

مذكرات الوحدة الثانية من المقطع السابع

للسنة الخامسة



لوحة القيادة الأسبوعية

مستوى من الكفاءة الختامية	المحتوى	الأنشطة	لغة عربية
يفهم خطابات منطوقة من النمط التفسيري الحجاجي و يتجاوب معها في سياقات متنوعة .	واحدة بوحدة	النص المنطوق	
يتواصل مشافهة و كتابة بلغة سليمة في وضعيات خطابية دالة	أعتقد الأمثال و الحكم	الأساليب الرصيد اللغوي	
يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط مع التركيز عل النمطين التفسيري و الحجاجي تتكون من مائة و عشرين إلى مائة و خمسين كلمة مشكولة جزئيا قراءة مسترسلة واعية و يفهمها	جحا و السلطان اليمامة و الصيد إعراب الفعل المقتل الآخر تصريف المضارع المبني للمجهول /	القراءة المحفوظات التراكيب النحوية الصيغ الصرفية الظواهر الاملائية	
يتواصل كتابة بنصوص منسجمة من مختلف من مختلف الانماط و ينجز مشاريع كتابية لها دلالات إجتماعية	كتابة قصة مغاة بالتفسير و الحجج إنجاز قصة مصورة	إنتاج كتابي المشروع	لغة عربية
يجند و يوظف الموارد المكتسبة في مختلف الميادين لحل مشكلات للوقوف على مدى اكتساب التلاميذ للمعارف و الاجراءات و كذا الصعوبات و الأخطاء	أجد معارفي 7 الحصيلة 7 (الحصتين 5 و 6) للتدريب على تقييم المكتسبات	رياضيات	
يحسن المتعلم تقديم بعض الأحكام المتعلقة بكيفية أداء الحج و بعض العبادات في الظروف الخاصة و مظاهر اليسر فيها و ممارستها ضمن أطرها الشرعية .	صلاة المسافرين	تربية اسلامية	
يتعرف على أساليب ممارسة الديمقراطية ، و يعبر سلوكيا عن امتثاله للقانون في اطار احترام مؤسسات الدولة الجزائرية .	الحماية المدنية	تربية مدنية	
يساهم في المحافظة على المحيط بسلوك دائم يحافظ على نوعية الهواء و كيفية التخلص من النفايات و التعامل السليم تجاه الحيوانات و النباتات في أوساط عيشها.	التخلص من النفايات	تربية علمية	لغة عربية
ينطلق من سندات مرجعية للتعبير عن اعتزازه بمآثر و بطولات شعبية أثناء المقاومة الشعبية و التحريرية من أجل استرجاع السيادة الوطنية	الثورة التحريرية (المرحلة 2)	تاريخ	
يربط العلاقة بين استغلال الانسان للموارد الطبيعية و أثرها على التنمية	حلول مشكلات التلوث	جغرافيا	
/	/	تشكيلية	
يؤدي و ينتج جملا موسيقية بسيطة	المسافة الموسيقية	موسيقية	تربية فنية
ينجز مشاريع و خططا بسيطة يتطلبها الموقف	إختيار أسلوب الدفاع	تربية بدنية	

النص المنطوق: واحدة بواحدة

المقطع: قصص و حكايات من التراث

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي النشاط: فهم المنطوق الحصة: 01 المدة: 45 د

موارد معرفية: الأمثال و الحكم

موارد منهجية: يلاحظ السمات الرئيسية للغة العربية و كيفية استخدامها من خلال محاكاة النطق - توقع المعنى من خلال المفاتيح اللغوية (السياق و الصور التي تساعد على فهم المعنى). استخدام جمل تامة المعنى - الاستهلال - سلامة وضعية الجسم .

الكفاءة الختامية: يفهم نصوصا يغلب عليها النمطان الحجاجي و التفسيري و يتجاوب معها

مركبات الكفاءة: يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطوق ، يحلل معالم الوضعية التواصلية ، يقيم مضمون النص المنطوق - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة: يحسن الاصغاء ، يميز خصائص النمط التفسيري و الحجاجي (روابط منطقية ، استنتاجية....)

القيم: القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام .

الهدف التعليمي: يفهم ما يسمع و يتجاوب معه

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكلية الانطلاقية الأم من دليل الكتاب</p> <p>السند: المشهد المتصدر للمقطع ص 110 و ص 115</p> <p>استخراج المهمات باستعمال استراتيجية العصف الذهني و التركيز على المهمة.</p> <p>المهمة: - يبرز الجانب القيمي الموجود في القصص و الذي نستقيه منها.</p>	<p>يصوغ أجوبة تدل على فهم السؤال</p> <p>يستعمل الرصيد اللغوي</p>
بناء التعلم	<p>استمع و أجيب</p> <p>- لقاء النص المنطوق من طرف المعلم بطريقة نموذجية عن طريق التواصل البصري و الأداء الحسي.</p> <p>تجزئة النص المنطوق قراءة ، و الاجابة عن الأسئلة المرفقة بالنص و يمكن التعديل عليها إضافة أو حذف أو تغييرا .</p> <p>- استخراج القيم من النص المنطوق</p> <p>- مسرحة النص المنطوق و أجراة الاحداث</p> <p>- اكتشاف الجانب القيمي في النص المنطوق و التحاور حوله</p>	<p>يستمع إلى النص</p> <p>تصدر عنه اشارات و احياءات تدل على اهتمامه بالموضوع</p> <p>يجيب بجمل تامة المعنى</p>
التدريب والاستثمار	<p>أشاهد و أتحدث: (واحدة بواحدة) ص 115</p> <p>عرض الصورة (يمكن اضافة صور أخرى) أمام التلاميذ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ماذا طلب صاحب الدكان من الرجل ؟ • بم أجابه ؟ • لو كنت مكان الرجل كيف تتصرف ؟ <p>استحضر ما سمعت في النص المنطوق و عبر عن المشهد.</p> <p>- حل التمرين الاول من كراس النشاطات (أتذكر و أجيب) ص 78 . (شفهيا)</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص النص المنطوق</p> <p>يقارن و يقابل المعلومات الواردة في النص مع السندات البصرية المرفقة.</p> <p>تقويم الانجاز</p>
		ينجز التمرين شفهيًا

المقطع السابع

لغة عربية		الوضعية المشكلة الإنطلاقية	المحور
النص المقروء	النص المسموع		
عزة ومعزوزة	العصفورة والفخ	يحب الناس الاستماع إلى الحكايات أو مشاهدتها مصورة كرسوم متحركة أو أفلام سينمائية، كما تحب الأمهات قراءة حكايات قبل النوم لأبنائهن. وفي يوم جلست أمك تحكي لك حكاية من كتاب كليلة ودمنة ،فسألتها لماذا تحكي القصص على لسان الحيوانات؟ وما الفائدة من قراءة القصص والاستماع إليها ؟ وكيف انتقلت هذه الحكايات وتوارثتها الأجيال ؟	قصص وحكايات من التراث
جحا والسلطان	واحدة بواحدة		
وفاء صديق	الحمامة المطوقة		
المشروع : إنجاز قصة مصورة			

المهام :

- 1 - يقرأ قصصا من التراث الجزائري والعربي ويستمتع بها .
- 2 - يبرز الجانب القيمي الموجود في القصص والذي نستقيه منها .
- 3 - يعكس مدلول القصة على حياته الشخصية ويستنبط العبرة ويعمل بها .
- 4 - يكتب قصة مصورة مغناة بالتفسير و الحجاج .

النص المنطوق المقترح

واحدة بواحدة

دخل أحد الغرباء مدينة، وأخذ يتجول في شوارعها، حتى وصل أمام مطبخ يشوي اللحم، وتتصاعد من الشواء رائحة شهية. ورأى وسط الدكان مائدة طويلة فوقها خبز نقي ولحم مشوي، وسمك مقلي... وبما أن هذا الغريب كان خاوي البطن، فقد بقي مدة يتشمم هذه الرائحة الزكية وهي تسيل لعابه.

وعندما أراد الانصراف ناداه صاحب الدكان قائلاً: "يا سيد يجب أن تدفع ثمن ما شمت". فأجابه صاحبه: "أعتقد أنني لم أكل شيئاً حتى أدفع الثمن". إلا أن صاحب الدكان تمسك بطلب الثمن.

وعند ذلك تفتن صاحبه إلى حيلة، فوضع يده في جيبه، وحرك الدراهم التي عنده.

فسمع صاحب الدكان رنينها وظن أنها ستكون من نصيبه. ولكن الغريب قال له: هل سمعت الدراهم يا سيدي؟

فأجابه نعم، نعم سمعت ذلك فقال له صاحبه: حسن، واحدة بواحدة. أنا شمت ولم أكل، وأنت سمعت ولم تقبض.

فتعجب صاحب الدكان من ذكاء الرجل، واستدعاه إلى دكانه وقدم له غذاء شهياً. فأكل حتى شبع.

— كتاب السنة السادسة ابتدائي —

أستمع و أجيب :

— ماذا طلب منه صاحب الدكان؟ ماهي حجته في ذلك؟

— هل يحق له هذا الطلب؟ لماذا؟

— لو كنت مكان الرجل الغريب، كيف ستتصرف؟

أعبر عن المشهد :

اسرد القصة على مسامع زملائك بأسلوبك الخاص.

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

النص المنطوق: واحدة بواحدة

المقطع: قصص و حكايات من التراث

المدة: 45 د

الحصة: 02

النشاط: تعبير شفوي (صيغ)

الميدان: التعبير الشفوي

موارد معرفية: أعتقد

موارد منهجية: توظيف التراكيب و حسن استعمالها - ابداء الرأي - عدم التناقض - استغلال السندات التوضيحية - اقتراح حل - مستوى الصوت.

الكفاءة الختامية: يتواصل شفويا في وضعيات تفسيرية و حاجية دالة

مركبات الكفاءة: - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة: يستخدم الروابط اللغوية و الأدوات المناسبة للتفسير ، يراعي التسلسل المنطقي للأفكار ، يختار الحجج المناسبة للتأييد و التفنيد ، يوظف أدوات التعليل المناسبة .

القيم: التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام .

الهدف التعليمي: يعبر موظفا "أعتقد"

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة الى النص المنطوق و أجراة أحداثه (تناوله من حيث العنوان والاحداث و الشخصيات ، مكان الحدث، نهاية القصة) طرح اسئلة موجهة - ماهي الحكمة التي نطق بها الرجل ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق يجيب عن الأسئلة
التعليمات	- بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بعد استخراجها عن طريق طرح السؤال : ماذا فعل صاحب الدكان عندما هم الرجل بالإنصراف ؟ و بماذا رد صاحبنا ؟ و عندما أراد الرجل الإنصراف ناداه صاحب الدكان قائلا : يا سيد يجب أن تدفع ثمن ما شملت فأجابه صاحبنا : أعتقد أنني لم أكل شيئا حتى أدفع ثمنه . - قراءة السند من طرف أحد التلاميذ بعد تدوينه و تلوين الصيغة المستهدفة - يقوم المعلم بشرح الصيغة " أعتقد " نستعمل الصيغة " أعتقد " عند الظن و الاعتقاد و عدم التثبت . تثبيت الصيغة بوضعيات أخرى يطلب من التلاميذ إتمام الجمل • أعتقد أن الخبر غير صحيح • أعتقد أن الرجل القادم خالي • أعتقد أن الثعلب لا يمكن خداعه • أعتقد أن السعادة في العمل و الجد • أعتقد أن النجاح يستحق التضحية	يجيب عن الأسئلة يكشف الصيغة و يوظفها
استثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الاجابة باستعمال الصيغة المكتشفة انجاز النشاط أستعمل الصيغة ص 78 من دفتر النشاطات تصحيح جماعي على السبورة ثم فردي على الكراس	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة و يستثمرها في وضعيات جديدة

النص المنطوق: واحدة بواحدة

المقطع : قصص و حكايات من التراث

المدة : 45 د

الحصة : 03

النشاط : إنتاج شفوي

الميدان: التعبير الشفوي

موارد معرفية : أمثال و حكم + اعتقد

موارد منهجية : توظيف التراكيب و حسن استعمال الأساليب - ابداع الرأي - عدم التناقض - استغلال السندات التوضيحية - اقتراح حل - مستوى الصوت.

الكفاءة الختامية : يتواصل شفويا في وضعيات تفسيرية و حجاجية دالة

مركبات الكفاءة : - يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .

مؤشرات الكفاءة : يستخدم الروابط اللغوية و الأدوات المناسبة للتفسير ، يراعي التسلسل المنطقي للأفكار ، يختار الحجج المناسبة للتأييد و التقنيد ، يوظف أدوات التعليل المناسبة .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام

الهدف التعليمي : التعبير شفويا عن قصة مكتوبة .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق : يستعمل الانسان الذكاء و الحيلة لحسن التخلص .</p> <p>السند : من كتاب التلميذ ص 115</p> <p>التعليمية : - احك لزملائك قصة عشتها أو سمعت بها عن استعمال الحيلة كحل للمشكلة ؟</p>	<p>يحسن الاستماع</p> <p>يجيب عن الاسئلة</p>
بناء التعلّمات	<p>يقدم المعلم للتلاميذ السند ص 115</p> <p>يقدم المعلم للتلاميذ السند شرحا و توضيحا</p> <p>يعطيهم التعليم بعد شرحها</p> <p>يجيب التلاميذ عن الاسئلة</p> <p>يتترك لهم فرصة الحكاية بكل حرية</p> <p>1. حكاية الثعلب و البستان</p> <p>مختصرها : أن ثعلبا دخل بستانا من ثقب في جداره ، و لما شبع لم يستطع الخروج ، فتظاهر بالموت حتى جاء صاحب البستان و رماه خارجا فهرب يقول : دخلت اليك جانعا و خرجت منك جانعا و كدت أدفن فيك حيا.</p> <p>2. حكاية أشعب</p> <p>مختصرها : أن أشعب ذهب إلى وليمة لم يستدعي إليها ، فوضع صاحب الوليمة سلما يصعد اليه من لم يستدعي ، و عندما بدأ تقديم الطعام سحب السلم ، فاحتال أشعب و صاح بأنه سيقفز و يقرب الفرع إلى حزن .</p> <p>يحث المعلم التلاميذ على توظيف الصيغة المدروسة</p> <p>بناء أفضل تعبير جماعيا و قراءته</p>	<p>يستقي معلومات بالاعتماد على سندات</p> <p>يعبر عن الصور بالاعتماد على الاسئلة التوجيهية</p> <p>يوظف الصيغ</p> <p>يربط بين الأفكار و يدمجها</p>
استثمار		ابداء الرأي

مذكرة بيداغوجية فى اللغة العربية

السنة الخامسة

النص المكتوب: جحا و السلطان

المقطع : قصص و حكايات من التراث

الميدان: فهم المكتوب النشاط : قراءة (أداء + فهم + إثراء اللغة) الحصّة : 04 المدة : 45 د

موارد معرفية: جحا و السلطان **موارد منهجية:** قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الافكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلتزم بقواعد القراءة الصامته ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام

الهدف التعليمي : يفهم المعنى الظاهر من النص و معاني مفرداته و يقرأ باحترام تقنيات القراءة.

المراحل	الوضعيّات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق : كيف تخلص الرجل من جشع صاحب الدكان ؟ السند : تصورات التلاميذ + الصورة ص 116 التعليمة : ماهي قصة جحا و السلطان ؟	يُحسّن الاستماع يجيب عن الأسئلة
التعلّم	فتح الكتاب و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص ص 116. ماذا تشاهد في الصورة ؟ من هذا الرجل ؟ أمام من يقف؟ محاورة التلاميذ و تسجيل تصوراتهم - قراءة صامته من طرف التلاميذ طرح سؤال أو اثنين لاختبار مدى الفهم الشخصي البطاقة الصفراء ص 117 قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الايحاء لتقريب المعنى. تداول التلاميذ على القراءة فقرة/ فقرة (البداية بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل . مناقشة التلاميذ لفحوى النص و المعنى الظاهري له بطرح الأسئلة المرافقة للنص ص 117 (البطاقة الصفراء و الخضراء) • تقييم النص المكتوب (استخراج بعض القيم) • إختتام القراءة بالمعلم الصغير (منبر القراءة) أثري لغتي ص 117 : ابحث عن المثل و مضربه (وعد الحر دين/الوفاء بالوعد) (أخلف من عرقوب/الإخلاف بالوعد) (أبخل من مادر/الشح) (أكرم من حاتم/الجود) (إنك لا تجني من الشوك العنب/لا تنال من الأمور السينة ما هو جيد)	يعبر عن الصور و المشاهد يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة معبرة يجيب عن أسئلة فهم النص يوظف الكلمات الجديدة في جمل يحدد الشخصيات يثير رصيده اللغوي و المعرفي
استثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الالمام بالموضوع إنجاز التمرين في دفتر النشاطات المعنون ب: أفهم النص ص 78	يجيب عن الاسئلة و يقدم افكارا اخرى ، ينجز الانشطة

مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الخامسة

النص المكتوب: جحا و السلطان

المقطع : قصص و حكايات من التراث

الميدان: فهم المكتوب **النشاط :** قراءة (تعمق في النص) + تراكيب نحوية **الحصة :** 6+5 **المدة :** 90 د

موارد معرفية: إعراب المعلن الناقص **موارد منهجية:** قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الافكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يطرح فرضيات و يبحث عن معلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلتزم بقواعد القراءة الصامته ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام.

الهدف التعليمي : يتعمق في فهم معاني النص المكتوب ، يعرب الفعل المعلن الناقص .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	طرح اسئلة بهدف استذكار أحداث النص المكتوب محاورة التلاميذ حول الاحداث	يتذكر ما جاء في النص و يجيب عن الأسئلة
بناء التعلم	<p>قراءة النص قراءة جهرية مسترسلة من طرف المعلم يتداول التلاميذ على القراءة ، كل تلميذ يقرأ جزءا من النص (التركيز على الأداء) تمييز و تحديد فقرات النص</p> <p>طرح أسئلة التعمق في معنى النص (أسئلة ص 117 - البطاقة الحمراء)</p> <p>تحديد الظاهرة النحوية المستهدفة</p> <p>يستدرج الأستاذ التلاميذ للتوصل إلى الجمل التي تحوي الظاهرة المستهدفة</p> <p>- استخراج السند : إلى أين مضى جحا ؟</p> <p>كتابة السند ص 118 من كتاب التلميذ و قراءته</p> <ul style="list-style-type: none"> • اقرأ الكلمات الملونة ؟ ما نوعها؟ إلى أي نوع من الفعل المعلن تنتمي؟ . • ماهي علامة الاعراب فيها ؟ كيف نعربها؟ <p>الشرح: يشرح المعلم كيفية إعراب الفعل الناقص (يعرب على الحركة المقدرة على آخره) .</p> <p>يقدم المعلم نموذجا للاعراب</p> <p>بشتهي ، اشتكى ...</p> <p>عمل جماعي : تشكيل مجموعات و توزيع بطاقات بها أفعال للإعراب</p> <p>استنباط القاعدة</p> <p>يبني الفعل الماضي المعلن الناقص على الفتحة المقدرة على الألف (دنا ، علا ، جنى ، سقى)</p> <p>يرفع الفعل المضارع المعلن الآخر بالضمة المقدرة على آخره (ينهى ، يسمو، يصلي)</p> <p>يجزم الفعل المعلن الناقص بحذف حرف العلة : لا تشك / لا تنس / لم ألق...</p>	<p>يقرأ قراءة مسترسلة</p> <p>يتعمق في فهم النص</p> <p>يلاحظ الظاهرة و يميزها</p> <p>يصدر أحكاما على وظيفة المركبات</p> <p>يستنبط القاعدة</p>
استثمار	على دفتر النشاطات انجاز التمارين ص 79	الانجاز الصحيح

المقطع : قصص و حكايات من التراث

النص المكتوب: عزة و معزوزة

الميدان: فهم المكتوب النشاط : قراءة (تعمق في النص) + صرف الحصاة : 8+7 المدة : 90 د

موارد معرفية: تصريف الفعل المضارع المبني للمجهول **موارد منهجية:** قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الافكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترتيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يطرح فرضيات و يبحث عن معلومات الواردة في النص - يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلتزم بقواعد القراءة الصامته ، يحترم شروط القراءة المسترسلة و يعبر عن فهمه لمعاني النص ، يميز خطاطة النص التفسيري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام

الهدف التعليمي : يحدد المجموعات الانشائية للنص ، يصرف الفعل المضارع المبني للمجهول .

المراحل	الوضيعات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم																								
مرحلة الانطلاق	طرح اسئلة بهدف استذكار أحداث النص المكتوب محاورة التلاميذ حول الاحداث	يتذكر مضمون النص المكتوب يجيب عن الأسئلة																								
بناء التعلم	<p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم يتداول التلاميذ على قراءة فقرات النص فقرة فقرة البداية بالمجيد حتى لا يدفع بالبقية لارتكاب الأخطاء. تجزئة النص و اختيار عناوين مناسبة لكل فقرة تحديد الأفكار الجزئية و الفكرة العامة للنص يمكن للاستاذ قراءة كل جزء على حده ثم استخراج فكرته ثم الانتقال للجزء الموالي. تحديد الظاهرة المستهدفة - تقديم السند ص 118 عن طريق القراءة النموذجية ثم القراءات الفردية - اقرأ الأفعال الملونة ؟ هل هي مبنية للمعلوم أم المجهول ؟ في أي زمن تم تصريفها ؟ استنباط القاعدة: أصرف الفعل المضارع المبني للمجهول كالآتي :</p> <table><tr><td>الضمائر</td><td>المفرد</td><td>المثنى</td><td>الجمع</td></tr><tr><td>المتكلم</td><td>أنا أَكْرَم</td><td>نحن نَكْرَم</td><td>نحن نَكْرَم</td></tr><tr><td>المخاطب</td><td>أنتَ تَكْرَم</td><td>أنتما تَكْرَمان</td><td>أنتم تَكْرَمون</td></tr><tr><td></td><td>أنتِ تَكْرَمين</td><td>أنتما تَكْرَمان</td><td>أنتم تَكْرَمون</td></tr><tr><td>الغائب</td><td>هو يَكْرَم</td><td>هما يَكْرَمان</td><td>هم يَكْرَمون</td></tr><tr><td></td><td>هي تَكْرَم</td><td>هما تَكْرَمان</td><td>هن يَكْرَمون</td></tr></table>	الضمائر	المفرد	المثنى	الجمع	المتكلم	أنا أَكْرَم	نحن نَكْرَم	نحن نَكْرَم	المخاطب	أنتَ تَكْرَم	أنتما تَكْرَمان	أنتم تَكْرَمون		أنتِ تَكْرَمين	أنتما تَكْرَمان	أنتم تَكْرَمون	الغائب	هو يَكْرَم	هما يَكْرَمان	هم يَكْرَمون		هي تَكْرَم	هما تَكْرَمان	هن يَكْرَمون	<p>يقرأ قراءة مسترسلة يجيب عن الأسئلة يفسر و يدمج أفكار و معلومات يصرف المضارع المبني للمجهول يستنبط القاعدة و يدونها</p>
الضمائر	المفرد	المثنى	الجمع																							
المتكلم	أنا أَكْرَم	نحن نَكْرَم	نحن نَكْرَم																							
المخاطب	أنتَ تَكْرَم	أنتما تَكْرَمان	أنتم تَكْرَمون																							
	أنتِ تَكْرَمين	أنتما تَكْرَمان	أنتم تَكْرَمون																							
الغائب	هو يَكْرَم	هما يَكْرَمان	هم يَكْرَمون																							
	هي تَكْرَم	هما تَكْرَمان	هن يَكْرَمون																							
استثمار	انجاز تمرين الصرف ص 79 من دفتر النشاطات	ينجز التمرين على دفتر النشاطات																								

المقطع : قصص و حكايات من التراث

الميدان : فهم المكتوب **النشاط :** محفوظات **الحصة :** 09 **المدة :** 45 د

موارد معرفية : اليمامة و الصياد **موارد منهجية :** الحفظ والأداء، تمثل المعاني ، التحكم في الالقاء و التفاعل.

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة . يقيم مضمون النص .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مؤشرات الكفاءة : - يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام ، يتفاعل مع معاني النص الشعري .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام

الهدف التعليمي : يقرأ نصوصا شعرية مكتوبة ، يفهم معاني أبيات المحفوظة ، يؤدي المحفوظة أداء معبرا .

المراحل	الوضعيّات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	هات قصصا تعرفها هل تعرفون قصة اليمامة و الصياد ؟ هيا نحكيها عن طريق الشعر	يستنتج معاني النص المدرّوس
مرحلة التعلم	<p>مرحلة التقديم و شرح المعنى الاجمالي :</p> <p>- يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة (ص 123) مكتوبة بشكل جميل وواضح بإضفاء الجانب الجمالي عليها (يمكن اعتماد المسجل أو جهاز العرض المسلاط)</p> <p>- قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءة صامتة ثم طرح سؤال حول المعنى العام</p> <ul style="list-style-type: none"> • ماهو المعنى العام لهذه المقطوعة ؟ - قراءة المحفوظة كاملة من طرف المعلم (انشادا) شرح المفردات الصعبة • من كاتب هذه القصيدة ؟ • من هم أبطال القصة ؟ • ماذا استفدت من القصة ؟ <p>مرحلة التحفيظ</p> <p>- قراءات فردية للأبيات من طرف التلاميذ</p> <p>- حث التلاميذ و تدريبهم على الإنشاد الجماعي المنسجم</p> <p>- إجراء مسابقة لأحسن صف انشادا من اجل التنافس</p>	<p>يكتشف المحفوظة</p> <p>ينصت للقراءة</p> <p>يدرك المعنى الاجمالي و يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقرأ المحفوظة قراءة سليمة</p>
استثمار	حفظ و أداء المحفوظة أداء معبرا عن معاني	يؤدي المحفوظة أداء سليما

المقطع : قصص و حكايات من التراث

الميدان : فهم المكتوب **النشاط :** مطالعة **الحصة :** 10 **المدة :** 45 د

موارد معرفية: قصص و حكايات عالمية (كليلة و دمنه)

موارد منهجية: قراءة جهرية للنصوص و فهمها - استخدام مفاتيح القراءة لفهم المعنى - فهم العبارات من سياقها - يحلل و يصنف و يرتب الأفكار - يوازن و يقارن لاستخلاص الاحكام - يلاحظ و يفسر و يبرر - مراعاة أدوات الترقيم - القراءة الإيقاعية .

الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي قراءة تحليلية سليمة و يفهمها

مركبات الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص و يستعمل إستراتيجية القراءة ، يقيم مضمون النص المكتوب .

مؤشرات الكفاءة : - يلخص النص بشكل عام ، يتجاوز المعنى العام للنص إلى جزئياته ، يناقش قيم النص و عبره، يتدرب على المطالعة .

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام

الهدف التعليمي : يؤدي متمثلا معاني النص ، يستخلص العبر .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	من يعرف قصة عالمية مشهورة هل تعرفون كتاب كليلة و دمنه ؟	يتذكر مضمون النص المكتوب يجيب عن الأسئلة
بناء التعلم	1/ يقرأ المعلم النص (كليلة و دمنه) قراءة جهرية معبرة ص 126 2/ يقرأ المتعلمون النص قراءة بليغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع أحداثه 3/ التعمق أكثر في النص بتجاوز المعنى العام و التطرق إلى جزئياته و قيمه . يقوم المعلم بإحضار نسخة من كتاب كليلة و دمنه يقدم شرحا للكتاب و مؤلفه ابن المقفع و ترجمته إلى لغة لغات يطلب من التلاميذ قراءة قصة منه يتداول التلاميذ على قراءة بعض قصصه يشرح المعلم و يستخرج القيم توجيه التلاميذ إلى المطالعة أكثر و البحث في القصص التراثية.	يقرأ النص يجيب عن أسئلة التعمق يبنى أفكارا جديدة
استثمار	يلخص قصة و يستخرج القيم المستوحاة منها	يلخص نصا يستخرج القيم

المقطع : قصص و حكايات من التراث

الميدان : التعبير الكتابي **النشاط :** انتاج كتابي (تدريب) **الحصة :** 11 **المدة :** 45 د

موارد معرفية : كتابة قصة مغناة بالتفسير و الحجج **موارد منهجية:** احترام حجم المنتج - توظيف التراكيب و الصيغ - توظيف الاساليب المناسبة - الاستهلال و الاستدلال - توظيف علامات الترقيم - تلاؤم الأفكار مع الموضوع - إبداء الرأي - إنجاز مهام متعددة وفق تعليمات .

الكفاءة الختامية : ينتج كتابة نصوصا من ثمانية إلى عشرة أسطر يغلب عليها النمطان التفسيري و الحجاجي في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة بالعربية ، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية ، ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .

مؤشرات الكفاءة : يتدرب على تجنيد الموارد المكتسبة للتعبير كتابيا في وضعيات تواصلية دالة ، يستخدم التفسير و الحجج المناسبة للعرض ، يحترم شروط العرض

القيم : التفتح على العالم و التعرف على التراث المكتوب للشعوب و التعاون مع غيره خدمة للسلم و السلام.

الهدف التعليمي : يعبر كتابيا في وضعيات تواصلية دالة موظفا مكتسباته .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	ماهي أنواع النصوص التي تعرفها ؟ أدبي - شعري - علمي - حكاية ما هي الحكاية التي عرفناها هذا الاسبوع ؟ من يلخصها لنا ؟	يجيب عن الأسئلة
تجربة التعلم	1/ تقديم السند ص 80 من دفتر النشاطات قراءة القصة من طرف بعض التلاميذ و تفكيك جزئياته عرض مخطط القصة • وضعية انطلاق (عرض الشخصيات و المكان و الزمان) كان يا مكان في قديم الزمان كان هناك رجل اسمه جحا • عنصر التغيير (تغير في الاحداث) شعر جحا بالجوع..... • الصراع (الصعوبات و المخاطر) فكر في حيلة (أخرج فأرا ووضعه في الصحن) • الوضعية الختامية (الحل و الوضع النهائي) نجاة جحا و وقوع اصحابه 2/ استعن بالصور و اكتب قصة و لا تنس أن تضمناها عبرة	يستخرج معلومات من سند يحدد عناصر حكاية
استثمار	القصة يحكى أن جحا خرج من بيته يبحث عن عمل ، بحث كثيرا حتى أعياه الجوع ، غير أنه لا يملك نفودا ليدفع ثمن الطعام ، فكر جحا في حيلة تمكنه من الأكل دون دفع ثمن الفاتورة ، طلب الطعام و بعد أن أنهى طعامه أخرج فأرا من جيبه ووضعه على المائدة و بدأ يتظاهر بالألم و يصرخ في وجه صاحب المطعم أن طعامه ملوث بالفنران ... بدأ صاحب المطعم يهدنه و يطلب منه عدم دفع الثمن ، خرج جحا و نجا و لكن أصدقاءه وقعوا في ورطة و في مأزق كبير .	يتدرب على كتابة حكاية

الميدان: القرآن الكريم و الحديث النبوي الشريف .

موارد معرفية : من مظاهر اليسر في الإسلام (صلاة المسافر)

موارد منهجية : ترتيب الأركان و الاقتداء بالأثر - الكيفية و التقيد بالأحكام الشرعية - الفهم السليم - الاستدلال.

الكفاءة الختامية : يحسن المتعلم تقديم بعض الأحكام المتعلقة بكيفية أداء الحج و بعض العبادات في الظروف الخاصة و مظاهر اليسر فيها و ممارستها ضمن أطرها الشرعية .

مركبات الكفاءة: يسر الإسلام في بعض العبادات (التقديم و الممارسة)

مؤشرات الكفاءة: يذكر كيفية أداء الصلاة في السفر .

الهدف التعليمي : يقصر الصلاة في السفر و يذكر كيفية قصر الصلاة ، يستدل على يسر الإسلام .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	الوضعية المشكلية الانطلاقية (الأم) عرض المهمات و اجراء حوار بسيط حولها والتركيز على المهمة: الصلاة في السفر تقديم الاشكالية ص 85. فكيف تكون الصلاة في السفر ؟	يستمع باهتمام يعطي فرضيات للاجابة
تعليمية	السند : يقوم المعلم بعرض السند أمام التلاميذ ، قراءة و الكتب مغلقة . اثارة حوار حول الموضوع بطرح أسئلة الحكم و الدليل يشرح المعلم للتلاميذ حكم الجمع و القصر للصلاة في السفر تقديم الدليل (الآية 101 من سور النساء) الحديث الشريف : عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : " خرجنا مع النبي صلى الله عليه و سلم من المدينة إلى مكة ، فكان يصلي ركعتين ركعتين حتى رجعنا إلى المدينة " رواه مسلم كيف يكون الجمع و القصر يشرح المعلم كيفية القصر و الجمع الجمع : صلاة الظهر و العصر في وقت أحدهما ، و صلاة المغرب و العشاء في وقت أحدهما القصر : أداء الصلاة الرباعية ركعتين فقط كيف يصلي المسافر جماعة مع المقيم يشرح المعلم كيفية الصلاة في الجماعة مع مقيم تعلمت : • الإسلام يرفع عنا الحرج ، و يبسر لنا أداء العبادات في جميع أحوالنا حتى لا نتركها . • القصر و الجمع للمسافر سنة نبوية لا ينبغي تركها. • الصلوات التي تقصر هي الرباعية فقط . أما المغرب و الفجر فلا تقصران .	يصوغ مشكل يستدل كيفية القصر الحكمة من قصر الصلاة يستخلص
استثمار	أتحقق من تعلماتي : أنجز على كراسك انجاز التمارين ص 87	ينجز

الميدان: الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية **المدة:** 45 د

موارد معرفية: الحماية المدنية

موارد منهجية: يلاحظ و يرتب و يصنف - يعبر عن اعتزازه بهويته الوطنية .

الكفاءة الختامية: يتعرف على أساليب ممارسة الديمقراطية ، و يعبر سلوكيا عن امتثاله للقانون في اطار احترام مؤسسات الدولة الجزائرية

مركبات الكفاءة: يحترم مؤسسات الدولة الديمقراطية .

مؤشرات الكفاءة: يذكر تاريخ تأسيس الحماية المدنية و يذكر مهامها .

القيم: يؤدي واجباته نحو نفسه و نحو الآخرين .

الهدف التعليمي: يعرف الحماية المدنية كمؤسسة خدمتية من مؤسسات الدولة الجزائرية .

المراحل	الوضيعات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>تقديم الوضعية الأم</p> <p>ص 45 من كتاب التلميذ</p> <p>أنتذكر ما الهدف من اصدار مركبات الحماية المدنية أصوات انذار أثناء استعمالها الطريق؟</p>	<p>يستذكر مكتسباته</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>
بناء التعلم	<p>اقرأ و لاحظ</p> <p>تقديم الوضعية اقرأ و لاحظ للتلاميذ بقراءتها من طرف بعضهم .</p> <p>أفهم:</p> <p>فتح باب النقاش و الحوار أمام التلاميذ و طرح الأسئلة و الإجابة عليها</p> <p>الحماية المدنية:</p> <p>من خلال البطاقة رقم 1 يتم التعريف بالحماية المدنية</p> <p>التأسيس ، الفرع ، الوزارة ، المقر</p> <p>بناء التعريف</p> <p>مهام الحماية المدنية</p> <p>استخلاص المهام من السند 2 ص 56 و 57 عن طريق طرح الأسئلة المرفقة</p> <p>الخلاصة:</p> <p>الحماية المدنية هو الجهاز الخاص برجال الإطفاء و الدفاع المدني في الجزائر للخدمة العمومية و هو تابع لوزارة الداخلية و الجماعات المحلية ، تم إنشاؤه سنة 1963 .</p> <p>من مهامه:</p> <ul style="list-style-type: none"> • توفير الحماية للأفراد و الممتلكات و البيئة . • رفع مستوى الوعي لدى الأفراد و المجتمع • اتخاذ كافة الإجراءات الوقائية ضد المخاطر الطبيعية و الصناعية • الإسعاف و التأمين عند وقوع حوادث المواصلات المختلفة. 	<p>يلاحظ</p> <p>يناقش و يحاور</p> <p>يستخرج معلومات من</p> <p>سندات</p> <p>يستخلص</p>
استثمار	<p>أنجز:</p> <p>انجاز النشاط ص 58 على الكراس</p>	<p>تقويم الانجاز</p>

موارد معرفية: النفايات أشكال و ألوان **موارد منهجية:** - الاستدلال العلمي - يقترح فرضيات و ينجز تجارب - ينتهج المسعى العلمي - الملاحظة العلمية - التعبير باللغة العلمية .

الكفاءة الختامية: يساهم في المحافظة على المحيط بسلوك دائم ، يحافظ على نوعية الهواء و كيفية التخلص من النفايات و التعامل السليم تجاه الحيوانات و النباتات في أوساط عيشها .

مركبات الكفاءة: التعرف على طرق التخلص من النفايات ، المساهمة الإيجابية في التخلص من النفايات للمحافظة على البيئة.





مؤشرات الكفاءة: يذكر أنواع النفايات و يصنفها .

القيم: المحافظة على البيئة و العناية بالنبات و المحيط .

الهدف التعليمي: يعرف أنواع النفايات ، يصنف النفايات .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	الوضعية الانطلاقية: يقوم المعلم بالتذكير بالوضعية الام ص 54 استخراج المهمة: المساهمة في الحفاظ على البيئة بالتخلص السليم من النفايات . تقديم الوضعية ص 90 و 91 من كتاب التلميذ نقاشا و إثراء طرح الاشكال: ماهي أنواع النفايات و كيف يمكن التخلص منها للحفاظ على البيئة؟	يستذكر مكتسباته يجيب عن الاسئلة
تدريج التعلم	الفرضيات تقديم الوضعية ص 92 يقدم التلاميذ فرضياتهم حول المصادر المختلفة للنفايات و أنواعها . يناقش المعلم أجوبة التلاميذ دون الدخول في التفاصيل . تقنيات البحث (التوثيق) 1/ النشاط الأول: أطلع على ما ينتج من نفايات تقديم الوثيقة 1 : بحسب كمية النفايات المنزلية • يشرح المعلم المقادير المعبر عنها بنسب مئوية • يقوم التلاميذ بإجراء الحسابات المطلوبة كمية النفايات خلال شهر : $23 \times 12 = 276 \text{ kg}$ / كمية النفايات خلال يوم : $23 \div 30 = 0.77 \text{ kg}$ كمية البلاستيك : $(23 \times 12) \div 100 = 2.76 \text{ kg}$ الكمية معتبرة ، يقترح التلاميذ إجراءات للتقليل منها 1/ النشاط الثاني: أتعرف على مخاطر النفايات يهدف النشاط الى التعرف على الكثير من المواد التي نرميها مع النفايات و تشكل خطرا على صحة الانسان ، يقوم التلاميذ بتسميتها (يمكن احضار بعضها) يقوم التلاميذ بتصنيفها في الجدول (الجدول مرفق بالمذكرة) الخلاصة: النفايات أنواع منها ماهو عضوي مثل الفضلات المنزلية و الزراعية و منها ماهو صناعي مثل الفضلات الصناعية و فيها الصلب و السائل و هي دأما في ازدياد و بكميات كبيرة بعض النفايات خطيرة و سامة تضر بصحة الانسان و المحيط و يجب أخذ الحذر عند التعامل معها	يقدم فرضيات يبحث و يوثق يحوصل النتائج
الاستثمار	أتحقق من تعلماتي انجاز التمارين ص 93	ينجز

الوثيقة 3 ص 93

				المادة	الرقم
تتسبب في التآكل	سامة	قابلة للإنفجار	قابلة للإشتعال أو الاحتراق	وقود	1
	√		√	زيت التشحيم	
√	√			جافيل	2
	√	√		مبيد	3
	√			طلاء	4
		√		مصابيح الانارة	5
√	√			بطاريات	6
√	√			كشاط	7
	√			أدوية	8

موارد معرفية: طرق التخلص من النفايات **موارد منهجية:** الاستدلال العلمي - يقترح فرضيات و ينجز تجارب - ينتهج المسعى العلمي - الملاحظة العلمية - التعبير باللغة العلمية .

الكفاءة الختامية: يساهم في المحافظة على المحيط بسلوك دائم ، يحافظ على نوعية الهواء و كيفية التخلص من النفايات و التعامل السليم تجاه الحيوانات و النباتات في أوساط عيشها .

مركبات الكفاءة: التعرف على طرق التخلص من النفايات ، المساهمة الإيجابية في التخلص من النفايات للمحافظة على البيئة.

مؤشرات الكفاءة: يذكر طرق التخلص من النفايات ، يبدي سلوكا إيجابيا تجاه بيئته .

القيم: المحافظة على البيئة و العناية بالنبات و المحيط .

الهدف التعليمي: يذكر الطرق الرئيسية للتخلص من النفايات .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية ص 94 من كتاب التلميذ نقاشا و إثراء طرح الاشكال: فكيف نتخلص من كل هذه النفايات ؟ و كيف أساهم كمواطن في استرجاعها؟	يستذكر مكتسباته يجيب عن الاسئلة
بناء التعلم	<p>الفرضيات يقدم التلاميذ فرضياتهم حول مصير النفايات المنزلية و الصناعية و تقديم مقترحات يناقش المعلم أجوبة التلاميذ دون الدخول في التفاصيل .</p> <p>تقنيات البحث (التوثيق) 1/ النشاط الأول: أساهم في التخلص من النفايات تقديم الوثيقة 1 : الفرز الأولي للنفايات (الحاويات) • يشرح المعلم الألوان و الرموز على الحاويات تقديم الوثيقة 2: أنواع النفايات يطلب المعلم من التلاميذ في عمل جماعي ربط أرقام النفايات مع الحروف للحاويات عرض الأعمال و مناقشتها .</p> <p>1/ النشاط الثاني: أتعرف على كيفية التخلص من النفايات يهدف النشاط الى التعرف على أهم طرق التخلص من النفايات (يمكن الاستعانة بأشرطة مصورة يناقش التلاميذ حول الطرق و مدى أهميتها 1: ردم 2: الحرق 3 : الترميد 4 : الفرز و الاسترجاع الخلاصة: تشكل النفايات مصدر خطر على الانسان و على البيئة .يمكن التخلص منها بالطرق التالية : الفرز: وضعها في حاويات ملونة : عضوية .قابلة للاسترجاع .استشفائية .مختلطة الردم التفتي: ردمها تحت الأرض بكيفيات آمنة و في أماكن لا تضر بالبيئة . الترميد: و هو الحرق في أفران خاصة و تحت المراقبة الاسترجاع: فرز النفايات القابلة للاسترجاع في مراكز التجميع ثم إعادة تشكيلها . التقليل من النفايات و استرجاعها ضرورة ملحة للمحافظة على الصحة و المحيط</p>	يقدم فرضيات يبحث و يوثق يحوصل النتائج
الاستثمار	<p>اتحقق من تعلماتي انجاز التمارين ص 96 1/ فرزها ، التعرف عليها و تصنيفها ، إعادة تأهيلها و صناعة أشياء منها 2/قارورة زجاج ، كرسي بلاستيك،أسلاك كهرباء،معلبات المنيوم ،علب كرتون 3/يذكر بعض المواد التي يمكن استغلالها لصناعة مواد جديدة (إعادة التدوير)</p>	ينجز

مذكرة بيداغوجية في التاريخ

السنة الخامسة

المدة : 45 د

الميدان: التاريخ الوطني

موارد معرفية: الثورة التحريرية (المرحلة الثانية)

موارد منهجية: يستثمر المعلومة - يلاحظ و يرتب - يتواصل بشكل جيد - يكتشف مكونات هويته

الكفاءة الختامية: ينطلق من سندات مرجعية للتعبير عن اعتزازه بمآثر و بطولات شعبية أثناء المقاومة الشعبية و التحريرية من أجل استرجاع السيادة الوطنية .

مركبات الكفاءة: خريطة أماكن اندلاع الثورة التحريرية الكبرى .

مؤشرات الكفاءة: يذكر أحداث المرحلة الثانية من الثورة التحريرية .

القيم: أخذ العبر - إشباع فضول المتعلم نحو التاريخ العالمي و الوطني - اتخاذ المواقف .

الهدف التعليمي: التعرف على أهم أحداث المرحلة الثانية (التنظيم) من الثورة التحريرية (1956 - 1958) .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الوضعية الأم : (10د)</p> <p>لم يتوان الشعب الجزائري منذ الوهلة الأولى التي حطت فيها أقدام الجيوش الفرنسية الغزية يوم 14 جوان 1830 على أرضه في الدفاع عن حرمة و سيادته بشتى السبل و الامكانات المتاحة لديه للقضاء على الاحتلال ، و توجت باستقلال الجزائر يوم 5 جويلية 1962 بعد استشهاد مليون و نصف مليون شهيد.</p> <p>المهمة: المرحلة الثانية من الثورة التحريرية -</p> <p>تقديم السند الاحظ و اتساءل ص 56 و يطرح الاشكال</p>	<p>يستمتع</p> <p>يتساءل</p>
بناء التعلم	<p>الاحظ و أقرأ:</p> <p>عرض السند 2 حول مؤتمر الصومام</p> <p>استخراج أهم قرارات المؤتمر</p> <ul style="list-style-type: none"> • إقامة أجهزة سياسية و عسكرية للثورة • اتخاذ مبدأ القيادة الجماعية <p>عرض السند 3 ص 56</p> <p>اهتمام القادة بالاعلام</p> <p>صدور صحيفة المقاومة الجزائرية</p> <p>السند 4 ص 57</p> <p>ازدياد وحشية الاستعمار ضد السكان و اختطاف قادة الثورة</p> <p>منح الاستقلال للعديد من الشعوب الافريقية للتفرغ لقمع الثورة الجزائرية</p> <p>رسم السلم الزمني للأحداث جماعيا على السبورة</p> <p>الخلاصة :</p> <p>تميزت المرحلة الثانية من الثورة 1954 - 1956 بالتنظيم و تميزت بما يلي :</p> <ul style="list-style-type: none"> • انعقاد مؤتمر الصومام الذي زود الثورة بمختلف الهياكل و التنظيمات . • قيام الثورة بنشاط إعلامي متنوع لإسماع صوتها داخليا و خارجيا . • إضراب الطلبة عن الدراسة و انضمامهم إلى الثورة و تأسيس عدة اتحادات وطنية . • اندماج معظم الأحزاب في جبهة التحرير الوطني. • تدويل القضية الجزائرية بدخولها المحافل العالمية . 	<p>يستقرئ السندات</p> <p>يذكر الأحداث</p> <p>يستخلص</p>
استثمار	من خلال السلم الزمني ص 57 استخراج الأحداث و رتبها على كراسك	ينجز النشاط

مذكرة بيداغوجية في الجغرافيا

السنة الخامسة

الميدان: السكان و البيئة

المدة : 45 د

موارد معرفية : حلول مشكلات التلوث و النفايات المنزلية **موارد منهجية :** يستثمر المعلومة - يلاحظ و يرتب - يتواصل بشكل جيد


الكفاءة الختامية : ينطلق من التهيئة الإقليمية لاقتراح حلول لمشاكل بيئية في محيطه القريب .

مركبات الكفاءة: يدرس مثالا عن التهيئة الإقليمية و يوظف الصور و النصوص المناسبة لتشخيص أهم مشاكل المدن و يقدم عرضا كتابيا حول النفايات المنزلية

مؤشرات الكفاءة: يذكر حلول و طرق التخلص من النفايات المنزلية .

القيم : يعتز بهويته الوطنية و انتمائه و يساهم في ازدهار وطنه.

الهدف التعليمي : يعطي حولا و مقترحات للحد من مشكلات التلوث و النفايات المنزلية .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم				
مرحلة الانطلاق	<p>الوضعية المشكلية الانطلاقية الأم</p> <p>الموقع الجغرافي للجزائر جعل بينتها عرضة للكثير من المخاطر الناتجة عن الظواهر الطبيعية و عن نشاط الانسان ، فكيف يمكن التصرف تجاهها ؟</p> <p>المهمة : اقترح حولا لمشاكل التلوث و النفايات المنزلية</p> <p>النشاط الأول: ماهي أسباب التلوث ؟</p>	<p>يجيب</p> <p>يتساءل</p>				
بناء التعلم	<p>السند : كثير من سلوكياتنا اليومية في منازلنا تكون سببا في تلوث البيئة مما يتسبب في الضرر لنا</p> <p>لاحظ الصور</p> <div>   </div> <p>التساؤلات : كيف نحد و نقلل من هذه المظاهر ؟</p> <p>يقترح التلاميذ عدة طرق (باستغلال درس طرق التخلص من النفايات في التربية العلمية)</p> <p>الخلاصة : (نفس خلاصة التربية العلمية)</p> <p>تشكل النفايات مصدر خطر على الانسان و على البيئة . يمكن التخلص منها بالطرق التالية :</p> <p>الفرز : وضعها في حاويات ملونة : عضوية . قابلة للاسترجاع . استشفائية . مختلطة</p> <p>الردم التقني : ردمها تحت الأرض بكيفيات آمنة و في أماكن لا تضر بالبيئة .</p> <p>الترميد : و هو الحرق في أفران خاصة و تحت المراقبة</p> <p>الاسترجاع : فرز النفايات القابلة للاسترجاع في مراكز التجميع ثم إعادة تشكيلها .</p> <p>التقليل من النفايات و استرجاعها ضرورة ملحة للمحافظة على الصحة و المحيط</p>	<p>- يستعمل المصطلحات الملائمة</p> <p>- يستقرئ السندات</p> <p>يستخلص</p>				
الاستثمار	<p>أوظف معلوماتي :</p> <p>صنف في جدول حلول مشكلات تلوث الماء و أخرى لتلوث الهواء</p> <table> <tr> <td>حلول مشكلات تلوث الماء</td> <td>حلول مشكلات تلوث الهواء</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	حلول مشكلات تلوث الماء	حلول مشكلات تلوث الهواء			الانجاز
حلول مشكلات تلوث الماء	حلول مشكلات تلوث الهواء					

مذكرة بيداغوجية في التربية الفنية

السنة الخامسة

المدة : 45 د

الميدان: القواعد الموسيقية و النظريات

موارد معرفية : المسافة الموسيقية

موارد منهجية: الحث على التعمق في المهام .ادماج المعارف المكتسبة.إنهاء المهام.تقوية المهارات.الاستقلالية

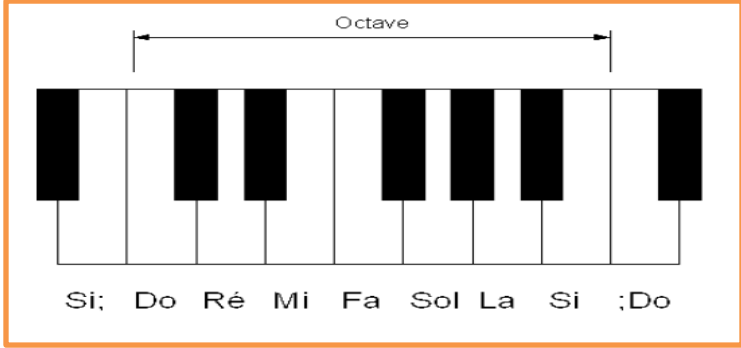
الكفاءة الختامية: يؤدي و ينتج جملا موسيقية بسيطة

مركبات الكفاءة: يوظف المتعلم بعض القواعد الموسيقية البسيطة

مؤشرات الكفاءة: يميز بين المسافات الموسيقية و يسمي مقياسها .

القيم : ترقية الحس الجمالي للمتعلم

الهدف التعليمي : التعرف على المسافة الموسيقية

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	تسمية النغمات الموسيقية دو ري مي فا صول لا	يجيب
بناء التعلم	<p>الأبعاد الموسيقية: هي المسافات الكاملة والناقصة بين درجات السلم والتي من خلالها يتم اسم السلم أو المقام.</p> <p>دو — سي — لا — صول — فا — مي — ري — دو</p> <p>بعد $\frac{1}{2}$ بعد $\frac{1}{2}$ بعد بعد بعد</p> <p>يكون بعد في بعض الأحيان أو نصف بعد المسافة تسمى عدد معين من الأبعاد.</p> <p>المسافة الموسيقية هي البعد الفاصل بين نغمة، وأخرى، أو بعد وبعد آخر . أنواع المسافة : مسافة كبيرة وصغيرة، زائدة وناقصة وتامة . ويوجد ثمانية مسافات موسيقية.</p>	<p>يبين مقياس المسافة الموسيقية (البعد)</p> <p>يستخلص</p>
استثمار	<p>احسب المسافة الموسيقية بين الاصوات في الأوكتاف دو دو</p>  <p>الجواب : بعد . نصف بعد . بعد . نصف بعد . نصف بعد . .</p>	ينجز

الميدان : الهيكل و البناء المدة : 45 د

موارد معرفية : اختيار اسلوب الدفاع موارد منهجية : ينفذ تعليمات - يحافظ على توازنه - يسير مجهوداته

الكفاءة الختامية : ينجز مشاريع و خططا بسيطة يتطلبها الموقف .

مركبات الكفاءة : القيام بدفاع فردي

مؤشرات الكفاءة : يختار اسلوبا للدفاع .

القيم : المحافظة على الجسم - روح المشاركة - التنافس الشريف

الهدف التعليمي : يختار الاسلوب المناسب للدفاع بحسب الموقف

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الاحماء العام 10 د	الاحماء : المشي ثم الجري الخفيف ثم الحركات الاحمائية الخاصة بالمرونة و بعض الوثب .	ينفذ تعليمات
بناء الوحدة التعليمية و تطبيقها 30 د	<p>في كل الرياضات لابد من الدفاع</p> <p>كرة اليد :</p> <p>1/ دفاع المنطقة : التحصن في المنطقة و انتظار الخصم</p> <p>2/ دفاع رجل لرجل : كل لاعب ينفرد بمهاجم لحراسته و مراقبته .</p> <p>3/ الدفاع المركب: مركب من الدفاعين السابقين بمعنى داخل المنطقة و رجل لرجل .</p> <p>كرة القدم :</p> <p>1/ الهرم الدفاعي (الصورة اسفل) : يتم تطبيقه ب خماسي دفاعي ورباعي بالوسط ومهاجم وحيد يضغط على حامل الكرة.</p> <p>2/ مصيدة التسلل</p> <p>3/ التغطية القطرية : تكون التغطية القطرية حينما يمتلك جناح الخصم للكرة ، ويتقدم الظهير ليقطع الكرة منه ، فيتحرك قلب الدفاع لتغطية المساحة خلف الظهير ، والقلب الآخر ليغطي مساحه زميله ، والظهير لتغطية مساحة قلب الدفاع الأخير.</p> <p>4/ العب ب خطي دفاع : هذا النوع يشبه التغطية القطرية ، ولكن مع تقدم الظهيرين بنفس اللحظة ليشكلوا خط دفاع ، وقلبي الدفاع يشكلون خط آخر لإغلاق المساحات ، يعود ذلك للاستعداد للمرتدات في حال قطع الكرة.</p> <p>5/ الدفاع رجل لرجل : يتم تعيين لاعب معين من الفريق لمراقبة لاعب الخصم طوال اوقات المباراة وليس لتغطية مساحة معينة من الملعب ، أي فريق يريد اللعب بهذا الأسلوب عليه إرتكاز دفاعي قوي ليغطي المساحة التي سيتركها اللاعب المكلف بمراقبة لاعب الخصم.</p> <p>6/ دفاع المنطقة : هو أسلوب دفاعي يعتمد على المجموعة ككل ، فجميع اللاعبين يعتبرون كتلة واحدة في هذا الأمر ويتحركون بالتنسيق فيما بينهم ، ويحاولون سوياً عدم ترك أي مساحة للخصم ليلعب بها.</p>  <p>اللعبة : تنفيذ بعض التكنيكات السابقة</p> <p>الهدوء : المشي البطيء حول الملعب الاسترخاء و العودة للهدوء التام</p>	<p>ينفذ تعليمات</p> <p>ينافس</p> <p>يشكل فريقا و يوزع أدوارا</p>
مرحلة العودة إلى الهدوء 5 د		ينفذ تعليمات للاسترخاء

الحصة: 1 + 2

المقطع: 4

المدة: 1 ساعة 30 د

المحتوى: أجد معارف 7

الهدف التعليمي: - تعلم ادماج المعارف و المهارات التي تمكن المتعلمين من تنمية الكفاءات العرضية و كفاءات المادة (الختامية) من خلال تجنيد و توظيف الموارد المكتسبة من مختلف الميادين والمواد.

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	الحساب الذهني: وضعيات قسمة تحفيز تسمية مضلعات و مجسمات و خصائصها	- يحسب و يجيب - يسترجع مكتسبات
بناء التعلم و الاستثمار	أجد معارف: ص 98 الوضعية: تقديم الوضعية و شرحها المطلب 1: يستعمل التلميذ العلاقة الثلاثية للتعرف على المساحة المخصصة لكل من تربية الابقار و الأشجار المثمرة و الخضر . يجد المساحة بالار ثم يحولها الى المتر المربع أو يحول المساحة الاجمالية الى المتر المربع منذ البداية 300 هكتار = 30000 م^2 المطلب 2: يطبق قانون حساب مساحة المستطيل و المربع يجمع المساحتين و يطرحها من المساحة الاجمالية المطلب 3: يحسب الزمن المستغرق = وقت الانطلاق - وقت الانتهاء بعملية ضرب اجرة ساعة واحدة في عدد الساعات يحصل على الأجرة المطلب 4: 1/ وضعية تناسبية : يحسب عدد الترات (ربع 140) و هي 35 5 لتر لصنع 1 كغ إذن 35 لترا تصنع 7 كغ 2/ حساب الكمية الأسبوعية 7 ضرب 6 = 42 كغ (42000 غ) الان قسمة $(42000 \div 200) = 210$ قطعة 3/ حساب المداخليل باستعمال الضرب 210 ضرب 150 = 31500 دينار	- يقرأ الوضعية و يفهمها - يذكر أهمية الرياضيات وعلاقتها بالمواد الأخرى - ينجز المطلوب منه - يحدد الالية المناسبة للحل - يدمج تعلماته - يثبت تعلماته و يوظفها - يتحقق من تعلماته و يوظفها

الحصة: 3 + 4

المقطع: 4

المحتوى: الحصة 7

المدة: 1 سا و 30 د

الهدف التعليمي: - الوقوف على مدى اكتساب التلاميذ للمعارف و الإجراءات و كذا الصعوبات و الأخطاء.

المراحل	الوضيعات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني: قياس مدد</p> <p>تحفيز تسمية نسب مئوية من خلال صور</p>	<p>- يحسب و يجيب</p> <p>- يسترجع مكتسبات</p>
بناء التعلم و الاستثمار	<p>الحصة ص 99</p> <p>يقدم الأستاذ وضعية لكل ميدان (بحسب ما يسمح به الوقت) و الباقي كواجبات منزلية</p> <ul style="list-style-type: none"> ميدان الأعداد و الحساب : <ol style="list-style-type: none"> القسمة التامة + وضعيات قسمة <ol style="list-style-type: none"> قسمة 1640 على 4 قسمة 963 على 56 الكسور و الأعداد العشرية <p>أ/ يكمل تحويل الكسور الى أعداد عشرية كما في المثال</p> <p>0.6 , 0.8 , 1.2 , 1.4</p> <p>ب/ يحول الكسور الى أعداد عشرية</p> <p>2.15 , 4.53 , 12.25 , 6.35</p> وضيعات قسمة - وضعيات ضرب : <ol style="list-style-type: none"> الحل بالقسمة على 6 (لأن 3 ساعات فيها 6 أنصاف ساعات) الحل بالعلاقة الثلاثية <ul style="list-style-type: none"> ميدان الفضاء و الهندسة : <ol style="list-style-type: none"> المجسمات <ol style="list-style-type: none"> يملأ الجدول وفق خصائص المجسمات يُسمى المجسمات إنشاء أشكال هندسية <ol style="list-style-type: none"> يكمل الانشاء يصف شكلا هندسيا المقادير و القياس <p>الحل بعملية الطرح</p> <p>$7h53min - 35 min = 7h18 min$</p> 	<p>- يقرأ الوضعية و يفهمها</p> <p>- ينجز المطلوب منه</p> <p>- يحدد الالية المناسبة للحل</p> <p>- يثبت تعلماته و يوظفها</p> <p>- يتحقق من تعلماته و يوظفها</p>