

نموذج تقييم كفاءة فهم المكتوب نهاية الطور الأول

السنة 2 ابتدائي

السنن :



كَانَ لِرَجُلٍ كَلْبٌ أَمِينٌ يَحْرُسُ الْبَيْتَ وَيُلَعِّبُ الْأَطْفَالَ لِسَنَوَاتٍ
وَعِنْدَمَا كَبِرَ وَعَجَزَ عَنِ الْحِرَاسَةِ، قَرَرَ الرَّجُلُ التَّخَلُّصَ مِنْهُ.
أَخَذَهُ إِلَى بَسْتَانٍ بَعِيدٍ، لَكِنَّهُ وَقَعَ فِي النَّهْرِ وَكَادَ يَغْرِقُ، وَلَمَّا رَأَى
الْكَلْبُ ذَلِكَ أَقْرَى بِنَفْسِهِ فِي الْمَاءِ، قَفَزَ الْكَلْبُ وَأَنْقَذَهُ، أَدْرَكَ الرَّجُلُ
مَدَى إِخْلَاصِ الْكَلْبِ لَهُ، فَنَدِمَ عَلَى تَصْرُفِهِ وَأَخَذَهُ لِلْبَيْتِ لِيَعْتَنِي
بِهِ تَقْدِيرًا لِإِخْلَاصِهِ.

لغتي الجميلة (سوريا) - القراءة مرحلة التعليم الأساسي.
الصف الثالث - الجزء الثاني - ٢٠٠٨/٢٠٠٧

♦ أَجِيب :

1

المطلب الأول

أَضَعُ الْعَلَامَةَ (x) دَاخِلَ مُرَبِّعِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

- | | | | | | | | | |
|--------------------------|------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------|---------------|--------------------------|---------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | المَزْرَعَةُ | <input type="checkbox"/> | الْمَارْكِيْزُ | <input type="checkbox"/> | الْمَدْرَسَةُ | <input type="checkbox"/> | الْبَيْتُ | 1 - كَانَ الْكَلْبُ يَحْرُسُ : |
| <input type="checkbox"/> | حَبْسَةُ | <input type="checkbox"/> | شِرَاءُهُ | <input type="checkbox"/> | إِطْعَامَهُ | <input type="checkbox"/> | التَّخَلُّصُ مِنْهُ | 2 - عِنْدَمَا كَبِرَ الْكَلْبُ، قَرَرَ الرَّجُلُ : |
| <input type="checkbox"/> | الْوَادِيُّ | <input type="checkbox"/> | الْبَلْدُ | <input type="checkbox"/> | النَّهْرُ | <input type="checkbox"/> | الْبَحْرُ | 3 - وَقَعَ الرَّجُلُ فِي : |
| <input type="checkbox"/> | بَيْعِ الْكَلْبِ | <input type="checkbox"/> | إِطْعَامِ الْكَلْبِ | <input type="checkbox"/> | تَصْرُفِهِ | <input type="checkbox"/> | ضَرْبِ الْكَلْبِ | 4 - نَدِمَ الرَّجُلُ عَلَى : |

2

المطلب الثاني

أَرْتُبُ أَحْدَاثَ النَّصِّ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ (مِنْ 1 إِلَى 5) فِي اِلْخَانَاتِ :

- | | |
|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | فَقَزَ الْكَلْبُ وَأَنْقَذَهُ |
| <input type="checkbox"/> | نَدِمَ الرَّجُلُ عَلَى تَصْرُفِهِ |
| <input type="checkbox"/> | أَخَذَ الرَّجُلُ الْكَلْبَ إِلَى بَسْتَانٍ بَعِيدٍ |
| <input type="checkbox"/> | وَقَعَ الرَّجُلُ فِي النَّهْرِ وَكَادَ يَغْرِقُ |
| <input type="checkbox"/> | كَانَ الْكَلْبُ يَحْرُسُ الْبَيْتَ وَيُلَعِّبُ الْأَطْفَالَ |
| <input type="checkbox"/> | عَادَ الرَّجُلُ بِالْكَلْبِ إِلَى الْبَيْتِ لِيَعْتَنِي بِهِ |

أَصِلُّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَ مُرَادِهَا :

الْحِمَایَةُ

أَمِينٌ

سَقَطٌ

النَّدَمُ

وَفِي

الْحِرَاسَةُ

الْأَسْفُ

وَقَعَ

■ أ - أَقْطِعُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعٍ خَطِيَّةٍ :

.....	نَهْرٌ	البُهْتَانُ
-------	--------	-------	-------------

■ ب - أَسْتَبَدِلُ الْمَقْطَعَ وَ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ :

.....	كَ ← قَ	كَلْبٌ
-------	---------	--------

.....	بَ ← سَ	بَعِيدٌ
-------	---------	---------

■ ج - أَرْتُبُ الْجَملَ الَّتِي تَبَعَثَرَتْ كَلِمَاتُهَا :

.....	الْكَلْبَ - الرَّجُلُ - إِلَيْ - أَخَذَ - البُسْتَانِ
.....	مَعَ - الْكَلْبُ - صَاحِبِهِ - وَفِي

اَكْتُبْ مَا تَسْمَعُ .