

مذكرات الوحدة الأولى من المقطع الثامن

للسنة الخامسة



لوحة القيادة الأسبوعية

| مستوى من الكفاءة الختامية | | المحتوى | الأنشطة | |
|--|---------------------|-----------------------------|-------------------|-------------------------------|
| يفهم خطابات منطوقة من النمط التفسيري الحجاجي و يتجاوب معها في سياقات متنوعة . | | رحلة إلى الجزائر | النص المنطوق | فهم المنطوق و التعبير الشفوي |
| | | لهذا السبب | الأساليب | |
| يتواصل مشافهة و كتابة بلغة سليمة في وضعيات خطابية دالة | | الرصيد الخاص بالتراث المادي | الرصيد اللغوي | |
| | | رحلة إلى عين الصفراء | القراءة | فهم المكتوب و التعبير الكتابي |
| يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط مع التركيز عل النمطين التفسيري و الحجاجي تتكون من مائة و عشرين إلى مائة و خمسين كلمة مشكولة جزئيا قراءة مسترسلة واعية و يفهمها | | السفينة | المحفوظات | |
| | | المبني | التراكيب النحوية | |
| | | / | الصيغ الصرفية | |
| | | المد لفظا و رسما | الظواهر الاملائية | |
| | | حول العالم | المطالعة | |
| يتواصل كتابة بنصوص منسجمة من مختلف من مختلف الانماط و ينجز مشاريع كتابية لها دلالات إجتماعية | يكتب إعلانا إشهاريا | إنتاج كتابي | التعبير الكتابي | |
| | ينجز إعلانا إشهاريا | المشروع | | |
| يجند و يوظف الموارد المكتسبة في مختلف الميادين لحل مشكلات للوقوف على مدى اكتساب التلاميذ للمعارف و الاجراءات و كذا الصعوبات و الأخطاء | | أجند معارفي + الحصيلة 8 | رياضيات | |
| يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالعمليات و باستعمال اجراءات شخصية أو الحساب الذهني أو وضع العملية | | منهجية حل مشكلات 4 | | |
| يعرض المتعلم بإيجاز محطات من سير الأنبياء عليهم السلام ويقدم خلاصات عن أهم أحداثها و عبرها و مواقفهم عليهم السلام | | نبي الله سليمان عليه السلام | تربية اسلامية | |
| نهاية البرنامج | | | تربية مدنية | |
| أمام وضعيات ذات دلالة يفسر بعض الظواهر الفلكية المرتبطة بدوران الأرض بتجنيد موارده المتعلقة بحركة الأرض حول الشمس . | | فصول السنة و تغيرات الطقس | تربية علمية | |
| ينطلق من سندات مرجعية للتعبير عن اعتزازه بمآثر و بطولات شعبية أثناء المقاومة الشعبية و التحريرية من أجل استرجاع السيادة الوطنية | | إدماج | تاريخ | |
| نهاية البرنامج | | | جغرافيا | |
| نهاية البرنامج | | | تشكيلية | تربية فنية |
| نهاية البرنامج | | | موسيقية | |
| نهاية البرنامج | | | تربية بدنية | |

المقطع : الأسفار و الرحلات **النص المنطوق:** رحلة إلى الجزائر

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي **النشاط :** فهم المنطوق **الحصة :** 01 **المدة :** 45 د

موارد معرفية : الرصيد الخاص بالموروث المادي

موارد منهجية: يلاحظ السمات الرئيسية للغة العربية و كيفية استخدامها من خلال محاكاة النطق - توقع المعنى من خلال المفاتيح اللغوية (السياق و الصور التي تساعد على فهم المعنى). استخدام جمل تامة المعنى - الاستهلال - سلامة وضعية الجسم .

الكفاءة الختامية : يفهم نصوصا يغلب عليها النمطان الحجاجي و التفسيري و يتجاوب معها

مركبات الكفاءة : يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطوق ، يحلل معالم الوضعية التواصلية ، يقيم مضمون النص المنطوق - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة : يحسن الاصغاء ، يميز خصائص النمط التفسيري و الحجاجي (روابط منطقية ، استنتاجية....)

القيم : القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية .

الهدف التعليمي : يفهم ما يسمع و يتجاوب معه

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | التقويم |
|--------------------|--|--|
| مرحلة الانطلاق | السياق : نص الوضعية المشكلية الانطلاقية الأم من دليل الكتاب السند : المشهد المتصدر للمقطع ص 127 و ص 128 استخراج المهمات باستعمال استراتيجية العصف الذهني و التركيز على المهمة. المهمة : يبين جمال و روعة المناطق السياحية في وطنه. | يصوغ أجوبة تدل على فهم السؤال يستعمل الرصيد اللغوي |
| بناء التعلم | استمع و أجب - لقاء النص المنطوق من طرف المعلم بطريقة نموذجية عن طريق التواصل البصري و الأداء الحسي. تجزئة النص المنطوق قراءة ، و الاجابة عن الأسئلة المرفقة بالنص و يمكن التعديل عليها إضافة أو حذف أو تغييرا . - استخراج القيم من النص المنطوق - مسرحة النص المنطوق و أجراة الاحداث - اكتشاف الجانب القيمي في النص المنطوق و التحاور حوله | يستمتع إلى النص تصدر عنه اشارات و احياءات تدل على اهتمامه بالموضوع يجيب بجمل تامة المعنى |
| التدريب والاستثمار | أشاهد و أتحدث : (واحدة بواحدة) ص 128 عرض الصورة (يمكن اضافة صور أخرى) أمام التلاميذ. • كيف وصف الكاتب الجزائر ؟ • صف الصحراء ؟ • صف مكانا جميلا اخر زرته ؟ استحضر ما سمعت في النص المنطوق و عبر عن المشهد. - حل التمرين الاول من كراس النشاطات (أتذكر و أجب) ص 86 . (شفهيا) | بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص النص المنطوق يقارن و يقابل المعلومات الواردة في النص مع السندات البصرية المرفقة. تقويم الانجاز ينجز التمرين شفهيًا |

المقطع الثامن

| لغة عربية | | الوضعية المشكلة الإنطلاقية | المحور |
|------------------------------|--------------------------|---|------------------|
| النص المقروء | النص المسموع | | |
| رحلة إلى عين الصفراء | رحلة إلى الجزائر | للسفر فوائد ومتعة لا تضاهي، ولذلك سافر رحالة كثر من العرب والغرب منذ القدم بحثا عن حقائق جغرافية وللتعرف على ثقافات الشعوب وأحوالهم والاحتكاك بها . فكيف يمكن للسفر أن يكون سببا في نشر ثقافة ما أو سببا في تعارف الشعوب؟ لماذا يعد السفر وسيلة للاستمتاع واستكشاف عوالم جديدة وأماكن ساحرة ؟ | الأسفار والرحلات |
| حكى ابن بطوطة | ابن بطوطة الرحالة الشهير | | |
| المشروع : إنجاز إعلان إشهاري | | | |

المهام :

- 1 - يبين جمال وروعة المناطق السياحية في وطنه .
- 2 - يتحدث عن شعوب و ثقافات أخرى مختلفة .
- 3 - ينجز إعلانا إشهاريا يبرز من خلاله تنوع و روعة الوجهات السياحية في الجزائر .

النص المنطوق المقترح

رحلة إلى الجزائر

صعدت إلى أعلى السفينة لأرى ميناء مرسيليا يتلاشى بمهل، وكأنّ المدينة تغرق في الماء فتختفي سواحلها شيئا فشيئا. أتذكر رحلاتي من هذه المدينة، لهذا السبب أسمىها مدينة الوداع، أتذكر أوّل مرّة، وأنا أغادر نحو الجزائر، وأنا لا أعرف شيئا عنها سوى أنّها بلد إفريقي

ها هي الجزائر البيضاء، تظهر بمنازلها المتشابكة، وقببها المحدّبة، والمنارات، والمرتفعات الصخرية، إنّ الجزائر إحدى المدن التي تلهمني بمنظرها الخلابة وبهاء مبانيها البيضاء، مدينة ساحليّة جميلة، وأجمل ما يعجبني فيها سحر أحيائها وقصورها التي تسرد عشرات القصص البحريّة وروايات التاريخ كالقصة ذات الشوارع الدرجيّة الضيّقة، والأبنية التركيّة القديمة ذات الأبواب القصيرة المتقابلة، ونوافذ الشرفات والبيوت الأندلسيّة ذات الأقواس المتناظرة، وكل تلك الزوايا والمساجد الفاتنة، كالجامع الكبير وشرفته البيضاء المقوّسة والمستنّة، والحدائق الساحرة ذات الظلال الممدودة التي تفوح برائحة النباتات المعطّرة، أو تلك المنحدرات الساحلية المغطّاة بأشجار الكاليتوس والجدي والسرو والأرز، وأنواع الطيور التي تحطّ وتطير في الآفاق المغيّمّة، وزوارق الصيد الصّغيرة الهائمة ...

ركبت القطار في رحلة جديدة من مدن التل إلى الصّحراء، يمتد الطّريق الصّحراوي، وتقترب مدينة الوادي ذات الألف قبة، وتظهر أكثر اتّساعا كلما اقتربنا، وكأنّها تفتح ذراعيها، تطفو البلدة على أمواج الرّمل الصّهباء.

أحسست بالرّهبة وأنا أدخل الأزقة التّرمليّة، بيوت كلسيّة متواضعة ومتلاصقة، تختبئ خلف واحات من النّخيل الزّاهي المثقل بعراجين التّمر الصّفراء، عالم جديد مختلف جذاب وساحر، أنساني موسكو وجنيف وباريس ..

د. محمد حسين مرين - عرائس الرمل - بتصرف

أستمع و أجيب :

— يعتبر الكاتب الجزائر مصدر إلهام له، لماذا ؟

— تحدّث أنت أيضا عن الأماكن التي زرتها وأعجبتك في وطنك، واصفا إياها .

أعبر عن المشهد :

عبر عن الصورة بأسلوبك الخاص متفاخرا بجمال وطنك وروعته .

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

المقطع : الأسفار و الرحلات

النص المنطوق: رحلة إلى الجزائر

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط : تعبير شفوي (صيغ)

الحصة : 02

المدة : 45 د

موارد معرفية: لهذا السبب

موارد منهجية : توظيف التراكيب و حسن استعمالها - ابداء الرأي - عدم التناقض - استغلال السندات التوضيحية - اقتراح حل - مستوى الصوت.

الكفاءة الختامية : يتواصل شفويا في وضعيات تفسيرية و حاجية دالة

مركبات الكفاءة : - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة : يستخدم الروابط اللغوية و الأدوات المناسبة للتفسير ، يراعي التسلسل المنطقي للأفكار ، يختار الحجج المناسبة للتأييد و التفنيد ، يوظف أدوات التحليل المناسبة .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية .

الهدف التعليمي : يعبر موظفا "لهذا السبب "

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------|--|---|
| مرحلة الانطلاق | العودة الى النص المنطوق و أجراة أحداثه (تناوله من حيث العنوان والاحداث و الشخصيات ، مكان الحدث، نهاية القصة) طرح اسئلة موجهة - صف لنا مدينة الجزائر ؟ | يتذكر مضمون النص المنطوق يجيب عن الأسئلة |
| بناء التعلم | - بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بعد استخراجها عن طريق طرح السؤال : ماذا تذكر الكاتب ؟ أتذكر رحلتي من هذه المدينة ، لهذا السبب أسميتها مدينة الوداع. - قراءة السند من طرف أحد التلاميذ بعد تدوينه و تلوين الصيغة المستهدفة - يقوم المعلم بشرح الصيغة " لهذا السبب " لهذا السبب توضع بين جملتين تكون احدهما سبب لوقوع الثانية (تشبه لذلك) . تنبيه الصيغة بوضعيات أخرى يطلب من التلاميذ استعمال ربما للتعبير عن الصور ص 128 • الصورة 1 ✓ الطائرة مريحة لهذا السبب سأختارها للسفر ✓ سيأتي أبي من العمرة لهذا السبب ذهبنا لاستقباله في المطار • الصورة 2 ✓ فقد المريض الكثير من الدم لهذا السبب تم حقنه بالمصل ✓ بات المريض يتألم لهذا السبب هو بحاجة للراحة ✓ يحتاج المريض الى الدم لهذا السبب سأ تبرع بدمي لإنقاذه • الصورة 3 ✓ الجزائر جميلة واسعة لهذا السبب سأزور المناطق السياحية ✓ التاسيلي غنية بالمناظر الجميلة لهذا السبب يقصدها السياح ✓ التراث المادي كنز عظيم لهذا السبب يجب الحفاظ عليه | يجيب عن الأسئلة يكتشف الصيغة و يوظفها |
| استثمار | يطرح المعلم أسئلة تستدعي الاجابة باستعمال الصيغة المكتشفة انجاز النشاط أستعمل الصيغة ص 86 من دفتر النشاطات تصحيح جماعي على السبورة ثم فردي على الكراس | يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة و يستثمرها في وضعيات جديدة |

المقطع : الأسفار و الرحلات

النص المنطوق: رحلة إلى الجزائر

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط : إنتاج شفوي

الحصة : 03

المدة : 45 د

موارد معرفية : الرصيد الخاص بالتراث المادي + لهذا السبب

موارد منهجية : توظيف التراكيب و حسن استعمال الأساليب - ابداء الرأي - عدم التناقض - استغلال السندات التوضيحية - اقتراح حل - مستوى الصوت.

الكفاءة الختامية : يتواصل شفويا في وضعيات تفسيرية و حاجية دالة

مركبات الكفاءة : - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة : يستخدم الروابط اللغوية و الأدوات المناسبة للتفسير ، يراعي التسلسل المنطقي للأفكار ، يختار الحجج المناسبة للتأييد و التقنيد ، يوظف أدوات التعليل المناسبة .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية

الهدف التعليمي : التعبير شفويا عن قصة مكتوبة .

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|-----------------|--|--|
| مرحلة الانطلاق | <p>السياق : الجزائر بلد عظيم من أجمل بلدان العالم .</p> <p>السند : من كتاب التلميذ ص 128</p> <p>التعليمية : ماهي المنطقة التي اخترت زيارتها ؟ برر اجابتك ؟</p> | <p>يحسن الاستماع</p> <p>يجيب عن الاسئلة</p> |
| بناء التعلّيمات | <p>يقدم المعلم للتلاميذ السند ص 128</p> <p>يقدم المعلم للتلاميذ السند شرحا و توضيحا</p> <p>يعطيهم التعليم بعد شرحها</p> <p>يقدم المعلم عرضا باستعمال المسلاط لبعض ولايات الوطن و مناطق متفرقة من العالم ، كما يمكن الاستعانة ببعض الصور .</p> <p>تحدث عن المدينة أو البلد الذي اقترحته على والديك السفر إليه مبررا اختيارك</p> <p>1. وهران</p> <p>✓ لأنني أريد تشجيع السياحة في بلادي و اكتشف ولايات الوطن لهذا السبب اخترت ولاية وهران لأرى شواطئها الجميلة و مناطقها السياحية مثل</p> <p>2. الجزائر العاصمة</p> <p>✓ تعرفت على صديق من العاصمة عبر مواقع التواصل الاجتماعي لهذا السبب اخترت ولاية الجزائر العاصمة للقائه و للتعرف على مناطقها الرائعة كمقام الشهيد و حي القصبة و مقبرة العالية</p> <p>3. ماليزيا</p> <p>✓ زار أخي ماليزيا مرة و حدثني عنها لهذا السبب تشوقت لزيارتها و الاستمتاع بمناظرها الخلابة</p> <p>✓</p> | <p>يستقي معلومات بالاعتماد على سندات</p> <p>يعبر عن الصور بالاعتماد على الاسئلة التوجيهية</p> <p>يوظف الصيغ</p> <p>يربط بين الأفكار و يدمجها</p> |
| استثمار | بناء أفضل قصة جماعيا و قراءتها | ابداء الرأي |

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

المقطع : الأسفار و الرحلات

النص المكتوب: رحلة إلى عين الصفراء

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة (أداء + فهم + إثراء اللغة) الحصّة : 04 المدة : 45 د

موارد معرفية: **رحلة إلى عين الصفراء** **موارد منهجية:** قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الأفكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلتزم بقواعد القراءة الصامته ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية

الهدف التعليمي : يفهم المعنى الظاهر من النص و معاني مفرداته و يقرأ باحترام تقنيات القراءة.

| المراحل | الوضعيّات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------|---|---|
| مرحلة الانطلاق | <p>السياق : اذكر مناطق سياحية جميلة في الجزائر</p> <p>السند : تصورات التلاميذ + الصورة ص 129</p> <p>التعليمية : سنتعرف اليوم على إحدى مناطق الجزائر ، فمن منكم يعرفها أو سمع عنها ؟</p> | يُحسِّن الاستماع يجيب عن الأسئلة |
| التعليمات | <p>فتح الكتاب و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص ص 129.</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة ؟ في رأيكم أين يسكنون؟ شمالا جنوبا شرقا غربا</p> <p>محاورة التلاميذ و تسجيل تصوراتهم</p> <p>- قراءة صامته من طرف التلاميذ</p> <p>طرح سؤال أو اثنين لاختبار مدى الفهم الشخصي البطاقة الصفراء ص 130</p> <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الايحاء لتقريب المعنى.</p> <p>تداول التلاميذ على القراءة فقرة/ فقرة (البداية بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء)</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل .</p> <p>مناقشة التلاميذ لفحوى النص و المعنى الظاهري له بطرح الأسئلة المرافقة للنص ص 130 (البطاقة الصفراء و الخضراء)</p> <ul style="list-style-type: none"> تقييم النص المكتوب (استخراج بعض القيم) إختتام القراءة بالمعلم الصغير (منبر القراءة) <p>أثري لغتي ص 130 : التعرف على التراث المادي</p> <p>الصوف ، الملح الحجري ، قفف الحلفاء ، حوانك الصوف ، حبال الشعر ، الاواني الفخارية ، القلادات الخرزية ، العباءات العربية ، قطع من الوبر.</p> | <p>يعبر عن الصور و المشاهد</p> <p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة معبرة</p> <p>يجيب عن أسئلة فهم النص</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يحدد الشخصيات</p> <p>يثري رصيده اللغوي و المعرفي</p> |
| استثمار | <p>طرح أسئلة أخرى قصد الامام بالموضوع</p> <p>إنجاز التمرين في دفتر النشاطات المعنون بـ: أفهم النص ص 86</p> | <p>يجيب عن الاسئلة و يقدم افكارا اخرى ، ينجز الانشطة</p> |

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

المقطع : الأسفار و الرحلات

النص المكتوب : رحلة إلى عين الصفراء

الميدان : فهم المكتوب **النشاط :** قراءة (تعمق في النص) + تراكيب نحوية **الحصة :** 6+5 **المدة :** 90 د

موارد معرفية: المبني **موارد منهجية:** قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الأفكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يطرح فرضيات و يبحث عن معلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية

الهدف التعليمي : يتعمق في فهم معاني النص المكتوب ، يتعرف على المبني و اعرابه .

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------|--|--|
| مرحلة الانطلاق | طرح اسئلة بهدف استنكار أحداث النص المكتوب محاورة التلاميذ حول الاحداث | يتذكر ما جاء في النص و يجيب عن الأسئلة |
| بناء التعلم | <p>قراءة النص قراءة جهرية مسترسلة من طرف المعلم يتداول التلاميذ على القراءة ، كل تلميذ يقرأ جزءا من النص (التركيز على الأداء) تمييز و تحديد فقرات النص</p> <p>طرح أسئلة التعمق في معنى النص (أسئلة ص 130 - البطاقة الحمراء)</p> <p>تحديد الظاهرة النحوية المستهدفة</p> <p>يستدرج الأستاذ التلاميذ للتوصل إلى الجمل التي تحوي الظاهرة المستهدفة</p> <p>- استخراج السند :</p> <p>كتابة السند ص 131 من كتاب التلميذ و قراءته</p> <ul style="list-style-type: none"> • اقرأ الكلمات الملونة و عين علامة إعرابها . • ماهي علامة الاعراب في على و الذي ؟ لماذا لم تظهر ؟ هل لهذه الكلمات حركات اعرابية؟ ماذا تسمى ؟ <p>الشرح : يشرح المعلم معنى البناء شرحا وافيا مستدلا بالأمثلة .</p> <p>يقدم المعلم نموذجا للاعراب</p> <p>استنباط القاعدة</p> <p>المبني من الكلمات هو ما لا تتغير حركة آخره مهما تغير موقعه الاعرابي</p> <ul style="list-style-type: none"> • الأسماء : <ul style="list-style-type: none"> ✓ الأسماء الموصولة : باستثناء اللذان و اللتان . ✓ أسماء الإشارة : باستثناء هذان و هاتان . ✓ الضمانر المنفصلة : مثل أنا نحن هو ✓ الضمانر المتصلة : مثل الواو في كتبوا و الهاء في بضاعه ✓ بعض الظروف : مثل منذ ، الآن ، حيث ، أمس • الحروف : جميع الحروف مبنية كحروف الجر و العطف • الأفعال : ✓ الماضي : يبنى على الفتح و على السكون و على الضم . ✓ الأمر : يبنى على السكون و الفتح و حذف حرف العلة و حذف النون. ✓ المضارع : المتصل بنون النسوة أو نون التوكيد . | <p>يقرأ قراءة مسترسلة</p> <p>يتعمق في فهم النص</p> <p>يلاحظ الظاهرة و يميزها</p> <p>يصدر أحكاما على وظيفة المركبات</p> <p>يستنبط القاعدة</p> |
| استثمار | على دفتر النشاطات | الانجاز الصحيح |

انجاز التمارين ص 87

المقطع : الأسفار و الرحلات

النص المكتوب: رحلة إلى عين الصفراء

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة (تعمق في النص) + إملاء الحصة : 8+7 المدة : 90 د

موارد معرفية: المد لفظا و رسما **موارد منهجية:** قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الأفكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يطرح فرضيات و يبحث عن معلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلتزم بقواعد القراءة الصامته ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية

الهدف التعليمي : يحدد المجموعات الانشائية للنص ، يكتب المد لفظا و رسما .

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------|---|--|
| مرحلة الانطلاق | طرح اسئلة بهدف استذكار أحداث النص المكتوب محاورة التلاميذ حول الاحداث | يتذكر مضمون النص المكتوب يجيب عن الأسئلة |
| بناء التعلم | <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم يتداول التلاميذ على قراءة فقرات النص فقرة فقرة البداية بالمجيد حتى لا يدفع بالبقية لارتكاب الأخطاء. تجزئة النص و اختيار عناوين مناسبة لكل فقرة تحديد الأفكار الجزئية و الفكرة العامة للنص يمكن للاستاذ قراءة كل جزء على حده ثم استخراج فكرته ثم الانتقال للجزء الموالي. تحديد الظاهرة المستهدفة - تقديم السند ص 131 عن طريق القراءة النموذجية ثم القراءات الفردية - نوع الكلمات الملونة بالاحمر ؟ بماذا انتهت؟ هل تلفظ هذه الالف ؟ ماذا تستنتج؟ - أقرأ الكلمات الملونة بالأخضر ، هل تلفظ الالف ؟ هل ترسم ؟ ماذا تستنتج؟ يقوم المعلم بشرح قاعدة كتابة ألف المد استنباط القاعدة: 1/ المد رسما : أكتب الألف ولا أنطقها (تكتب و لا تنطق) في: الفعل الماضي المقترن بواو الجماعة : رحلوا الفعل المضارع المنصوب : لن يسهروا فعل الأمر : ادخلوا الفعل المضارع المجزوم: لم يرجعوا 2/ المد لفظا : أنطق الألف و لا أكتبها (ينطق ولا يكتب) مثل : لكن ، هكذا ، ذلك ، هذان ، هذا ، هذه ، أولئك ، هؤلاء</p> | <p>يقرأ قراءة مسترسلة يجيب عن الأسئلة يفسر و يدمج أفكار و معلومات يكتب و ينطق المد يستنبط القاعدة و يدونها</p> |
| استثمار | انجاز تمرين الصرف ص 87 من دفتر النشاطات | ينجز التمرين على دفتر النشاطات |

المقطع : الأسفار و الرحلات

الميدان : فهم المكتوب النشاط : محفوظات الحصة : 09 المدة : 45 د

موارد معرفية : السفينة موارد منهجية: الحفظ والأداء، تمثل المعاني ، التحكم في الالقاء و التفاعل.

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة . يقيم مضمون النص .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مؤشرات الكفاءة : - يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام ، يتفاعل مع معاني النص الشعري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية

الهدف التعليمي : يقرأ نصوصا شعرية مكتوبة ، يفهم معاني أبيات المحفوظة ، يؤدي المحفوظة أداء معبرا .

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------|---|--|
| مرحلة الانطلاق | اذكر وسائل سفر . أيها تفضل ؟ هل تعرفون أنشودة السفينة ؟ هيا نغنيها معا | يستنتج معاني النص المدرّس |
| بناء التعلم | مرحلة التقديم و شرح المعنى الاجمالي : - يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة (ص 136) مكتوبة بشكل جميل وواضح بإضفاء الجانب الجمالي عليها (يمكن اعتماد المسجل أو جهاز العرض المسلاط) - قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءة صامتة ثم طرح سؤال حول المعنى العام • ماهو المعنى العام لهذه المقطوعة ؟ - قراءة المحفوظة كاملة من طرف المعلم (انشادا) شرح المفردات الصعبة • من كاتب هذه القصيدة ؟ • لماذا سميت بصديقة البحار ؟ • ماهي المخاطر التي تواجه المسافرين في السفينة ؟ • ماهي الخدمات التي تقدمها السفينة؟ مرحلة التحفيظ - قراءات فردية للأبيات من طرف التلاميذ - حث التلاميذ و تدريبهم على الإنشاد الجماعي المنسجم - إجراء مسابقة لأحسن صف انشادا من اجل التنافس | يكتشف المحفوظة ينصت للقراءة يدرك المعنى الاجمالي و يجيب عن الأسئلة يقرأ المحفوظة قراءة سليمة |
| استثمار | حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا عن معاني | يؤدي المحفوظة أداء سليما |

المقطع : الأسفار و الرحلات

الميدان : فهم المكتوب النشاط : مطالعة الحصة : 10 المدة : 45 د

موارد معرفية: حول العالم (هاربين مدينة الثلج)

موارد منهجية: قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الافكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلخص النص بشكل عام ، يتجاوز المعنى العام للنص إلى جزئياته ، يناقش قيم النص و عبره، يتدرب على المطالعة .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية

الهدف التعليمي : يؤدي متمثلا معاني النص ، يستخلص العبر .

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------|---|--|
| مرحلة الانطلاق | اذكر مناطق سياحية زرتها و بقيت في ذاكرتك هل تعرفون هاربين ؟ | يتذكر مضمون النص المكتوب يجيب عن الأسئلة |
| بناء التعلم | 1/ يقرأ المعلم النص (هاربين) قراءة جهرية معبرة ص 138 2/ يقرأ المتعلمون النص قراءة بليغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع أحداثه 3/ التعريف بالمدينة 4/ اجراء نقاش حول النص • أين تقع؟ • حول ماذا يقام المهرجان؟ • ماذا يقام خلاله؟ • كيف تظهر ليلا ؟ يطلب من التلاميذ قراءة النص قراءة معبرة يشرح المعلم و يستخرج القيم توجيه التلاميذ إلى المطالعة أكثر و البحث في المدن السياحية . | يقرأ النص يجيب عن اسئلة التعمق يبنى أفكارا جديدة |
| استثمار | يستخرج القيم المستوحاة من النص | يلخص نصا يستخرج القيم |

مذكرة بيداغوجية فى اللغة العربية

السنة الخامسة

المقطع : الأسفار و الرحلات

الميدان : التعبير الكتابي **النشاط :** انتاج كتابي (تدريب) **الحصة :** 11 **المدة :** 45 د

موارد معرفية : كتابة إعلان شهاري **موارد منهجية :** احترام حجم المنتج - توظيف التراكيب و الصيغ - توظيف الاساليب المناسبة - الاستهلال و الاستدلال - توظيف علامات الترقيم - تلاوم الأفكار مع الموضوع - إبداء الرأي - إنجاز مهام متعددة وفق تعليمات .

الكفاءة الختامية : ينتج كتابة نصوصا من ثمانية إلى عشرة أسطر يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة بالعربية ، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية ، ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .

مؤشرات الكفاءة : يتدرب على تجنيد الموارد المكتسبة للتعبير كتابيا في وضعيات تواصلية دالة ، يستخدم التفاسير و الحجج المناسبة للعرض ، يحترم شروط العرض

القيم : التفتح على العالم و التعرف على الموروث الثقافي للشعوب والاعتزاز بالهوية .

الهدف التعليمي : يعبر كتابيا في وضعيات تواصلية دالة موظفا مكتسباته .

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------|---|---|
| مرحلة الانطلاق | قررت عائلتك القيام برحلة إلى مدينة سياحية ماذا تحتاجون؟ من اين تجدون المعلومات حولها؟ | يجيب عن الأسئلة |
| البناء | 1/ تقديم السند ص 88 من دفتر النشاطات عرض الإعلان <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الإعلان • اثراء النقاش حوله • مكوناته <ul style="list-style-type: none"> ✓ عنوان عريض ✓ عناوين فرعية ✓ الترغيب في المدينة ✓ ذكر بعض مناطقها ✓ التشويق للخدمات المميزة ✓ جذب الأشخاص بذكر الأسعار المنخفضة ✓ محدودية الأماكن للإسراع في التسجيل • المرفقات (الصور) 2/ اكتب نصا تقنع فيه زميلك بزيارة مدينة تلمسان | يستخرج معلومات من سند يحدد عناصر الاشهار يكتب نصا |
| استثمار | كتابة النص حث التلاميذ على الكتابة بحرية و توظيف الحجج و البراهين | يتدرب على كتابة نص |

الميدان: مبادئ أولية في السيرة النبوية و القصص القرآني .

موارد معرفية : قصة نبي الله سليمان عليه السلام

موارد منهجية : الاخذ بالعبرة - العرض الموجز - الاقتداء - التعريف بالشخصيات بإيجاز - الاستدلال .

الكفاءة الختامية : يعرض المتعلم بإيجاز محطات من سيرة الرسول صلى الله عليه و سلم في المدينة المنورة و يقدم خلاصات عن أهم أحداثها و عبرها و مواقف الرسول صلى الله عليه و سلم فيها .

مركبات الكفاءة: معرفة أهم الأحداث التي رافقت حياة الرسول صلى الله عليه و سلم في المدينة و مواقفه منها

مؤشرات الكفاءة: يذكر قصة نبي الله سليمان و نعم الله عليه .

الهدف التعليمي : يعرف بنبي الله سليمان عليه السلام و نعم الله عليه و شكره .

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------|---|--|
| مرحلة الانطلاق | <p>الوضعية المشكلية الانطلاقية (الأم)</p> <p>عرض المهمات و اجراء حوار بسيط حولها والتركيز على</p> <p>المهمة: نبي الله سليمان عليه السلام</p> <p>تقديم الإشكالية ص 94 .</p> <p>يقرأ المعلم الفقرة الأولى فقط والكتب مغلقة ثم يتساءل :</p> <p>فماهي هذه النعم ؟ و كيف قابل سليمان عليه السلام شكر الله عليها ؟</p> | <p>يستمتع باهتمام يعطي فرضيات للإجابة</p> |
| بناء التعلم | <p>السند :</p> <p>يقوم المعلم بعرض السند أمام التلاميذ ، قراءة و الكتب مغلقة .</p> <p>أثارة حوار حول الموضوع بطرح أسئلة حول حياة و نعم الله على سيدنا سليمان عليه سلام .</p> <p>يقوم المعلم بكتابة قصة سيدنا سليمان في أوراق ، و تكون عبارة عن جمل غير مرتبة</p> <p>يقسم التلاميذ على أفواج</p> <p>يسلم لكل فوج ورقة</p> <p>يطلب منهم قص العبارات و الجمل</p> <p>إعادة تركيبها في ورقة كبيرة</p> <p>عرض الاعمال و اثره النقاش</p> <p>أقتدي و أمارس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • في قصص الأنبياء عليهم السلام دروس و عبر للمؤمنين • خص الله سيدنا سليمان عليه السلام بمعجزات أكثر من كل الأنبياء <ul style="list-style-type: none"> ✓ تسخير الجن لخدمته ✓ علمه لغة الطير ✓ أعطاه ملكا عظيما ✓ سخر له الريح ✓ جعل له النحاس سائلا • يقابل المؤمن نعم الله تعالى عليه بالشكر و العمل الصالح. | <p>يصوغ مشكل</p> <p>يحلل النص</p> <p>يستخرج الجزئيات</p> <p>يستخلص</p> |
| استثمار | <p>أتحقق من تعلماتي : أنجز على كراسك</p> <p>انجاز التمارين ص 93</p> | <p>ينجز</p> |

موارد معرفية: فصول السنة و تغيرات الطقس **موارد منهجية:** - الاستدلال العلمي - يقترح فرضيات و ينجز تجارب - ينتهج المسعى العلمي - الملاحظة العلمية - التعبير باللغة العلمية .

الكفاءة الختامية: أمام وضعيات ذات دلالة يفسر بعض الظواهر الفلكية المرتبطة بدوران الأرض بتجنيده موارد المتعلقة بحركة الأرض حول الشمس .

مركبات الكفاءة: ربط تعاقب الفصول بحركة الأرض حول الشمس ، التفسي الفلكي للتمييز بين الفصول .

مؤشرات الكفاءة: يذكر نواتج دوران الأرض حول نفسها و حول الشمس .

القيم: التفتح على معرفة و تفسير الظواهر الكونية ، اشباع الفضول العلمي ، التحفيز للبحث و الاستكشاف .

الهدف التعليمي: يفسر ظاهرة تغير درجة الحرارة في فصلي الشتاء و الصيف .

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------|--|--|
| مرحلة الانطلاق | <p>الوضعية الانطلاقية: يقوم المعلم بطرح بالوضعية الام ص 100 استخراج المهمة : فصول السنة و تغيرات المناخ .</p> <p>طرح الاشكال: لماذا لا تكون أشعة الشمس حارقة في فصل الشتاء ؟</p> | <p>يستذكر مكتسباته</p> <p>يجيب عن الاسئلة</p> |
| تتاء التعلم: | <p>الفرضيات</p> <p>تقديم الوضعية ص 108 من كتاب التلميذ نقاشا و إثراء يقدم التلاميذ فرضياتهم حول ظاهرة تغير درجة الحرارة في فصول السنة . يناقش المعلم أجوبة التلاميذ دون الدخول في التفاصيل .</p> <p>تقنيات البحث (التوثيق)</p> <p>1/ النشاط الأول: أتعرف على درجة الحرارة في فصلي الشتاء و الصيف تقديم الوثيقة 1 : يعتمد النشاط على مكتسبات التلميذ حول القراءة على المحرار و التوصل إلى:</p> <ul style="list-style-type: none"> يوم الاثنين 26 ديسمبر مدة النهار 9h42min درجة الحرارة 10°C يوم الخميس 22 جوان مدة النهار 14h44min درجة الحرارة 40°C يعبر عن سبب اختلاف درجات الحرارة <p>✓ بعد الأرض عن الشمس</p> <p>✓ وضعية أشعة الشمس</p> <p>التجريب</p> <p>1/ النشاط الثاني: أجرب لمعرفة كيف تتغير درجة الحرارة في فصول السنة فرضيات: 1/ محور دوران الأرض عمودي 2/ محور دوران الأرض مائل الوسائل : مجسم للكرة الأرضية ، مصباح شديد التوهج ، محرار كحولي (الانبوب فقط)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ تثبيت المحرار في موقع الجزائر بالشريط اللاصق ✓ تسليط الضوء و حرارة المصباح على موقع الجزائر و تسجيل درجة الحرارة ✓ أطفئ المصباح ثم أدر المجسم نصف دورة ثم حرك الكرة الأرضية (ص109) ✓ التثبت ان اشعة الشمس هي التي سيتغير ميلها على سطح الأرض بينما محور الدوران لا يتغير ميله بالنسبة لمستوى الدوران . ✓ الفرضية الأولى تثبت وصول الاشعة الى الأرض في جميع المناطق بنفس الكيفية و هذا يجعل أيام السنة كلها متشابهة (مخالف الملاحظة العادية) ذ ✓ الفرضية الثانية منطقية و تؤكد الملاحظة . | <p>يقدم فرضيات</p> <p>يبحث و يوثق</p> <p>يحلل و يفسر</p> |

| | | |
|--|--|------------------------------|
| <p>يستنتج نوع الاشعة</p> <p>يحلل الرسم</p> <p>يستنتج</p> <p>يستخلص</p> | <p>1/ النشاط الثالث : أفسر لماذا الشتاء بارد و الصيف حار</p> <p>تقديم الصورة ص 110 مع شرح أوضاع الأرض بالنسبة للشمس في التواريخ المحددة .</p> <p>هذا النشاط عبارة عن حوصلة ما توصل اليه التلاميذ خلال التجربة السابقة :</p> <ul style="list-style-type: none"> • تحليل الوثائق المصورة • توجيه الانتباه الى ميل محور دوران الأرض الذي لا يتغير مع مرور الفصول و لكن بالمقابل الاشعة الضوئية يتغير ميلها عن سطح الأرض. • الاشعة الساقطة شاقوليا تكون لها اكبر استطاعة حرارية بينما المائلة تكون استطاعتها الحرارية أقل <p>الخلاصة :</p> <p>تدور الأرض حول الشمس فينتج عنه تعاقب الفصول الأربعة</p> <p>أثناء دوران الأرض حول الشمس يكون محور دورانها مائلا ، و محافظا على هذا الميل فلا يصل ضوء الشمس إلى سطح الأرض بنفس الشدة (اختلاف ميل الاشعة) و لا بنفس مدة التشمس في الشتاء تكون مدة النهار قصيرة و درجة الحرارة منخفضة و في الصيف تكون مدة النهار طويلة و درجة الحرارة مرتفعة .</p> | |
| <p>ينجز</p> | <p>أتحقق من تعلماتي</p> <p>انجاز التمارين ص 111</p> | <p>الاستثمار</p> <p>45 د</p> |

النشاط الأول :

رتب الأحداث التاريخية التالية زمنيا

مقاومة المقراني - تأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين - مقاومة الأمير عبد القادر - مقاومة أحمد باي -
انطلاق ثورة نوفمبر - أحداث 8 ماي 1945

النشاط الثاني :

أربط بين كل حدث وتاريخه.

| التاريخ | الحدث |
|------------------|----------------------------|
| 1851 إلى 1857 - | - معاهدة تافنة |
| 27 نوفمبر 1932 - | - معاهدة دي ميشال |
| 20 أوت 1955 - | - سقوط مدينة قسنطينة |
| 1 نوفمبر 1954 - | - مؤتمر الصومام |
| سنة 1957 - | - أحداث 20 أوت |
| 1 جوان 1837 - | - مبايعة الأمير عبد القادر |
| 26 مارس 1834 - | - مقاومة لالة فاطمة نسومر |
| 20 أوت 1956 - | - انطلاق ثورة أول نوفمبر |

النشاط 3 :

اكمل مايالي

في سنة.....احتلت الجزائر، سنة.....بوقع الأمير عبد القادر فقاد المقاومة في.....الجزائري وقاد المقاومة في.....
أحمد باي ، بعد انتهاء هذه المقاومة . ظهرت مقاومة أخرى قادها أبطال منهم.....و.....و.....و.....حين
توقفت المقاومة المسلحة بدأت المقاومة السياسية التي اتخذت عدة اتجاهات .وهي دعاة
.....ودعاة.....ودعاة.....وقد توج كفاح الجزائريين باندلاع ثورة.....التي حققت النصر وحررت البلاد.

موارد معرفية: منهجية حل مشكلات (4)

مؤشرات الكفاءة: يجد السؤال المرحلي الخفي و يجيب عنه .

الهدف التعليمي: إيجاد الأسئلة المرحلية

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|-------------------------|---|---|
| مرحلة الانطلاق | <p>الحساب الذهني: أعداد كبيرة</p> <p>التحفيز: يعطي المعلم وضعيات بسيطة و التلاميذ يجيبون بالعملية المناسبة للحل $\div/\times/-/+$</p> | <p>- يبتشف النصف</p> <p>- يقرأ عدد كبير</p> |
| بناء التعلم و الاستثمار | <p>تقديم الوضعيات ص 106</p> <ul style="list-style-type: none"> استخراج الاسئلة المرحلية الاجابة عن الاسئلة رسم مخططا للوضعية <p>الحلول:</p> <p>1/</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ نحسب طول الخيط دون عقدة ✓ نحسب المحيط ✓ ننقص طول الخيط من المحيط ✓ الناتج نقسمه على 4 لأن الخيط ارتفع 4 مرات <p> $28 \div 4 = 7$ $88 - 60 = 28$ $60 \times 2 = (18 + 12)$ $116 - 28 = 88$ </p> <p>ارتفاع العلبة هو : 7 cm</p> <p>2/ نحاول قسمة كل من 26 على 4 يعطي 6 ، نقسم 33 على 6 يعطي 5 ، نقسم 500 على 14 يعطي 35</p> <p>إذن لا يمكن صناعة 6 رفوف لكفاية الألواح الطويلة لان اللوح القصير يكفي فقط 5 و لا يمكن صناعة 35 لكفاية البراغي لان الألواح الطويلة و القصيرة لا تكفي</p> <p>إذن الحل هو : 5 رفوف</p> <p>3/ أولا نقسم 384000 على 16</p> <p> $2400 = 60 \times 40$ $24000 = 3600 \times 6 + 2400$ </p> <p>المدة 6h40min</p> <p>تعلمت :</p> <p>أحيانا نجد في بعض المشكلات أن السؤال المكتوب يتضمن مهمة مركبة تتطلب اكتشاف السؤال المرحلي و الإجابة عليه في البداية ثم حل المشكل المطروح</p> | <p>- يقرأ نص الوضعية ويفهمها.</p> <p>- يستخرج السؤال المرحلي</p> <p>- يناقش</p> <p>- يشارك في حوصلة الدرس .</p> |
| استثمار 45 د | <p>دوري الآن :</p> <p>تقديم الوضعيات ص 107 من كتاب التلميذ</p> <p>انجاز فردي</p> <p>حل جماعي على السبورة</p> | <p>- ينجز الأنشطة</p> <p>- يتحقق من تعلماته و يوظفها .</p> |

الحصة: 3 + 4

المقطع: 4

المدة: 1 ساعة 30 د

المحتوى: أجد معارف 8

الهدف التعليمي: - تعلم ادماج المعارف و المهارات التي تمكن المتعلمين من تنمية الكفاءات العرضية و كفاءات المادة (الختامية) من خلال تجنيد و توظيف الموارد المكتسبة من مختلف الميادين والمواد.

| المراحل | الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|---------------------------|---|---|
| مرحلة الانطلاق | الحساب الذهني: كتابة و مقارنة أعداد عشرية | - يحسب و يجيب - يسترجع مكتسبات |
| بناء التعلمات و الاستثمار | <p>أجد معارف: ص 108</p> <p>الوضعية:</p> <p>قراءة الوضعية و شرحها بالتفصيل للتلاميذ</p> <p>1. الجواب يمر بمراحل</p> <ul style="list-style-type: none"> • 36 ممحاة ، العدد للتمويه فقط • بالضرب نحسب ثمن 14 سيالة زرقاء • بالضرب نحسب ثمن 15 سيالة خضراء • حساب المجموع. <p>2. باستعمال القسمة نجد عدد العلب</p> <p>3. الوضعية يتم استبدالها بوضعيات حول السرعة المنتظمة</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما هو الزمن المستغرق لقطع مسافة 1450 m لقطار يسير بسرعة منتظمة مقدارها 30 m/s؟ • قطعت سيارة تسير بسرعة منتظمة مسافة 3000 m خلال 60 ثانية ، ما هي سرعة السيارة؟ <p>4. نحول من اللتر الى السنطيلتر ثم نقوم بعملية القسمة</p> | <p>- يقرأ الوضعية و يفهمها</p> <p>- يذكر أهمية الرياضيات وعلاقتها بالمواد الأخرى</p> <p>- ينجز المطلوب منه</p> <p>- يحدد الالية المناسبة للحل</p> <p>- يدمج تعلماته</p> <p>- يثبت تعلماته و يوظفها</p> <p>- يتحقق من تعلماته و يوظفها</p> |

الحصة: 5 + 6

المقطع: 4

المحتوى: الحصة 8

المدة: 1 سا و 30 د

الهدف التعليمي: - الوقوف على مدى اكتساب التلاميذ للمعارف و الإجراءات و كذا الصعوبات و الأخطاء.

| المراحل | الوضعيّات التعلّمية و النشاط المقترح | مؤشرات التّقويم | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------------------------------|------------|-------------|--------------------|----------------------|----------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| مرحلة الانطلاق | الحساب الذهني: املاء كسور و أعداد عشرية | - يحسب و يجيب - يسترجع مكتسبات | | | | | | | | | | | | |
| بناء التعلّمات و الاستثمار | الحصيلة ص 109 يقدم الاستاذ وضعية لكل ميدان(بحسب ما يسمح به الوقت) و الباقي كواجبات منزلية | - يقرأ الوضعية و يفهمها | | | | | | | | | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none">ميدان الأعداد و الحساب :<ol style="list-style-type: none">موقع رقم في كتابة عدد | - ينجز المطلوب منه | | | | | | | | | | | | |
| | يحل التمرين عن طريق رسم جدول بسيط | | | | | | | | | | | | | |
| | <table><tr><td>العدد</td><td>رقم وحداته</td><td>رقم المئات</td><td>رقم الأعشار</td><td>رقم الأجزاء من مئة</td><td>رقم الأجزاء من الألف</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> | العدد | رقم وحداته | رقم المئات | رقم الأعشار | رقم الأجزاء من مئة | رقم الأجزاء من الألف | | | | | | | |
| | العدد | رقم وحداته | رقم المئات | رقم الأعشار | رقم الأجزاء من مئة | رقم الأجزاء من الألف | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | <ol style="list-style-type: none">تفكيك عدد عشري | | | | | | | | | | | | | |
| | 1/ تفكيك بالجمع | | | | | | | | | | | | | |
| | 2/ تفكيك بالضرب | | | | | | | | | | | | | |
| | <ol style="list-style-type: none">القسمة التامة | | | | | | | | | | | | | |
| 1/ انجاز عمليات قسمة | | | | | | | | | | | | | | |
| 2/ حل الوضعية باستعمال القسمة $12 = 189 \div 15$ و يبقى 6 cm | | | | | | | | | | | | | | |
| <ol style="list-style-type: none">وضعيّات حسابية | | | | | | | | | | | | | | |
| $23.5 \times 365 = 8577.5$ $(7.5 \times 2) \times 365 = 5475$ $8577.5 + 5475 = 14052.5$ | | | | | | | | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none">ميدان الفضاء و الهندسة :<ol style="list-style-type: none">تكبير و تصغير أشكال : | | | | | | | | | | | | | | |
| الجواب : نعم سنجد ضعف المحيط ، أما المساحة فلا | | | | | | | | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none">المقادير و القياس :<ol style="list-style-type: none">الجمع : 75 CLباللتر : 0.75 L | | | | | | | | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none">تنظيم معطيات | | | | | | | | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none">التناسبية : أ/ نطبق القانون : المسافة = السرعة x الزمن بشرط (تحويل الوحدات إلى الدقائق) | | | | | | | | | | | | | | |
| السرعة تصبح 1.75 KM/min و المدة تصبح 160 min | | | | | | | | | | | | | | |
| $160 \times 1.75 = 280 \text{ km}$ | | | | | | | | | | | | | | |
| ب/ نطبق العلاقة الثلاثية | | | | | | | | | | | | | | |
| الناتج : 80min = 1h20min | | | | | | | | | | | | | | |
| 60 min (1h) | | | | | | | | | | | | | | |
| ? | | | | | | | | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none">النسبة المئوية : حساب ثمن السراويل : 120000 da | | | | | | | | | | | | | | |
| حساب نسبة التخفيض : 1200 da | | | | | | | | | | | | | | |
| ثم ننقصها من الثمن والناتج 118800 da | | | | | | | | | | | | | | |