



المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	<p>الحساب الذهني:</p> <p>- الأستاذ يقول $20 + 30$ والتلميذ يجيب 50، وهكذا.</p> <p>النشاط التمهيدي:</p> <p>- يعرض الأستاذ شيئين ثم يطلب من المتعلمين ذكر أيهما أخف.</p>	<p>يجيب شفويا.</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>اكتشف</p> <p>- يعرض الأستاذ أشياء مختلفة (مثلا: كتاب، كرة، علبة)، مع الحرص على أن تكون الأشياء لها نفس الكتلة.</p> <p>- هل تستطيعون معرفة الشيء الأثقل أو الأخف بالملاحظة ؟</p> <p>* يقوم الأستاذ بإحضار الميزان ذو الكفتين، ثم يستدعي أحد المتعلمين لوضع الأشياء على كفتي الميزان.</p> <p>- مطالبة المتعلمين ملاحظة عقرب الميزان (عقرب الميزان يكون في الوسط)</p> <p>* ماذا نقول عن كتلة الشيئين في هذه الحالة؟ (لهما نفس الكتلة)</p> <p>البحث: - يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي.</p> <p>- ترك التلاميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية.</p> <p>المناقشة والتبادل: - عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتثمينتها.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).</p> <p>أنجز إنجاز النشاط أنجز ص 108، أو ما يراه الأستاذ مناسباً:</p> <p>1- قَامَتْ أَمِيَّةُ بِوَزْنِ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ، بِاسْتِعْمَالِ كُرِّيَّاتٍ، سَاعِدَهَا عَلَى كِتَابَةِ النَّتَائِجِ.</p>  <p>الرُّبْدَةُ تَرُونُ كُرِّيَّاتٍ الْحَلِيبُ يَرُونُ كُرِّيَّاتٍ الْبَطِّيخَةُ تَرُونُ كُرِّيَّاتٍ</p> <p>2- رَتَّبِ الْأَشْيَاءَ الثَّلَاثَةَ مِنَ الْأَخْفِ إِلَى الْأَثْقَلِ .</p> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 30px; margin-top: 5px;"></div> <p>تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلمت ص 108، يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلمين إعادته.</p> <p>عندما أزن كتلا، أستعمل الميزان والتعبير (أثقل من)، (أخف من)، (له نفس الكتلة).</p>	<p>يفهم المطلوب.</p> <p>يستعمل الأداة.</p> <p>يكتب العبارة</p> <p>ينجز.</p> <p>يستنتج ويشارك في صياغة فقرة تعلمت</p>
التدريب والاستثمار	<p>الحصة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (66)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً.</p> <p>1- يلاحظ الميزان ويكمل العبارة.</p> <p>2- يكتب النتائج.</p>	<p>يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.</p>

الميدان:	الأعداد والحساب	السنة الثانية ابتدائي	المقطع: الرابع
النشاط:	رياضيات	المحتوى: ضرب عددين بين التعبير اللغوي والرميز	الحصة: 2+1 المدة: 60د
مؤشرات الكفاءة:	يفهم عبارات ويعبر عنها بالرمز X		
القيم:	يستعمل الرموز والمصطلحات والرميز العالمي بشكل سليم. الوسائل: أشياء متنوعة...		
ابتدائية:	الشهيد الطيب بن موسى - المقارين		
	الأستاذ: محمد الأزهرزوزو		

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	<p>الحساب الذهني:</p> <p>- يملي الأستاذ 45 + 5 والتلميذ يجيب...</p> <p>النشاط التمهيدي:</p> <p>يسأل الأستاذ: كم صف في القسم؟ كم عدد التلاميذ في كل صف؟ كم عدد تلاميذ القسم؟</p>	<p>يجيب.</p> <p>يجيب.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>اكتشف</p> <p>- عند أمين 3 أكياس، في كل كيس 4 كرات. ساعدوا أمين في معرفة عدد الكرات كلها.</p> <p>يوزع الأستاذ على المتعلمين الأكياس والكرات (العمل بالأفواج)</p> <p>مطالبة المتعلمين بتمثيل الوضعية (يمكن الاستعانة بأي وسيلة أخرى)</p> <p>- مطالبة المتعلمين بكتابة العملية على الألواح أو الاستعانة بأوراق عمل.</p> <p>* الإجابة المحتملة: $4+4+4=12$</p> <p>- يوجه الأستاذ المتعلمين إلى أنه يمكننا تحويل عملية الجمع إلى عملية رياضية مختصرة تسمى عملية الضرب ويستعمل فيها الرمز X</p> <p>البحث:</p> <p>- يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي.</p> <p>- ترك التلاميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية.</p> <p>المناقشة والتبادل: - عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتثمينتها.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).</p> <p>أنجز إنجاز النشاط أنجز ص 110، أو ما يراه الأستاذ مناسباً:</p> <p>1- اِحْطِ الصُّورَةَ الَّتِي فِيهَا 3 مَجْمُوعَاتٍ مِنْ 4 أَطْفَالٍ.</p>  <p>عَدَدُ الْأَطْفَالِ فِي هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ هُوَ :</p> <p>2- لَدَى أَمِين 4 قِطْعٍ مِنْ 5 دَنَانِيرٍ .</p> <p>3- اشْتَرَى أَمِين 3 حَلَوِيَّاتٍ بِسَعْرِ 15 دِينَارًا لِلْوَحْدَةِ .</p> <p>كَمْ دِينَارًا يَحْوِزُهُ أَمِين ؟</p> <p>مَا هِيَ مَصَارِفُهُ ؟</p> <p>تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلمت ص 110، يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلمين إعادته.</p> <p>عدد الأقلام في 4 علب ذات 6 أقلام هو: $6 \times 4 = 24$ أو $6+6+6+6=24$</p>	<p>يفهم المطلوب.</p> <p>يمثل.</p> <p>يجيب.</p> <p>يكتشف عملية الضرب.</p> <p>ينجز.</p> <p>يستنتج ويشارك في صياغة فقرة تعلمت</p>
التدريب والاستثمار	<p>الحصة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (67)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً.</p> <p>1- يعبر بكيفيتين عن عدد الحقائق.</p> <p>2- يربط كل مجموعة بالعبرة المناسبة. 3- يجيب.</p>	<p>يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.</p>


المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
الوضعية الانطلاق	<p>الحساب الذهني:</p> <p>العد شفويا 5/5</p> <p>النشاط التمهيدي:</p> <p>- يملئ الأستاذ على التلاميذ عددا، والتلميذ يكتبه على لوحته.</p>	<p>يعد.</p> <p>يكتب.</p>
مرحلة بناء التعليمات	<p>اكتشف</p> <p>- توزيع أوراق عمل أو الاستعانة بالكتاب المدرسي ص 111.</p> <p>- ماذا تلاحظ في الصورة؟</p> <p>- ما الذي أراد فعله الأطفال؟</p> <p>- هل عدد القريصات عند كل واحد منهم كاف لتغطية المرصوفة؟</p> <p>- أكمل حساب الجداء مستعينا بالمرصوفة.</p> <p>(بإمكان الأستاذ الاستعانة بمرصوفة معدة مسبقا وقريصات.)</p> <p>البحث:</p> <p>- يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي.</p> <p>- ترك التلاميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية.</p> <p>المناقشة والتبادل: - عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتثمينتها.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).</p> <p>أنجز إنجاز النشاط أنجز ص 111، أو ما يراه الأستاذ مناسبا:</p> <p>أنجز</p> <p>1- أحسب عدد خانات لوحة الشطرنج:</p> <p>أكمل $8 \times 8 = \dots$</p> <p>2- أحسب الجداءات باستعمال المرصوفات:</p> <p>أكمل $\dots \times \dots = \dots \times \dots = \dots$</p> <p>أكمل $\dots \times \dots = \dots \times \dots = \dots$</p> <p>أكمل $\dots \times \dots = \dots \times \dots = \dots$</p>	<p>يفهم المطلوب.</p> <p>يرتب.</p> <p>يحص.</p> <p>ينجز.</p> <p>يستنتج ويشارك في صياغة فقرة تعلمت</p>
التدريب والاستثمار	<p>الحصة الثانية: انجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (68)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسبا.</p> <p>1- يجد عدد المربعات في كل مرصوفة ويكتب النتيجة.</p> <p>2- يرسم المربعات في المرصوفتين ويقارن.</p>	<p>يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.</p>

السنة الثانية ابتدائي

النشاط: ألعاب رياضية
المحتوى: التمييز والتصنيف
الحصة: 22 **المدة:** 30د
الهدف التعليمي: تطوير القدرة على التمييز البصري وتصنيف الأشياء ومقارنتها حسب الشكل واللون.
طريقة اللعب: ثنائي .
الوسائل والمواد اللازمة: أوراق عمل

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
قواعد اللعبة	<ul style="list-style-type: none"> - شرح قواعد اللعبة من طرف الأستاذ. - احترام الزمن المخصص للعبة. - تحليل الأنماط من أشكال وألوان لوضع كل عنصر في مكانه. 	يتعرف على قواعد اللعبة.
خطوات اللعبة	<ul style="list-style-type: none"> - تلعب اللعبة في القسم أو في الساحة. - يحتاج اللاعب إلى التفكير بشكل دقيق لتحديد الترتيب المناسب لكل شكل. - يترك للاعبين وقت لإنجاز المطلوب منهم. 	
التعليمية	<ul style="list-style-type: none"> - إليك صورة بها قلوب مختلفة الأشكال والألوان، صنفها في الخانات المناسبة لها حسب اللون والشكل في وقت وجيز. 	ينجز المطلوب وفق خطوات العمل.
العرض والمناقشة	<ul style="list-style-type: none"> - ينتهي العمل بعرض ومناقشة النتيجة المتوصل إليها. - يمكن للأستاذ استخدام السبورة لشرح طريقة العمل، ومناقشة كيفية الوصول إلى النتيجة. 	
التوسع في المفهوم	<ul style="list-style-type: none"> - يمكن للأستاذ إضافة نماذج أخرى أكثر تعقيدا في حالة تمكن اللاعبين من حل اللعبة الأصلية بسهولة، والعكس. 	
		
التقييم والمتابعة	<ul style="list-style-type: none"> - تعتبر مهارة التصنيف إحدى المكونات الأساسية للتفكير المنطقي من خلالها يتعلم اللاعبون جميع الأشياء باستخدام عدد من أنواع الأشياء كالشكل، اللون، الحجم - تثمين كل الأعمال المقدمة، وتشجيع اللاعبين على إنجازاتهم. 	يكتسب خبرات.

الميدان: تهذيب السلوك
النشاط: تربية إسلامية
المحتوى: من آداب المسجد 2
المقطع: السابع
الحصة: 1+2+3 المدة: 90د
مؤشرات الكفاءة: يكتسب بعض الآداب الأساسية لدخول المسجد ويتحلى بها.
القيم: يعزز بالقيم الإسلامية
الوسائل: الكتاب المدرسي، صور، مسجل الصوت ...
ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	يسأل الأستاذ التلاميذ: - ما الذي يجب القيام به قبل الذهاب إلى المسجد؟	يجيب.
مرحلة بناء التعلمات	<p>أقرأ وألاحظ:</p> <p>مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 152.</p> <p>قراءة الوضعية من طرف الأستاذ قراءة نموذجية، تليها قراءات بعض المتعلمين.</p> <p>- إلى أين دخل أمين؟ ماذا وجد؟</p> <p>- ماذا كان يفعل الناس في المسجد؟</p> <p>عرض الصور على المتعلمين ومطالبتهم بالتعبير عنها، (الكتاب المدرسي ص 152)</p> <p>الصورة:</p> <p>ماذا تلاحظ في الصورة؟</p> <p>- أين يتواجد أمين؟</p> <p>- ماذا يرتدي؟</p> <p>- ماذا يفعل هؤلاء الأشخاص داخل المسجد؟</p> <p>لاحظ الصور واكتشف ما قام به أمين في المسجد.</p> <p></p> <p> - ماذا نفعل عندما يكون الإمام</p> <p> - كيف نسي الصلاة التي نصلها</p> <p> - ما التحية التي سيحيي بها أمين</p> <p>المصلين؟</p> <p>أتعلم: من خلال طرح مجموعة من الأسئلة يصل الأستاذ بالمتعلمين إلى الاستنتاج:</p> <p>عندما أدخل المسجد، يجب أن أتحرى بأدابه: ألقى التحية على المصلين – أستمع للإمام باهتمام</p> <p>- لا أزعج المصلين برفع الصوت وكثرة الحركة.</p>	<p>يستمع.</p> <p>يجيب.</p> <p>يثري رصيده اللغوي.</p> <p>يجيب.</p> <p>يفهم.</p> <p>يستنتج ويشارك في صياغة فقرة أستنتج.</p>
التدريب والاستثمار	<p>الحصة الثانية: يكتب الحديث بخط جميل وواضح على السبورة.</p> <p>- قراءة الحديث من طرف الأستاذ ثم المتعلمين مع مراعاة الأحكام، أو باستخدام المسجل إن أمكن.</p> <p>- حفظ الحديث عن طريق المحو التدريجي، ثم استظهاره من بعض المتعلمين.</p> <p>الحصة الثالثة: إنجاز أنشطة على دفتر الأنشطة أو من اختيار الأستاذ.</p>	<p>يحفظ.</p> <p>يستظهر.</p>

الميدان: النشيد والأغنية التربوية

السنة الثانية ابتدائي

المقطع: الثالث

النشاط: تربية موسيقية

المحتوى: أناشودة الممرضة

الحصة: 22 المدة: 30د

مؤشرات الكفاءة: يؤدي المقطع الأول من أناشودة الممرضة.

القيم: يحسن الإصغاء.

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	يسأل الأستاذ التلاميذ: - من يساعد المرضى في المستشفى؟ - هل زرت المستشفى من قبل؟ من استقبلك؟	يتذكر ويجيب.
مرحلة بناء التعلم	- يعرض الأستاذ صورة لممرضة، ثم يسأل: ماذا تلاحظون؟ ما اسم هذه المهنة؟ - يكتب الأستاذ أناشودة الممرضة على السبورة بخط واضح وجميل، ثم يسأل التلاميذ: هل تعرفون هذه الأناشودة؟ - يقرأها الأستاذ. - يتداول المتعلمون على قراءتها. <div><div>رَأَيْتُهَا نَظِيفَةً فَوَادُّهَا رَحِيمٌ لَطِيفَةُ الْكَلَامِ تَطُوفُ بِالِدَوَاءِ وَتَأْخُذُ الْحَرَارَةَ فِي كَفِّهَا الشِّفَاءُ فِي قَلْبِهَا حَنَانٌ</div><div>نَشِيطَةٌ خَفِيفَةٌ وَعَطْفُهَا عَظِيمٌ تَعْمَلُ فِي نِظَامٍ فِي الصُّبْحِ وَالْمَسَاءِ بِغَايَةِ الْمَهَارَةِ يَبْعَثُهُ الرَّجَاءُ يُبْنِئُهُ اللِّسَانُ</div></div> * قراءة المقطع قراءة معبر من طرف الأستاذ. - شرح وتذليل الألفاظ الصعبة. - ترديد المقطع الأول (الأبيات 3 الأولى) من طرف التلاميذ وتحفيظه جماعة باللحن المناسب.	يجيب. يسمع. يفهم. يقرأ. يردد ويحفظ.
التدريب والاستثمار	- يقرأ الأستاذ قراءة أخيرة للأناشودة مع اللحن. - يقرأ ويلحن التلاميذ المقطع الأول من الأناشودة.	يستمتع. يقرأ ويردد.

المقطع: الثالث
الحصة: 22 المدة: 30د

السنة الثانية ابتدائي

المحتوى: الألوان الثانوية

الميدان: الرسم والتلوين
النشاط: تربية تشكيلية

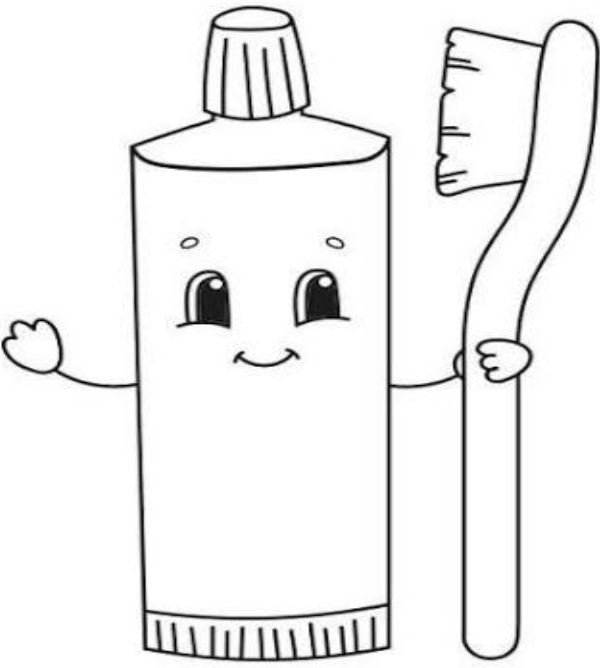
مؤشرات الكفاءة: ينجز عملا فنيا باستعمال الألوان الثانوية.

القيم: الحفاظ على نظافة الورقة.

الوسائل: أوراق رسم

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- تعرفنا في حصة الماضية على الألوان الثانوية. اذكرها.	يتذكر ويجيب.
مرحلة بناء التعلمات	<p>يعرض الأستاذ المشهد على السبورة ثم يسأل:</p> <ul style="list-style-type: none">- ماذا تشاهد في الصورة؟- كيف تبدولكم؟ هل الرسم مكتمل؟  <p>* يوزع الأستاذ النماذج الفارغة والوسائل اللازمة على التلاميذ، ثم يشرح مراحل العمل. - اختيار اللون المناسب. (يحاكي المتعلمون الأستاذ خطوة بخطوة) - وفي الأخير يتوصل التلاميذ إلى الشكل المطلوب.</p>	<p>يلاحظ. يجيب عن الأسئلة. يفهم المطلوب.</p> <p>يحدد الألوان المستعملة.</p> <p>ينجز وفق خطوات العمل.</p>
التدريب والاستثمار	<p>مناقشة الأعمال المنجزة من طرف التلاميذ.</p> <ul style="list-style-type: none">- يعرض الأستاذ أعمال المتعلمين على السبورة ويثمنها.- تعليق أفضل الأعمال على جدارية القسم، أو وضعها في متحف القسم.	يكتسب خبرات أساسية في التعامل مع الخامات.