

المقطع: الرابع

السنة الثانية ابتدائية

الحصة: 1+2 المدة: 60د

المحتوى: التمثيل البياني

مؤشرات الكفاءة: يستخرج معطى من تمثيل بياني من أجل الإجابة عن أسئلة.

القيم: يستعمل الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم. الوسائل: ألواح، كتاب التلميذ، أوراق عمل

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الحساب الذهني:	<p>يكتب.</p> <p>يحيي شفويًا.</p> <p>يحيي المطلوب.</p> <p>يحيي ينجز.</p>	<p>يكتب الأستاذ أعداداً كل منها أصغر من 300، والتلميذ يكتب أكبرها على لوحته.</p> <p>يعرض الأستاذ مجموعة من الأقلام بألوان مختلفة. ثم يسأل: كم عدد الأقلام الحمراء؟ الزرقاء؟</p> <p>يقوم الأستاذ برسم تمثيل بياني على السبورة.</p> <p>توزيع أوراق العمل على المتعلمين أو الاستعانة بالكتاب المدرسي ص 100.</p> <p>* قال رائد: عمر النسر 20 سنة.</p> <p>كيف عرف ذلك؟</p> <p>ما الحيوان الذي عمره 25؟</p> <p>ما عمر الأرنب؟</p> <p>ما الحيوان الأكبر سناً؟</p> <p>البحث:</p> <p>يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي.</p> <p>ترك التلميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية.</p> <p>المناقشة والتبادل: عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وثمينتها.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).</p> <p>أنجز إنجاز النشاط أجز ص 100، أو ما يراه الأستاذ مناسباً:</p>
للحظة البيانات المقابل.	<p>للحظة البيانات المقابل.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يصلُ القطَّارُ في مُدَّة ساعات • تصلُ السيَّارَةُ في مُدَّة ساعات • تصلُ الحافَّةُ في مُدَّة ساعات • تصلُ الطَّائِرَةُ في مُدَّة ساعة 	
يتوصل.	<p>تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلّم إلى نص تعلم ص 100. يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلّمين إعادةه.</p> <p>نقرأ في البيان السطري السفلي الذي يشمل الصور، والعمود على اليسار الذي يشمل الأعداد.</p>	
يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.	<p>الحصة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص ص 59. أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يلاحظ الجدول ويجب عن الأسئلة. 2- يلاحظ البيان ويجب عن الأسئلة. 	<p>الأنشطة والبيان</p>

السنة الثانية ابتدائية

المحتوى: مقارنة الكتل

المقطع: الرابع

الحصة: 1+2 المدة: 60 د

مؤشرات الكفاءة: يقارن أشياء حسب الكتلة، ويستعمل التعبير (أثقل من) - (أخف من)

القيم: يستعمل الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم. الوسائل: ميزان ذو كفتين، أشياء متنوعة...

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارن

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الحساب الذهني: - يذكر المعلم عدداً والتلميذ يضيف 5. النشاط التمهيدى: يستدعي الأستاذ تلميذين، ثم يطلب من المتعلمين تخمين أيهما أثقل.	يذكر. يُخمن. ويجيء.	
اكتشف - يعرض الأستاذ أشياء مختلفة (مثلاً: كتاب، كرة، علبة) يريد المعلم أن يقارن كتلة الكتاب وكتلة الكرة وكتلة العلبة. - هل تستطرون معرفة الشيء الأثقل باللحظة؟ - ما الأداة التي نستعملها لمعرفة الشيء الأثقل؟ * يقوم الأستاذ بإحضار الميزان ذو الكفتين، ثم يستدعي أحد المتعلمين لوضع الأشياء على كفتي الميزان. - مطالبة المتعلمين بكتابه (أثقل من) أو (أخف من) في كل مرة. - مطالبة المتعلمين بترتيب الأشياء من الأثقل إلى الأخف. البحث: - يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيئوا بشكل تلقائي. - ترك التلاميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية. المناقشة والتبادل: - عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وثمينتها. الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية). أنجز إنجاز النشاط أجز ص101 ، أو ما يراه الأستاذ مناسباً:	يفهم المطلوب. يستخدم الأداة. يكتب العبارة. يرتب.	
أثقل 1- أكمل بالعبارة المناسبة: «أخف من»، «أثقل من» • كرة الشلة • كرة التنس 2- عين في كل واحدة من الصورتين المقابلتين الشيء الأثقل: أثقل الشيء الأثقل بالآخر، والشيء الأثقل بالآخر: • • • تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلم ص101، يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلمين إعادته. عندما أقارن بين الكتل أستعمل التعبير (أثقل من) أخف من).	يكمel بالعبارة المناسبة.	
الحصة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (60) ، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً. 1- يكمل ترتيب الأشياء بتقييمها من الأخف إلى الأثقل. 2- يحط الشيء الأثقل في كل حالة. 3- يضع الإشارة في المكان المناسب.	يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.	الكتاب

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الحساب الذهني: العد شفوي 10 / 10 ثم 100 / 100 ثم 1000 / 1000		يعد.
النشاط التمهيدي: - يملي الأستاذ على التلميذ عددا، والتلميذ يكتبه على لوحة.		يكتب.
أكتشاف - تمثيل الوضعية الموجودة في الكتاب المدرسي أو الاستعانة بالكتاب المدرسي ص 103. - ماذا تلاحظ في الصورة؟ - ما المكتوب على السيارات؟ - أكمل ترتيب السيارات الموجودة تحت الخط في أماكنها المناسبة. - أكمل ترتيب السيارات الموجودة تحت الخط في أماكنها المناسبة. - رتب الأعداد ترتيبا تصاعديا.	يفهم المطلوب. يرتب.	
البحث: - يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي. - ترك التلميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية. المناقشة والتبادل: - عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتشميمتها. الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية). أنجز إنجاز النشاط أجز 103، أو ما يراه الأستاذ مناسبا:	يحصر.	
<h3>أنجاز</h3> <p>1. أحصر العدد بمائتين مئتاين: 2. أحصر العدد بعشرين مائتين مئتاين:</p> <p>..... < 176 < 714 < 512 < 854 <</p>	ينجز. يستنتج ويشارك في صياغة فقرة تعلمت	
تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلم ص 103، يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلمين إعادته. لحصر عدد بين مائتين مئتاين أختار العشرة السابقة له والعشرة التي بعده. لحصر عدد بين مائتين مئتاين أختار المائة السابقة له والمائة التي بعده.		
الحصة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (61)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسبا. 1- يكتب على الشريط العددي. 2- يلوّن. 3- يكتب العدد.	يوظف مكتباته في حل الأنشطة.	

السنة الثانية ابتدائية

الحصة: 20 المدة: 30 د

المحتوى: لعبة النرد

النشاط: ألعاب رياضياتية

الهدف التعليمي: تنمية مهارات التفكير والتنسيق بين الحركة اليدوية والإدراك البصري.

الوسائل والمواد الازمة: أوراق عمل

طريقة اللعب: ثنائي .

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهري زوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<ul style="list-style-type: none"> - شرح قواعد اللعبة من طرف الأستاذ. - احترام الزمن المخصص للعبة. - التنقل حسب خطوات العدد الممثل في النرد. 	يتعرف على قواعد اللعبة.
المرحلة الثانية	<ul style="list-style-type: none"> - تلعب اللعبة في القسم أول في الساحة. - يرمي اللاعب 1 النرد فينتقل بخطوات تقدر حسب العدد المتحصل عليه من النرد وخطواته، يجتازها بتطبيق ما يوجد في النرد: قراءة جمل أو كلمات/حساب ذهني ... - في حين سقط النرد في خانة التحدي (قول/حديث/حكمة/ مقولة / نكتة ...) ينجزه ليوافق اللعب، ونفس الشيء مع منافسه إلى أن ينفي المضمار. - يترك للاعبين وقت لإنجاز المطلوب منهم. 	
المرحلة الثالثة	<ul style="list-style-type: none"> - أمامك كل حلقات المضمار بدوراته المختلفة، فما عليك إلى أن تجتاز المضمار الأخير بنجاح. 	ينجز المطلوب وفق خطوات العمل.
المرحلة الرابعة	<ul style="list-style-type: none"> - ينتهي العمل بعرض ومناقشة النتيجة المتوصل إليها. - يمكن للأستاذ استخدام السبورة لشرح طريقة العمل، ومناقشة كيفية الوصول إلى النتيجة. 	
المرحلة الخامسة	<ul style="list-style-type: none"> - يمكن للأستاذ إضافة نماذج أخرى أكثر تعقيداً في حالة تمكن اللاعبين من حل اللعبة الأصلية بسهولة، والعكس. 	
المرحلة السادسة	<ul style="list-style-type: none"> - تكمن فائدة اللعبة في أنها لعبة تفاعلية مسلية تبني مهارات الذكاء والتفاعل عند اللاعبين. - تثمين كل الأعمال المقدمة، وتشجيع اللاعبين على إنجازاتهم. 	يكتسب خبرات.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<p>يسأل الأستاذ التلاميذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ما السور التي درسناها هذه السنة؟ - ماذا تفعلون لو طلب منكم شخص أن تقوموا بشيء لا تحبونه؟ 	يجيب.
المرحلة الثانية	<p>عرض السورة: (يختار الأستاذ إحدى الطرق)</p> <ul style="list-style-type: none"> - مطالبة التلاميذ بملاحظة السورة على الكتاب المدرسي ص 139. - أو بعرض صورة مكتوبة عليها السورة، أو بكتابتها من طرف الأستاذ على السبورة. <p></p>	يستمع.
المرحلة الثالثة	<p>تلاؤ السورة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الاستماع إلى السورة عن طريق مسجل الصوت، أو الهاتف... أو غيره؛ حتى يستمع المتعلمون للقراءة النموذجية وفق أحكام التلاؤ. - قراءة السورة من طرف الأستاذ قراءة نموذجية. <p>شرح معاني آيات السورة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - شرح المفردات الصعبة وتذليل الصعوبات مع شرح المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل إن أمكن. - الكافرون: الذين لا يؤمنون بالله / دينكم : عبادتكم / ديني: ديني الذي أعبد به الله وحده <p>طرح أسئلة حول فهم السورة.</p> <p>- شرح السورة من طرف الأستاذ شرحا مبسطا. (يوضح الأستاذ أن السورة تؤكد على التوحيد ورفض عبادة غير الله)</p> <p>أتعلم من السورة: من خلال طرح مجموعة من الأسئلة يصل الأستاذ بالمتعلمين إلى الاستنتاج:</p> <p>أعبد الله وحده لا شريك له، في كل مكان وفي كل زمان.</p>	يثيري رصيده اللغوي.
المرحلة الرابعة	<p>الحصة الثانية: تكتب سورة "الكافرون" بخط جميل وواضح على السبورة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - قراءة السورة من طرف الأستاذ ثم المتعلمين مع مراعاة الأحكام، أو باستخدام المسجل إن أمكن. - حفظ السورة عن طريق المحو التدريجي، ثم استظهارها من بعض المتعلمين. <p>الحصة الثالثة: استظهار سورة الكافرون جماعيا ثم فرديا.</p>	يحفظ.

المقطع: الثالث

السنة الثانية ابتدائية

الميدان: النشيد والأغنية التربوية

الحصة: 20 المدة: 30 د

المحتوى: أنشودة من جبالنا

النشاط: تربية موسيقية

مؤشرات الكفاءة: يؤدي المقطع الثاني من أنشودة من جبالنا.

القيم: يحسن الإصغاء.

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	يسأل الأستاذ التلاميذ: - ما اسم بلدنا؟ - هل تحبون الجزائر؟	يتذكر ويجيب.
المرحلة الثانية	<p>-- يسأل الأستاذ: كيف نعبر عن حبنا لها؟</p> <p>- يكتب الأستاذ أنشودة من جبالنا على السبورة بخط واضح وجميل، ثم يسأل التلاميذ: هل تعرفون هذه الأنشودة؟ أين درسناها؟ - يقرأها الأستاذ. - يتداول المتعلمون على قراءتها.</p>	يجب.
المرحلة الثالثة	<p>من جبالنا طلَّع صَوْتُ الْأَحْرَارِ</p> <p>يُنَادِيْنَا لِلْاْسْتِقْلَالِ</p> <p>لِاسْتِقْلَالِ وَطْنِنَا</p> <p>خَيْرٌ مِنَ الْحَيَاةِ</p> <p>وَبِمَالِي عَلَيْهِ</p> <p>أَنَا لَا أَهْوَى سِوَالِكِ</p> <p>وَتَفَانَى فِي هَوَالِكِ</p> <p>يُنَادِيْنَا لِلْاْسْتِقْلَالِ</p> <p>تَضْحِيْتَنَا لِلْوَطَنِ</p> <p>أُضَحَّى بِحَيَاتِي</p> <p>يَا بِلَادِي يَا بِلَادِي</p> <p>قَدْ سَلَّا الدُّنْيَا فُؤَادِي</p>	يسمع. يفهم. يقرأ. يردد ويحفظ.
المرحلة الرابعة	<p>* قراءة المقطع قراءة معبرة من طرف الأستاذ.</p> <p>- شرح وتذليل الألفاظ الصعبة.</p> <p>- ترديد المقطع الثاني (الأبيات 3 الأخيرة) من طرف التلاميذ وتحفيظه جماعة باللحن المناسب.</p>	يسمع. يقرأ ويردد.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<p>تعرفنا في حصة الماضية على الألوان الثانوية. اذكراها.</p> <p>يعرض الأستاذ المشهد على السبورة ثم يسأل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا تشاهد في الصورة؟ - كيف تبدولكم؟ هل الرسم مكتمل؟ 	<p>يتذكر ويجيب.</p> <p>يلاحظ.</p> <p>يحبب عن الأسئلة.</p> <p>يفهم المطلوب.</p> <p>يحدد الألوان المستعملة.</p> <p>ينجز وفق خطوات العمل.</p>
المرحلة الثانية	<p>* يوزع الأستاذ النماذج الفارغة والوسائل الالزمة على التلاميذ، ثم يشرح مراحل العمل.</p> <ul style="list-style-type: none"> - اختيار اللون المناسب. (يحاكي المتعلمون الأستاذ خطوة بخطوة) - وفي الأخير يتوصل التلاميذ إلى الشكل المطلوب. 	
المرحلة الثالثة	<p>مناقشة الأعمال المنجزة من طرف التلاميذ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض الأستاذ أعمال المتعلمين على السبورة ويثن منها. - تعليق أفضل الأعمال على جدارية القسم، أو وضعها في متحف القسم. 	<p>يكتب خبرات أساسية في التعامل مع الخامات.</p>