

السَّنَة 7 المقطع 2 إِدْمَاجِ الْوَحْدَةِ

السند:

جلسَ كَرِيمٌ أَمَامَ التَّلْفَازِ يُقْلِبُ الْقَنَوَاتِ، فَجَاهَ تَوْقُّفَ عِنْدَ قَنَاهُ تَعْلِيمِيَّةٍ تُعْرِضُ حَصَّةً فِي الرِّيَاضِيَّاتِ. كَانَ الْمُعَلِّمُ يَشْرُحُ بِطَرِيقَةٍ مُمْتَعَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْأَلْوَانِ وَالْأَمْثَلَةِ. شَعَرَ كَرِيمٌ أَنَّ الرِّيَاضِيَّاتِ أَصْبَحَتْ أُوْضَحَ وَأَسْهَلَ، فَجَلسَ مُنْتَهَاهَا حَتَّى نِهَايَةِ الْحِصَّةِ. مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَ كَرِيمٌ يَنْتَظِرُ وَقْتَ الْحِصَّةِ. يَحْضُرُ أَدْوَاتِهِ وَيَجْلِسُ أَمَامَ التَّلْفَازِ وَكَانَهُ فِي صَفِ درَاسِيٍّ حَقِيقِيٍّ.

1 لَوْنِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِي كُلِّ حَالَةٍ.

الْتَّلْفَازُ الْجَدِيدُ	حَصَّةُ الرِّيَاضِيَّةِ	حَصَّةُ الرِّيَاضِيَّاتِ	عُنْوَانُ النَّصِّ
إِخْبَارِيَّةٍ	تَعْلِيمِيَّةٍ	رِيَاضِيَّةٍ	تَوْقُّفُ كَرِيمٌ عِنْدَ قَنَاهُ
مُمْلَةٍ	مُقْلَقَةٍ	مُمْتَعَةٍ	كَانَ الْأَسْتَاذُ يَشْرُحُ بِطَرِيقَةٍ
شَارِدُ الْذَّهْنِ	مُنْتَهَاهَا	مُسْتَلْقِيًّا	كَانَ كَرِيمٌ يُشَاهِدُ الْحِصَّةَ

2 اسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ :

- مُرَادِفٌ يَعِيْرُ
- ضِدَّ خَيَالِيٌّ ≠

3 امْلَأِ الْجَدْوَلَ مِنَ النَّصِّ .

حَرْفُ جَرٌّ	هَمْزَةُ وَصْلٍ	هَمْزَةُ قَطْعٍ
.....

4

صَعْ (مِنْ، عَلَى، فِي، إِلَى) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ .

- يَعِيشُ الْأَسَدُ الغَابَةِ . - السَّيَارَةُ أَسْرَعُ الدَّرَاجَةِ .
- ذَهَبَ كَرِيمٌ المَسْجِدِ . - وَضَعَ الْمُعَلِّمُ الْكُتُبَ الْمَكْتَبِ .

5

أَكْمَلِ الْفَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ .

دَرْجَةُ الْحَرَارَةِ	النَّاسُ	الْأَحْوَالِ الْجَوْيَةِ	دَرْسُ تَعْلِيمِيٌّ
.....

حَصَّةُ هي تَعْرِفُ بِأَحْوَالِ الطَّقْسِ ك وَسُرْعَةِ الْرِّيَاحِ وَتَساقُطِ الْمَطَرِ وَالثَّلَجِ .

السُّنَّةُ 2

إِدْمَاجُ الْوَحْدَةِ 2ِ الْمَقْطُوعِ 7

السنن:

جُلِسَ كَرِيمٌ أَمَامَ الشَّلْفَازِ يُقْلِبُ الْقِنَوَاتِ، فَعَاهَدَ تَوْقِفَ عَنْ دَنَانِيَّةَ تَعْلِيمِيَّةَ تَعْرِضُ حَصَّةَ فِي الْرِّيَاضِيَّاتِ. كَانَ الْمَعَلِّمُ يُشَرِّحُ بِطَرِيقَةِ مُمْتَعَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْأَلْوَانِ وَالْأَمْثَالِ. شَعَرَ كَرِيمٌ أَنَّ الْرِّيَاضِيَّاتِ أَصْبَحَتْ أَوْصَحَّ وَأَهْلَئَ، فَجَلَسَ مُمْبَهَا حَتَّى نَهَايَةَ الْحَصَّةِ. مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَ كَرِيمٌ يُنْتَظَرُ وَقْتَ الْحَصَّةِ. يَحْضُرُ أَدَوَاتِهِ وَيَجْلِسُ أَمَامَ الشَّلْفَازِ وَكَانَهُ فِي صَفِ درَاسِيٍّ حَقِيقِيٍّ.

إِدْمَاجُ الْوَحْدَةِ 2ِ الْمَقْطُوعِ 7

السنن:

جُلِسَ كَرِيمٌ أَمَامَ الشَّلْفَازِ يُقْلِبُ الْقِنَوَاتِ، فَعَاهَدَ تَوْقِفَ عَنْ دَنَانِيَّةَ تَعْلِيمِيَّةَ تَعْرِضُ حَصَّةَ فِي الْرِّيَاضِيَّاتِ. كَانَ الْمَعَلِّمُ يُشَرِّحُ بِطَرِيقَةِ مُمْتَعَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْأَلْوَانِ وَالْأَمْثَالِ. شَعَرَ كَرِيمٌ أَنَّ الْرِّيَاضِيَّاتِ أَصْبَحَتْ أَوْصَحَّ وَأَهْلَئَ، فَجَلَسَ مُمْبَهَا حَتَّى نَهَايَةَ الْحَصَّةِ. مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحَ كَرِيمٌ يُنْتَظَرُ وَقْتَ الْحَصَّةِ. يَحْضُرُ أَدَوَاتِهِ وَيَجْلِسُ أَمَامَ الشَّلْفَازِ وَكَانَهُ فِي صَفِ درَاسِيٍّ حَقِيقِيٍّ.

1 لَوْنِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِي كُلِّ حَالَةٍ.

عنوان الصُّنْفِ	حَصَّةُ الْرِّيَاضِيَّاتِ	حَصَّةُ الْرِّيَاضِيَّاتِ	الشَّلْفَازُ الْجَدِيدُ
إِخْبَارِيَّة	رِيَاضِيَّة	تَعْلِيمِيَّة	أَخْبَارِيَّة
مُمْلَةٌ	مُمْتَعَةٌ	مُمْتَعَةٌ	مُمْلَةٌ
شَارِدَ الدُّعْنِ	مُمْبَهَا	مُسْتَقِيَّا	شَارِدَ الدُّعْنِ

2 اسْتَخْرَجُ مِنَ الصُّنْفِ:

- تَوْقِفُ كَرِيمٌ عِنْدَ قَنَاءٍ
- كَانَ الْمَسْتَادُ يُشَرِّحُ بِطَرِيقَةٍ
- كَانَ كَرِيمٌ يُشَاهِدُ الْحَصَّةَ
- ضَدَّ حَيَالِي ≠

3 امْلَأِ الْجَدُولَ مِنَ الصُّنْفِ.

حُمْرَةُ قُطْعَةٍ	حُمْرَةُ وَصْلٍ	حُرْفُ جَرِ

4 اسْتَخْرَجُ مِنَ الصُّنْفِ:

- مُرَادُفٌ يُعِيِّرُ =
- ضَدَّ حَيَالِي ≠

3 امْلَأِ الْجَدُولَ مِنَ الصُّنْفِ.

حُمْرَةُ قُطْعَةٍ	حُمْرَةُ وَصْلٍ	حُرْفُ جَرِ

4 صَعْ (مِنْ، عَلَى، فِي، إِلَى) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

- يَعْيِشُ الْأَسَدُ الْغَابَةُ.
- السِّيَارَةُ أَسْرَعُ الدَّرَاجَةُ.
- وَصَعَ الْمَعَلِّمُ الْكِتَبُ الْمَكْتَبُ.
- دَهْبَ كَرِيمُ الْمَسْجِدُ.

5 أَكْمَلِ الْقَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْثَالِثَةِ.

- يَعْيِشُ الْأَسَدُ الْغَابَةُ.
- السِّيَارَةُ أَسْرَعُ الدَّرَاجَةُ.
- وَصَعَ الْمَعَلِّمُ الْكِتَبُ الْمَكْتَبُ.
- دَهْبَ كَرِيمُ الْمَسْجِدُ.

النَّاسُ	دَرْجَةُ الْحَرَازَةِ	الْأَحَوَالُ الْجَوْيِيَّةِ	دَرْسٌ تَعْلِيمِيٌّ

حَصَّةُ هي وَسُرْعَةُ الْرِّيَاحِ وَسَاقِطُ الْمَطَرِ وَالشَّلَقِ. الطَّقَسُ كَ.....

حَصَّةُ هي وَسُرْعَةُ الْرِّيَاحِ وَسَاقِطُ الْمَطَرِ وَالشَّلَقِ. الطَّقَسُ كَ.....