

إدماج الوحدة الأولى : " فطور الصباح "

السند :



اسْتَيْقَظَتْ مَرْيَمُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ ، غَسَلَتْ وَجْهَهَا وَذَهَبَتْ
إِلَى الْمَطْبَخِ ، جَلَسَتْ مَعَ أُسْرَتِهَا حَوْلَ الْمَائِدَةِ ، ثُمَّ وَضَعَتِ الْأُمُّ
الْخُبْزَ الْجُبْنَ ، الْحَلِيبَ وَالْعَصِيرَ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ .
قَالَ الْأَبُ : " عَلَيْكَ بِالْفُطُورِ ، فَهُوَ مُهِمٌّ لِتَكُونِي نَشِيطَةً ، أَكَلْتُ
مَرْيَمُ قِطْعَةً خُبْزٍ مَعَ الْجُبْنِ وَ شَرِبْتُ الْعَصِيرَ ، ثُمَّ شَكَرْتُ أُمَّهَا
وَقَالَتْ : " لَقَدْ كَانَ الْفُطُورُ لَذِيذًا " .

◆ أجيب :

1- متى اسْتَيْقَظَتْ مَرْيَمُ ؟

.....

2- جَلَسَتْ مَرْيَمُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ مَعَ : ؟

☐ صَدِيقَاتُهَا ☐ أُسْرَتُهَا ☐ جِيرَانُهَا

3- كَانَتْ الْأُمُّ قَدْ وَضَعَتْ عَلَى الطَّاوِلَةِ :

☐ الْحَلْوَى ☐ الشَّايَ وَالْكَعْكَ ☐ الْخُبْزُ وَالْجُبْنَ وَالْعَصِيرَ .

4- لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا تَنَاوُلُ فُطُورِ الصَّبَاحِ ؟

.....

6- اقْتَرَحْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ :

☐ فُطُورٌ لَذِيذٌ ☐ تَنْظِيفُ الْمَطْبَخِ ☐ زِيَارَةُ الطَّبِيبِ

6- اَكْتُبْ جُمْلَةً تَصِفُ فِيهَا شُعُورَ مَرْيَمَ بَعْدَ تَنَاوُلِ فُطُورِ الصَّبَاحِ .

.....

♦ أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَ مُرَادِفِهَا :

حَمْدٌ

اسْتَيْقَظْتُ

نَشِيطَةٌ

حَيَوِيَّةٌ

شَكَرَ

نَهَضَتْ

♦ أَسْتَمِعْ وَ أَصَحِّحْ الْخَطَأَ :

جَلَسَتْ

ثُمَّ

لَذِيذَنْ

الْتَائِلَةَ

♦ أَقْطَعْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

شَكَرْتُ

الطَّائِلَةَ

♦ أَحِيطْ بِحَيِّزِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الْحَرْفِ :

مَطْبَخٌ - أُمٌّ - مَائِلَةٌ - مَرِيَمُ .

♦ أَعَوِّضُ الْمَقْطَعِ وَ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ :

الْمَائِلَةَ

مَا ← عَا

الْعَصِيرِ

عَ ← قَ

♦ أَرْتُبُ الْجَمَلَ الَّتِي تَبَعَثَتْ كَلِمَاتُهَا :

الْفُطُورُ - شَكَرْتُ - اللَّذِيذِ - أُمِّيَا - عَلَى - الطِّفْلَةُ

الْعِشَاءُ - تَنَاوَلْتُ - أُسْرَتِهَا - الْبِنْتُ - مَعَ

◆ أضع (فوق ، صباحاً ، مساءً ، عليك) في المكان المناسب :

أحيي أصدقائي بإبتسامة .

..... أن تغسل يديك قبل الأكل .

..... أن تقول الصدق دائماً

أستيقظ لأتناول فطوري .

أساعد أبي في ريّ الحديقة .

وضع أحمد الكتاب الطاولة .

◆ أرتب الكلمات لأحصل على جملة تعبر عن الصورة :



مريم الصباحي يوم تناول كل فطورها

◆ ألاحظ المشاهد وأعبر عنها :

للطعام آداب أذكرها



إدماج الوحدة الأولانى: " فطور الصباح "

السند:

استيقظت مريم في الصباح الباكر، غسلت وجهها وذهبت إلى المطبخ، جلست مع أورتها حول المائدة، ثم وضعت الأم الخبز الجبن، الحليب والعصير فوق الطاولة.
قال الأب: " عليك بالفطور، فهو مهم لتكوني نشيطة، أكلت سلمى قطعة خبز مع الجبن و شربت العصير، ثم شكرت أمها وقالت: " لقد كان الفطور لذيذاً "



أجيب:

1- متى استيقظت مريم ؟

.....

2 - جلست مريم حول المائدة مع ؟

صديقاتها ☐ أورتها ☐ جيرانها ☐

3- كانت الأم قد وضعت على الطاولة :

الحلوى ☐ الشاي والكعك ☐ الخبز و الجبن والعصير . ☐

4 - لماذا يجب علينا تناول فطور الصباح ؟

.....

6 - اقترح عنواناً مناسباً للنص:

فطور لذيذ ☐ تنظيف المطبخ ☐ زيارة الطبيب ☐

6 - اكتب جملة تصف فيها شعور مريم بعد تناول فطور الصباح .

.....

إدماج الوحدة الأولانى: " فطور الصباح "

السند:

استيقظت مريم في الصباح الباكر، غسلت وجهها وذهبت إلى المطبخ، جلست مع أورتها حول المائدة، ثم وضعت الأم الخبز الجبن، الحليب والعصير فوق الطاولة.
قال الأب: " عليك بالفطور، فهو مهم لتكوني نشيطة، أكلت سلمى قطعة خبز مع الجبن و شربت العصير، ثم شكرت أمها وقالت: " لقد كان الفطور لذيذاً "



أجيب:

1- متى استيقظت مريم ؟

.....

2 - جلست مريم حول المائدة مع ؟

صديقاتها ☐ أورتها ☐ جيرانها ☐

3- كانت الأم قد وضعت على الطاولة :

الحلوى ☐ الشاي والكعك ☐ الخبز و الجبن والعصير . ☐

4 - لماذا يجب علينا تناول فطور الصباح ؟

.....

6 - اقترح عنواناً مناسباً للنص:

فطور لذيذ ☐ تنظيف المطبخ ☐ زيارة الطبيب ☐

6 - اكتب جملة تصف فيها شعور مريم بعد تناول فطور الصباح .

.....

◆ أَسْمِعْ وَأَصْحَحِ الْخَطَأَ :

.....	جَلَسَ
.....	ثَوَّمَ
.....	لَذِيذًا
.....	التَّائِبَ

حَيَوِيَّةٌ
شَكَرَ
نَهَضَتْ

حَمَلًا
اسْتَيْقَظَتْ
نَشِيطَةً

◆ أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمُرَادِفِهَا :

◆ أَقْطِعْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

.....	الشَّكْرُ	
-------	-----------	-------

◆ أَحِيطْ بِحَيَازِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الْحَرْفِ :

مَطْبَخٌ - أُمٌّ - مَائِلَةٌ - مَرِيٌّ .

◆ أَعَوِّضُ الْمَقْطَعِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ :

.....	مَما	مَما	مَما
.....	عَ عَ	عَ عَ	عَ عَ

◆ أَرْتُبُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَبْعَثُ كَلِمَاتُهَا :

.....	الْفُطُورُ - شَكَرْتُ - اللَّذِيذُ - أُمِّي - عَلَى - الطِّفْلَةُ
.....	الْعِشَاءُ - تَنَاولْتُ - أُسْرَتُهَا - الْبِنْتُ - مَعَ

◆ أَسْمِعْ وَأَصْحَحِ الْخَطَأَ :

.....	جَلَسَ
.....	ثَوَّمَ
.....	لَذِيذًا
.....	التَّائِبَ

حَيَوِيَّةٌ
شَكَرَ
نَهَضَتْ

حَمَلًا
اسْتَيْقَظَتْ
نَشِيطَةً

◆ أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمُرَادِفِهَا :

◆ أَقْطِعْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

.....	الشَّكْرُ	
-------	-----------	-------

◆ أَحِيطْ بِحَيَازِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الْحَرْفِ :

مَطْبَخٌ - أُمٌّ - مَائِلَةٌ - مَرِيٌّ .

◆ أَعَوِّضُ الْمَقْطَعِ وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ :

.....	مَما	مَما	مَما
.....	عَ عَ	عَ عَ	عَ عَ

◆ أَرْتُبُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَبْعَثُ كَلِمَاتُهَا :

.....	الْفُطُورُ - شَكَرْتُ - اللَّذِيذُ - أُمِّي - عَلَى - الطِّفْلَةُ
.....	الْعِشَاءُ - تَنَاولْتُ - أُسْرَتُهَا - الْبِنْتُ - مَعَ

أَضَعُ (فَوْقَ ، صَبَاحًا ، مَسَاءً ، عَلَيْكَ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

أَحْيَى أَصْدِقَائِي بِابْتِسَامَةٍ .

أَسَاعِدُ أَبِي أَنْ تَقُولَ الصَّلَاةَ دَائِمًا

وَضَعَ أَحْمَدُ الْكِتَابَ الطَّائِلَةَ .

أُرِيبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْصِلَ عَلَى جُمْلَةٍ تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ :



مَرِيَمُ الصَّبَاحِي يَوْمَ تَتَنَاوَلُ كُلَّ فُطُورَهَا

الْأَحْظُ الْمَشَاهِدَ وَأَعْبِرُ عَنْهَا :

لِلطَّعَامِ آدَابُ أَذْكُرُهَا



أَضَعُ (فَوْقَ ، صَبَاحًا ، مَسَاءً ، عَلَيْكَ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

أَحْيَى أَصْدِقَائِي بِابْتِسَامَةٍ .

أَسَاعِدُ أَبِي أَنْ تَقُولَ الصَّلَاةَ دَائِمًا

وَضَعَ أَحْمَدُ الْكِتَابَ الطَّائِلَةَ .

أُرِيبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْصِلَ عَلَى جُمْلَةٍ تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ :



مَرِيَمُ الصَّبَاحِي يَوْمَ تَتَنَاوَلُ كُلَّ فُطُورَهَا

الْأَحْظُ الْمَشَاهِدَ وَأَعْبِرُ عَنْهَا :

لِلطَّعَامِ آدَابُ أَذْكُرُهَا





الأستاذ عمرازي علي

Ali Amrani

Stambouli480@gmail.com




