

# مقدّمة

هذه المذكرات بمستويات الفهم القرائي موجهة إلى أساتذة التعليم الإبتدائي السنة الرابعة كوسيلة مساعدة لتوظيف التعلّلات توظيفاً مفيداً، نتمنى أن تجد فيها مايفيدك لأداء هذه المهمة النبيلة. إنَّ الكمال لله وحده، فلا تحاول البحث عن الكمال في هذا العمل.

## أستاذي الفاضل

لن أسامحك أن تنشر هذا العمل على مواقع التواصل الاجتماعي أو تشاركها مع أشخاص آخرين، أو أن تنسبها لنفسك أو تحقّق من ورائها عائدات مادية.



# المقطع السادس: الحياة الثقافية

## إدماج

### (القفطان الجزائري)

#### القفطان الجزائري:

القفطان الجزائري، هو أحد الألبسة التقليدية الجزائرية الحاضرة في جميع الولايات والمناسبات والذي لا يفارق كلا الجنسين، ويعد القفطان النسائي أحد أهم القطع في خزانة المرأة الجزائرية وأحد أساسيات جهاز العروسة، حيث ترتديه في مختلف مراسيم العرس وحتى في المناسبات الدينية والأيام العادية، أما القفطان الرجالي فقد كان ارتدائه حكرا على سلاطين وبايات الجزائر، أما الآن فلولا العروض الموسيقية التراثية لا ما ارتداه الرجال، حيث يرتديه البعض سوى في بعض المناسبات القليلة.

<p><b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي</p> <p><b>الميدان:</b> فهم المنطوق والتعبير الشفهي</p> <p><b>المقطع:</b> 06</p> <p><b>الأسبوع:</b> 04</p> <p><b>النشاط:</b> فهم المنطوق</p> <p><b>الموضوع:</b> القفطان الجزائري (ظروف المكان، لولا، لا، إلا...سوى)</p> <p><b>الحصة:</b> 2+1</p> <p><b>الهدف التعلّمي:</b> يفهم المتعلّم المعنى الإجمالي للنّص المنطوق ويستخلص القيم، ويوظف الصيغ في وضعيات تواصلية دالة.</p>		
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلّمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>ماهي الألبسة التقليدية التي تعرفها؟</p> <p>ما رأيك في القفطان الجزائري كلباس؟</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>
<p>يسمع باهتمام</p> <p>يشرح</p> <p>يجيب</p> <p>ينجز</p> <p>يعبر بأفكار جديدة</p>	<p><b>فهم المنطوق</b></p> <p>قراءة النص المنطوق من طرف المعلم قراءة معبرة.</p> <p>طرح سؤال تمهيدي ما موضوع النص؟</p> <p>شرح المفردات الصعبة.</p> <p>طرح أسئلة حول الفهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ عمّ يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟</li> <li>■ متى ترتدي النساء القفطان؟</li> <li>■ ماذا يعتبر القفطان وبقية الألبسة التقليدية بالنسبة للنساء؟</li> <li>■ هل يرتدي الرجال القفطان دائما؟</li> <li>■ ماهي الحالات التي يلبس فيها الرجال القفطان حاليا؟</li> <li>■ وأنتم هل ترتدون القفطان الجزائري؟</li> </ul> <p><b>إنجاز تمارين دفتر الأنشطة على الصفحات 66 و 70 و 74.</b></p> <p>يتذكر النصوص المنطوقة ويجب عن الأسئلة.</p> <p><b>التعبير الشفوي:</b></p> <p>عبّر عن الصور مستعملا إحدى الصيغ التالية: <b>ظروف المكان / لولا...لا / إلا...سوى.</b></p> <p>هات جمل أخرى تحتوي إحدى الصيغ التالية: <b>ظروف المكان / لولا...لا / إلا...سوى.</b></p> <p>انجاز نشاط على كراس القسم.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: قراءة أداء وفهم</p> <p>الهدف التعلّمي: يقرأ المتعلّم النصوص قراءة مسترسلة محترماً شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويكتشف العلاقة بينها.</p>	<p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>الموضوع: إدماج</p>	<p>المقطع: 06</p> <p>الأسبوع: 04</p> <p>الحصة: 03</p>	
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلّمية	مؤشرات التقويم	
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>ماهي العناوين الثلاثة لنصوص القراءة الماضية؟</p>	<p>يسترجع مكتسباته</p>	
<p>يوظف مكتسباته</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح كتب اللغة العربية على كلّ نص من النصوص الثلاثة.</p> <p>القراءة الفردية من طرف المتعلمين.</p> <p>استذكار الأفكار الأساسية لفقرات كلّ نص.</p> <p>استذكار الفكرة العامة لكلّ نص.</p> <p><b>طرح أسئلة للوصول بالتلاميذ إلى العلاقة بين النصوص الثلاثة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ عمن تعلّمت الجازية مهارة صنع الزّربية؟</li> <li>■ ماهو الحدث الثقافي الذي شاركت فيه الجازية؟</li> <li>■ لماذا أقبلت الجازية على تعلّم هذه الحرفة رغم صغر سنّها؟</li> <li>■ ماذا كانت ترتدي الأميرة؟ وكيف سرّحت شعرها؟</li> <li>■ ماهو السّبب الذي جعل خنشلة تتخلّى عن اللّباس الأوراسي؟</li> <li>■ ماهو رأيك في تصرّف خنشلة؟</li> <li>■ كيف يقبل الأطفال على مجلس أمغار؟</li> <li>■ هل قصص أمغار مجرد تسلية فقط؟</li> <li>■ كيف ينام الأطفال بعد مصارعة سلطان النّوم؟ ماذا يفعل الأطفال بدورهم؟</li> </ul> <p><b>الوقوف عند القيم الواردة في النصوص الثلاثة قصد التحلي بها.</b></p>		<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: قراءة وتراكيب نحوية الهدف: يوظف المتعلم مكتسباته في حل مجموعة من الأنشطة حلا سليما.	الميدان: فهم المكتوب الموضوع: أقيم تعلماتي المقطع: 06 الأسبوع: 04 الحصة: 04	
المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	اعراب بعض الجمل.	يوظف مكتسباته
يوظف  مكتسباته	ينجز على دفتر الأنشطة ص 66 • اختر الاسم الموصول الصحيح: - سَأَلْتُ النَّجَارَيْنِ (الذَّان - الَّذَيْن - اللَّذَيْن - الَّتِي) فِي حَيْنٍ عَنْ ثَمَنِ الْخِزَانَةِ. - قَرَأْتُ عَنِ الرَّسَّامِ الْجَزَائِرِيِّ (الَّذِي - الَّذَيْن - الَّذِي) اشْتَهَرَ عَالَمِيًّا . - مُعَلِّمَاتُ الْخِيَاطَةِ (الَّتَان - الْوَائِي - الْآئِي - اللَّوَائِي) يَعْمَلْنَ فِي الْمَرْكَزِ بَارِعَات.	
	ينجز على دفتر الأنشطة ص 70 • جِدْ اسْمَ الْمَفْعُولِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ وَأَكْمِلِ الْفِقْرَةَ: جَلَبَ - صَنَعَ - وَضَعَ - نَسَجَ. وَضَعْتُ جَدَّتِي الثُّوبَ ..... مِنَ الْحَرِيرِ عَلَى الْأَرِيكَةِ وَقَالَتْ: هَذَا ثُوبٌ ..... فِي صُنْدُوقِي الْخَشَبِيِّ مِنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ، إِنَّ حَرِيرَهُ ..... مِنَ الصَّيْنِ وَهُوَ ..... بِإِتْقَانٍ.	وضعية استثمار المكتسبات
	ينجز على دفتر الأنشطة ص 74 • لَوِّنِ الْحُرُوفَ الْأَخْيَرَ فِي الْفِعْلِ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْمَاضِي : يَقْضِي عَمِّي عَطْلَتَهُ فِي الرَّيفِ ..... يَصْحُرُ الطَّارِقِي بَاكِرًا ..... يَحْلُو السَّمَرُ مَعَ حِكَايَاتِ أُمِّغَارٍ ..... يُبْدِي الْحَرَفِيُّونَ مَهَارَةً كَبِيرَةً .....	

السند:

سِرُّ العداوة بين القط والفأر

مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ، كَانَ الْفَأْرُ يُزَاوِلُ مِهْنَةَ الْخِيَاطِ وَكَانَ بَارِعًا جَدًّا. ذَاتَ يَوْمٍ أَتَى إِلَيْهِ زَبُونُهُ الْقِطُّ وَأَحْضَرَ مَعَهُ قَمَاشًا مَنْسُوجًا مِنَ الصُّوفِ الْجَيِّدِ وَقَالَ: "أُرِيدُكَ أَنْ تَخِيطَ لِي بُرْنَسًا جَمِيلًا مِنْ هَذَا الْقَمَاشِ"، إِنْبَهَرَ الْفَأْرُ بِقِطْعَةِ الْقَمَاشِ الَّتِي كَانَتْ مِنْ أَرْفَعِ أَنْوَاعِ الصُّوفِ الْبَنِيِّ النَّاعِمِ، سَالَ لُعَابُهُ وَلَمْ يَسْتَطِعْ تَمَالُكَ نَفْسِهِ فَأَخَذَ يَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ جِزَاءً مِنْهَا حَتَّى لَمْ يَتَبَقْ مِنْهَا سِوَى قِطْعَةٍ صَغِيرَةٍ، بَعْدَهَا احْتَارَ الْفَأْرُ فَهُوَ لَا يَسْتَطِيعُ خِيَاطَةَ بُرْنُوسٍ بِتِلْكَ الْقِطْعَةِ فَقَرَّرَ أَنْ يَصْنَعَ بِهَا حَقِيبَةً، وَعِنْدَمَا حَضَرَ الْقِطُّ سَلَّمَهُ إِيَّاهَا وَهُوَ يَرْتَجِفُ مِنَ الْخَوْفِ، غَضِبَ الْقِطُّ غَضَبًا شَدِيدًا وَمِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَهُوَ يَلْحَقُ الْفَأْرَ وَهُوَ يَغْدُو وَرَاءَهُ كُلَّمَا شَاهَدَهُ لِيُعَاقِبَهُ.

أسئلة الفهم:

1. من هي شخصيات القصة؟ هل القصة حقيقية أو خيالية؟
2. ماذا طلب القط من الفأر؟ لماذا يلاحق القط الفأر؟
3. هات معاني الكلمات التالية: يقدر، رآه.

أسئلة اللغة:

1. أعرب ما تحته خط في النص.
2. استخرج من النص: اسم موصول، اسم مفعول.
3. لماذا كتبت الألف اللينة في الفعل "أتى" مقصورة؟

الوضعية الإدماجية:

تَحْكِي لَكَ جَدُّكَ قَبْلَ النَّوْمِ حِكَايَاتَ جَمِيلَةٍ فِيهَا عِبْرٌ.

اذكُرْ قِصَّةً مِنْ هَذِهِ الْقِصَصِ، مَا هُوَ مَوْضُوعُهَا؟ وَمَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْهَا؟

صِفْ الْأَجْوَاءَ الَّتِي تُرَافِقُ حِكَايَاتِ جَدِّكَ، وَشُعُورَكَ وَأَنْتَ تَسْتَمِعُ إِلَيْهَا.

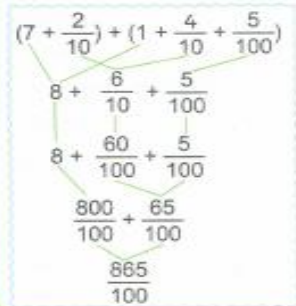
بالتوفيق


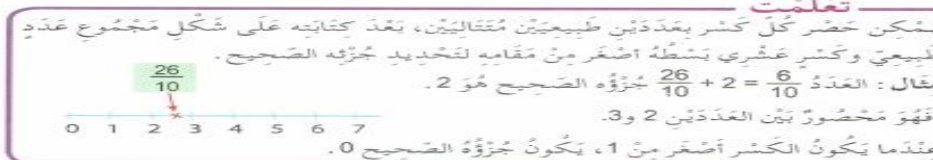
المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: انتاج كتابي الهدف التعلّمي: يكتشف المتعلّم أخطاءه ويصحّحها ليتفادها مستقبلا.	الميدان: التعبير الكتابي الموضوع: ادماج المقطع: 06 الأسبوع: 04 الحصة: 07							
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم						
وضعية الانطلاق	ماذا طلب القط من الفأر؟ هل هي قصة حقيقية أم خيالية؟ أيّهما على صواب؟	يسترجع مكتسباته						
يكتشف أخطاءه ويصحّحها اعتمادا على رموز ل ← لغوي ن ← نحوي ص ← صرفي إ ← إملائي	<b>تصحیح الوقفة الإدماجية:</b> تصحیح الوقفة التقويمية بمعية التلاميذ. <b>تصحیح التعبير:</b> يوزع المعلمّ الأوراق أو الكراريس على التلاميذ لإعطائهم فرصة للاطلاع على ملاحظات المعلمّ حول المنتج الكتابي. تقديم ملاحظات عامة حول المواضيع. يختار المعلمّ فقرة أحد التلاميذ وكتابتها على السبورة بأخطائها. يكتشف المتعلّمون الأخطاء ثمّ يصحّحونها على الألواح ثمّ على السبورة مع تبيان نوعها. التعليل شفويا. <table border="1" data-bbox="342 1375 1336 1675"> <tr> <th>الخطأ</th><th>الصواب</th><th>القاعدة</th></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table> إعادة صياغة الوضعية الإدماجية لتصبح نموذجية.	الخطأ	الصواب	القاعدة				
الخطأ	الصواب	القاعدة						
وضعية استثمار المكتسبات	قراءة أحسن التعابير من طرف المتعلّمين والثناء على أصحابها. كتابة الوضعيات النموذجية على الكراس مع المتابعة والتوجيه.	يصحح أخطاءه ويبيدي رأيه						

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: انجاز المشروع</p> <p>الهدف التعلّمي: يجنّد المتعلّم مكتسباته في انجاز لوحة بيئية.</p>	<p>الميدان: فهم المكتوب والتعبير الكتابي</p> <p>الموضوع: إنجاز شريط مرسوم</p>	<p>المقطع: 06</p> <p>الأسبوع: 04</p> <p>الحصة: 08</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>ماهي العناصر الواجب توفرها لإنجاز شريط مرسوم؟</p>	<p>يوظف مكتسباته</p>
<p>ينجز جماعيا في عمل تشاركي</p>	<p>الاعتماد على الصفحة 109 من كتاب اللغة العربية</p> <p><b>السند:</b></p> <p>رَحْلَةُ عَبْرِ الزَّمَنِ : أَخِيرًا تَحَقَّقَ حُلْمُ رامي و سامي بِمُرافَقَةِ والِدِهِما لزيارة الطّاسيلي ... ، رُفِقَةَ المُرشِدِ السّياحِيّ كانوا يَتَجَوَّلُونَ داخلَ الكُهوْفِ و المَغارِثِ يَتَأَمَّلُونَ تِلْكَ الأَثارَ الضّارِبَةَ في القِدَمِ . شَدَّ انْتِباهَ الأَخَوَيْنِ نَقْشٌ مُميّزٌ لِرجُلٍ يَحْمِلُ رُمْحاً مُصَوَّباً نَحْوَ نُورٍ ، فَجأةَ حَدَثَ أَمْرٌ لا يُصَدَّقُ .. لقد وَجَدَا نَفْسَيْهِما في مَكانٍ مَلِيءٍ بِالخُضرةِ و الحَيواناتِ وَسَطَ أَفرادِ قَبيلَةٍ يَرْتَدُونَ مَلابِسَ بدائيّةٍ و يَحْمِلُونَ رِماحاً و أَقواساً ، عَقَدَتِ الدَّهْشَةُ لِسانَ الأَخَوَيْنِ لِكِنَّهُما لا حِظّاً أَنَّهُما عَيَّرَ مَرَفِيقَيْنِ فلا أَحَدٌ انْتَبَهَ لَهُما ، عِنْدَها بَدَأَ يَكْتَشِفانِ ما يُحيطُ بِهِما مِنْ ذلكَ الزَّمَنِ الغايِرِ . بَعْدَ مُدَّةٍ لَمَحَ الأَخوانِ ذَلِكَ الكَهْفَ الَّذِي سافَرا مِنْهُ عَبْرَ الزَّمَنِ ، فَاسْرَعا بِدُخُولِهِ لِيَجِدَا نَفْسَيْهِما قَدْ عادا إلى الحاضِرِ بِجانِبِ والِدِهِما الَّذي كانَ يَتَناقَشُ مع المُرشِدِ حَوْلَ تِلْكَ الرُّسومِ ... !</p> <p><b>التعليمية:</b></p> <p>قرّرت إدارة المدرسة إنشاء مجلة حائطية خاصة بتلاميذ المدرسة، فطلبت منك المعلمة المشاركة في إعداد هذه المجلة. قم بتحويل هذه القصة إلى شريط مرسوم لتكون جزءا من هذا المشروع.</p> <p><b>الخطوات:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>حوّلت الأحداث التي جرت بين شخصيات القصة إلى حوار.</li> <li>رسمت أو وضعت مشاهد تعبر عن أحداث القصة.</li> <li>رتّبت المشاهد حسب ترتيب أحداث القصة.</li> <li>كتبت قول كل شخصية داخل حيز الكلام الموجه لها في كل مشهد.</li> <li>وضعت علامات الترقيم المناسبة لموقف كل شخصية.</li> <li>كتبت بخط واضح.</li> </ul> <p><b>قراءة اللّوائح ومناقشة محتواها وتقييمها.</b></p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>



<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: رياضيات</p> <p>الهدف التعلّمي: اختيار العمليات المناسبة لحل المشكلة.</p>	<p>الميدان: الأعداد والحساب</p> <p>الموضوع: مشكلات حسابية 3</p>	<p>المقطع: 03</p> <p>الأسبوع: 24</p> <p>الحصة: 2+1</p>
المراحل	الأنشطة التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>تعيين عدد العشرات ..... مئات الآلاف في عدد.</p> <p>987509 / 399811 / 332900 / 54689</p>	<p>يعيّن العدد</p>
<p>يلاحظ</p> <p>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</p> <p>يستنتج</p> <p>ينجز</p>	<p>فتح الكتاب ص 98 وملاحظة الوضعية <b>أكتشف</b>.</p> <div data-bbox="358 464 1333 940"> <p><b>أكتشف</b></p>  <p>في مزرعة أشجار برتقال وأشجار ليمون غرست في صفوف، حيث يوجد في كل صف 24 شجرة. إذا كان عدد صفوف أشجار البرتقال هو 15 وعدد صفوف أشجار الليمون هو ضعف عدد أشجار البرتقال.</p> <p>ما هو عدد الأشجار في المزرعة؟</p> </div> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها. يتناقش المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة بنقطة. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. التصحيح الجماعي على السبورة. مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول إلى <b>ما تعلمته</b>.</p> <div data-bbox="349 1207 1349 1417"> <p><b>تعلمت</b></p> <p>لحل مشكلة تتضمن مُفردات مثل: ضعف، نصف، ثلاثة أضعاف ..... أو كسور <math>\frac{1}{3}</math>، <math>\frac{1}{4}</math>، <math>\frac{1}{5}</math>، <math>\frac{3}{5}</math> من أعداد، أنرجمها بإيجاد قيمها العددية لأوظفها في الحل.</p> </div> <p><b>أنجز:</b></p> <div data-bbox="349 1480 1349 1669"> <p><b>أنجز</b></p> <p>دخل سامي مع أبيه عند بائع أجهزة الإعلام والاتصال، فشدَّ انتباهه لوحة رقمية سعرها 9 600 DA أغلقت عن تخفيض في سعرها يُقدَّر بـ <math>\frac{1}{3}</math> من سعرها الأول. إذا كان الأب قد وعد سامي بشراء هدية لا يتجاوز سعرها 9 000 DA، فهل يستطيع طلب هذه الهدية من أبيه؟ اشرح ذلك.</p>  </div> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. 1/ هل يستطيع سامي طلب الهدية من أبيه؟ اشرح ذلك.</p>	<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>
<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>	<p>ينجز تمرين على كراس القسم</p> <p>انجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 69.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: رياضيات</p> <p>الهدف التعلّمي: حساب مجموع كسور وأعداد طبيعية.</p>	<p>الميدان: الأعداد والحساب المقطع: 04</p> <p>الموضوع: الكسور 3</p> <p>الأسبوع: 24</p> <p>الحصة: 4+3</p>	
<p>المراحل</p> <p>وضعية الانطلاق</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعليمية</p> <p>تعيين حاصل القسمة التام</p> <p><math>42 \div 7 = \dots</math> / <math>60 \div 6 = \dots</math> / <math>120 \div 30 = \dots</math></p>	
<p>يلاحظ</p> <p>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</p> <p>يستنتج</p> <p>ينجز</p>	<p>فتح الكتاب ص 106 وملاحظة الوضعية <b>أكتشف</b>.</p> <div data-bbox="386 457 1339 882"> <p><b>أكتشف</b></p> <p>1. لاحظ كيف يحسب رائد المجموع <math>(7 + \frac{2}{10}) + (1 + \frac{4}{10} + \frac{5}{100})</math>. اشرح ماذا فعل في كل مرحلة.</p> <p>2. أحسب بنفس الكيفية المجموع: <math>(3 + \frac{1}{10} + \frac{7}{100}) + (6 + \frac{2}{10})</math></p>  </div> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها. يتناقش المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة بنقطة. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. التصحيح الجماعي على السبورة. مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول الى <b>ما تعلمته</b>.</p> <div data-bbox="406 1144 1356 1312"> <p><b>تعلمت</b></p> <p>لحساب مجموع كسور عشرية، أفكك كلًا منها إلى مجموع وحدات وأجزاء من المئة (حسب الحالة)، ثم أجمع الوحدات فيما بينها وأجمع الأجزاء فيما بينها وأجمع الأجزاء من المئة فيما بينها وأحسب الناتج النهائي.</p> </div> <p><b>أنجز:</b></p> <div data-bbox="406 1396 1356 1648"> <p><b>أنجز</b></p> <p>1. أحسب كلًا من المجموع الآتية:</p> <p>(أ) <math>3 + \frac{3}{10} + \frac{5}{100}</math> (ب) <math>(1 + \frac{9}{10}) + (5 + \frac{2}{100})</math> (ج) <math>(7 + \frac{6}{10}) + (4 + \frac{3}{100})</math></p> <p>2. لحساب المجموع <math>\frac{47}{10} + \frac{312}{100}</math>، تبدأ حين تفكيك العددين <math>\frac{47}{10} = 4 + \frac{7}{10}</math> و <math>\frac{312}{100} = 3 + \frac{1}{10} + \frac{2}{100}</math>، ثم تكمل الحساب بالطريقة السابقة. أحسب كلًا مما يأتي:</p> <p>(أ) <math>\frac{23}{10} + \frac{504}{100}</math> (ب) <math>\frac{725}{10} + \frac{42}{100}</math> (ج) <math>\frac{67}{10} + \frac{215}{100}</math></p> </div> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. 1/ أحسب كلا من المجاميع. 2/ أحسب كلا مما يأتي.</p>	<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>
<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>	<p>ينجز تمرين على كراس القسم</p> <p>انجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 70.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p><b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي</p> <p><b>النشاط:</b> رياضيات</p> <p><b>الهدف التعلّمي:</b> حصر كسر بين عددين طبيعيين.</p>	<p><b>الميدان :</b> الأعداد والحساب      <b>المقطع:</b> 03</p> <p><b>الموضوع:</b> الكسور 4</p>	<p><b>الأُسبوع :</b> 24</p> <p><b>الحصة:</b> 6+5</p>
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلّمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>تفكيك أعداد</p> <p>491178= .....</p> <p>23321= .....</p>	<p>يفكّك الأعداد</p>
<p>وضعية بناء التعلّمات</p>	<p><b>فتح الكتاب ص 107 وملاحظة الوضعية اكتشف.</b></p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px;"> <p align="center"><b>اكتشف</b></p>  <p>اقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها. يتناقش المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. التصحيح الجماعي على السبورة. <b>مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول الى ما تعلمته.</b></p> <div style="border: 1px solid purple; padding: 10px;"> <p align="center"><b>تعلمت</b></p>  </div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 10px;"> <p align="center"><b>أنجز</b></p> <p>اكتب الكسور التالية على شكل مجموع عدد طبيعي وكسر كما في المثال.</p> <math display="block">\frac{23}{10} + 2 = \frac{3}{10}</math> <p>أحضر الكسور التالية بين عددين طبيعيين متتاليين كما في المثال.</p> <math display="block">3 &lt; \frac{36}{10} &lt; 4</math> </div> </div> <p>اقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. 1/ أكتب الكسور التالية على شكل مجموع عدد طبيعي وكسر. 2/ أحصر الكسور بين عددين طبيعيين متتاليين.</p>	<p>يلاحظ</p> <p>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</p> <p>يستنتج</p> <p>ينجز</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>ينجز تمرين على كراس القسم.</p> <p>انجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 71.</p>	<p>الإنتاج الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>

<p><b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي</p> <p><b>النشاط:</b> تربية إسلامية</p> <p><b>الموضوع:</b> نبي الله يونس عليه السلام</p> <p><b>الهدف التعلّمي:</b> يعرّف بشخصية النبي ويعرض أحداث قصّته ويستخلص العبر ويقتدي به.</p>		
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلّمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ماهو رابع ركن من أركان الإيمان؟ أذكر أسماء الأنبياء الذين تعرفهم.	يجيب عن الأسئلة
	<p>فتح الكتاب على ص 65 وملاحظة السّند.</p> <p>قراءة صامتة لل فقرات تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ ثم قراءات فردية للتلاميذ.</p> <p><b>يطرح المعلم بعض الأسئلة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ماذا شاهد أحمد مع أبيه؟</li> <li>• من هو نبي الله يونس عليه السلام؟</li> <li>• هل استجاب له قومه؟</li> <li>• ماذا حدث له على ظهر السفينة؟ لماذا ابتلعه الحوت؟</li> <li>• كيف وجد قومه بعد أن عاد إليهم؟</li> <li>• وأنت لو تعرّضت لمثل هذا الموقف ماذا ستفعل؟</li> <li>• ماهي الدروس التي تعلّمناها من قصّة سيّدنا يونس عليه السّلام؟</li> </ul> <p>فسح المجال أمام المتعلّمين لممارسة أنشطة التّعلم المقترحة في الكتاب.</p> <p><b>حل أنشطة التعلم ص 66 و 67 فرديا ثم جماعيا.</b></p> <p>من خلال المناقشة يصل الى ما تعلمته</p> <p><b>تعلمت:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ أتعلم من قصة نبي الله يونس درسا عظيما في الصبر وترك الغضب والتسرع وكيف يجب على أن أعمل بجد واستمرار، وأنتظر التوفيق من الله.</li> <li>❖ أشكر الله على نعمة الخضر والفواكه، وأتعرّف على مميزاتها، وأستفيد منها ف حياتي.</li> </ul>	<p>يقرأ ويفهم</p> <p>يحفظ</p> <p>يجيب</p> <p>ينجز</p> <p>يستنتج</p>
وضعية استثمار المكتسبات	يحل أنشطة <b>أتحقّق من معلوماتي</b> ص 68. يحل تمرين في كراس القسم.	يحل الأنشطة

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: تربية مدنية</p> <p>الهدف التعلّمي: يقدّم مقترحات للحفاظ على الملكية العامة (المدرسة).</p>	<p>الميدان: الحياة الديمقراطية والمؤسسات المقطع: 03</p> <p>الموضوع: تنظيف المدرسة</p>	<p>الأسبوع: 24</p> <p>الحصة: 1</p>
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعليمية</p>	<p>المراحل</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يلاحظ ويقرأ</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخلص</p>	<p>تتعلم في المدرسة، و عندما تمرض تذهب إلى المستشفى، و تنتقل أحيانا بالسيارة او الحافلة التي تسير في الطريق ..</p> <p>•المدرسة و المستشفى و الطريق...هي ملك لمن حسب رأيك ؟.</p> <p>• يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص36.</p> <p>يكلّف المعلم أحد التلاميذ بقراءة فقرة <b>اقرأ وألاحظ</b>.</p> <p>يطرح المعلم بعض الأسئلة حول الفهم.</p> <p>فيم استشار المعلم تلاميذه؟ وكيف كان جوابهم؟</p> <p>علام تدل مشاركة التلاميذ في حملة النظافة داخل مدرستهم؟</p> <p>• يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور.</p> <div data-bbox="341 898 581 1201"> </div> <div data-bbox="638 898 846 1184"> </div> <div data-bbox="881 898 1076 1184"> </div> <div data-bbox="1112 898 1359 1184"> </div> <div data-bbox="341 1239 581 1436"> </div> <p>■ لاحظ الصورة أ وعبّر عنها بجملة.</p> <p>■ اقرأ الوثيقة ب وبيّن واجبنا نحو المؤسسة التعليمية.</p> <p>■ لاحظ الصور 1، 2، 3، 4 وبيّن تلك التي تدل على المحافظة على الممتلكات العامة للمؤسسة.</p> <p>من خلال المناقشة يصل الى ما تعلمته</p> <p><b>تعلمت:</b></p> <p>مدرستي ملكية عامة من واجبي المشاركة في تجميلها، والمحافظة عليها</p> <p>كمحافظتي على ملكيتي الخاصة.</p>	<p>وضعية الانطلاق</p> <p>وضعية بناء التعلّقات</p>
<p>ينجز فرديا</p>	<p>انجاز تمرين <b>أنجز الصفحة 37</b>.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>



<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: تربية علمية</p> <p>الهدف: يتعرف على ظاهرة التكاثف ويجريها عمليا.</p>	<p>الميدان: المادة وعالم الأشياء</p> <p>الموضوع: تكاثف بخار الماء</p>	<p>المقطع: 04</p> <p>الأسبوع: 24</p> <p>الحصة: 1 + 2</p>	
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>	
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>في يوم بارد وضعت الأم القدر فوق النار لتحضير الطعام فتشكل ضباب على زجاج نافذة المطبخ تحول إلى قطرات ماء.</p> <p>• اشرح للأم سبب تشكل قطرات الماء.</p>	<p>يوظف مكتسباته</p>	
<p>يلاحظ ويعبر</p> <p>يجرب</p> <p>يحلل النتائج</p> <p>يستخلص</p>	<p>• عرض الصور على السبورة أو مطالبة المتعلمين بملاحظتها من الكتاب ص 94.</p> <p><b>نشاط 1: أكتشف تكاثف الماء</b></p> <p><b>التجربة:</b></p> <p>1- اذكر الوسائل المستعملة ومراحل التجريب</p> <p>2- حقق التجربة بمساعدة الأستاذ</p> <p>• ماذا حدث لبخار الماء المنفلت من الغلاية؟</p> <p>• لماذا حدث ذلك؟</p> <p>• سم التحول الذي حدث لبخار الماء؟</p> <p><b>نشاط 2: أفسر تشكل قطرات الماء</b></p> <p><b>التجربة:</b></p> <p>أخرجنا قارورة ماء من الثلاجة ، فتشكلت على سطحها الخارجي قطرات من الماء .</p> <p>1- ما مصدر القطرات المتشكلة على سطح القارورة؟</p> <p>2- قدم شرحا لما حدث.</p> <p>من خلال المناقشة يصل الى ما تعلمته</p> <p><b>تعلمت:</b></p> <p>❖ <b>التكاثف:</b> هو تحول الجسم من الحالة الغازية إلى الحالة السائلة عندما تنخفض درجة حرارة بخار الماء يتكاثف ويتحول إلى ماء سائل (قطرات صغيرة سائلة).</p> <p>❖ <b>نلاحظ التكاثف في:</b></p> <p>• زجاج النوافذ في الشتاء.</p> <p>• عند تشكل الضباب والسحب.</p>	<p>يلاحظ ويعبر</p> <p>يجرب</p> <p>يحلل النتائج</p> <p>يستخلص</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>انجاز تمرين في كراس القسم.</p> <p>انجاز التمرين 1 و 2 صفحة 95.</p>	<p>ينجز فرديا</p>	

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: تاريخ</p> <p>الهدف: التعلّمي: اعتماد سندات للتعرف على أوضاع الجزائر قبل مجيئ الدولة العثمانية.</p>	<p>الميدان: التاريخ الوطني</p> <p>الموضوع: الوجود العثماني في الجزائر</p>	<p>المقطع: 03</p> <p>الأسبوع: 24</p> <p>الحصة: 1</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>إذا كان قيام الدولة الجزائرية في العصر الحديث قد جاء في سياق وفي ظرف تاريخي خاص.</p> <p>فبماذا تميزت الأوضاع العامة للجزائر في بداية القرن 16م ؟</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>
<p>وضعية بناء التعلّلات</p>	<p>• عرض السندات على السبورة أو مطالبة المتعلّمين بملاحظتها من الكتاب ص 56.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ من خلال السند الأول:           <p>بم استتجدت الجزائر إثر الهجمات الاسبانية؟ لم استتجدت بهم؟</p> </li> <li>■ من خلال السند الثاني:           <p>ماذا فعل خير الدين بعد وفاة أخيه؟ هل لبّت الجزائر نداءه؟</p> </li> <li>■ من خلال السند الثالث:           <p>حدّد الولايات الموجودة في بايلك الشرق، التيطري، الغرب.</p> <p>متى كان هذا التنظيم الإداري؟</p> </li> <li>■ من خلال السند الرابع:           <p>متى أصبحت الجزائر ولاية عثمانية؟</p> <p>ما المنصب الذي عين فيه خير الدين؟</p> </li> <li>■ من خلال السند الخامس:           <p>ماهي الأعمال الذي قام بها خير الدين؟</p> <p>من قام باحتلال الجزائر في العهد العثماني؟</p> </li> <li>■ من خلال السند السادس:           <p>ما الهدف من ترميم قصر الدّاي؟</p> </li> </ul> <p>من خلال المناقشة يصل الى ما تعلمته</p> <p>استنتج :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ استتجد الجزائريون بالإخوة خير الدين وعروج بربروس بسبب تحرشات الإسبان.</li> <li>■ أصبحت الجزائر ولاية عثمانية بإرادة وقبول سكانها جعل العلاقات تتسم بالاحترام والودية.</li> <li>■ بداية الحكم العثماني للجزائر سنة 1518م بقيادة خير الدين بربروس</li> <li>■ تتمتع الجزائر في ظل الوجود العثماني بتنظيم إداري وسياسي مستقل بقدر كبير.</li> <li>■ قوة الأسطول أدّت إلى تحرير الموانئ ونجدة مسلمي الأندلس.</li> </ul>	<p>يقراً ويفهم</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستنتج</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>لماذا استتجدت الجزائر بالدولة العثمانية دون غيرها من الدّول؟</p>	<p>يوظّف مكتسباته</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: جغرافيا</p> <p>الهدف التّعلّمي: يتعرّف على أنواع المخاطر الطّبيعية الكبرى ويستخلص نتائج الكوارث الطّبيعية.</p>	<p>الميدان: السّكان والبيئة</p> <p>المقطع: 03</p> <p>الأسبوع: 24</p> <p>الموضوع: أنواع المخاطر الكبرى وإجراءات الوقاية منها</p> <p>الحصة: 1</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلّمية</p>	<p>المراحل</p>
<p>وضعية الانطلاق</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقراً ويفهم</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستنتج</p>	<p>تعرض الجزائر بين الحين والآخر لمخاطر متنوعة تترتب عنها آثار يصعب تجاوزها إلا مع مرّ الوقت. فيم تتمثل هذه الأخطار؟ وما سبيل الوقاية منها؟</p> <p>• عرض الصور على السبورة أو مطالبة المتعلّمين بملاحظتها من الكتاب ص 120.</p> <p>تتم ملاحظة السندات (1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7)</p> <p>يقوم المعلم بطرح أسئلة اختيارية:</p> <p>• انطلاقاً من السند 1: ماهو سبب انهيار المباني؟ ماهو الزلزال؟</p> <p>• ما نوع الخسائر التي يحدثها؟</p> <p>• انطلاقاً من السند 2:</p> <p>• ماهو سبب نقص الغطاء النباتي؟ ما المقصود بزحف الرمال؟</p> <p>• ماهو سبب نقص قدرة السدود؟</p> <p>• انطلاقاً من السند 3:</p> <p>• ما سبب الفيضانات؟ هل السبب فقط هو كثرة الأمطار؟</p> <p>• انطلاقاً من السند 4:</p> <p>• كيف يؤثر الجراد على الغطاء النباتي؟</p> <p>• كيف يمكن محاربة هذه الظاهرة؟</p> <p>• انطلاقاً من السند 5: كيف تؤثر الحرائق على البيئة؟</p> <p>• انطلاقاً من السند 6 و 7: ما المقصود بالزحف العمراني؟ ماذا يسبب؟</p> <p>• كيف يمكن التخلّص من النفايات؟ كيف تؤثر على البيئة؟</p> <p>من خلال المناقشة يصل الى ما تعلمته</p> <p><u>أستنتج:</u></p> <p>تهدد الجزائر مخاطر متنوعة تترك آثارا يصعب تجاوزها مع مرور الوقت، وتتمثل في:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>الفيضانات والزلازل والجفاف.</li> <li>حرائق الغابات، زحف ارمال وغزو الجراد</li> <li>ارتفاع نسبة الطمي في السدود</li> <li>الزحف العمراني على حساب الأراضي الزراعية.</li> <li>التخلص من النفايات بطرق عشوائية وإقامة مصانع التدوير في المجمعات السكنية.</li> </ul>	<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>
<p>يوظّف مكتسباته</p>	<p>ماهي الأخطار الطّبيعية التي تهدّد الجزائر؟</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>



