

الفاء:

النشاط الأول : أضع كل كلمة في الخانة المناسبة:

مِفْتَاحُ - ثَوْبُ - فِنْجَانُ - ثَلَاثُونَ - لَيْثُ - قَوْلُ

●

النشاط الثاني: اكتب الحرف الناقص:

نافورة	
شار	
مفتاح	
حجاب	
فيل	
.....لا ن	30

النشاط الثالث:
رتب الجملة:

فردوس - ثيابها - الخزانة - في - وضعت

تعليم وخبث غشنا
فجاء الراء حاشنا

يفرك ثامر أسنانه بالفرشاة.

الفاء:

النشاط الأول : أضع كل كلمة في الخانة المناسبة:

مِفْتَاحُ - ثَوْبُ - فِنْجَانُ - ثَلَاثُونَ - لَيْثُ - قَوْلُ

•

النشاط الثاني: اكتب الحرف الناقص:

نافورة	
شار	
مفتاح	
حجاب	
فيل	
.....لا ن	30

النشاط الثالث:
رتب الجملة:

فردوس - ثيابها - الخزانة - في - وضعت

يُليقُ بهُ خُجُوعُنا
عِندَ الرَّاغِبِنا

يفرك ثامر أسنانه بالفرشاة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	يسأل المعلم: كيف نحافظ على صحتنا؟	يجيب
بناء التعلم	يكتب المعلم الأنشطة على السبورة بخط واضح وجميل أو يطالب المتعلمين بفتح الكتاب الموحد ص106 والتعبير عن الصورة. نظافة الأبدان نظافة الأبدان فرض على الإنسان لأنها تقيه من كل ما يؤذيه فأوجه والأبدان والرأس والرجلان تعمل كل يوم قبل وبعد النوم والولد اللطيف على المدى نظيف يسأل المعلم ماذا تلاحظون؟ ماذا يفعل الولدان؟ ماذا يحدث لو لم نعتن بنظافة أجسامنا؟ يقرأ الأستاذة الأنشطة باللحن أو يعرضها على المتعلمين بواسطة المسجل ،يردد المتعلمون مع المعلم . الحصة 1: يحفظ المقطع الأول بالمحو التدريجي. الحصة 2: يحفظ المقطع الثاني بالمحو التدريجي. الحصة 3: يحفظ المقطع الثالث بالمحو التدريجي. الحصة 4: يؤدي الأنشطة كاملة	يلاحظ يعبر يجيب يستمع يقرأ يحفظ بالمحو التدريجي
التدريب والاستثمار	قراءة المقطع من طرف المعلم مع التلحين قراءات فردية للمقطع من طرف المتعلمين.	يستظهر

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	قراءة الحروف المدروسة على سبورة الحروف ورقة عمل إدماج التّاء والفاء: النشاط الأول : أضعُ كلَّ كلمةٍ في الخانة المناسبة: مِفْتَاحُ - ثَوْبُ - فَنجَانُ - ثَلَاثُونَ - لَيْثٌ - فُولُ ث ف النشاط الثاني: اكْتُبِ الحَرْفَ الناقص: 30 ثَابِتٌ - ثَوْبٌ - ثَوْبٌ - ثَوْبٌ - ثَوْبٌ - ثَوْبٌ النشاط الثالث: رتّب الجملة: فِرْدَوْسٌ - ثِيَابُهَا - الخِرَازِيُّ - في - وَضَعَتْ النشاط الرابع: انسخ بخط جميل: يَفْرِكُ ثَامِرُ أَسْنَانَهُ بِالْفُرْشَةِ.	يقرأ يكتب كل كلمة في مكانها المناسب ب يكتب الحرف الناقص يرتب الكلمة ينسخ بخط جميل
التدريب والاستثمار	على دفتر الانشطة انتج: ص 47 أخوّن من الحروف التالية كلمات: أرتّب الكلمات وأخوّن مختلفا: الطبيب - أحمد - قحص فرشة - ينادي - بالذئب - اختري القباب - عاجر - القمل	يكون كلمات يرتب كلمات الجملة

مِفْتَاحُ - ثَوْبُ - فِنْجَانُ - ثَلَاثُونَ - لَيْثٌ - فُولٌ



					30
نَا ... رَهْ	شَار...	مِ...تَاحْ	يَاب....	يِل.....	لَا... نَ

فِرْدَوْسٌ^٩ - ثِيَابَهَا - الْخِرَازِيُّ^{١٠} - فِي - وَضَعَتْ^{١١}

[illegible]

يَفْرُكُ ثَامِرُ أَسْنَانِهِ بِالْفُرْشَةِ.

[illegible]

مؤشرات التقويم	الوضعيّات التعليميّة التعليميّة والنشاط المقترح	المراحل
يقرأ	يقرأ الحروف المدروسة على سبورة الحروف.	وضعية الانطلاق
يكتب الحرف في مواقع مختلفة على كراسه يكون كلمات يكتب الحرف الناقص يسمى الصّور	النّشاط الأوّل: ف فيل ف ففف 1. أُعَيِّرْ وَ أَقْرَأْ فَزْدَوْشْ أَشْتَاها يَالْفَرْشَاءِ تَتَطَلَّفُ تَتَطَلَّفُ فَزْدَوْشْ أَشْتَاها يَالْفَرْشَاءِ 2. أَلَوْنْ عِنْدَمَا أَسْمَعُ صَوْتِ " ف " 3. أَلَوْنْ الْكَلِمَةَ الَّتِي أَرَى فِيهَا حَرْفَ الْفَاءِ مَحَقَّةٌ رُمَانَةٌ مِعْطَفٌ قَرَاشَةٌ النّشاط الثّاني: حلّ الكلمات الآتية لمقاطع صوتيّة: فنجان - مفتاح - فاتح - عفريت	بناء التعلّيمات
يرسم دائرة حول حرف الفاء	على دفتر الأنشطة: ص 46 أُنْبِتْ (1) ■ أَرَسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْفَاءِ (ف) ، وَأَكْتُبُهُ . وَصْفَةٌ قُرْشَاءُ شِفَاءُ فَحْصٌ مِفْتَاحٌ فَاكِهَةٌ فِيلٌ فِرْقَةٌ	استثمار المكتسبات

المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم																																												
وضعية الانطلاق	يقرأ الحروف المدروسة على سبورة الحروف.	يقرأ																																												
بناء التعلم	النشاط الأول: أكتب على كراس المحاولات حرف الثاء بحركاته وأشكاله المتنوعة  أرتب وأعيد كتابة الكلمة بشكل صحيح : <table> <tr> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> أكتب الحرف الناقص في الإطار حسب مكانه في الكلمة ثم أكمل كتابة الكلمة : <table> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> </tr> <tr> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> </tr> </table> سمّ الصور التالية : <table> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> </tr> <tr> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> <td>ث</td> </tr> </table>	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث															ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث					ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	يكتب الحرف في مواقع مختلفة على كراسه يكون كلمات يكتب الحرف الناقص يسمى الصور
ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث																																					
																																														
ث	ث	ث	ث																																											
ث	ث	ث	ث																																											
																																														
ث	ث	ث	ث																																											
ث	ث	ث	ث																																											
استثمار المكتسبات	على دفتر الأنشطة: ص 46 أُتِيتُ (1) ■ أرسم دائرة حول حرف الفاء (ف) ، وأكتبه . <table> <tr> <td>فَحْص</td> <td>شِفاء</td> <td>فُرْشاء</td> <td>وَصْنَة</td> </tr> <tr> <td>فِرْقَة</td> <td>فِيل</td> <td>فَاحِة</td> <td>مِفْتَاح</td> </tr> </table>	فَحْص	شِفاء	فُرْشاء	وَصْنَة	فِرْقَة	فِيل	فَاحِة	مِفْتَاح	يرسم دائرة حول حرف الفاء																																				
فَحْص	شِفاء	فُرْشاء	وَصْنَة																																											
فِرْقَة	فِيل	فَاحِة	مِفْتَاح																																											

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	يقرأ الحروف المدروسة على سبورة الحروف.	يقرأ
بناء التعلم	يملي المعلم على المتعلمين بعض الكلمات ويطلبهم بكتابتها في المكان المناسب: يد - ولد - ليمون - خيار - وسادة - موز  - يكتب المتعلمون ما يملأ عليهم .	يكتب الحرف الناقص في كل مرة
استثمار المكتسبات	تصحيح جماعي على السبورة .	يصحح أخطاءه

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	يقرأ الحروف المدروسة على سبورة الحروف:	يقرأ
بناء التعلمات	الحصة 1 يعرض المعلم على المتعلمين الصور الآتية:  ليث  إناث  تمثال  ثوم الحصة 2  خروف  أنف  فلفل  فول يقرأ المتعلم الكلمات يحدد مواقع الحرف المختلفة يوضح المعلم طريقة رسم الحرف في كل موضع وتحديد مقاييس الحرف مع التركيز على نقطة بداية رسم الحرف ونقطة نهايته. يرسم الحرف في الفضاء. مطالبة المتعلمين برسمه في الفضاء ثم كتابته على اللوحة.	يلاحظ يحدد مواقع الحرف يتعرف على كيفية رسمه في مواقع مختلفة يرسمه في الفضاء يكتبه على اللوحة
التدريب والاستثمار	على كراس القسم ينجز النموذج: ثا: فا: ثو: فو: ثي: في:	يكتب

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	من زار أحمد في المدرسة؟ ماذا قاست له الممرضة؟	يلاحظ يجيب
بناء التعلم	يسأل المعلم: ماذا قال الطبيب لأحمد عندما فحصه؟ ثوبك نظيف الوعي الصوتي على الجملة: قراءة الجملة من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين. تقطيع الجملة إلى كلمات بالتصفيق وتعيين عدد كلماتها. ثوبك / نظيف ممارسة بعض المهارات على الجملة: التقطيع: تقطيع كلمات الجملة لمقاطع صوتية بالنقر الاستبدال: نظيف / متسخ / ثوبك / لباسك الحذف: الحذف التدريجي للكلمات وصولاً لكلمة ثوبك تقطيع الكلمة لمقاطع صوتية بالنقر ثو/ب/ك الحذف التدريجي للمقاطع الصوتية وصولاً للمقطع ث الترحيب بالضيف الجديد الثاء الوعي الصوتي على الكلمة: ممارسة مهارات الوعي الصوتي رصد القافية ليث - غيث - جاموس العزل: ثور - جراثيم - ليث - أثاث الدمج: م / ث / و التطابق الصوتي الخطي: تدوين الجملة على السبورة وإعادة نفس المراحل كتابياً قراءة الحرف مع جميع الحركات القصيرة والطويلة على كتاب المتعلم ص 95	يقرأ يمارس الوعي الصوتي على الجملة ثم على الكلمة يستعمل مهارات الوعي الصوتي يطابق خطياً
التدريب والاستثمار		يقرأ

يُتعرَّف على الصامت ويميزه معزولاً أو في كلمات، يقرأ الحرف مع جميع الحركات. مؤشِّر الكفاءة:

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	كيف عاد أحمد إلى المنزل؟ من زارهم في المدرسة؟	يجيب
بناء التعلمات	يسأل المعلم : أين دخل أحمد؟ ماذا قال؟ دخلت غرفة الفحص الوعي الصوتي على الجملة: قراءة الجملة من طرف المعلم بم من طرف المتعلمين. تقطيع الجملة إلى كلمات بالتصفيق وتعيين عدد كلماتها. دخلت / غرفة / الفحص ممارسة بعض المهارات على الجملة: التقطيع: تقطيع كلمات الجملة لمقاطع صوتية بالنقر الاستبدال: كلمة الفحص بكلمة أخرى الحذف: الحذف التدريجي للكلمات وصولاً لكلمة غرفة تقطيع الكلمة لمقاطع صوتية بالنقر: غُرْ / فَ / قَة الحذف التدريجي للمقاطع الصوتية وصولاً للمقطع فَ الترحيب بالضيف الجديد فَ الوعي الصوتي على الكلمة: ممارسة مهارات الوعي الصوتي العزل: فأر - سفينة - زفاف - رغيف الدمج: ف / ن / ق التقطيع: فنجان التطابق الصوتي الخطي: تدوين الجملة على السبورة وإعادة نفس المراحل كتابياً قراءة الحرف مع جميع الحركات القصيرة والطويلة	يجيب يقرأ يمارس الوعي الصوتي على الجملة يستخدم مهارات الوعي الصوتي يطابق خطياً
استثمار المكتسبات	على الكتاب المدرسي ص 94: أقرأ وأثبت 	يقرأ



أكتب على كراس المحاولات حرف الثاء بحركاته و بأشكاله المتنوعة

ث ث ث ث ث

ث ث ث

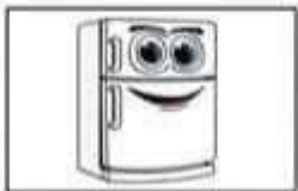
ث ث ث

كَلْبٌ

أرتب وأعيد كتابة الكلمة بشكل صحيح :

ث	ر	م	ا	ح	ب	ث	ر	ا	م	ح	ب	ث

أكتب الحرف الناقص في الإطار حسب مكانه في الكلمة ثم أكمل كتابة الكلمة :



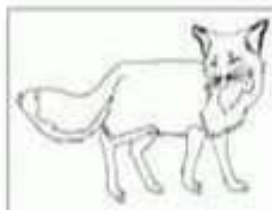
لَاجَةٌ

عُورٌ

لَيْبٌ

عُوبٌ

سمّ الصور التالية :





مؤشر الكفاءة: يقرأ الجملة ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	يسأل المعلم : كيف عاد أحمد من المدرسة؟ من زارهم؟ ماذا قال له؟	ويجيب
بناء التعلمات	الجملة الأولى: يسأل المعلم: أين دخل أحمد؟ ماذا قال ؟ دخلت غرفة الفحص الوعي الصوتي على الجملة: قراءة الجملة من طرف المعلم بم من طرف المتعلمين. تقطيع الجملة إلى كلمات بالتصفيق وتعيين عدد كلماتها. دخلت / غرفة / الفحص ممارسة بعض المهارات على الجملة: التقطيع: تقطيع كلمات الجملة لمقاطع صوتية بالنقر الاستبدال: استبدال كلمة الفحص بكلمة الجلوس الإضافة: إضافة كلمة الطبي لآخر الجملة. التطابق الصوتي الخطي على الجملة: تدوين الجملة على السبورة وإعادة نفس المراحل السابقة خطياً. الجملة الثانية ماذا قال الطبيب لأحمد؟ ثوبك / نظيف قراءة الجملة من طرف المعلم ثم من طرف التلاميذ تقطيع الجملة إلى كلمات وتحديد عدد كلماتها. إعادة نفس المراحل السابقة مع الجملة	يجيب يقرأ يمارس الوعي الصوتي يمارس مهارات الوعي الصوتي يطابق خطياً
التدريب والاستثمار	على كتاب المتعلم ص 93 أبني وأقرأ:  أبني وأقرأ دخلت غرفة الفحص، فقامت الممرضة طولي ووزني. قال الطبيب : ثوبك نظيف، ونبتك معافى.	يقرأ الجمل ثم يعيد ترتيبها

المقطع السادس: التغذية والصحة

قسم السنة الأولى
الميدان: التعبير الشفوي
النشاط: إنتاج شفوي

الحصة: 4
المدة: 60د

الموضوع: لماذا - كيف / الفحص الطبي

مؤشر الكفاءة:

يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة.
ينظم المتعلم أفكاره ويرتبها انطلاقا من سندات،

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	متى عاد أحمد؟ من زارهم في المدرسة؟ ماذا قال لهم؟	يجيب
بناء التعلّيمات	الصيغ: يسأل المعلم: كيف تحافظ على صحتك؟ لماذا تنظف أسنانك بعد كل وجبة؟ يكتب المعلم الصيغ على السبورة. يشرحها للمتعلمين. التدريب والتوظيف: مطالبة المتعلمين بتوظيف الصيغ في جمل من إنشائهم. الإنتاج الشفوي: يعرض المعلم المشهد على المتعلمين أو مطالبهم بفتح الكتاب المدرسي ص 93 مطالبة المتعلمين بالتعبير عن المشهد تلقائيا. التعبير الموجه: - أين يتواجد التلاميذ؟ من يتواجد معهم في القاعة؟ لماذا قاموا بزيارتهم؟ ماهي الفحوصات التي قدموها؟ سم الأدوات التي يستعملها الطبيب؟ ماهي النصائح التي قدمها الطبيب؟ دعوة المتعلمين لتصور حوار حول مضمون المشهدين.	يجيب عن الأسئلة يقرأ يتعرف على الصيغ يوظفها في وضعيات تواصلية دالة يعبر عن المشهد يجيب عن الأسئلة
التدريب والاستثمار	توزيع الأدوار على المتعلمين ومطالبهم بمسرحة أحداثه.	يتقمص الأدوار



المقطع السادس: التغذية والصحة

قسم السنة الأولى

الميدان: فهم المنطوق + تعبير شفوي

النشاط: فهم المنطوق + تعبير شفوي

الموضوع: الفحص الطبي

الحصة: 1+2

المدة: 30د / 30د

مؤشر الكفاءة: يفهم النص المنطوق ويتفاعل معه مجيباً عن الأسئلة. يعبر عن مشهد معروض عليه ويبيد رأيه فيه.

المراحل	الوضعيّات التعليمية والتّشّاط المقترح	مؤشّرات التّقويم
مرحلة الانطلاق	يسأل المعلم من زارنا ذلك اليوم، وقام بقياس طولكم ووزنكم؟ ماذا كان يلبس؟ ومن كان يساعده؟	يجيب
بناء التعلّيمات	النّص: رجع أحمد من المدرسة عند الظهر فرحاً، وقال لأمه: لقد زارنا الطبيب اليوم، ولما جاء دوري دخلت الغرفة، فقااست الممرضة طولني ووزني، وفحص الطبيب حلقي وأذني وأسنانني وتسمّع إلى دقات قلبي وقال: ثوبك نظيف وبدنك معافى، وحين انتهى من عمله، جمعنا في القسم وقال لنا: اتعرفون كيف نحافظ على صحّة الأجسام؟ ثمّ واصل كلامه قائلاً: بتغيير ثياب المدرسة إذا رجعتم للدار، وغسل الأيدي بالماء والصابون قبل الأكل، وتنظيف الأسنان كل صباح ومساءً بالفرشاة ومعجون الأسنان. قال أحمد: عرفت يا أمي لماذا نقوم بتلك الأعمال يومياً. ضمت الأم ابنها إليها وقالت: الحمد لله.... ابني نظيف الثياب ومعافى الجسد، ومطيع لأوامر والديه ومعلّمته. الأسئلة: من كان يتحدّث في النص؟ كيف عاد إلى المنزل؟ بم أخبر أمه؟ من زارهم في المدرسة؟ ماذا سألهم الطبيب؟ ماذا فعلت الممرضة؟ ماذا فعل الطبيب؟ ماذا قال بعد الانتهاء من عمله؟ لماذا حمدت الأم الله؟ كيف نحافظ على صحّتنا؟ أجراًة أحداث النص: المكان: أين كان أحمد؟ الزمان: متى رجع أحمد إلى المنزل؟ الشخصيات: سمّ الشخصيات المذكورة في القصة. الأحداث: عم يتحدّث النص؟ النهاية: كيف كانت النهاية؟ ماذا فعلت الأم؟ القيم: النظافة، الوقاية، نظافة الثوب، احترام المعلم والوالدين....	يستمع يفهم يجيب يحدد أهم المعلوما ت الواردة في النّص يستخل ص القيم
التّدريب والاستثمار	التعبير الشفوي: يعرض المعلم المشهد على المتعلّمين أو مطالبهم بفتح الكتاب المدرسي ص 93. مطالبة المتعلّمين بالتعبير عن المشهد تلقائياً. التعبير الموجه: أين هو أحمد؟ ماذا يلبس؟ أين يجلس؟ ماذا يلبس الطبيب؟ ماذا تفعل الممرضة؟ ماذا يحمل الطبيب؟ وماذا تحمل الممرضة؟ ماذا يقول لأحمد؟ غلق الحصة: أعد النصائح التي قدّمها الطبيب للتلاميذ للمحافظة على صحّتهم.	يلاحظ المشهد يعبر شفوي تلقائياً

