المقطع التعلّمي : الحياة الثقافية	الفوج : السنة 04 ابتدائي
الميدان :فهم المنطوق	الأسبوع :01
النشاط :فهم المنطوق	الحصة :01
المحتوى : أنامل معطرة	المدة :45 د
الهدف التعلمي:*) يصغي ويبدي اهتمامه لما يسمع. *) يجيب عن أسئلة النص المنطوق.*) إعادة سرد أحداث النص المنطوق.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	"زرت معرضا للصناعات التقليدية فأعجبت بجمالها وتنوعها من منطقة لأخرى " لماذا نهتم بموروثنا الثقافي ؟ في رأيك كيف نعتني بتراث الأجداد ونحافظ عليه من الزوال ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**فهم المنطوق :** يقرأ الأستاذ النص المنطوق "أنامل معطرة" و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي و القرائن اللغوية (الإيماء و الإيحاء) ... **النص المنطوق :** الجدة باية وسط الدار القديمة في حي السويقة العتيق أمامها كبّة الورد ، رائحته تعبق المكان ، جلست إلى جوارها أنظر إلى وجهها الجميل ذي البشرة الناعمة كرغيف الخبز و بريق عينيها العسليتين. أستمع إلى حديثها الحلو و أمعن النظر في يديها البارعتين ، تضع الماء البارد أعلى قبة القطار النحاسي تارة وتحكم سد القفالة تارة أخرى ، و هي تترقب خروج سيل ماء الورد بأريجه الفواح. **اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :** ◄ أين تحدث هذه القصة ؟ من هي الشخصية الرئيسية ؟ ◄اذكر صفتين واحدة مادية وأخرى معنوية تتميز بها الجدة باية. ◄ ماهو العمل الذي تقوم به الجدة باية ؟ ◄ ماذا قالت الحفيدة عن الجدة باية ؟ ◄ اختر عنوانا آخر: تقطير الورد – فتل الكسكسي – تراث أصيل . ◘◄يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 94 ، يشاهد الصورة و يعبّر عنها ← **التعبير عن المشهد:** من هي الشخصيات التي تظهر على الصورة ؟ صف الجدة باية وسم الأدوات والأشياء المحيطة بها كيف تستخرج الجدة باية ماء الورد من كبة الورد التي بجانبها؟ **استخراج القيم الواردة** : تقطير الورد تراث قديم متوارث عن الأجداد. شرح المفردات كبة : لفّة تعبق : تفوح و تنتشر في المكان أريج : رائحة طيبة 	يستمع إلى النص المنطوق و يبدي اهتمامه يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جمل بسيطة يعبر عن المشهد يستخرج القيم
التدريب والاستثمار	**أتذكر و أجيب:** دفتر الأنشطة ص64 • أكمل المخطط بما يلي : ماء الورد – القطار النحاسي – القفالة – ورود التقطير . تحضير ..... ← صب الماء في ..... ← سده بـ ..... خروج ..... • اجمع بين كل كلمتين مترادفتين : جوارها – العتيق – أريجه – القديم – تعبق – بريق – عبيره – لمعان – أدقق – بارعة – تعطر – أمعن – ماهرة – بجانبها .	ينجز على دفتر الانشطة

المقطع التعلّمي : الحياة الثقافية	الفوج : السنة 04 ابتدائي
الميدان : تعبير شفوي	الأسبوع :01
النشاط : أستعمل الصيغة	الحصة :02
المحتوى : ظروف المكان	المدة :45 د
الهدف التعلمي:*)يتعرف على ظروف المكان ،و يوظّفها في وضعيات تواصلية دالة	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	أين تقطن الجدة باية ؟ أين تجلس الجدة باية ؟ ماذا يوجد أمامها ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**استخراج الصيغة**:طرح الأسئلة لاستخرج الصيغة المستهدفة ◄ أين كانت تتواجد الجدة باية ؟ الجدة باية وسط الدار القديمة. ◄ ماذا فعلت الحفيدة ؟ جلست إلى جوارها أنظر إلى وجهها الجميل. ◘ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . ◘ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ . ◄ أين توجد كبة الورد ؟ أمامها كبة الورد رائحته تعبق المكان. ◄ أين كانت تضع الماء البارد؟ تضع الماء البارد أعلى قبة القطار النحاسي. ◘ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . ◘ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ . على ماذا تدل الكلمات الملونة ؟ (وسط- جوار – أمام- أعلى) متى نستعملها ظروف المكان؟ نشاط (يعبّر شفويا) : يفتح التلاميذ الكتاب (ص 94) • بم تقوم هذه المرأة ؟ على ماذا تطهو ؟ • ما هو المكان الذي تقوم فيه بهذا العمل ؟ • هل رأيت والدتك أو جدتك تقوم بنفس العمل ؟ ما هي المراحل المتبعة ؟ ◄ يطلب من التلاميذ صياغة جمل أخرى على باستعمال ظروف الزمان	يجيب يقرأ يجيب يقرأ يعبّر يوظّف الصيغ
التدريب والاستثمار	**أستعمل الصيغة**:دفتر الأنشطة ص64 • أكْمِلْ بِظَرْفِ الْمَكانِ الْمُناسِبِ : (جوار – أمام – وَسَط – أعْلى) . الرّاوي يَجْلِسُ ..... حَلْقَةِ الأطْفال . / – النَّبْتَةُ مَوْجُودَةٌ في ..... الْجَبَل . وَقَفْتُ ..... لَجْنَةِ تَقْييمِ الْمَنْتُوجاتِ التَّقْليدِيَّةِ لأُجيبَ عَنْ أَسْئِلَتِها . بـ..... مَنْزِلِنا وَرْشَةٌ لِحِياكَةِ الزَّرابي . / – اقْتَنَيْتُ فانُوساً نُحاسِيّاً جَميلاً في .....ـه مِصْباح .	يتدرب على استعمال الصيغ

المقطع التعلّمي : الحياة الثقافية	الفوج : السنة 04 ابتدائي
الميدان : تعبير شفوي	الأسبوع : 01
النشاط :إنتاج شفوي	الحصة : 03
المحتوى : أنامل معطرة	المدة :45 د
الهدف التعلمي:*) يعبّر شفويا عن قيم و سلوكات إيجابية من خلال سندات مختلفة.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	أين جلست الحفيدة ؟ لماذا ؟ كيف تقوم الجدة باستخراج ماء الورد ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	(تعليق المشاهد إن توفرّت). يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور ثمّ التعبير عنها تلقائيا و شفويا. **الصورة الأولى :(صناعة الفخار)** ☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ☺ ما اسم هذه الحرفة ؟ ☺ ما هي الأدوات المستعملة في صناعة الفخار؟ ☺ اذكر ما تعرفه عن هذه الحرفة **الصورة الثّانية : (النسيج)** ☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ☺ ماذا تفعل الجدة ؟ ما اسم هذه الحرفة ؟ ☺ ماهي الأشياء التي نحصل عليها من النسيج ؟ ☺ اذكر ما تعرفه عن هذه الحرفة **الصورة الثّالثة :(النقش على النحاس)** ☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ☺ ماذا يفعل الرجل ؟ ☺ ما اسم هذه الحرفة ؟ ☺ اذكر ما تعرفه عن هذه الحرفة **إدماج كلّي :** يطالب التلاميذ بالتعبير عن الصور الثلاثة معا اذكر أهم الحرف القديمة المتوارثة عن أجدادنا وكل ما تعرفه عن هذه الحرف.	يتأمّل في الصور و يعبر عنها يجيب عن الأسئلة ويبني أفكاره و يشاركها مع الآخرين ينظم ويرتّب أفكاره
التدريب والاستثمار	يعطي المعلم مقدمة و يطلب من التلاميذ مواصلة التعبير: (يتحدث عن حرفة) النسيج هو لوحة فنية من إبداع المرأة الجزائرية تستعمل فيها كل الأشكال الهندسية من	ينتج نصا شفويا

المقطع التعلّمي : الحياة الثقافية	الفوج : السنة 04 ابتدائي
لميدان : فهم المكتوب	الأسبوع: 01
النشاط : قراءة	الحصة : 04
المحتوى : أنامل من ذهب	المدة: 45 د
الهدف التعلمي:*) يحترم شروط القراءة الجهرية *) يحترم علامات الوقف *) يعبّر عن فهمه لمعاني النص الوصفي عن غيره .	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هو النشاط الذي احترفته الحاجة باية . فيم نستعمل ماء الورد ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	◘ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 95 ومشاهدة الصور المصاحبة للنص : 1-• ماذا تشاهد في الصورة ؟ ماذا تفعل النسوة ؟ ما اسم هذه الحرفة ؟ القراءة الصامتة : يفسح المعلم المجال للتلاميذ للقراءة الصامتة : • ماذا تحب الجازية ؟ • اذكر بعض مراحل صناعة الزربية • ماذا تفعل النسوة؟ • على ماذا حصلت الجازية ؟ أستمع إلى النّص: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف ◄ يطالب التلاميذ بالتداول على قراءةجزء من النص (البدء بالمتمكنين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات :شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل. الكلمة / شرحها / توظيفها في جملة مفيدة أنامل / أطراف الأصابع / يدخل الطفل الصغير أنامله في فمه ليعبر عن الجوع . حطة ورفدة / وضع و رفع / ترفد الآلة رقائق البطاطا و تحطها في أكياس. فن أصيل / متوراث عن الأجداد / تقطير الورد فن أصيل وقديم . القرداش / آلة تقليدية من الخشب ، يستعمل لتمشيط الصوف هات من النص ضد :الاصطناعية – الطبيعية / بطيئة - سريعة أفهم النّـص : •) من هي الشخصية الرئيسية في النص ؟ •) عن أي حرفة يتحدث هذا النص : صناعة الفخار– النقش على النحاس – صناعة الزربية . •) عمن تعلمت الجازية مهارة صنع الزربية ؟ •) ما هي الأدوات المستعملة في صنع الزربية ؟ •)اذكر بالترتيب مراحل صنع الزربية . •) لم أقبلت الجازية على تعلم هذه الحرفة ؟ كم كان سنها ؟ •) ماهو الحدث الثقافي الذي شاركت فيه الجازية ؟ ماذا أحرزت ؟ استخراج القيم :قراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة: غزل الصوف وصناعة الزربية تراث مادي قديم.	يشاهد و يعبر يجيب يقرأ يستمع يقرأ يثري رصيده اللغوي و يوظفه يستخرج يجيب عن الأسئلة يستخرج القيم
التدريب والاستثمار	فهمت النص:دفتر الأنشطة ص64 • رَتِّبْ مَرَاحِلَ صُنْعِ الزَّرْبِيَّةِ من خِلَالِ ما قَرَأْتَ في النَّصِّ . — دِبَاغَةُ خُيُوطِ الصُّوفِ بِالْأَلْوَانِ . — تَشْكِيلُ خُيُوطِ الصُّوفِ بِالْمَغْزَلِ . — غَسْلُ وتجفيفُ الصُّوفِ . — مَشْطُ الصُّوفِ بِالْقِرْدَاشِ . — نَسْجُ الزَّرْبِيَّةِ بِالْمِنْسَجِ . • أَكْمِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِالْجُزْءِ الَّذِي يَنْقُصُهَا : مِنْ نَفْسِهَا — لِحِرْفَتِهَا — عَلَى تُرَاثِ بِلَادِهَا — لِعَمَلِهَا . الْجَازِيَةُ : — مُتْقِنَةٌ ..... — وَاثِقَةٌ ..... — مُحِبَّةٌ ..... — مُحَافِظَةٌ	ينجز على دفتر الأنشطة

المقطع التعلّمي : الحياة الثقافية	الفوج : السنة 04 ابتدائي
الميدان :فهم المكتوب	الأسبوع : 01
النشاط :قراءة + ظاهرة نحوية	الحصة :05 + 06
المحتوى : أنامل من ذهب + إن و أخواتها	المدة :90 د
الهدف التعلمي:*) يحترم شروط القراءة الجهرية و يعبّر عن فهمه لمعاني النص الوصفي عن غيره. *) يتعرّف على إن و أخواتها ويبرز التغيرات الحاصلة على الجملة الاسمية و يعربها.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي الحرفة التي تعلمتها الجازية؟ عمن تعلمت الجازية هذه الحرفة؟	يجيب
مرحلة بناء التعلمات	قراءة :◘ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 95◘يقرأ المعلم النص قراءة جهرية . •/ يطالب التلاميذ بالتداول على جزء من النص . تحديد فقرات النص: من خلال أسئلة موجهة •/ الفقرة 1(تحب... السجاد)•/ ←الفقرة 2 (كانت... سريعة) •/ ←الفقرة 3 (أحبت... المفضلة) استخراج أفكار النص: تفويج التلاميذ و حثهم على وضع عنوان مناسب لكل فقرة . 1 - اهتمام الجازية بحرفة صناعة الزرابي . 2 - مشاركة الجازية في كل مراحل صناعة الزربية. 3 - فوز الجازية بالمسابقة بعد مشاركتها بزربية جميلة. •/ يسجّل المعلم الأفكار الرئيسية على السبورة و يتداول التلاميذ على قراءتها . ظاهرة تركيبية :◘ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة و كتابة الأمثلة على السبورة : ◘ ماذا تتقن الجازية؟ •/ الجازية ماهرة في صناعة الزرابي . ◘ ماذا نعتبر صناعة الزربية؟ هصناعة الزربية فن أصيل . ◘ تحصلت الجازية على جائزة قيمة ماذا نقول؟ •/ الجائزة ثمينة . ◄ يقرأ المعلم الجمل قراة معبرة .◄ يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية . بم بدأت هذه الجمل ؟ ما نوعها ؟ • ندخِلُ أحد هذه الأسماء (إن - لعلّ– ليت) على الجمل •/ إنّ الجازيةَ ماهرةٌ. •/ لعلَّ صناعةَ الزربية فن أصيل •/ ليت الجائزةَ ثمينةٌ . • أقارن بين الجملة الاسمية قبل و بعد دخول (إن - لعلّ– ليت)–جملة بجملة- ؟ هل تغيرت علامة المبتدأ ؟ هل تغيرت علامة الخبر ؟ (تحليل ومناقشة) إن وأخواتها تنصب المبتدأ ويسمى اسمها وتبقي على الخبر مرفوعا ويسمى خبرها.(عكس عمل اخوات كان) تعلّمتُ : (يمكن إضافة أنها تسمى بالنواسخ للإثراء و أحرف مشبهة بالفعل) من أخوات إن :أنّ – كأن – لكن – ليت – لعلّ تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ و يسمى اسمها و ترفع الخبر ويسمى خبرها مثل:الامتحانُ سهلٌ -إنَّ الامتحانَ سهلٌ. نموذج للإعراب : إنّ : حرف نصب الامتحان: اسم "إنّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره سهلٌ : خبر "إنّ" مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره	يستمع يقرأ يحدد ويجيب عن الأسئلة يستخرج الأفكار الرئيسية يجيب يقرأ و يلاحظ يستنتج تدرب على ظاهرة
التدريب والاستثمار	نحـــو: كراس القسم : أدخل إن أو إحدى اخواتها على الجمل : • الرياضة مفيدة. • القصة طويلة نوعا ما. • ساحة المدرسة واسعة . • الفراشة متعددة الألوان ◘ أعرب ما يلي : السماءُ صافيةٌ لكنّ الجوَّ باردٌ .	نجز فرديا يصحح جماعيا

المقطع التعلّمي : الحياة الثقافية	الفوج : السنة 04 ابتدائي
الميدان :فهم المكتوب	الأسبوع : 01
النشاط :قراءة + ظاهرة تركيبية	الحصة :07 + 08
المحتوى : أنامل من ذهب + الأسماء الموصولة.	المدة :90 د
الهدف التعلمي:*) يحترم شروط القراءة الجهرية و يتعمق في فهم النص . *) يتعرف على كيفية تصريف الفعل الماضي مع جميع الضمائر.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	اذكر مراحل صنع الزربية بالترتيب ما هي عوامل نجاح الجازية في حياكة الزربية؟ كم كان عمرها ؟	يجيب
مرحلة بناء التعلمات	قراءة : ◘ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص95 ◘ يقرأ المعلم النص قراءة جهرية . •/ يطالب التلاميذ بقراءة فقرات النص مجزأة . أسئلة التعمق في المعنى: •/ استخرج من النص ما يدل على أن الجازية كانت مهتمة بحياكة الزربية ؟ •/ ما هو أبرز عنصر في صناعة الزرابي ؟ •/ حدد وجه الشبه بين الزربية التي تصنعها الجازية واللوحة الفنية ؟ •/ ما هو أثر حصول الجازية على جائزة ؟ •/ "ما هو مصير الحرف التقليدية إن لم تتعلمها الأجيال الصاعدة عن أجيال الآباء و الأجداد؟ ماذا تقترح للحفاظ على هذا الموروث ؟ ظاهرة صرفية:◘ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة و كتابة الأمثلة على السبورة : ◘ فيم شاركت الجازية ؟ ← •/ شاركت الجازية في المعرض الذّي أقيم ◘ متى زادت ثقتها بنفسها ؟ ← •/ زادت ثقتها بعد الجائزة التّي تحصلت عليها ◘ من أعجب بالزربية ؟ ← •/ أعجب الذين شاركوا في المعرض. ◘ من علم الجازية الحرفة ؟ ← •/ أم و اخت الجازية اللتان علماها الحرفة. ◘ من كانت تراقب الجازية ؟ ← •/ تراقب الجازية النساء اللواتي يبدعن في عملهن. ◘ ماذا كانت تستعمل الجازية ؟ ← •/ القرداش و المنسج اللذان تستعملهما الجازية قديمان. ◄ يقرأ المعلم الجمل قراة معبرة .◄ يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية . (تحليل و مناقشة) ألاحظ الكلمات الملونة : كم لاما تسمع في الأسماء التالية : الذي – التي – الذين ؟ كم لاما كتبت ؟ لام واحدة ألاحظ الكلمات الملونة : كم لاما تسمع في الأسماء التالية : اللذان – اللتان – اللواتي ؟ كم لاما كتبت ؟ لامين تعلّمتُ : الكتاب المدرسي ص97 كراس القسم : أكمل باسم موصول مناسب : • المزهريتان ..... أعلى الرف أثريتان • ولا تحسبن ..... قتلوا في سبيل الله أمواتا . العداء ..... يعبر الخط أولا ، يتوج بميدالية • الملاكمان ..... تأهلا للنهائي ماهرين .	يستمع يقرأ يجيب عن الأسئلة يقرأ و يلاحظ يجيب ويكوّن جملا يتدرب على الظاهرة يستخلص
التدريب والاستثمار	صرف :دفتر الأنشطة ص65 • عيّن الاسم الموصول الذي يُكتب كما يُنطق : – الحرفيّون هم الذين يحافظون على التراث . – عمّي الذي يسكن مدينة الجلفة أهدى أخي بُرنوساً جميلاً . – اللوحتان اللتان عُرضتا للبيع غاليتا الثمن . – أُعجبتُ بالنسوة اللواتي يمارسن الصناعة التقليدية . 	ينجز فرديا ويصحح جماعيا

المقطع التعلّمي : الحياة الثقافية	الفوج : السنة 04 ابتدائي
الميدان :فهم المكتوب	الأسبوع : 01
النشاط :محفوظات	الحصة : 09
المحتوى : الكتاب	المدة :45 د
الهدف التعلمي:*)يقرأ نصوص شعرية مكتوبة و يفهم معانيها . *)يؤدي المحفوظة آداء معبرا *) يحفظ و يستظهر المحفوظة .	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	اذكر بعض الهوايات التي تحب القيام بها في أوقات فراغك ما هي هوايتك المفضلة ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	تقديم المقطوعة : يعرض المعلم نص المقطوعة على السبورة بخط واضح و جميل لإضفاء الجانب الجمال الكتاب أعزُّ الصِّحابِ عَلَيَّ الْكِتابْ ... ففيهِ وَجَدْتُ الْهَنا و الرِّغابْ فَكَمْ مِنْ حَديثٍ بِهِ لَذَّةٌ ... و كَمْ من قِصَّةٍ يَرْوي، أَمْرٌ عُجابْ و كَمْ مِنْ عُلومٍ بِها أَرْتَوي ... و تَدْفَعُ شَكّي بِعَيْنِ الصَّوابْ بِهِ يُكْشَفُ الْكَوْنُ في صَفْحَةٍ ... لِكُلِّ سُؤالٍ لَدَيْهِ الْجَوابْ أَعَزُّ صَديقٍ لَدَيَّ الْكِتابْ ... يُداوي أَسايَ بِوَقْتِ الصِّعابْ و يَسْهَرُ قُرْبي لِيُؤْنِسَ نَفْسي ... و يُبْعِدَ هَمّي إذا الْكُلُّ غابْ فَنِعْمَ الْأَنيسُ لَهُ هَيْبَةٌ ... صَديقٌ صَدوقٌ عَزيزُ الْجَنابْ - لقمان شطناوي - • يقرأ التلاميذ المقطوعة قراءة صامتة (الكتاب المدرسي ص 106)، ثم يسأل المعلم حول المعنى العام : على من يتحدث كاتب هذا النص ؟ • يقرأ المعلم المقطوعة قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى . أسئلة الفهم : من هو أعز صاحب للكاتب ؟ اذكر أهم الأشياء التي وجدها الكاتب في الكتاب . للكتب أنواع كثيرة ، اذكر البعض منها . ما هي الكتب التي تحب قراءتها ؟ ما هي فوائد قراءة الكتب ؟ شرح المفردات : أرتوي: أشرب حتى أشبع /أساي: حزني / الأنيس: الصديق/ هيبة: وقار / عزيز الجناب: مفيد من جميع النواحي • قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءات فردية . • تحفيظ المقطوعة عن طريق المحو التدريجي.	يلاحظ يستمع يجيب يقرأ يجيب على الأسئلة يحفظ
التدريب والاستثمار	يؤدي المقطوعة فرديا ثم جماعيا آداء معبرا عن معانيها يحفظ و يستظهر المقطوعة	يحفظ و يستظهر

المقطع التعلّمي : الحياة الثقافية	الفوج : السنة 04 ابتدائي
الميدان :فهم المكتوب	الأسبوع : 01
النشاط :مطالعة	الحصة : 10
المحتوى : من تراثنا	المدة :45 د
الهدف التعلمي:*) يبدي رأيه في أحداث القصة *) يثبت مكتسباته و يجند معارفه لحل وضعيات.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	اذكر بعض الحرف المشهورة في بلدنا ؟ ما هي الحرفة التي تتميز بها منطقتك ؟	يجيب
مرحلة بناء التعلمات	•يقرأ المعلم نص" من تراثنا "(الكتاب المدرسي ص108) قراءة جهرية معبّرة : نص المطالعة : الهودج : هو مقعد يوضع على ظهر الجمل ليحمي النساء قديما من حر الشمس عند السفر في الصحراء . الرحى : مطحنة حجرية تتكون من صخرتين فوق بعضهما وعمود تدار بواسطته، استخدمها أجدادنا لطحن الحبوب كالقمح . أسئلة الفهم : •/ ما هو الهودج ؟ مم يصنع ؟ •/ فيم كان يستعمل الهودج ؟ •/ ما هي الرحّى ؟ مم تتكون ؟ •/ فيم استخدمها أجدادنا أول مرة ؟ نشاط2: أصنف في الجدول : مطحنة – مقعد – طحن الحبوب - خشب و قماش - الحماية من الشمس خشب و حجر - يوضع على ظهر الجمل – تدار بواسطة عمود . الهودج | الرحى نشاط2: أعرب ما يلي : - كأنّ الهودجَ أريكةٌ على ظهر الجمل - ليت الشبابَ مهتمٌ بالتراث . نشاط3: في جمل من إنشائك وظف الأسماء الموصولة التالية : الذّي – اللّذان – الّتي – اللّواتي . • ..... • ..... • ..... •	يسمع و يبدي اهتمامه يجيب على الأسئلة يثري رصيده اللغة يتدرب على الظواهر المدروسة
التدريب والاستثمار	أثري لغتي الكتاب المدرسي ص96 • أنقل ثم أنجز : جد الشطرين المتكاملين. يحيك – يصقل – ينقش – يسبك – يبني – يصهر. الحنفية – السور – السجادة – النحاس – الخشب – الحديد .	ينجز فرديا ويصحح جماعيا

المقطع التعلّمي : الحياة الثقافية	الفوج : السنة 04 ابتدائي
الميدان : تعبير كتابي	الأسبوع :01
النشاط : إنتاج كتابي	الحصة :11
المحتوى : أنامل من ذهب	المدة :45 د
الهدف التعلمي:*) يلخص النص و يتجاوز المعنى العام *) يتدرب على تجنيد الموارد المكتسبة في وضعيات تواصلية دالة.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	التذكير بالأفكار الرئيسية للنص و كتابتها على السبورة تلخيص النص على ضوء تلك الأفكار	يقرأ يلخّص
مرحلة بناء التعلمات	**أتدرب على التعبير الكتابي :** **نشاط 1 :** • اِقْرَإِ الْحِوارَ التّالي ثُمَّ اِمْلَإِ الْجَدْوَل : قالَتِ الْمِطْرَقَةُ الصَّغيرَةُ بِحُزْنٍ شَديد : – صَديقُنا النَّجّارُ لَمْ يَسْتَخْدِمْني مُنْذُ مُدَّةٍ طَويلَةٍ، إِنَّهُ يَسْتَخْدِمُ الْمِطْرَقَةَ الْكَبيرَةَ فَقَط . **أَجابَها الْمِبْرَد :** لاتَحْزَني، بِالتَّأْكيد أَنَّهُ سَيَحْتاجُ إِلَيْكِ قَريبًا، لا أَظُنُّ أَنَّهُ سَيَتَخَلّى عَنْ خَدَماتِك . – بَلى، أَعْتَقِدُ أَنَّني لَمْ أَعُدْ صالِحَةً لِشَيْء . ما نَفْعُ وُجودي إِذَنْ ؟ – لا تَسْتَعْجِلي أَرْجوكِ، واصْبِري فالصَّبْرُ مِفْتاحُ الْفَرَج . بعد لَحْظَةٍ سَمِعَتِ الْمِطْرَقَةُ النَّجّارَ يَقول : – أَيْنَ مِطْرَقَتي الصَّغيرَةُ الْعَزيزَة؟ أَيْنَ أَنْتِ يا مِطْرَقَتي الصَّغيرَة؟ مِطْرَقَتي الْكَبيرَةُ لا تُفيدُني في دَقِّ هذه الْمَسامير الصَّغيرَةِ لِأُرَكِّبَ تُحْفَتِيَ الْخَشَبِيَّة . شَعَرَتِ الْمِطْرَقَةُ بِسَعادَةٍ كُبْرى، والْتَفَتَتْ وهي تَبْتَسِمُ إِلى الْمِبْرَدِ مُعْتَرِفَةً بِحِكْمَتِه . أُسَمّي الشَّخْصِيّاتِ الْمُتَحاوِرَة : ..... أَخْتارُ طَبيعَةَ الشَّخْصِيّات : حَقيقِيَّة – خَيالِيَّة – بَشَرِيَّة – حَيَوانِيَّة – أَشْياء ما هو الْمَكان ؟ ..... ما هومَوْضوعُ الْحِوار؟ ..... ماهي طَبيعَةُ الْحِوار؟ شِجارٌ – حِوارٌ هادِئٌ – تَعارُف – نِقاشٌ لِلْإِقْناع ما هي نَتيجَةُ الْحِوار؟ ..... شَكْلُ الْحِوار : – سُمِّيَتِ الشَّخْصِيّاتُ في بِدايَةِ الْحِوارِ ثُمَّ وُضِعَتْ ..... – عَلاماتُ الْوَقْفِ الَّتي وُضِعَت :	يستعمل المعلومات الواردة في النص يملأ الجدول اعتمادا على النص
التدريب والاستثمار	**نشاط 2:** تخيّل حوارا قصيرا بين المطرقة الكبيرة و المطرقة الصغيرة و اكتبه معتمدا على ما توصلت إليه.	يتخيل و يعبرا كتابيا من خلال سندات

المقطع التعلّمي (03) : سنقتصد في استهلاك الطاقة	الفوج: السنة 04 ابتدائي
الميدان : الأعداد و الحساب	الأسبوع : 22
النشاط : رياضيات	الحصة : 02+01
المحتوى : آلية القسمة (1)	المدة :90 د
الهدف فالتعلمي:*) إجراء آلية القسمة عندما يكون المقسوم عليه مكون من رقم.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	**الحساب الذهني :** تعيين حاصل القسمة التام على الألواح : $63 \div 9 = ...$ / $40 \div 5 = ...$ / $300 \div 50 = ... / .....$	يعين حاصل القسمة التام
مرحلة بناء التعلمات	**أكتشف** دخل المسرح 845 متفرجا، توزعوا على الصفوف الخمسة الأولى بالتساوي. • لحساب عدد المتفرجين في كل صف، اقترح أمين حل المشكلة بوضع عملية القسمة عموديا. اشرح خطوات أمين ثم أكمل الحسابات. قبل إجراء القسمة، أستطيع أن أعرف عدد أرقام حاصل القسمة بالحصر. أشرع في القسمة بدءا بالرقم الأول على اليسار. إذا كان أصغر من المقسوم عليه، آخذ رقمين ... في 8، ما هو عدد مرات 5؟ مرة واحدة. أكتب 1 في حاصل القسمة في عمود المئات. 5 = 5 x 1، أطرح 5 من 8، يبقى 3. أنزل 4. في 34، ما هو عدد مرات 5؟ 6 مرات. أكتب 6 في حاصل القسمة في عمود العشرات. عند كل عملية طرح، أتحقق من أن الباقي أصغر من 5 وأواصل بنفس الطريقة. 1. أعين عدد أرقام حاصل القسمة. 5 x 100 < 845 < 5 x 1 000 يكون حاصل القسمة محصورا بين 100 و1 000. عدد أرقامه هو : ▬ 2. أرسم خطي القسمة وأكتب العددين. 845 | 5 - 5 | 1 3 4 3. أتحقق من النتيجة. 5 x ▬ = 845 حاصل القسمة هو : ▬ وباقي القسمة هو : ▬ **أنجز** 1 أنقل ثم أنجز عموديا العمليتين التاليتين : 1 248 ÷ 8 ؛ 3 017 ÷ 3 2 عين حاصل وباقي القسمة في العمليتين التاليتين : 2 456 ÷ 8 ؛ 4 509 ÷ 9 **تعلمت** عند إجراء عملية القسمة العمودية، حيث المقسوم عليه مكون من رقم واحد، نبدأ بقسمة رقم واحد من المقسوم إن لم نستطع نستعمل رقمين، ونواصل العملية باستعمال الضرب ثم الطرح وفي كل مرحلة أنزل رقما واحدا من المقسوم، إلى أن أنتهي من استعمال كل أرقام المقسوم.	يقرأ الوضعية يختار العملية ينجز يتحقق من النتيجة ينجز العملية عموديا يستخلص
التدريب والاستثمار	**دفتر الأنشطة (ص56):** ينجز نشاط على كراس القسم ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي	ينجز على دفتر الأنشطة

المقطع التعلّمي (03) : سنقتصد في استهلاك الطاقة	**الفوج:** السنة 04 ابتدائي
الميدان : الأعداد والحساب	**الأسبوع :** 22
النشاط : رياضيات	**الحصة :** 03+04
المحتوى : آلية القسمة (2)	**المدة :** 90 د
الهدف التعلمي: *) إجراء آلية القسمة عندما يكون المقسوم عليه مكون من رقمين.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	**الحساب الذهني :** تعيين حاصل القسمة التام على الألواح : 35÷ 5 = ... / 56÷ 7 = ... / 1500÷ 10 = ... /	يعين حاصل القسمة التام
مرحلة بناء التعلمات	**أكتشف** يدفع الأب شهريا مبلغ 3850 دينارا كاشتراك شهري للهاتف والأنترنت. • لحساب مبلغ الاشتراك اليومي الذي يدفعه الأب في اليوم الواحد خلال شهر جانفي، اقترح سامي الحل التالي. اشرح خطوات سامي ثم أكمل الحسابات. 1. أفهم المشكلة. • أحدد العملية المناسبة. • أعين عدد أرقام حاصل القسمة. ... x ... < 3 850 < ... x ... يكون حاصل القسمة محصورا بين ... و ... . عدد أرقامه هو : ... . 2. أضع العملية وأجري الحساب. 3850 | 31 -31 | 1 . . 075 - . . . . . . - . . . . . . 3. أكتب النتيجة وأتحقق منها. 3 850 = (31 x ...) + ... حاصل القسمة هو : ... وباقي القسمة هو : ... . يتعلق الأمر بتوزيع متساو لمبلغ الاشتراك على أيام جانفي (31 يوما). اضع العملية عموديا وأعين في البداية عدد أرقام حاصل القسمة. اشرع في القسمة واختر رقمين من المقسوم بدءا من اليسار. في 38 مائة، ما هو عدد مرات 31؟ مرة واحدة. أكتب 1 في حاصل القسمة في عمود المئات. 31 = 1 x 31 . أطرح 31 من 38، يبقى 7. أنزل 5. في 75 عشرة، ما هو عدد مرات 31؟ مرتان. أكتب 2 في حاصل القسمة في عمود العشرات. .... المبلغ الذي سيدفعه الأب يوميا هو حوالي : ... **أنجز** أنجز عموديا على كراسك العمليات التالية : 1. 2 632 ÷ 28 2. 3 585 ÷ 17 3. 4 050 ÷ 403 **تعلّمت** عندما نجري عملية القسمة العمودية، حيث المقسوم عليه مكون من رقمين، أشرع باستعمال رقمين من المقسوم وإن لم أستطع القسمة أستعمل ثلاثة أرقام، وكلما كتبت حاصل القسمة أجري عملية الضرب ثم عملية الطرح من العدد المستعمل من المقسوم، وأستمر في ذلك حتى أنتهي من استعمال كل أرقام المقسوم.	يقرأ الوضعية يختار العملية ينجز يتحقق من النتيجة ينجز العملية عموديا يستخلص
التدريب والاستثمار	**دفتر الأنشطة (ص57):** ينجز نشاط على كراس القسم ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي	ينجز على دفتر الأنشطة

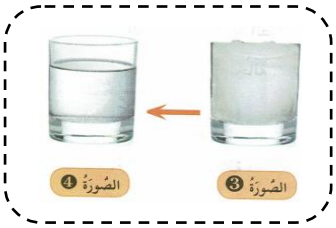
المقطع التعلّمي (03) : سنقتصد في استهلاك الطاقة	الفوج: السنة 04 ابتدائي
الميدان : جميع الميادين	الأسبوع : 22
النشاط : رياضيات	الحصة : 06+05
المحتوى : أجند معارفي (05)	المدة :90 د
الهدف التعلمي: *) يستثمر مكتسباته و يجند معارفه لحل وضعيات.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	الحساب الذهني : التحويل بين الوحدات (الأطوال) على الألواح : 4km = ... M / 12 dm = ... Cm / 10 000 cm = ... m /	يتعرف على العلاقة بين الوحدات
مرحلة بناء التعلمات	الوضعية : أحل مشكلات عرضية 1 علوم يحدث خسوف القمر عندما تكون الأرض في استقامية مع الشمس والقمر وتمر بينهما. يحدث كسوف الشمس عندما يكون القمر في استقامية مع الأرض والشمس ويمر بينهما. القمر B الأرض A C D • لاحظ المخطط، ثم عين نقطة وجود القمر أثناء كسوف الشمس مرة وأثناء خسوف القمر مرة أخرى. 2 جغرافيا لكل دولة علمها الوطني. أ) تعرف على الأشكال الهندسية الموجودة في كل علم. ب) ما هي الأعلام التي لها محور (أو محاور) تناظر؟ 3 أهرامات مصر شيدت أهرامات مصر منذ أكثر من 4 500 عاما. أحدها هرم قاعدته مربع طول ضلعه 440 ذراعا ملكيا وهو ما يعادل 23 050 cm. ارتفاع الهرم 220 ذراعا ملكيا. أ) ما هو ارتفاع الهرم بالسنتيمترات؟ ب) أحسب محيط قاعدة الهرم بالأمتار. 4 الرياضيات في الحياة اليومية غرس فلاح 154 نبتة في 7 صفوف. في كل صف يوجد نفس عدد النبتات. ما هو عدد النبتات المغروسة في كل صف؟ في احتفال عيد ميلادها، اشترت سيلين 4 علب شوكولاطة في كل منها 65 قطعة. وزعت قطع الشوكولاطة بالتساوي على 15 ضيفا. ما هي حصة كل ضيف؟ كم يبقى مع سيلين؟	يقرأ الوضعية يفهم المطلوب ينجز يعين محور التناظر يحول بين الوحدات يحل مشكلات باختيار العملية المناسبة
التدريب والاستثمار	الحصة الثانية : الحصيلة (5) : الكتاب المدرسي (ص86) ينجز نشاط على كراس القسم ينجز بقية النشاطات إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي	ينجز على دفتر الأنشطة

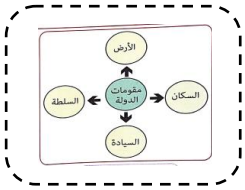
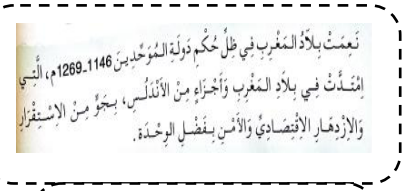
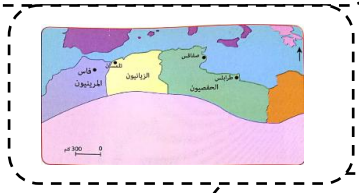
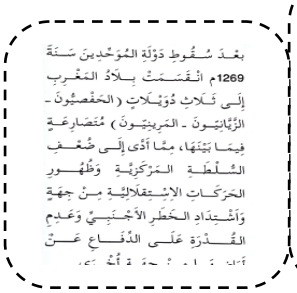
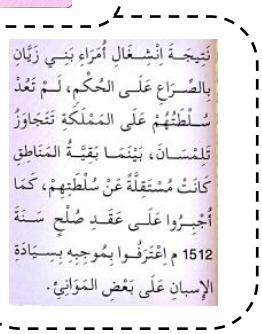
المقطع التعلّمي : الثاني	الفوج: السنة 04 ابتدائي
الميدان : مبادئ أولية في السيرة النبوية والقصص	الأسبوع : 22
النشاط : تربية إسلامية	الحصة : 02+01
المحتوى : إسلام عمر بن الخطاب– رضي الله عنه -	المدة :90 د
الهدف التعلمي:*) التعرف على محطات من حياة الصحابة – رضي الله عنهم -.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	بعد وفاة النبي –صلى الله عليه وسلم – من تولّى الخلافة ؟ ماذا أطلق عليهم ؟. من هو أولهم ؟ من هو ثاني الخلفاء الراشدين ؟ ماذا تعرفه عنه ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	أقرأ و أفهم :فتح الكتب على ص58 . قراءة الفقرات و إتباعها بالأسئلة : استمر الرسول –صلى الله عليه و سلم- في الدعوة إلى الله رغم الأذى الذي تعرض له ، وأخذ عدد المسلمين يتزايد خاصة عندما أسلم الفاروق عمر بن الخطاب –رضي الله عنه – فمن هو عمر بن الخطاب ؟ وكيف أسلم ؟ و ما ثمرات إسلامه ؟ • من هو عمر بن الخطاب ؟ و كيف أسلم ؟ ✓ ما هو الاسم الكامل لسيدنا عمر ؟ ✓ متى أسلم ؟ ✓ ماذا كان موقف قومه من إسلامه ؟ • صفاته ✓ ماذا يعتبر إسلام عمر بالنسبة للمسلمين ؟ ✓ ما هي الصفات التي عرف بها سيدنا عمر– رضي الله عنه - ؟ ✓ متى تولى الخلافة ؟ ✓ ما هي أبرز أعماله ؟ أنشطة التعلم : أضع علامة صحيح اما العبارة المناسبة : تعلمت : من خلال المناقشة يتم التوصل إلى ★أحب عمر بن الخطاب ، و أقول " رضي الله عنه " كلما ذكر اسمه ، و أعتز بالأعمال العظيمة التي قدمها لأمته في سبيل الله . ★أقتدي بعمر بن الخطاب رضي الله عنه في أخلاقه الرفيعة و خصاله الحميدة.	يقرأ -يجيب عن التساؤلات ينجز يتوصل إلى الخلاصة ، قراءتها و كتابتها
التدريب والاستثمار	الحصة الثانية : • ما هي أبرز أعمال سيدنا عمر بن الخطاب –رضي الله عنه – بعد إسلامه . أتحقق من تعلماتي: ينجز التمرين ص 59: 1. يكمل الفراغات بكلمات مناسبة. الخامسة – أبي بكر الصديق – يتزايد – عمر بن الخطاب - أبو لؤلؤة المجوسي .	يسترجع مكتسباته و يوظفها .

المقطع التعلّمي : الثالث	الفوج: السنة 04 ابتدائي
الميدان : المادة و عالم الأشياء	الأسبوع : 22
النشاط : تربية علمية	الحصة : 02+01
المحتوى : حجم الماء عند التجمد و الانصهار	المدة :90 د
الهدف التعلمي:*) يتعرف على خواص الماء عند التحول من حالة إلى أخرى.	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	يتواجد الماء الذي حولنا في حالات مختلفة ، تارة صلب و أخرى سائل و بخار في بعض الأحيان. ما هي العوامل التي تؤدي إلى حدوث هذه التحولات ؟ إنجاز الأنشطة 1-2 ص85 (ماتيسر منها)	يسترجع معلومات
مرحلة بناء التعلمات	وضعت مريم قارورة زجاج بها ماء وقامت بغلقها ووضعها في مبرد الثلاجة ، بعد فترة وجدتها تكسرت كيف تفسر انكسار قارورة الماء؟ نشاط : التجربة (1) : وضعت كأس من الماء في مبرد الثلاجة وتركت لمدة يوم ، ثم أخرجت من المبرد ◘ النتائج مبينة في الصورتين 1و 2 : • قارن بين حجم الماء قبل و بعد إخراجه منه . ماذا تستنتج ؟ (تجمد الماء بفعل انخفاض درجة الحرارة و زيادة حجم الماء بعد التجمد) التجربة (2): وضعنا كأسا من الماء في مبرد الثلاجة وتركناها إلى أن تجمد الماء ◘ الصورة (3) أخرجنا الكأس من المبرد وبعد مدة انصهر الماء و نقص في الكأس ماذا تستنتج ؟ (انصهار الماء بفعل ارتفاع درجة الحرارة و نقصان حجم الماء بعد الانصهار)  ما تعلمته : يمكن للماء أن يتحول من حالة إلى أخرى بفعل عوامل (الحرارة) : ◘ التجمد : هو تحوّل الماء من الحالة السائلة إلى الحالة الصلبة ، و منه زيادة حجم الماء ◘ الانصهار : هو تحوّل الماء من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة ، ومنه نقصان حجم الماء	يقرأ يلاحظ يجيب عن التساؤلات يحلل الوثائق يتعرف على التحولات ويلاحظ حجم الماء الخلاصة يقرؤها و يكتبها
التدريب والاستثمار	• أتحقق من تعلماتي: ينجز التمرين 1 / 2 ص87 1) يحدد العبارات الصحيحة من خلال الجدول . 2) يتمم الجمل باستعمال الكلمات : الانصهار – الصلبة – انصهر – السائلة .	يسترجع مكتسباته و يوظفها

المقطع التعلّمي : الثالث	الفوج: السنة 04 ابتدائي
الميدان : التاريخ الوطني	الأسبوع : 22
النشاط : تاريـــخ	الحصة : 01
المحتوى : الأوضاع العامة للجزائر قبل مجيء العثمانيين (أ- الأوضاع الداخلية)	المدة: 45 د
الهدف التعلمي:*) اعتماد سندات للتعرف على أوضاع الجزائر قبل مجيء الدولة العثمانية	

لمراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	إذا كان قيام الدولة الجزائرية في العصر الحديث قد جاء في سياق وفي ظرف تاريخي خاص فبماذا تميزت الأوضاع العامة للجزائر في بداية القرن 16م ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص50 : دعوة المتعلمين إلى معاينة السندات والقيام بتحليلها بمعية الأستاذ : السند 2/1 : - ما هي مقومات الدولة ؟ - ما هو تعريف الدولة ؟ السند 3 : - متى حكمت دولة الموحدين ؟ أين امتدت ؟ - بم تميزت دولة الموحدين؟ السند 4 : - ماهي الدويلات الواقعة في الجزائر؟ - ماذا كانت عاصمة الدولة الزيانية؟ السند 5 : - ما أسباب التدخل الأجنبي في بلاد المغرب؟ - بم اعترفوا في عقد الصلح ؟ لماذا ؟ السند 6 : - متى سقطت دولة الموحدين ؟ - إلى ماذا أدى سقوط هذه الدولة ؟  الدَّوْلَةُ هِيَ كِيَانٌ سِيَاسِيٌّ فِي إِقْلِيمٍ جُغْرَافِيٍّ لَهُ حُدُودٌ مَعْلُومَةٌ، تُمَارِسُ فِيهِ السُّلْطَةُ عَنْ طَرِيقِ مُؤَسَّسَاتٍ دَائِمَةٍ. السند : 2  نَعِمَتْ بِلَادُ المَغْرِبِ فِي ظِلِّ حُكْمِ دَوْلَةِ المُوَحِّدِينَ 1146-1269م، الَّتِي امْتَدَّتْ فِي بِلَادِ المَغْرِبِ وَأَجْزَاءٍ مِنَ الأَنْدَلُسِ، بِنَوْعٍ مِنَ الاسْتِقْرَارِ وَالازْدِهَارِ الاقْتِصَادِيِّ وَالأَمْنِ بِفَضْلِ الوِحْدَةِ.   بَعْدَ سُقُوطِ دَوْلَةِ المُوَحِّدِينَ سَنَةَ 1269م انْقَسَمَتْ بِلَادُ المَغْرِبِ إِلَى ثَلَاثِ دُوَيْلَاتٍ (الحَفْصِيُّونَ - الزَّيَّانِيُّونَ - المَرِينِيُّونَ) مُتَصَارِعَةٍ فِيمَا بَيْنَهَا، مِمَّا أَدَّى إِلَى ضُعْفِ السُّلْطَةِ المَرْكَزِيَّةِ وَظُهُورِ الحَرَكَاتِ الانْفِصَالِيَّةِ مِنْ جِهَةٍ وَاشْتِدَادِ الخَطَرِ الأَجْنَبِيِّ وَعَدَمِ القُدْرَةِ عَلَى الدِّفَاعِ عَنْ  نَتِيجَةَ انْشِغَالِ أُمَرَاءِ بَنِي زَيَّانٍ بِالصِّرَاعِ عَلَى الحُكْمِ، لَمْ تَعُدْ سُلْطَتُهُمْ عَلَى المَمْلَكَةِ تَتَجَاوَزُ تِلِمْسَانَ، بَيْنَمَا بَقِيَّةُ المَنَاطِقِ كَانَتْ مُسْتَقِلَّةً عَنْ سُلْطَتِهِمْ، كَمَا أُجْبِرُوا عَلَى عَقْدِ صُلْحٍ سَنَةَ 1512 م إِعْتَرَفُوا بِمُوجِبِهِ بِسِيَادَةِ الإِسْبَانِ عَلَى بَعْضِ المَوَانِئِ. تعلمت : من خلال السندات نتوصل إلى : تباينت الأوضاع بين القوة و الضعف ، حيث نعمت بلاد المغرب بالوحدة والقوة في ظل حكم دولة الموحدين وبعد سقوطها ظهرت الصراعات و انقسمت بلاد المغرب إلى ثلاث دويلات : • الدولة الحفصية (المغرب الأدنى) •الدولة الزيانية (المغرب الأوسط) • الدولة المرينية (المغرب الأقصى)	يقرأ يلاحظ يجيب عن الأسئلة يتوصل إلى الاستنتاج
التدريب والاستثمار	أقوم تعلماتي : • من خلال السند (6) حدّد أسباب الضعف في بلاد المغرب في هذه الفترة .	يوظف و يستثمر مكتسباته

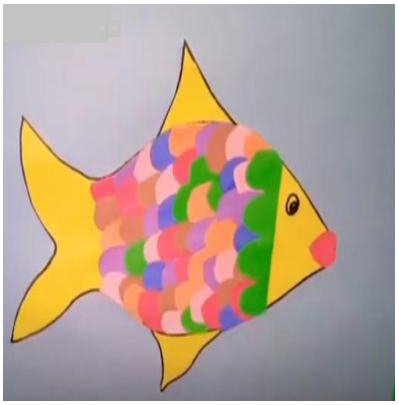
المقطع التعلّمي : الثاني	الفوج: السنة 04 ابتدائي
الميدان : السكان و التنمية	الأسبوع : 22
النشاط : جغرافيا	الحصة : 01
المحتوى : عقلنة استغلال الموارد الطبيعية غير المتجددة	المدة :45 د
الهدف التعلمي:*) يقترح كيفية التعامل مع الموارد الطبيعية غير المتجددة للحفاظ عليها.	

لمراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	لو استنفذنا جميع الغاز و النفط الموجود في الجزائر ما مصير الأجيال القادمة ؟ هل هو من حقنا نحن فقط ؟ ماذا تقترح لتفادي المخاطر التي تترتب عن نفاذها ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب ص108 : تتم قراءة وملاحظة السندات (1 – 2 – 3 -4) 1- قراءة السند1: • بكم يقدر احتياطي الجزائر من الغاز ؟ و النفط ؟ •ماذا سيحدث للغاز بعد 36 سنة ؟ و ماذاعن النفط بعد 27 سنة ؟ 2- قراءة السند 2: •فيم تكمن أهمية المعادن ؟ •ما هي المعادن التي تملك منها الجزائر كميات معتبرة ؟ • ماذا عن بقية المعادن ؟ 3- ملاحظة السند 3: • ماذا يمثل السند؟ • فيم يساهم السقي بالتقطير ؟ 4- ملاحظة السند 4: •ماذا تعتبر التربة بالنسبة للفلاحة؟ • إلى ماذا يؤدي الاستغلال الكثيف للتربة ؟ أستنتج: • الثروات الطبيعية كنز ثمين ، لكنه مهدد بالنفاذ ، لذلك يجب علينا أن نحسن استغلال الموارد الطبيعية حتى نستفيد منها نحن و نضمن حق الأجيال القادمة طرق الاستغلال العقلاني للموارد الطبيعية : • استخدام الطاقات البديلة مثل : الطاقة الشمسية • حماية الغابات و الإكثار من التشجير • فرز النفايات و إعادة تدويرها واستعمالها • الحفاظ على المياه ببناء السدود و اسعمال تقنية السقي بالتقطير	يقرأ ويفهم يجيب عن الأسئلة . يستنتج
التدريب والاستثمار	⌑ أدمج تعلماتي : المحافظة على الموارد الطبيعية هو استمرار للحياة ومسؤولية اتجاه الأجيال القادمة وضح ذلك بأمثلة.	يوظف مكتسباته

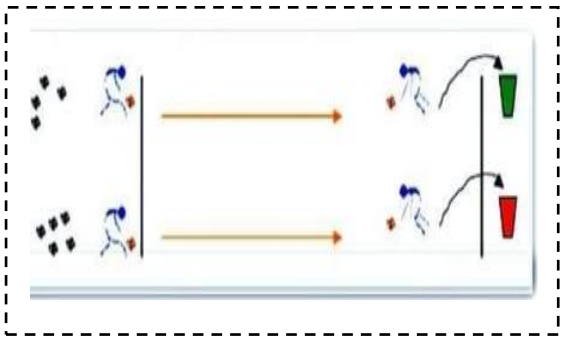
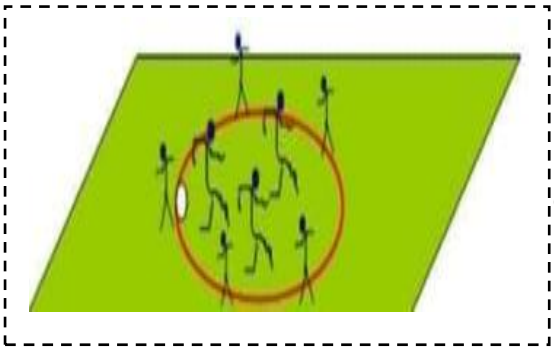
المقطع التعلّمي : الثالث	الفوج: السنة 04 ابتدائي
الميدان : الحياة الديمقراطية و المؤسسات	الأسبوع : 22
النشاط : تربية مدنية	الحصة : 01
المحتوى : الثانوية	المدة :45 د
الهدف التعلمي:*) يتعرف على االثانوية يعرف أنها المرحلة الثالثة من التعليم و أنها مجانية و إلزامية ...	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	بعد المرحلة الثانية من التعليم الإلزامي ينتقل المتعلم من المتوسطة إلى مؤسسة جديدة كيف تسمى ؟ هل كل تلاميذ المتوسطة يلتحقون بها ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	أقرأ و ألاحظ :ص17 • دعوة المتعلمين إلى قراءة نص الوضعية و مشاهدة الصورة و التعبير عنها مررتُ بجانب بناية كبيرة و جميلة ، قرأت فوق بوابتها : ثانوية ..... لم أكمل القراءة و استدرت نحو أبي و سألته : إذن هنا سيدرس أخي !..متى سألتحق بهذه المؤسسة الهامة يا أبي ؟ فأجابني : يلتحق بها كل متعلم مجتهد اجتاز مرحلة التعليم المتوسط بنجاح .... أفهم: ✓ ماذا قرأ الولد ؟ و عم سأل أباه ؟ ✓ بم وصف الولد الثانوية بالمؤسسة الهامة في رأيك ؟ ✓ بم أجاب الأب ابنه ؟ ✓ اقرإ الوثيقة 1 و اذكر الشعب التعليمية التي تدرس في الثانوية . ✓ أي شعبة تفضل مواصلة تعليمك ؟ لماذا ؟ ✓ لاحظ الصور 1 ،2 ، 3 . ✓ من يسير الثانوية ؟ أتعلم : الثانوية : هي المؤسسة التعليمية للمرحلة الثالثة و التي تلي مرحلة التعليم المتوسط ، يدرس المتعلم فيها ثلاث سنوات ، يجتاز في نهايتها امتحان شهادة البكالوريا ... تقسم هذه المرحلة إلى شعب و تخصصات من أشهرها : العلوم – الأدب – الرياضيات و غيرها	يقرأ يلاحظ يجيب عن الأسئلة يعبر عن الصور يستنتج يتوصل إلى الخلاصة ، قراءتها وكتابتها
التدريب والاستثمار	أنجز : أجب باختصار عما يلي : ▪ متى تنتقل إلى الثانوية ؟ من يسير الثانوية ؟ أي شهادة يتحصل عليها المتعلم في نهاية التعليم الابتدائي ؟ أدمج تعلماتي : أنجز مخططا للمؤسسات التعليمية للمراحل الثلاثة توضح فيه ما يلي : ▪ عدد السنوات الدراسية – الشهادة التي تتوج كل مرحلة . ▪ على أي أساس ينتقل المتعلم من مستوى تعليمي إلى آخر؟	يوظف و يستثمر مكتسباته

المقطع : الثاني	الفوج: السنة 04 ابتدائي
الميدان : فن الخامات و التصميم	الأسبوع : 22
النشاط : تربية تشكيلية	الحصة : 01
المحتوى : تقنيات الجمع	المدة :45 د
الهدف التعلمي:*) يتعرف على تقنيات الجمع و التلصيق و يصمم أعمال فنية متنوعة	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	اذكر بعض الأعمال القنية التي تعرفها ما هي الوسائل المستعملة في الإنجاز ؟	يجيب
مرحلة بناء التعلمات	عرض صور تشمل فن التصميم و اللصق  ماذا تمثل الصورة الأولى ؟ ما هي الوسائل المستعملة في إنجازها ؟ ماذا تمثل الصورة الثانية ؟ ما هي التقنيات المستعملة في الإنجاز ؟ الوضعية : وسائل النقل سهلت حياة الإنسان خاصة عبور البحار لذا سنقوم بصنع زروق صغير : الوسائل : أوراق ملونة – مقص – غراء – مسطرة .. تقديم نموذج للملاحظة ومقترحات : 	يشاهد يجيب يقرأ ينجز
التدريب والاستثمار	التقويم : مناقشة الأعمال المنجزة من طرف التلاميذ تعليق أفضل الأعمال على جدارية القسم	يقارن عمله و يثمنه

المقطع التعلّمي : الثاني	الفوج: السنة 04 ابتدائي
الميدان : الحركات القاعدية	الأسبوع : 22
النشاط : تربية بدنية	الحصة : 02+01
المحتوى : الاستقبال بعد الوثب	المدة :02 سا
الهدف التعلمي:*) يتخذ موقفه بالوثب لإصابة الهدف أو تفاديه و يبدي رأيه دون تعصب	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	الوضعية الأولى: تسخين عام: يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ تسخين خاص : حركات المرونة من أجل تحسين الاستعداد البدني	الانضباط داخل الفوج
رحلة بناء التعلمات	الوضعية الثانية : لعبة نقل البيض داخل السلة : يقسم المتعلمين إلى عدة فرق يقوم الطالب الأول بدحرجة الكرة إلى زميله يقوم الآخر بنقلها إلى السلة و هكذا .. الفريق الذي يستطيع إدخال جميع الكرات بوقت أقل هو الفريق الفائز.  الوضعية الثالثة : لعبة صيد الحمام: يقسم المتعلمين إلى عدة أفواج الفوج الأول داخل دائرة كبيرة يمثل الحمام الفوج الثاني ينتشر حول الدائرة و يمثل الصيادين يبدأ اللعب بأن يصوب الصيادون الكرة على الحمام داخل الدائرة و من يصاب من الحمام ينضم إلى الضيادين إلى أن يبقى حمام واحد هو الفائز 	سرعة الاستجابة للمؤشر سرعة التنفيذ ينسق عمله عند مجاراته للخصم
التدريب والاستثمار	الوضعية الرابعة : العودة إلى الهدوء بلعبة هادئة " وقوف – جلوس ..." أو حوصلة ما جاء في الحصة إعلان النتائج أذا كانت هناك ألعاب تنافسية جمع التلاميذ على أساس الفرق كل قائد يدلي بملاحظاته	تسجيل سلوك المتعلم