

شَعَرْتُ بِالْأَلَمِ فِي أَسْنَانِكَ ، فَذَهَبْتُ لِمُزَارَعَةِ طَبِيبِ الْأَسْنَانِ .

أَكْتُبُ فقرةً تَتَحَدَّثُ عَنِ النَّصَائِحِ الَّتِي قَدَّمَهَا لَكَ الطَّبِيبُ لِلْحِفَافِ عَلَى صِحَّةِ أَسْنَانِكَ .

إلى أين ذهبت ؟

بماذا شعرت ؟

متى ؟

النَّصَائِحِ الَّتِي قَدَّمَهَا لَكَ الطَّبِيبُ لِلْحِفَافِ عَلَى صِحَّتِكَ .



عَدُمُ

تَنَاوُلُ

.....

.....

.....

.....

في شعرتُ فَذَهَبْتُ

..... ، فَقَدَّمْ لِأُحَافِظَ عَلَى

قال لي :

1.

2.

3.