

المقطع: الرابع

الحصة: 1+2 المدة: 60 د

السنة الثانية ابتدائية

المحتوى: قياس كتل

الميدان: المقاييس والقياس

النشاط: رياضيات

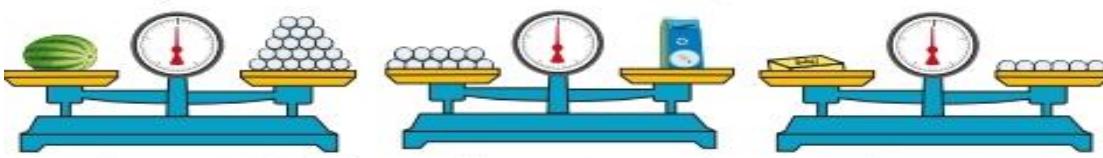
مؤشرات الكفاءة: يقىس ويقارن كتل باستعمال وحدة غير معتمدة.

الوسائل: ألواح، كتاب التلميذ، أوراق عمل

القيم: يستعمل الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم.

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم			
الحساب الذهني:		يجيب شفويا.			
النشاط التمهيدي:	<ul style="list-style-type: none"> - الأستاذ يقول $20 + 30$ واللهم يجيب 50، وهكذا. - يعرض الأستاذ شيئاً ثم يطلب من المتعلمين ذكر أيهما أخف. 				
اكتشف	<ul style="list-style-type: none"> - يعرض الأستاذ أشياء مختلفة (مثلاً: كتاب، كرة، علبة)، مع الحرص على أن تكون الأشياء لها نفس الكتلة. - هل تستطعون معرفة الشيء الأثقل أو الأخف باللحظة؟ <p>* يقوم الأستاذ بإحضار الميزان ذو الكفتين، ثم يستدعي أحد المتعلمين لوضع الأشياء على كفتي الميزان.</p> <p>- مطالبة المتعلمين ملاحظة عقرب الميزان (عقارب الميزان يكون في الوسط)</p> <p>* ماذا نقول عن كتلة الشيئين في هذه الحالة؟ (لهم نفس الكتلة)</p> <p>البحث: - يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي.</p> <p>- ترك التلاميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية.</p> <p>المناقشة والتبادل: - عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتشميذها.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).</p> <p>أنجز إنجاز النشاط أنجاز ص 108، أو ما يراه الأستاذ مناسباً:</p> <p>1 - قامَت أمينة بوزن ثلاثة أشياء، باستعمال كُرَيَّاتٍ، مساعدَهَا على إكتابِ النتائج.</p>  <p>الرِّبْدَةُ تَرُنُ كُرَيَّاتٌ كُرَيَّاتٌ الْبَطْيَحَةُ تَرُنُ كُرَيَّاتٌ الْحَلِيمُ تَرُنُ كُرَيَّاتٌ</p> <p>2 - رَتِّبْ الأَشْيَاءَ الْثَّلَاثَةَ مِنَ الْأَهْفَرْ إِلَى الْأَثْقَلْ .</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33.33%;">_____</td> <td style="width: 33.33%;">_____</td> <td style="width: 33.33%;">_____</td> </tr> </table> <p>تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلم ص 108، يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلمين إعادةه.</p> <p>عندما أزن كتلا، أستعمل الميزان والتعبير (أثقل من)، (أخف من)، (له نفس الكتلة).</p>	_____	_____	_____	يكتب العبارة يستعمل الأداة. يفهم المطلوب. يجب شفويا.
_____	_____	_____			
الأنشطة	<p>الحصة الثانية: انجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (66)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يلاحظ الميزان ويكمم العبارة. 2- يكتب النتائج. 	يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.			

السنة الثانية ابتدائية

المقطع: الرابع

الحصة: 1+2 المدة: 60 د

المحتوى: ضرب عددين بين التعبير اللغوي والترميز

مؤشرات الكفاءة: يفهم عبارات ويعبر عنها بالرمز X

القيم: يستعمل الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم. الوسائل: أشياء متنوعة...

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهر ززو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الحساب الذهني:		يجيب.
- يملي الأستاذ 45+5 والتلميذ يجيب...		يجيب.
النشاط التمهيدي:	يسأل الأستاذ: كم صف في القسم؟ كم عدد التلاميذ في كل صف؟ كم عدد تلاميذ القسم؟	
اكتشف	<p>عند أمين 3 أكياس، في كل كيس 4 كرات. ساعدوا أمين في معرفة عدد الكرات كلها.</p> <p>يوزع الأستاذ على المتعلمين الأكياس والكرات (العمل بالأفواج)</p> <p>مطالبة المتعلمين بتمثيل الوضعية (يمكن الاستعانة بأي وسيلة أخرى)</p> <p>مطالبة المتعلمين بكتابة العملية على الألواح أو الاستعانة بأوراق عمل.</p> <p>* الإجابة المحتملة: $4+4+4=12$</p> <p>يوجه الأستاذ المتعلمين إلى أنه يمكننا تحويل عملية الجمع إلى عملية رياضية مختصرة تسمى عملية الضرب ويستعمل فيها الرمز X</p> <p>البحث:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي. - ترك التلاميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية. <p>المناقشة والتبادل: - عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتشجيعها.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).</p> <p>أنجز إنجاز النشاط أنجاز ص 110, أو ما يراه الأستاذ مناسباً:</p> <p>1- احظ الصورة التي فيها 3 مجموعات من 4 أطفال.</p>	يكشف عملية الضرب.
عدد الأطفال في هذه المجموعة هو:	   <p>3- اشتري أمين 3 حلويات يسغر 15 ديناراً الواحدة. ما هي مصاريفه؟ كم ديناراً يحوزه أمين؟</p>	ينجز.
تعلمـت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلمـت ص 110، يشرحـه الأستاذ ثم يطلبـ من المتعلـمين إعادـته.	يسـتنـجـ ويـشارـكـ فـقـرـةـ صـيـاغـةـ فـقـرـةـ تـعـلـمـتـ	يسـتنـجـ ويـشارـكـ فـقـرـةـ صـيـاغـةـ فـقـرـةـ تـعـلـمـتـ
الـحـصـةـ الثـانـيـةـ:ـ انـجـازـ الـأـنـشـطـةـ عـلـىـ دـفـقـرـاـنـشـطـةـ صـ (67)ـ،ـ أـوـيـ نـشـاطـ يـراـهـ الأـسـتـاذـ منـاسـباـ.	يـوظـفـ مـكـتبـاتـهـ فـيـ حلـ الـأـنـشـطـةـ	1- يـعـبرـ بـكـيفـيـتـيـنـ عـنـ عـدـدـ الـحـقـائـقـ. 2- يـرـبـطـ كـلـ مـجـمـوعـةـ بـالـعـبـارـةـ الـمـنـاسـبـةـ.ـ 3- يـجيـبـ.

المقطع: الرابع

السنة الثانية ابتدائية

الميدان: الأعداد والحساب

المحتوى: ضرب عددين (1) الحصة: 2+1 المدة: 60 د

النشاط: رياضيات

مؤشرات الكفاءة: يحسب جداءات بسيطة باستعمال مرصوفة.

الوسائل: ألواح، كتاب التلميذ، أوراق عمل

القيم: يستعمل الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم.

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الحساب الذهني: العد شفوي: النشاط التمهيدي:	- يعطي الأستاذ على التلاميذ عدداً، والتلميذ يكتبه على لوحةه.	يعد. يكتب.
اكتشف - توزيع أوراق عمل أو الاستعانة بالكتاب المدرسي ص 111. - ماذا تلاحظ في الصورة؟ - ما الذي أراد فعله الأطفال؟ - هل عدد القرصيات عند كل واحد منهم كافٍ لتغطية المرصوفة؟ - أكمل حساب الجداء مستعيناً بالمرصوفة. (بإمكان الأستاذ الاستعانة بمرصوفة معدة مسبقاً وقرصيات.) البحث: - يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي. - ترك التلاميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية.	يفهم المطلوب. يرتب.	
المناقشة والتبادل: الحوصلة والتأسيس: أنجاز إنجاز النشاط أنجاز ص 111، أو ما يراه الأستاذ مناسباً: أَتَحْسِبُ عَدَدَ خَانَاتِ لَوْحَةِ الشَّطَرْتَرْجِعِ؟ أَكْمِلْ 8 × 8 = أَكْمِلْ 1- أَخْسِبْ عَدَدَ خَانَاتِ لَوْحَةِ الشَّطَرْتَرْجِعِ : أَكْمِلْ 2- أَخْسِبْ أَجْدَاءَتِ يَاسْتَعْتَالِ الْمَرْصُوفَاتِ .	يحصر. ينجز. يستنتج ويشارك في صياغة فقرة تعلمت	
الحصة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (68)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً. 1- يجد عدد المربعات في كل مرصوفة ويكتب النتيجة. 2- يرسم المربعات في المرصوفتين ويقارن. المعلم والأنشطة	يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.	

السنة الثانية ابتدائية

الحصة: 22 المدة: 30 د

المحتوى: التمييز والتصنيف

النشاط: ألعاب رياضياتية

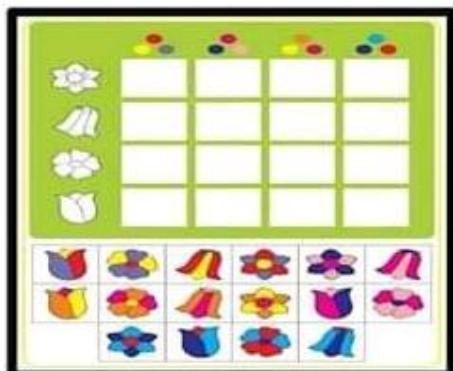
الهدف التعليمي: تطوير القدرة على التمييز البصري وتصنيف الأشياء ومقارنتها حسب الشكل واللون.

الوسائل والمواد الازمة: أوراق عمل

طريقة اللعب: ثنائي .

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهري

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<ul style="list-style-type: none"> - شرح قواعد اللعبة من طرف الأستاذ. -احترام الزمن المخصص للعبة. - تحليل الأنماط من أشكال وألوان لوضع كل عنصر في مكانه. 	يتعرف على قواعد اللعبة.
المرحلة الثانية	<ul style="list-style-type: none"> - تلعب اللعبة في القسم أو في الساحة. - يحتاج اللاعب إلى التفكير بشكل دقيق لتحديد الترتيب المناسب لكل شكل. <p>يترك للاعبين وقت لإنجاز المطلوب منهم.</p>	ينجز المطلوب وفق خطوات العمل.
المرحلة الثالثة	<ul style="list-style-type: none"> - ينتهي العمل بعرض ومناقشة النتيجة المتوصل إليها. - يمكن للأستاذ استخدام السبورة لشرح طريقة العمل، ومناقشة كيفية الوصول إلى النتيجة. 	يتم تقييم المخرج.
المرحلة الرابعة	<ul style="list-style-type: none"> - يمكن للأستاذ إضافة نماذج أخرى أكثر تعقيداً في حالة تمكّن اللاعبين من حل اللعبة الأصلية بسهولة، والعكس. 	يكتب خبرات.
المرحلة الخامسة	 	<p>تعتبر مهارة التصنيف أحدى المكونات الأساسية للتفكير المنطقي من خلالها يتعلّم اللاعبين تجميع الأشياء باستخدام عدد من أنواع الأشياء كالشكل، اللون، الحجم</p> <p>- تثمين كل الأعمال المقدمة، وتشجيع اللاعبين على إنجازهم.</p>

المقطع: السابع

الحصة: 3+2+1 المدة: 90د

السنة الثانية ابتدائية

المحتوى: من آداب المسجد 2

الميدان: تهذيب السلوك

النشاط: تربية إسلامية

مؤشرات الكفاءة: يكتسب بعض الآداب الأساسية لدخول المسجد ويتخلص بها.

الوسائل: الكتاب المدرسي، صور، مسجل الصوت ...

القيم: يعتز بالقيم الإسلامية

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<p>يسأل الأستاذ التلاميذ: - ما الذي يجب القيام به قبل الذهاب إلى المسجد؟</p>	يجيب.
المرحلة الثانية	<p>اقرأ وألاحظ: مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 152. قراءة الوضعية من طرف الأستاذ قراءة نموذجية، تلتها قراءات بعض المتعلمين. - إلى أين دخل أمين؟ ماذا وجد؟ - ماذا كان يفعل الناس في المسجد؟ عرض الصور على المتعلمين ومطالبتهم بالتعبير عنها، (الكتاب المدرسي ص 152)</p>	يستمع. يجيب.
المرحلة الثالثة	<p>الصورة: ماذا تلاحظ في الصورة؟ - أين يتواجد أمين؟ - ماذا يرتدي؟ - ماذا يفعل هؤلاء الأشخاص داخل المسجد؟ لاحظ الصور واكتشف ما قام به أمين في المسجد.</p> 	يثير رصيده اللغوي. يجيب. يفهم.
المرحلة الرابعة	<p>- ما التحية التي سيحيي بها أمين المصلين؟ - كيف نسمي الصلاة التي نصلها مباشرة بعد الدخول إلى المسجد؟ على المنبر؟ أتعلم: من خلال طرح مجموعة من الأسئلة يصل الأستاذ بالمتعلمين إلى الاستنتاج: عندما أدخل المسجد، يجب أن أتحلى بأدابه: ألقى التحية على المصلين – أستمع للإمام باهتمام - لا أزعج المصلين برفع الصوت وكثرة الحركة.</p>	يستنتج ويشارك في صياغة فقرة استنتاج. يحفظ. يستظهر.
المرحلة الخامسة	<p>الحصة الثانية: يكتب الحديث بخط جميل واضح على السبورة. - قراءة الحديث من طرف الأستاذ ثم المتعلمين مع مراعاة الأحكام، أو باستخدام المسجل إن أمكن. - حفظ الحديث عن طريق المحوال التدريجي، ثم استظهاره من بعض المتعلمين. الحصة الثالثة: إنجاز أنشطة على دفتر الأنشطة أو من اختيار الأستاذ.</p>	

المقطع: الثالث

السنة الثانية ابتدائية

الحصة: 22 المدة: 30 د

الميدان: النشيد والأغنية التربوية

النشاط: تربية موسيقية

مؤشرات الكفاءة: يؤدي المقطع الأول من أنشودة المرضية.

القيم: يحسن الإصغاء.

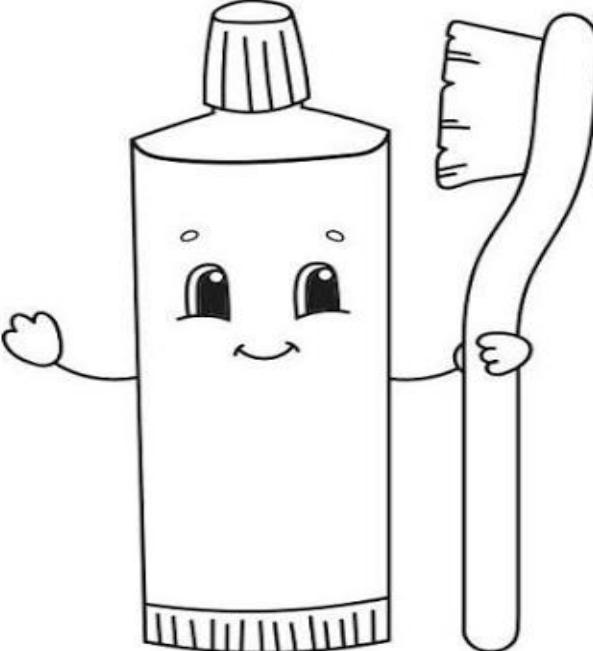
ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<p>يسأل الأستاذ التلاميذ:</p> <ul style="list-style-type: none">- من يساعد المرضى في المستشفى؟- هل زرت المستشفى من قبل؟ من استقبلك؟	يتذكر ويجيب.
المرحلة الثانية	<p>- يعرض الأستاذ صورة لمرضية، ثم يسأل:</p> <ul style="list-style-type: none">ماذا تلاحظون؟ ما اسم هذه المهنة؟ <p>- يكتب الأستاذ أنشودة المرضية على السبورة بخط واضح وجميل، ثم يسأل التلاميذ:</p> <ul style="list-style-type: none">هل تعرفون هذه الأنشودة؟- يقرأها الأستاذ.- يتداول المتعلمون على قراءتها.	يجيب.
المرحلة الثالثة	<p>* قراءة المقطع قراءة معبرة من طرف الأستاذ.</p> <ul style="list-style-type: none">- شرح وتذليل الألفاظ الصعبة.- ترديد المقطع الأول (الأبيات 3 الأولى) من طرف التلاميذ وتحفيظه جماعة باللحن المناسب.	يسمع. يفهم. يقرأ. يردد ويحفظ.
المرحلة الرابعة	<ul style="list-style-type: none">- يقرأ الأستاذ قراءة أخيرة للأنشودة مع اللحن.- يقرأ ويلحن التلاميذ المقطع الأول من الأنشودة.	يستمع. يقرأ ويردد.

الوسائل: أوراق رسم

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى الكتاب	<p>- تعرفنا في حصة الماضية على الألوان الثانوية. اذكرها.</p> <p>يعرض الأستاذ المشهد على السبورة ثم يسأل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا تشاهد في الصورة؟ - كيف تبدوا لكم؟ هل الرسم مكتمل؟ 	<p>يتذكر ويجيب.</p> <p>يلاحظ. يحب عن الأسئلة. يفهم المطلوب.</p> <p>يحدد الألوان المستعملة.</p> <p>ينجز وفق خطوات العمل.</p>
المرحلة الثانية الكتاب	<p>* يوزع الأستاذ النماذج الفارغة والوسائل الازمة على التلاميذ، ثم يشرح مراحل العمل.</p> <ul style="list-style-type: none"> - اختيار اللون المناسب. (يحاكى المتعلمون الأستاذ خطوة بخطوة) - وفي الأخير يتوصل التلميذ إلى الشكل المطلوب. 	
المرحلة الثالثة الكتاب	<p>مناقشة الأعمال المنجزة من طرف التلاميذ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض الأستاذ أعمال المتعلمين على السبورة ويثن منها. - تعليق أفضل الأعمال على جدارية القسم، أو وضعها في متحف القسم. 	<p>يكتب خبرات أساسية في التعامل مع الخامات.</p>