

صحة الفم والأسنان

"قال المعلم: لكي نحافظ على جمال الأسنان وعلى صلابتها، ونقيها من التسوس أو الكسر وجب إتباع هذه النصائح: لابد من تنظيف الأسنان بالسواك أو الفرشاة والمعجون بعد كل وجبة طعام لحظة الانتهاء من تناول الطعام.

سلمى: ولم نفعل ذلك يا سيدي؟

المعلم: حتى لا تتراكم بقايا الأطعمة فيها وتصبح عرضة للتسوس.

خالد: وكيف ينبغي لنا تناول وجبات الطعام؟

المعلم: يجب تناول وجبات الطعام بانتظام؟

سلمى: وكم يجب علينا شرب الحليب ونتناول الخضر والفواكه؟

المعلم: يجب شرب الحليب بكثرة لأنه أهم مصادر الكالسيوم، والإكثار من تناول الخضر والفواكه.

سلمى: أنا أسناني ليست مسوسة، فأنا أتجنب الإكثار من تناول السكريات".



الميدان: فهم المنطوق

المقطع 6: التغذية والصحة

الوحدة 3: أحافظ على صحة أسناني

الحصة: 1 المدة: 30د

المحتوى: صحة الفم والأسنان

النشاط: فهم المنطوق (أستمع وأفهم)

مؤشرات الكفاءة: يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد

القيم: يعتز بلغته..

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|---------------------|---|--|
| وضعية الانطلاق | <p>السياق: الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم:</p> <p>يحدثكم طبيب الأسنان أن أوجاع الأسنان تعود إلى نوع الطعام أو انعدام النظافة، وأن النمو الجيد وصحة الجسم تتطلب غذاء صحيا.</p> <p>- وجه نصائح لزميلك تبين له كيف يحافظ على صحته.</p> <p>السند: مشاهد أو صور مدعمة للمعنى.</p> <p>التعليمية: محاوراة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثالثة.</p> <p>المهمة 3: لاحظت أن أسنان زميلك مسوسة، لما في رأيك؟ بم تنصحه؟</p> | يسمع ويجيب. |
| مرحلة بناء التعلمات | <p>* فهم المنطوق: قراءة النص المنطوق من طرف الأستاذ قراءة نموذجية عن طريق التواصل البصري بينه وبينهم والأداء الحسي.</p> <div><p>صحة الفم والأسنان</p><p>"قال المعلم: لكي نحافظ على جمال الأسنان وعلى صلابتها، ونقيها من التسوس أو الكسر وجب إتباع هذه النصائح: لابد من تنظيف الأسنان بالستواك أو الفرشاة والمعجون بعد كل وجبة طعام لحظة الانتهاء من تناول الطعام.</p><p>سلمى: ولم نفعل ذلك يا سيدي؟</p><p>المعلم: حتى لا تتراكم بقايا الأطعمة فيها وتصبح عرضة للتسوس.</p><p>خالد: وكيف ينبغي لنا تناول وجبات الطعام؟</p><p>المعلم: يجب تناول وجبات الطعام بانتظام؟</p><p>سلمى: وكم يجب علينا شرب الحليب ونتناول الخضر والفواكه؟</p><p>المعلم: يجب شرب الحليب بكثرة لأنه أهم مصادر الكالسيوم، والإكثار من تناول الخضر والفواكه.</p><p>سلمى: أنا أسناني ليست مسوسة، فأنا أتجنب الإكثار من تناول السكريات".</p></div> <p>* تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة:</p> <p>- بماذا نغسل الأسنان؟ متى؟</p> <p>- كيف يجب علينا تناول وجبات الطعام؟ لماذا يجب شرب الحليب بكثرة؟</p> <p>* أجراء النص المنطوق:</p> <p>- المكان: أين كان التلاميذ؟ القسم</p> <p>- الزمان: متى؟ أثناء الدراسة</p> <p>- الشخصيات: من هم شخصيات النص؟ المعلم، سلمى، خالد ...</p> <p>- الأحداث: تبادل الحديث حول كيفية تنظيف الأسنان</p> <p>- النهاية: تجنب الإكثار من تناول السكريات</p> <p>* عرض المشهد: مطالبة المتعلم بفتح الكتاب ص 126 ومشاهدة الصورة، أو عرض الصورة على السبورة.</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتعبير عن الصورة.</p> <p>* القيم: استخلاص القيم من النص المنطوق وتدوينها على السبورة مع الدعوة إلى التحلي بها.</p> <p>الحرص على تنظيف الفم والأسنان - تناول وجبات صحية - تجنب الإكثار من تناول السكريات ...</p> | يستمتع إلى قراءة الأستاذ لنص ويبدي اهتماما. |
| التدريب والاستثمار | <p>- إعادة سرد أحداث النص بمساعدة الأستاذ.</p> <p>- مسرحة أحداث النص من طرف التلاميذ.</p> | يتذكر ويجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملا بسيطة. |
| | <p>يحدد أهم المعلومات الواردة في النص.</p> | يلاحظ ويعبر. |
| | <p>يستخرج القيم.</p> | يعيد سرد الأحداث. |

الوحدة 3: أحافظ على صحة أسناني

الحصة: 2 المدة: 30د

المقطع 6: التغذية والصحة

المحتوى: صحة الفم والأسنان

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط: تعبير شفوي

مؤشرات الكفاءة: يعبر عن مشهد معروض أمامه، يصف مشاهد وصور ويعلق عليها، يبدي رأيه ...

القيم: يعتز بلغته..

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|--------------------|--|-------------------------------|
| وضعية الانطلاق | - حول ماذا تحدث المعلم مع تلاميذه؟ - بم ننظف الأسنان؟ | يتذكر ويجيب. |
| مرحلة بناء التعلم | <p>1- إثارة دافعية المتعلمين: إثارة دافعية المتعلمين للتعلم واهتمامهم للموضوع من خلال:</p> <p>- دعوة المتعلمين إلى ملاحظة المشاهد المعروضة على الكتاب المدرسي صفحة 126، أو عرض المشاهد إن توفرت على السبورة.</p> <p>- فسح المجال أمام التلاميذ للملاحظة والتأمل والاستفسارات.</p> <p>2- الوصف التلقائي للمشهد:</p> <p>* ترك الحرية للتعبير.</p> <p>* انطلاق وصف المشهد تلقائيا من المتعلمين تجاوبا مع الأسئلة التوجيهية الآتية مراعاة للمستوى:</p> | يشاهد ويجيب عن الأسئلة. |
| التدريب والاستثمار | <p>الصورة الأولى:</p> <p>- ماذا تلاحظ في الصورة؟ - مم يعاني هذا الولد؟ - ما سبب ذلك؟</p> <p>الصورة الثانية:</p> <p>- ماذا تلاحظ في الصورة؟ - إلى أين ذهب الولد؟ - ماذا تفعل الطبيبة؟ - بم ستنصحه الطبيبة في رأيك؟</p> | يعيد سرد النص. |

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|--------------------|--|--|
| وضعية الانطلاق | - يسأل الأستاذ التلاميذ: ماذا ينبغي علينا القيام به بعد تناول أي وجبة؟ | يتوصل إلى عنوان النص. |
| مرحلة بناء التعلم | <p>* مطالبة التلاميذ بفتح الكتب المدرسية على ص 128 وملاحظة الصورة، أو عرض مشاهد إن وجدت.</p> <p>- ملاحظة الصورة المصاحبة للنص ثم التعبير عنهم.</p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة؟ مع من تقف البنات؟</p> <p>عم يتحدثان في رأيك؟</p> <p>يسجل الأستاذ أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>قراءة النص</p> <p>- قراءة النص قراءة نموذجية من طرف الأستاذ مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى.</p> <p>- مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، (فقرة/فقرة) بدءا بالمتكئين.</p> <p>شرح المفردات الصعبة تذييل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>الوقاية = الحماية / التسوس = التآكل</p> <p>طرح أسئلة حول فهم النص</p> <p>- هل ذهبت منى إلى المدرسة؟ لماذا؟</p> <p>- من الذي أخضها إلى الطبيب؟</p> <p>- بم نصحبها الطبيب؟</p> <p>- على ماذا يحتوي الغذاء المتوازن؟</p> <p>استخلاص القيم: إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه، ثم تدوينها.</p> <p>وجوب تنظيف الأسنان بعد كل وجبة - عدم الإكثار من تناول السكريات - تناول الغذاء المتوازن ..</p> | <p>يلاحظ.</p> <p>يعبر عن الصورة معتمدا على الأسئلة.</p> <p>يستمع للنص.</p> <p>يقرأ محترما علامات الوقف.</p> <p>يثرى رصيده اللغوي.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يستخرج القيم.</p> |
| التدريب والاستثمار | خلق تفاعل بين المتعلمين عن طريق دفعهم لطرح أسئلة والبحث عن أجوبتها عند زملائهم. | يسأل ويجيب |

مؤشرات الكفاءة: يثبت المتعلم مكتسباته من خلال أنشطة تطبيقية متنوعة القيم: يعتز بلغته..

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو


| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|-----------------|--|----------------|
| مبنيّة الانطلاق | - يسأل الأستاذ التلاميذ: بم نصح الطبيب مني؟ على ماذا يحتوي الغذاء المتوازن؟ | يجيب. |
| الاستثمار | <p>نشاط 1: إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة المعنون ب: أفهم وأجيب ص 71،</p> <p>■ اَسْتَعْمِلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ : أَلَمْ - تَسْرُسْ - اللَّثَّةُ.</p> <p>1 2 3</p> <p>نشاط 2: أكمل الجمل بما يناسب</p> <p>1. أغسل أسناني ب و مرتين في</p> <p>2. من الأطعمة التي تضر الأسنان و</p> <p>3. تساعد الفواكه مثل على تقوية الأسنان.</p> <p>النشاط 3: ضع علامة (✓) أو (X)</p> <p>1. يجب تنظيف الأسنان مرة واحدة في الأسبوع. ()</p> <p>2. تناول الكثير من الحلويات يسبب تسوس الأسنان. ()</p> <p>3. استعمال فرشاة أسنان قديمة يحافظ على صحة الفم. ()</p> <p>4. شرب الماء بعد الأكل يساعد على تنظيف الفم. ()</p> | ينجز. |

النشاط: إنتاج شفوي + استعمال الصيغ المحتوى: صحة الفم والأسنان + كيف، كم
مؤشرات الكفاءة: ينتج نصا شفويا مماثلا - يكتشف الصيغ - يوظف كيف - كم في جمل دالة
القيم: يعتز بلغته..

الحصة: 5 المدة: 60د

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------------|--|----------------------------------|
| وضعية الانطلاق | يسأل الأستاذ التلاميذ: - ما الموضوع الذي تحدث عنه الأستاذ مع تلاميذه؟ | يجيب. |
| مرحلة بناء التعليمات | * ترتيب وتركيب أحداث النص المنطوق شفويا: - مع من تحدث المعلم؟ أرتب الأحداث حسب ورودها في النص المنطوق: لا بد من تنظيفها بالفرشاة والمعجون - المعلم: لكي نحفظ على جمال الأسنان وصلابتها - حتى لا تتراكم بقايا الأطعمة - سلمى: ولماذا نفعل ذلك يا سيدي؟ (تكرار العملية مع أحداث أخرى) 2- أستعمل: كيف - كم بناء الجمل المحتوية على الصيغة المستهدفة بطرح الأسئلة: (الكتاب المدرسي ص 127) يسأل الأستاذ التلاميذ: * كيف: سأل خالد المعلم عن كيفية تناول الطعام، ماذا قال؟ كيف ينبغي علينا تناول الطعام؟ * كم: سألت سلمى عن كمية الخضروات والفواكه التي يجب عليها تناولها، ماذا قالت؟ كم يجب علينا تناول الخضروات والفواكه؟ تدوين الجمل على السبورة وتلوين الصيغ المستهدفة. - طرح أسئلة حول الصيغة المستهدفة ثم شرحها: يشرح الأستاذ الصيغة شرحا مبسطا. - تثبتت الصيغ بأمثلة أخرى: 3- إنتاج خطاب شفوي مماثل، من خلال وضعيات جديدة ودالة انطلاقا من سندات متنوعة. - فتح الكتاب المدرسي ص 127 ومشاهدة الصور (أنتج شفويا)، أو تعليق مشاهد على السبورة إن توفرت - دفع أكبر عدد من التلاميذ إلى المشاركة، مع قبول جميع التصورات مهما كان مستواها اللغوي، موظفين الصيغة اللغوية المكتسبة شفويا. | يجيب عن الأسئلة. يتذكر ويرتب. |
| | | يجيب. |
| | | يكتشف الصيغ. |
| | | يثبت الصيغ. |
| | | يسرد نصا انطلاقا من المشهد. |
| | <div></div> <div></div> <div></div> <div><div><div>- إلى أين اتجهت بعد تناول الوجبة؟ - بماذا تغسل أسنانها؟ - ما رأيك في تصرفها؟ (إدماج كلي للصور)</div><div><div>- بأي يد تأكل البنت؟ - هل الأطعمة التي تتناولها صحية؟ (إدماج جزئي للصورتين)</div><div><div>- ماذا تفعل البنت؟ - ما رأيك في تصرفها؟ - وأنت هل تغسل يديك قبل الأكل؟</div></div></div></div></div> | |
| التدريب والاستثمار | - انطلاقا من الصور يقوم المتعلم بالتعبير عن الصور لإنشاء نص قصير. | ينتج نصا شفويا. |

الوحدة 3: أحافظ على صحة أسناني

المقطع 6: التغذية والصحة

الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي

الحصة: 6 المدة: 60د

المحتوى: أحافظ على صحة أسناني + أنت... ليست/ هولم / هم لم

النشاط: قراءة 1 + تراكيب لغوية

مؤشرات الكفاءة: يقرأ المتعلم النص قراءة صحيحة ومعبرة- يوظف التراكيب في جمل مفيدة

القيم: يعتز بلغته..

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|---------------------|---|--|
| مبينة الانطلاق | - ما الأطعمة التي تسوس الأسنان؟ | يستذكر ما ورد في النص المنطوق ويجيب. |
| مرحلة بناء التعلمات | 1- قراءة النص: - مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 128. - قراءة النص من طرف الأستاذ قراءة معبرة. - يتداول المتعلمين على قراءة النص. - شرح بعض المفردات الصعبة. - طرح أسئلة حول فهم النص. | يستمع. يقرأ. يشرح. يجيب. |
| | 2- التراكيب اللغوية: الضمائر المنفصلة مع لم - استدراج المتعلمين لتكوين السند وتلوين الظاهرة النحوية. - أسنان خالد ليست مسوسة، ماذا ستقول له سلمي؟ أنت أسنانك ليست مسوسة. - لو تحدثت عن صديقها الغائب، ماذا ستقول؟ هولم تتسوس أسنانه. - لو تحدثت عن مجموعة من أصدقائها؟ هم لم تتسوس أسنانهم. * يطرح الأستاذ بعض الأسئلة لاكتشاف الظاهرة النحوية: - ما هي الكلمات الملونة؟ - على ماذا تدل هذه الكلمات؟ تعلمت: يشرح الأستاذ شرحا بسيطا الضمائر المنفصلة وأدوات النفي. | يجيب عن الأسئلة ليكون السند. يكتشف التراكيب اللغوية. يفهم. |
| التدريب والاستثمار | - مطالبة المتعلمين بإتيان جمل تتضمن التراكيب المدروسة. | يأتي بجمل. |

مؤشرات الكفاءة: يثبت المتعلم مكتسباته من خلال أنشطة تطبيقية متنوعة – يوظف القاعدة النحوية في تعابير الشفهية والكتابية.
القيم: يعتز ببلغته..

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------|--|----------------|
| وضعية الانطلاق | - يسأل الأستاذ التلاميذ: نصحت زميلك بتنظيف أسنانه، ماذا قلت له؟ | يجيب. |
| الاستثمار | <p>* إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة المعنون ب: أوظف التراكيب اللغوية ص 71،</p> <p>3- أَوْظِفُ التَّرَاكِيْبَ اللُّغَوِيَّةَ</p> <p>■ اكْمِلِ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ :</p> <p>* أَنْتَ لَمْ تَتَنَاوَلْ فُطُورَكَ. * أَنْتِ لَمْ فُطُورَكَ .</p> <p>* نَحْنُ لَنْ نَتَأَخَّرَ عَنْ مَوْعِدِ الْغَدَاءِ . * أَنْتُمْ لَنْ عَنْ مَوْعِدِ الْغَدَاءِ .</p> <p>* أَنْتُمْ، لَا تُكْثِرُوا مِنْ تَنَاوُلِ الشُّكْرِيَّاتِ * أَنْتُمْ لَا مِنْ تَنَاوُلِ الشُّكْرِيَّاتِ .</p> <p>أكمل الجمل التالية :</p> <p>أنا لم أنظف أسناني أنت لم تنظف أسنانتك أنتم لم أنتما لم أنتن لم هي لم هما لم هم لم</p> <p>نحن لم أنت لم أنتن لم هي لم هن لم</p> | ينجز. |

الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي
 المقطع: 6: التغذية والصحة
 الوحدة: 3: احافظ على صحة أسناني
 النشاط: قراءة + ظواهر إملائية + كتابة
 المحتوى: أحافظ على صحة أسناني + التاء المفتوحة والمربوطة
 الحصة: 9+10 المدة: 90د
 مؤشرات الكفاءة: يقرأ المتعلم النص قراءة صحيحة ومعبرة – يميز التاء المفتوحة والمربوطة - يوظف التاء المفتوحة والتاء المربوطة في كتاباته.
 القيم: يعتز بلغته..

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|---------------------|---|--|
| وضعية الانطلاق | - ما الأطعمة المضرة بالأسنان | يستذكر ما ورد في النص المكتوب ويجيب. |
| مرحلة بناء التعلمات | <p>1- قراءة النص:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 128. - قراءة النص من طرف الأستاذ قراءة معبرة. - يتداول المتعلمين على قراءة النص. - شرح بعض المفردات الصعبة. - طرح أسئلة حول فهم النص. <p>2- الظاهرة الإملائية: التاء المفتوحة والتاء المربوطة</p> <ul style="list-style-type: none"> - استدراج المتعلمين لتكوين السند وتلوين الظاهرة الإملائية. - ماذا قالت المريضة؟ - قالت المريضة: نظافة الأسنان صحة ووقاية. * يطرح الأستاذ بعض الأسئلة لاكتشاف الظاهرة الإملائية: - ما هي الكلمات الملونة؟ - أين كتبت التاء؟ - كيف كتبت فيها التاء؟ - هل نستطيع حذفها ونطق الكلمة؟ <p>تعلمت:</p> <ul style="list-style-type: none"> التاء المفتوحة في آخر الكلمة تنطق دائما (ت) . التاء المربوطة تنطه (هاء) عند الوقف و (تاء) عند الوصل. | <p>يستمع.</p> <p>يقرأ.</p> <p>يشرح.</p> <p>يجيب.</p> <p>يجيب عن الأسئلة ليكون السند.</p> <p>يكتشف الظاهرة الإملائية.</p> <p>يكتب مراعيًا مقاييس الكتابة.</p> |
| التدريب والاستثمار | - مطالبة المتعلمين بإتيان كلمات تنتهي بالتاء المفتوحة والتاء المربوطة. | يوظف مكتسباته في حل الأنشطة. |

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم | | | | |
|----------------------|--|-----------------------------|------------|--|--|---|
| وضعية الانطلاق | - مطالبة المتعلمين بإتيان كلمات تتضمن التاء المفتوحة والتاء المربوطة. | يذكر. | | | | |
| مرحلة بناء التعليمات | <p>* النشاط الأول:</p> <p>- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 128.</p> <p>- قراءة النص من طرف الأستاذ قراءة نموذجية.</p> <p>- مطالبة المتعلمين بقراءة النص بدءا بالمتمكنين.</p> <p>ممارسة بعض النشاطات والتطبيقات الكتابية:</p> <p>- يعرض الأستاذ على السبورة مجموعة من الكلمات تحتوي على التاء المفتوحة والتاء المربوطة، ثم يطلب من المتعلمين تصنيفها في الجدول:</p> <table><tr><td>تاء مفتوحة</td><td>تاء مربوطة</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> <p>- يعرض الأستاذ نصا قصيرا يتضمن كلمات تنتهي بتاء مفتوحة وتاء مربوطة، ثم مطالبة المتعلمين بكتابة التاء الصحيحة لكل كلمة.</p> <p>النص:</p> <p>خرج البند مع أسرتها في نزهة ... إلى الحديق وعندما وصل.....</p> <p>جلس..... تحس..... الشجر..... الكبير..... قُرب الزهر... الجميل....</p> | تاء مفتوحة | تاء مربوطة | | | <p>يستمع.</p> <p>يقرأ.</p> <p>ينجز.</p> |
| | تاء مفتوحة | تاء مربوطة | | | | |
| | | | | | | |
| التدريب والاستثمار | العودة إلى النص واستخراج الكلمات التي تنتهي بالتاء المفتوحة والتاء المربوطة. | <p>يستخرج.</p> <p>يكتب.</p> | | | | |

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|--------------------|---|---|
| وضعية الانطلاق | -- مطالبة المتعلمين بكتابة كلمات تتضمن التاء المفتوحة والتاء المربوطة. | يكتب. |
| مرحلة بناء التعلم | <p>* يكتب المتعلمون ما يملأ عليهم بمراعاة التذكروالاسترجاع لصورة الكلمة وفق الأشكال التالية:</p> <p>التذكر السماعي: مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي على التاء المفتوحة والتاء المربوطة، أو من اختيار الأستاذ.</p> <p>- إسماع الكلمة عدة مرات من طرف الأستاذ مع شرح مدلولها إن كانت جديدة.</p> <p>التذكر البصري:</p> <p>- كتابة الكلمة على السبورة من طرف الأستاذ ومطالبة المتعلمين بملاحظتها جيدًا.</p> <p>التذكر النطقي:</p> <p>- قراءة الكلمة المدونة على السبورة من طرف المتعلمين.</p> <p>التذكر الحركي:</p> <p>- كتابة الجملة المقروءة من طرف المتعلمين في الفضاء، على الطاولة، على اللوحة.</p> <p>* يذكر الأستاذ المتعلمين بالجلسة الصحيحة وكيفية مسك القلم ووضع الكراس.</p> <p>- عرض الجملة على السبورة.</p> <p>- تداول المتعلمون على قراءة الجملة.</p> <p>- دعوة المتعلمين للتأمل والملاحظة الدقيقة.</p> <p>- إخفاء الجملة.</p> <p>* يكتب المتعلمون ما يملأ عليهم على الألواح أو كراريس القسم.</p> <p>لَعِبَتِ الْبِنْتُ فِي الْحَدِيقَةِ.</p> | <p>يستمع.</p> <p>يلاحظ.</p> <p>يقراً.</p> <p>يكتب في الفضاء.</p> <p>الطاولة، الألواح.</p> <p>يكتب على الكراس.</p> |
| التدريب والاستثمار | <p>- يقارن المتعلم ما كتبه على الكراس بما هو مكتوب على السبورة.</p> <p>- يتتبع الأستاذ تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة.</p> <p>- تشجيع الإنجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة.</p> | يقارن ويصحح الخطأ. |

مؤشرات الكفاءة: يقرأ أبيات المحفوظة قراءة معبرة، يستنتج القيم الواردة في المحفوظة، يحفظ ويستظهر المقطع الثالث.
القيم: يعتز بلغته..

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|--------------------------------|--|---|
| وضعية الانطلاق | - بماذا نصح الطبيب مني؟ ربط الأحداث بأهمية توازن الغذاء. | يجيب. |
| مرحلة بناء التعلمات والاستثمار | <p>عرض الصورة على السبورة، أو مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي صفحة 130.</p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة؟</p> <p>عدد أنواع الأطعمة الموجودة في الصورة.</p> <p>- عرض المقطوعة:</p> <p>الإصغاء إلى المقطوعة عبر المسجل الصوتي</p> <p>قراءة المحفوظة قراءة معبرة من طرف الأستاذ.</p> <div data-bbox="242 1120 1382 1841" data-label="Image"> <p>تَوَازُنُ الْغِذَاءِ</p> <p>تَوَازُنُ الْغِذَاءِ وَخَيْرُهُ مَا كَانَ مِنْ فَاكِهِةٍ وَخُضْرَةٍ وَلِلْحَلِيبِ دَوْرُهُ</p> <p>خَيْرٌ مِنَ الدَّوَاءِ وَطَبِيعَةُ الْأَشْيَاءِ وَشُرْبَةُ مِنْ مَاءٍ فِي قُوَّةِ الْأَعْضَاءِ</p> <p>لَ دُونَمَا امْتِلَاءُ مِنْ خَالِقٍ مِعْطَاءُ</p> <p>د. محمد رائد الحمدو</p> </div> <p>- طرح أسئلة حول المحفوظة.</p> <p>- شرح المحفوظة وتذليل الألفاظ الصعبة.</p> <p>- ترديد المقطع الثالث من طرف التلاميذ وتحفيظه جماعة باللحن المناسب</p> | <p>يلاحظ.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يسمع.</p> <p>يفهم.</p> <p>يقرأ.</p> <p>يردد ويحفظ.</p> |
| التدريب والاستثمار | <p>يقرأ الأستاذ قراءة أخيرة للأنشودة مع اللحن.</p> <p>- يقرأ ويلحن التلاميذ المقطع الثالث.</p> <p>تخصص الحصة الثانية للحفظ والاستظهار</p> | <p>يسمع.</p> <p>يقرأ.</p> <p>يستظهر.</p> |

الميدان: فهم المكتوب

المقطع: 6: التغذية والصحة

الوحدة: 3: أحافظ على صحة أسناني

النشاط: قراءة إتقان

المحتوى: أحافظ على صحة أسناني

الحصة: 12 المدة: 60د

مؤشرات الكفاءة: يقرأ النص قراءة متقنة خالية من الأخطاء – يحسن من سرعته ودقته في القراءة مع مراعاة علامات الوقف.
القيم: يعتز بلغته..

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم |
|----------------------|--|--|
| وضعية الانطلاق | - يسأل الأستاذ التلاميذ: هل يؤثر الغذاء الصحي على صحة الأسنان؟ كيف؟ | يجيب. |
| مرحلة بناء التعليمات | * مطالبة التلاميذ بفتح الكتب المدرسية على ص 128 - القراءة النموذجية: يقرأ المعلم النص قراءة متقنة، واضحة وبنبرة معبرة، مع التوقف عند علامات الترقيم. يطلب من التلاميذ الاستماع جيداً والتركيز على النطق الصحيح للكلمات. القراءة الفردية والجماعية 1. القراءة الجماعية: يقرأ التلاميذ النص جماعياً بعد المعلم، مع التركيز على مخارج الحروف. 2. القراءة الفردية: يطلب من بعض التلاميذ قراءة جمل أو فقرات قصيرة. يتم تصحيح الأخطاء فوراً بطريقة مشجعة. تكرر القراءة لزيادة سرعة القراءة وتحسين الإتقان. 3. تدريب تحسين الإتقان: تقسيم النص إلى مقاطع صغيرة. تكليف التلاميذ بإعادة قراءة المقطع نفسه مرتين أو ثلاث مرات مع زيادة السرعة والدقة في كل مرة. | يستمع. يقرأ جماعياً. يقرأ قراءة فردية. |
| التدريب والاستثمار | * قراءة فقرة (أحسن قراءتي) على الكتاب المدرسي ص 129 قراءة مسترسلة. | يقرأ قراءة مسترسلة. |

| المراحل | الوضعية التعليمية والنشاط المقترح | مؤشرات التقويم | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|---|----------------------|-----------|-----------|-----------|--|---------|---------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|------------------|-------|--------------|-------|-------------------|-------|---------|-------|---------|---------|---------|-----------|---------|-----------|---|
| وضعية الانطلاق | ما الفائدة من تناول أغذية صحية؟ | يتذكر. يجيب. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| مرحلة بناء التعليمات | <p>ألعاب شفوية:</p> <p>- تقسيم المتعلمين إلى فوجين.</p> <p>- يتقدم تلميذان (تلميذ من كل فوج) إلى السبورة.</p> <p>- من يكون أكبر عدد من الكلمات التي بها تاء مفتوحة وتاء مربوطة يعتبر فائزا.</p> <p>- يقوم الأستاذ بعرض مجموعة من البطاقات على السبورة والمتعلم يعبر عنها ب: هولم، هي لم، هما لم ألعاب كتابية:</p> <p>- توزع أوراق العمل على التلاميذ أو باستعمال السبورة والألواح:</p> <p>1- قطع الكلمات إلى مقاطع صوتية:</p> <table><tr><td colspan="3">بَيِّتُ</td><td colspan="3">فُرْشَاةٌ</td><td colspan="3">بَنَاتٌ</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p>2- أرتب ثم أركب من المقاطع كلمات:</p> <table><tr><td>بيـ / با / ت / ط</td><td>.....</td></tr><tr><td>لـ / قا / عـ</td><td>.....</td></tr><tr><td>فـ / حا / لـ / هـ</td><td>.....</td></tr><tr><td>عـ / بـ</td><td>.....</td></tr></table> <p>3- أكمل كتابة التاء :</p> <table><tr><td>رسم....</td><td>سيار...</td><td>فرشا...</td><td>طاولا ...</td><td>خزان...</td><td>زَيّ.....</td></tr></table> | بَيِّتُ | | | فُرْشَاةٌ | | | بَنَاتٌ | | | | | | | | | | | | بيـ / با / ت / ط | | لـ / قا / عـ | | فـ / حا / لـ / هـ | | عـ / بـ | | رسم.... | سيار... | فرشا... | طاولا ... | خزان... | زَيّ..... | يكون كلمات. يذكر الصيغة. يحلل ويقطع. يرتب. يدمج ويركب. يلون. |
| | بَيِّتُ | | | فُرْشَاةٌ | | | بَنَاتٌ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | بيـ / با / ت / ط | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| لـ / قا / عـ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| فـ / حا / لـ / هـ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| عـ / بـ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| رسم.... | سيار... | فرشا... | طاولا ... | خزان... | زَيّ..... | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| التدريب والاستثمار | <p>- الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي على السبورة.</p> <p>- يتتبع الأستاذ تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة.</p> <p>- تشجيع الإنجازات الجيدة وتمنيها لبث روح المنافسة.</p> | ينجز. يصحح الخطأ. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |