



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

دليل تقييم مكتسبات

مرحلة التعليم الابتدائي

اللغة العربية

[نهاية الطور الأول]

السنة الدراسية: 2024-2025

1. الشبكة التحليلية الخاصة باللغة العربية

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

اسم التلميذ:

مديرية التربية لولاية:

المؤسسة:

العام الدراسي:

الشبكة التحليلية لتقييم الكفاءات الختامية في "اللغة العربية"				
نهاية الطور الأول من مرحلة التعليم الابتدائي				
المعايير				سلم التقدير
كفاءة الأداء القرائي				د ج ب أ
1.	بالعادات القرائية الحسنة			
2.	فكّ ترميز الكلمات			
3.	قراءة وحدات لغوية كاملة			
تقييم كفاءة الأداء القرائي				
.....				
كفاءة فهم المكتوب				د ج ب أ
1.	فهم المعاني الصريحة في النص			
2.	فهم تسلسل فكر أو الأحداث الواردة في النص			
3.	فهم معاني الكلمات الواردة في النص			
4.	التحكم في تطبيقات مهارات الوعي الصوتي			
5.	الرسم الإملائي لجمل			
تقييم كفاءة فهم المكتوب				
.....				
.....				
المفتاح				أ = تحكّم أقصى، ب = تحكّم مقبول، ج = تحكّم جزئي، د = تحكّم أدنى

2. خصائص نصّ الأداء القرائي

يتميّز النصّ القرائي بالخصائص الآتية:

- تكون نصوص الأداء القرائي أصيلة ببنية بسيطة، مشكولة شكلا تاما، تتناول موضوعات مألوفة؛
 - يتشكّل نصّ الأداء القرائي من 50% من الحدّ الأدنى المنصوص عليه في الكفاءة (60 كلمة).
- ملاحظة: -يكون تقييم الأداء القرائي بنصوص متعدّدة، على فترات تفاديا للحفظ.

4.2. مؤشرات معايير الأداء القرائي

المؤشرات	معايير كفاءة الأداء القرائي
الجلسة الصحيحة	1. العادات القرائية الحسنة
وضع الكتاب بشكل صحيح	
التتبع البصري	
بُعد الكتاب عن عين القارئ (30 سم)	
نطق أصوات الحروف العربية بحركاتها نطقا صحيحا	2. فكّ الرّموز وتشكيل المفردات
التمييز الحركات القصيرة والطويلة في الكلمات المقروءة	
التمييز بين الحروف المتشابهة في الصفة أو المخرج	
قراءة التاء المربوطة في آخر الجملة هاء (هاء السكت)	
التفرقة بين الواو والياء لحرفي مدّ أو كحرفي لئِنْ	
التهجئة الصحيحة كلمات النص	3. قراءة وحدات لغوية كاملة
القراءة بثقة	
استخدام النبرات الصوتية المتوافقة مع المعاني المحمولة بالنص	
احترام مواضع الوصل والفصل	
القراءة بالصوت والسرعة المناسبين	

3. كفاءة فهم المكتوب

. خصائص النصّ والمطالب المتعلّقة به:

- ✓ نص قصصي ثنائي المضمون (نص مع صورة)؛
- ✓ أصلي، متصرّف فيه بما لا يخلّ بمبناه ومعناه؛
- ✓ بسيط الأفكار؛
- ✓ قصير، بين 30 إلى 60 كلمة،
- ✓ مشكول شكلا تاما؛
- ✓ مشار إلصاحبه، أو مصدره، أو كليهما.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التربية الوطنية

أنموذج موضوع تقييم كفاءة فهم المكتوب نهاية الطور الأول

هَكَذَا يَكُونُ الْأَمْنَاءُ

وَجَدْتُ يَا سَمِينُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ خَاتَمًا جَمِيلًا، فَحَمَلْتُهُ وَمَشَتْ بِهِ إِلَى الْمُعَلِّمَةِ، وَقَالَتْ لَهَا: هَذَا خَاتَمٌ ضَائِعٌ يَا مُعَلِّمَتِي!
حِينَ اصْطَفَى التَّلَامِيذُ لِلْعُودَةِ إِلَى الْأَقْسَامِ، سَأَلْتَهُمُ الْمُعَلِّمَةُ قَائِلَةً: لِمَنْ هَذَا الْخَاتَمُ؟
قَالَتْ سَعَادُ: إِنَّهُ لِي يَا مُعَلِّمَتِي.
شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ يَا سَمِينِ عَلَى أَمَانَتِهَا. وَقَالَتْ لَهَا: هَكَذَا يَكُونُ الْأَمْنَاءُ.

"كتب دار الهدى - تأليف محمد موفق سليمة - بتصرف"

❖ الْأَمْنَاءُ: مُفْرَدُهَا الْأَمِينُ، مَنْ لَا يَأْخُذُ شَيْئًا لَيْسَ مُلْكًا لَهُ.

المطالب:

المطلب الأول: أَضْعُفْ لَمَّةً (x) دَاخِلَ مُرَبَّعِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

- | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------|--------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|---------------|--------------------------|----------------|--------------------------|
| 1. وَجَدْتُ يَا سَمِينُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ | ☐ | حَقِيقَةً | ☐ | سِلْسِلَةً | ☐ | خَاتَمًا | ☐ | كِتَابًا | ☐ |
| 2. أَعْطَيْتُ يَا سَمِينُ الْخَاتَمَ | ☐ | لِلْمُدِيرِ | ☐ | لِلْمُعَلِّمَةِ | ☐ | لِأُمِّهَا | ☐ | لِصَدِيقَتِهَا | ☐ |
| 3. الْخَاتَمُ الَّذِي وَجَدْتُهُ يَا سَمِينُ هُوَ | ☐ | لِلْيَلَى | ☐ | لِلْمُعَلِّمَةِ | ☐ | لِيَا سَمِينِ | ☐ | لِسَعَادِ | ☐ |
| 4. شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ يَا سَمِينِ عَلَى | ☐ | شَجَاعَتِهَا | ☐ | اجْتِهَادِهَا | ☐ | أَمَانَتِهَا | ☐ | صِدْقِهَا | ☐ |

المطلب 2: أَرْتَبْ تَسْلُسُلَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ (من 1 إلى 5) فِي الْمُرَبَّعَاتِ

- | | |
|---|----------------------|
| شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ يَا سَمِينِ عَلَى أَمَانَتِهَا. | <input type="text"/> |
| حِينَ اصْطَفَى التَّلَامِيذُ لِلْعُودَةِ إِلَى الْأَقْسَامِ. | <input type="text"/> |
| وَجَدْتُ يَا سَمِينُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ خَاتَمًا جَمِيلًا. | <input type="text"/> |
| وَقَالَتْ لَهَا: هَذَا خَاتَمٌ ضَائِعٌ يَا مُعَلِّمَتِي! | <input type="text"/> |
| فَحَمَلْتُهُ وَمَشَتْ بِهِ إِلَى الْمُعَلِّمَةِ. | <input type="text"/> |

المطلب 3: أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا

معناها	الكلمة
الرُّجُوعُ	اصْطَفَ
لَمْ يُعْزَرْ عَلَيْهِ	مَشَتْ
وَقَفَ فِي الصَّفِّ	ضَائِعٌ
سَارَتْ	الْعُودَةُ

المطلب 4:

أ - أَقِطِعْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ خَطِيَّة:

.....	لِلْعُودَةِ		الْمُعَلِّمَةُ	
-------	-------------	-------	----------------	-------

ب - اسْتَبْدِلِ الْمَقْطَعِ وَأَكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ

.....	ح. << ع	سَاحَةٌ
-------	---------	---------

.....	ض << ج	ضَائِعٌ
-------	--------	---------

ج - ارْتَبِطِ الْجُمْلَ الْي تَبَعُثَرَتْ كَلِمَاتُهَا

.....	الْمَدْرَسَةِ/الْخَاتَمُ/ فِي/ سَاحَةِ/ ضَاعَ
.....	الْخَاتَمُ/ الضَّائِعُ/ يَاسْمِينُ/ وَجَدَتْ

المطلب 5: اكْتُبْ مَا تَسْمَعُ (نموذج التصحيح وسلّم التقديرات)

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

أنموذج التصحيح وسلم التقديرات لموضوع فهم المكتوب نهاية الطور الأول

عناصر الإجابة					أ	ب	ج	د				
المعيار1: فهم المعاني الصريحة في النص					الجواب 1							
عناصر الإجابة: خاتما، للمعلّمة، سعاد، أمانتها												
			X						○ أربع إجابات صحيحة			
		X							○ ثلاث إجابات صحيحة			
	X								○ إجابتان صحيحتان			
X					○ إجابة واحدة صحيحة أو كل الإجابات خاطئة							
المعيار2: فهم تسلسل أحداث القصة					الجواب 2							
عناصر الإجابة: الجملة الأولى ترتب 05 / الجملة الثانية ترتب 04 / الجملة الثالثة ترتب 01 /												
الجملة الرابعة ترتب 03 / الجملة الخامسة ترتب 02												
			X						○ أربعة أرقام صحيحة			
		X							○ ثلاثة أرقام صحيحة			
	X				○ رقمان صحيحان							
X					○ رقم واحد صحيح، أو كل الأرقام خاطئة							
المعيار3: فهم معاني الكلمات الواردة في النص					الجواب 3							
عناصر الإجابة: اصطف = وقف في الصف / مشت = سارت / ضائع = لم يعثر عليه / العودة = الرجوع												
			X						○ أربع إجابات صحيحة			
		X							○ ثلاث إجابات صحيحة			
	X								○ إجابتان صحيحتان			
X					○ إجابة واحدة صحيحة أو كل الإجابات خاطئة							
المعيار4: التحكم في بعض تطبيقات مهارات الوعي الصوتي					الجواب 4							
عناصر الإجابة: (ال، م، عد، ل، م، ة)، (ل، عو، د، ة)												
عناصر الإجابة: ساعة، جائع												
عناصر الإجابة: ضاع الخاتم في ساحة المدرسة / وجدت ياسمين الخاتم الضائع												
			X						الخيار الأول: (6 أو 5) تطبيقات مهارية صحيحة (تحكم أقصى)			
		X			الخيار الثاني (4) تطبيقات مهارية صحيحة (تحكم مقبول)							

	X			الخيار الثالث: (3) تطبيقات صحيحة أو تطبيقين (2) صحيحين (تحكم جزئي)	
X				الخيار الرابع: تطبيق واحد (1) صحيح أو كل التطبيقات خاطئة (تحكم أدنى)	
المعيار 5: الرسم الإملائي لفقرة أ - نَقِفْ صَبَاحًا لَتَحْيَا الْعَلَمَ ب - نَغْسِلْ أَيْدِينَا قَبْلَ الْأَكْلِ ت - لُقِّبَ الرَّسُولُ بِالْأَمِينِ (ص) ث - يُحِبُّ الْمَعْلَمُ تَلَامِيذَهُ					الجواب 5
			X	○ 3 أخطاء أو أقل	التقديرات
		X		○ من 04 أخطاء إلى 06	
	X			○ من 07 أخطاء إلى 10	
X				○ أكثر من 10 أخطاء	