

## المقطع السابع : التواصل

### الأسبوع الثاني

#### النص المنطوق : حصة في المذيع

اصطحب الأب ابنه احمد لشراء لوازم البيت ، و في الطريق شغل الأب جهاز المذيع في السيارة ، كانت المذيعة تلقي نشرة الأخبار ، وما هي إلا لحظات حتى رفع صوت الأذان ، فرken الأب سيارته ، و دخل رفقة احمد إلى المسجد، و أديا معا صلاة الظهر.

عند عودتهما إلى السيارة ، كان قد بدأ بث حصة "قلوب رحيمة " فعرض المذيع حالة الطفلة حنان فائلا : هذه الطفلة حنان تعاني من مرض في رجلها ، منعها من السير ، و اللعب ، و الذهاب إلى المدرسة ، فوجّه نداء عبر الإذاعة إلى جميع من يريد مساعدة الطفلة حنان.

انهالت المكالمات الهاتفية على الحصة الإذاعية من كل مكان ، و من بينهم طبيب عرض على عائلة حنان أن يعالج ابنتهم مجانا.



الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النص المنطوق : حصة في المذيع

مؤشرات الكفاءة : حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفوييم
مرحلة الانطلاق	<p>تلتقى يوميا بالكثير من الأشخاص ، كيف تتحاور معهم ؟ و ماذا تستعمل حتى تتصل بأشخاص تعرفهم لكنهم بعيدون عنك ؟</p> <p>اذكر بعض الأشخاص الذين لا يمكن تلتقى بهم أو تتصل بهم ، و تريد أن تعرف أخبارهم .-</p> <p>ماذا تفعل حتى تحقق ذلك ؟ اذكر فوائد أخرى (للتفااز و المذيع )</p>	يجب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>فهم المنطوق</b> : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " حصة في المذيع " و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلمه مع الاستعانة بالأداء حس حركي و القراءة اللغوية ( الإيماء و الإيحاء ) ... اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</p> <p>- عم يتحدث النص ؟ ما هو عنوانه ؟</p> <p>- فتح الكتب و مشاهدة الصورة في النشاط .</p> <p>- اذكر ما تراه في الصورة .</p> <p>تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة :</p> <p>- إلى أين اصطحب الأب ابنه ؟</p> <p>- ما هو الجهاز الذي شغله الأب ؟</p> <p>- متى ركب الأب سيارته ؟ ماذًا أديا ؟</p> <p>- إلى ماذًا استمع أحمد و أبوه بعد عودتهما من المسجد ؟</p> <p>- مم تعاني الطفلة حنان ؟</p> <p>- من الذي اتصل ؟ و كيف أراد مساعدة حنان ؟</p> <p>- لماذا بكى أحمد ؟ و ما الذي عرفه ؟</p> <p>- تخيل ما حدث بعد ذلك ؟</p> <p>- إعادة قراءة النص كاملا .</p> <p>عندما تسافر في سيارة ، و تسمع الأذان ماذًا تفعل ؟ ماهي المساعدة التي كنت ستقدمها لحنان ؟</p> <p>حسب رأيك هل ساعد المذيع حنان ؟ كيف ذلك ؟ اذكر بعض فوائده ؟</p> <p>استخلاص القيم من النص المنطوق و تدوينها على السبورة .</p> <p>( الاعتزاز بالإسلام ، التضامن ، دور المذيع في تحقيق التواصل مع الآخرين )</p>	يسمع إلى النص المنطوق و يبدي اهتمامه
التدريب والاستثمار	<p><b>يعبر انطلاقا من مشهد</b> : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p>الصورة الأولى .</p> <p>- ما اسم هذا الجهاز ؟ أين نجده ؟</p> <p>- اذكر بعض البرامج الذي يبيثها .</p> <p>الصورة الثانية .</p> <p>- ما اسم الجهاز ؟ اذكر بعض فوائده ؟</p> <p>- اذكر بعض البرامج التي تحب مشاهدتها فيه ؟</p> <p>- هل تقضي وقتا طويلا أمامه ؟</p> <p>- أيهما تفضل المذيع ام التلفاز ؟ لماذا ؟</p> <p>الصورة الثالثة .</p> <p>- ماذًا ترى في الصورة ؟ ماذًا نقرأ فيها ؟</p> <p>- اذكر أسماء بعض الجرائد الوطنية .</p> <p>فسح المجال للمتعلمين للتعبير الحر. تدوين ما تم التوصل إليه على السبورة .</p>	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق

الميدان : التعبير الشفوي النشاط : إنتاج شفوي + استعمال الصيغ

الموضوع : حصة في المذيع + جميع - كل

مؤشرات الكفاءة : يعبر عن أفكاره انطلاقاً من النص المنطوق تعبيراً سليماً ويفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليها موظفاً الصيغ

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p> قضيت وقتاً أمام التلفاز واستمتعت بالبرامج التي يبثها. ماذا شاهدت .</p> <p>- هل تهدر كل وقتك وأنت تستمتع بالأجهزة الإلكترونية؟</p>	يجيب عن الأسئلة.
استخراج الصيغة الأولى : (كل)	<p> طرح أسئلة توجيهية والتوصيب على الصيغة المستهدفة .</p> <p> هل لديك كتاب؟ - كم صفحة قرأت؟</p> <p> لدى كتاب وقرأت <b>كل</b> صفحاته.</p> <p> تسجيل الإجابة الصحيحة وتلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p> يقرأ المتعلمون الجملة عدة مرات</p> <p> من أين يأت الحاج؟ - يأت الحاج من <b>كل</b> أنحاء العالم .</p> <p> تسجل أحسنها على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p>	
مرحلة بناء التعلمات	<p> من يشارك في حملة التنظيف؟ - يشارك <b>الجميع</b> في حملة التنظيف .</p> <p> -- هل يستعد إنسان واحد فقط للاحتفال بعيد؟ - استعد <b>الجميع</b> للاحتفال بعيد .</p> <p> تسجل أحسن الإجابات على السبورة مع تلوين الصيغة</p> <p> يقرأ المتعلمون الجمل قراءات فردية</p> <p> كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p> يسأل الأستاذ : - ما هو الفرق بين كل والجميع ( ينتظر إجابات المتعلمين ثم يشرح )</p> <p><b>إنتاج شفوي</b> يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ( أو تعلق المشهد إن توفر).</p> <p> يطلب من التلاميذ مشاهدة الصوره و التعبير عنها تلقائياً و شفويًّا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق .</p>	يتعرف على الصيغ ويستعملها في جمل مفيدة
الصورة 1	من يظهر في الصورة؟	يلاحظ ويعبر عن سندات او صور ويربط بين الأحداث
الصورة 2	ما الذي يفعلون؟	
الصورة 3	ما الذي يقدم المدير للطفلة؟	
	ما الذي تتوقع أن تكون الجائزة؟	ينتج نص شفويًا مع التركيز على استعمال الصيغ المدرستة
		الاستثمار

التفوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجب عن الأسئلة	<p>العودة إلى النص المنطوق ما هو الجهاز الذي شغله الأب؟ ماذا كانت المذيعة تلقي؟ اذكر جهازا آخر يطلعنا أيضاً على الأخبار؟ ماهي البرامج التي تفضل مشاهدتها فيه؟</p> <p>يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 143 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشهد إن توفر).</p>  <p>من يظهر في الصورة؟ ماذا الذي يفعلونه؟ حسب رأيك ماذا يشاهدونه؟</p> <p>*يسجل الأستاذ توقعات المتعلمين عن موضوع النص انطلاقاً من تعابيرهم البسيطة .</p> <p>*قراءة النص قراءة نموذجية من طرف الأستاذ .</p> <p>*مطالبة المتعلمين بالقراءة مع أداء المعنى ، و مراعاة علامات الوقف .</p> <p>*تنليل الصعوبات وشرح المفردات الصعبة: <b>المنافسة - البهلوانية.....</b> بمرافقة المتعلمين ، مستعيناً بالقرآن الفظية و السياقية لفهم الكلمات و التعابير ، وتوظيفها في وضعيات جديدة .</p> <p>*يناقش الأستاذ المتعلمين في النص عبر أسئلة تتعلق بالفهم .</p> <p>-لماذا جلس الأطفال أمام التلفاز؟ ما هو برنامجهم المفضل؟ ما نوع المنافسة الموجودة فيه؟</p> <p>-بماذا بدأت المنافسة؟ وكيف كانت؟ من هو الفريق الفائز؟</p> <p>-بماذا وعد فريق البراعم؟</p> <p>-متى ستواصل المنافسة؟</p> <p>-هل تريد المشاركة فيها؟</p> <p>-إليك الأنشودة التي عرضتها المنشطة ، ساهم في إيجاد الكلمات الناقصة :</p> <p>هل تعلمون (تحيتي ) ، عند الحضور) <b>إليكم</b> (، أنا إن) <b>رأيت</b> (جماعة ، قلت ) <b>السلام عليكم</b> .</p> <p>*إعادة قراءة النص .</p> <p>ماذا استفادت من البرنامج ؟</p> <p>استنتاج القيم الواردة في النص و تدوينها .</p> <p>المنافسة الشريفة – التواصل مع الآخرين – التعاون</p>	مرحلة الانطلاق
ينصت يقرأ يشرح المفردات ويوظفها	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 80 <b>أفهم وأجيّب :</b></p> <p>- أحيطت عن الأسئلة الآتية بحفظة :</p> <p>تحريك حسني حتى حسني الأختصال المنشطة</p> <p>شاحن الأشخاص الذي يحيي الأختصال في الحصة</p> <p>- أترجمت بستقامي حيلات المنشود آلياً بتأشيدات حتى المنشود الثاني :</p> <p>الحفلة الحصار حاسينا</p> <p>الحفلة حاسينا حليفات</p>	مرحلة بناء التعلمات
يجب عن الأسئلة	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 80 <b>أفهم وأجيّب :</b></p> <p>- أحيطت عن الأسئلة الآتية بحفظة :</p> <p>تحريك حسني حتى حسني الأختصال المنشطة</p> <p>شاحن الأشخاص الذي يحيي الأختصال في الحصة</p> <p>- أترجمت بستقامي حيلات المنشود آلياً بتأشيدات حتى المنشود الثاني :</p> <p>الحفلة الحصار حاسينا</p> <p>الحفلة حاسينا حليفات</p>	الاستثمار
ينجز فردياً ويصحح جماعياً	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 80 <b>أفهم وأجيّب :</b></p> <p>- أحيطت عن الأسئلة الآتية بحفظة :</p> <p>تحريك حسني حتى حسني الأختصال المنشطة</p> <p>شاحن الأشخاص الذي يحيي الأختصال في الحصة</p> <p>- أترجمت بستقامي حيلات المنشود آلياً بتأشيدات حتى المنشود الثاني :</p> <p>الحفلة الحصار حاسينا</p> <p>الحفلة حاسينا حليفات</p>	

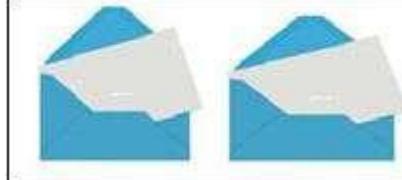
## الموضوع : حصتي المفضلة + حروف الجر المتصلة الباء اللام الكاف

مؤشرات الكفاءة يتعرف على حروف الجر المتصلة الباء اللام الكاف /يحدد القرائن اللغوية المميزة للنص

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفويم
مرحلة الانطلاق	ما هو البرنامج الذي شاهده الأطفال ؟ - بماذا بدأت المسابقة ؟ - من هو الفريق الذي فاز ؟	يجيب عن الأسئلة
قراءة النص	قراءة النص من قبل المتعلمين - طرح الأسئلة التالية : قبل أن يبدأ البرنامج ، ماذا فعلت المنشطة ؟ ما الذي تغنية المجموعة الصوتية ؟ ماذا نسمى الذي يقوم بالألعاب البهلوانية ؟ كيف يقفر ؟	يقرأ النص
مرحلة بناء التعلمات	<p>رَحَبَتِ الْمُنْشَطَةُ بِالْأَطْفَالِ .      غَنِّيَتِ الْمَجْمُوعَةُ الصُّوتِيَّةُ نَشِيدًا لِلْأَطْفَالِ .</p> <p>ظَلَّ الْبَهْلَوَانُ يَقْفِرُ كَالْقِطْعَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ .</p> <p>قراءة الجمل من قبل الأستاذ ، ثم قراءات فردية . و بعد ذلك تحليلها إلى كلمات ، استخراج الكلمات التي تتضمن الظاهرة المستهدفة ، تحل إلى مقاطع صوتية ، جماعيا على السبورة و فرديا على الألواح .</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <span>كالقط</span> <span>لأطفال</span> <span>بالأطفال</span> </div>	ينطق بالحرف نطقا سليما يقرأ الكلمات يكتب بشكل سليم
الاستثمار	<p>يكتب الأستاذ الكلمتين ، لتقرأ بهذا الشكل :</p> <p>-ب- <b>الأطفال</b> <b>بالأطفال</b> -ل- <b>الأطفال</b> <b>لأطفال</b> .</p> <p>-ماذا تلاحظون ؟ الاستنتاج بأن همزة الوصل تسقط كتابة مع اللام عكس الباء . -و ماذا عن (كالقط) ؟ الاستنتاج بأنها تشبه الباء . المتعلمين بإنتاج جمل تتضمن الظاهرة المستهدفة (يساعدهم الأستاذ بطرح الأسئلة ، مثلا : بماذا تكتب ؟ تكتب بالقلم .... ، تكتب على السبورة لتقرأ .</p>	يكتب الكلمات على اللوحة
	<p><b>أتدرب على الكتابة :</b></p> <p>يكتب المتعلم الحرفين (بالـ ، للـ ، كالـ) في الفضاء ويوضح له الأستاذ اتجاه الحركة ضمن مسار الخط وتعرجاته .</p> <p>يكتب المتعلم بعض الكلمات التي تحتوي حروف الجر المتصلة ، بالسبابة على الطاولة مكتشفا بداية ونهاية كتابة حروفها .</p> <p>يحرص على الأبعاد والمسافة لكل حرف .</p> <p><b>على كراس القسم</b></p> <p>التدريب على كتابة بعض الكلمات التي تحتوي حروف الجر المتصلة + جملة أو جملتان بسيطتان مثل :</p> <p>بالعنب ، بالبالونات ، للاستراحة ، كالوردة ، كالصاروخ ..... أمينة فتاة جميلة كالدمية ، كانت تجيد الكتابة بالحاسوب ، و تستعمله أحيانا للعب ..... .....</p>	

## الموضوع : حصتي المفضلة + حروف الجر المتصلة الباء اللام الكاف

مؤشرات الكفاءة : يقرأ النص ، يقف عند علامات الترقيم والحوروف المتصلة باللام/ ينتاج جمال تحتوي حروف الجر

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجيب عن الأسئلة	مطلوبه المتعلمين بكلمات معرفة اتصلت بها حروف الجر ( الباء و اللام و الكاف ). و ذلك على الألواح . تكتب على السبورة و تقرأ .	مرحلة الانطلاق
يقرأ النص ينطق بالحرف نطقا سليما	<p>قراءة النص من طرف المعلم ثم التلاميذ : يقرأ المتعلم النص و يطلب من التلاميذ قراءته قراءة سلية ، يشمن قراءة المتفوقين و يصحح أخطاء المتعثرين .</p> <p><b>النشاط الأول :</b></p>  <p>يوزع الأستاذ على كل فوج أظرفة . بالقرعة يختار كل فوج ظرفا واحدا يحتوي كلمات و عليه وصلها بـ حرف جر متصل أو منفصل ثم إدخالها في جملة .</p>	
يقرأ الكلمات يكتب بشكل سليم يتعرف على الظواهر و يوظفها	<p>بعد ذلك تصنف الجمل الصحيحة و تستبعد الخاطئة منها ، و تقرأ من طرف المتعلمين .</p> <p><b>الظواهر النحوية و الصرفية :</b></p> <p>تعاني حنان <b>من</b> مرض <b>في</b> رجلها انهالت المكالمات <b>على</b> الحصة <b>من</b> كل مكان ذهب المريض <b>إلى</b> المستشفى .</p> <p>يسأل الأستاذ : ماذا نسمي ( <b>من</b> ، <b>إلى</b> ، <b>على</b> ، <b>في</b> ) - ( ينتظر الإجابات ثم يشرح - حروف الجر : هي حروف تدخل على الاسم مثل <b>في</b> السماء ، <b>على</b> الأرض ... تدون الجمل على السبورة ثم يطلب من المتعلمين تركيب جمل باستعمال <b>حروف الجر</b> -- تقرأ من طرف المتعلمين قراءات فردية .</p>	مرحلة بناء التعلمات
يكتب مايسمع ثم يكتشف خطأه و يصححه	<p>إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب :</p> <p><b>للتلفاز فوائد كثيرة - تعرض فيه برامج متنوعة:</b> <b>كالأفلام و نشرات الأخبار - أستمتع كثيرا بالبرامج</b> ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم . الترفيهية</p>	الاستئمار

الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي النشاط : قراءة و إملاء

الموضوع : حصتي المفضلة + حروف الجر المتصلة الباء اللام الكاف

مؤشرات الكفاءة : يقرأ النص قراءة سليمة و يحول المسموع الى مكتوب

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفوييم						
مرحلة الانطلاق	على الألواح : ي ملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← للاسد ← بالقلم ← كالبدر	يجيب عن الأسئلة						
مرحلة بناء التعلمات	<p>قراءة النص من طرف المعلم ثم التلاميذ :</p> <p>على السبورة : يكتب المعلم و يقرأ المتعلم :</p> <p><b>أشترى أحمد مجلّة خاصّة بالطّفال، ولما وصل إلى البيت، قال لأخته: انظري يا سلمى، هذه مجلّة ممتعة و مفيدة، فيها نشاطات للتسليّة: كالماتاھة، والألغاز، وألعاب الحساب، هل تساعديني على حلّها؟</b></p> <p><b>نشاط 1:</b></p> <p>اقرأ ثم أصنف في الجدول الكلمات الآتية :</p> <p>للحاسوب ، الهاتف ، بالطاولة ، كالشاشة ، التلفاز ، الأطفال بالحصة ، الفيلم</p>	يقرأ النص ينطق بالحرف نطقا سليما يقرأ الكلمات يكتب بشكل سليم يصنف الكلمات						
الاستثمار	<table border="1"> <thead> <tr> <th>كلمة لا تحتوي حرف جر</th> <th>كلمة تحتوي حرف جر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>..... / .....</td> <td>..... / .....</td></tr> <tr> <td>..... / .....</td> <td>..... / .....</td></tr> </tbody> </table> <p>إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب :</p> <p><b>المجلة المدرسية الخاصة بالأطفال فيها نشاطات للتسليّة: كالماتاھة و ألعاب الحساب .</b></p> <p>ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.</p>	كلمة لا تحتوي حرف جر	كلمة تحتوي حرف جر	..... / .....	..... / .....	..... / .....	..... / .....	يكتب مايسمع ثم يكتشف خطأه ويصححه
كلمة لا تحتوي حرف جر	كلمة تحتوي حرف جر							
..... / .....	..... / .....							
..... / .....	..... / .....							

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يتذكر و يجيب	ماذا يمثل الحاسوب بالنسبة إليك ؟ - لماذا ؟ - هل تذكر المقطع الأول من أنشودة	مرحلة الانطلاق
يعبر و يجيب عن الأسئلة	<p>يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على <b>الصفحة 151</b> و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة.</p> <p>يبيرز الأستاذ نص المقطوعة صديقي الحاسوب و يعرضها.</p> <p> يتم تسميعها بجهاز الحاسوب لمرة أو مرتين وبصوت ولحن عاليين .</p> <p>يقرأ بعض المتعلمين المقطوعة ، تخللها أسئلة لقياس الفهم</p> 	
ينصت ويتعمق إلى المقطوعة كاملة	<p><b>صَدِيقِي الْحَاسُوب</b></p> <p>حَاسُوبٌ زَيْنَ لِي بَيْتِي يَنْقُلِي نَحْرَ الْبَلَدَان</p> <p>يُرْشَدُنِي يَحْفَظُ لِي وَقْتِي يُدْخِلُنِي جَسْمَ الْإِنْسَان</p> <p>يَقْرَأُ لِي قَصَصَ الْأَجَادَاد يَفْتَحُ لِي بَابَ الْمُسْتَقْبَل</p>	مرحلة بناء التعلم
يقرأ المقطع الأول	<p>فِي الْعِلْمِ يَجِدُ وَلَا يَلْهُو سَأَظُلُّ صَدِيقَ الْحَاسُوب</p> <p>لَا يَنْتَشِي شَيْئًا لَا يَسْهُو وَلَأَنِّي طَفَلٌ مَوْهُوبٌ</p> <p>ناصر الحق على محمد</p> <p>يردد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار و المحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثاني دون لحن.</p>	
يحفظ ويستظر	<p>يقرأ و يلحن المتعلم المقطع الثاني ل من المقطوعة .</p> <p>يستظر مع اللحن المقطع الثاني باداء حسن .</p>	الاستثمار

## الموضوع : حصتي المفضلة

مؤشرات الكفاءة : يسترجع معلومات سابقة ويوظفها وينجز الأنشطة فرديا على أوراق

## التقويم

## الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن

## المراحل



يسترجع المعلومات

ملحوظة الصورة .

يوجه الأستاذ أسلة ، يركز الأستاذ على الكلمات

التي تتضمن حروف الجر المتصلة بـ الـ ، تكتب على

السبورة و تقرأ ، و كذلك على الرصيد المعجمي المكتسب

مرحلة الانطلاق

## -1 أوظف الصيغ :

أضع : كل جمـيـع في الفراغ المناسب :

يمارـس ..... تـلـمـيـذ في قـسـمـنـا الـرـيـاضـةـ .

يـحـيـي ..... التـلـامـيـذـ الـعـلـمـ .

يـذـهـب ..... فـلـاحـ إـلـىـ الـحـقـلـ .

قطـفـت ..... الـفـواـكـهـ .

## -2 أوظف التراكيب :

أضع : عـلـىـ مـنـ بـ لـ إـلـىـ في الفراغ المناسب :

يـمـشـيـ جـدـيـ ..... الـعـكـازـ .

لـأـرـمـيـ الـأـوـرـاقـ ..... الـأـرـضـ .

هـذـاـ الـكـتـابـ ..... كـرـيمـةـ .

عـنـدـمـاـ أـعـوـدـ ..... الـمـدـرـسـةـ ، أـنـزـعـ مـئـزـرـيـ وـ أـضـعـهـ ..... الـخـزـانـةـ .

-3 أثري لغتي : ينجـزـ عـلـىـ دـفـتـرـ الـأـنـشـطـةـ ، ثـمـ التـصـحـيـحـ الـجـمـاعـيـ باـسـتـخـدـامـ الـأـوـاـحـ .

- أـذـكـرـ فـائـدـةـ كـلـ أـذـاءـ مـنـ هـذـهـ الـأـدـوـاـتـ :

..... الـهـاتـفـ التـقـالـ .

..... الـتـلـفـزـ .

..... الـلـوـحـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ .

..... الـأـلـيـزـبـ .

النشاط الثاني

النشاط الثالث

مرحلة بناء التعلمات

مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس

الاستثمار

-4 رتب الكلمات التالية لتكون جملة :

مسرحية - تتحدث - على - الثورة - التلفاز - الجزائرية - عن - شاهدت

**مؤشرات الكفاءة :** يلتزم المتعلم بآداب المسجد قبل الذهاب إليه / إبراز مظاهر السلوك الحسن والتحلي به.

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجيب عن الأسئلة.	<p>العودة إلى النص المنطوق</p> <p>متى ركب الأب سيارته ؟ إلى أين دخل رفقه أحمد ؟ حسب رأيك ، ما الذي فعله قبل أداء الصلاة ؟</p>	مرحلة الانطلاق
يلاحظ يستمع ويجيب عن الأسئلة	<p><b>اقرأ و لاحظ :</b></p> <p><b>ملحوظة الصورة</b></p> <p>من تراه في الصورة ؟</p> <p>يقرأ الأستاذ الفقرة ، تتبعها قراءات الفردية</p> <p><b>أسئلة الفهم :</b></p> <p>إلى أين سيرافق أمين أبيه ؟</p> <p>ما الذي يجب الالتزام به ؟</p> <p>حسب رأيك ماهي هذه الآداب ؟</p> <p>ملحوظة الصورة الأولى</p> <p>ماذا يفعل هذا الطفل ؟ لماذا ؟</p> <p>ملحوظة الصورة الثانية</p> <p>كيف يبدو مظهره ؟</p> <p>هل يمكن الذهاب إلى المسجد بثياب متتسخة ؟</p> <p>ملحوظة الصورة الثالثة</p> <p>إلى أين وصل ؟ ما الذي سيفعله ؟</p> <p>تدون إجابات التلاميذ ، لتكوين ملخص</p> <p><b>آداب التي يلتزم بها المسلم قبل الدخاب إلى المسجد :</b></p> <p>، ويلبس أقضل ثياب عنده .</p>	مرحلة بناء التعلمات
ينجز المطلوب منه	<p><b>أضف علامة (✓) أمام الجواب الصحيح :</b></p> <p>إرتداء قميص نظيف .</p> <p>إرتداء لباس الرياضة .</p> <p>الاغتسال و الطهارة .</p> <p>من آداب المسجد :</p> <p>...</p> <p>...</p> <p>...</p>	الاستثمار

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التوقيم
مرحلة الانطلاق	<p>العودة إلى النص المقرؤ : اذكر الفريقين الذين شاركا في المسابقة العلمية ؟ كيف كان التناقض بينهما ؟ إذا قدر لك المشاركة في إحدى هذه المسابقات ، بماذا ستلتزم مع أعضاء فريقك و كذلك مع الفريق المنافس ؟</p> <p>أقرأ ولاحظ : ـ ملاحظة الصورة الموجودة في الكتاب . و التعبير عنها . ـ يقرأ الأستاذ النص ص 146 ، تتبعها قراءات فردية . ـ أسئلة الفهم : ـ كيف خرج أمين من بيته ؟ ما رأيك في تصرفه ؟ ـ ما الذي كان يريد شراءه ؟ ـ ماذا قال عندما دخل إلى المكتبة ؟ كيف قال ذلك ؟ ـ هل تصرفه لائق ؟ ـ الصورة الثانية . ـ من يظهر في الصورة ؟ هل يبدو الغضب على وجههما ؟ ـ ماذا يقول هذا الشخص لصديقه عند المصالحة ؟ ـ الصورة الثالثة . ـ ماذا يطلب هذا الشخص من صديقه ؟ هل يرفع صوته عليه ؟ ـ أيقاطعه صديقه أثناء كلامه ؟ ـ الصورة الرابعة ما الذي يقوله له عند توديعه ؟ ـ تسجيل الإجابات المستحسنة على السبورة لتناقش و تقرأ . ـ التوصل إلى :</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; text-align: center;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أنا تقدمت موقتاً ، اتحدث مع الآخرين باحترام :</li> <li>• أتفق علىتهم التحية .</li> <li>• لا أرفع صوتي .</li> <li>• لا أقطع عليهم .</li> <li>• أنتهي الحديث بالشكر .</li> </ul> </div> <p>يقرأ من قبل المتعلمين .</p>	يلاحظ/يسمع ويجيب عن السؤال .
مرحلة بناء التعلمات	<p>إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة</p> <p>= أستطع تحدث ماتيجت أن أقفلة أنشطة الحديث مع غيري :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* أستمع باهتمام .</li> <li>* أبادر بالسلام .</li> <li>* أطلب الكلمة .</li> <li>* أتحدث حتى ينتهي .</li> <li>* أشارك برأيي بهدوء .</li> </ul>	يجلس