

مذرات الوحدة الأولى من المقطع الثامن

للسنة الخامسة



لوحة القيادة الأسبوعية

مستوى من الكفاءة الخاتمية	المحتوى	الأنشطة		نهاية
يفهم خطابات منطقية من النمط التفسيري الحجاجي و يتجاوز معها في سياقات متعددة .	رحلة إلى الجزائر	النص المنطق	الأساليب	
يتواصل مشافهة و كتابة بلغة سليمة في وضعيات خطابية دالة	لهذا السبب	الرصيد اللغوي	الرصيد الخاص بالتراث المادي	فهم المنطق و التعبير الشفوي
يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط مع التركيز على النمطين التفسيري و الحجاجي تتكون من مائة و عشرين إلى مائة و خمسين كلمة مشكولة جزئيا قراءة مسترسلة واعية و يفهمها	رحلة إلى عين الصقراء	القراءة	المحفوظات	فهم المكتوب و التعبير الكتابي
يتواصل كتابة بنصوص منسجمة من مختلف من مختلف الأنماط و ينجز مشاريع كتابية لها دلالات اجتماعية	السفينة	التركيب التحوي	المبني	الطبع الصرفية
يجند و يوظف الموارد المكتسبة في مختلف الميادين لحل مشكلات للوقوف على مدى اكتساب التلاميذ للمعارف و الإجراءات و كذا الصعوبات و الأخطاء	المد لفظا و رسما	الظواهر الاملانية	أجندة إعلانا إشهاريا	المطالعة
يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالعمليات و باستعمال اجراءات شخصية أو الحساب الذهني أو وضع العملية	حول العالم	إنتاج كتابي	يكتب إعلانا إشهاريا	المشروع
يعرض المتعلم بإيجاز محطات من سير الآباء عليهم السلام ويقدم خلاصات عن أهم أحداثها و غيرها و مواقفهم عليهم السلام	+ الحصيلة 8	رياضيات	منهجية حل مشكلات 4	
نهاية البرنامج	نبي الله سليمان عليه السلام	تربيبة اسلامية		
أمام وضعيات ذات دلالة يفسر بعض الظواهر الفلكية المرتبطة بدوران الأرض بتجنيد موارده المتعلقة بحركة الأرض حول الشمس .	أصول السنة و تغيرات الطقس	تربيبة علمية		
ينطلق من سندات مرجعية للتعبير عن اعتزازه بما ترث و بطولات شعبية أثناء المقاومة الشعبية و التحريرية من أجل استرجاع السيادة الوطنية	إدماج	تاريخ		
نهاية البرنامج		جغرافيا		
نهاية البرنامج		تشكيلية		
نهاية البرنامج		موسيقية		
نهاية البرنامج		فنية		

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

النص المنطق: رحلة إلى الجزائر

المقطع : الأسفار و الرحلات

الدورة : 45 د

الحصة : 01

النشاط : فهم المنطق

الميدان: فهم المنطق و التعبير الشفوي

موارد معرفية : الرصيد الخاص بالมوروث المادي

موارد منهجية: يلاحظ السمات الرئيسية للغة العربية و كيفية استخدامها من خلال محاكاة النطق - توقع المعنى من خلال المفاتيح اللغوية (السياق و الصور التي تساعده على فهم المعنى). استخدام جمل تامة المعنى - الاستهلال - سلامة وضعيّة الجسم .

الكافأة الخاتمية : يفهم نصوصا يغلب عليها النمط الحجاجي و التفسيري و يتراوّب معها

مرکبات الكفاءة : يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطق ، يحلل معالم الوضعية التواصيلية ، يقيم مضمون النص المنطق - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة : يحسن الاصغاء ، يميز خصائص النمط التفسيري و الحجاجي (روابط منطقية ، استنتاجية)

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية .

الهدف التعلمی : يفهم ما يسمع و يتراوّب معه

المراحل	الوظيفيات التعليمية و النشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	البيان: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم من دليل الكتاب السند: المشهد المتتصدر للمقطع ص 127 و ص 128 المهمة: استخراج المهام باستعمال استراتيجية العصف الذهني و التركيز على المهمة. المعنى: بين جمال و روعة المناطق السياحية في وطنه.	يسوّع أجوبة تدل على فهم السؤال يستعمل الرصيد اللغوي يسمع إلى النص تصدر عنه اشارات و ايحاءات تدل على اهتمامه بالموضوع يجيب بجمل تامة المعنى
المرحلة الأولى	استمع و أجب - الفاء النص المنطق من طرف المعلم بطريقة نموذجية عن طريق التواصل البصري و الأداء الحسي. تجزئة النص المنطق قراءة ، و الإجابة عن الأسئلة المرفقة بالنص و يمكن التعديل عليها إضافة أو حذف أو تغييرا . - استخراج القيم من النص المنطق - مسرحة النص المنطق و أجرأة الاحداث - اكتشاف الجانب القيمي في النص المنطق و التحاور حوله	
المرحلة الثانية	أشاهد و أتحدث : (واحدة بواحدة) ص 128 عرض الصورة (يمكن اضافة صور أخرى) أمام التلاميذ . • كيف وصف الكاتب الجزائر ؟ • صف الصحراء ؟ • صف مكانا جميلا آخر زرته ؟ استحضر ما سمعت في النص المنطق و عبر عن المشهد .	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطق يقارن و يقابل المعلومات الواردة في النص مع السنادات البصرية المرفقة . تفوييم الانجاز
المرحلة الثالثة	حل التمارين الاول من كراس النشاطات (أذكّر و أجيب) ص 86 . (شفهيا)	ينجز التمارين الاول من كراس النشاطات شفهيا

المقطع الثامن

لغة عربية		الوضعية المشكّلة الإنطلاقية	المحور
النص المقرؤء	النص المسموع		
رحلة إلى عين الصفراء	رحلة إلى الجزائر	للسفر فوائد ومتعة لا تضاهى، ولذلك سافر رحالة كثر من العرب والغرب منذ القدم بحثا عن حقائق جغرافية وللتعرف على ثقافات الشعوب وأحوالهم والاحتراك بها .	الأسفار والرحلات
حكى ابن بطوطة الرحالة الشهير	ابن بطوطة الرحالة الشهير	فكيف يمكن للسفر أن يكون سببا في نشر ثقافة ما أو سببا في تعارف الشعوب ؟ لماذا يعد السفر وسيلة للاستمتاع واستكشاف عوالم جديدة وأماكن ساحرة ؟	
المشروع : إنجاز إعلان إشهاري			

المهام :

- 1 – يبيّن جمال وروعة المناطق السياحية في وطنه.
- 2 – يتحدث عن شعوب وثقافات أخرى مختلفة.
- 3 – ينجز إعلاناً إشهارياً يبرز من خلاله تنوع وروعة الوجهات السياحية في الجزائر.

النص المنطوق المقترن

رحلة إلى الجزائر

صعدت إلى أعلى السفينة لأرى ميناء مرسيليا يتلاشى بمحفل ، وكأنّ المدينة تغرق في الماء فتحتفي سواحلها شيئاً فشيئاً . أتذكّر رحلاتي من هذه المدينة ، لهذا السبب أسميتها مدينة الوداع ، أتذكّر أول مرّة ، وأنا أغادر نحو الجزائر ، وأنا لا أعرف شيئاً عنها سوى أنها بلد إفريقي

ها هي الجزائر البيضاء ، تظهر بمنازلها المتشابكة ، وقبّتها الحدبة ، والمنارات ، والمرتفعات الصخرية ، إنّ الجزائر إحدى المدن التي تلهمني بمناظرها الخلابة وبهاء مبانيها البيضاء ، مدينة ساحلية جميلة ، وأجمل ما يعجبني فيها سحر أحيايّها وقصورها التي تسرد عشرات القصص البحريّة وروايات التاريخ كالقصبة ذات الشوارع الدرجية الضيقّة ، والأبنية التركية القديمة ذات الأبواب القصيرة المتقابلة ، ونوافذ الشرفات والبيوت الأندلسية ذات الأقواس المتناوّلة ، وكل تلك الزوايا والمساجد الفاتنة ، كالمجتمع الكبير وشرفته البيضاء المقوسة والمستنة ، والحدائق الساحرة ذات الظلّال الممدوّدة التي تفوح برائحة النباتات المعطرة ، أو تلك المنحدرات الساحلية المغطّاة بأشجار الكاليتوس والجيدي والسرور والأرز ، وأنواع الطيور التي تحظّ وتطير في الآفاق المغيّمة ، وزوارق الصيد الصغيرة الهائمة ...

ركبت القطار في رحلة جديدة من مدن التل إلى الصحراء ، يمتد الطريق الصحراوي ، وتقرب مدينة الوادي ذات الألف قبة ، وتظهر أكثر اتساعاً كلما اقتربنا ، وكأنّها تفتح ذراعيها ، تطفو البلدة على أمواح الرمل الصهباء .

أحسست بالرّهبة وأنا أدخل الأزقة الرّملية ، بيوت كلاسيّة متواضعة وممتلقة ، تخبيء خلف واحات من التخييل الزاهي المثقل بعرائجين التمر الصفراء ، عالم جديد مختلف جذاب وساحر ، إنساني موسّكو وجنيف وبارييس ..

د. محمد حسين مرين - عرائس الرمل - بتصرف

أستمع وأجيب :

- يعتبر الكاتب الجزائر مصدر إلهام له ، لماذا ؟

- تحدث أنت أيضاً عن الأماكن التي زرتها وأعجبتك في وطنك ، واصفاً إياها .

أعبر عن المشهد :

عبر عن الصورة بأسلوبك الخاص متفاخراً بجمال وطنك وروعته .

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

المدة : 45 د

الحصة : 02

النص المنطوق: رحلة إلى الجزائر

النشاط: تعبير شفوي (صيغ)

المقطع : الأسفار والرحلات

الميدان: التعبير الشفوي

موارد معرفية: لهذا السبب

موارد منهجية: توظيف التراكيب و حسن استعمالها - ابداء الرأي - عدم التناقض - استغلال السندات التوضيحية - اقتراح حل - مستوى الصوت.

الكفاءة الختامية: يتواصل شفويا في وضعيات تفسيرية و حجاجية دالة

مركبات الكفاءة : - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة : يستخدم الروابط اللغوية والأدوات المناسبة للتفسير ، يراعي التسلسل المنطقي للأفكار ، يختار الحجج المناسبة للتأييد و التنفيذ ، يوظف أدوات التعليل المناسبة .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب و الاعتزاز بالهوية .

الهدف التعليمي : يعبر موظفا "لها السبب "

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>العودة الى النص المنطوق و اجرأة احداثه (تناوله من حيث العنوان والاحاديث و الشخصيات ، مكان الحدث، نهاية القصة)</p> <p>طرح اسئلة موجهة</p> <p>- صفاتنا مدينة الجزائر ؟</p>	<p>يتذكر مضمون النص المنطوق</p> <p>يحيي عن الأسئلة</p>
المرحلة الأولى	<p>- بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بعد استخراجها عن طريق طرح السؤال :</p> <p>ماذا تذكر الكاتب ؟</p> <p>أتذكر رحلاتي من هذه المدينة ، لهذا السبب أسميتها مدينة الوداع.</p> <p>- قراءة السند من طرف أحد التلاميذ بعد تدوينه و تلوين الصيغة المستهدفة</p> <p>- يقوم المعلم بشرح الصيغة " لهذا السبب "</p> <p>لها السبب توسيع بين جملتين تكون احداهما سبب لوقوع الثانية (تشبه لذلك) تثبت الصيغة بوضعيات أخرى</p> <p>يطلب من التلاميذ استعمال ربما للتعبير عن الصور ص 128</p> <ul style="list-style-type: none"> • الصورة 1 <ul style="list-style-type: none"> ✓ الطائرة مريحة لهذا السبب ساختها للسفر ✓ سيأتي أبي من العمرة لهذا السبب ذهبنا لاستقباله في المطار • الصورة 2 <ul style="list-style-type: none"> ✓ فقد المريض الكثير من الدم لهذا السبب تم حقنه بالمصل ✓ بات المريض يتالم لهذا السبب هو بحاجة للراحة ✓ يحتاج المريض الى الدم لهذا السبب سأبرع بدمي لإنقاذه • الصورة 3 <ul style="list-style-type: none"> ✓ الجزائر جميلة واسعة لهذا السبب سأزور المناطق السياحية ✓ التاسيلي غنية بالمناظر الجميلة لهذا السبب يقصدها السياح ✓ التراث المادي كنز عظيم لهذا السبب يجب الحفاظ عليه 	<p>يحيي عن الأسئلة</p> <p>يكتشف الصيغة و يوظفها</p>
استئثار	<p>يطرح المعلم اسئلة تستدعي الاجابة باستعمال الصيغة المكتشفة</p> <p>انجاز النشاط أستعمل الصيغة ص 86 من دفتر النشاطات</p> <p>تصحيح جماعي على السبورة ثم فردي على الكراس</p>	<p>يتدرّب على استعمال الصيغة في وضعيات مشابهة و يستثمرها في وضعيات جديدة</p>

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

النص المنطوق: رحلة إلى الجزائر

المقطع : الأسفار والرحلات

المدة : 45 د

الحصة : 03

النشاط : انتاج شفوي

الميدان: التعبير الشفوي

موارد معرفية : الرصيد الخاص بالتراث المادي + لهذا السبب

موارد منهجية : توظيف التراكيب و حسن استعمال الأساليب - ابداء الرأي - عدم التناقض - استغلال السندات التوضيحية - اقتراح حل - مستوى الصوت.

الكفاءة الخاتمية : يتواصل شفويا في وضعيات تفسيرية و حجاجية دالة

مركبات الكفاءة : - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة : يستخدم الروابط اللغوية والأدوات المناسبة للتفسير ، يراعي التسلسل المنطقي للأفكار ، يختار الحجج المناسبة للتأييد و التفنيد ، يوظف أدوات التعليل المناسبة .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب و الاعتزاز بالهوية

الهدف التعلمى : التعبير شفويا عن قصة مكتوبة .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق : الجزائر بلد عظيم من أجمل بلدان العالم . السند : من كتاب التلميذ ص 128 التعليمية : - ماهي المنطقة التي اخترت زيارتها ؟ ببر اجابتك ؟	يسنن الاستماع يجيب عن الاسئلة
بناء التعلمات	1. وهان يقدم المعلم للتلاميذ السند ص 128 يقدم المعلم للتلاميذ السند شرحا و توضيحا يعطيهم التعليمية بعد شرحها يقدم المعلم عرضا باستعمال المسلط لبعض ولايات الوطن و مناطق متفرقة من العالم ، كما يمكن الاستعanaة ببعض الصور . تحدث عن المدينة أو البلد الذي اقترحته على والديك السفر إليه مبира اختيارك	يستقي معلومات بالاعتماد على سندات يعبر عن الصور بالاعتماد على الاسئلة التوجيهية يوظف الصيغ يربط بين الأفكار و يدمجها
	2. الجزائر العاصمة تعرفت على صديق من العاصمة عبر موقع التواصل الاجتماعي لهذا السبب اختارت ولاية الجزائر العاصمة للقائه و للتعرف على مناطقها الرائعة كمقام الشهيد و هي القصبة و مقبرة العالية 3. ماليزيا زار أخي ماليزيا مرة و حدثي عنها لهذا السبب تشوقت لزيارتها و الاستمتاع بمناظرها الخلابة ✓	
استثمار	بناء أفضل قصة جماعيا و قرأتها	ابداء الرأي

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

النص المكتوب: رحلة إلى عين القراءة

المقطع : الأسفار والرحلات

الحصة : 04 **المدة :** 45 د

النشاط : قراءة (أداء + فهم + إثراء اللغة)

الميدان: فهم المكتوب

موارد معرفية: رحلة إلى عين القراءة **موارد منهجية:** قراءة جهرية للنصوص وفهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الأفكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الأحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصاً يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مرتكبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعنى النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتراض بالهوية

الهدف التعليمي : يفهم المعنى الظاهر من النص و معاني مفرداته و يقرأ باحترام تقنيات القراءة .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	السباق : اذكر مناطق سياحية جميلة في الجزائر الستد : تصورات التلاميذ + الصورة ص 129 التعلية : سنعرف اليوم على إحدى مناطق الجزائر ، فمن منكم يறعها أو سمع عنها ؟	يُحسن الاستماع يجيب عن الأسئلة
المرحلة الأولى	فتح الكتاب و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص ص 129. ماذَا تشاهد في الصورة ؟ في رأيك أين يسكنون؟ شمالاً جنوباً شرقاً غرباً محاورة التلاميذ و تسجيل تصوراتهم - قراءة صامتة من طرف التلاميذ طرح سؤال أو اثنين لاختبار مدى الفهم الشخصي البطاقة القراءة ص 130 قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقرير المعنى. تداول التلاميذ على القراءة فقرة / فقرة (البداية بالمتمنkin حتى لا يدفع المتأخرin إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل . مناقشة التلاميذ لفحوى النص و المعنى الظاهري له بطرق الأسئلة المرافقة للنص ص 130 (البطاقة القراءة و الخضراء) <ul style="list-style-type: none"> تقييم النص المكتوب (استخراج بعض القيم) اختتام القراءة بالمعلم الصغير (منبر القراءة) آخر لغتي ص 130 : التعرف على التراث المادي الصوف ، الملح الحجري ، ققف الحلفاء ، حوانك الصوف ، حبال الشعر ، الاواني الفخارية ، القلادات الخزفية ، العباءات العربية ، قطع من الوير .	يعبر عن الصور و المشاهد يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة معبرة يجيب عن أسئلة فهم النص يوظف الكلمات الجديدة في جمل يحدد الشخصيات يشري رصيده اللغوي و المعرفي
المرحلة الثانية	طرح أسئلة أخرى قصد الالمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر النشاطات المعنون بـ: أفهم النص ص 86	يجيب عن الأسئلة و يقدم افكاراً أخرى ، ينجذب الانشطة

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

النص المكتوب: رحلة إلى عين الصفراء

المقطع : الأسفار و الرحلات

النشاط : قراءة (تعمق في النص) + تراكيب نحوية **الحصة : 6+5** **المدة : 90 د**

الميدان: فهم المكتوب

موارد معرفية: المبني **وارد منهجية:** قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها .
يحل و يصنف و يرتب الأفكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الأحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الفاء الخامسة : يقرأ نصوصاً يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يطرح فرضيات و يبحث عن معلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعنى النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية

الهدف التعليمي : يتعمق في فهم معاني النص المكتوب ، يتعرف على المبني و اعرابه .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	طرح أسئلة بهدف استذكار أحداث النص المكتوب محاجة التلاميذ حول الأحداث	يتذكر ما جاء في النص يجيب عن الأسئلة
المرحلة المتوسطة	قراءة النص قراءة جهرية مسترسلة من طرف المعلم يتداول التلاميذ على القراءة ، كل تلميذ يقرأ جزءاً من النص (التركيز على الأداء) تمييز و تحديد فقرات النص طرح أسئلة التعمق في معنى النص (أسئلة ص 130 - البطاقة الحمراء) تحديد الظاهرة النحوية المستهدفة يستدرج الأستاذ التلاميذ للتوصل إلى الجمل التي تحوي الظاهرة المستهدفة - استخراج السند : كتابة السند ص 131 من كتاب التلميذ و قراءته • اقرأ الكلمات الملونة و عين علامة اعرابها . • ماهي علامة الاعراب في على و الذي ؟ لماذا لم تظهر ؟ هل لهذه الكلمات حركات اعرابية؟ ماذا تسمى ؟ الشرح: يشرح المعلم معنى البناء شرعاً وافياً مستدلاً بالأمثلة . يقدم المعلم نموذجاً للأعراب استنباط القاعدة المبني من الكلمات هو ما لا تتغير حركة آخره مهما تغير موقعه الاعرابي الأسماء : <ul style="list-style-type: none"> ✓ الأسماء الموصولة : باستثناء اللذان و اللتان . ✓ أسماء الإشارة : باستثناء هذان و هاتان . ✓ الضمائر المنفصلة : مثل أنا نحن هو ✓ الضمائر المتصلة : مثل الواو في كتبوا و الهاء في بضائعه ✓ بعض الظروf : مثل منذ ، الان ، حيث ، أمس الحروف : جميع الحروف مبنية كحروف الجر و العطف	يقرأ قراءة مسترسلة يتعمق في فهم النص يلاحظ الظاهرة و يميزها يصدر أحكاماً على وظيفة المركبات يست Britt القاعدة
المرحلة النهائية	الماضي : يبني على الفتح و على السكون و على الضم . الأمر : يبني على السكون و الفتح و حذف حرف العلة و حذف التون. المضارع : المتصل بنون النسوة أو نون التوكيد .	الإنجاز الصحيح
استثمار	على دفتر النشاطات	إنجاز التمارين ص 87

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

النص المكتوب: رحلة إلى عين الصفراء

المقطع : الأسفار والرحلات

النشاط : قراءة (تعمق في النص) + إملاء **الحصة :** 8+7 **المدة :** 90 د

الميدان: فهم المكتوب

موارد معرفية: **المد لفظا ورسما** **موارد منهجية:** قراءة جهيرية للنصوص وفهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الأفكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الأحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الغاية الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مرتكبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يطرح فرضيات و يبحث عن معلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعنى النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية

الهدف التعليمي : يحدد المجموعات الانشائية للنص ، يكتب المد لفظا و رسما .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	طرح اسئلة بهدف استذكار أحداث النص المكتوب محاورة التلاميذ حول الاحداث	يتذكر مضمون النص المكتوب يجيب عن الأسئلة
المرحلة المتوسطة	قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم يتداول التلاميذ على قراءة فقرات النص فقرة فقرة البداية بالمجيدين حتى لا يدفع بالبقية لارتكاب الأخطاء. تجزئة النص و اختيار عناوين مناسبة لكل فقرة تحديد الأفكار الجزئية و الفكرة العامة للنص يمكن للاستاذ قراءة كل جزء على حده ثم استخراج فكرته ثم الانتقال للجزء المولاي. تحديد الظاهرة المستهدفة	يقرأ قراءة مسترسلة يجيب عن الأسئلة يفسر و يدمج أفكار و معلومات
المرحلة المتقدمة	- تقديم السند ص 131 عن طريق القراءة النموذجية ثم القراءات الفردية - نوع الكلمات الملونة بالاحمر ؟ بماذا انتهت؟ هل تلفظ هذه الالف ؟ ماذذا تستنتج؟ - اقرأ الكلمات الملونة بالأخضر ، هل تلفظ الالف ؟ هل ترسم ؟ ماذذا تستنتج؟ يقوم المعلم بشرح قاعدة كتابة ألف المد استبطان القاعدة:	يكتب و ينطق المد يستتبع القاعدة و يدونها
المرحلة النهائية	1/ المدرسما: أكتب الالف ولا أنطقها (تكتب و لا تنطق) في: الفعل الماضي المقترن بـ او الجماعة : رحلوا ال فعل المضارع المنصوب : لن يسهروا فعل الأمر : ادخلوا ال فعل المضارع المجزوم: لم يرجعوا 2/ المد لفظا: أنطق الالف و لا أكتبها (ينطق و لا يكتب) مثل : لكن ، هكذا ، لذلك ، ذلك ، هذان ، هذا ، هذه ، أولئك ، هؤلاء	ينجز التمارين الصرف ص 87 من دفتر النشاطات

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

المقطع : الأسفار و الرحلات

المدة : 45 د

الحصة : 09

النشاط : محفوظات

الميدان : فهم المكتوب

موارد معرفية : السفينة موارد منهجية: الحفظ والأداء، تمثل المعاني ، التحكم في الالقاء و التفاعل.

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة . يقيم مضمون النص .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مؤشرات الكفاءة : - يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام ، يتفاعل مع معاني النص الشعري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية

الهدف التعليمي : يقرأ نصوصا شعرية مكتوبة ، يفهم معاني أبيات المحفوظة ، يؤدي المحفوظة أداء معبرا .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>اذكر وسائل سفر . أيها تفضل ؟ هل تعرفون أنشودة السفينة ؟ هيا نغنيها معا</p>	يستنتاج معاني النص المدروس
المرحلة المتوسطة	<p>مرحلة التقديم و شرح المعنى الاجمالي :</p> <ul style="list-style-type: none"> - يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة (ص 136) مكتوبة بشكل جميل وواضح بإضفاء الجانب الجمالي عليها (يمكن اعتماد المسجل أو جهاز العرض المسلط) - قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءة صامتة ثم طرح سؤال حول المعنى العام <ul style="list-style-type: none"> • ما هو المعنى العام لهذه المقطوعة ؟ - قراءة المحفوظة كاملة من طرف المعلم (انشادا) <p>شرح المفردات الصعبة</p> <ul style="list-style-type: none"> • من كاتب هذه القصيدة ؟ • لماذا سميت بصدقة البحار ؟ • ماهي المخاطر التي تواجه المسافرين في السفينة ؟ • ماهي الخدمات التي تقدمها السفينة؟ <p>مرحلة التحفظ</p> <ul style="list-style-type: none"> - قراءات فردية للأبيات من طرف التلاميذ - حث التلاميذ و تدريتهم على الإنشاد الجماعي المنسجم - إجراء مسابقة لأحسن صف انشادا من أجل التنافس 	يكشف المحفوظة ينصت لقراءة يدرك المعنى الاجمالي و يجيب عن الأسئلة يقرأ المحفوظة قراءة سليمة
استئثار	حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا عن معاني	يؤدي المحفوظة أداء سلائما

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

المقطع : الأسفار و الرحلات

الميدان : فهم المكتوب النشاط : مطالعة الحصة : 10 المدة : 45 د

موارد معرفية: حول العالم (هاربين مدينة الثاقب)

موارد منهجية: قراءة جهرية للنصوص وفهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الأفكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الأحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلخص النص بشكل عام ، يتجاوز المعنى العام للنص إلى جزئياته ، يناقش قيم النص و عبره، يتدرّب على المطالعة .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية

الهدف التعليمي : يؤدي ممثلا معاني النص ، يستخلص العبر .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>اذكر مناطق سياحية زرتها و بقيت في ذاكرتك هل تعرفون هاربين ؟</p>	<p>يتذكر مضمون النص المكتوب يجيب عن الأسئلة</p>
المرحلة المتوسطة	<p>1/ يقرأ المعلم النص (هاربين) قراءة جهرية معبرة ص 138 2/ يقرأ المتعلمون النص قراءة بلغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع أحداثه 3/ التعريف بالمدينة 4/ اجراء نقاش حول النص • أين تقع ؟ • حول ماذا يقام المهرجان ؟ • ماذا يقام خلاله ؟ • كيف تظهر ليلا ؟</p> <p>يطلب من التلاميذ قراءة النص قراءة معبرة يشرح المعلم و يستخرج القيم</p>	<p>يقرأ النص يجيب عن اسئلة التعمق يبني أفكارا جديدة</p>
المرحلة النهائية	<p>توجيه التلاميذ إلى المطالعة أكثر و البحث في المدن السياحية .</p>	<p>يلخص نصا يستخرج القيم</p>

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

المقطع : الأسفار و الرحلات

الميدان : التعبير الكتابي النشاط : انتاج كتابي (تدريب) المدة : 45 د الحصة : 11

موارد معرفية : كتابة إعلان إشهاري **موارد منهجية :** احترام حجم المنتج - توظيف التراكيب و الصيغ - توظيف الاساليب المناسبة - الاستهلال و الاستدلال - توظيف علامات الترقيم - تلاؤم الأفكار مع الموضوع - إبداء الرأي - ينجز مهاما متعددة وفق تعليمات .

الخفاقة الختامية : ينتج كتابة نصوصا من ثمانية إلى عشرة أسطر يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي في وضعيات تواصيلية دالة.

مركبات الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة بالعربية ، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية ، ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .

مؤشرات الكفاءة : يتدرج على تجنيد الموارد المكتسبة للتعبير كتابيا في وضعيات تواصيلية دالة ، يستخدم التفاسير و الحجج المناسبة للعرض ، يحترم شروط العرض

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب و الاعتزاز بالهوية .

الهدف التعليمي : يعبر كتابيا في وضعيات تواصيلية دالة موظفا مكتسباته .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>قررت عائلتك القيام برحالة إلى مدينة سياحية ماذا تحتاجون؟ من أين تجدون المعلومات حولها؟</p>	يجيب عن الأسئلة
الإنجاز	<p>1/ تقديم السند ص 88 من دفتر النشاطات عرض الإعلان قراءة الإعلان اثراء النقاش حوله مكوناته</p> <p>عنوان عريض عناوين فرعية الترويج في المدينة ذكر بعض مناطقها التشويق للخدمات المميزة جذب الأشخاص بذكر الأسعار المنخفضة محدودية الأماكن للإسراع في التسجيل</p> <p>• المرفقات (الصور)</p> <p>2/ اكتب نصا تقع فيه زميلك بزيارة مدينة تلمسان</p>	يستخرج معلومات من سند يحدد عناصر الاشهار يكتب نصا
استثمار	كتابة النص	يتدرج على كتابة نص حيث التلاميذ على الكتابة بحرية و توظيف الحجج و البراهين

مذكرة بيداغوجية في التربية الإسلامية

السنة الخامسة

المدة: 90 د

الحصة : 1 + 2

المقطع الثالث

الميدان: مباديء أولية في السيرة النبوية و القصص القرآني .

موارد معرفية : قصة نبي الله سليمان عليه السلام

موارد منهجية : الأخذ بالعبرة - العرض الموجز - الاقتداء - التعريف بالشخصيات بایجاز - الاستدلال .

الكفاءة الخاتمية : يعرض المتعلم بایجاز محطات من سيرة الرسول صلی الله عليه وسلم في المدينة المنورة و يقدم خلاصات عن أهم أحداثها و عبرها و مواقف الرسول صلی الله عليه وسلم فيها .

مرتكبات الكفاءة: معرفة أهم الأحداث التي رافقت حياة الرسول صلی الله عليه وسلم في المدينة و مواقفه منها

مؤشرات الكفاءة: يذكر قصة نبي الله سليمان و نعم الله عليه .

الهدف التعلمى : يعزف بنبي الله سليمان عليه السلام و نعم الله عليه و شكره .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الوضعية المشكلة الانطلافية (الأم)</p> <p>عرض المهمات واجراء حوار بسيط حولها والتركيز على المهمة: نبي الله سليمان عليه السلام تقديم الاشكالية ص 94 .</p> <p>يقرأ المعلم الفقرة الأولى فقط والكتب مغلفة ثم يتتساعل : فما هي هذه النعم ؟ وكيف قابل سليمان عليه السلام شكر الله عليها ؟</p>	<p>يستمع باهتمام يعطي فرضيات للاجابة</p>
المرحلة المتوسطة	<p>السندي :</p> <p>يقوم المعلم بعرض السندي أمام التلاميذ ، قراءة و الكتب مقلقة . اثارة حوار حول الموضوع بطرح أسئلة حول حياة و نعم الله على سيدنا سليمان عليه سلام .</p> <p>يقوم المعلم بكتابة قصة سيدنا سليمان في أوراق ، و تكون عبارة عن جمل غير مرتبة يقسم التلاميذ على أفواج يسلم لكل فوج ورقة يطلب منهم قص العبارات و الجمل إعادة ترتيبها في ورقة كبيرة عرض الاعمال و اثرء النقاش</p> <p>اقندي و أمars :</p> <ul style="list-style-type: none"> • في قصص الأنبياء عليهم السلام دروس و عبر للمؤمنين • خص الله سيدنا سليمان عليه السلام بمعجزات أكثر من كل الأنبياء <ul style="list-style-type: none"> ✓ تسخير الجن لخدمته ✓ علمه لغة الطير ✓ أعطاه ملكاً عظيماً ✓ سخر له الريح ✓ جعل له النحاس سائلاً • يقابل المؤمن نعم الله تعالى عليه بالشكر و العمل الصالح. 	<p>يصوغ مشكل</p> <p>يحل النص</p> <p>يستخرج الجزئيات</p> <p>يستخلص</p>
استئمار د 45	<p>أتحقق من تعلماتي : أنجز على كراسك</p> <p>إنجاز التمارين ص 93</p>	ينجز

مذكرة بيداغوجية في التربية العلمية

السنة الخامسة

المدة: 90 د

الميدان: المعلمة في الفضاء و الزمن

موارد معرفية: فصول السنة و تغيرات الطقس **موارد منهجية:** - الاستدلال العلمي - يقترح فرضيات و ينجز تجارب - ينتهي المسعى العلمي - الملاحظة العلمية - التعبير باللغة العلمية .

الكفاءة الختامية: أمام وضعيات ذات دلالة يفسر بعض الظواهر الفلكية المرتبطة بدوران الأرض بتجنيد موارده المتعلقة بحركة الأرض حول الشمس .

مركبات الكفاءة: ربط تعاقب الفصول بحركة الأرض حول الشمس ، التفسي الفلكي للتمييز بين الفصول .

مؤشرات الكفاءة: يذكر نوافذ دوران الأرض حول نفسها و حول الشمس .

القيم: التفتح على معرفة و تفسير الظواهر الكونية ، اشباع الفصول العلمي ، التحفيز للبحث و الاستكشاف .

الهدف التعليمي: يفسر ظاهرة تغير درجة الحرارة في فصلي الشتاء و الصيف .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الوضعية الانطلاقية: يقوم المعلم بطرح بالوضعية الام ص 100 استخراج المهمة : فصول السنة و تغيرات المناخ .</p> <p>طرح الاشكال: لماذا لا تكون أشعة الشمس حارقة في فصل الشتاء ؟</p> <p>الفرضيات</p> <p>تقديم الوضعية ص 108 من كتاب التلميذ نقاشا و إثراء يقدم التلاميذ فرضياتهم حول ظاهرة تغير درجة الحرارة في فصول السنة . ينالش المعلم أجوبة التلاميذ دون الدخول في التفاصيل .</p> <p>تقنيات البحث (التوثيق)</p> <p>1/ النشاط الأول: أنترع على درجة الحرارة في فصلي الشتاء و الصيف تقديم الوثيقة 1 : يعتمد النشاط على مكتسبات التلميذ حول القراءة على المحرار و التوصل إلى:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يوم الاثنين 26 ديسمبر مدة النهار 9h42min 10°C درجة الحرارة • يوم الخميس 22 جوان مدة النهار 14h44min 40°C درجة الحرارة • يعبر عن سبب اختلاف درجات الحرارة ✓ بعد الأرض عن الشمس ✓ وضعية أشعة الشمس <p>التجريب</p> <p>1/ النشاط الثاني: أجريت لمعرفة كيف تتغير درجة الحرارة في فصول السنة</p> <p>فرضيات 1/ محور دوران الأرض عمودي 2/ محور دوران الأرض مائل</p> <p>الوسائل : مجسم للكرة الأرضية ، مصباح شديد التوهج ، محوار كحولي (الأنبوب فقط)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ثبيت المحوار في موقع الجزائر بالشريط اللاصق ✓ تسلیط الضوء و حرارة المصباح على موقع الجزائر و تسجيل درجة الحرارة ✓ أطفيء المصباح ثم أدر المجسم نصف دورة ثم حرك الكرة الأرضية (ص 109) ✓ التثبت ان أشعة الشمس هي التي سيتغير ميلها على سطح الأرض بينما محور الدوران لا يتغير ميله بالنسبة لمستوى الدوران . ✓ الفرضية الأولى تثبت وصول الاشعة الى الأرض في جميع المناطق بنفس الكيفية و هذا يجعل أيام السنة كلها متشابهة (مخالف الملاحظة العادية) ✓ الفرضية الثانية منطقية و تؤكدها الملاحظة . 	يستدرك مكتسباته يجيب عن الأسئلة
الآن		يبحث و يوثق
يحل و يفسر		

<p>يُستنتج نوع الأشعة يحلل الرسم</p> <p>يُستنتاج يُستخلص</p>	<p>1/ النشاط الثالث : أفسر لماذا الشتاء بارد و الصيف حار تقديم الصورة ص 110 مع شرح أوضاع الأرض بالنسبة للشمس في التواريخ المحددة . هذا النشاط عبارة عن حوصلة ما توصل إليه التلاميذ خلال التجربة السابقة :</p> <ul style="list-style-type: none"> • تحليل الوثائق المصورة • توجيه الانتباه إلى ميل محور دوران الأرض الذي لا يتغير مع مرور الفصول ولكن بالمقابل الأشعة الضوئية يتغير ميلها عن سطح الأرض. • الأشعة الساقطة شاقوليا تكون لها أكبر استطاعة حرارية بينما المائلة تكون استطاعتها الحرارية أقل <p>الخلاصة :</p> <p>تدور الأرض حول الشمس فينتتج عنه تعاقب الفصول الأربع أثناء دوران الأرض حول الشمس يكون محور دورانها مائلًا ، و محافظاً على هذا الميل فلا يصل ضوء الشمس إلى سطح الأرض بنفس الشدة (اختلاف ميل الأشعة) و لا بنفس مدة التشعمس في الشتاء تكون مدة النهار قصيرة و درجة الحرارة منخفضة و في الصيف تكون مدة النهار طويلة و درجة الحرارة مرتفعة .</p>	
ينجز	<p>اتحقق من تعلماتي إنجاز التمارين ص 111</p>	الاستثمار د 45

إدماج في التاريخ

السنة الخامسة

المدة : 45 د

الميدان: التاريخ الوطني

النشاط الأول:

رتب الأحداث التاريخية التالية زمنيا

مقاومة المقراني - تأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين - مقاومة الأمير عبد القادر - مقاومة أحمد باي -

انطلاق ثورة نوفمبر - أحداث 8 ماي 1945

النشاط الثاني:

أربط بين كل حدث وتاريخه.

التاريخ

1851 إلى 1857

27 نوفمبر 1932

20 أوت 1955

1 نوفمبر 1954

سنة 1957

1 جوان 1837

26 مارس 1834

20 أوت 1956

الحدث

- معاهدة تافنة

- معاهدة دي ميشال

- سقوط مدينة قسنطينة

- مؤتمر الصومام

- أحداث 20 أوت

- صياغة الأمير عبد القادر

- مقاومة لالة فاطمة نسومر

- انطلاق ثورة أول نوفمبر

النشاط 3:

أكمل ما يلي

في سنة احتلت الجزائر، سنة بزعامة الأمير عبد القادر فقاد المقاومة في الجزائري وقاد المقاومة في أحمد باي ، بعد انتهاء هذه المقاومة . ظهرت مقاومة أخرى قادها أبطال منهم و و و و حين توقفت المقاومة المسلحة بدأت المقاومة السياسية التي اتخذت عدة اتجاهات . وهي دعاء و دعاء وقد توج كفاح الجزائريين باندلاع ثورة التي حققت النصر و حررت البلاد .

موارد معرفية: منهجية حل مشكلات (4)

مؤشرات الكفاءة: يجد السؤال المرحلي الخفي و يجيب عنه .

الهدف التعليمي: إيجاد الأسئلة المرحلية

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني: أعداد كبيرة التحفيز: يعطي المعلم وضعيات بسيطة و التلاميذ يجبون بالعملية المناسبة للحل $+/- \times / \div$</p>	- يطشّف النصف يقرأ عدد كبير
تقديم الوضعيات ص 106	<ul style="list-style-type: none"> استخراج الأسئلة المرحلية الاجابة عن الأسئلة رسم مخطط للوضعية <p>الحلول:</p> <p>✓ نحسب طول الخط دون عقدة ✓ نحسب المحيط ✓ نقص طول الخط من المحيط ✓ الناتج نقسمه على 4 لأن الخط ارتفع 4 مرات</p> <p>116-28=88 $(18+12) \times 2 = 60$ $88 - 60 = 28$ $28 \div 4 = 7$</p> <p>ارتفاع العلبة هو : 7 cm</p> <p>2/ نحاول قسمة كل من 26 على 4 يعطى 6 ، نقسم 33 على 6 يعطى 5 ، نقسم 500 على 14 يعطى 35</p> <p>إذن لا يمكن صناعة 6 رفوف لكافية الألواح الطويلة لأن اللوح القصير يكفي فقط 5 و لا يمكن صناعة 35 لكافية البراغي لأن الألواح الطويلة و القصيرة لا تكفي</p> <p>إذن الحل هو : 5 رفوف</p> <p>3/ أولاً نقسم 384000 على 16</p> <p>24000=3600×6+2400 $2400 = 60 \times 40$</p>	- يقرأ نص الوضعية ويفهمها.
المدة : 6h40min تعلمت :	<p>أحياناً نجد في بعض المشكلات أن السؤال المكتوب يتضمن مهمة مركبة تتطلب اكتشاف السؤال المرحلي و الإجابة عليه في البداية ثم حل المشكل المطروح</p>	يستخرج السؤال المرحلي يناقش - يشارك في حوصلة الدرس .
استثمار د 45	<p>دورى الآن :</p> <p>تقديم الوضعيات ص 107 من كتاب التلميذ</p> <p>إنجاز فردي</p> <p>حل جماعي على السبورة</p>	- ينجذب إلى الأنشطة - يتحقق من تعلماته و يوظفها .

مذكرة بيداغوجية في الرياضيات

السنة الخامسة

الحصة: 3 + 4

المدة: 1سا30 د

المقطع: 4

المحتوى: أجند معارفي 8

الهدف التعليمي: - تعلم ادماج المعرف و المهارات التي تمكّن المتعلمين من تنمية الكفاءات العرضية و كفاءات المادة (الختامية) من خلال تجنيد و توظيف الموارد المكتسبة من مختلف الميادين والمواد.

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني: كتابة و مقارنة أعداد عشرية</p> <p>- يحسب و يجيب - يسترجع مكتسبات</p>	<p>أجند معارفي: ص 108</p> <p>الوضعية:</p> <p>قراءة الوضعية و شرحها بالتفصيل للتلاميذ</p> <p>1. الجواب يمر بمراحل</p> <ul style="list-style-type: none"> • 36 ممحة ، العدد للتمويه فقط • بالضرب حسب ثمن 14 سيالة زرقاء • بالضرب حسب ثمن 15 سيالة خضراء • حساب المجموع. <p>2. باستعمال القسمة نجد عدد العلب</p> <p>3. الوضعية يتم استبدالها بوضعيات حول السرعة المنتظمة</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما هو الزمن المستغرق لقطع مسافة 1450 m لقطار يسير بسرعة منتظمة مقدارها 30 m/s؟ • قطعت سيارة تسير بسرعة منتظمة مسافة 3000 m خلال 60 ثانية ، ما هي سرعة السيارة؟ <p>4. نحو من اللتر الى السنطيلتر ثم نقوم بعملية القسمة</p>
التعلم والاشتراك	<p>- يقرأ الوضعية و يفهمها</p> <p>- يذكر أهمية الرياضيات و علاقتها بالمواد الأخرى</p> <p>- ينجز المطلوب منه</p> <p>- يحدد الآلية المناسبة للحل</p> <p>- يدمج تعلماته</p> <p>- يثبت تعلماته و يوظفها</p> <p>- يتحقق من تعلماته و يوظفها</p>	

المدة: 1 سا و 30 د

المحتوى: الحصيلة 8

الهدف التعليمي: - الوقوف على مدى اكتساب التلاميذ للمعارف والإجراءات و كذا الصعوبات والأخطاء.

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم												
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني: املاءكسور و أعداد عشرية</p> <p>الحصيلة ص 109</p> <p>يقدم الاستاذ وضعية لكل ميدان(بحسب ما يسمح به الوقت) و الباقي كواجبات منزلية</p> <ul style="list-style-type: none"> ميدان الأعداد و الحساب : موقع رقم في كتابة عدد <p>يحل التمارين عن طريق رسم جدول بسيط</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>العدد</th> <th>رقم وحداته</th> <th>رقم المئات</th> <th>رقم الأعشار</th> <th>رقم الأجزاء من منه</th> <th>رقم الأجزاء من الألف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>2. تفكيك عدد عشري</p> <ul style="list-style-type: none"> 1/ تفكيك بالجمع 2/ تفكيك بالضرب 3. القسمة التامة 1/ انجاز عمليات قسمة <p>2/ حل الوضعية باستعمال القسمة $12 = 15 \div 189$ و يبقى 6 cm</p> <p>4. وضعيات حسابية</p> <p>ميدان الفضاء و الهندسة :</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. تكبير و تصغير أشكال : <p>الجواب : نعم سنجد ضعف المحيط ، أما المساحة فلا</p> <p>المقادير و القياس :</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. الجمع : 75 CL 2. باللتر : 0.75 L <p>تنظيم معطيات</p> <ul style="list-style-type: none"> التناسبية : أ/ نطبق القانون : المسافة = السرعة \times الزمن بشرط (تحويل الوحدات إلى الدقائق) <p>السرعة تصبح 1.75 KM/min و المدة تصبح 160 min</p> <p>$160 \times 1.75 = 280 \text{ km}$</p> <p>ب/ نطبق العلاقة الثلاثية</p> <p>$105 \longrightarrow 60 \text{ min (1h)}$ $80\text{min} = 1\text{h}20\text{min}$</p> <p>$140 \longrightarrow ?$</p> <p>النسبة المئوية : حساب ثمن السراويل : 120000 da</p> <p>حساب نسبة التخفيض : 1200 da</p> <p>ثم نقصها من الثمن والناتج 118800 da</p>	العدد	رقم وحداته	رقم المئات	رقم الأعشار	رقم الأجزاء من منه	رقم الأجزاء من الألف							<p>- يحسب و يجيب</p> <p>- يسترجع مكتسبات</p> <p>- يقرأ الوضعية و يفهمها</p> <p>- ينجز المطلوب منه</p> <p>- يحدد الآلة المناسبة للحل</p> <p>- يثبت تعلماته و يوظفها</p> <p>- يتحقق من تعلماته و يوظفها</p>
العدد	رقم وحداته	رقم المئات	رقم الأعشار	رقم الأجزاء من منه	رقم الأجزاء من الألف									
التعلم والتغيير														