

مذكرات الوحدة الثالثة من المقطع السابع

للسنة الخامسة



لوحة القيادة الأسبوعية

مستوى من الكفاءة الختامية		المحتوى	الأنشطة	
يفهم خطابات منطوقة من النمط التفسيري الحجاجي و يتجاوب معها في سياقات متنوعة .	الحمامة المطوقة	النص المنطوق	فهم المنطوق و التعبير الشفوي	لغة عربية
يتواصل مشافهة و كتابة بلغة سليمة في وضعيات خطابية دالة	ربما	الأساليب		
	الرصيد الخاص بالأحجار الكريمة	الرصيد اللغوي		
	وفاء صديق	القراءة		
	اليمامة و الصيد	المحفوظات		
	علامات الاعراب الأصلية و الفرعية	التراكيب النحوية		
	/	الصيغ الصرفية		
يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط مع التركيز عل النمطين التفسيري و الحجاجي تتكون من مائة و عشرين إلى مائة و خمسين كلمة مشكولة جزئيا قراءة مسترسلة واعية و يفهمها	الألف اللينة في أواخر الكلمات الثلاثية	الظواهر الاملائية	فهم المكتوب و التعبير الكتابي	
	قصص و حكايات عالمية	المطالعة		
	كتابة قصة مغناة بالتفسير و الحجج	إنتاج كتابي		
	إنجاز قصة مصورة	المشروع	التعبير الكتابي	
	يحل مشكلات بتجديد معارفه المتعلقة بتعيين الاعداد الطبيعية و العشرية و قراءتها و كتابتها و مقارنتها و ترتيبها و استعمال العلاقات بينها و استعمال المعلومات الموجودة في كتابتها.	تفكيك عدد عشري		رياضيات
		المقياس		
قياس ساعات				
يحل مشكلات متعلقة بالتناسبية (باستعمال استدلالات شخصية) و باستعمال النسبة المئوية و معلومات عددية منظمة في قوائم أو جداول أو مخططات أو صور	العناية بالمحيط	تربية اسلامية		
يحل مشكلات متعلقا بمقارنة و قياس أطوال و مساحات و كتل و ساعات و تعليم أحداث باستعمال الادوات و الوحدات المناسبة .	حجة الوداع			
يمارس المتعلم في محيطه الاداب الاسلامية المكتسبة في الجوانب المتعلقة بالسلوكات الفردية م الأسرية و الاجتماعية و البيئية	إدماج و تقويم		تربية مدنية	
يعرض المتعلم بإيجاز محطات من سيرة الرسول صلى الله عليه و سلم في المدينة المنورة و يقدم خلاصات عن أهم أحداثها و عبرها و مواقف الرسول صلى الله عليه و سلم فيها	أوظف تعلماتي	تربية علمية		
يتعرف على أساليب ممارسة الديمقراطية ، و يعبر سلوكيا عن امتثاله للقانون في اطار احترام مؤسسات الدولة الجزائرية .	الثورة التحريرية (المرحلة 3)	تاريخ		
يساهم في المحافظة على المحيط بسلوك دائم يحافظ على نوعية الهواء و كيفية التخلص من النفايات و التعامل السليم تجاه الحيوانات والنباتات في أوساط عيشها.	حماية الغابات و الأراضي الفلاحية	جغرافيا		
ينطلق من سندات مرجعية للتعبير عن اعتزازه بمآثر و بطولات شعبية أثناء المقاومة الشعبية و التحريرية من أجل استرجاع السيادة الوطنية	/	تشكيلية	تربية فنية	
	/	موسيقية		
يربط العلاقة بين استغلال الانسان للموارد الطبيعية و أثرها على التنمية	إختيار أسلوب الهجوم	تربية بدنية		

النص المنطوق: الحمامة المطوقة

المقطع: قصص و حكايات من التراث

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي النشاط: فهم المنطوق الحصة: 01 المدة: 45 د

موارد معرفية: الرصيد الخاص بالأحجار الكريمة

موارد منهجية: يلاحظ السمات الرئيسية للغة العربية و كيفية استخدامها من خلال محاكاة النطق - توقع المعنى من خلال المفاتيح اللغوية (السياق و الصور التي تساعد على فهم المعنى). استخدام جمل تامة المعنى - الاستهلال - سلامة وضعية الجسم .

الكفاءة الختامية: يفهم نصوصا يغلب عليها النمطان الحجاجي و التفسيري و يتجاوب معها

مركبات الكفاءة: يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطوق ، يحلل معالم الوضعية التواصلية ، يقيم مضمون النص المنطوق - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة: يحسن الاصغاء ، يميز خصائص النمط التفسيري و الحجاجي (روابط منطقية ، استنتاجية....)

القيم: القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام .

الهدف التعليمي: يفهم ما يسمع و يتجاوب معه

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلّة الانطلاقية الأم من دليل الكتاب</p> <p>السند: المشهد المتصدر للمقطع ص 110 و ص 119</p> <p>استخراج المهمات باستعمال استراتيجية العصف الذهني و التركيز على المهمة.</p> <p>المهمة: يعكس مدلول القصة على حياته الشخصية و يستنبط العبرة و يعمل بها.</p>	<p>يصوغ أجوبة تدل على فهم السؤال</p> <p>يستعمل الرصيد اللغوي</p>
بناء التعلمات	<p>استمع و أجيب</p> <p>- لقاء النص المنطوق من طرف المعلم بطريقة نموذجية عن طريق التواصل البصري و الأداء الحسي.</p> <p>تجزئة النص المنطوق قراءة ، و الاجابة عن الأسئلة المرفقة بالنص و يمكن التعديل عليها إضافة أو حذف أو تغييرا .</p> <p>- استخراج القيم من النص المنطوق</p> <p>- مسرحة النص المنطوق و أجراة الاحداث</p> <p>- اكتشاف الجانب القيمي في النص المنطوق و التحاور حوله</p>	<p>يستمع إلى النص</p> <p>تصدر عنه اشارات و ايعاءات تدل على اهتمامه بالموضوع</p> <p>يجيب بجمل تامة المعنى</p>
التدريب والاستثمار	<p>أشاهد و أتحدث: (واحدة بواحدة) ص 119</p> <p>عرض الصورة (يمكن اضافة صور أخرى) أمام التلاميذ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • لماذا أطاعت الحمامات أوامر المطوقة ؟ • هل نجحن في الإقلاع بالشبكة ؟ • استخلص عبرة من القصة ؟ <p>استحضر ما سمعت في النص المنطوق و عبر عن المشهد.</p> <p>- حل التمرين الاول من كراس النشاطات (أذكر و أجيب) ص 81 . (شفهيا)</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص النص المنطوق</p> <p>يقارن و يقابل المعلومات الواردة في النص مع السندات البصرية المرفقة.</p> <p>تقويم الانجاز</p>
		ينجز التمرين شفهيًا

المقطع السابع

لغة عربية		الوضعية المشكلة الإنطلاقية	المحور
النص المقروء	النص المسموع		
عزة ومعزوزة	العصفورة والفخ	يحب الناس الاستماع إلى الحكايات أو مشاهدتها مصورة كرسوم متحركة أو أفلام سينمائية، كما تحب الأمهات قراءة حكايات قبل النوم لأبنائهن. وفي يوم جلست أمك تحكي لك حكاية من كتاب كليلة ودمنة ،فسألتها لماذا تحكي القصص على لسان الحيوانات؟ وما الفائدة من قراءة القصص والاستماع إليها ؟ وكيف انتقلت هذه الحكايات وتوارثتها الأجيال ؟	قصص وحكايات من التراث
جحا والسلطان	واحدة بواحدة		
وفاء صديق	الحمامة المطوقة		
المشروع : إنجاز قصة مصورة			

المهام :

- 1 - يقرأ قصصا من التراث الجزائري والعربي ويستمتع بها .
- 2 - يبرز الجانب القيمي الموجود في القصص والذي نستقيه منها .
- 3 - يعكس مدلول القصة على حياته الشخصية ويستنبط العبرة ويعمل بها .
- 4 - يكتب قصة مصورة مغناة بالتفسير و الحجاج .

الحمامة المطوقة

يحكى ان صيادا نصب يوما شبكته، ونثر عليها الحب، وكمّن قريبا منها، فلم يلبث إلا قليلا حتى مرت به حمامة يقال لها "المطوقة" وهي سيدة الحمام، ومعها حمام كثير. فعمين عن الشرك، ووقعن على الحب يلتقطنه، فعلقن في الشبكة كلهن .

أقبل الصياد فرحا مسرورا ، فجعلت كل حمامة تلتمس الخلاص لنفسها، فقالت المطوقة وهي أكثرهن حكمة وتعقلا: "يجب أن تكف كل واحدة عن مساعدة نفسها فقط، لأنه لا نجاة لواحدة من دون نجاة الجميع، نتعاون جميعا ونطير كطائر واحد، فرما ينجو بعضنا ببعض .

استعدت الحمامات وعند إشارة المطوقة، وثبن وثبة واحدة فقلعن الشبكة بتعاونهن، وعلون بها في الجو إلى ان وصلن إلى جحر الجرذ صديق المطوقة، فنادته المطوقة وطلبت منه قطع الشبكة وشرطت عليه أن يبدأ من الجهة التي بها سائر الحمام ، وبعد ذلك يقبل على جهتها، لكنه لم يسمع كلامها وبدأ بتخليصها أولا ،فكررت المطوقة ما قالتها مرارا ،فقال لها : لقد كررت القول كأنك لا تشفقين على نفسك .

فأجابته : أخاف إن بدأت بجهتي أن تمل وتكسل عن قطع ما بقي، فأكون قد خلصت نفسي وتركت صديقتي، وعرفت أنك إن بدأت بهن قبلي، وكنت أنا الأخيرة لن ترض أن أبقى في الشرك حتى وإن تعبت .

قال الجرذ : هذا ما يزيد في احترامي ومودتي لك .

وهكذا أكمل الجرذ عمله بهمة ونشاط، حتى خلص كل الحمام، فطارت المطوقة مع باقي الحمام بعد أن شكرن الصديق على حسن صنيعه .
حكايات كليلة ودمنة لابن المقفع بتصرف

أستمع و أجيب :

لماذا أطاعت الحمامات أوامر المطوقة ؟

هل نجحن في الإقلاع بالشبكة ؟ لماذا ؟

- علام يدل إلحاح الحمامة على الجرذ ان يبدأ بقطع الشرك من جهة صديقاتها ؟

- لماذا لم يكف الجرذ عن قطع الشرك من جهة المطوقة إلا بعد إلحاح منها ؟

- ما العبرة التي تستخلصها من هذه القصة ؟

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

النص المنطوق: الحمامة المطوقة

المقطع: قصص و حكايات من التراث

المدة: 45 د

الحصة: 02

النشاط: تعبير شفوي (صيغ)

الميدان: التعبير الشفوي

موارد معرفية: ربما

موارد منهجية: توظيف التراكم و حسن استعمالها - ابداء الرأي - عدم التناقض - استغلال السندات التوضيحية - اقتراح حل - مستوى الصوت.

الكفاءة الختامية: يتواصل شفويا في وضعيات تفسيرية و حاجية دالة

مركبات الكفاءة: - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة: يستخدم الروابط اللغوية و الأدوات المناسبة للتفسير ، يراعي التسلسل المنطقي للأفكار ، يختار الحجج المناسبة للتأييد و التفنيد ، يوظف أدوات التعليل المناسبة .

القيم: التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام .

الهدف التعليمي: يعبر موظفا "ربما"

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة الى النص المنطوق و أجراة أحداثه (تناوله من حيث العنوان والاحداث و الشخصيات ، مكان الحدث، نهاية القصة) طرح اسئلة موجهة - ماهي الحكمة التي استخلصناها من القصة ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق يجيب عن الأسئلة
التعليمات	- بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بعد استخراجها عن طريق طرح السؤال : ماذا قالت المطوقة ؟ قالت المطوقة و هي أكثرهن حكمة و تعقلا : يجب أن تكف كل واحدة عن مساعدة نفسها فقط لأنه لا نجاة لواحدة من دون نجاة الجميع ، نتعاون جميعا و نظير كطائر واحد فربما ينجو بعضنا ببعض. - قراءة السند من طرف أحد التلاميذ بعد تدوينه و تلوين الصيغة المستهدفة - يقوم المعلم بشرح الصيغة " ربما " ربما بمعنى " من المحتمل" تدخل على المعارف، وعلى الأفعال . تثبيت الصيغة بوضعيات أخرى يطلب من التلاميذ استعمال ربما للتعبير عن الصور ص 119 • ربما ينجو بعضنا ببعض • ربما تموت هذه السمكة قبل وصولنا للبيت / ربما في جوف هذه السمكة لؤلؤ • ربما يمكنني مساعدة هذا الطفل / ربما هناك سوء تفاهم ..	يجيب عن الأسئلة يكتشف الصيغة و يوظفها
استثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الاجابة باستعمال الصيغة المكتشفة انجاز النشاط استعمل الصيغة ص 81 من دفتر النشاطات تصحيح جماعي على السبورة ثم فردي على الكراس	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة و يستثمرها في وضعيات جديدة

النص المنطوق: الحمامة المطوقة

المقطع : قصص و حكايات من التراث

المدة : 45 د

الحصة : 03

النشاط : إنتاج شفوي

الميدان: التعبير الشفوي

موارد معرفية : الرصيد الخاص بالأحجار الكريمة + ربما

موارد منهجية : توظيف التراكيب و حسن استعمال الأساليب - ابداع الرأي - عدم التناقض - استغلال السندات التوضيحية - اقتراح حل - مستوى الصوت.

الكفاءة الختامية : يتواصل شفويا في وضعيات تفسيرية و حاجابية دالة

مركبات الكفاءة : - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة : يستخدم الروابط اللغوية و الأدوات المناسبة للتفسير ، يراعي التسلسل المنطقي للأفكار ، يختار الحجج المناسبة للتأييد و التقنيد ، يوظف أدوات التعليل المناسبة .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام

الهدف التعليمي : التعبير شفويا عن قصة مكتوبة .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق : بفضل حكمة الحمامة المطوقة و ذكائها تمكنت من تخليص صديقتها .</p> <p>السند : من كتاب التلميذ ص 119</p> <p>التعليمية : - احك لزملائك قصة على لسان الحيوانات ؟</p>	<p>يحسن الاستماع</p> <p>يجيب عن الاسئلة</p>
بناء التعلّمات	<p>يقدم المعلم للتلاميذ السند ص 119</p> <p>يقدم المعلم للتلاميذ السند شرحا و توضيحا</p> <p>يعطيهم التعليم بعد شرحها</p> <p>يجيب التلاميذ عن الاسئلة</p> <p>يترك لهم فرصة الحكاية بكل حرية</p> <p>1. الثعلب و الطبل</p> <p>زعموا أن ثعلبا جانعا مر بأجمة فيها طبل معلق ، فهبت الريح فجعلت أغصان الشجرة تقررع الطبل فيصدر صوتا شديدا .</p> <p>فسمع الثعلب ذلك الصوت ، فتوجه إليه حتى أتاه ، فلما رآه ضخما ظن أن ذلك لكثرة شحمه ولحمه . فعالجه حتى شقه .</p> <p>فلما رآه أجوف قال : ما أدري ، لعل أضعف الأشياء أضخمها جثة وأشدّها صوتا .</p> <p>الحكمة من هذه القصة : عاقبة التعجل في حياة الإنسان ، وهي الندم والحسرة</p> <p>2. السمكات الثلاث</p> <p>زعموا أن غديرا كان فيه ثلاث سمكات ، وكان ذلك المكان في منخفض من الأرض لا يكاد يقربه من الناس أحد ، فلما كان ذات يوم مر صيادان على ذلك الغدير مجتازين فتواعدا أن يرجعا إليه بشباكهما فيصيда الثلاث سمكات اللواتي رأياهن فيه .</p> <p>فلما رأتهما السمكة الأولى وكانت سريعة البديهة ، ارتابت بهما وتخوفت منهما فقفزت من مدخل الماء إلى النهر .</p> <p>وأما السمكة الثانية وكانت ذكية ، فتلبثت حتى جاء الصيادان ، فلما أبصرتهما قد سدا المخرج وعرفت التي يريدان بها قالت : فرطت وهذه عاقبة التفریط ، فكيف الخلاص ؟</p> <p>ثم تماوتت وجعلت تطفو على وجه الماء منقلبة ، فأخذها فألقاها على الأرض غير بعيدة من النهر ، فوثبت فيه فنجت منهما .</p> <p>أما السمكة الثالثة وكانت عاجزة ، فلم تزل في إقبال وإدبار حتى صاداها .</p>	<p>يستقي معلومات بالاعتماد على سندات</p> <p>يعبر عن الصور بالاعتماد على الاسئلة التوجيهية</p> <p>يوظف الصيغ</p> <p>يربط بين الأفكار و يدمجها</p>

	<p>يحث المعلم التلاميذ على توظيف الصيغة المدروسة</p> <p>هذه القصة تضرب لثلاثة أصناف من البشر : أحدهما : مجتهد حريص على نفع نفسه والبعد عن مواطن الهلاك ، والآخر يتأني ويتأني حتى إذا وقع الامتحان والابتلاء جد في تخليص نفسه في اللحظة الأخيرة ، فنجبا بعد أن كاد يهلك.</p> <p>وأما الثالث : فعاجز غير فطن ، يضيع الأوقات في اللهو واللعب ، حتى يقع به الامتحان والابتلاء ، فيقع متعثرا مع العاجزين.</p> <p>3. الحمامتان و الحب</p> <p>زعموا أن حمامتين – ذكرا وأنثى – ملأا عشهما من الحنطة والشعير . فقال الذكر للأنثى : إنا إذا وجدنا في الصحاري ما نعيش به فلسنا نأكل مما في عشنا شيئا . فإذا جاء الشتاء ولم يكن في الصحاري شيء رجعنا إلى ما في عشنا فأكلناه.</p> <p>فرضيت الأنثى بذلك وقالت له : نعم ما رأيت.</p> <p>وكان ذلك الحب نديا حين وضعاه ، فامتلا عشهما منه . وانطلق الذكر في بعض أسفاره . فلما جاء الصيف يبس ذلك الحب وانضم.</p> <p>فلما رجع الذكر رأى الحب ناقصا فقال لها : أليس كنا قد أجمعنا رأينا على ألا نأكل منه شيئا ؟ فلم أكلته ؟ فجعلت تحلف أنها ما أكلت منه شيئا . وجعلت تعتذر إليه فلم يصدقها ، وجعل ينقروها حتى ماتت.</p> <p>فلما جاءت الأمطار ودخل الشتاء تندى الحب وامتلا العش كما كان . فلما رأى الذكر ذلك ندم ثم اضطجع إلى جانب حمامته وقال:</p> <p>ما ينفعني الحب والعيش بعدك إذا طلبتك فلم أجذك ، ولم أقدر عليك ، وإذا فكرت في أمرك وعلمت أنني قد ظلمتك ، ولا أقدر على تدارك ما فات . ثم استمر على حزنه فلم يطعم طعاما ولا شرابا حتى مات إلى جانبها.</p> <p>تبين هذه القصة عاقبة التعجل في حياة الإنسان ، وهي الندم والحسرة .</p>
ابداء الرأي	<p>بناء أفضل قصة جماعيا و قراءتها</p> <p>استثمار</p>

مذكرة بيداغوجية فى اللغة العربية

السنة الخامسة

النص المكتوب: وفاء صديق

المقطع : قصص و حكايات من التراث

الميدان: فهم المكتوب **النشاط : قراءة (أداء + فهم + إثراء اللغة)** **الحصة : 04** **المدة : 45 د**

موارد معرفية: وفاء صديق **موارد منهجية:** قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الافكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلتزم بقواعد القراءة الصامته ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام

الهدف التعليمي : يفهم المعنى الظاهر من النص و معاني مفرداته و يقرأ باحترام تقنيات القراءة.

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق : هات قصة بها حكمة ؟</p> <p>السند : تصورات التلاميذ + الصورة ص 120</p> <p>التعليمية : سنعرف اليوم قصة عن الوفاء ؟</p>	يُحسِّن الاستماع يجيب عن الأسئلة
تدعيم التعلم	<p>فتح الكتاب و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص ص 120.</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة ؟ ماذا يحمل الشاب؟</p> <p>محاورة التلاميذ و تسجيل تصوراتهم</p> <p>- قراءة صامته من طرف التلاميذ</p> <p>طرح سؤال أو اثنين لاختبار مدى الفهم الشخصي البطاقة الصفراء ص 121</p> <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الايحاء لتقريب المعنى.</p> <p>تداول التلاميذ على القراءة فقرة/ فقرة (البداية بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء)</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل .</p> <p>مناقشة التلاميذ لفحوى النص و المعنى الظاهري له بطرح الأسئلة المرافقة للنص ص 121 (البطاقة الصفراء و الخضراء)</p> <ul style="list-style-type: none"> تقييم النص المكتوب (استخراج بعض القيم) إختتام القراءة بالمعلم الصغير (منبر القراءة) <p>أثري لغتي ص 121 : ابحث عن المثل و مضربه</p> <p>1 السفير النجمي/ 2 الولؤ / 3 الفيروز / 4 الألماس / 5 المرجان / 6 الزمرد / 7 الياقوت</p>	<p>يعبر عن الصور و المشاهد</p> <p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة معبرة</p> <p>يجيب عن أسئلة فهم النص</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل يحدد الشخصيات</p> <p>يثري رصيده اللغوي و المعرفي</p>
استثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الامام بالموضوع</p> <p>إنجاز التمرين في دفتر النشاطات المعنون ب: أفهم النص ص 81</p>	<p>يجيب عن الاسئلة و يقدم افكارا اخرى ، ينجز الانشطة</p>

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

النص المكتوب: وفاء صديق

المقطع: قصص و حكايات من التراث

الميدان: فهم المكتوب النشاط: قراءة (تعمق في النص) + تراكيب نحوية الحصّة: 6+5 المدة: 90 د

موارد معرفية: علامات الاعراب الأصلية و الفرعية - موارد منهجية: قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الأفكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة: - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يطرح فرضيات و يبحث عن معلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة: - يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم: التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام.

الهدف التعليمي: يتعمق في فهم معاني النص المكتوب ، يتعرف على علامات الإعراب الأصلية و الفرعية .

المراحل	الوضعيّات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	طرح اسئلة بهدف استنكار أحداث النص المكتوب محاورة التلاميذ حول الاحداث	يتذكر ما جاء في النص و يجيب عن الأسئلة
بناء التعلم	<p>قراءة النص قراءة جهرية مسترسلة من طرف المعلم يتداول التلاميذ على القراءة ، كل تلميذ يقرأ جزءا من النص (التركيز على الأداء) تمييز و تحديد فقرات النص</p> <p>طرح أسئلة التعمق في معنى النص (أسئلة ص 121 - البطاقة الحمراء)</p> <p>تحديد الظاهرة النحوية المستهدفة</p> <p>يستدرج الأستاذ التلاميذ للتوصل إلى الجمل التي تحوي الظاهرة المستهدفة</p> <p>- استخراج السند: هل أحسن مراد إدارة ثروته بعد وفاة أبيه ؟ ماذا حدث ؟</p> <p>كتابة السند ص 122 من كتاب التلميذ و قراءته</p> <ul style="list-style-type: none"> • اقرأ الكلمات الملونة و عيّن علامة إعرابها . • ماهي علامة الاعراب الأصلية ؟ و الفرعية ؟ <p>الشرح: يرسم المعلم جدولا يبين فيه العلامات الأصلية و الفرعية .</p> <p>يقدم المعلم نموذجين للاعراب (نموذج به علامة اعراب أصلية و نموذج به علامة فرعية</p> <p>استنباط القاعدة</p> <p>علامات الاعراب نوعان :</p> <p>علامات الاعراب الأصلية: الضمة (لرفع) الفتحة (لنصب) الكسرة (للجر) السكون (للجزم)</p> <p>علامات الاعراب الفرعية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الواو : رفع الجمع المذكر و الأسماء الخمسة • الألف : رفع المثنى و الأسماء الخمسة • الياء : نصب الجمع المذكر و المثنى • ثبوت النون : رفع الأفعال الخمسة • حذف النون : نصب و جزم الأفعال الخمسة • حذف حرف العلة : جزم الفعل الناقص • الكسرة النانبة عن الفتحة : نصب الجمع المؤنث السالم • الفتحة : الممنوع من الصرف 	<p>يقرأ قراءة مسترسلة</p> <p>يتعمق في فهم النص</p> <p>يلاحظ الظاهرة و يميزها</p> <p>يصدر أحكاما على وظيفة المركبات</p> <p>يستنبط القاعدة</p>
استثمار	على دفتر النشاطات انجاز التمارين ص 82	الانجاز الصحيح

النص المكتوب: وفاء صديق

المقطع : قصص و حكايات من التراث

النشاط : قراءة (تعمق في النص) + صرف الحصة : 7+8 المدة : 90 د

الميدان: فهم المكتوب

موارد معرفية: الألف اللينة في أواخر الكلمات الثلاثية **موارد منهجية:** قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الأفكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يطرح فرضيات و يبحث عن معلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلتزم بقواعد القراءة الصامته ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام

الهدف التعليمي : يحدد المجموعات الانشائية للنص ، يكتب الالف اللينة في أواخر الكلمات الثلاثية .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	طرح اسئلة بهدف استذكار أحداث النص المكتوب محاورة التلاميذ حول الاحداث	يتذكر مضمون النص المكتوب يجيب عن الأسئلة
تدريس	<p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم يتداول التلاميذ على قراءة فقرات النص فقرة فقرة البداية بالمجيبين حتى لا يدفع بالبقية لارتكاب الأخطاء. تجزئة النص و اختيار عناوين مناسبة لكل فقرة تحديد الأفكار الجزئية و الفكرة العامة للنص يمكن للاستاذ قراءة كل جزء على حده ثم استخراج فكرته ثم الانتقال للجزء الموالي. تحديد الظاهرة المستهدفة - تقديم السند ص 122 عن طريق القراءة النموذجية ثم القراءات الفردية - اقرأ الكلمات الملونة ؟ بماذا انتهت؟ صرف الأفعال في المضارع . ماهو مفرد فتيان؟ يقوم المعلم بشرح قاعدة كتابة الالف اللينة ممدودة و مقصورة بإرجاعها لأصلها بتحويلها للمضارع استنباط القاعدة: 1/ تكتب الالف اللينة في الأفعال الثلاثية : ممدودة: إذا كان أصلها (واو) مثل : دعا _____ يدعو مقصورة : إذا كان أصلها (ياء) مثل : جرى _____ يجري نعرف أصل الكلمة بتصرفها مع المضارع 2/ تكتب الألف اللينة في الأسماء الثلاثية المعربة : نحول المفرد إلى المثنى أو جمعا مؤنثا سالما مثل : فتيان فتيات / عصا عصوان عصوات</p>	<p>يقرأ قراءة مسترسلة يجيب عن الأسئلة يفسر و يدمج أفكار و معلومات يكتب الالف اللينة في الأفعال يستنبط القاعدة و يدونها</p>
استثمار	انجاز تمرين الصرف ص 82 من دفتر النشاطات	ينجز التمرين على دفتر النشاطات

المقطع : قصص و حكايات من التراث

الميدان : فهم المكتوب **النشاط :** محفوظات **الحصة :** 09 **المدة :** 45 د

موارد معرفية : اليمامة و الصياد **موارد منهجية :** الحفظ والأداء، تمثل المعاني ، التحكم في الالقاء و التفاعل.

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة . يقيم مضمون النص .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مؤشرات الكفاءة : - يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام ، يتفاعل مع معاني النص الشعري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام

الهدف التعليمي : يقرأ نصوصا شعرية مكتوبة ، يفهم معاني أبيات المحفوظة ، يؤدي المحفوظة أداء معبرا .

المراحل	الوضعيّات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	هات قصصا تعرفها هل تعرفون قصة اليمامة و الصياد ؟ هيا نحكيها عن طريق الشعر	يستنتج معاني النص المدرّوس
مرحلة التعلم	<p>مرحلة التقديم و شرح المعنى الاجمالي :</p> <p>- يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة (ص 123) مكتوبة بشكل جميل وواضح بإضفاء الجانب الجمالي عليها (يمكن اعتماد المسجل أو جهاز العرض المسلاط)</p> <p>- قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءة صامتة ثم طرح سؤال حول المعنى العام</p> <ul style="list-style-type: none"> • ماهو المعنى العام لهذه المقطوعة ؟ - قراءة المحفوظة كاملة من طرف المعلم (انشادا) شرح المفردات الصعبة • من كاتب هذه القصيدة ؟ • من هم أبطال القصة ؟ • ماذا استفدت من القصة ؟ <p>مرحلة التحفيظ</p> <p>- قراءات فردية للأبيات من طرف التلاميذ</p> <p>- حث التلاميذ و تدريبهم على الإنشاد الجماعي المنسجم</p> <p>- إجراء مسابقة لأحسن صف انشادا من اجل التنافس</p>	<p>يكتشف المحفوظة</p> <p>ينصت للقراءة</p> <p>يدرك المعنى الاجمالي و يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقرأ المحفوظة قراءة سليمة</p>
استثمار	حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا عن معاني	يؤدي المحفوظة أداء سليما

المقطع : قصص و حكايات من التراث

الميدان : فهم المكتوب **النشاط :** مطالعة **الحصة :** 10 **المدة :** 45 د

موارد معرفية: قصص و حكايات عالمية (بائعة الكبريت)

موارد منهجية: قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الأفكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلخص النص بشكل عام ، يتجاوز المعنى العام للنص إلى جزئياته ، يناقش قيم النص و عبره، يتدرب على المطالعة .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام

الهدف التعليمي : يؤدي متمثلا معاني النص ، يستخلص العبر .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	من يعرف قصة عالمية مشهورة هل تعرفون قصة بائعة الكبريت ؟	يتذكر مضمون النص المكتوب يجيب عن الأسئلة
تدعيم التعلم	1/ يقرأ المعلم النص (بائعة الكبريت) قراءة جهرية معبرة ص 126 2/ يقرأ المتعلمون النص قراءة بليغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع أحداثه 3/ التعريف بالكاتب هانز كريستيان أندرسن اشتهر هانز كريستيان أندرسن في كتابته لقصص الأطفال الخيالية، والمبتكرة، والمؤثرة، ومن قصصه: البطة القبيحة، والأميرة والبازيلاء، وحورية البحر الصغيرة، وبائعة الكبريت، ولم تكن كتاباته مُلفتة للانتباه في البداية، وذلك نتيجة لكتابته للأطفال، ومع مرور الوقت بدأ هذا الكاتب يجذب انتباه الجميع بما فيهم النقاد، وكتب أيضاً روايات عن السفر، والشعر الذي يُمدح الشعب الاسكندنافي إضافة إلى القصص الكلاسيكية، وفي عام 1845م بدأت تُترجم قصص أندرسن إلى اللغة الإنجليزية. يطلب من التلاميذ قراءة القصة قراءة معبرة يشرح المعلم و يستخرج القيم توجيه التلاميذ إلى المطالعة أكثر و البحث في القصص التراثية.	يقرأ النص يجيب عن اسئلة التعمق يبنى أفكارا جديدة
استثمار	يلخص قصة و يستخرج القيم المستوحاة منها	يلخص نصا يستخرج القيم

حكاية بائعة الكبريت

يُحكى بأنه كان هناك فتاة فقيرة جميلة ذات شعر أشقر طويل خرجت في ليلة رأس السنة الميلادية من أجل بيع الكبريت، وكانت الليلة شديدة البرودة، حيث كان الثلج يتساقط من السماء، وكانت الفتاة ترتجف من شدة البرودة، وكانت لا ترتدي أي شيء فوق رأسها، فكانت حبات الثلج تتساقط فوقه، وكانت قد فقدت حذاءها، وأصبحت تمشي حافية القدمين، كما كانت تشعر بالجوع الشديد، وخشيت العودة إلى البيت خوفاً من أبيها الذي طلب منها بأن تباع أعواد الكبريت. وبعد أن وصل التعب بالفتاة إلى أوجه جلست في زاوية لإيواء نفسها، وبدأت بتدفئة نفسها عن طريق إشعالها لأعواد الكبريت، وبعدما انطفأ عود الكبريت الأول، أشعلت العود الثاني، وحملت بمائدة كبيرة من الطعام أمامها مليئة بجميع أنواع الطعام اللذيذ، ثم انطفأ العود الثاني، وعندها بدأت الألعاب النارية بالإضاءة احتفالاً برأس السنة، وتلألأت شجرة عيد الميلاد بالأضواء الجميلة. في هذه الأثناء تذكرت بائعة الكبريت جدتها المتوفية، والتي كانت شديدة التعلق بها، فقد كانت تعاملها بحب، وعطف، وحنان، وتخيلت بأن النيزك المتعلق بالسماء شخص يحتضر، ويمشي إلى السماء، وأصبحت تتمنى الذهاب هناك من أجل رؤية جدتها، وأصبحت تُشعل أعواد الكبريت الواحد تلو الآخر لمنع انقطاع رؤيتها لجدتها حية، وبعدها صرخت قائلة لجدتها: خذيني إليك يا جدتي، وعلمت بأن الأعواد ستنطفئ، وتذهب معها كافة الأحلام، والآمال التي انبعثت مع أضواء عيدان الكبريت، وعند آخر ضوء للكبريت اقتربت جدتها منها، ثم احتضنتها بين ذراعيها، وأخذتها معها إلى السماء، ولم تعد تشعر بالجوع، أو العطش، أو البرد، وسبب ذلك أنها توفيت، وحملت جدتها روحها إلى السماء لكي تعيش معها في سعادة وحب، وفي الصباح التالي تم العثور على الطفلة متوفية في زاوية، فشعر المارة بالشفقة والحزن عليها. الهدف من نهاية القصة حرص الكاتب على إنهاء القصة نهاية سعيدة، فالموت هو السبيل للقاء بائعة الكبريت بجدتها التي تُحبها، وتُعاملها مُعاملة طيبة، وتُفضل البقاء معها، فمعها لا تُعاني من الفقر، والمعاملة السيئة التي تتلقاها من والدها، وهناك إصدارات حديثة للقصة غيرت نهايتها، وذلك بإنقاذ بائعة الكبريت من البرد الشديد من أسرة كريمة، وتقديم الطعام، والملابس الدافئة لها.

مذكرة بيداغوجية فى اللغة العربية

السنة الخامسة

المقطع : قصص و حكايات من التراث

الميدان : التعبير الكتابي **النشاط :** انتاج كتابي (تدريب) **الحصة :** 11 **المدة :** 45 د

موارد معرفية : كتابة قصة مغناة بالتفسير و الحجج **موارد منهجية :** احترام حجم المنتج - توظيف التراكيب و الصيغ - توظيف الاساليب المناسبة - الاستهلال و الاستدلال - توظيف علامات الترقيم - تلاؤم الأفكار مع الموضوع - إبداء الرأي - إنجاز مهام متعددة وفق تعليمات .

الكفاءة الختامية : ينتج كتابة نصوصا من ثمانية إلى عشرة أسطر يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة بالعربية ، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية ، ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .

مؤشرات الكفاءة : يتدرب على تجنيد الموارد المكتسبة للتعبير كتابيا في وضعيات تواصلية دالة ، يستخدم التفسير و الحجج المناسبة للعرض ، يحترم شروط العرض

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام.

الهدف التعليمي : يعبر كتابيا في وضعيات تواصلية دالة موظفا مكتسباته .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي الحكاية التي عرفناها هذا الاسبوع ؟ من يلخصها لنا ؟	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلم	1/ تقديم السند ص 83 من دفتر النشاطات عرض مخطط القصة • (عرض الشخصيات) الأسد الذئب الثعلب • (المكان و الزمان) في أحد الأيام ، في غابة • (الانطلاق) الأسد ملك الغابة • (عنصر التغيير) مرض الأسد • (الصراع) الذئب يدبر حيلة • (الحل) تخلص الثعلب من الذئب ... • (العبرة) السن بالسن و الباديء أظلم 2/ ابدأ كتابة قصتك و لا تنس أدوات الربط و الالفاظ الدالية على الزمن و المكان	يستخرج معلومات من سند يحدد عناصر حكاية يكتب قصة
استثمار	كتابة القصة حث التلاميذ على التصرف بحرية في الاحداث و فسخ المجال للإبداع	يتدرب على كتابة حكاية

مذكرة بيداغوجية في التربية الإسلامية

السنة الخامسة

المقطع الثالث

الحصة : 1

المدة: 45 د

الميدان: تهذيب السلوك .

موارد معرفية : **العناية بالمحيط**

موارد منهجية : التقيد بالأحكام - التصرف بشكل مناسب في الوضعيات - الاستدلال.

الكفاءة الختامية : يمارس المتعلم في محيطه الاداب الاسلامية المكتسبة في الجوانب المتعلقة بالسلوكات الفردية م الأسرية و الاجتماعية و البيئية

مركبات الكفاءة: المعرفة الخاصة بالسلوكات - معرفة وضعيات التطبيق - التطبيق و الممارسة - التبرير بأدلة شرعية

مؤشرات الكفاءة: يستدل على حث الإسلام على العناية بالمحيط.

الهدف التعليمي : يستظهر الاحاديث للاستدلال بها ، أهمية العناية بالمحيط .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الوضعية المشكلة الانطلاقية (الأم)</p> <p>عرض المهمات واجراء حوار بسيط حولها والتركيز على</p> <p>المهمة: العناية بالمحيط</p> <p>تقديم الاشكالية ص 88.</p> <p>ماهي توجيهات الإسلام لحماية المحيط ؟</p>	يستمع باهتمام يعطي فرضيات للاجابة
بناء التعلم	<p>السند :</p> <p>يقوم المعلم بعرض السند أمام التلاميذ ، قراءة و الكتب مغلقة .</p> <p>اثارة حوار حول الموضوع بطرح أسئلة</p> <p>كيف حارب الإسلام تلوث المحيط (الاستدلال)</p> <p>تقديم الدليل (المحافظة على البيئة)</p> <p>الحديث الشريف : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " ما مِنْ مُسْلِمٍ يَغْرِسُ غَرْسًا ، أَوْ يَزْرَعُ زَرْعًا ، فَيَأْكُلُ مِنْهُ طَيْرٌ أَوْ إِنْسَانٌ أَوْ بَيْهَمَةٌ ؛ إِلَّا كَانَ لَهُ بِهِ صَدَقَةٌ " رواه البخاري</p> <p>الحديث الشريف : " اتَّقُوا الْمَلَاعِنَ الثَّلَاثَ : الْبَرَّازُ فِي الْمَوَارِدِ ، وَ قَارِعَةَ الطَّرِيقِ ، وَ الظِّلَّ " رواه أبو داود</p> <p>الحديث الشريف : " الْإِيمَانُ بَضْعٌ وَسَبْعُونَ شُعْبَةً ، أَعْلَاهَا قَوْلُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَدْنَاهَا إِمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ " رواه مسلم</p> <p>تعلمت :</p> <ul style="list-style-type: none"> المحافظة على المحيط عبادة و وقاية و صحة و سلامة المساهمة في تنقية البيئة من القاذورات مطلب ديني و سلوك حضاري تلويث المحيط تضییع لنعم الله علينا ، و هو من الفساد الذي نهانا الله عنه . من رحمة الإسلام أنه ضمن حقوقا حتى للنبات و الحيوان. 	يصوغ مشكل يستدل على العناية بالمحيط يستخلص
استثمار	<p>أتحقق من تعلماتي : أنجز على كراسك</p> <p>انجاز التمارين ص 89</p>	ينجز

45 د

الميدان: مبادئ أولية في السيرة النبوية و القصص القرآني .

موارد معرفية : حجة الوداع

موارد منهجية : الاخذ بالعبرة - العرض الموجز - الاقتداء - التعريف بالشخصيات بإيجاز - الاستدلال .

الكفاءة الختامية : يعرض المتعلم بإيجاز محطات من سيرة الرسول صلى الله عليه و سلم في المدينة المنورة و يقدم خلاصات عن أهم أحداثها و عبرها و مواقف الرسول صلى الله عليه و سلم فيها .

مركبات الكفاءة: معرفة أهم الأحداث التي رافقت حياة الرسول صلى الله عليه و سلم في المدينة و مواقفه منها

مؤشرات الكفاءة: يذكر مواقف من سيرة النبي صلى الله عليه و سلم في حجة الوداع .

الهدف التعليمي : يذكر أهم ما جاء في خطبة الوداع ، يرتب الاحداث الخاصة بحجة الوداع .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الوضعية المشكلية الانطلاقية (الأم)</p> <p>عرض المهمات و اجراء حوار بسيط حولها و التركيز على</p> <p>المهمة: حجة الوداع</p> <p>تقديم الإشكالية ص 90 .</p> <p>ماذا حدث في حجة الوداع ؟ وما الذي تضمنته خطبة الوداع ؟</p>	يستمتع باهتمام يعطي فرضيات للاجابة
التعمق	<p>السند :</p> <p>يقوم المعلم بعرض السند أمام التلاميذ ، قراءة و الكتب مغلقة .</p> <p>اثارة حوار حول الموضوع بطرح أسئلة</p> <p>يقوم المعلم بتقسيم التلاميذ إلى أفواج</p> <p>يطلب منهم تحليل خطبة الوداع و أهم ما جاء فيها</p> <p>عرض الاعمال للنقاش و الاثراء</p> <p>أقتدي و أمارس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • سميت خطبة حجة الوداع بهذا الاسم لأن الصحابة رضي الله عنهم فهموا مما قاله فيها النبي صلى الله عليه و سلم أنه يودعهم و أنه اقترب أجله . • تم في خطبة الوداع : <ul style="list-style-type: none"> ✓ الحث على العدل و المساواة بين جميع البشر ✓ تحريم الاعتداء على النفس و المال و العرض ✓ بيان أن أساس المجتمع المسلم التوحيد و عبادة الله تعالى ✓ رسم طريق النجاة بالتمسك بالقرآن و السنة. ✓ وصية النبي صلى الله عليه و سلم بالرفق بالنساء . 	يصوغ مشكل يحلل الخطبة يستخرج الاحكام يستخلص
استثمار 45 د	<p>أتحقق من تعلماتي : أنجز على كراسك</p> <p>انجاز التمارين ص 91</p>	ينجز

الميدان: الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية **المدة:** 45 د

موارد معرفية: الحماية المدنية

الهدف التعليمي: ينجز تمارين بلإدماج تعلماته و معارفه المكتسبة في الميدان .

التمرين الأول: ضع كل جملة مما يلي في مكانها حسب الجدول أدناه

- جهاز تابع لوزارة الدفاع - يقوم بحفظ الأمن العام بالمناطق و المدن الحضرية - تقديم الإسعافات الأولية و اخماد الحرائق
- جهاز تابع لوزارة الدفاع الوطني - زيهم الرسمي لونه أزرق - يقوم بحفظ الأمن العام في المناطق القروية و شبه القروية
- زيهم الرسمي لونه أخضر .

جهاز الشرطة	جهاز الدرك الوطني	جهاز الحماية المدنية

التمرين الثاني: اربط الفكرة بالجملة الصحيحة

لتعزيز علاقة رجل الشرطة بالمواطن يجب	احترام المواطن للقانون احترام الشرطي للقانون احترام الشرطي و المواطن للقانون
لتنمية الثقة و الاحترام بين رجل الدرك و المواطن يجب	توعية المواطن بالجرائم والمخالفات التي تهدد الأمن العام التحيز لطرف دون آخر عند تطبيق القانون استعمال العنف ضد المواطنين
يضحى رجال الحماية المدنية بأنفسهم من أجل	كسب المال إنقاذ الآخرين من الهلاك التباهي و التفاخر بالإنجازات أداء واجبهم على أكمل وجه

نشاط لا صفى:

أظهر جهاز الدرك الوطني في الآونة الأخيرة كفاءة عالية في احتواء ظاهرة اختطاف الأطفال

ابحث أنت و زملاؤك عن الاستراتيجيات التي اعتمدها الدرك الوطني للحد من هذا النوع من الجرائم ، و كيف كافحتها أجهزة الأمن (الدرك و الشرطة) ؟

.....

.....

.....

الميدان: الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية **المدة:** 45 د

موارد معرفية: الحماية المدنية

الهدف التعليمي: ينجز تمارين بلإدماج تعلماته و معارفه المكتسبة في الميدان .

التمرين الأول: ضع كل جملة مما يلي في مكانها حسب الجدول أدناه

- جهاز تابع لوزارة الدفاع - يقوم بحفظ الأمن العام بالمناطق و المدن الحضرية - تقديم الإسعافات الأولية و اخماد الحرائق
- جهاز تابع لوزارة الداخلية - زيهم الرسمي لونه أزرق - يقوم بحفظ الأمن العام في المناطق القروية و شبه القروية
- زيهم الرسمي لونه أخضر .

جهاز الشرطة	جهاز الدرك الوطني	جهاز الحماية المدنية
يقوم بحفظ الأمن العام بالمناطق و المدن الحضرية جهاز تابع لوزارة الداخلية زيهم الرسمي لونه أزرق	جهاز تابع لوزارة الدفاع يقوم بحفظ الأمن العام في المناطق القروية و شبه القروية زيهم الرسمي لونه أخضر	تقديم الإسعافات الأولية و اخماد الحرائق جهاز تابع لوزارة الداخلية

التمرين الثاني: اربط الفكرة بالجملة الصحيحة

لتعزيز علاقة رجل الشرطة بالمواطن يجب	احترام المواطن للقانون احترام الشرطي للقانون احترام الشرطي و المواطن للقانون
لتنمية الثقة و الاحترام بين رجل الدرك و المواطن يجب	توعية المواطن بالجرائم و المخالفات التي تهدد الأمن العام التحيز لطرف دون آخر عند تطبيق القانون استعمال العنف ضد المواطنين
يضحى رجال الحماية المدنية بأنفسهم من أجل	كسب المال إنقاذ الآخرين من الهلاك التباهي و التفاخر بالإنجازات أداء واجبهم على أكمل وجه

نشاط لا صفى:

- وضع الكمائن و الحواجز في الطرقات
- القيام بدوريات ليلية
- التحري على المجرمين و المشبوهين
- نشر العيون و الأعوان في الأماكن المشبوهة .
- الاستعانة بتبليغات المواطنين .
- استعمال التكنولوجيا الحديثة (كاميرات المراقبة)

موارد معرفية: أوظف تعلماتي **موارد منهجية:** - الاستدلال العلمي - يقترح فرضيات و ينجز تجارب - ينتهج المسعى العلمي - الملاحظة العلمية - التعبير باللغة العلمية .

الكفاءة الختامية: يساهم في المحافظة على المحيط بسلوك دائم ، يحافظ على نوعية الهواء و كيفية التخلص من النفايات و التعامل السليم تجاه الحيوانات و النباتات في أوساط عيشها .

مركبات الكفاءة: التعرف على طرق التخلص من النفايات ، المساهمة الإيجابية في التخلص من النفايات للمحافظة على البيئة.

مؤشرات الكفاءة: ينجز مطوية حول النفايات .

القيم: المحافظة على البيئة و العناية بالنبات و المحيط .

الهدف التعليمي: ينجز مطوية يصنف فيها النفايات و يقدم إرشادات .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	الوضعية الانطلاقية: يقوم المعلم بالتذكير بالوضعية الام ص 54 استخراج المهمة: انجاز مطوية . تقديم الوضعية ص 96 من كتاب التلميذ نقاشا و إثراء صمم مطوية ثنائية على ورقة A4 تصنف فيها النفايات و طرق التخلص منها	يستذكر مكتسباته يجيب عن الاسئلة
بناء التعلم و الاستثمار	<p>الإنجاز:</p> <ul style="list-style-type: none"> الوجه الأول: اسم المؤسسة شعار و تاريخ المناسبة الوجهان 2 و 3: النفايات المنزلية (الأنواع ، الفرز ، طرق التخلص) الوجه 4: إرشادات حول التعامل مع النفايات <p>ملاحظة توجيه التلاميذ إلى الاستعانة بالصور ص 96</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid orange; padding: 10px; text-align: center;"> <p>الوجه 4</p> <p>إرشادات</p> </div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 10px; text-align: center;"> <p>الوجه 3</p> <p>النفايات المنزلية</p> </div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 10px; text-align: center;"> <p>الوجه 2</p> <p>النفايات المنزلية</p> </div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 10px; text-align: center;"> <p>الوجه الأول</p> <p>اسم المؤسسة شعار و تاريخ المناسبة</p> </div> </div>	يعبر عن فهمه للمطلوب يصمم المطوية يصنف يقدم توجيهات

موارد معرفية: أقترح حلا موارد منهجية: الاستدلال العلمي - يقترح فرضيات و ينجز تجارب - ينتهج المسعى العلمي - الملاحظة العلمية - التعبير باللغة العلمية .

الكفاءة الختامية: يساهم في المحافظة على المحيط بسلوك دائم ، يحافظ على نوعية الهواء و كيفية التخلص من النفايات و التعامل السليم تجاه الحيوانات و النباتات في أوساط عيشها .

مركبات الكفاءة: التعرف على طرق التخلص من النفايات ، المساهمة الإيجابية في التخلص من النفايات للمحافظة على البيئة.

مؤشرات الكفاءة: يقترح حلا للتخلص من النفايات .

القيم: المحافظة على البيئة و العناية بالنبات و المحيط .

الهدف التعليمي: يقترح حلا للتخلص من النفايات .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية ص 97 من كتاب التلميذ نقاشا و إثراء التعليمية: حرر نصا تحدث فيه عن الأسباب التي أدت بالوادي إلى هذا الحال.	يستذكر مكتسباته يجيب عن الاسئلة
بناء التعلمات الاستثمار	<ul style="list-style-type: none"> توضيح التعليمات و فهم السندات و المطلوب مناقشة طريقة الإنجاز انجاز النشاط في شكل مجموعات تحديد الأسباب الملوثة للوادي ✓ رمي النفايات مباشرة على ضفاف النهر ✓ ترك ماء المياه الفذرة للصرف الصحي تصب مباشرة في الوادي ✓ عدم مراقبة الأشخاص الذين يتسببون في تلوث الماء ✓ السكوت عن هذه التصرفات ✓ لامبالاة السكان من تشوهد المنظر الطبيعي التفكير في الحلول ✓ تحلي السكان بالمسؤولية تجاه المحيط القريب ✓ المساهمة في عدم رمي النفايات في الوادي ✓ مساعدة عمال النظافة ✓ فرز النفايات ✓ تخصيص شبكة خاصة لمياه الصرف الصحي ✓ دعم البلدية بمراقبة عملية رمي النفايات ✓ حث المسؤولين على صيانة محيط المدينة ✓ مساهمة الجمعيات في عملية المحافظة على المحيط ادماج الصور عرض منتجات الافواج المناقشة التقييم 	يحدد أسباب التلوث يقترح حلولا يعرض منتوجه يناقش

مذكرة بيداغوجية في التاريخ

السنة الخامسة

المدة : 45 د

الميدان: التاريخ الوطني

موارد معرفية: الثورة التحريرية (المرحلة الثالثة)

موارد منهجية: يستثمر المعلومة - يلاحظ و يرتب - يتواصل بشكل جيد - يكتشف مكونات هويته

الكفاءة الختامية: ينطلق من سندات مرجعية للتعبير عن اعتزازه بمآثر و بطولات شعبية أثناء المقاومة الشعبية و التحريرية من أجل استرجاع السيادة الوطنية .

مركبات الكفاءة: خريطة أماكن اندلاع الثورة التحريرية الكبرى .

مؤشرات الكفاءة: يذكر أحداث المرحلة الثالثة من الثورة التحريرية .

القيم: أخذ العبر - إشباع فضول المتعلم نحو التاريخ العالمي و الوطني - اتخاذ المواقف .

الهدف التعليمي: التعرف على أهم أحداث المرحلة الثالثة (المخططات الاستعمارية) من الثورة التحريرية (1958 - 1960) .

المراحل	الوضعيّات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم				
مرحلة الانطلاق	<p>الوضعية الأم : (10د)</p> <p>لم يتوان الشعب الجزائري منذ الوهلة الأولى التي حطت فيها أقدام الجيوش الفرنسية الغزبية يوم 14 جوان 1830 على أرضه في الدفاع عن حرمة و سيادته بشتى السبل و الامكانات المتاحة لديه للقضاء على الاحتلال ، و توجت باستقلال الجزائر يوم 5 جويلية 1962 بعد استشهاد مليون و نصف مليون شهيد.</p> <p>المهمة: المرحلة الثالثة من الثورة التحريرية -</p> <p>تقديم السند الاحظ و اتساءل ص 58 و يطرح الاشكال</p>	<p>يستمتع</p> <p>يتساءل</p>				
تعميق التعلم	<p>الاحظ و أقرأ:</p> <p>عرض السندات 2 و 3 حول مقولة ديغول</p> <p>تحليل البطاقة و استخراج ما قام به ديغول</p> <ul style="list-style-type: none">زيادة عدد الجنود و الضباطقمع الثورة بالقوةإغراء الجزائريين بمنحهم أراض و سكنات و فتح المدارس... <p>عرض السندين 4 و 5</p> <p>إنجازات جبهة التحرير الوطني و الشعب الجزائري</p> <p>تعزيز مكانتها في الداخل و الخارج و تأسيس الحكومة المؤقتة 1958/09/19</p> <p>مظاهرات 11 ديسمبر 1960</p> <p>عرض الدول التي اعترفت بالحكومة المؤقتة</p> <p>رسم الخط الزمني للمرحلة جماعيا على السبورة</p> <p>الخلاصة :</p> <p>تميزت المرحلة الثالثة من الثورة 1958 - 1960 بما يلي :</p> <ul style="list-style-type: none">عزم الفرنسيين على قمع الثورة بالقوة لهذا جاؤوا بالجنرال ديغول في ماي 1958 .استخدم ديغول أقصى وسائل الفتك و الدمار و الاغراء المادي .ردت جبهة التحرير الوطني بإنشاء الحكومة المؤقتة يوم 1958/09/19 .قام الشعب الجزائري بمظاهرات 1960/12/1 مطالباً بالاستقلال و الحريةتدويل القضية الجزائرية بدخولها المحافل العالمية .	<p>يستقرئ السندات</p> <p>يذكر الأحداث</p> <p>يستخلص</p>				
استثمار	<p>املا الجدول أدناه</p> <table><tr><td>أعمال الاستعمار الفرنسي في المرحلة 3</td><td>الرد الجزائري</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	أعمال الاستعمار الفرنسي في المرحلة 3	الرد الجزائري			<p>ينجز النشاط</p>
أعمال الاستعمار الفرنسي في المرحلة 3	الرد الجزائري					

مذكرة بيداغوجية في الجغرافيا

السنة الخامسة

المدة : 45 د

الميدان: السكان و البيئة

موارد معرفية : حماية الغابات و الأراضي الفلاحية **موارد منهجية :** يستثمر المعلومة - يلاحظ و يرتب - يتواصل بشكل جيد

الكفاءة الختامية : ينطلق من التهيئة الإقليمية لاقتراح حلول لمشاكل بيئية في محيطه القريب .

مركبات الكفاءة: يدرس مثالا عن التهيئة الإقليمية و يوظف الصور و النصوص المناسبة لتشخيص أهم مشاكل المدن و يقدم عرضا كتابيا حول النفايات المنزلية

مؤشرات الكفاءة: يذكر حلولاً لحماية الغابات .

القيم : يعتز بهويته الوطنية و انتمائه و يساهم في ازدهار وطنه.

الهدف التعليمي : كيفية حماية الغابات و الأراضي الفلاحية من المخاطر .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	الوضعية المشكلية الانطلاقية الأم الموقع الجغرافي للجزائر جعل بينتها عرضة للكثير من المخاطر الناتجة عن الظواهر الطبيعية و عن نشاط الانسان ، فكيف يمكن التصرف تجاهها ؟ المهمة : كيفية حماية الغابات و الأراضي الفلاحية	يجيب يتساءل
بناء التعلم	النشاط الأول: أهمية الغابات و الاشجار ؟ السند : نظرا للأهمية البالغة للأشجار و المتمثلة في تزيين الطبيعة و توفير المواد الأولية و وقف التصحر ... لذا وجب حمايتها من الحرائق و التلوث . لاحظ الصور و قارن بينها    التساؤلات : ماهي الأخطار التي تهدد الغابات ؟ و كيف نقوم بحمايتها؟ يقترح التلاميذ عدة مخاطر (و يقترحون حلولاً) النشاط الثاني: حماية الأراضي الفلاحية ؟ التركيز على خطورة تحويل الأراضي الصالحة للزراعة إلى مشاريع عمرانية أو صناعية أو سياحية الخلاصة : لحماية الغابات و الأراضي الفلاحية يجب : • التشجير ، التصدي للحرائق و مسبباتها ، مكافحة قطع الأشجار ، تجنب رمي النفايات • عدم البناء في الأراضي الزراعية (استغلال المناطق الجبلية) و استصلاح الأراضي الزراعية	- يستعمل المصطلحات الملائمة - يستقرئ السندات يستخلص
الاستثمار	أوظف معلوماتي : في فقرة من 4 أسطر لخص ما تعلمته حول فوائد الأشجار و ضرورة حمايتها	الانجاز

الميدان : الهيكل و البناء المدة : 45 د

موارد معرفية : اختيار اسلوب الهجوم موارد منهجية : ينفذ تعليمات - يحافظ على توازنه - يسير مجهوداته

الكفاءة الختامية : ينجز مشاريع و خططا بسيطة يتطلبها الموقف .

مركبات الكفاءة : القيام بدفاع فردي

مؤشرات الكفاءة : يختار اسلوبا للهجوم .

القيم : المحافظة على الجسم - روح المشاركة - التنافس الشريف

الهدف التعليمي : يختار الاسلوب المناسب للهجوم بحسب الموقف

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الاحماء العام 10 د	الاحماء : المشي ثم الجري الخفيف ثم الحركات الاحمائية الخاصة بالمرونة و بعض الوثب .	ينفذ تعليمات
بناء الوحدة التعليمية و تطبيقها 30 د	<p>في كل الرياضات لابد من الهجوم لتحقيق الفوز</p> <p>كرة القدم :</p> <p>وسائل التنفيذ</p> <ul style="list-style-type: none"> • الخداع و التمويه • المحاورة • التصويب <p>وسائل تنفيذ خطط الهجوم الفردية</p> <p>وسائل تنفيذ الخطط الهجومية الجماعية</p> <p>مبادئ خطط الهجوم الجماعي</p> <p>التمرير ، استقبال الكرة ، الجري و تبادل المراكز ، خلق المساحات الخالية ، الهجوم المركب ، الهجوم المرتد ، خطط المواقف الثابتة ، العمق في الهجوم ، الانتساع في الهجوم ، السند في الهجوم ، الاختراق في الهجوم ، الكثافة العددية ، تبادل المراكز ، بطء توقيت الأداء ، المتابعة في الهجوم ، التغلب على مصيدة التسلل ، مبادئ خطط الهجوم الجماعي</p>	ينفذ تعليمات ينافس يشكل فريقا و يوزع أدوارا
مرحلة العودة إلى الهدوء 5 د	الهدوء : المشي البطيء حول الملعب الاسترخاء و العودة للهدوء التام	ينفذ تعليمات للاسترخاء

الحصة: 2+1

المقطع: 4

الميدان : الأعداد و الحساب .
المدة : 90 د

المورد المعرفي : تفكير عدد عشري . **الموارد المنهجية :** * الملاحظة والبحث والتفسير والتبرير ، * استعمال إجراءات شخصية في حل مشكلة ، * إعداد استراتيجية ملائمة لحل وضعيات مشكلة .

الكفاءة الختامية : يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بتعيين الأعداد الطبيعية والعشرية وقراءتها و كتابتها و مقارنتها و ترتيبها و استعمال العلاقات بينها و استعمال المعلومات الموجودة في كتابتها.

مركبات الكفاءة : - يقرأ الأعداد الطبيعية والعشرية و يكتبها ، يقارن الأعداد الطبيعية والعشرية و يربتها ، يستعمل العلاقات بين الأعداد .

مؤشرات الكفاءة : يفكك عددا عشريا باستعمال الجمع أو الضرب .

الهدف التعليمي : تفكير عدد عشري إلى شكل جمعي أو ضرب

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم										
مرحلة الانطلاق	الحساب الذهني : يعطي الأستاذ عددين (المقسوم و المقسوم عليه)و يطلب منهم إيجاد باقي القسمة تحفيز : قراءة و كتابة أعداد عشرية	-يحسب مساحات										
بناء التعلم و الاستثمار	اكتشف: 1/ للتلميذ معارف حول كتابة الكسور العشرية على شكل مجموع عدد طبيعي و كسر الان سيوظف تلك المكتسبات و يعززها و يدعمها بالتوسع التدريجي إلى التفكير باستعمال كسور عشرية مطالبة التلاميذ بالملاحظة المتمعة للجدول و الفقاعات اثارة و تنشيط الحوار بينهم حول ماتمت ملاحظته 2/ المحاولة فرديا في الجزء 1 من النشاط تحت مراقبته و توجيهه بعد الحوصلة و التصحيح ينتقل إلى الجزء الثاني فينجز كل فرع منه على التوالي و ليس دفعة واحدة أنجز : لربح الوقت يحضر الأستاذ الجداول في قصاصات مسبقا 1/ يكمل التلاميذ الجدول	- يكمل ملء الجدول -يفكك عددا عشريا -ينجز -يشارك في حوصلة الدرس .										
	<table><tr><th>العدد</th><th>التفكير باستعمال</th></tr><tr><td>الآف.مئات.عشرات.وحدات.أعشار. أجزاء من مئة.أجزاء من ألف</td><td>$\frac{1}{1000} \quad \frac{1}{100} \quad \frac{1}{10} \quad 10 \quad 100 \quad 1000$</td></tr><tr><td>23.75</td><td>2 عشرات و 3 وحدات و 7 أعشار و 5 أجزاء من مئة $(2 \times 10) + 3 + (7 \times \frac{1}{10}) + (5 \times \frac{1}{100})$</td></tr><tr><td>2537.408</td><td>2 آلاف و 5 مئات و 3 عشرات و 7 وحدات و 4 أعشار و 8 أجزاء من ألف $(2 \times 1000) + (5 \times 100) + (3 \times 10) + 7 + (4 \times \frac{1}{10}) + (8 \times \frac{1}{100})$</td></tr><tr><td>3000.005</td><td>3 آلاف و 5 أجزاء من ألف $(3 \times 1000) + (5 \times \frac{1}{1000})$</td></tr></table>	العدد	التفكير باستعمال	الآف.مئات.عشرات.وحدات.أعشار. أجزاء من مئة.أجزاء من ألف	$\frac{1}{1000} \quad \frac{1}{100} \quad \frac{1}{10} \quad 10 \quad 100 \quad 1000$	23.75	2 عشرات و 3 وحدات و 7 أعشار و 5 أجزاء من مئة $(2 \times 10) + 3 + (7 \times \frac{1}{10}) + (5 \times \frac{1}{100})$	2537.408	2 آلاف و 5 مئات و 3 عشرات و 7 وحدات و 4 أعشار و 8 أجزاء من ألف $(2 \times 1000) + (5 \times 100) + (3 \times 10) + 7 + (4 \times \frac{1}{10}) + (8 \times \frac{1}{100})$	3000.005	3 آلاف و 5 أجزاء من ألف $(3 \times 1000) + (5 \times \frac{1}{1000})$	
	العدد	التفكير باستعمال										
	الآف.مئات.عشرات.وحدات.أعشار. أجزاء من مئة.أجزاء من ألف	$\frac{1}{1000} \quad \frac{1}{100} \quad \frac{1}{10} \quad 10 \quad 100 \quad 1000$										
23.75	2 عشرات و 3 وحدات و 7 أعشار و 5 أجزاء من مئة $(2 \times 10) + 3 + (7 \times \frac{1}{10}) + (5 \times \frac{1}{100})$											
2537.408	2 آلاف و 5 مئات و 3 عشرات و 7 وحدات و 4 أعشار و 8 أجزاء من ألف $(2 \times 1000) + (5 \times 100) + (3 \times 10) + 7 + (4 \times \frac{1}{10}) + (8 \times \frac{1}{100})$											
3000.005	3 آلاف و 5 أجزاء من ألف $(3 \times 1000) + (5 \times \frac{1}{1000})$											
تعلمت : كل عدد عشري يمكن تفكيكه إلى مجموع باستعمال كسور ، و يمكن الاستعانة بجدول مراتب. مثال : $307.508 = (3 \times 100) + 7 + (5 \times \frac{1}{10}) + (8 \times \frac{1}{1000})$												
استثمار 45 د	أتمرن: انجاز تمارين ص 70 من دفتر النشاطات	- ينجز الأنشطة - يتحقق من تعلماته و يوظفها										

الحصة: 3 + 4

المقطع: 4

المدة : 90 د

الميدان : المقادير و القياس .

المورد المعرفي : قياس ساعات . **الموارد المنهجية :** استعمال مصطلحات والوصف والتعبير بكيفية سليمة، استعمال ترميز عالمي.

الكفاءة الختامية : يحل مشكلات متعلقا بمقارنة و قياس أطوال و مساحات و كتل و ساعات و تعليم أحداث باستعمال الادوات و الوحدات المناسبة .

مركبات الكفاءة : يختار الادوات و الوحدات الملائمة للقياس و يستعمل العلاقات بين مختلف الوحدات .

مؤشرات الكفاءة : يستعمل الاعداد العشرية و الكسور للتعبير عن وحدات قياس الساعات .

الهدف التعليمي : - اختيار الأداة و الوحدات الملائمة لقياس سعة - قراءة تدريجات - استعمال العلاقات بين مختلف الوحدات ، استعمال الكسور و الاعداد العشرية للتعبير عن وحدات قياس.

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم															
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني :</p> <p>يظهر الأستاذ 4 كسور عشرية و يطلب منهم الكتابة العشرية لها</p> <p>تحفيز : تحويل كتل</p>	يحسب الجداءات شفها .															
بناء التعلم و الاستثمار	<p>أكتشف : قراءة الوضعية وفهمها .</p> <p>1/ ملاحظة الانابيب الثلاثة و محاولات فردية للإجابة</p> <p>يراقب الأستاذ عمل التلاميذ و يساعد المتعثرين منهم .</p> <p>2/ يتبادل التلاميذ النتائج للمقارنة و تثبيت الإجراءات (ثانيات) .</p> <p>3/ عرض الاعمال على السبورة و تصحيح الأخطاء</p> <p>1/الكسر الذي يمثل باقي العصير هو : $\frac{3}{5}$</p> <p>باقي العصير يساوي $60cl = 0.6l$</p> <p>2/ خمس الكمية المقدرة ب 2500لتر هو $500l = \frac{2500}{5}$ والكمية المخصصة للمواشي هي 1500 لتر و الباقي 500 لتر .</p> <table><tr><td>$\frac{1}{20} L$</td><td>$\frac{1}{10} L$</td><td>$\frac{1}{4} L$</td><td>$\frac{1}{2} L$</td><td>$\frac{3}{4} L$</td></tr><tr><td>5CL</td><td>10 CL</td><td>25 CL</td><td>50 CL</td><td>75 CL</td></tr><tr><td>0.05 L</td><td>0.1 L</td><td>0.25 L</td><td>0.5 L</td><td>0.75 L</td></tr></table> <p>أنجز :</p> <p>منح الفرصة للتلاميذ لكي يحاولوا بأنفسهم إنجاز التمارين الثلاثة .</p> <p>تعلمت :</p> <p>التعبير عن التر و أجزائه باستعمال الكسور و الاعداد العشرية</p> <p>نصف لتر = 0.5 لتر ، ربع لتر = 0.25 لتر ، ثلاثة أرباع لتر = 0.75 لتر</p> <p>تحويل الساعات باستعمال مضاعفات اللتر و أجزائه</p>	$\frac{1}{20} L$	$\frac{1}{10} L$	$\frac{1}{4} L$	$\frac{1}{2} L$	$\frac{3}{4} L$	5CL	10 CL	25 CL	50 CL	75 CL	0.05 L	0.1 L	0.25 L	0.5 L	0.75 L	<p>- يقرأ الوضعية ويفهمها .</p> <p>- يختار الوحدة المناسبة</p> <p>- يحول من وحدة إلى أخرى</p> <p>- يستعمل الكسور و الاعداد العشرية</p> <p>- ينجز</p> <p>يشارك في حوصلة الدرس .</p>
	$\frac{1}{20} L$	$\frac{1}{10} L$	$\frac{1}{4} L$	$\frac{1}{2} L$	$\frac{3}{4} L$												
	5CL	10 CL	25 CL	50 CL	75 CL												
	0.05 L	0.1 L	0.25 L	0.5 L	0.75 L												
استثمار 45 د	<p>أتمرن :</p> <p>إنجاز التمارين :1/ 2/ 3/ 4/ ص 72 من دفتر النشاطات</p>	<p>- ينجز الأنشطة</p> <p>- يتحقق من تعلماته و يوظفها</p>															

الحصة: 5+6

المقطع: 4

الميدان : تنظيم معطيات .

المدة : 90 د


المورد المعرفي : المقياس . **الموارد المنهجية:** . **الموارد المنهجية:** . بناء استدلالات شخصية تركز ضمنا على الخواص الرياضية *الملاحظة و البحث و التفسير و التبرير

الكفاءة الختامية : يحل مشكلات متعلقة بالتناسبية (باستعمال استدلالات شخصية) و باستعمال النسبة المئوية و معلومات عديدة منظمة في قوائم أو جداول أو مخططات أو صور.

مركبات الكفاءة: - يوظف خواص الخطية . يستعمل معطيات عديدة منظمة في قوائم أو جداول أو مخططات أو صور لحل مشكلات.

مؤشرات الكفاءة: يستعمل مقياسا للتكبير و التصغير .

الهدف التعليمي : إنجاز تكبير أو تصغير باستعمال مقياس .

المراحل	الوضعيات التعلمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم																																	
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني :</p> <p>يظهر الأستاذ 4 أعداد طبيعية أو عشرية ثم يخفيها و يطلب منهم كتابتها مرتبة تصاعديا</p> <p>تحفيز : يعرض صورة و مثيلات لها و يسأل كم مرة تم تكبيرها أو تصغيرها</p>	- يحسب مساحات																																	
بناء التعلم و الاستثمار	<p>اكتشف:</p> <ul style="list-style-type: none"> تطبيق التناسبية و خواصها في أنشطة التكبير و التصغير <p>المرحلة 1</p> <p>يطلب المعلم تصنيف أشياء مألوفة وفق معيار التصغير و التكبير مع الشرح يتوصل إلى أنها كلها تصغير ماعدا النملة</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>القياسات الحقيقية</th><th>القياسات على التصميم</th><th></th></tr> <tr> <th>Cm</th><th>m</th><th></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>320</td><td>3.20</td><td>عرض الغرفة الرئيسية</td></tr> <tr> <td>480</td><td>4.80</td><td>طول الغرفة الرئيسية</td></tr> </tbody> </table> <p>يجد التلميذ صعوبة صعبة في تعيين المقدارين المترابطين (الطول على التصميم و الطول الحقيقي)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الطول</th><th>العرض</th><th>معامل التناسبية هو 80</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6</td><td>4</td><td>القياس على التصميم (cm)</td></tr> <tr> <td>480</td><td>320</td><td>القياسات الحقيقية (cm)</td></tr> </tbody> </table> <p>المرحلة 2: تخصص لحساب بعدي الشرفة بنفس الاجراء السابق و باستعمال المقياس</p> <p>أنجز:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>القياس على التصميم (cm)</th><th>1</th><th>8.5</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>القياسات الحقيقية (cm)</td><td>1000</td><td>8500</td></tr> </tbody> </table> <p>تعلمت :</p> <p>يسمى معامل التناسبية الذي يسمح بالانتقال من المسافات الحقيقية الى المسافات على التصميم</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الطول على التمثيل</th><th>1</th><th>3.2</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الطول الحقيقي</td><td>125</td><td>400</td></tr> </tbody> </table> <p>مثال : المستطيل المقابل ممثل بمقياس 1/125</p> <p>طوله على الرسم : 3.2 cm</p> <p>طوله الحقيقي : 400 cm أي 4 m</p> <p></p> <p>3.2 cm</p>	القياسات الحقيقية	القياسات على التصميم		Cm	m		320	3.20	عرض الغرفة الرئيسية	480	4.80	طول الغرفة الرئيسية	الطول	العرض	معامل التناسبية هو 80	6	4	القياس على التصميم (cm)	480	320	القياسات الحقيقية (cm)	القياس على التصميم (cm)	1	8.5	القياسات الحقيقية (cm)	1000	8500	الطول على التمثيل	1	3.2	الطول الحقيقي	125	400	<p>- يكمل ملء الجدول</p> <p>- يستخرج المقياس</p> <p>- يجد معامل التناسبية</p> <p>- ينجز</p> <p>- يشارك في حوصلة الدرس .</p>
القياسات الحقيقية	القياسات على التصميم																																		
Cm	m																																		
320	3.20	عرض الغرفة الرئيسية																																	
480	4.80	طول الغرفة الرئيسية																																	
الطول	العرض	معامل التناسبية هو 80																																	
6	4	القياس على التصميم (cm)																																	
480	320	القياسات الحقيقية (cm)																																	
القياس على التصميم (cm)	1	8.5																																	
القياسات الحقيقية (cm)	1000	8500																																	
الطول على التمثيل	1	3.2																																	
الطول الحقيقي	125	400																																	
استثمار 45 د	<p>أنمرن :</p> <p>انجاز التمارين 3/2/1 ص 71 من دفتر النشاطات</p>	<p>- ينجز الأنشطة</p> <p>- يتحقق من تعلماته و يوظفها</p>																																	