

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>السند: عرض صورة يعرض مشهد مائدة إفطار في رمضان مع أفراد العائلة.</p> <p>السياق: في يوم من الأيام، تجتمع الأسرة للاحتفال بإفطار رمضان. كل فرد في العائلة له دور، والجميع يتقرب لحظة الإفطار بعد يوم طويل من الصوم.</p> <p>التعليمية: أطلب من التلاميذ مشاهدة الصورة أو المشهد جيداً، ثم تحدثوا عما تلاحظونه.</p>	يؤدي التلميذ استعداداً للاستماع
بناء التعلمات	<p>فهم المنطوق:</p> <ul style="list-style-type: none"> العرض: المعلم يسرد النص المنطوق "أول يوم في رمضان" بصوت معبر مع الإشارة إلى إحساس التلميذ بالعطش والجوع. <p>النص المنطوق: أول يوم في رمضان</p> <p>دَعَتْ أُمِّي خَالَتِي وَعَمَّتِي لِمُشَارَكَتِنَا مَائِدَةَ الْإِفْطَارِ فِي رَمَضَانَ. كُنْتُ أَشْعُرُ بِإِرْتِيَاءٍ فِي أَطْرَافِي وَجَفَافِي فِي حَلْقِي، وَبَدَأَ لِي الْيَوْمُ طَوِيلًا جَدًّا، أَدْخُلُ الْمَطْبَخَ وَأَخْرُجُ لَعْلِي أَفُوزُ بِقَلِيلٍ مِنَ الْمَاءِ أَوْ الْخُبْزِ الْيَابِسِ. غَنِمْتُ أَنْ أُمِّي تَقُولَ لِي فِي كُلِّ مَرَّةٍ: لَمْ يَبْقَ الْكَثِيرُ يَا حَبِيبِي. حَضَرْتُ جَدَّتِي كَأْسَ «الشَّرْبَاتِ» مِنَ الْمَاءِ وَمَاءِ الزَّهْرِ، وَقَلِيلًا مِنَ الْقَرْفَةِ، وَشَرَائِحَ دَائِرِيَّةٍ مِنَ اللَّيْمُونِ وَالسَّكَّرِ. وَحِينَئِذٍ أَدْنِ الْمُؤَذِّنِ، وَقَالَتْ: زَعَرْدُنْ أَتَيْتَهَا النَّسْوَةُ... لَقَدْ صَارَ حَفِيدِي الْيَوْمَ رَجُلًا. أَمَّا أَنَا، فَقَدْ كُنْتُ أَرْمِي يَدِي يَمِينًا وَيَسَارًا أَتَذَوِّقُ مِنْ كُلِّ الْأَطْبَاقِ، إِلَى أَنْ قَالَ لِي أَبِي: «الطَّعَامُ كَثِيرٌ» ... كُلْ بِيَمِينِكَ وَبِیْهْدُوْءٍ وَمِمَّا بِلَايِكَ.</p> <ul style="list-style-type: none"> يتم إعادة السرد إذا لزم الأمر، مع توضيح المشاهد المهمة تجزئة النص: بعد السرد، يطرح المعلم أسئلة مباشرة لتفكيك القصة: <ul style="list-style-type: none"> ما الذي شعر به البطل في بداية النص؟ الإجابة: شعر بالتعب والعطش. ماذا حضرت الجدة على المائدة؟ الإجابة: حضرت الجدة شراباً. ماذا قال الأب للبطل أثناء الإفطار؟ الإجابة: قال له أن يأكل بهدوء. أجراً أحداث النص: يطرح المعلم أسئلة حول عناصر القصة: <ul style="list-style-type: none"> الزمان: متى جرت أحداث القصة؟ الإجابة: أثناء وقت المدرسة. المكان: أين وقعت القصة؟ الإجابة: في المطبخ والمائدة داخل المنزل. الشخصيات: من هم الشخصيات؟ الإجابة: الأم، الأب، الجدة، أحمد، الخالات. الأحداث: ماذا كانت أحداث القصة؟ الإجابة: الدعوة، تحضير الطعام، الإفطار. القيم: يتم استخلاص القيم من النص، ويكتب المعلم القيم على السبورة. <p>القيمة المستنتجة "تقدير المساعدة بين الجيل الأكبر والأصغر".</p> <p>التعبير الشفوي:</p> <ul style="list-style-type: none"> العرض: عرض صورة باستخدام الكتاب المدرسي لإظهار موقف الفحص الطبي. دراسة الصيغة: بناء الجمل مع الصيغ المستهدفة مثل: <ul style="list-style-type: none"> ما هي الكلمة التي استخدمتها الجدة عند مخاطبة النسوة؟ الإجابة: "أيتها". تعلمت: <ul style="list-style-type: none"> تعلمت استخدام "أيها" و "أيتها" عند مخاطبة شخص أو شيء بشكل خاص، مثل: أيها الصغير، أيها الطفلة. 	<p>التلميذ يتابع السرد باهتمام ويظهر ملاحظة للتفاصيل.</p> <p>التلميذ يجيب عن الأسئلة ويظهر فهماً للمعنى الظاهري للنص.</p> <p>التلميذ يحدد الأحداث الرئيسية والشخصيات في القصة.</p> <p>التلميذ يستنتج القيمة من القصة بشكل بسيط.</p> <p>التلميذ يتابع المشهد ويستوعب تفاصيله.</p>
الاستثمار	<p>السند: إعادة سرد القصة بمشاركة التلاميذ مع تصحيح الأخطاء والتوجيه.</p> <p>التعليمية: "أعيدوا سرد القصة مستخدمين الصيغ التي تعلمناها لوصف أماكن الشخصيات".</p>	إعادة السرد بشكل فردي أو جماعي

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>السند: يبدأ المعلم الحصة بسؤال التلاميذ عن النص المنطوق في الحصة السابقة.</p> <p>يسألهم كم من يوم في رمضان؟</p> <p>التعليمة: يسأل، كيف كان أول يوم لأحمد في رمضان؟</p>	<p>القدرة على استرجاع أحداث النص</p>
بناء التعلمات	<p>الجملة الأولى: " صام أحمد أول يوم من رمضان "</p> <ul style="list-style-type: none"> اكتشاف الجملة المستهدفة: <p>يتم الوصول إلى الجملة المستهدفة عبر طرح سؤال متعلق بالنص المنطوق؛ يسأل المعلم مثلاً، أي يوم صام أحمد؟</p> تداول القراءة: يتم التداول على قراءة الجملة بين التلاميذ بصوت واضح ومسموع. الكتابة أو التعليق: <p>يكتب المعلم الجملة المستهدفة على السبورة، او يعلق بطاقات تحمل الجملة على السبورة، ثم يطلب من التلاميذ قراءتها وتحديد الكلمات الرئيسية.</p> <p>تطبيق مهارات الوعي الصوتي الخطي على الجملة المستهدفة:</p> <ul style="list-style-type: none"> مهارة تحديد الكلمات في الجمل: <p>يتم تقطيع الجملة إلى كلمات، ويطلب من التلاميذ تحديد عدد الكلمات في الجملة وذكرها.</p> مهارة التمييز: <p>يطلب من التلاميذ نطق كل كلمة من كلمات الجملة المستهدفة بشكل واضح وسليم مع الإشارة الى كل كلمة يتم قراءتها.</p> مهارة التركيب: <p>يتم تشويش ترتيب كلمات الجملة، ثم يعيد المعلم ترتيبها بمساعدة التلاميذ، لتظهر الجملة الصحيحة.</p> مهارة الحذف: <p>يحذف المعلم كلمة واحدة من الجملة ويطلب من التلاميذ تحديد الكلمة المحذوفة، ثم يقرأون الجملة المعدلة.</p> مهارة الإضافة: <p>يضيف المعلم كلمة إلى الجملة ويطلب من التلاميذ تحديد الكلمة الجديدة، ثم يقرأون الجملة المعدلة.</p> مهارة الاستبدال: <p>يستبدل المعلم كلمة من الجملة بكلمة أخرى، ويطلب من التلاميذ تحديد الكلمة المستبدلة، ثم يقرأون الجملة الجديدة.</p> <p>الجملة الثانية: تعاد نفس الخطوات السابقة على الجملة الثانية " حين أفطر أحمد، قالت جدتي: زغردن أيتها النسوة "</p>	<p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يلاحظ.</p> <p>يقرأ قراءة صحيحة.</p> <p>قدرة التلميذ على تقسيم الجملة إلى كلمات بشكل صحيح.</p> <p>يقرأ الكلمات بوضوح ويصحح نطقه.</p> <p>يرتب الجملة ويستوعب المعنى.</p> <p>يميز الكلمة المحذوفة.</p> <p>يحدد الكلمة المضافة.</p> <p>يميز الكلمة المستبدلة.</p> <p>تطبيق مهارات الوعي الصوتي.</p>
الاستثمار	<p>يعيد التلاميذ قراءة الجملتين المستهدفتين من الكتاب المدرسي بصوت فردي، بمساعدة المعلم عند الحاجة لضمان القراءة السليمة</p>	<p>يقرأ</p>

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>السند: النص المنطوق الذي تم تناوله في الحصة السابقة عبر طرح أسئلة للتذكير.</p> <p>السياق: المعلم يمهد للتلاميذ بتوجيه حديث بسيط عن النص المنطوق.</p> <p>التعليمة: من يتذكر ما قمنا بقراءته في الحصة السابقة؟</p> <p>ماذا تعرفون عن العيد؟ ما هي العادات التي نراها في عيد الأضحى؟</p>	<p>يتذكر أحداث النص المنطوق ويجيب</p>
بناء التعلمات	<p>يفتح التلاميذ الكتب على الصفحة المناسبة، مع الإشارة إلى الصورة المرافقة للنص. إعطاء فترة مناسبة للتلاميذ لملاحظة الصورة وتحديد تفاصيلها.</p> <p>الاستنتاج:</p> <ul style="list-style-type: none"> استنتاج صورة النص عبر أسئلة متنوعة تربط بين النص المنطوق والصورة: <ul style="list-style-type: none"> ماذا ترون في الصورة؟ من هؤلاء الأشخاص؟ ماذا يفعلون؟ ما هو الشيء الموجود في يد الأم؟ لماذا يجهزون الطعام؟ ما علاقة هذا المشهد بعيد الأضحى؟ ما هو دور كل فرد من العائلة؟ <p>ربط الأحداث:</p> <ul style="list-style-type: none"> ربط الأحداث الظاهرة في الصورة بالنص المنطوق السابق لتقوية الرابط بين ما رآوه وما سمعوه. <ul style="list-style-type: none"> كيف تساهم العائلة في العيد؟ ماذا نفعل أولاً في عيد الأضحى؟ <p>بناء التعبير:</p> <ul style="list-style-type: none"> يقوم التلاميذ ببناء تعبير شفوي حول الصورة والنص عن طريق الإجابة عن أسئلة إضافية: <ul style="list-style-type: none"> إذا كنت مكان أحمد، ماذا كنت ستفعل؟ كيف تساعد أمك في إعداد الطعام؟ <p>الإنتاج:</p> <p>يطلب من التلاميذ التعبير عن المشهد شفويًا بصيغة متكاملة مثل: "أرى أحمد بجانب أمه، وهي تعد أسياخ الشواء بمناسبة عيد الأضحى. الجميع يعمل في المطبخ لتحضير الطعام. العيد يجمع العائلة".</p>	<p>يتابع التلميذ تعليمات المعلم ويفتح الكتاب في الصفحة المحددة. يستجيب التلميذ للأسئلة بعفوية ويظهر فهمه للتفاصيل الموجودة في الصورة.</p> <p>يستطيع التلميذ الربط بين ما يراه في الصورة وما سمعه في النص لتشكيل قصة متكاملة.</p> <p>يتمكن التلميذ من التعبير عن ملاحظاته باستخدام كلمات النص وأحداثه.</p>
الاستثمار	<p>يتم اختيار أفضل إنتاج شفوي يعبر فيه التلميذ عن أحداث النص بطلاقة وتدوينه على السبورة كمثال يحتذى به.</p>	<p>تقديم ملخص منطقي وشامل لأحداث النص</p>

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>السند: طرح سؤال تذكيري للتلاميذ حول النص المنطوق في الحصة السابقة، ويكون ذلك بإعادة جزء من النص ثم استفسار التلاميذ عن الأحداث والشخصيات.</p> <p>التعليمة: يسأل المعلم التلاميذ: ماهي المناسبة التي وردت النص؟</p>	<p>يتمكن التلميذ من تذكر أجزاء من النص السابق</p>
بناء التعلمات	<p>الجملة المستهدفة</p> <ul style="list-style-type: none"> اختيار الجملة: يصل المعلم إلى الجملة المستهدفة من النص "صام أحمد أول يوم من رمضان." عبر طرح سؤال مباشر عن مضمون النص. التداول على قراءة الجملة: يقوم التلاميذ بقراءة الجملة المستهدفة بصوت عالٍ تباعاً. تعليق الجملة على السبورة: يكتب المعلم الجملة على السبورة أو على بطاقات كبيرة ويعلقها. تمييز الحرف المستهدف: يكتب المعلم "علامات الوقف" بلون مختلف ليرز للتلاميذ المقصود. <p>يطرح أسئلة موجهة:</p> <ul style="list-style-type: none"> أين نضع التوقف في الجملة؟ هل نحتاج للتوقف في نهاية الجملة؟ <p>الملاحظة والاكتشاف:</p> <ul style="list-style-type: none"> يوضح المعلم للتلاميذ أنه في نهاية كل جملة نضع علامة الوقف، مثل: <ul style="list-style-type: none"> النقطة (.) عند نهاية الجملة الخبرية. يشرح المعلم أن النقطة تأتي في نهاية الجمل التي تحتوي على فكرة مكتملة. <p>التدريب والتطبيق:</p> <p>يقدم المعلم مجموعة من الجمل على السبورة ويوضح التوقف فيها:</p> <ul style="list-style-type: none"> "ذهب محمد إلى المدرسة." (نقطة) "أحب الرسم كثيراً." (نقطة) <p>يطلب من التلاميذ قراءة الجمل ووضع علامة الوقف المناسبة في كل جملة.</p>	<p>يتمكن التلميذ من قراءة الجملة المستهدفة بشكل صحيح، ويلاحظ المكتوب بلون مختلف.</p> <p>يحدد المكان الصحيح لوضع علامة الوقف (النقطة) في الجملة.</p> <p>يقرأ الجملة باستخدام التوقف الصحيح في نهايتها.</p> <p>يكتب جملة مع وضع علامة الوقف الصحيحة ويشترك في المناقشة.</p>
الاستثمار	<p>يطلب المعلم من التلاميذ كتابة جملة بسيطة في دفترهم، مع وضع علامة الوقف الصحيحة، مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> "أريد حلبيًا." "متى نذهب إلى السوق؟" <p>يتم تبادل الجمل بين التلاميذ ومناقشتها في الصف.</p>	<p>ينجز فرديا</p>

المستوى: الأولي ابتدائي			المقطع: 08	الأسبوع: 01	الحصة: 07
النشاط: لغة عربية			الميدان: تعبير كتابي (كتابة 1)		
مؤشرات الكفاءة:			يكتب علامة الوقف (.) في جمل محترما أماكن كتابة النقطة		
المراحل			الوضعية التعليمية التعليمية		
وضعية الانطلاق			<p>يذكر المعلم التلاميذ بما تم تعلمه في الحصة السابقة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "هل تذكر ما هي العلامة التي نضعها في نهاية الجملة؟" • يشجع التلاميذ على الإجابة: "النقطة." (.) يسأل المعلم: "لماذا نضع النقطة؟" ويستمع إلى إجابات التلاميذ لتثبيت الفكرة: • "لأنها تدل على انتهاء الجملة." 		
بناء التعلمات			<p>القراءة والملاحظة</p> <p>مراجعة جمل سابقة:</p> <p>يعرض المعلم جملاً مألوفة على السبورة:</p> <p>- صام أحمد أول يوم من رمضان.</p> <p>يسأل التلاميذ: "أين وضعنا علامة الوقف؟ ولماذا؟"</p> <p>يشير إلى النقطة في نهاية الجمل ويذكر الغرض منها.</p> <p>قراءة جديدة:</p> <p>يكتب المعلم جملاً جديدة على السبورة، مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الطائرة تطير في السماء - يحب سامر القراءة - الزهور جميلة <p>يطلب من التلاميذ ملاحظة النقطة في نهاية الجمل.</p> <p>الكتابة والتطبيق</p> <p>كتابة الجمل على اللوحة أو الكراس:</p> <p>يطلب من التلاميذ كتابة الجمل الجديدة في كراساتهم مع وضع علامة الوقف.</p> <p>يراقب المعلم العمل ويصحح الأخطاء.</p> <p>دفتر الأنشطة:</p> <p>يتم توجيه التلاميذ إلى دفتر الأنشطة:</p> <p>قراءة التعليمة: "ضع علامة الوقف في نهاية الجملة."</p> <p>تُشرح التعليمة ثم يبدأ التلاميذ في الإنجاز فردياً.</p> <p>تُصحح التمارين جماعياً على السبورة.</p> <p>نشاط تطبيقي:</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ كتابة جمل بسيطة من تأليفهم مع وضع علامة الوقف في نهايتها.</p>		
الاستثمار			<p>يقرأ التلاميذ الجمل المكتوبة بصوت عالٍ مع الإشارة إلى النقطة في نهاية الجملة.</p> <p>يناقش المعلم أهمية استخدام علامة الوقف ويقيم تطبيق التلاميذ عليها من خلال الكتابة والقراءة.</p>		
التقويم			<p>يجيب من الدرس السابق.</p> <p>يلاحظ التلميذ وجود النقطة (.) في نهاية الجملة.</p> <p>يذكر التلميذ أن النقطة تُستخدم للإشارة إلى انتهاء الجملة.</p> <p>يتوقف التلميذ عند نهاية الجملة عند قراءتها بصوت عالٍ.</p> <p>يكتب التلميذ الجملة المطلوبة مع وضع النقطة في مكانها الصحيح.</p>		

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>السند: مراجعة ما تم تعلمه في الحصة السابقة من خلال سؤال محفز: "من يذكرنا باستخدام علامة التوقف (النقطة)؟"</p> <p>دعم الإجابات بالإشارة إلى جمل على السبورة تحتوي على النقطة في نهاية الجملة.</p> <p>تعريف التلاميذ بهدف الحصة: "سنكمل اليوم تطبيقاتنا على علامة التوقف (النقطة) لتثبيت ما تعلمناه.</p>	<p>القدرة على تذكر ما تم تعلمه سابقاً.</p>
بناء التعلمات	<p>أنشطة تعزيزية:</p> <p>إكمال الجمل بالنقطة:</p> <p>يُكتب على السبورة مجموعة من الجمل الناقصة مثل: "الحديقة جميلة" - "قرأ الطفل الكتاب"، ويُطلب من التلاميذ إضافة النقطة في المكان المناسب.</p> <p>تصحيح نص:</p> <p>يُعرض نص قصير يحتوي على جمل بدون نقاط أو نقاط في أماكن خاطئة، ويُطلب من التلاميذ إعادة كتابته بشكل صحيح. مثل: "كتب. أحمد. درس."</p> <p>كتابة جمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> يُطلب من التلاميذ كتابة ثلاث جمل تعبر عن أنشطتهم اليومية، مع التأكد من وضع النقطة في نهاية كل جملة. <p>التطبيق الجماعي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة. يُعطى كل مجموعة نص يحتوي على جمل غير مكتملة الترقيم، وتعمل كل مجموعة على تصحيح النص وإضافة النقاط المناسبة. يتم عرض عمل كل مجموعة على السبورة ومناقشته. <p>أنشطة فردية:</p> <p>إملاء تطبيقي:</p> <p>يُملي المعلم نصًا قصيرًا يحتوي على جمل خبرية، ويُطلب من التلاميذ كتابته مع وضع النقطة في الأماكن المناسبة. مثل: "فهمت الدرس"</p> <p>دفتر الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ينتقل التلاميذ إلى دفتر الأنشطة لحل تمرين يطلب منهم تحديد الجمل التي تحتاج إلى نقطة، أو كتابة نصوص قصيرة مع الترقيم الصحيح. <p>التصحيح الجماعي:</p> <ul style="list-style-type: none"> يتم تصحيح التمرينات على السبورة بمشاركة التلاميذ. يُشجع التلاميذ على تقديم ملاحظاتهم والتأكد من صحة الإجابات. 	<p>يحدد مواضع النقطة في الجمل الصحيحة أثناء الأنشطة الجماعية والفردية.</p> <p>يُكمل جملًا ناقصة بوضع النقطة في مكانها المناسب.</p> <p>يصحح نصوصًا تحتوي على أخطاء في استخدام النقطة.</p> <p>يكتب جملًا سليمة الترقيم باستخدام النقطة بشكل صحيح.</p>
الاستثمار	<p>يُطرح على التلاميذ أسئلة شفوية للتأكد من تثبيت الفهم:</p> <p>"لماذا نضع النقطة في نهاية الجملة؟"</p> <p>"ما الفرق بين الجملة التي تحتاج إلى نقطة والجملة التي تحتاج إلى علامة أخرى؟"</p> <p>تُطلب من التلاميذ كتابة جملة على ألواحهم تحتوي على نقطة في النهاية وعرضها أمام زملائهم.</p>	<p>فهم التلاميذ للتعليمات والعمل على المطلوب</p>

النشاط: لغة عربية **الميدان: فهم المكتوب (قراءة 1)** **الموضوع: علامات الوقف (،) (.)**

مؤشرات الكفاءة: **يكشف علامات الوقف (،) (.) ويقرأها في جمل**

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>السند: طرح سؤال تذكيري للتلاميذ حول النص المنطوق في الحصة السابقة، ويكون ذلك بإعادة جزء من النص ثم استفسار التلاميذ عن الأحداث والشخصيات.</p> <p>التعليمية: يسأل المعلم التلاميذ: ماذا قالت الجدة حين أفطر أحمد؟</p>	<p>يمكن التلميذ من تذكر أجزاء من النص السابق</p>
بناء التعلمات	<p>الجملة المستهدفة</p> <ul style="list-style-type: none"> اختيار الجملة: يصل المعلم إلى الجملة المستهدفة من النص "حين أفطر أحمد، قالت: جدتي زغردن أيتها النسوة." عبر طرح سؤال مباشر عن مضمون النص. التداول على قراءة الجملة: يقوم التلاميذ بقراءة الجملة المستهدفة بصوت عالٍ تبادلاً. تعليق الجملة على السبورة: يكتب المعلم الجملة على السبورة أو على بطاقات كبيرة ويعلقها. تمييز الحرف المستهدف: يكتب المعلم "علامات الوقف" بلون مختلف ليرز للتلاميذ المقصود. يطرح أسئلة موجهة: أين نضع التوقف في الجملة؟ ما نوع الجملة في النهاية؟ <p>التذكير والمراجعة:</p> <ul style="list-style-type: none"> يعيد المعلم التأكيد على علامات الوقف المختلفة. - النقطة (.) في نهاية الجملة الخبرية. يشرح المعلم أن بعض الجمل تحتوي على الفاصلة عندما تحتاج إلى فصل أجزاء الجملة عن بعضها، مثل: "جدتي زغردن، أيتها النسوة." (فاصلة) <p>التوسع والتطبيق:</p> <ul style="list-style-type: none"> يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الجمل التالية، مع تحديد علامة الوقف المناسبة: - "ذهب الصديقان إلى الحديقة." (نقطة) - "أخذت أُمي قسطاً من الراحة، ثم خرجت." (فاصلة) يطلب من التلاميذ التوقف في الأماكن الصحيحة عند قراءة الجمل. 	<p>يمكن التلميذ من قراءة الجملة المستهدفة بشكل صحيح، ويلاحظ المكتوب بلون مختلف.</p> <p>يحدد المكان الصحيح لوضع علامة الوقف (النقطة) في الجملة.</p> <p>يقرأ الجملة باستخدام التوقف الصحيح في نهايتها.</p> <p>يكتب جملة مع وضع علامة الوقف الصحيحة ويشترك في المناقشة.</p>
الاستثمار	<p>يطلب المعلم من التلاميذ كتابة جمل تحتوي على علامات الوقف المختلفة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "ذهب الأطفال إلى المدرسة." (نقطة) - "أخذنا فاصلاً قصيراً، ثم واصلنا العمل." (فاصلة) <p>يتم عرض الجمل على السبورة ومناقشتها.</p>	<p>ينجز فردياً</p>

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>يذكر المعلم التلاميذ بما تم تعلمه في الحصة السابقة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "هل تذكرون العلامة التي نضعها لفصل الكلمات أو العبارات في الجملة؟" • يشجع التلاميذ على الإجابة: الفاصلة (،) يسأل المعلم: "ماذا نضع عندما نذكر عدة أشياء معًا في الجملة؟" • يستمع المعلم إلى إجابات التلاميذ لتثبيت الفكرة: • "نضع الفاصلة (،) لفصل هذه الأشياء". 	يجيب من الدرس السابق.
بناء التعلمات	<p>القراءة والملاحظة</p> <p>مراجعة جمل سابقة:</p> <p>يعرض المعلم جملاً مألوفة على السبورة:</p> <p>- جَيْنَ أَفْطَرَ أَحْمَدُ، قَالَتْ جَدَّتِي: زَغَرْدُنْ أَتَيْتُهَا النَّسْوَةُ.</p> <p>يسأل التلاميذ: "لماذا وضعنا الفاصلة (،)؟"</p> <p>يشير إلى النقطة في نهاية الجمل ويذكر الغرض منها.</p> <p>قراءة جديدة:</p> <p>يكتب المعلم جملاً جديدة على السبورة، مثل:</p> <p>- الكتب، الأقلام، والكراسات موجودة في الحقيبة.</p> <p>- زارنا جدي، خالي، وعمي في العيد.</p> <p>- الطعام على الطاولة يتضمن خبزاً، جبناً، وزيتوناً.</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الفاصلة في هذه الجمل.</p> <p>الكتابة والتطبيق</p> <p>كتابة الجمل على اللوحة أو الكراس:</p> <p>يطلب من التلاميذ كتابة الجمل السابقة في كراساتهم مع وضع الفاصلة (،) في الأماكن المناسبة.</p> <p>يراقب المعلم العمل ويصحح الأخطاء.</p> <p>دفتر الأنشطة:</p> <p>يتم توجيه التلاميذ إلى دفتر الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة التعليمات: "ضع الفاصلة (،) في الأماكن المناسبة داخل الجملة". • تُشرح التعليمات ثم يبدأ التلاميذ في الإنجاز فردياً. • تُصحح التمارين جماعياً على السبورة. <p>نشاط تطبيقي:</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ تأليف جمل تحتوي على ثلاثة أو أربعة عناصر وفصلها باستخدام الفاصلة.</p>	<p>يلاحظ التلميذ وجود النقطة (،) في الجملة.</p> <p>يشرح التلميذ أن الفاصلة تُستخدم لفصل الكلمات أو العبارات داخل الجملة.</p> <p>يقرأ التلميذ الجمل مع مراعاة التوقف البسيط عند الفاصلة.</p> <p>يكتب التلميذ الجمل مع وضع الفاصلة (،) في الأماكن الصحيحة.</p> <p>يكمل التلميذ التمارين الموجهة بدقة ويضع الفاصلة في المكان الصحيح.</p>
الاستثمار	<p>يقرأ التلاميذ الجمل المكتوبة بصوت عالٍ مع الإشارة إلى الفاصلة في الجملة.</p> <p>يناقش المعلم أهمية استخدام الفاصلة (،) لفصل العناصر داخل الجملة.</p>	ينجز فردياً

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>السند : مراجعة ما تم تعلمه في الحصة السابقة من خلال سؤال محفز: "من يذكرنا باستخدام علامة التوقف (الفاصلة)؟"</p> <p>دعم الإجابات بالإشارة إلى جمل على السبورة تحتوي على الفاصلة في نهاية الجملة.</p> <p>تعريف التلاميذ بهدف الحصة: "سنكمل اليوم تطبيقاتنا على علامة التوقف (الفاصلة) لتثبيت ما تعلمناه.</p>	<p>القدرة على تذكر ما تم تعلمه سابقاً.</p>
بناء التعلمات	<p>أنشطة تعزيزية:</p> <p>إكمال الجمل بالفاصلة:</p> <p>يُكتب على السبورة مجموعة من الجمل الناقصة مثل: "أحب من الفواكه الموز الفراولة الاناناس والبطيخ"، ويطلب من التلاميذ إضافة الفاصلة في المكان المناسب.</p> <p>تصحيح نص:</p> <p>يُعرض نص قصير يحتوي على جمل بدون فواصل أو فواصل في أماكن خاطئة، ويطلب من التلاميذ إعادة كتابته بشكل صحيح. مثل: "كتب، أحمد، درس اللغة الرياضيات."</p> <p>كتابة جمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> يطلب من التلاميذ كتابة ثلاث جمل تعبر عن أنشطتهم اليومية، مع التأكد من وضع الفاصلة في مكانها بكل جملة. <p>التطبيق الجماعي:</p> <ul style="list-style-type: none"> تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة. يُعطى كل مجموعة نص يحتوي على جمل غير مكتملة الترقيم، وتعمل كل مجموعة على تصحيح النص وإضافة الفواصل المناسبة. يتم عرض عمل كل مجموعة على السبورة ومناقشته. <p>أنشطة فردية:</p> <p>إملاء تطبيقي:</p> <p>يُملئ المعلم نصاً قصيراً يحتوي على جمل خبرية، ويطلب من التلاميذ كتابته مع وضع الفاصلة في الأماكن المناسبة. مثل: "أغلقت باب قسم السنة الأولى الثانية الثالثة الرابعة والخامسة"</p> <p>دفتر الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ينتقل التلاميذ إلى دفتر الأنشطة لحل تمرين يطلب منهم تحديد الجمل التي تحتاج إلى فاصلة، أو كتابة نصوص قصيرة مع الترقيم الصحيح. <p>التصحيح الجماعي:</p> <ul style="list-style-type: none"> يتم تصحيح التمرينات على السبورة بمشاركة التلاميذ. يُشجع التلاميذ على تقديم ملاحظاتهم والتأكد من صحة الإجابات. 	<p>يحدد مواضع الفاصلة في الجمل الصحيحة أثناء الأنشطة الجماعية والفردية.</p> <p>يُكمل جملًا ناقصة بوضع الفاصلة في مكانها المناسب.</p> <p>يصحح نصوصاً تحتوي على أخطاء في استخدام النقطة.</p> <p>يكتب جملًا سليمة الترقيم باستخدام الفاصلة بشكل صحيح.</p>
الاستثمار	<p>يُطرح على التلاميذ أسئلة شفوية للتأكد من تثبيت الفهم:</p> <p>"لماذا نضع الفاصلة في الجملة؟"</p> <p>"ما الفرق بين الجملة التي تحتاج إلى الفاصلة والجملة التي تحتاج إلى علامة أخرى؟"</p> <p>يطلب من التلاميذ كتابة جملة على ألواحهم تحتوي على فاصلة في النهاية وعرضها أمام زملائهم.</p>	<p>فهم التلاميذ للتعليمات والعمل على المطلوب</p>

النشاط : لغة عربية
الميدان : تعبير كتابي (إملاء)
الموضوع : علامة الوقف (.) (،)
مؤشرات الكفاءة : يكتب التلاميذ علامة الوقف (.) (،) بشكل صحيح ضمن أنواع الإملاء المختلفة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>أسئلة شفوية لتنشيط انتباه التلاميذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> هل تعرفون ما هي علامات التوقف؟ أين نضع النقطة؟ وأين نضع الفاصلة؟ <p>شرح بسيط للعلامتين:</p> <ul style="list-style-type: none"> النقطة (.) نضعها في نهاية الجمل. الفاصلة (،) نضعها بين الكلمات أو الجمل الصغيرة التي ترتبط معًا. <p>عرض أمثلة على السبورة:</p> <ul style="list-style-type: none"> النقطة: "ذهب أحمد إلى المدرسة". الفاصلة: "أكلت تفاحة، موزة، وبرتقالة". 	<p>يذكر متى نستخدم النقطة والفاصلة.</p>
بناء التعلمات	<p>قراءة نص قصير</p> <ol style="list-style-type: none"> قراءة النص التالي من قبل المعلم: <ul style="list-style-type: none"> "استيقظ علي في الصباح، غسل وجهه، وذهب إلى المدرسة. في المساء، عاد إلى المنزل". يطلب من التلاميذ ملاحظة أماكن النقطة والفاصلة. <p>تحديد العلامة المناسبة</p> <ol style="list-style-type: none"> كتابة جمل ناقصة العلامات على السبورة: <ul style="list-style-type: none"> "أكل سامر تفاحة () برتقالة () وموزة ()" "في الصباح استيقظت () ذهبت إلى المدرسة ()" يطلب من التلاميذ وضع النقطة أو الفاصلة في المكان المناسب. <p>إملاء تفاعلي</p> <ol style="list-style-type: none"> إملاء الجمل التالية ببطء: <ul style="list-style-type: none"> "أخذت الحقيبة، وذهبت إلى المدرسة". "قرأت كتابًا مفيّدًا". "السماء زرقاء، والشمس مشرقة". يكتب التلاميذ الجمل في دفاترهم مع وضع علامات التوقف. 	<p>يميز بصريًا بين النقطة والفاصلة في النصوص والجمل.</p> <p>يضع علامات التوقف الصحيحة في نصوص مكتوبة.</p> <p>يقرأ النصوص مع التوقف المناسب عند العلامات.</p> <p>يكتب الجمل إملاء مع المحافظة على علامات التوقف.</p>
الاستثمار	<p>يطلب من التلاميذ كتابة نص قصير من إبداعهم يحتوي على النقطة والفاصلة، مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> "في الصباح، تناولت الفطور، ثم ذهبت إلى الحديقة. رأيت شجرة، وزهرة، وعصفورًا". 	<p>ينجز.</p>

المستوى: الأولي ابتدائي المقطع: 08 الأسبوع: 01 الحصة: 14		
النشاط: لغة عربية الميدان: تعبير كتابي (ادماج) الموضوع: علامة الوقف (،)(.) مؤشرات الكفاءة: يدمج تعلماته ويطور مهاراته في القراءة والكتابة ضمن سياقات متنوعة.		
المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>السند: لوحة تحتوي على نص قصير مكتوب بدون علامات الوقف.</p> <p>النص المقترح: ذهبت فاطمة إلى السوق اشترت تفاحا موزا وخضراوات عندما عادت إلى المنزل قامت بتحضير الطعام.</p> <p>طرح الأسئلة: هل النص واضح أم أن قراءته صعبة؟ ما الذي يمكن أن يجعله أكثر وضوحًا؟</p>	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	<p>أولاً: ألعاب شفوية لتثبيت الصيغ</p> <p>1. لعبة "أين نقف؟" يقرأ المعلم جملاً بسيطة بدون علامات وقف ويطلب من التلاميذ التصفيق عند نهاية الجملة. مثال الجملة: - "ذهبت مريم إلى المدرسة." - "أحب فاطمة التفاح، الموز، والعنب." 2. لعبة "أكمل الجملة" يعرض المعلم جملة ناقصة في نهايتها علامة الوقف ويطلب من التلاميذ تكملة الجملة منطقياً. مثال الجملة: - "أكل أحمد تفاحة..." - "في الحديقة يوجد أشجار، زهور..."</p> <p>ثانياً: ألعاب كتابية لتثبيت الحروف والصيغ</p> <p>1. إضافة علامات الوقف يقدم المعلم نصاً مكتوباً بدون علامات وقف ويطلب من التلاميذ إعادة كتابته مع وضع النقاط والفواصل في أماكنها الصحيحة. النص المقترح: "في الصباح أستيقظ أرتدي ملابسني وأتناول الفطور أذهب إلى المدرسة أدرس وأعود إلى البيت." الإجابة الصحيحة: "في الصباح أستيقظ. أرتدي ملابسني، وأتناول الفطور. أذهب إلى المدرسة، أدرس، وأعود إلى البيت." 2. تصحيح الجمل يكتب المعلم على السبورة جملاً تحتوي على أخطاء في علامات الوقف، ويطلب من التلاميذ تصحيحها. 1. مثال الجمل: "ذهب خالد إلى السوق اشترى فاكهة خضراوات ولعباً." "في الحديقة يوجد أشجار زهور عشب." 2. الإجابة الصحيحة: "ذهب خالد إلى السوق. اشترى فاكهة، خضراوات، ولعباً." "في الحديقة يوجد أشجار، زهور، وعشب."</p>	يميز المتعلم مواضع انتهاء الجمل ومواقع الفاصلة. يكمل التلميذ الجملة بشكل صحيح وينطق علامة الوقف المناسبة. يضع التلميذ علامات الوقف بشكل صحيح. يحدد الأخطاء ويصلحها.
الاستثمار	<p>السند: يعتمد المعلم على نص قصير يحتوي على جمل تحتاج إلى علامات الوقف.</p> <p>النص المقترح: ذهب سامي إلى الحديقة لعب مع أصدقائه شاهد الطيور والزهور رجع إلى المنزل تناول الغداء.</p> <p>الخطوات: يطلب المعلم من التلاميذ إعادة كتابة النص بإضافة علامات الوقف المناسبة.</p> <p>1. يشرع التلاميذ في الإنجاز فردياً ثم التصحيح جماعياً على السبورة، مع متابعة المعلم. 2. التصحيح جماعياً على السبورة، ويعرض التلاميذ إجاباتهم ويقدم المعلم التغذية الراجعة.</p>	يتفاعل ويدل أدائه على تمكنه من استخدام الحرفين بالشكل السليم

النشاط: لغة عربية

الميدان: فهم المكتوب (محفوظات)

الموضوع: العيد

مؤشرات الكفاءة:

يستمتع إلى المحفوظة ويفهم مضمونها ويستظهرها بشكل صحيح

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	يقوم المعلم بطرح أسئلة لتحفيز التلاميذ حول موضوع العيد، مثل: <ul style="list-style-type: none"> • ما هو شعورك في يوم العيد؟ • ماذا تفعلون في يوم العيد؟ 	ربط موضوع المحفوظة بحياة التلاميذ اليومية.
بناء التعلمات	<p>عرض المحفوظة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يقرأ المعلم المحفوظة "العيد" قراءة نموذجية واضحة، ويطلب من التلاميذ الاستماع والانتباه. • يتم تكرار المحفوظة عدة مرات مع بعض الوقفات القصيرة لشرح المفردات البسيطة والمفهومة للتلاميذ. <p>تكرار المحفوظة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يقسم المعلم المحفوظة إلى مقاطع قصيرة حسب مستوى الفهم، ويطلب من التلاميذ ترديد كل مقطع بعده. • يتم التكرار عدة مرات حتى يطمئن المعلم إلى استيعاب التلاميذ للنص. <p>فهم المضمون:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يقوم المعلم بشرح بعض المفردات لتبسيط مضمون المحفوظة: <ul style="list-style-type: none"> ○ يَا فَرَحَتِي بِالْعِيدِ: تعبير عن السعادة الكبيرة بقدوم العيد. ○ وَيَوْمُهُ السَّعِيدُ: اليوم الخاص بالعيد مليء بالسعادة والبهجة. ○ يَجِيءُ بِالْأَفْرَاحِ: العيد يجلب معه السعادة والسرور. ○ فِي اللَّيْلِ وَالصَّبَاحِ: يمتد الفرح بالعيد طوال الليل والصبح. ○ يطلب المعلم من التلاميذ رسم وجه يعبر عن السعادة والفرحة. ○ لعبة "كلمة وكلمة": يطلب المعلم من التلاميذ تقديم كلمات مرتبطة بالعيد (مثل: ملابس، حلويات، ألعاب). <p>التدريب والتثبيت:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يطلب المعلم من التلاميذ تكرار المحفوظة بشكل جماعي. • يقوم بتقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة ويكلف كل مجموعة بترديد جزء من المحفوظة، ثم يتم دمج الأجزاء. 	<p>يستمتع لقراءة المعلم.</p> <p>يقوم بالتكرار لتصحيح النطق.</p> <p>يستطيع التلميذ إعادة كلمات المحفوظة وفهم معانيها الأساسية.</p> <p>يقوم بتثبيت المحفوظة عبر تجزئتها.</p>
الاستثمار	<ul style="list-style-type: none"> - يطلب من كل تلميذ محاولة إلقاء المحفوظة بمفرده لتقييم استيعابهم وثقتهم بالنص. - يتم تقييم أداء التلاميذ وتقديم ملاحظات بناءة، ومنح مكافآت رمزية (مثل تصفيق زملائهم أو استلام ملصق) لتحفيزهم. 	يؤدي