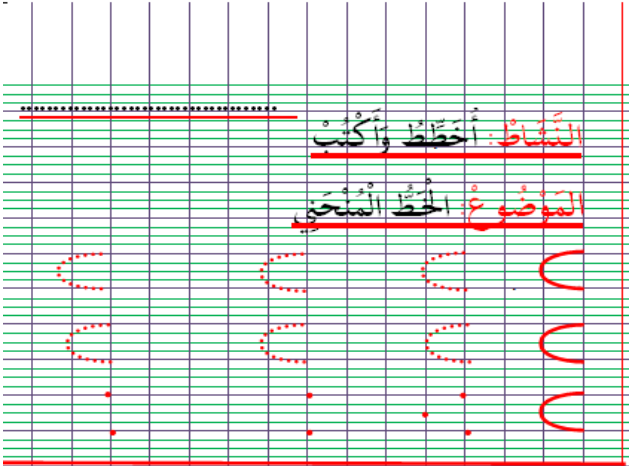
الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم					
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"><li>- مع من يذهب أحمد إلى المدرسة؟</li><li>- ما اسم الحارس ؟ ماهي الأعمال التي يقوم بها ؟ هل ستساعدونه ؟</li></ul>	يسمع ويجيب بحرية					
مرحلة بناء التعلّمات	<p><b>النشاط 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</li><li>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</li><li>➤ كيف كانت الشوارع التي يمر عليها أحمد؟</li><li>➤ من خلال الاجابات : <b>كانت الشّوارع نظيفةً وجميلةً</b></li><li>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</li><li>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</li><li>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</li></ul> <p><b>النشاط 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ يكتب المعلم الجملة: <b>كانت الشّوارع نظيفةً وجميلةً</b> أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</li><li>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</li><li>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ <b>بالتصفيق والنقر على الطاولة</b></li></ul> <p>كانت <u>          </u> الش/ش/وا/ر/ع <b>5 تصفيقات</b> <u>          </u> ن/ن/ظي/ف/ة <b>4 تصفيقات</b> <u>          </u> و / <b>تصفيقة</b></p> <p>ج/مي/ل/ة <b>4 تصفيقات</b></p> <table><tr><td>كانت</td><td>الشوارع</td><td>نظيفة</td><td>و</td><td>جميلة</td></tr></table> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ كم من كلمة تتكون الجملة 5 كلمات</li><li>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</li><li>➤ يطلب المعلم استبدال كلمة نظيفة ب: <b>متسخة</b></li><li>➤ حذف كلمة <b>كانت</b></li></ul>	كانت	الشوارع	نظيفة	و	جميلة	يلاحظ الصور  يستمع الى المعلم ويجيب  يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب  ويقرا الجملة بالتصفيق  يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي  يستبدل  يحذف
	كانت	الشوارع	نظيفة	و	جميلة		
	التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها.</li><li>➤ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.</li></ul>	يقرأ جملا بسيطة				



المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 03
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : الخط المنحني _ القوس	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يرسم المتعلم خطا منحنيا على الكراس - يستجيب المتعلم لقواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطيشور أو الأقلام.</li> <li>✓ مطالبتهم برسم خط منحني</li> <li>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</li> </ul>	يستجيب للوضعيّات
30د	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم دائرة ويسأل عن اسمها؟</p> <p>➤ ثم يمسح النصف الأيمن للدائرة ويسأل ما نوع الخط الذي أصبح لدينا ؟</p>  <p>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة.</p> <p>➤ يرسم الأستاذ خطوطا منحنية على السبورة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح.</p> <p>➤ مطالبتهم برسم خطوط منحنية على الألواح</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط منحنية باستعمال العجينة.</p> <p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p>	<p>يلاحظا</p> <p>يرسم في الفضاء</p> <p>يرسم على اللوحة</p> <p>يشكل خطوطا منحنية</p>
التدريب والاستثمار	<p>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</p>  <p>مراقبة أعمال التلاميذ</p>	<p>يرسم خطوطا منحنية</p>

كَانَتْ

الْثَّوَارِيعُ

و

نَظِيفَةٌ

مُنَسَّحَةٌ

جَمِيلَةٌ

















المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع : 03
النشاط : أسمع وأفهم	الحصة : 01
المحتوى : حارس المدرسة	المدة : 1 سا

الهدف التعليمي: يستعمل حروف العطف (و/ ف/ ثم ) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد.



المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	<p>- من يذكرنا بالنص السابق ؟</p> <p>- كيف كانت الشوارع ؟ ما اسم حارس المدرسة؟</p>	يتذكر يجيب
مرحلة بناء الفعل	<p><b>1فهم المنطوق :</b> يسرد المعلم النص على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p><b>النص المنطوق :</b> " ذهبنا نحوه، وسلمنا عليه و أردنا أن نساعدَه فقال لنا: اجمعوا أكياس البلاستيك، إنَّها خفيفة، ثمَّ ضعوها في تلك الدلاء الكبيرة .."</p> <p><b>2مناقشة محتوى النص:</b></p> <p>➤ عندما رأى الأولاد حارس المدرسة أين ذهبوا؟</p> <p>➤ ماذا أراد الأطفال أن يفعلوا؟</p> <p>➤ ماذا قال لهم عمي مسعود ؟</p> <p>➤ هل كانت الأكياس ثقيلة ؟</p> <p>➤ أين وضع الأولاد الأكياس ؟</p> <p><b>4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد</b></p> <p><b>3أجراً أحداث النص :</b></p> <p>المكان : أين كان الأولاد : في ساحة المدرسة</p> <p>الزمان :متى خرج الأولاد : في وقت الدراسة</p> <p>الشخصيات :من هم شخصيات النص : مسعود الأولاد</p> <p>الأحداث : مساعدة العم مسعود</p> <p><b>النهاية:</b> جمع الأكياس ورمي في السلة</p> <p><b>5(الصيغ):</b></p> <p>❖ ماذا قال عمي مسعود للأولاد: اجمعوا أكياس البلاستيك .أنَّها خفيفة، ثمَّ ضعوها في تلك الدلاء الكبيرة.</p> <p>❖ يطلب المعلم إكمال الجملة يدق الجرس ثم ..... </p> <p>❖ يطلب المعلم جملا تتضمن ثم</p> <p>❖ لدي قلم وكراس وأنتم ماذا لديكم</p> <p>❖ يطلب منهم جملا تتضمن و ماذا نسمي هذه الحروف؟ نسميها <b>حروف العطف</b></p> <p><b>6القيم :</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها -كيف تساعدون حارس مدرستكم ؟</p>	<p>يستمتع لقراءة الأستاذ ويبدى اهتماما</p> <p>يتذكر ويجيب</p> <p>يحدد أهم المعلومات الواردة في النص</p> <p>يلاحظ ويعبر</p> <p>يكشف الصيغ</p> <p>يستخلص القيم</p>
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال حروف العطف	يعيد سرد الأحداث



المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 03
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : حارس المدرسة	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم				
مرحلة الانطلاق	<p>- عندما تتناول لمجتك أين ترمي الأوساخ ؟</p> <p>- وإذا وجدت شيئاً مرمياً في السّاحة ماذا تفعل؟</p>	يسمع ويجيب بحرية				
مرحلة بناء التعلّمات	<p><b>النشاط 1:</b></p> <p>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</p> <p>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</p> <p>➤ ماذا طلب عمي مسعود من الأولاد أن يحملوا ؟</p> <p>➤ كيف كانت الأكياس ثقيلة أم خفيفة ؟</p> <p>➤ من خلال الاجابات : <b>احملوا الأكياس إنها خفيفة.</b></p> <p>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</p> <p>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</p> <p><b>النشاط 2:</b></p> <p>➤ يكتب المعلم الجملة: <b>احملوا الأكياس إنها خفيفة.</b> أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</p> <p>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</p> <p>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ <b>بالتصفيق والنقر على الطاولة</b></p> <p>➤ اح/م/لو 3<b>تصفيقات</b> - ال/أك/يا/س 4 <b>تصفيقات</b> - إن/ن/ها 3 <b>تصفيقات</b> خ/في/ف/ة</p> <table> <tr> <td>➤ <b>احملوا</b></td> <td>➤ الأكياس</td> <td>➤ إنها</td> <td>➤ خفيفة</td> </tr> </table> <p>➤ كم من كلمة تتكون الجملة 4 كلمات</p> <p>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</p> <p>➤ يطلب المعلم استبدال كلمة احملوا ب: <b>اجمعوا</b></p> <p>➤ حذف كلمة <b>إنها خفيفة</b></p>	➤ <b>احملوا</b>	➤ الأكياس	➤ إنها	➤ خفيفة	<p>يلاحظ الصور</p> <p>يستمع الى المعلم ويجيب</p> <p>يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب</p> <p>ويقرا الجملة بالتصفيق</p> <p>يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي</p> <p>يستبدل</p> <p>يحذف</p>
	➤ <b>احملوا</b>	➤ الأكياس	➤ إنها	➤ خفيفة		
	<p>➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها.</p> <p>➤ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.</p>	<p>يقرأ جملا بسيطة</p>				
	التدريب والاستثمار					

المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 03
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : الخط المنكسر	المدة : 30د
الهدف التعليمي: يرسم المتعلم خطا منكسرا على الكراس - يستجيب المتعلم لقواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة أثناء الكتابة.	
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	<p>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام.</p> <p>✓ مطالبتهم برسم خط عمودي ثم خط أفقي</p> <p>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</p>
تدريب والاستثمار	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم خطين أفقيين ويسأل عن اسمهما؟ ثم يرسم خطا عموديا ويسأل عن اسمه</p> <p>➤ يقوم الأستاذ بدمج الخطوط مع بعض ثم يسأل : ما نوع الخط الذي تحصلنا عليه ؟</p>  <p>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة.</p> <p>➤ يرسم الأستاذ خطوطا منحنية على السبورة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح.</p> <p>➤ مطالبتهم برسم خطوط منكسرة على الألواح</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل خطوط منكسرة باستعمال العجينة.</p> <p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p>
التدريب والاستثمار	<p>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</p>  <p>النشاط: أخطط وأكتب</p> <p>الموضوع: الخط المنكسر</p> <p>- مراقبة أعمال التلاميذ</p>

إِخْمَلُوا

الْأَخْيَاسِ

أَنْهَا



خَفِيفَةٌ

اجْمَعُوا

ثَقِيلَةٌ















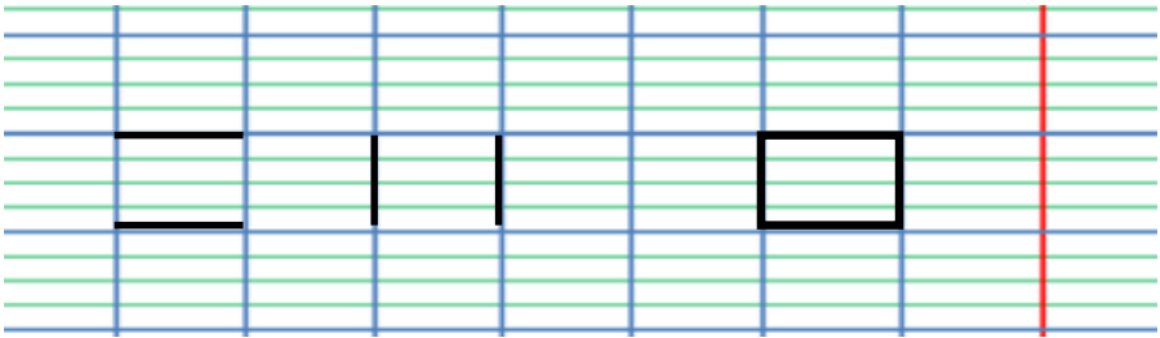
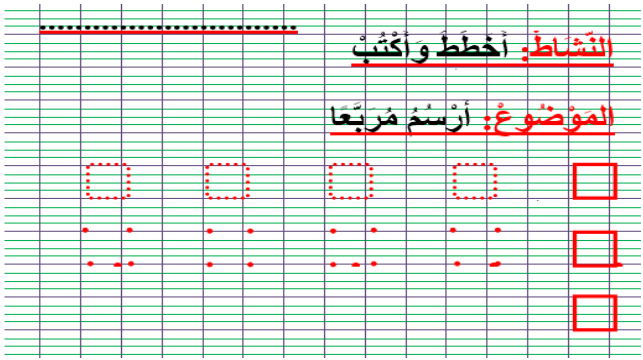
المقطع التعليمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي	
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 03	
النشاط: أسمع وأفهم		الحصة: 01	
المحتوى: مباراة في كرة القدم		المدة: 1 سا	
الهدف التعليمي: يستعمل صيغ التعجب في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد.			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	<p>- من يذكرنا بالنص السابق ؟</p> <p>- ماذا كان يفعل حارس المدرسة ؟ ما الذي طلبه من الأطفال ؟</p> <p>- ما هي اللعبة التي تحب أن تلعبها ؟ ما الذي يعجبك فيها ؟</p>		
مرحلة بناء الفعل	<p>1 فهم المنطوق : يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p><b>النص المنطوق :</b> " نظمت مدرستنا مباراة في كرة القدم بين الأقسام ، كانت رائعة جدا ... أوقف تلميذ من السنة الخامسة الكرة بصدره، وانطلق كالسهم يجري. فلما اقترب من المرمى قذفها بقوة، فسجل هدفا. فقلت لرفاقي، <b>ما أجمل هذا الهدف</b> .."</p> <p><b>1 مناقشة محتوى النص:</b></p> <p>➤ ماهي اللعبة التي نظمها مدرسة أحمد؟</p> <p>➤ هل كانت رائعة ؟</p> <p>➤ كيف أوقف التلميذ الكرة ؟</p> <p>➤ كيف انطلق ؟ هل سجل هدفا ؟</p> <p>➤ ماذا قال أحمد لرفاقه ؟</p> <p><b>4 أعبّر وأشهد: يعلق المعلم المشهد</b></p> <p><b>3 أجراة أحداث النص:</b></p> <p><b>المكان :</b> أين كان التلاميذ : في ساحة المدرسة</p> <p><b>الزمان :</b> متى نظمت المدرسة : في وقت الدراسة أو في حصة التربية البدنية</p> <p><b>الشخصيات :</b> من هم شخصيات النص : التلاميذ أحمد</p> <p><b>الأحداث :</b> تنظيم المدرس المباراة تسجيل التلميذ الهدف</p> <p><b>النهاية :</b> إعجاب التلاميذ بهدف تلميذ السنة الخامسة والفوز بالمباراة</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p>➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية</p> <p>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق ؟</p> <p><b>5(الصيغ):</b></p> <p>❖ ماذا قال أحمد لرفاقه عندما سجّل الهدف ؟ <b>ما أجمل هذا الهدف</b></p> <p>❖ عندما ترى سيارة جميلة أو قميصا جميلا ماذا تقول ؟</p> <p>❖ يطلب المعلم جملا تتضمن <b>ما أجمل ما أروع</b></p> <p><b>6القيم :</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p> <p>هل تحبون ممارسة الرياضة ؟ لماذا ؟ ماهي فوائد ممارسة الرياضة ؟</p>		
	التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال صيغ التعجب	



المقطع التعلّمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي							
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03							
النشاط: أشاهد وأقرأ		الحصة: 02							
المحتوى: مباراة في كرة القدم		المدة: 30د							
الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي									
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقويم						
مرحلة الانطلاق	<div>ماذا نظمت المدرسة ؟</div> <div>هل نلعب كرة القدم في الطريق ؟</div>		يسمع ويجيب بحرية						
مرحلة بناء التعلّمات	<div>النشاط 1:</div> <div>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</div> <div>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</div> <div>➤ ماذا نظمت مدرستنا ؟</div> <div>➤ كيف كانت الأكياس ثقيلة أم خفيفة ؟</div> <div>➤ من خلال الإجابات : نظمت مدرستنا مباراة في كرة القدم</div> <div>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</div> <div>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</div> <div>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</div> <div>النشاط 2:</div> <div>➤ يكتب المعلم الجملة: نظمت مدرستنا مباراة في كرة القدم. أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</div> <div>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</div> <div>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة</div> <div>➤ نظ/ظ/م/ت 4تصفيقات - مدر/ر/س/ت/نا 5 تصفيقات - م/با/راة 4 تصفيقات</div> <div>➤ في 1تصفيقة _ ك/ر/ة 3تصفيقات _ ال/ق/د/م 4تصفيقات</div> <table><tr><td>➤ نظمت</td><td>➤ مدرستنا</td><td>➤ مباراة</td><td>➤ في</td><td>➤ كرة</td><td>➤ القدم</td></tr></table> <div>➤ من كم كلمة تتكون الجملة 6 كلمات</div> <div>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</div> <div>➤ يطلب المعلم استبدال كلمة نظمت ب: أقامت</div> <div>➤ حذف : في كرة القدم</div>		➤ نظمت	➤ مدرستنا	➤ مباراة	➤ في	➤ كرة	➤ القدم	يلاحظ الصور يستمع الى المعلم ويجيب يقرأ الجملة صوتيا داخل التركيب يقرأ الجملة بالتصفيق يقرأ الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي يستبدل يحذف
	➤ نظمت	➤ مدرستنا	➤ مباراة	➤ في	➤ كرة	➤ القدم			
	التدريب والاستثمار	<div>يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها.</div> <div>➤ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.</div>		يقرأ جملا بسيطة					

المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 03
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : المربع	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يرسم المتعلم مربعا على الكراس - يستجيب المتعلم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقييم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطيشور أو الأقلام.</li> <li>✓ مطالبتهم برسم خط عمودي ثم خط أفقي</li> <li>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</li> </ul>	يستجيب للوضعيّات
3	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم خطين أفقيين ويسأل عن اسمهما؟ ثم يرسم خطين عموديين ويسأل عن اسمهما</p> <p>➤ يقوم الأستاذ بدمج الخطوط مع بعض ثم يسأل : ما نوع الشكل الذي تحصلنا عليه ؟</p>  <p>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم الخطوط على الفضاء والأعين مغمضة.</p> <p>➤ يرسم الأستاذ مربعات على السبورة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح.</p> <p>➤ مطالبتهم برسم خطوط مربعات على الألواح</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج الخشيبات وتشكيل مربعات</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل مربعات باستعمال العجينة.</p> <p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p>	<p>يلاحظا</p> <p>يرسم في الفضاء</p> <p>يرسم على اللوحة</p> <p>يشكل مربعات</p>
التدريب والاستثمار	<p>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</p>  <p>- مراقبة أعمال التلاميذ</p>	يرسم مربعات

نَظَّمْتُ

مَذَرَ سَنًّا

مُبَارَاهٌ



فِي

حُرَّة

أَقَامَتْ

الْقَدَمِ

السَّلَاحِ



















المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع : 03
النشاط : أسمع وأفهم	الحصة : 01
المحتوى : الحمامة والثعلب	المدة : 1 سا
الصيغ : ظرف المكان	

الهدف التعليمي: يوظف صيغ الاتجاه والتموضع في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد.

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>- هل تحبون سماع القصص ؟ ماهي الحيوانات التي تعيش معنا ؟</li> <li>- ماهي الحيوانات التي تعيش في الغابة ؟</li> <li>- هل نستطيع أن نربي الثعلب في البيت ؟</li> </ul>	يسمع ويجيب
مرحلة بناء الفعل	<p>1فهم المنطوق : يسرد المعلّم النصّ على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسيّ.</p> <p><b>النص المنطوق :</b> " كانت حمامة تعيش مع فراخها في عشّ جميل، تطعمهم وتعتني بهم. في أحد الأيام الباردة، وقف ثعلب جائع تحت الشجرة وصاح: أيتها الحمامة ! ارم لي فرخا لأكله، وإلاّ صعدت الشجرة فأكلتكم جميعا. قالت الحمامة باكّيّة : أرجوك أيّها الثعلب، ارحل عنّا، فغذاؤك ليس هنا ، بل هناك وسط الغابة" ..</p>	يستمتع لقراءة الأستاذ ويبدي اهتماما
	<p><b>1مناقشة محتوى النص:</b></p> <p>➤ مع من كانت تعيش الحمامة؟ أين كانت تعيش؟</p> <p>➤ ماذا كانت تفعل الحمامة لفراخها؟</p> <p>➤ من الذي كان يقف تحت الشجرة؟</p> <p>➤ هل خافت الحمامة؟ ماذا قالت له؟</p> <p>➤ أين يعيش الثعلب؟</p> <p>➤ أين يوجد غداء الثعلب حسب قول الحمامة</p>	يتذكر ويجيب بجمل بسيطة
	<p><b>3أجراة أحداث النص :</b></p> <p><b>المكان :</b> أين كان الثعلب والحمامة : في الغابة</p> <p><b>الزمان :</b> متى طلب لثعلب من الحمامة أن ترمي لها فراخها :في الشتاء أو احد الأيام الباردة</p> <p><b>الشخصيات :</b> من هم شخصيات النص : الحمامة والثعلب</p> <p><b>الأحداث :</b> إطعام الحمامة لفراخها في عش جميل و طلب الثعلب من الحمامة أن ترمي له احد فراخها</p> <p><b>النهاية :</b> خوف الحمامة من الثعلب وطلبت منه البحث عن غذائه في الغابة</p>	يحدد أهم المعلومات الواردة في النص
	<p><b>4 أعبروا شاهد: يعلق المعلم المشهد</b></p> <p>➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية</p> <p>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق ؟</p>	يلاحظ ويعبر
	<p><b>5(الصيغ):</b> استخراج ظروف المكان مع شرح مبسط لها :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ أين كان الثعلب الجائع : كان الثعلب تحت الشجرة</li> <li>❖ أين كانت الحمامة : كانت فوق الشجرة</li> <li>❖ يطلب المعلم جملا تتضمن تحت و فوق</li> <li>❖ ماذا نسمي هذه الألفاظ ؟ ظروف المكان</li> </ul>	يكشف الصيغ
	<p><b>6القيم :</b> استخراج القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p> <p>❖ شاهدتم حمامة فوق الشجرة وفراخها في الأرض ماذا ستفعلون ؟</p>	يستخلص القيم
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ظروف المكان	يعيد سرد الأحداث

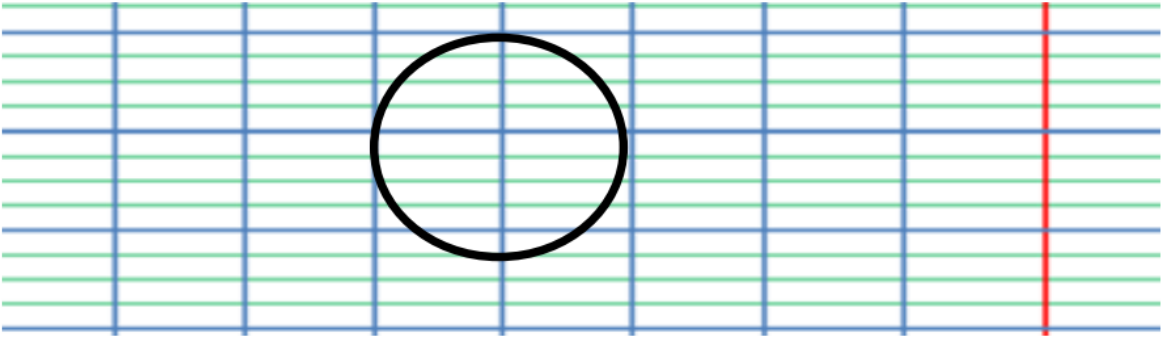
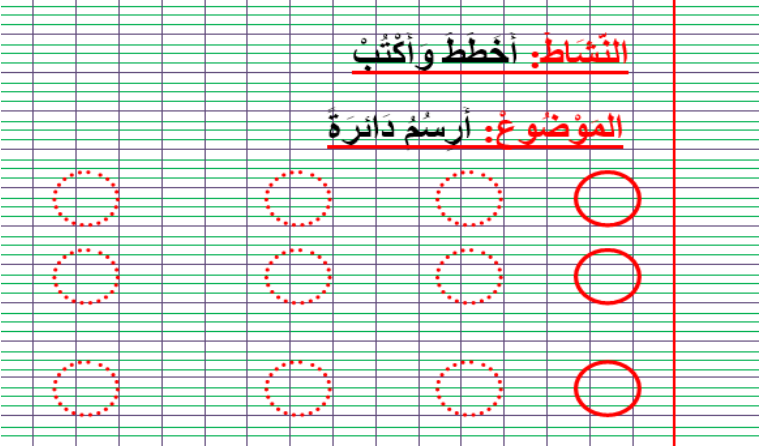
المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 03
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : الحمامة والثعلب1	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم					
مرحلة الانطلاق	<p>- أين كانت تعيش الحمامة؟</p> <p>- من جاء إليها ؟</p> <p>- ماذا كان يريد ؟</p>	يسمع ويجيب بحرية					
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>النشاط 1:</b></p> <p>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</p> <p>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</p> <p>➤ مع من كانت تعيش الحمامة ؟</p> <p>➤ من خلال الإجابات : <b>كانت الحمامة تعيش مع فراخها</b></p> <p>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</p> <p>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</p> <p><b>النشاط 2:</b></p> <p>➤ يكتب المعلم الجملة: <b>كانت الحمامة تعيش مع فراخها.</b> أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</p> <p>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</p> <p>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ <b>بالتصفيق والنقر على الطاولة</b></p> <p>❖ <b>كا/ن/ت تصفيقتان</b> ال/ح/ما/م/ة <b>5تصفيقات</b> - ت/ع/ي/ش <b>3 تصفيقات</b> م/ع <b>تصفيقتان</b> ص/غا/ر/ها <b>4 تصفيقات</b></p> <table> <tr> <td>➤ <b>كانت</b></td> <td>➤ الحمامة</td> <td>➤ تعيش</td> <td>➤ مع</td> <td>➤ صغارها</td> </tr> </table> <p>❖ من كم كلمة تتكون الجملة 5 كلمات</p> <p>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</p> <p>➤ يطلب المعلم استبدال كلمة <b>فراخها</b> ب: <b>صغارها</b></p> <p>➤ حذف : <b>الحمامة</b></p>	➤ <b>كانت</b>	➤ الحمامة	➤ تعيش	➤ مع	➤ صغارها	<p>يلاحظ الصور</p> <p>يستمع الى المعلم ويجيب</p> <p>يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب</p> <p>ويقرا الجملة بالتصفيق</p> <p>يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي</p> <p>يستبدل</p> <p>يحذف</p>
	➤ <b>كانت</b>	➤ الحمامة	➤ تعيش	➤ مع	➤ صغارها		
التدريب والاستثمار	<p>➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها.</p> <p>➤ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.</p>	يقراً جملا بسيطة					

المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 03
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : الدائرة	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يرسم المتعلم دائرة على الكراس - يستجيب المتعلم لقواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقييم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام.</li> <li>✓ مطالبتهم برسم أقواس</li> <li>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</li> </ul>	يستجيب للوضعيّات
تدريب والاستثمار	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم دائرة ثم يسأل : ما اسم هذا الشكل ؟</p>  <p>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم دائرة في الفضاء والأعين مغمضة.</p> <p>➤ يرسم الأستاذ دوائر على السبورة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح.</p> <p>➤ مطالبتهم برسم دائرة على الألواح</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل دوائر باستعمال العجينة.</p> <p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p>	<p>يلاحظ</p> <p>يرسم في الفضاء</p> <p>يرسم على اللوحة</p> <p>يشكل دوائر</p>
	<p>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</p>  <p>- مراقبة أعمال التلاميذ</p>	يرسم دوائر



كَانَتْ

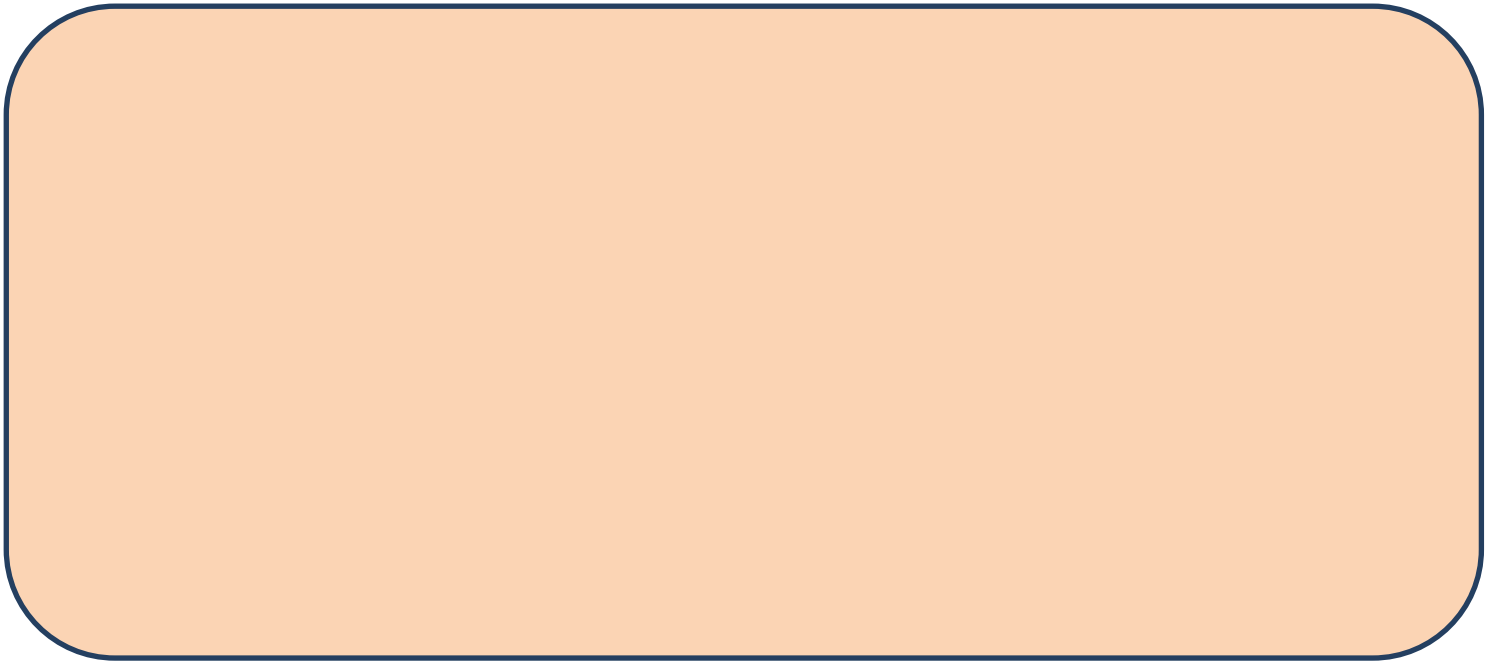
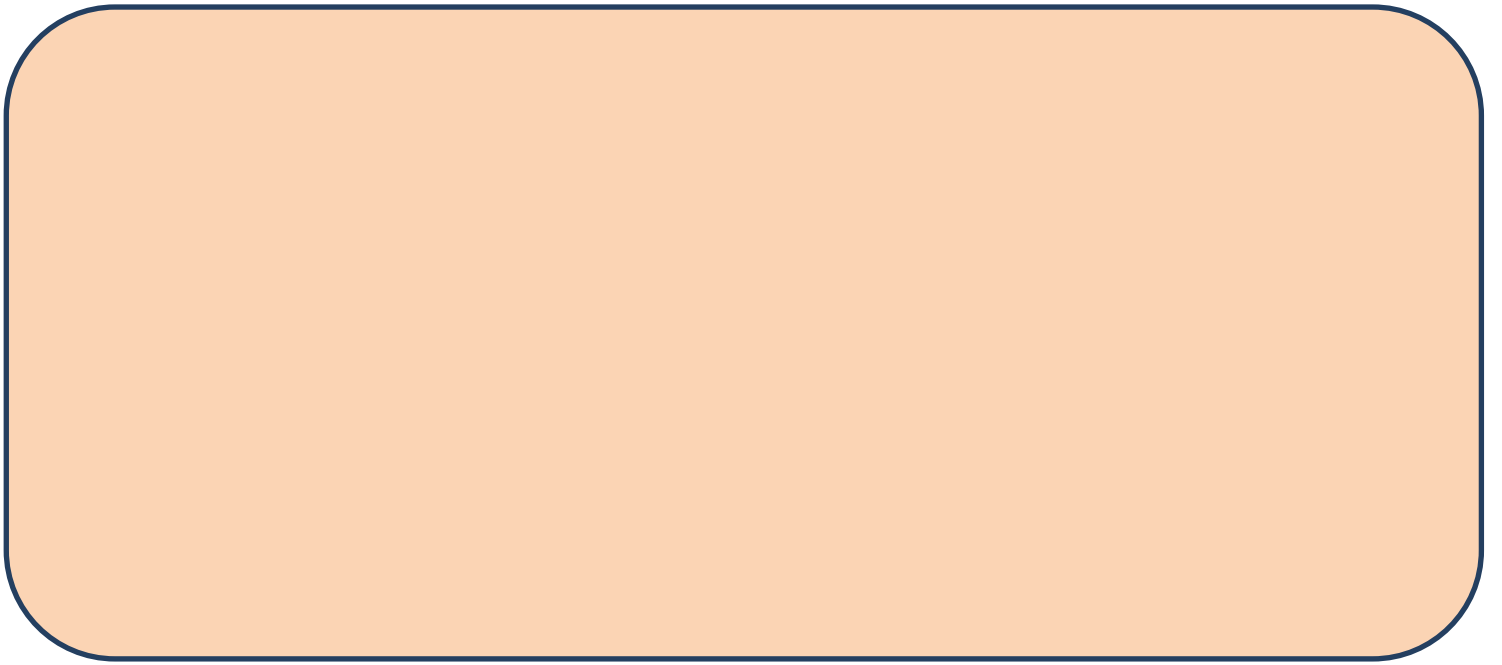
الْحَمَامَةُ

تُعِيشُ

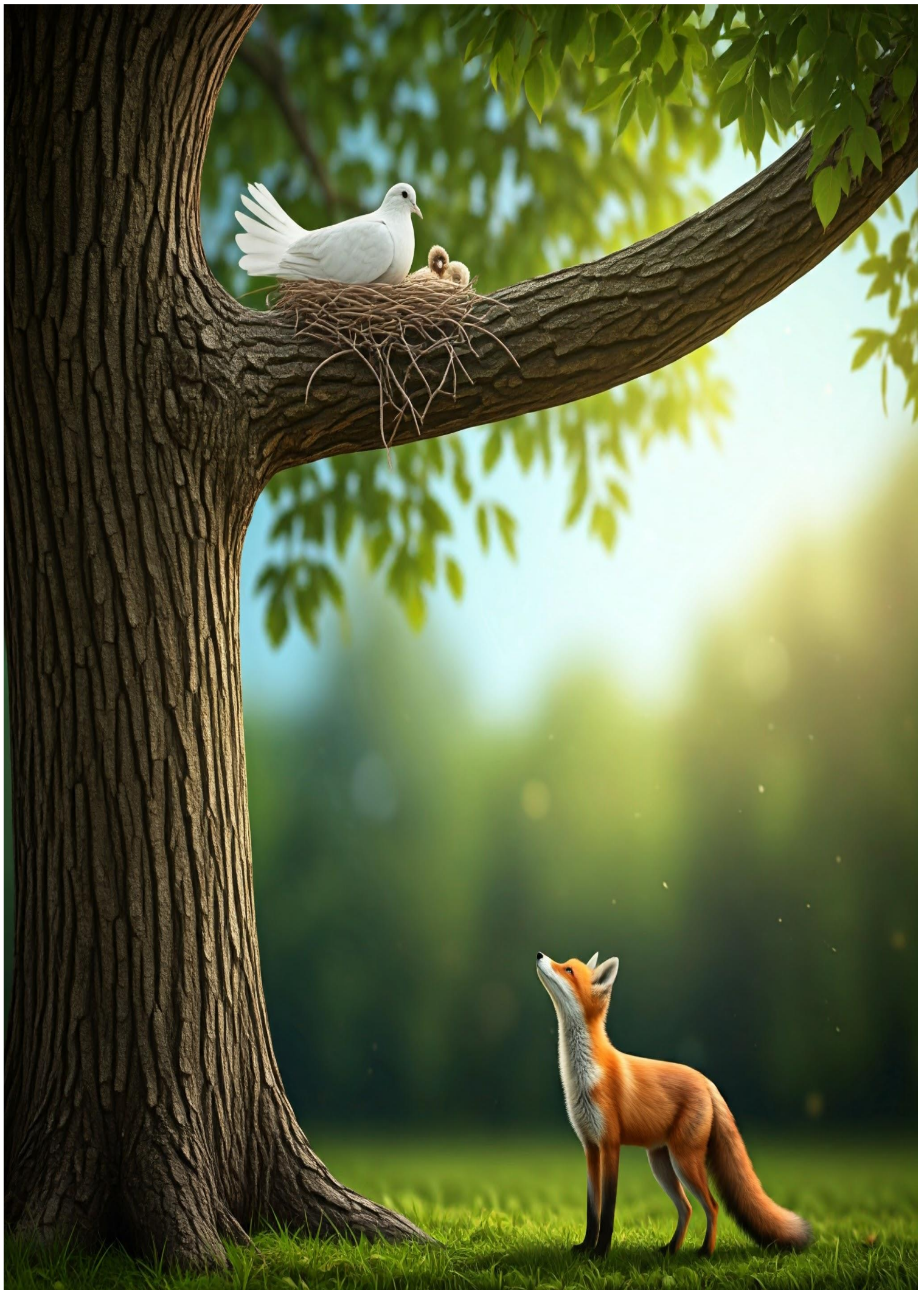
مَعَ

فِرَاخِهَا

صِغَارِهَا







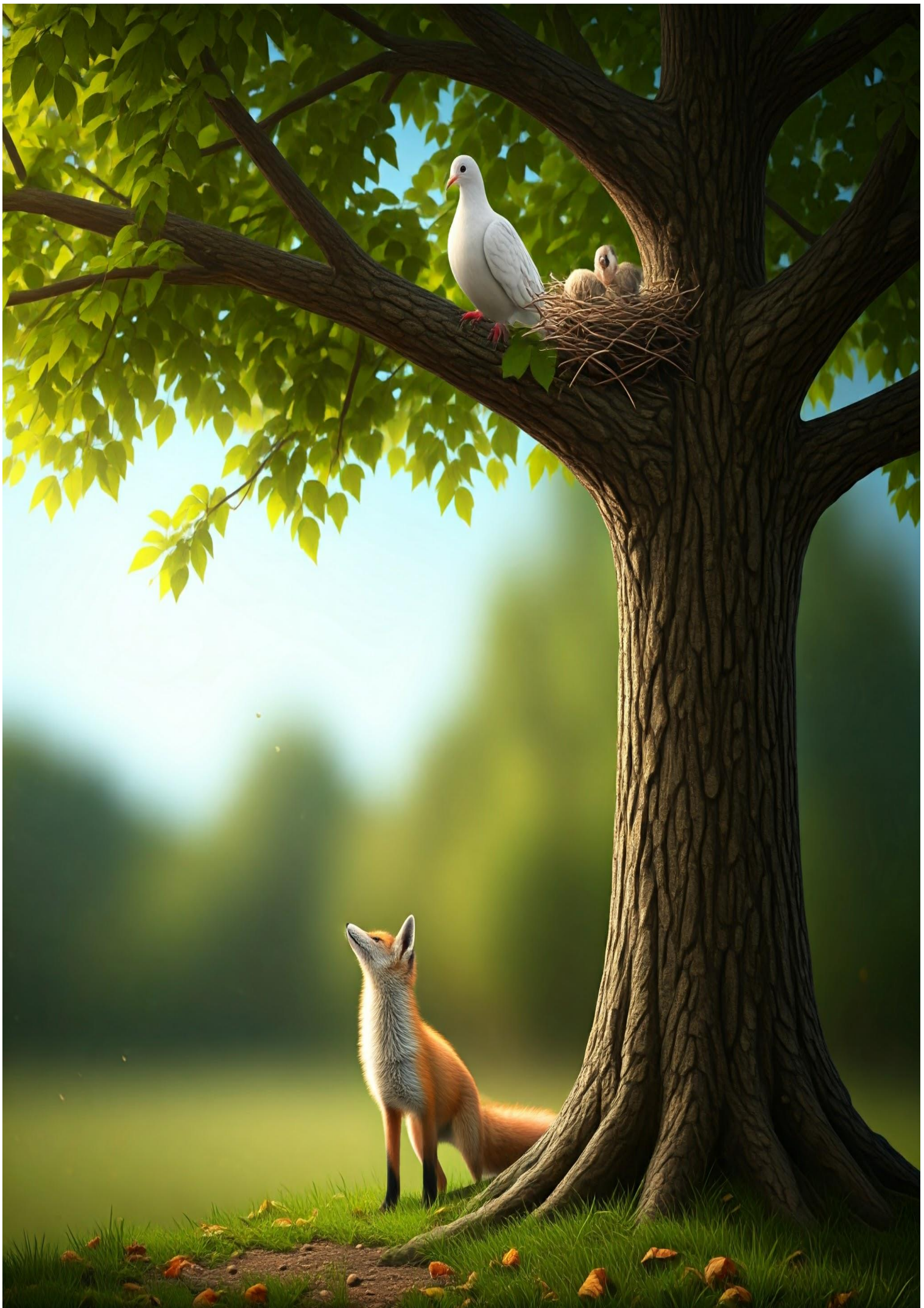












**المقطع 1: العائلة**

**المرحلة التمهيدية**

**السنة الأولى ابتدائي**

**الأسبوع الرابع**



المقطع التعليمي: العائلة	الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المنطوق	الأسبوع: 04
النشاط: أسمع وأفهم	الحصة: 01
المحتوى: الحمامة والتعلب (02)	المدة: 1 سا
الهدف التعليمي: يستعمل صيغ ظروف الزمان (اليوم، الأمس، المساء، الغد) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	<p>- أين تسكن الحمامة ؟ مع من ؟</p> <p>- من جاء إليها؟ ماذا كان يريد ؟</p>	يسمع ويجيب
مرحلة بناء الفعل	<p>1فهم المنطوق: يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p><b>النص المنطوق:</b> " في الغد عاد الثعلب يصرخ بأعلى صوته: أنا جائع...أرم الفرخ والآن صعدت. فكرت الحمامة قليلا ثم قالت: أتحسب نفسك ذكيا ؟ هيا اصعد الشجرة إن استطعت ، وسأحمل فراخي وأطير بعيدا.</p> <p>خجل الثعلب من نفسه، فتركها وانصرف بسلام.</p>	يستمع لقراءة الأستاذ ويبدي اهتماما
	<p><b>1مناقشة محتوى النص:</b></p> <p>➤ متى عاد الثعلب للحمامة؟</p> <p>➤ كيف كان يُهدّد الحمامة؟</p> <p>➤ هل خافت الحمامة؟ لماذا؟</p> <p>➤ كيف ردّت الحمامة على تهديدات الثعلب؟</p> <p>➤ بما أحس الثعلب من قول الحمامة ؟</p> <p>ماذا فعل بعد ذلك ؟</p>	يتذكر ويجيب بجمل بسيطة
	<p><b>3أجراً أحداث النص:</b></p> <p><b>المكان:</b> أين كان الثعلب والحمامة : في الغابة</p> <p><b>الزمان:</b> متى عاد الثعلب إلى الحمامة وطلب أن ترمي له فراخها :في الغد</p> <p><b>الشخصيات:</b> من هم شخصيات النص : الحمامة والثعلب</p> <p><b>الأحداث:</b> تهديد الثعلب للحمامة بالصعود ومتناع الحمامة عن رمي فراخها للثعلب</p> <p><b>النهاية:</b> خجل الثعلب من نفسه بعد فشل خطته وانصرافه عن الحمامة</p>	يحدد أهم المعلومات الواردة في النص
	<p><b>4 أعبر وأشاهد:</b> يعلق المعلم المشهد</p> <p>➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية</p> <p>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟</p>	يلاحظ ويعبر
	<p><b>5(الصيغ):</b> استخراج ظروف المكان مع شرح مبسط لها :</p> <p>❖ متى عاد الثعلب ؟ في الغد</p> <p>❖ ما هو اليوم الذي نحن فيه ؟ ماذا كنا بالأمس ؟ وما هو يوم غد؟</p> <p>❖ يخلق المعلم وضعيات لاستعمال الصيغ المستهدفة</p> <p>❖ ماذا نسمي هذه الألفاظ ؟ ظروف الزمان</p>	يكشف الصيغ
	<p><b>6القيم:</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p> <p>❖ وقعت في مشكلة هل ستتشجع وتواجه أم ستخاف وتهرب ؟</p>	يستخلص القيم
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال ظروف الزمان	يعيد سرد الأحداث



المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 04
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : الحمامة والثعلب2 (سأحمل فراخي وأطير بعيدا)	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم					
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"><li>- هدد الثعلب الحمامة ماذا قال لها ؟</li><li>- هل رمت الحمامة صغارها للثعلب ؟ لماذا ؟</li><li>- هل حصل الثعلب على مراده ؟</li></ul>	يسمع ويجيب بحرية					
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>النشاط 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</li><li>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</li><li>➤ هل خافت الحمامة من تهديد الثعلب ؟</li><li>➤ ماذا قالت له ؟</li><li>➤ من خلال الإجابات : <b>سأحمل فراخي وأطير بعيدا</b></li><li>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</li><li>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</li><li>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</li></ul> <p><b>النشاط 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ يكتب المعلم الجملة: <b>سأحمل فراخي وأطير بعيدا</b>. أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</li><li>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</li><li>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ <b>بالتصفيق والنقر على الطاولة</b></li></ul> <p>❖ س/أح/م/ل 4<b>تصفيقات</b> ف/را/خي 3<b>تصفيقات</b> - و/ <b>تصفيقة</b> أ/طي/ر <b>تصفيقتان</b> ب/عي/دا 3 <b>تصفيقات</b></p> <table><tr><td>➤ سأحمل</td><td>➤ فراخي</td><td>➤ و</td><td>➤ أطير</td><td>➤ بعيدا</td></tr></table> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ من كم كلمة تتكون الجملة 5 كلمات</li><li>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</li><li>➤ يطلب المعلم استبدال كلمة <b>فراخي</b> ب: <b>أبنائي</b></li><li>➤ حذف : <b>بعيدا</b></li></ul>	➤ سأحمل	➤ فراخي	➤ و	➤ أطير	➤ بعيدا	<p>يلاحظ الصور</p> <p>يستمع الى المعلم ويجيب</p> <p>يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب</p> <p>ويقرا الجملة بالتصفيق</p> <p>يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي</p> <p>يستبدل يحذف</p>
	➤ سأحمل	➤ فراخي	➤ و	➤ أطير	➤ بعيدا		
التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها.</li><li>➤ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.</li></ul>	يقراً جملا بسيطة					

المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 04
النشاط : أخطط و أشكل	الحصة : 03
المحتوى : المثلث	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يرسم المتعلم دائرة على الكراس - يستجيب المتعلم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقييم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطيشور أو الأقلام.</li> <li>✓ مطالبتهم برسم دوائر</li> <li>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</li> </ul>	يستجيب للوضعيّات
تدريبات	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم مثلث ثم يسأل : ماهي الخطوط التي يتكون منها هادا الشكل ؟</p> <p>➤ ما اسم هذا الشكل ؟</p>  <p>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم مثلث في الفضاء والأعين مغمضة.</p> <p>➤ يرسم الأستاذ مثلثا على السبورة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح.</p> <p>➤ مطالبتهم برسم مثلث على الألواح</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل مثلثات باستعمال العجينة.</p> <p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p>	<p>يلاحظا</p> <p>يرسم في الفضاء</p> <p>يرسم على اللوحة</p> <p>يشكل مثلثات</p>
التدريب والاستثمار	<p>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</p>  <p>- مراقبة أعمال التلاميذ</p>	يرسم مثلثات

سَأَحْمِلُ

فِرَاحِي

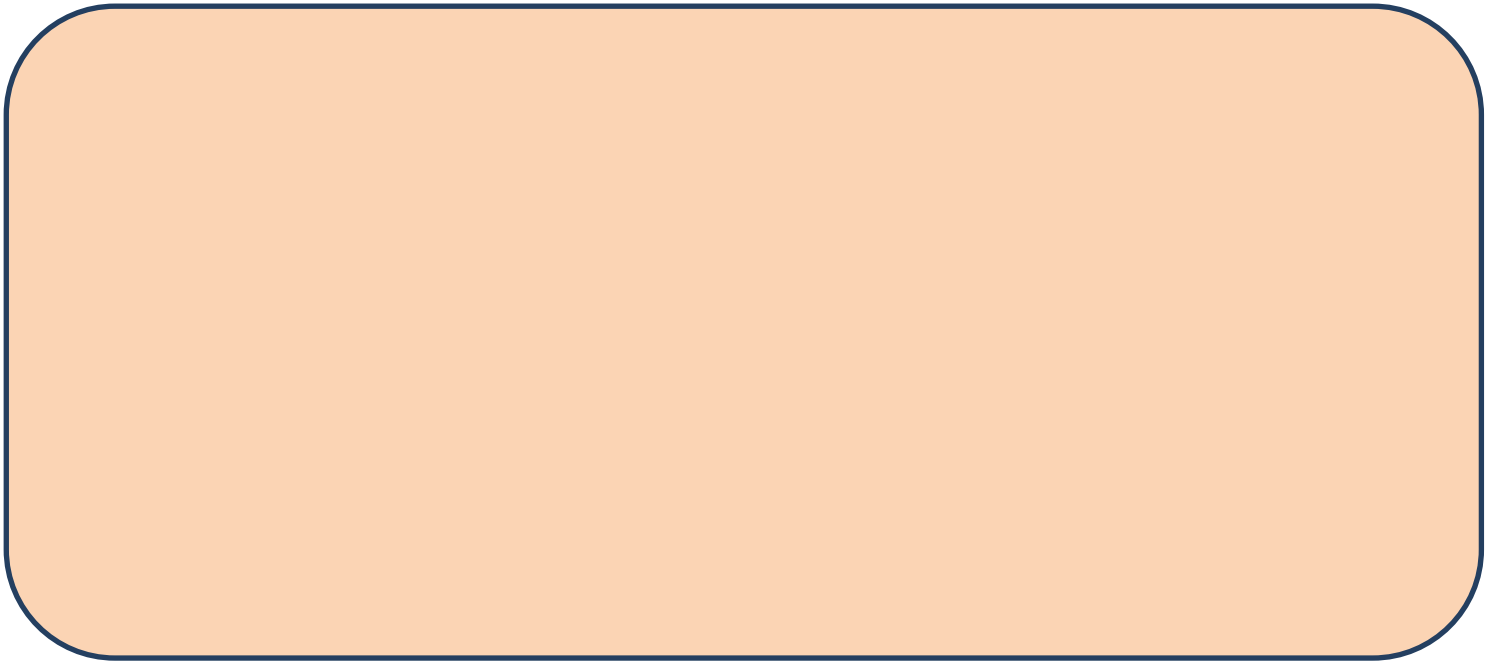
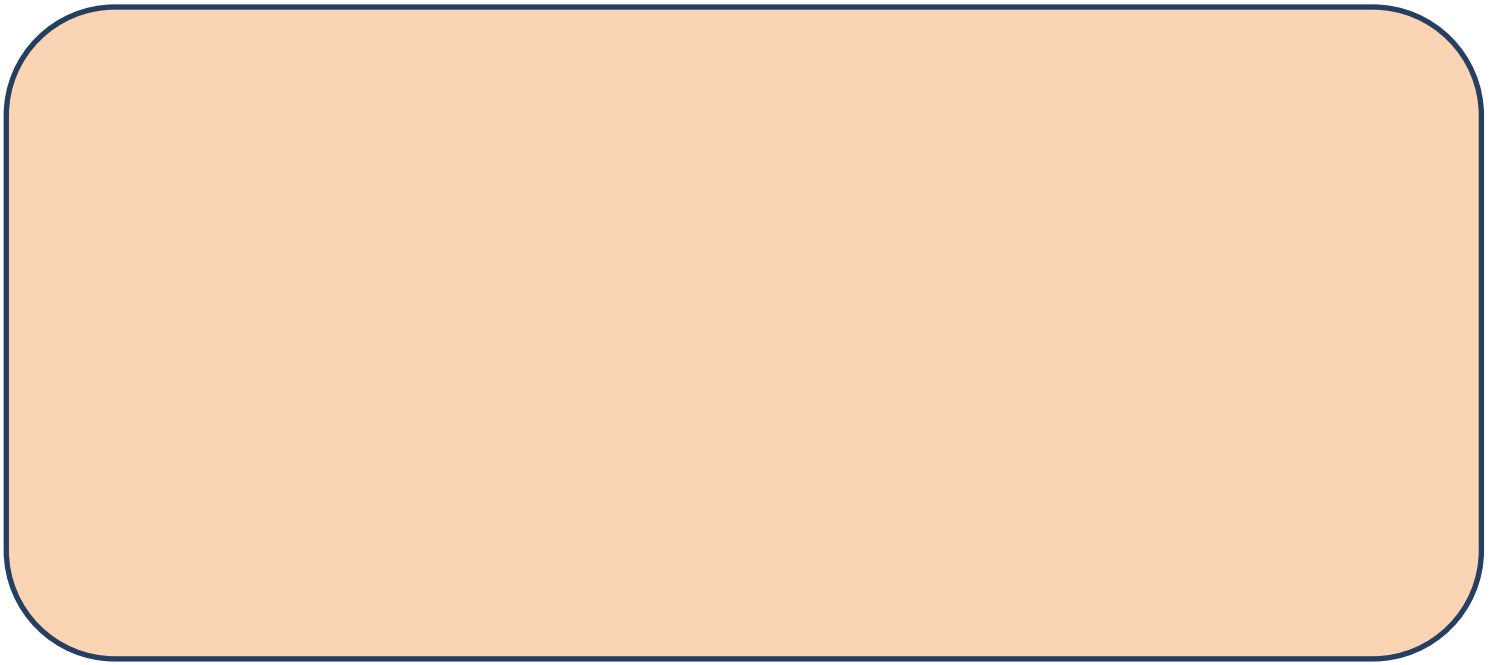
و



أَطِيرُ

بَعِيدًا

أَبْنَأِي













المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي	
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 04	
النشاط : أسمع وأفهم		الحصة : 01	
المحتوى : عمي زياد (01)		المدة : 1سا	
الهدف التعليمي: يستعمل حروف الجرّ (ب/ ك/ ل) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد.			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	المؤشرات	
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"><li>- أين يعيش السّمك ؟</li><li>- كيف نحصل عليه ؟</li><li>- ماذا نسَمّي الشّخص الّذي يصطاد السّمك؟</li></ul>	يسمع ويجيب	
مرحلة بناء الفعل	<p>1فهم المنطوق : يسرد المعلّم النصّ على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسيّ.</p> <p><b>النص المنطوق :</b> " جارتنا عمّي زياد صيّاد ماهري يحي لنا مغامراته فيقول: أركب كلّ ليلة قاربي المزيّن بألوان العلم، وأرمي شبكة الصيّد في البحر. وحين تمتلئ <b>بالسمك</b> أجزمها نحو الشاطئ. أضع السمك الكبير في صناديق من الخشب، وأعيد السمك الصغير إلى الماء. أبيع بعضه في السوق، وأدّلك بالباقي هنا في الحيّ.</p> <p><b>1مناقشة محتوى النص:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ ما اسم الجار؟ ما مهنة الجار؟</li><li>➤ ماذا يركب كل ليلة؟</li><li>➤ ماهي ألوان قاربه؟ كيف عرفت ذلك؟</li><li>➤ ماذا يرمي في البحر؟ لماذا؟</li><li>➤ متى يجر الشبكة إلى الشاطئ؟</li><li>➤ أين يضع السمك الكبير؟</li><li>➤ ماذا يفعل بالسمك الصغير؟</li><li>➤ ماذا يفعل بالسمك الباقي؟</li></ul> <p><b>4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية</li><li>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟</li></ul> <p><b>3أجراً أحداث النص :</b></p> <p><b>المكان :</b> أين كان عمي زياد: في شاطئ البحر</p> <p><b>الزمان :</b> متى يصطاد السمك : في الليل</p> <p><b>الشخصيات :</b> من هم شخصيات النص : عمي زياد وأحمد</p> <p><b>الأحداث :</b> عمي زياد الصياد المهار يصطاد السمك في الليل ويتاجر به في النهار</p> <p><b>النهاية :</b> يبيع عمي زياد السمك في السوق كل يوم والباقي يدلل بهفي الحي الذي يسكنه</p>   	يستمع لقراءة الأستاذ ويبيدي اهتماما  يتذكر ويجيب بجمل بسيطة  يحدد أهم المعلومات الواردة في النص  يلاحظ ويعبر	
		<p><b>5(الصيغ):</b> استخراج حروف الجر مع شرح مبسط لها :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ بماذا مزين قارب عمي زياد ؟ بألوان العلم</li><li>❖ متى يجرع عمي زياد قاربه إلى الشاطئ؟ حين يمتلئ بالسمك</li><li>❖ يخلق المعلم وضعيات لاستعمال الصيغ المستهدفة</li><li>❖ ماذا نسَمي هذه الحروف؟ حروف الجر</li></ul>	يكشف الصيغ
		<p><b>6القيم :</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p> <p>من أين تحصلون على المال ؟ في ماذا تنفقونه ؟ هل يجب أن نحرص على مصدر رزقنا ؟</p>	يستخلص القيم
	التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال حروف الجر	يعيد سرد الأحداث



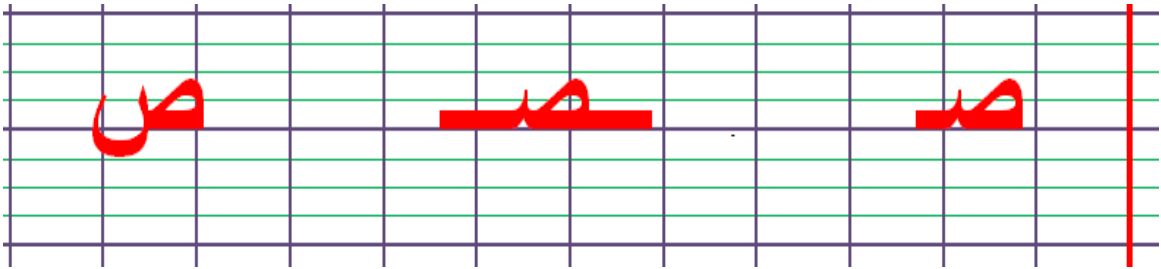

المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 04
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : عمي زياد (01)	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم							
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"><li>- أين يضع عمّي زياد السمك الكبير؟</li><li>- وماذا يفعل الصّغير؟</li></ul>	يسمع ويجيب بحرية							
مرحلة بناء التعلّمات	<p><b>النشاط 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</li><li>➤ يطلب من المتعلّمين ملاحظة الصّورة.</li><li>➤ أين يضع عمي زياد السمك الكبير؟</li><li>➤ من خلال الإجابات : يضع السمك الكبير في صناديق من الخشب</li><li>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</li><li>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</li><li>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</li></ul> <p><b>النشاط 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ يكتب المعلم الجملة: يضع السمك الكبير في صناديق من الخشب. أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</li><li>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</li><li>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ بالتصفيق والنقر على الطاولة</li></ul> <p>❖ ي/ض/ع 3تصفيقات الس/س/م/ك 4تصفيقات ال/ك/بي/ر 4تصفيقة في/ تصفيقة ص/نا/دي/ق 4 تصفيقات م/ن تصفيقتان ال/خ/ش/ب 4تصفيقات</p> <table><tr><td>يضع</td><td>السمك</td><td>الكبير</td><td>في</td><td>صناديق</td><td>من</td><td>الخشب</td></tr></table> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ من كم كلمة تتكون الجملة 7 كلمات</li><li>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</li><li>➤ يطلب المعلم استبدال كلمة السمك ب: الحوت</li><li>➤ حذف : الكبير</li></ul>	يضع	السمك	الكبير	في	صناديق	من	الخشب	يلاحظ الصور  يستمع الى المعلم ويجيب  يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب  ويقرا الجملة بالتصفيق  يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي  يستبدل  يحذف
	يضع	السمك	الكبير	في	صناديق	من	الخشب		
	التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها.</li><li>➤ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.</li></ul>	يقرأ جملا بسيطة						

المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 04
النشاط : أخطط وأشكل	الحصة : 03
المحتوى : أشكال لحروف بسيطة	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يرسم المتعلم حرف الصاد رسما صحيحا - يستجيب المتعلم لقواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام.</li> <li>✓ مطالبتهم برسم مثلثات</li> <li>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</li> </ul>	يستجيب للوضعيّات
مرحلة التعلم	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم حرف الصاد ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته ؟</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم حرف الصاد في الفضاء والأعين مغمضة.</li> <li>➤ يرسم الأستاذ الحرف على السبورة المخططة .</li> <li>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح.</li> <li>➤ مطالبتهم برسم الحرف على الألواح</li> <li>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</li> <li>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف باستعمال العجينة.</li> <li>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</li> </ul>	<p>يلاحظا</p> <p>يرسم في الفضاء</p> <p>يرسم على اللوحة</p> <p>يشكل حرف الصاد</p>
التدريب والاستثمار	<p>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</p> 	يرسم الحرف
	- مراقبة أعمال التلاميذ	

يَضَعُ

السَّمَاءَ

الْكَبِيرَ



فِي

صَنَادِيْق

مِنْ

الْحَسْبُ

الْحَوْتَ



































المقطع التعلّمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي	
الميدان :فهم المنطوق		الأسبوع :04	
النشاط : أسمع وأفهم		الحصة :01	
المحتوى : عمي زياد (02)		المدة : 1سا	
الهدف التعليمي: يستعمل حروف الجرّ (من إلى على في عن...) في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيّد.			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	المؤشرات	
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"><li>- ماذا يعمل عمّي زياد ؟</li><li>- ماذا يفعل بالسّمك الَّذي يصطاده ؟</li><li>- أين كان يضع السمك الصغير ؟ والكبير؟</li></ul>	يسمع ويجيب	
مرحلة بناء التعلّم	<p>1فهم المنطوق : يسرد المعلّم النّص على مسامع المتعلّمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p><b>النص المنطوق :</b> " نسأله وماذا عن القطط، فيقول : تتبعني أينما ذهبت ، فأشفق عليها <b>من</b> حين <b>إلى</b> حين ببعض الأسماك. نسأله دائما ، عمّي زياد : كيف تعيش الأسماك <b>في</b> الماء؟ فيقول : تتنفس السمكة <b>في</b> الماء بخياشيمها، وتنتقل <b>من</b> مكان <b>إلى</b> آخر بواسطة زعانفها وذيلها ،</p> <p><b>1مناقشة محتوى النص:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ لماذا تتبّع القطط عمّي زياد؟</li><li>➤ ماذا يقدم لهم عمي زياد؟</li><li>➤ أين تعيش الأسماك؟</li><li>➤ وكيف تتنفس؟</li><li>➤ وبم تتحرك؟</li></ul> <p><b>3أجراً أحداث النص :</b></p> <p><b>المكان :</b> أين كان عمي زياد: في السوق</p> <p><b>الزمان :</b> متى : في النهار</p> <p><b>الشخصيات :</b> من هم شخصيات النص : عمي زياد</p> <p><b>الأحداث :</b> عمي زياد تتبعه القطط فيطعمها بعض السمك</p> <p><b>النهاية :</b> عمي زياد يجيب على أسئلة الأطفال</p> <p><b>4 أعبر وأشاهد: يعلق المعلم المشهد</b></p> 	يستمع لقراءة الأستاذ ويبدي اهتماما  يتذكر ويجيب بجمل بسيطة  يحدد أهم المعلومات الواردة في النص  يلاحظ ويعبر	
		<ul style="list-style-type: none"><li>➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية</li><li>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟</li></ul>	
		<p><b>5(الصيغ):</b> استخراج حروف الجر مع شرح مبسط لها :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ أين يعيش السمك ؟ <b>في</b> البحر</li><li>❖ كيف ينتقل السمك ؟ ينتقل السمك <b>من</b> مكان <b>إلى</b> آخر بواسطة زعانفها</li><li>❖ يخلق المعلم وضعيات لاستعمال الصيغ المستهدفة</li><li>❖ ماذا نسمي هذه الحروف؟ <b>حروف الجر</b></li></ul>	يكشف الصيغ
		<p><b>6القيم :</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها _ <b>الرفق بالحيوان</b></p> <p>وجدت قطعة صغيرة في الشارع ماتت أمها هل ستعتني بها؟ لماذا؟</p>	يستخلص القيم
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال حروف الجر	يعيد سرد الأحداث	

المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 04
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : عمي زياد (02)	المدة : 30د

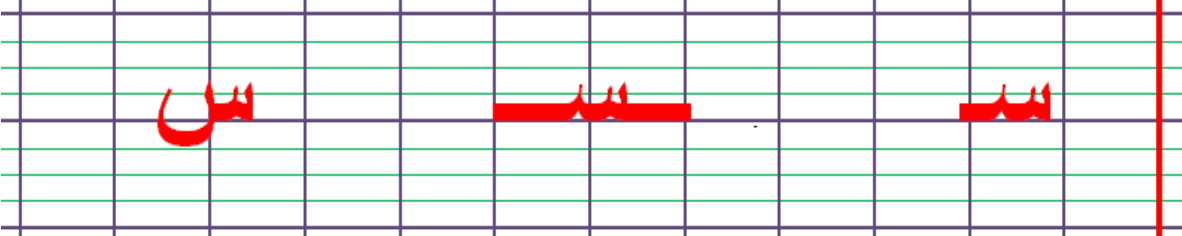

الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم					
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"><li>- لماذا تتبع القطط عمي زياد؟</li><li>- كيف تنتقل السمكة من مكان إلى آخر؟</li></ul>	يسمع ويجيب بحرية					
مرحلة بناء التعلّمات	<p><b>النشاط 1:</b></p> <p>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</p> <p>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</p> <p>➤ بماذا تنتفس السمكة في الماء؟</p> <p>➤ من خلال الإجابات: <b>تنتفس السمكة في الماء بخياشيمها</b></p> <p>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</p> <p>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</p> <p><b>النشاط 2:</b></p> <p>➤ يكتب المعلم الجملة: <b>تنتفس السمكة في الماء بخياشيمها</b>. أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</p> <p>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</p> <p>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ <b>بالتصفيق والنقر على الطاولة</b></p> <p>❖ ت/ت/نف/ف/س/5تصفيقات    الس/س/م/ك/ة 5تصفيقات    في/ تصفيقة</p> <p>ال/ماء/ 3تصفيقات    ب/خ/يا/شي/م/ها 6تصفيقات</p> <table><tr><td>تنتفس</td><td>السمكة</td><td>في</td><td>الماء</td><td>بخياشيمها</td></tr></table> <p>❖ من كم كلمة تتكون الجملة 5كلمات</p> <p>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</p> <p>➤ يطلب المعلم استبدال كلمة <b>السمكة</b> ب: <b>الحوتة</b></p> <p>➤ حذف : <b>السمكة</b></p>	تنتفس	السمكة	في	الماء	بخياشيمها	<p>يلاحظ الصور</p> <p>يستمع الى المعلم ويجيب</p> <p>يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب</p> <p>ويقرا الجملة بالتصفيق</p> <p>يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي</p> <p>يستبدل</p> <p>يحذف</p>
	تنتفس	السمكة	في	الماء	بخياشيمها		
	التدريب والاستثمار	<p>➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها.</p> <p>➤ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.</p>	<p>يقرأ جملا بسيطة</p>				



المقطع التعلّمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي	الأسبوع : 04
النشاط : أخطط و أشكل	الحصة : 03
المحتوى : أشكال لحروف بسيطة	المدة : 30د

الهدف التعلّمي: يرسم المتعلم حرف السين رسما صحيحا - يستجيب المتعلّم لقواعد الجلسة الصّحيحة والصّحيّة أثناء الكتابة.

المراحل	الوضعيّات التعلّمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطيشور أو الأقلام.</li> <li>✓ مطالبتهم برسم حرف الصاد</li> <li>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</li> </ul>	يستجيب للوضعيّات
<div> <div> يلاحظا</div> <div> يرسم في الفضاء</div> <div> يرسم على اللوحة</div> <div> يشكل حرف السين</div> </div>	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم حرف السين ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته ؟</p>  <p>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم حرف السين في الفضاء والأعين مغمضة.</p> <p>➤ يرسم الأستاذ الحرف على السبورة المخططة .</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح.</p> <p>➤ مطالبتهم برسم الحرف على الألواح</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف باستعمال العجينة.</p> <p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p>	
التدريب والاستثمار	<p>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</p>  <p>- مراقبة أعمال التلاميذ</p>	يرسم الحرف

تَنْفَسْ

السُّمُكَةُ

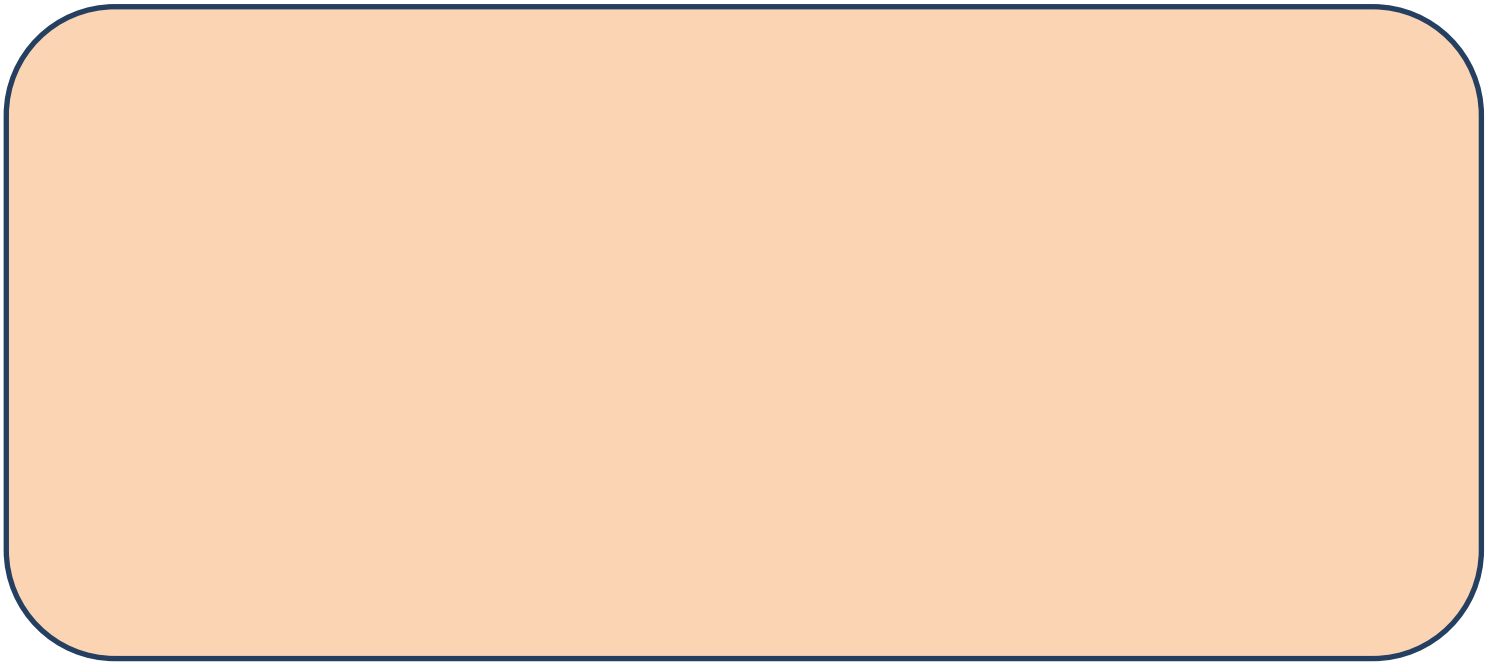
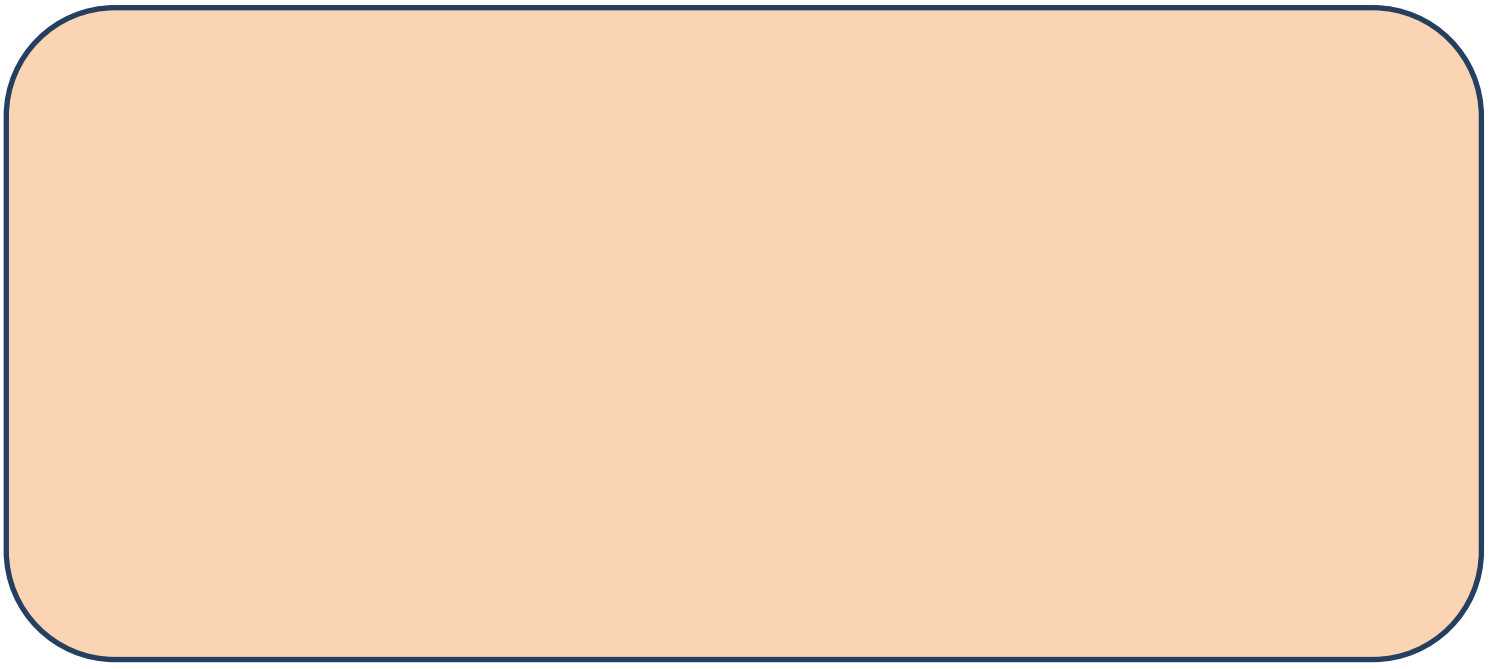
الْحَمَاءُ

فِي

حَيَاتِهِمَا

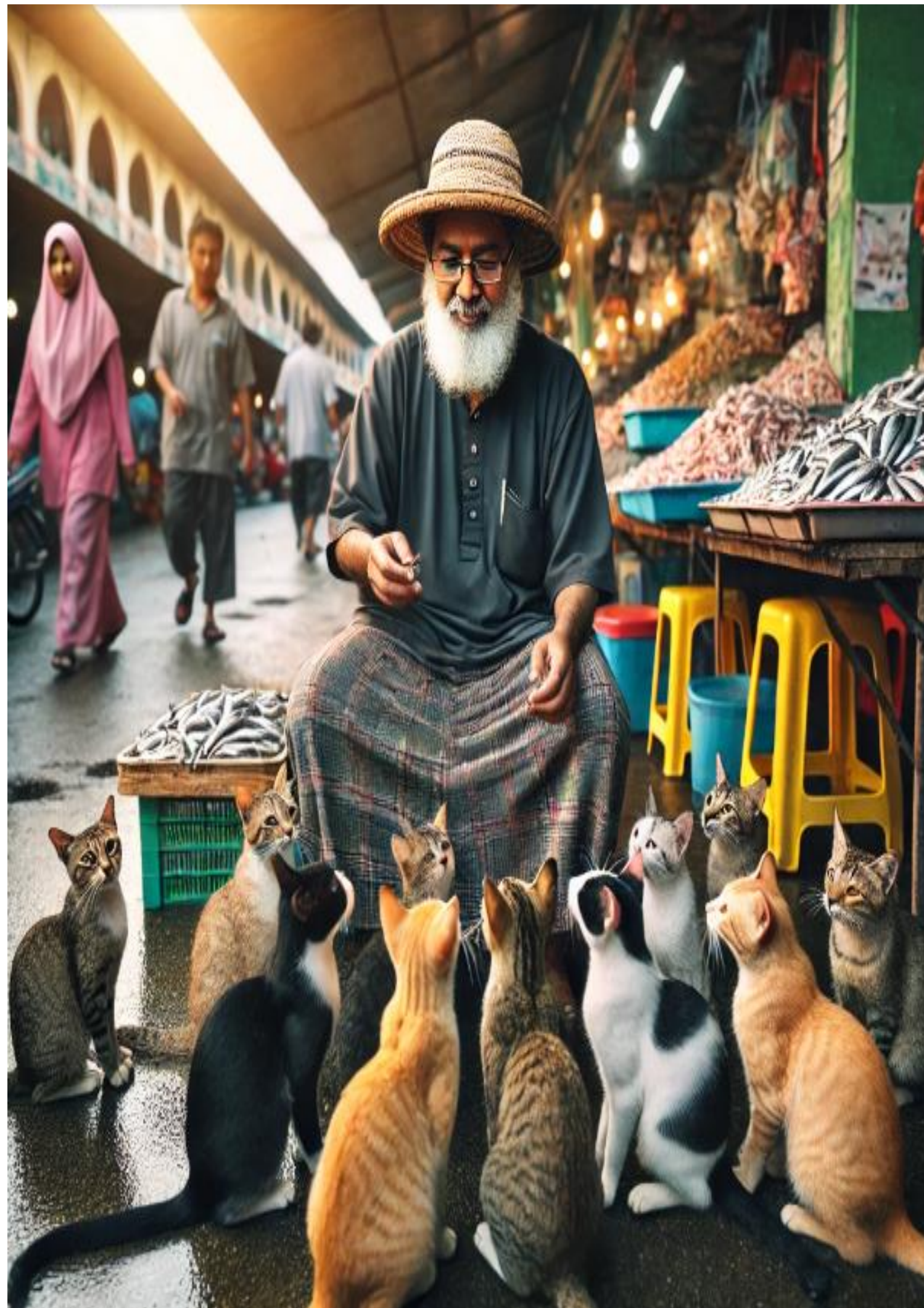



















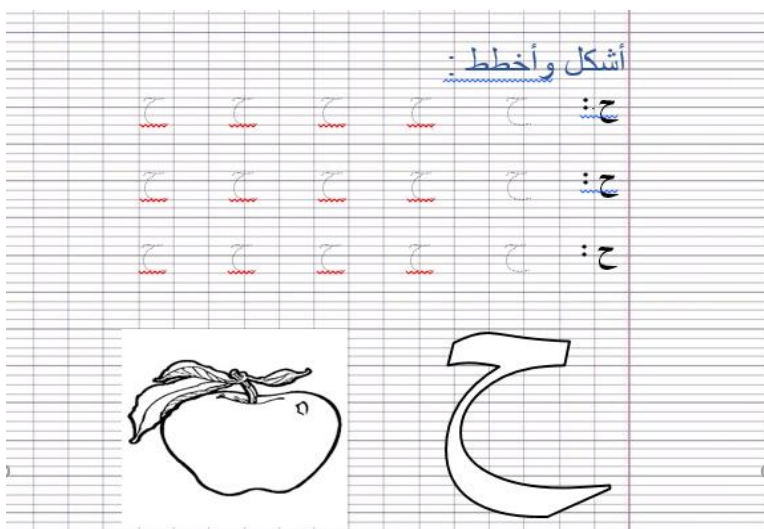
المقطع التعليمي : العائلة		الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 04
النشاط : أسمع وأفهم		الحصة : 01
المحتوى : حديقة البيت (01)		المدة : 1 سا
الهدف التعليمي: يستعمل صيغ الاستفهام في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد.		
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	<p>- هل لديكم حديقة في المنزل ؟</p> <p>- ماذا نجد في الحديقة ؟</p>	
مرحلة بناء الفعل	<p>1 فهم المنطوق : يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p><b>النص المنطوق :</b> " أطلت أمي من نافذة البيت وقالت : ها قد تفتحت أزهار الأقحوان في الحديقة ، وصنعت لوحة جميلة الألوان في فصل الخريف .</p> <p>فقلت : انظري يا أمي إلى النحل كيف ينتقل من زهرة لأخرى .</p> <p>قالت : إنه يجمع الرحيق ليصنع منه عسلا شهيا</p> <p>فقلت : أممم... ما ألدّ طعمه يا أمي!</p>	
	<p><b>1 مناقشة محتوى النص :</b></p> <p>➤ من أين أطلت أمي؟</p> <p>➤ ما الذي شاهدته؟</p> <p>➤ ما مذاق العسل؟</p> <p>➤ من هي شخصيات القصة؟</p> <p><b>3 أجرة أحداث النص :</b></p> <p>المكان : أين حدثت هذه القصة : في حديقة البيت</p> <p>الزمان : متى : في النهار في فصل الخريف</p> <p>الشخصيات : من هم شخصيات النص : الابن والأم</p> <p>الأحداث : تفتح أزهار الأقحوان</p> <p>النهاية : صنع النحل للعسل ....</p> <p><b>4 أعبروا شاهد: يعلق المعلم المشهد</b></p>	
		
	<p>➤ يعلق المعلم المشاهد أو في كل مرة مشهد ويطلب من المتعلمين التعبير بصفة تلقائية</p> <p>➤ يساعد المعلم المتعلمين في طرح أسئلة للتعبير عنها استنادا من النص المنطوق؟</p>	
يكتشف الصيغ	<p><b>5 (الصيغ):</b> استخراج أدوات الاستفهام مع شرح مبسط لها :</p> <p>❖ ماذا سأل الابن أمه عندما رأى النحل ؟ لماذا ينتقل من زهرة إلى أخرى ؟</p> <p>❖ يخلق المعلم وضعيات لاستعمال الصيغ المستهدفة</p> <p>❖ ماذا نسمي هذه الأدوات ؟ أدوات الاستفهام</p>	
يستخلص القيم	<p><b>6 القيم :</b> استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها</p>	
التدريب والاستثمار	مسرحة أحداث النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ والتدريب على استعمال أدوات الاستفهام	
يعيد سرد الأحداث		

المقطع التعليمي : العائلة	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب	الأسبوع : 04
النشاط : أشاهد وأقرأ	الحصة : 02
المحتوى : حديقة البيت (01)	المدة : 30د

الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>- من أين أطلت الأم ؟</p> <p>- ماذا رأت ؟</p>	يسمع ويجيب بحرية						
مرحلة بناء التعلّمات	<p><b>النشاط 1:</b></p> <p>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</p> <p>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</p> <p>➤ لماذا يجمع النحل الرحيق؟</p> <p>➤ من خلال الإجابات: <b>يجمع الرحيق ليصنع منه عسلا شهيا</b></p> <p>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</p> <p>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</p> <p><b>النشاط 2:</b></p> <p>➤ يكتب المعلم الجملة: <b>يجمع الرحيق ليصنع منه عسلا شهيا</b>. أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</p> <p>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</p> <p>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ <b>بالتصفيق والنقر على الطاولة</b></p> <p>❖ <b>يج/م/ع 3تصفيقات</b>    <b>الر/ر/حي/ق 4تصفيقات</b></p> <p><b>ل/يص/ن/ع 4تصفيقات</b>    <b>من/ه 2تصفيقة</b>    <b>ع/س/لا 3تصفيقات</b>    <b>ش/هي/يا 3تصفيقات</b></p> <table> <tr> <td>يجمع</td> <td>الرحيق</td> <td>ليصنع</td> <td>منه</td> <td>عسلا</td> <td>شهيا</td> </tr> </table> <p>❖ من كم كلمة تتكون الجملة 6لمات</p> <p>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</p> <p>➤ يطلب المعلم استبدال كلمة <b>شهيا</b> بكلمة <b>لذيذا</b></p> <p>➤ حذف : <b>منه</b></p>	يجمع	الرحيق	ليصنع	منه	عسلا	شهيا	<p>يلاحظ الصور</p> <p>يستمع الى المعلم ويجيب</p> <p>يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب</p> <p>ويقرا الجملة بالتصفيق</p> <p>يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي</p> <p>يستبدل</p> <p>يحذف</p>
	يجمع	الرحيق	ليصنع	منه	عسلا	شهيا		
	<p>➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها.</p> <p>➤ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.</p>	<p>يقرأ جملا بسيطة</p>						
	التدريب والاستثمار							



المقطع التعليمي: العائلة	الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: التعبير الكتابي	الأسبوع: 04
النشاط: أخطط وأشكل	الحصة: 03
المحتوى: أشكال لحروف بسيطة ح	المدة: 30د
الهدف التعليمي: يرسم المتعلم حرف السين رسما صحيحا - يستجيب المتعلم لقواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة أثناء الكتابة.	
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	<p>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام.</p> <p>✓ مطالبتهم برسم حرف السين</p> <p>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</p>
مرحلة بناء التعلّمات	<p>➤ يقوم الأستاذ برسم حرف الحاء ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته ؟</p>  <p>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم حرف الحاء في الفضاء والأعين مغمضة.</p> <p>➤ يرسم الأستاذ الحرف على السبورة المخططة .</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح.</p> <p>➤ مطالبتهم برسم الحرف على الألواح</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</p> <p>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف باستعمال العجينة.</p> <p>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</p>
التدريب والاستثمار	<p>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</p>  <p>- مراقبة أعمال التلاميذ</p>

يَجْمَعُ

الرَّحِيقُ

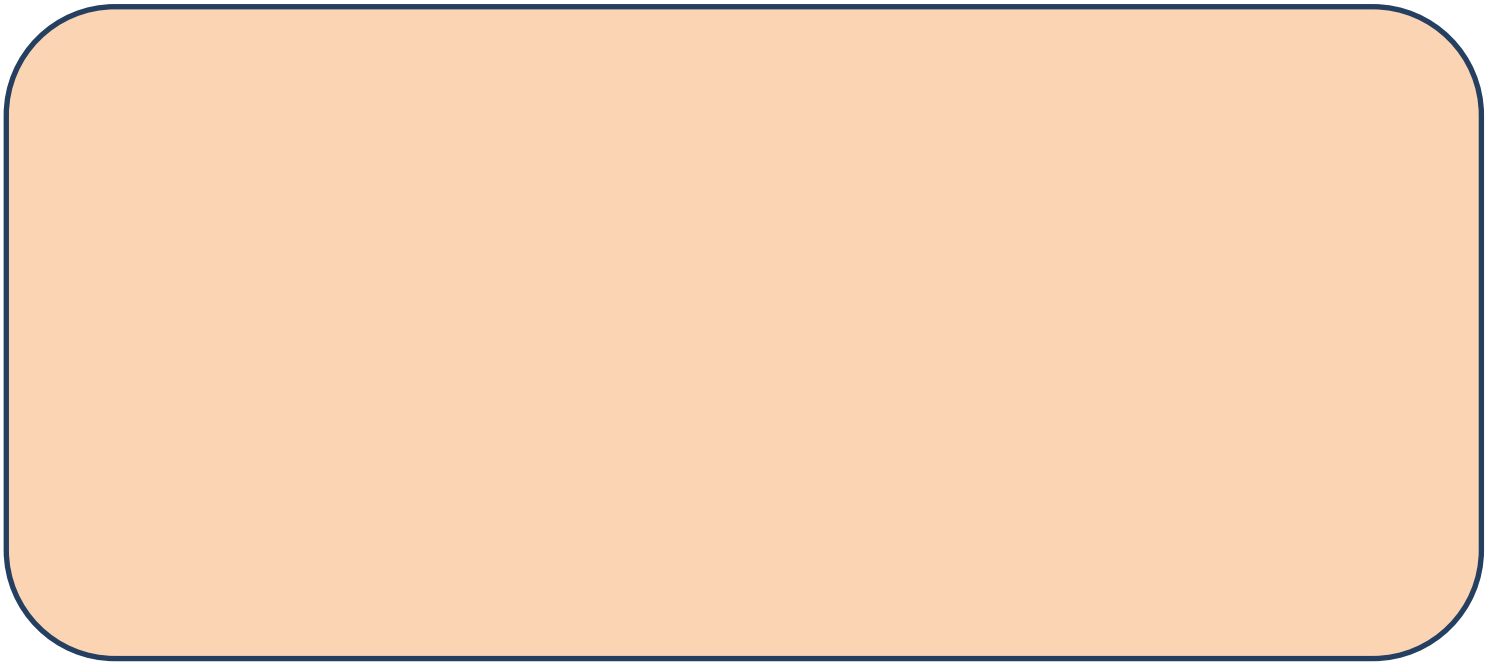
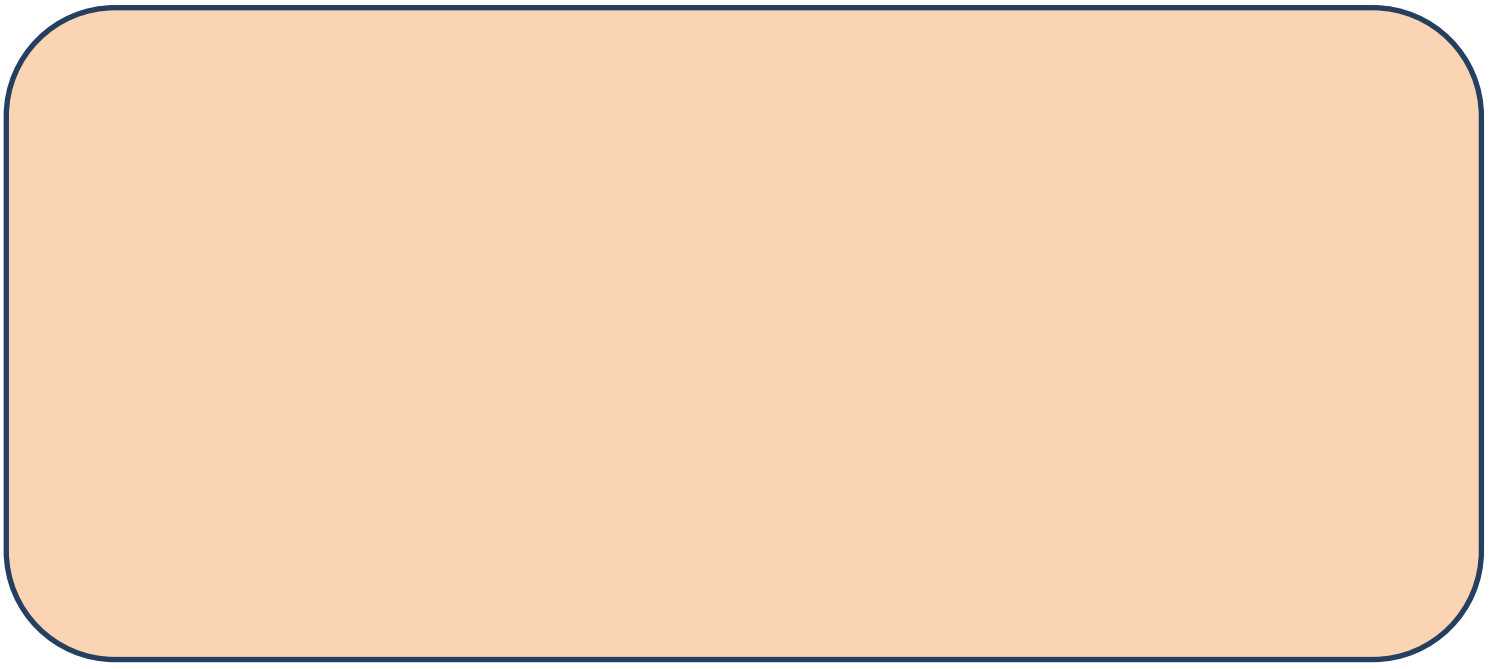
لَيَسْنَعُ

مِنْهُ

عَسَلًا

عَسَلًا





أشكل وأخطط :

⋮

3

3

7

2

ز

3



5

3

⋮

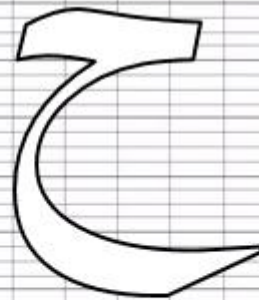
3

7

7

7

3



أشكال وأخطأ:

三

3



2

Z

3

3

3

7

⋮

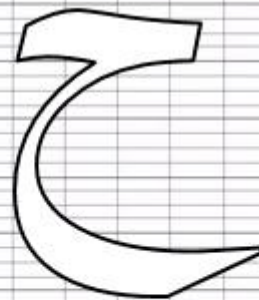
3

7

7

7

7

















المقطع التعليمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي	
الميدان: فهم المنطوق		الأسبوع: 04	
النشاط: أسمع وأفهم		الحصة: 01	
المحتوى: حديقة البيت (02)		المدة: 1سا	
الهدف التعليمي: يستعمل صبغ الإشارة في وضعيات تواصلية مختلفة. يراعي عادات الاستماع والتحدّث الجيد.			
المراحل		الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يسمع ويجيب	
مرحلة الانطلاق		يس	

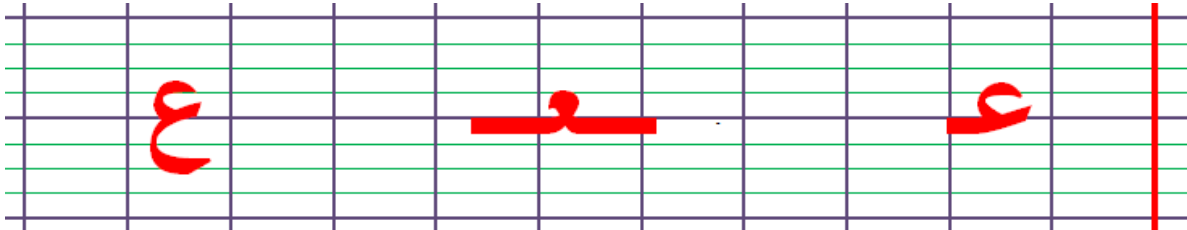
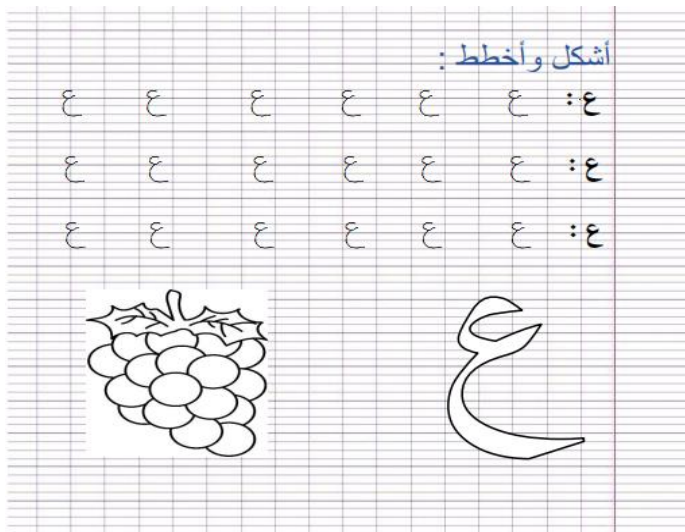




المقطع التعليمي: العائلة	الفوج: السنة 01 ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 04
النشاط: أشاهد وأقرأ	الحصة: 02
المحتوى: حديقة البيت (02)	المدة: 30د

الهدف التعليمي: يستخرج المعلومات من السندات البصرية ويقرا جملا بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>- من أين أطلت الأم ؟</p> <p>- ماذا رأت ؟</p>	يسمع ويجيب بحرية						
مرحلة بناء التعلّمات	<p><b>النشاط 1:</b></p> <p>➤ يعلّق المعلّم المشهد.</p> <p>➤ يطلب من المتعلمين ملاحظة الصّورة.</p> <p>➤ لماذا يجمع النحل الرحيق؟</p> <p>➤ من خلال الإجابات: <b>سأستخرج العسل من الزهر مثل النحل</b></p> <p>➤ يردد المتعلم الجملة عدة مرات فرادى وجماعات</p> <p>➤ قراءة الجملة صوتية داخل التركيب وخارج التركيب</p> <p>➤ مطالبة التلاميذ بتحديد عدد كلمات الجملة عن طريق التصفيق أو غيرها</p> <p><b>النشاط 2:</b></p> <p>➤ يكتب المعلم الجملة: <b>سأستخرج العسل من الزهر مثل النحل.</b> أو يثبت بطاقات مكتوب عليها كلمات الجملة</p> <p>➤ قراءة الجملة من طرف الأستاذ مع الإشارة إلى الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة</p> <p>➤ يقوم المعلم في كل مرة بقراءة الكلمة ثم يردد معه التلاميذ <b>بالتصفيق والنقر على الطاولة</b></p> <p>❖ س/أس/تخ/ر/ج 5<b>تصفيقات</b> ال/ع/س/ل 4<b>تصفيقات</b> م/ن 2<b>تصفيقة</b></p> <p>الز/زه/ر 3<b>تصفيقات</b> مث/ل 2<b>تصفيقة</b> الن/نح/ل 3<b>تصفيقات</b></p> <table> <tr> <td>سأستخرج</td> <td>العسل</td> <td>من</td> <td>الزهر</td> <td>مثل</td> <td>النحل</td> </tr> </table> <p>❖ من كم كلمة تتكون الجملة 6لمات</p> <p>➤ يشوش المعلم الجملة ويطلب منهم ترتيبها وقراءتها</p> <p>➤ يطلب المعلم استبدال كلمة <b>العسل</b> ب: <b>العطر</b></p> <p>➤ حذف : <b>مثل النحل</b></p>	سأستخرج	العسل	من	الزهر	مثل	النحل	<p>يلاحظ الصور</p> <p>يستمع الى المعلم ويجيب</p> <p>يقرا الجملة صوتيا داخل التركيب</p> <p>ويقرا الجملة بالتصفيق</p> <p>يقرا الجملة مشوشة ثم يرتبها تطابق الصوتي الخطي</p> <p>يستبدل</p> <p>يحذف</p>
	سأستخرج	العسل	من	الزهر	مثل	النحل		
التدريب والاستثمار	<p>➤ يحمل المعلّم بطاقة من الجملة في كلّ مرة ويطلب من التّلاميذ معرفتها.</p> <p>➤ يحذف المعلّم في كلّ مرّة بطاقة ويطلب منهم معرفة البطاقة النّاقصة.</p>	يقرأ جملا بسيطة						

المقطع التعليمي: العائلة		الفوج: السنة 01 ابتدائي	
الميدان: التعبير الكتابي		الأسبوع: 04	
النشاط: أخطط وأشكل		الحصة: 03	
المحتوى: أشكال لحروف بسيطة ع		المدة: 30د	
الهدف التعليمي: يرسم المتعلم حرف السين رسما صحيحا - يستجيب المتعلم لقواعد الجلسة الصحيحة والصحيّة أثناء الكتابة.			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	<div>✓ مطالبة التلاميذ بإخراج الألواح ومسك الطباشير أو الأقلام.</div> <div>✓ مطالبتهم برسم حرف الحاء</div> <div>✓ مراقبة مدى التزام المتعلمين بالتعليمات السابقة</div>		يستجيب للوضعيّات
مرحلة بناء التعليمات	<div>➤ يقوم الأستاذ برسم حرف العين ثم يشرح للمتعلمين كيفية كتابته ؟</div> <div></div> <div>➤ مطالبة التلاميذ بمحاولة رسم حرف العين في الفضاء والأعين مغمضة.</div> <div>➤ يرسم الأستاذ الحرف على السبورة المخططة .</div> <div>➤ مطالبة المتعلمين بإخراج الألواح.</div> <div>➤ مطالبتهم برسم الحرف على الألواح</div> <div>➤ مطالبة التلاميذ بإخراج العجينة.</div> <div>➤ مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف باستعمال العجينة.</div> <div>➤ مراقبة عمل التلاميذ.</div>		يلاحظ  يرسم في الفضاء  يرسم على اللوحة  يشكل حرف العين
التدريب والاستثمار	<div>- توزيع كرايس القسم على التلاميذ، ومطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</div> <div></div> <div>أشكل وأخطط :</div> <div>عين : عين عين عين عين عين</div> <div>عين : عين عين عين عين عين</div> <div>عين : عين عين عين عين عين</div>		يرسم الحرف
- مراقبة أعمال التلاميذ			

سَأَسْأَلُكَ

الْعَسَلِ

الزُّهْرِ



مِنْ

مِثْلَ

الْمَنْفَعِ

العطر













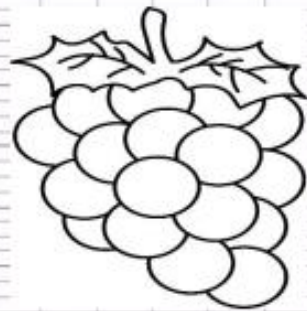


## أشكال وأخطط :

ع : ع ع ع ع ع ع

ع : ع ع ع ع ع ع

ع : ع ع ع ع ع ع



## أشكال وأخطط :

ع : ع ع ع ع ع ع

ع : ع ع ع ع ع ع

ع : ع ع ع ع ع ع

