



امتدان الفصل الأول في مادة اللغة العربية

الستند :

ها قد مررت سُتْ سَنَوَاتٍ بِخُلُوها وَمُرْهَا، كَانَ قِسْمًا رَائِعًا يَضُمُ سَتَّةُ تَلَامِيذٍ، أَطْلَقَ عَلَيْهِ تَسْمِيَةً <الْقِسْمُ الْخَاصُّ> . كَانَتْ أَجْمَلَ تَجْرِيَةً فِي الْحَيَاةِ، فِيَّةٌ خَاصَّةٌ تَمَيَّزَتْ بِالذِكَاءِ وَحُبِّ الدِّرَاسَةِ وَالنَّظَافَةِ، رَغْمَ بَعْضِ الصُّعُوبَاتِ الَّتِي وَاجَهَهَا فِي الْبِدَايَةِ، خَاصَّةً فِي جَانِبِ تَعْدِيلِ السُّلُوكِ، لَكِنْ لَا شَيْءَ مُسْتَحِيلٌ عِنْدَمَا تَكُونُ الإِرَادَةُ قَوِيَّةً وَوُصُولُ أَبْطَالِي إِلَى الْقِيمَةِ مِنْ أَوْلِ أَهْدَافِي.

فِي هَذِهِ السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ، وَالَّتِي تُعْبَرُ أَخْرَ سَنَةً لِأَطْفَالِي فِي الْمَدْرَسَةِ الْابْتَدَائِيَّةِ، لَيْتَهَا تَكُونَ سَنَةً دِرَاسِيَّةً طَوِيلَةً، لِيُسَرَّ لَيْلَةً، لَكِنَّ تَعْلُقِي بِأَبْطَالِي يُشْعُرُنِي بِحُزْنٍ شَدِيدٍ عَلَى فَرَاقِهِمْ، فَهُمْ سَيِّلَتْهُنَّ بِالْطَّوْرِ الْمُتَوَسِّطِ . سُتْ سَنَوَاتٍ مِنَ الْعَطَاءِ دُونَ بُخْلٍ، دُونَ مَلِلٍ وَبِكِيلٍ صَدْرٍ رَحِبٍ وَنَشَاطٍ مُسْتَمِرٍ. لَنْ أَنْسَى لَحْظَاتِ الْفَرَحِ الَّتِي عِشْنَاهُمْ، وَسَتَنْظُلُ حِكَائِهِمْ وَمَرَاحِهِمْ وَلَقَطَاتِهِمُ الْطَّرِيقَةُ تَسْكُنُ ذَاكِرَتِي.

كَوْثُرُ الَّتِي يُنَادِيهَا زَمِيلُهَا كَمَالُ بِالْقِطْعَةِ وَلَفْقَانُ الْثَرَاثُ الَّذِي يَحْكِي كُلَّ قَصَّةٍ يَسْمَعُهَا، مُحَمَّدُ الْهَادِيُّ الْمُحِبُّ لِلرِّيَاضَةِ وَيُوسُفُ الَّذِي لَا يُحِبُّ إِلَّا مَعْلَمَتَهُ، يُرْسِلُ لَهَا الرَّسَائِلُ عَبْرَ الْهَاتِفِ وَسِيفُ الدِّينِ الْاجْتِمَاعِيُّ الْمُحِبُّ لِلْمَقَابِلِ الْمُتَمَيِّزُ بِأَسْلَئَتُهُ الَّتِي لَا تَكَادُ تَنْتَهِي وَالَّتِي تُثْبِرُ الضَّحَكَ: <أَسْتَاذَةٌ لِمَاذَا تَحْنُ أَطْوُلُ مِنْكِ؟؟؟>، وَكَمَالُ الْذَكِيُّ الْعَنْقَرِيُّ، صَاحِبُ النَّبَاهَةِ وَالْفِطْنَةِ. هُؤُلَاءِ هُمْ أَطْفَالِي وَأَبْطَالِي، أَفْتَخِرُ بِهِمْ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ وَفِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ..

نقاز خديجة

أسئلة البناء الفكري:

1/ من هو راوي النص؟

2/ لماذا تميزت هذه الفئة؟

3/ ما هي الصعوبات التي واجهتها المعلمة في بداية التدريس؟

4/ لماذا شعرت المعلمة بالحزن الشديد؟

5/ هات : مرادف : الترتيب = ضد: كرم ≠ ضد: فعل ماض

أسئلة البناء اللغوي:

1/ استخرج من النص :

ضمير منفصل	ناسخا	صفة	فعل ماض

2/ أعرب ما تحته خطًّ في النص.

3/ حول الجملة التالية إلى (المثنى) ثم إلى (المفرد)

<<لَنْ أَنْسَى لَحَظَاتِ الْفَرَحِ الَّتِي عَشْتُهَا مَعَهُمْ، وَسَتَنْظَلُ حَكَائِثُهُمْ وَمُزَاحِهُمْ وَلَقَطَاتُهُمُ الْطَّرِيقَةُ تَسْكُنُ ذَاكرَتِي>>.

4/ علل سبب كتابة الهمزة على الواو في كلمة (هؤلاء).

الوضعية الإدماجية:

ولد ابن عمك في أمريكا، ولم يسبق له زيارة الجزائر ، و طلب منك إرسال رسالة له، تتحدث فيها عن موقع الجزائر، و تصف له المناظر الطبيعية و ما تزخر به من خيرات و موارد طبيعية.

- أكتب رسالة لابن عمك تعرف فيها ببلدك الجزائر و تقدم له وصفا عنها .

1/ اتبع مراحل كتابة الرسالة .

2/ اعتمد على الجدول التالي:

المقدمة	العرض	الخاتمة
1 - التحية. 2 - سبب كتابة الرسالة.	1 - عَرَفْ بِوْطَنِكَ (مَا هُوَ اسْمُ وَطَنِكَ وَأَيْنَ يَقَعُ - مَسَاحَتِهِ ?). 2 - قَدِيمٌ وَصَفْنَا لِوْطَنِكَ (الْمَدِينَةُ - الْرِيفُ - حَيْرَاتِهِ - الْمَنَاظِرُ الطَّبِيعِيَّةُ). 3 - بِمَاذَا يَمْتَازُ مُنَاحَةُ ؟	
	1- قم بدعوه لزيارة الجزائر . 2- كلمة وداع.	

3/ استعمال علامات الوقف،