

أوراق عمل في الإنتاج الكتابي

السنة 1

1 أركب المقاطع الصوتية إلى كلمات

مَ / رَ / ضَا / نْ لا / نْ / هـ
مَ / صَو تَقْ / اسْ / نْ / بَا

2 املا الفراغ بالكلمات المناسبة

الْمُسْلِمُونَ

الْمَسَاجِدُ

النَّاسُ

يَتَزَيَّنُونَ

يَسْتَقْبِلُ شَهْرَ رَمَضَانَ بِفَرَحٍ وَبِهَجَّةٍ، حَيْثُ الْبَيْتِ

بِالْإِيمَانِ وَتَعَمَّرُوا بِالصَّلَاةِ وَالذُّعَاءِ. يَتَهَيَّأُ لَصِيَامِهِ بِالتَّوْبَةِ

وَالِاسْتِعْدَادِ الرُّوحِيِّ، سَائِلِينَ اللَّهَ الْقَبُولَ وَالْمَغْفِرَةَ.

3 اربط الصورة بالمشهد المناسب



يَفْرَحُ الْمُسْلِمُونَ بِقُدُومِ عِيدِ الْفِطْرِ وَيَلْبَسُونَ الْجَدِيدَ.



تَجْتَمِعُ الْعَائِلَةُ حَوْلَ مَائِدَةِ الْإِفْطَارِ فِي جَوْ مِنْ الْمَوَدَّةِ.



يَخْتَفِلُ الْمُسْلِمُونَ بِعِيدِ الْأَضْحَى فِي الْعَاشِرِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ