



فَطُورُ الصَّبَاحِ



جَلَسَتِ الْعَائِلَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ تَتَنَاوَلُ فَطُورَ الصَّبَاحِ، بَدَأَتْ مَرْيَمُ بِكَاسِ الْعَصِيرِ ، فَقَالَ لَهَا عِمَادُ: هَلْ أَنْتِ عَطْشَانَةٌ يَا مَرْيَمُ ؟؟ أَجَابَتْهُ : نَعَمْ يَا عَمْرُ ، وَ سَأَخَذُ مَعِيَ اللَّمْجَةَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كَيْ أَتَنَاوَلَهَا هُنَاكَ ، ضَحِكَ الْأَبُ مِنْ كَلَامِهَا وَرَدَّ قَائِلًا : كَلَّا يَا مَرْيَمُ تَنَاوَلِي قَلِيلًا مِنَ الْجُبْنِ وَالْقَلِيلَ مِنَ الْبَيْضِ لِأَنَّهُمَا مَصْدَرَا طَاقَةٍ لِلْجِسْمِ ، ثُمَّ تَوَجَّهِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

الأستاذ بكدي ربيع



نُزْهَةٌ فِي الرِّيفِ



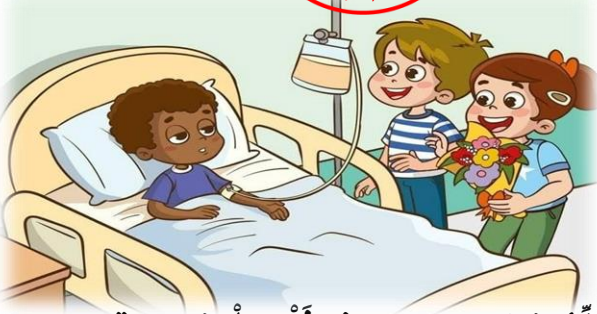
إِسْتَيْقَظَتْ نُورٌ عَلَى صَوْتِ ضَوْضَاءٍ فِي الْمَنْزِلِ ، لَبِسَتْ مَلَابِسَهَا وَاتَّجَهَتْ إِلَى مَكَانِ الصَّوْتِ، فَوَجَدَتْ أُمَّهَا تَجْمَعُ الْحَقَائِبَ وَالْأَبُ يَحْمِلُهَا وَيَضَعُهَا فِي صُنْدُوقِ السَّيَّارَةِ ، أَلْقَتْ التَّحِيَّةَ عَلَى أُمِّهَا : صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أُمِّي .
الْأُمُّ: صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا بُنَيَّتِي .
نُورُ: مَاذَا يَحْدُثُ يَا أُمِّي ؟ الْأُمُّ: نَحْنُ ذَاهِبُونَ فِي نُزْهَةٍ يَا نُورُ، أَسْرِعِي تَنَاوَلِي فَطُورَكَ وَهَيَا بِنَا .

سَرْنَا بَيْنَ الْحُقُولِ ، وَالْعُغَابَاتِ الْخَضِرَاءِ ، كَانِ الْمَنْظَرُ رَائِعًا ، وَصَلْنَا إِلَى الْمَكَانِ الْمَقْصُودِ تَوَقَّفْنَا ،بَسَطْنَا فِرَاشًا عَلَى الْأَرْضِ وَاجْتَمَعْنَا حَوْلَهُ، وَبَدَأْنَا فِي وَضْعِ الْأَكْلِ فَوْقَهُ، كَانِ الْمَكَانُ جَمِيلًا ، يُطِلُّ عَلَى بُحَيْرَةٍ مِيَاهُهَا صَافِيَةٌ.

الأستاذ بكدي ربيع



سَمِيرُ فِي الْمُسْتَشْفَى



دَقَّ الْجَرَسُ تَوَجَّهْنَا إِلَى الْقِسْمِ، وَجَلَسْنَا فِي مَقَاعِدِنَا وَأَلْقَيْنَا التَّحِيَّةَ عَلَى الْمُعَلِّمِ، رَحَبَ بِنَا الْمُعَلِّمُ وَرَدَّدْنَا مَعَ بَعْضِ أَذْكَارِ الصَّبَاحِ ، فَتَحَ الْمُعَلِّمُ دَفْترَ الْغِيَابَاتِ وَبَدَأَ يُسَجِّلُ الْغِيَابَ ، نَادَى عَلَيْنَا الْوَاحِدَ تَلَوَى الْآخِرَ ، وَصَلَ إِلَى سَمِيرِ

فَنَادَى عِدَّةَ مَرَّاتٍ فَلَمْ يُجِبْهُ، إِذَنْ سَمِيرُ غَائِبٌ ، سَجَّلَ الْمُعَلِّمُ غِيَابَ سَمِيرِ . فِي فَتْرَةِ الْإِسْتِرَاحَةِ تَوَجَّهْتُ مَعَ خَوْلَةٍ إِلَى قِسْمِ السَّنَةِ الثَّالِثَةِ حَيْثُ يَدْرُسُ مُرَادُ الْأَخِ الْأَكْبَرُ لِسَمِيرِ، سَأَلْتُهُ عَنْ سَمِيرِ فَقَالَ أَنَّهُ فِي الْمُسْتَشْفَى . فِي الْمَسَاءِ اسْتَأْذَنْتُ وَالِدِي كَيْ أُرَوِّرَ سَمِيرَ ، وَذَهَبْتُ مَعَ خَوْلَةٍ إِلَى الْمُسْتَشْفَى فَوَجَدْنَا سَمِيرَ يَسْتَلْقِي عَلَى السَّرِيرِ، إِقْتَرَبْنَا مِنْهُ وَسَأَلْنَاهُ عَنْ حَالِهِ فَأَجَابَ أَنَّهُ بِخَيْرٍ ، وَفَرِحَ كَثِيرًا لِرُؤْيَيْنَا وَشَكَرْنَا ، رَدَّتْ عَلَيْهِ خَوْلَةُ: لَا تَشْكُرْنَا يَا سَمِيرُ فَدَيْنُنَا يَحْتُنَّا عَلَى زِيَارَةِ الْمَرِيضِ .

الأستاذ بكدي ربيع

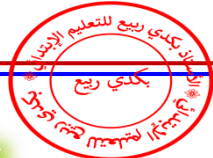


صَالِحٌ وَالْقِطَّةُ



فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعُظْلَةِ خَرَجَ صَالِحٌ لِلتَّسَوُّقِ ، وَهُوَ يَمْشِي فِي الشَّارِعِ حَتَّى سَمِعَ صَوْتًا خَافِتًا ، اِلْتَفَتَ فَلَمْ يَرِ شَيْءً ، اِقْتَرَبَ أَكْثَرَ مِنْ مَصْدَرِ الصَّوْتِ فَإِذَا بِقِطِّ صَغِيرٍ ، جِسْمُهُ هَزِيلٌ وَعَلَامَاتُ الْجُوعِ بَادِيَةٌ عَلَيْهِ ، مَسَحَ صَالِحٌ عَلَى رَأْسِهِ وَجَرَى نَحْوَ أَقْرَبِ مَتَجَرٍّ وَاشْتَرَى قَارُورَةَ حَلِيبٍ ، وَأَخْضَرَ صَحْنًا وَوَضَعَ الْحَلِيبَ فِيهِ ، اِقْتَرَبَ الْقِطُّ وَبَدَأَ يَشْرَبُ الْحَلِيبَ ، فَرِحَ كَثِيرًا صَالِحٌ بِذَلِكَ ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّنِي سَاعَدْتُ الْقِطَّ فَالرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ .

الأستاذ بكدي ربيع



حَمْلَةُ النَّظَافَةِ



فِي عُظْلَةِ الرَّبِيعِ نَظَّمَتْ مَدْرَسَتُنَا حَمْلَةً تَنْظِيفٍ ، اِجْتَمَعْنَا صَبَاحًا عِنْدَ الْمَدْرَسَةِ ، تَوَقَّفَتِ الْحَافِلَةُ فَرَكِبْنَا الْوَاحِدَ تِلْوَى الْآخَرَ ، كَانَتْ الْوَجْهَةُ الْعَابَةُ الْقَرِيبَةُ مِنَ الْمَدِينَةِ ، كَانَتْ الْأَشْجَارُ عَالِيَةً خَضِرَاءَ لَا تَكَادُ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ تُلَامِسُ أَرْضَهَا ، وَظِلَالُهَا غَطَّتْ كُلَّ الْمَسَاحَاتِ الْخَضِرَاءِ ، وَصَلْنَا وَسَطَ الْعَابَةِ فَتَوَقَّفَتِ الْحَافِلَةُ وَنَزَلْنَا ، كَانَ الْمَشْهُدُ مُرْغَبًا ، قَارُورَاتُ الْمِيَاهِ الْفَارِغَةُ هُنَا وَهُنَا ، الْأَكْيَاسُ الْبَلَّاسْتِيكِيَّةُ فِي كُلِّ مَكَانٍ ، كَانَتْ الْعَابَةُ حَزِينَةً بِسَبَبِ الْأَوْسَاحِ وَالْقُمَامَةِ الْمَرْمِيَّةِ فِيهَا ، اِنْتَشَرْنَا فِي الْعَابَةِ حَامِلِينَ الْأَكْيَاسَ لِنَجْمَعَ الْقُمَامَةَ فِيهَا ، وَنَضَعَ الْأَكْيَاسَ مَعَ بَعْضٍ ، بَعْدَ فِتْرَةٍ عَادَتِ الْعَابَةُ كَمَا كَانَتْ مِنْ قَبْلُ ، رَجَعَ بَرِيقُهَا الطَّبِيعِيُّ ، فَرَحْنَا كَثِيرًا بِذَلِكَ ، وَحِينَ مُغَادَرَتِنَا سَمِعْنَا صَوْتًا خَافِتًا يَقُولُ : بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ ، أَنْصَحُكُمْ أَلَّا تَرْمُوا النِّفَائَاتِ هُنَا .

الأستاذ بكدي ربيع



فصل الربيع



اِسْتَيْقَظَتْ فَاطِمَةُ عَلَى صَوْتٍ غَيْرِ مألُوفٍ ، كَانَ الصَّوْتُ جَمِيلًا . اَبْعَدَتِ الْغِطَاءَ عَنْهَا وَسَارَتْ نَحْوَ النَّافِذَةِ ، اَطْلَتْ وَقَالَتْ : يَا اللَّهُ مَا هَذَا الْمَنْظَرُ ؟ شَجَرَةُ الْمِشْمِشِ تَزَيَّنَتْ بِأَزْهَارٍ وَرَدِيَّةٍ ، الْأَرْضُ تَلَوَّنَتْ بِأَنْوَاعِ الزُّهُورِ ، الْفَرَاشَاتُ تَرْقُصُ فَرَحًا ، السُّنُونُو تَحْلُقُ فِي السَّمَاءِ سَعِيدَةً ، إِنَّهُ مَنْظَرٌ مُدْهِشٌ !

هَرَوَلَتْ فَاطِمَةُ إِلَى الْمَطْبَخِ ، أَلْقَتِ التَّحِيَّةَ عَلَى أُمِّهَا وَسَأَلَتْهَا :

الطَّبِيعَةُ فِي الْخَارِجِ فَرِحَتْ مَاذَا يَحْدُثُ يَا أُمِّي ؟ اِبْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَرَدَّتْ : إِنَّهُ فَصْلُ الرَّبِيعِ يَا فَاطِمَةُ ، إِنَّهُ الْفَصْلُ الَّذِي يَغْتَدِلُ فِيهِ الْجَوُّ ، وَتَتَجَمَّلُ الطَّبِيعَةُ بِالْأَلْوَانِ الزَّاهِيَّةِ ، لِتَرْسُمَ لَنَا لَوْحَةً تُبَيِّنُ لَنَا عَظَمَةَ الْخَالِقِ .

الأستاذ بكدي ربيع

