

# مختلط بناء التعلمات

السّنة الدراسية: 2024 / 2025 م

## المستوى: التربية التّدريّة

## .....المربيّن(ة):.....

# لشَّهْرُ أَفْرَيْلُ

..... مديرية التربية لولاية ..... مقاطعة: ..... ابتدائية: .....

| البدني والإيقاعي                  | الفنى  |                             | الاجتماعي  |                             | العلمي        | الرياضي             | اللغوي                                     |                | المجال                               |
|-----------------------------------|--|-----------------------------|--|-----------------------------|---------------|---------------------|--|----------------|--------------------------------------|
| البدني والإيقاعي                  | المسرح والعرائس                                | الموسيقى والإنشاد           | التربية التشكيلية                                  | المدنى                      | الإسلامي      | تكنولوجيا           | الحساب                                     | مبادئ التخطيط  | الأسابيع                             |
| الألعاب جماعية متنوعة (كرة القدم) | تمثيلية (يؤدي دوراً في تمثيلية)                | مقاطع شعرية                 | تشكيل المجرّمات (الكرة) + تلوين فضاءات             | وسائل الاتصال               | الأمانة       | وسائل الاتصال       | الأسكال الهندسية (4)، 7.6.5. الأعداد 7     | يرسم الحرف "ح" | الربط بين الصوتين والحرفين "و" و "أ" |
| الألعاب جماعية متنوعة (كرة القدم) | تمثيلية (التعبير عن شعور مصطنع)                | مقاطع شعرية                 | تشكيل المجرّمات (الأسطوانة) + تلوين فضاءات         | المعلوماتية                 | سورة النّصر   | الأدوات التكنولوجية | العدد الرّتبي 8، العدد 8 (1)، العدد 8 (2)  | يرسم الحرف "م" | الربط بين الصوتين والحرفين "ح" و "ع" |
| الألعاب جماعية متنوعة (كرة اليد)  | تمثيلية (التعبير عن شعور مصطنع في قالب غنائي)  | أغانٍ دينية، وطنية، محفوظات | تشكيل المجرّمات (المخروط) + تلوين فضاءات           | القواعد الأمنية (المرور)    | طاعة الوالدين | الأدوات الكهربائية  | العدد 8 (3)، 7.6.5. الأعداد 8، العدد 9 (1) | يرسم الحرف "ع" | الزمن الماضي: كان، ليس               |
| الألعاب جماعية متنوعة (كرة اليد)  | تمثيلية (التعبير عن شعور مصطنع في قالب ثانائي) | أغانٍ تراثية                | المواد المستعملة في التعبير الفيزيائي + تعبير حركة | القواعد الأمنية (في المنزل) | احترام الكبار | احفظ على بيئتي      | العدد 9 (2)، السّعة، الأعداد 9.8.7.6       | يرسم الحرف "ط" | الاسماء الموصولة: الذي، التي         |

إمضاء وختم السيد المفتش(ة)

## إمضاء وختم السيد المدير(ة)

## إمضاء المربي (ة)