

بسم الله الرحمن الرحيم

# مذكرات الوحدة الأولى من المقطع السادس



للسنة الثانية

2024/2025



# لوحة القيادة الأسبوعية

الأنشطة	الميادين	المحتوى	الكفاءة الخاتمية
فهم المنطق و التعبير الشفوي	النص المنطق	وجبة الصباح	يفهم خطابات منطقية في حدود مستوى الدراسي و عمره الزمني والعقلي و يتفاعل معها بالتركيز على النطاق التوجيهي
فهم المكتوب	الأسلوب	عليكم/فوق	يحاور و ينافس ، يقدم توجيهات في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية و وسائل الاعلام و الاتصال مستعملا بعض أفعال الكلام في وضعيات تواصلية دالة
التعبير الكتابي	القراءة والمطالعة	القراءة	يفك الرموز و يقرأ نصوصا قصيرة قراءة سلية من مختلف الأتماط و يفهمها بالتركيز على النطاق التوجيهي تتكون من 30 إلى 60 كلمة مشكولة شكلًا تاما
رياضيات	الاعداد و الحساب	متالية الأعداد إلى (4999)	يتنبأ كتابة نصوصا قصيرة منسجمة تتكون من 20 إلى 40 كلمة مشكولة شكلًا تاما من مختلف الأتماط بالتركيز على النطاق التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة و مشاريع لها دلالات اجتماعية
الرياضيات	الاعداد و الحساب	وضع عملية الطرح	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 1000 (قراءة و كتابة ، مقارنة وترتيبها و العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) او عمليات الجمع و الطرح و الضرب و الحساب بنوعيه (آلي و متعن فيه)
الرياضيات	تنظيم معطيات	/	يحل مشكلات باستعمال معلومات عددية منظمة في قوائم او جداول او مخططات او صور و ينظم معلومات في جدول
الرياضيات	الفضاء و الهندسة	/	يحل مشكلات متعلقة بوصف تنقل او تحديد موقع شيء في الفضاء او على مخطط ونقل شكل او مقارنة أطوال او إستقامية باستعمال مصطلحات مناسبة
الرياضيات	المقادير و القياس	/	يحل مشكلات متعلقة بمقارنة و قياس مقادير (أطوال/كتل/مدد) باستعمال وحدتي المتر و السنتمتر والميزان ذي الكفتين و يتعين أحداث باستعمال الروزنامة والوحدات (ساعة/يوم/شهر/سنة)
الرياضيات	القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	/	يستحضر المتعلم ما يناسب الوضعيات من النصوص الشرعية المحفوظة و يوظفها
الرياضيات	مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	الصلة ركن من أركان الإسلام	يعدد المتعلم أركان الإيمان و يذكر بعض أسماء الله الحسنى في المواقف و الوضعيات المناسبة ، يعرض كيفية الوضوء و الصلاة و يحسن ممارستها
الرياضيات	الأخلاق والآداب الإسلامية	/	يمارس المتعلم الآداب و الأخلاق الإسلامية المكتسبة ، في وضعيات التواصل مع المحيط البيئي و الاجتماعي
الرياضيات	السيرة النبوية	/	يتعرف المتعلم على شخصية الرسول صلى الله عليه وسلم
الفنون التشكيلية	فن الرسم و التلوين	/	ينجز عملا فنيا فرديا او جماعيا مستغلًا تقنيات خامات الرسم و التلوين باستعمال الوسائل الهندسية و يلوّنها على أساس الألوان الأساسية والثانوية للتعبير عن أحاسيسه و مشاعره و يتدوّق جمال البنية و المحيط الطبيعي
فنون تربية فنية	فن التصميم	الخامات المسترجعة	يطبق مبدأ تناقض الأشكال في تصميم فني من مواد مسترجعة و يلوّنها على أساس قاعدة الألوان الأساسية و الثانوية قصد تجميل محیطه المدرسي...
فنون موسيقية	التدوّق الموسيقي و الاستماع	/	يحاكي مجموعة من الجمل الموسيقية و يستمع للآلات الموسيقية قصد تصنيفها من حيث مميزاتها
فنون موسيقية	النشيد والأغاني التربوية	/	يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية و الأناشيد

المقطع السادس :

محور	الوضعية المشكّلة الانطلاقية	لغة عربية	النص المقتول	النص المنطوق	تربيّة إسلاميّة	تربيّة مدنية
	يَحِدُّثُكُمْ طَبِيبُ الْمَدْرَسَةِ أَنَّ أَوْجَاعَ الْبَطْنِ وَالْأَسْنَانِ تَعُودُ خَاصَّةً إِلَى نَوْعِ الطَّعَامِ أَوْ اِنْدَامِ النَّظَافَةِ ، وَأَنَّ النُّومُ الْجَيِّدُ وَصِحَّةُ الْجَسْمِ تَتَطَلَّبُ غِذَاءً صَحِّيًّا . وَجَهَ نَصَائِحَ لِزَمِيلِكِ تُبَيِّنُ لَهُ كَيْفَ يُحَافِظُ عَلَى صَحَّتِهِ ؟	1 فطور الصباح وجبة الصباح	النص المقتول	النص المنطوق	- أتعلّم الصلاة	- أتعرف على الصلاة
الغذائية	أَصْلِي خَمْسَ صَلَوَاتٍ فِي الْيَوْمِ	2 صحتي في غذائي	أهمية الغذاء في حفظ الصحة			- أنا نظيف
الصحّة	3 احفظ على صحة الفم والأسنان	صحة الفم والأسنان	صحة			- أقرأ البطاقة
		المشروع :	أصنف الأغذية في مجموعات			- غذائي نظيف

المهام : ..... (يعدّها الأستاذ)

المهام

1. تحدث عن الغذاء الصحي ومكونات الوجبة الصحية ثم صنف الغذاء إلى مجموعات غذائية .
2. حدث زملاءك عن وأهمية الغذاء و النظافة لجسم الإنسان .
3. قدم نصائح لزملائك تبين لهم فيها كيفية الحفاظ على صحة أجسامهم
4. النظافة من الایمان و النظافة أنواع (الجسم و الثوب والغذاء) ،
5. الصلاة ركن من أركان الاسلام تطهر الانسان من الداخل و الخارج ، هيا نتعلّمها .
6. انجز مشروعًا حول تصنيف الأغذية

## وجبة الصباح

تحدث المعلم مع الأطفال حول فطور الصباح ، فقال : من منكم يتناول فطور الصباح ، كل يوم قبل الخروج من البيت ؟  
قال سعيد : أنا لا أتناول الفطور في الصباح . وقال رياض : وأنا أيضا ، وقالت هدى وأنا كذلك .

ليلي : تقول أمي : الخليب فوق الطاولة ، عليك بتناول الفطور ، ولكنني لا اشعر برغبة في الأكل .

المعلم مندهشا : ماذا اسمع ؟ أتأتون إلى المدرسة من غير فطور ؟  
ثم قال : فطور الصباح يا أطفال ، مفيدة جدا لصحتكم ، فهو يمدكم بالطاقة الكافية لنشاطكم .

قال باسم : وماذا علينا أن نأكل في هذه الوجبة يا سيدى ؟  
المعلم : حتى تكون الوجبة غنية و مفيدة ، يجب أن تحتوي على :  
- كوب من الخليب ، وبعض الفطائر من الخبز ، وقطع من الجبن ، وقليل من الفاكهة .  
قال الأطفال بصوت واحد : لن نخرج من البيت قبل أن نتناول الفطور .

### أسئلة الفهم :

- عَمَ سَأَلَ الْمَعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ ؟
- مَاذَا قَالَ الْأَطْفَالُ
- حَتَّى تَكُونَ وَجْهَةُ الْفَطُورُ مُفِيَّدَةً ؟ مَمَّ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ ؟
- مَا هِيَ الْأُكْلَةُ الَّتِي تُفَضِّلُهَا ؟ مِلَادًا ؟

## مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الثانية

النص المنطوق: فطور الصباح

المقطع : التغذية و الصحة

المدة : 30 د + 30 د

النشاط : فهم المنطوق + التعبير الشفوي

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي

الموارد المعرفية : التغذية + عليكم ، فوق

**مركبات الكفاءة :** يرد استجابة لما يسمع ، يستجيب للعبارات الخاصة بالنمط التوجيهي ، يتمثل مقاصد النص ، يأخذ العبرة من النص .

يتواصل مع الغير مستعملا الصيغ الخاصة بالتوجيهي ، يشرح خطابه التوجيهي للأخر ، يحدد العبرة من النص التوجيهي.

**الهدف التعليمي :** يعبر عن فهمه للنص بإجابات تامة المعنى / يستخرج القيم من النص المنطوق / يستعمل الصيغ في وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p><b>النشاط 1: عرض المنطوق</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يطلب المعلم من تلاميذه مشاهدة الصورة ص 114 والتعبير عنها بكل حرية من أجلأخذ فكرة عن النص المنطوق.</li> <li>عرض المنطوق مع مراعاة الجوانب التالية: الفكري / اللغوي / اللفظي / اللحمي (الإيحاء والإيماء).</li> </ul> <p><b>النشاط 2: التحاور</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>تجزئة النص المنطوق ثم أجراء أحداثه.</li> <li>يطرح المعلم أسئلة بسيطة لتحقيق الفهم واجراء أحداث النص</li> <li>✓ ما هي الشخصيات الأساسية في هذا النص؟ في أي مكان وقعت هذه الأحداث؟</li> <li>طرح الأسئلة المرفقة بالنص المنطوق من الدليل</li> </ul> <p><b>النشاط 3: تقييم النص المنطوق</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>طرح سؤال آخر من أجل استخراج القيم من النص المنطوق</li> <li>✓ من يستخرج لنا قيمة هامة من هذا النص؟</li> <li>استخلاص القيم من النص المنطوق و تدوينها على السبورة .</li> </ul> <p style="border: 1px solid green; padding: 5px;">أهمية الغذاء الصحي - قبول النصيحة</p>	<p>يقوم المعلم بعرض الوضعية الانطلاقية الأم و شرحها للتلاميذ يطرح بعض الأسئلة من أجل استنطاق المهمة: تحدث عن الغذاء الصحي و مكونات الوجبة الصحية</p>
نهاية التعليم	<p><b>النشاط 1: التحاور حول النص المنطوق</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>العودة إلى الصورة ص 114 و مطالبة التلاميذ بالتعبير عن أحداثها (بعد القيام بفك رموز الصورة و محتوياتها )</li> <li>تحفيز التلاميذ إلى إبداء الرأي و التعبير عن الأحاسيس و المشاعر</li> <li>✓ صف هذا المشهد؟ ملذا يوجد على الطاولة؟</li> <li>✓ في رأيك أي وجية هذه؟</li> </ul> <p><b>النشاط 2: أتأمل و أتحدث</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>دفع التلاميذ إلى تأمل الصور و التعبير عنها بالاجابة عن الأسئلة المرافقة</li> <li>مم تكون الوجبة التي تتناولها العائلة؟</li> <li>تصور الحوار الذي يدور بين الأم و ابنتها (مسرحة المشهد بين تلميذين)</li> </ul> <p><b>النشاط 3: أستعمل الصيغ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>العودة إلى النص المنطوق و استخراج الجمل والعبارات التي تحمل الصيغ كما يمكن إعادة صياغتها لتحمل الصيغة المستهدفة.</li> <li>✓ عندما ينصح المعلم تلاميذ، ماذا يقول لهم؟ <b>عليكم</b> بتناول فطور الصباح</li> <li>✓ أين يجد على الخبز و الحليب صباحا؟ يجد على الخبز و الحليب <b>فوق</b> الطاولة</li> <li>قراءة الجمل و العبارات و شرحها</li> <li>توظيف الصيغ في جمل من إنتاج التلاميذ</li> </ul>	<p>يعبر شفويأ عن مشهد و يعيد بناء النص المنطوق يبدي رأيه</p> <p>يبني جملأ استنادا إلى النص</p> <p>يقرأ الجمل و يوظف الصيغ</p> <p>ينجز النشاط شفويأ</p>
التدريب والاستثمار	<p>الانتقال إلى دفتر الأنشطة اللغوية و حل الوضعية</p> <p>أوظف الصيغ (شفويأ)</p>	

## مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الثانية

النص المكتوب: قراءة إجمالية

المقطع : التغذية و الصحة

المدة : 1 سا

النشاط : قراءة

الميدان: فهم المكتوب

موارد معرفية: التغذية

**مركيبات الكفاءة :** يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يوظف الرصيد الجديد، يصدر رأيا حول النص .

**الهدف التعلمى :** يقرأ فقرة من النص قراءة سليمة / يوظف الرصيد اللغوي الجديد/ يجب بإجابات تامة المعنى

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>عٖم تحدث نصنا المنطوق اليوم ؟ ما هي الوجبة التي سأله المعلم هيا بنا اليوم لنتعرف على قصة علي مع <b>فطور الصباح</b></p>	يذكر مضمون النص المنطوق يحيي عن الأسئلة
النحو	<p><b>النشاط 1: التهيئة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ملاحظة الصورة المصاحبة للنص و التعرف على الشخصيات</li> <li>• يسجل المعلم توقعات التلاميذ حول الموضوع بجمل بسيطة . (ماذا يفعل علي ؟ ماذا تقول له أمه ؟ .....)</li> </ul> <p><b>النشاط 2: بناء الفقرة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة النص كاملا قراءة نموذجية مشخصة و معبرة (من طرف المعلم)</li> <li>• تداول التلاميذ على قراءة النص كل حسب مستواه و مقدرته و التركيز على معايير القراءة السليمة مع تغطية أكبر عدد ممكن من المتعلمين لقراءة النص حسب الوقت المتاح</li> </ul>	<p>يتعرف على شخصيات الصورة و يسميهما يعطي توقعات و فرضيات يتبع قراءة المعلم باهتمام يقرأ فقرات من النص يحترم قواعد القراءة السليمة يقوم و يصحح يعبر عن فهمه للنص يستعمل مفردات في سياقات يقيم مضمون النص</p>
	<p>يركز المعلم على الاسترداد في القراءة و إخراج الحروف تصحيح القراءة يكون وفق استراتيجية محددة (ينظر الاستاذ على الجرس فيحاول التلميذ التصحيح فإذا عجز يصحح له زميله و إن لم يستطع نلجه إلى تصحيح الأقران أو تقطيع الكلمة على السبورة)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• طرح بعض الأسئلة (أفهم النص) تخلل بعض قراءات التلاميذ من أجل الاسهام في تحقيق معايير فهم المكتوب بمختلف مركباته (المعنى الظاهر ، الضمني ، تفسير الأفكار و دمجها ، تقييم النص المكتوب)</li> <li>• استباط القيم و المواقف الموجودة في النص و العمل على تمكينها بين المتعلمين (تدوينها)</li> <li>• شرح بعض المفردات الجديدة و الصعبة التي من شأنها أن تعيق فهم معنى النص من خلال السياق الذي وردت فيه و توظيفها في سياقات أخرى ، كما يمكن شرحها من خلال أضدادها .</li> </ul>	
الادماج الجرئي	<p><b>النشاط 3 :</b></p> <p>الانتقال إلى دفتر الأنشطة و حل وضعية (أفهم و أجيب)</p>	ينجز النشاط

## مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الثانية

النص المنطوق: فطور الصباح

المقطع : التغذية و الصحة

المدة : 60 د

النشاط : إنتاج شفوي

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي

الموارد المعرفية : التغذية + عليكم ، فوق .

مركيبات الكفاءة : يتواصل مع الغير مستعملا الصيغ الخاصة بالتوجيه، يشرح خطابه التوجيهي للأخر ، يحدد العبرة من النص التوجيهي.

الهدف التعليمي : يرتب أحداث النص ، يركبها ، يوظف الصيغ في وضعيات تواصلية دالة ، يحاكي الأحداث و يقوم بمسرحتها .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق و استذكار أهم الأحداث عن طريق طرح أسئلة الذكير بشخصيات النص و زمانه و مكانه ....	يصوغ أجوبة تدل على فهم السؤال
النحو	<p><b>النشاط الأول :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>دعوة التلاميذ إلى مشاهدة الصور ص 115</li> <li>عرض المنشاهد و استئنافها عن طريق طرح بعض الأسئلة (حوار)</li> <li>طالبة التلاميذ بالتعبير عن كل صورة على حده (يقوم المعلم بتحفيزهم عن طريق طرح أسئلة موجهة</li> <li>✓ الصورة 1: ماذا تحمل الأم؟ في أي وقت؟</li> <li>✓ الصورة 2: ماذا تفعل البنت؟ لماذا؟</li> <li>✓ الصورة 3: وفي هذه الصورة ماذا تتناول؟</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني : عمل فردي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>الذكير بتعابير التلاميذ</li> <li>طالبة التلاميذ بترتيب هذه الأحداث و تركيبها</li> <li>التعبير عن المشاهد متسلسلة و توظيف الصيغ</li> </ul> <p><b>النشاط الثالث : بناء الفقرة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>استنطاق التلاميذ و بناء الفقرة جماعيا ثم قراءتها</li> <li>من الضروري اثارة دافعية التلاميذ بأسئلة موجهة</li> </ul>	ينظم المجموعات يؤدي دوره يحاور و يناقش يرتبط أحداثا و يركبها يعبر عن المشاهد يستعمل الصيغ في تعبيره يشارك في بناء تعبير شفوي
النحو	<p>في الصباح نهضت الأم و أعدت فطور الصباح ، هاهي تحمل الفطور لابنتها و ضعفت الأم الفطور <b>فوق</b> الطاولة</p> <p>سعد : أنا لا أحب شرب الحليب يا أمي ، أحب الفواكه فقط</p> <p>الأم : <b>عليك</b> أن تتناول فطور الصباح أولا لانه مفيد ثم تناولي الفواكه</p>	
الاستثمار	<p><b>النشاط الرابع: مسرحة أحداث النص المنطوق</b></p> <p><b>المشهد الافتتاحي:</b> المعلم يحدث أطفاله حول فطور الصباح والتلاميذ في أماكنهم</p> <p>المعلم : من منكم يتناول فطور الصباح ، كل يوم قبل الخروج من البيت ؟</p> <p>سعيد : أنا لا أتناول الفطور في الصباح</p> <p>رياض : و أنا أيضا</p> <p>هدى : و أنا كذلك</p> <p><b>المعلم متدهشا :</b> ماذا أسمع ؟ أتأتون إلى المدرسة من غير فطور ؟ فطور الصباح يا أطفال مفيد جدا لصحتكم ، فهو يمدكم بالطاقة الكافية لنشاطكم .</p> <p>باسم : وماذا علينا أن نأكل في هذه الوجبة يا سيدى ؟</p> <p><b>المعلم :</b> حتى تكون الوجبة غنية و مفيدة يجب أن تحتوي على : كوب من الحليب و بعض الفطائر من الخبز و قطع من الجبن و قليل من الفاكهة</p> <p><b>الأطفال بصوت واحد:</b> لن نخرج من البيت قبل أن نتناول الفطور</p>	يؤدي دوره يستذكر أحداث النص يستعمل الصيغ

## مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الثانية

النص المكتوب: فطور الصباح

المقطع : التغذية و الصحة

المدة : 60 د

الميدان: فهم المكتوب و التعبير الكتابي

النشاط : قراءة - أكتشف و أميز -

موارد معرفية: التغذية - التاء المربوطة -

مركبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يوظف الرصيد الجديد، يصدر رأيا حول النص .

الهدف التعليمي : يقرأ فقرة قراءة سليمة ، يحترم علامات الوقف ، يميز التاء المربوطة .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>يطرح المعلم سؤالا لاستذكار أحداث النص المكتوب</p> <p>تكرار العبارات و الاجابات من طرف التلاميذ المتعثرين.</p>	<p>يذكر مضمون النص المكتوب</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>
المرحلة المتوسطة	<p><b>النشاط الأول : أقرأ : قراءة النص كاملا</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يتداول التلاميذ على قراءة النص كاملا مع التركيز على معايير القراءة الجيدة (مهاراتي الدقة و الطلاقة)</li> <li>التركيز على المتعثرين والذين سجلوا قصورا كبيرة في المهارتين السابقيتي الذكر (تطبيق بعض المهارات خطيا على السبورة)</li> <li>تصحيح القراءة يكون وفق استراتيجية محددة (ينقر الاستاذ على الجرس فيحاول التلميذ التصحيح فإذا عجز يصحح له زميله وإن لم يستطع نلأ إلى تصحيح الأقران أو تقطيع الكلمة على السبورة)</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني : أكتشف و أميز : (دراسة - تمييز- ظاهرة لغوية )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>طرح بعض الأسئلة ترسخا لفهم</li> <li>تذليل الصعوبات بشرح المفردات</li> <li>بناء فقرة صغيرة أو جمل حاملة للظاهرة عن طريق المقاربة النصية للنص المكتوب. (الجمل ص 117)</li> <li>قراءة الفقرة أو الجمل من طرف بعض التلاميذ المتمكنين في القراءة</li> <li>استدراج المتعلمين لاستخراج و تمييز الظاهرة (تلوين - تسطير - تأطير)</li> <li>إحالة المتعلمين للبحث عن الظاهرة (نص القراءة - معلقات القسم ...)</li> <li>من أجل تثبيتها شفاهيا و كتابيا (يمكن أيضا استعمال اللوح)</li> <li>حت المتعلمين على إنشاء أمثلة جديدة للظاهرة من ابداعهم مع تشجيع المتميزين .</li> </ul>	<p>يقرأ فقرة من النص قراءة سليمة</p> <p>يعبر عن فهمه للنص</p> <p>يبني فقرة تحوي الظاهرة</p> <p>يميز الظاهرة</p> <p>يستعمل الظاهرة</p>
استئمار	<p><b>النشاط الثالث: تطبيقات</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>إنجاز تطبيقات كتابية تستهدف الظاهرة المدرستة (التاء المربوطة) على كراس القسم ...</li> <li>أحط الكلمات التي بها التاء مربوطة</li> </ul> <p>محفظة - سيارة - كتب - سيارات - خزانة - كتاب</p>	ينجز

## مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الثانية

المقطع : التغذية و الصحة

النص الكتوب: فطور الصباح

المدة : 30 د

النشاط : أكتب جيدا

الميدان: فهم الكتوب و التعبير الكتابي

موارد معرفية: النساء المربوطة

**مركبات الكفاءة :** يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة بالعربية، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية، ينتج نصوص قصيرة و مشاريع كتابية توجيهية في وضعيات تواصلية دالة .

**الهدف التعليمي :** يكتب الحروف و الكلمات كتابة صحيحة مراعيا قواعد و مقاييس رسم الحروف العربية .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ تبدأ الحصة بتنشيط التلاميذ عن طريق الوقوف و رفع الأيدي و فتح الأصابع و ثنيها بطف ثم بشدة (يمكن استعمال كرات مطاطية صغيرة في حالة العلاج)</li> <li>✓ دعوة التلاميذ إلى الجلسة المستقيمة بوضع الظهر على المسند</li> </ul>	ينفذ تعليمات يجلس باعتدال
	<p><b>النشاط الأول :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يقوم المعلم بلفت انتباه تلاميذه و تذكيرهم بتقسيمات ورقة الكراس (الخطوط الرئيسية و خط الهاشم و الخطوط الفرعية )</li> <li>يكتب التلاميذ تاريخ اليوم رفقة معلمهم خطوة خطوة على كراس القسم</li> <li>تأطير التاريخ و تلوينه</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يكون المعلم قد وضع مسبقا نقاط الكتابة على كراس القسم بحيث تكون النقطة هي موضع وضع القلم و الانطلاق بالكتابة .</li> <li>رفقة معلمهم ينطلق التلاميذ في كتابة جملة أو فقرة صغيرة</li> </ul> <p><b>التبيه باستمرار إلى :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>احترام المقاييس</li> <li>نقطة الانطلاق</li> <li>اتجاه الكتابة</li> <li>احترام حدود الكلمة و ترك الفراغ المناسب</li> <li>مقومية المنتوج و جماليته</li> </ol>	يميز خطوط الكراس يدون تاريخ اليوم يؤطر التاريخ تأطيرا سليما و يلوئه يكتب الجملة ملتزما بقواعد رسم الحروف العربية يحترم قواعد الكتابة الجيدة
	<p><b>ملاحظة :</b></p> <p>للاستاذ الحرية في استعمال الوسائل المناسبة و تنويعها (كراس القسم ، دفتر الأنشطة ، اللوح ، أوراق عمل.....)</p>	

## مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الثانية

النص المكتوب: فطور الصباح

المقطع : التغذية و الصحة

النشاط : قراءة (أحسن قراءتي) + تراكيب المدة : 1 سا + 30 د

الميدان: فهم المكتوب

موارد معرفية: التغذية + القراءة المسترسلة+ صباحا ، مساء

مركيبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يوظف الرصيد الجديد، يصدر رأيا حول النص .

الهدف التعليمي : يقرأ فقرة من النص قراءة مسترسلة /يوظف الرصيد اللغوي الجديد/ يجيب بإجابات تامة المعنى

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	يطرح المعلم أسئلة لاستذكار أحداث النص	يتذكر مضمون النص المكتوب يجيب عن الأسئلة
المرحلة المتوسطة	<p><b>النشاط الأول : أقرأ : قراءة النص كاملا</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يتدالو التلاميذ على قراءة النص كاملا مع التركيز على معايير القراءة الجيدة (مهاراتي الدقة و الطلاقة)</li> <li>التركيز على المتعثرين والذين سجلوا قصورا كبيرة في المهاراتين السابقتين الذكر (تطبيق بعض المهارات خطيا على السبورة)</li> <li>تصحيح القراءة يكون وفق استراتيجية محددة (ينقر الاستاذ على الجرس فيحاول التلميذ التصحيح فإذا عجز يصحح له زميله وإن لم يستطع نلجا إلى تصحيح الأقران أو تقطيع الكلمة على السبورة)</li> <li>طرح بعض الأسئلة ترسيناً لهم</li> <li>تذليل الصعوبات بشرح المفردات</li> </ul> <p><b>النشاط 2: أحسن قراءتي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>بناء الفقرة من أيقونة أحسن قراءتي ص 117 و كتابتها على السبورة</li> <li>تدالو التلاميذ على قراءة الفقرة بدايةً بالمتمنkin</li> <li>تذكير التلاميذ بمؤشرات القراءة السليمة و حثهم على الاسترسال في القراءة</li> <li>تطبيق استراتيجية إشارات المرور</li> </ul>	<p>يقرأ فقرة من النص</p> <p>يحترم علامات الوقف</p> <p>يصحح الخطأ</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف مفردات</p> <p>يترسل في القراءة</p> <p>يقيّم قراءة غيره</p> <p>يبني الجملة</p> <p>يميز التركيب</p> <p>يوظف التركيب</p>
المرحلة النهائية	<p><b>النشاط 3: أركب (30 د) دراسة ظاهرة لغوية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>طرح أسئلة انطلاقا من النص المقرؤ (المقاربة النصية) لبناء فقرة صغيرة أو جملة حاملة للظاهرة المراد دراستها</li> <li>استدراج المتعلمين لاستخراج و تمييز الظاهرة (تلوين - تسطير - تأثير )</li> <li>تطبيق استراتيجيات التعلم النشط (دق الباب ..... الخ)</li> <li>حث المتعلمين على إنشاء أمثلة جديدة للظاهرة من إبداعهم مع تشجيع المتميزين</li> </ul>	
استئثار	<p><b>النشاط 4</b></p> <p>الانتقال إلى دفتر الأنشطة و حل وضعية أو وظيف التراكيب اللغوية</p>	ينجز

## مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الثانية

المقطع : التغذية و الصحة

المدة : 30 د + 30 د

النشاط : محفوظات

الميدان: فهم الكتوب و التعبير الكتابي

موارد معرفية : توازن الغذاء

**مركبات الكفاءة :** يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يوظف الرصيد الجديد ، يصدر رأيا حول النص .

**الهدف التعليمي :** يقرأ المحفوظة ، و يفهم معناها ، يستخرج القيم التي تتضمنها .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>حول ماذا كان نصنا لهذا الأسبوع؟</p> <p>ما هو الغذاء الصحي؟</p> <p>يسمى هذا الغذاء <b>الغذاء المتوازن</b></p>	يجيب عن الأسئلة
الكتاب	<ul style="list-style-type: none"> <li>بيرز المعلم المقطوعة مكتوبة بشكل واضح و جميل لإضفاء الجانب الجمالي على المحفوظة (يمكن الاستعانة بوسائل سمعية بصرية)</li> <li>قراءة المقطوعة من طرف المعلم قراءة معبرة و ملحة إن أمكن .</li> <li>قراءات للمتعلمين تتخللها أسئلة لقياس الفهم</li> </ul> <p>الفهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ما نوع هذا النص ؟ ما عنوانه ؟</li> <li>أيهم أفضل : الغذاء المتوازن أو الدواء ؟</li> <li>اذكر الغذاء الموجود في النص؟</li> <li>أيهم أفضل : غذاء مصنوع أو غذاء طبيعي ؟</li> <li>ما هي النصيحة التي ذكرت في آخر المقطوعة؟</li> <li>كيف نشكر نعمة الله؟</li> </ul> <p>يقرأ التلاميذ المقطوعة مع محاكاة القراءة النموذجية</p> <p>يحدد المعلم لكل حصة بيتن</p>	يتذوق الجانب الفني يفهم المعنى الاجمالي للنص يقرأ المقطوعة
الكتاب	أداء المقطوعة جماعيا (قراءة)	يكتب الحروف كتابة سليمة في وضعيات مختلفة

**ملاحظة :** باقي الحصص تخصص للتحفيظ والأداء الجيد والاستظهار (بيتان في كل حصة )



## مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الثانية

المقطع : التغذية و الصحة

النص المكتوب: فطور الصباح

المدة : 60 د + 30 د

النشاط : قراءة إنقان + تطبيقات

الميدان: فهم المكتوب و التعبير الكتابي

مركيبات الكفاءة : يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يوظف الرصيد الجديد، يصدر رأيا حول النص .

الهدف التعليمي : يقرأ النص قراءة سليمة محترما علامات الوقف و مخارج الحروف.

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	طرح أسئلة لاستذكار أحداث النص المكتوب	يصوغ أجوبة تدل على فهم السؤال
الstage 2 : التعلم	<p><b>النشاط الأول :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يقوم المعلم بقراءة النص كاملاً قراءة معبرة مشخصة ، متجنبًا الحركة من أجل وصل الصوت لكافة التلاميذ بنفس المستوى . كما يتتجنب قطع القراءة بشرح أو تفسير ....</li> <li>يطرح المعلم سؤالاً بسيطاً لاختبار مدى الفهم الشخصي</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يتدالو التلاميذ على القراءة بدايةً بالأفضل من أجل تجنب البقية الوقوع في الأخطاء .</li> </ul> <p><b>استراتيجية إشارات المرور</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>لكل تلميذ 3 بطاقات ( حمراء/خضراء/برتقالية )</li> <li>يذكر المعلم بالمؤشرات : مستوى الصوت ، احترام علامات الوقف ، الاسترسال</li> <li>بعد نهاية القراءة يرفع كل تلميذ بطاقة يقيم بها قراءة زميله</li> <li>( قراءة سيئة    قراءة جيدة    قراءة تحتاج إلى تحسين )</li> <li>✓ اتقان 3 مؤشرات : بطاقة حمراء</li> <li>✓ اتقان مؤشرين فقط : بطاقة صفراء</li> <li>✓ اتقان مؤشر واحد أو أقل : بطاقة خضراء</li> </ul>	يسمع باهتمام يجب بجمل تامة يعني يقرأ النص يمارس التقييم يجب بجمل تامة يعني يوظف المفردات
	<p>يمكن للمعلم أن يطلب من أحد التلاميذ المتعثرين دوماً حفظ فقرة أو جملة تشجيعاً له للحصول على بطاقة حمراء .</p> <p>طرح أسئلة أفهم النص متخللة قراءات التلاميذ .</p> <p>يعد التلاميذ الإجابات ثبيتاً لفهم</p> <p>توظيف المفردات الجديدة في جمل</p> <p>اختتام القراءة بالمعلم الصغير (أفضل التلاميذ قراءة ) تحفيزاً و تشجيعاً</p>	
الstage 3 : الامتحان	<p><b>النشاط الثالث: تطبيقات و تمارين كتابية 30 د</b></p> <p>يختار المعلم إحدى هاته الأنشطة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ الانتقال إلى دفتر الأنشطة و حل نشاط أثري لغوي</li> <li>✓ تمارين و تطبيقات على كراس القسم</li> <li>✓ اعداد ورقة عمل (الدماج جزئي )</li> <li>✓ تطبيقات على اللوح</li> </ul>	ينجز النشاط

## مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الثانية

النص المكتوب: فطور الصباح

المقطع : التغذية و الصحة

الميدان: فهم المكتوب و التعبير الكتابي **النشاط** : إملاء - منظور - المدة : 30 د

موارد معرفية: - التاء المربوطة

**مركبات الكفاءة** : يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة بالعربية، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية، ينتج نصوص قصيرة و مشاريع كتابية توجيهية في وضعيات تواصلية دالة .

**الهدف التعليمي** : يكتب التاء المربوطة إملاءً منظوراً في وضعيات مختلفة و كلمات مألفة كتابة سليمة .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	بناء جملة أو فقرة تحمل الظاهرة المقصودة	يبني
المرحلة المتوسطة	<p><b>النشاط الأول:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يعرض المعلم الجملة على السبورة على هذا النحو</li> </ul> <p>تناولت خديجة مجموعة من الأغذية المتوازنة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>قراءة الجملة من طرف بعض التلاميذ</li> <li>قطع الجملة و تحديد عدد مقاطعها</li> <li>مطالبة التلاميذ بالتركيز بصرياً على الجملة و محاولة تذكرها جيداً</li> </ul>	يقرأ الجملة فراءة سليمة
استئناف	<p><b>النشاط الثالث: إملاء</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>إنجاز تمررين للإملاء على كراس القسم عن طريق إملاء الجمل السابقة بعد إخفائها</li> <li>إملاء الجملة كلمة كلمة</li> <li>كشف الجملة و مطالبة التلاميذ بتصحيح منتجاتهم بقلم مختلف اللون</li> </ul>	يكتب الجملة إملاء مسماً عا

## مذكرة بيداغوجية في اللغة العربية

السنة الثانية

المقطع : البيئة و الطبيعة

النشاط : إدماج + أنتاج كتابيا

المدة : 60 د + 60 د

**مركيبات الكفاءة :** يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة بالعربية، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية، ينتج نصوص قصيرة و مشاريع كتابية توجيهية في وضعيات تواصلية دالة .

**الهدف التعلمى :** ينجز أنشطة يتعلم من خلالها إدماج مكتسباته و توظيفها

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>يطلب المعلم من تلاميذه تثبيت الحرفين في كلمات على الألواح</p> <p>يطلب منهم توظيف الصيغ في بعض الجمل شفويا</p>	<p>يكتب جملة يوظف الصيغ</p>
المرحلة الثالثة	<p>يوزع المعلم أوراق العمل على التلاميذ</p> <p><b>النشاط الأول :</b> خنز الشعير</p> <p><b>النشاط الثاني :</b> أعدت الأم خنز الشعير</p> <p><b>النشاط الثالث :</b> ننزل سميرة و فاطمة من السيارة و توجهتا إلى المحلات لشراء ألبسة العيد</p> <p><b>النشاط الرابع :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ أتناول الفطور صباحا</li> <li>✓ أشاهد التلفاز مساء</li> <li>✓ أصلبي صباحا و مساء</li> <li>✓ أستيقظ من النوم صباحا</li> </ul> <p><b>النشاط الخامس : أنتاج كتابيا</b></p> <p>الانتقال إلى دفتر النشطة و حل الوضعية أنتاج كتابيا ص 66</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ قراءة الوضعية و شرحها شرعا مفصلا</li> <li>✓ تذكير التلاميذ بمعايير التقويم (السلامة / الوجاهة/ الإنقاذ )</li> <li>✓ مع كل حصة يركز المعلم و يشرح أحد المعايير و يذكر مؤشراته لتلاميذه</li> <li>✓ يعطي فرصة للتلاميذ للمحاولة</li> <li>✓ تصحيح المنتوج جماعيا على السبورة و عرض بعض الأعمال و تشجيع أصحابها</li> </ul>	<p>ينجز الأنشطة إنجازا سليما</p>

## إدماج الوحدة الأولى من المقطع السادس

السنة الثانية

رجَعَ مُصْنَطَقَى يُوَرِّجُ الْفُقَةَ فِي يَدِيهِ : لَا يُوَجِّدُ الْيَوْمَ حُبْرٌ فِي الْمَحَابِرِ يَا أَمِي ، تَحَيَّرَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ : لَوْ عِنْدِي دَقِيقٌ وَحَمِيرَةٌ لَصَنَعْتُ لَكُمْ حُبْرًا بِيَدِي ، آ ، تَذَكَّرُتْ . عِنْدِي كَمِيَّةٌ مِنْ دَقِيقِ الشَّعِيرِ . سَأَصْنَعُ لَكُمْ حُبْرًا لَمْ تَدْوُقُوهُ مِنْ قَبْلُ .



لَيْلَى : حُبْرٌ مِنَ الشَّعِيرِ ! الشَّعِيرُ الَّذِي تَعْلَفَهُ الْمَوَاشِي ؟؟

الْأُمُّ : نَعَمْ ، هُوَ مِثْلُ الْقَمْحِ ، يُطْحَنُ ، وَ يُعْرَبُ ، وَ يُصْنَعُ مِنْهُ حُبْرٌ شَهِيٌّ .

جَلَسَتِ الْأُمُّ عَلَى رُكْبَتِهَا وَخَلَطَتْ دَقِيقَ الشَّعِيرِ بِالْمَاءِ وَقَلِيلٍ مِنَ الْمِلحِ ،

لَمْ عَجَنْتُهُ ، وَصَنَعْتُ مِنَ الْعَجِينِ قُرْصَيْنِ كَبِيرَيْنِ ، أَنْضَجَتْهُمَا فِي الطَّاجِنِ .

رَأَى مُصْنَطَقَى خَبْرَ الشَّعِيرِ فَقَالَ : أَنَا أَكْلُتُ مِنْهُ عِنْدَ عَمِي ، إِنَّهُ لَذِيدٌ يَا لَيْلَى : خَاصَّةً إِذَا كَانَ سَاخِنًا . سُكَّانُ الْبَادِيَّةِ يَأْكُلُونَ مِنْهُ ، وَلِهَدَا نَرَى وُجُوهَهُمْ حَمْرَاءَ وَ أَجْسَامَهُمْ قَوِيَّةً .

**النشاط الأول :** أحط العنوان المناسب للنص

عيد الفطر

خبز الشعير

الصحراء

**النشاط الثاني :**

- ماهي فوائد خبز الشعير؟

- ماهو الطعام الذي أعدته الأم؟

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

**النشاط الثالث :** أكمل بكتابة الناء المناسبة (ت - ة - ة)

نزل..... سمير.... و فاطمة..... من السيار..... و توجهتا إلى المحلا..... لشراء البس..... العيد

**النشاط الرابع :** ضع صباحا أو مساء

- ✓ أتناول الفطور .....
- ✓ أشاهد التلفاز .....
- ✓ أصلي .....
- ✓ أستيقظ من النوم .....

**النشاط الخامس :** أنتاج كتابيا على دفتر النشاطات ص 66

## مذكرة بيداغوجية في التربية الإسلامية

السنة الثانية

المدة : 30 د + 30 د + 30 د

النشاط

النشاط : تربية إسلامية

موارد معرفية : الصلاة

مركيات الكفاءة : الحفظ الجيد ، الفهم السليم ، التناول المناسب ، وضعيات الاستعمال .

الهدف التعليمي : يؤدي الصلاة بشكل صحيح و يتعرف على الأقوال و الحركات .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p><b>الحصة الأولى 30 د :</b></p> <p><b>نشاط 1:</b> عرض الوضعية الانطلاقية و استخراج مهمة أتعلم الصلاة</p>	<p>يتساءل و يعطي فرضيات</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يتعرف على الصلاة</p> <p>يستذكر الحديث</p> <p>يستنتج الحركات و الأقوال</p> <p>يصنفها</p> <p>يبني تعلماته</p> <p>يتذكر المفاهيم</p> <p>يطبق</p>
المرحلة المتوسطة	<p><b>الحصة الثانية 30 د :</b></p> <p><b>نشاط 2:</b> عرض المعلم الوضعية ص 118 على تلاميذه يناقشهم و يحاورهم الصور المعروضة عليهم يتوصل التلاميذ إلى</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>الصلاحة عبادة</li> <li>الذكير بحديث قواعد الاسلام</li> <li>أقوال</li> <li>أفعال</li> <li>القيام ، الجلوس ، الركوع ، السجود .....</li> <li>الوظوء قبل الصلاة</li> <li>يملا الجدول على السبورة</li> </ul> <p><b>تعلم :</b></p> <p>الصلاحة ركن من أركان الإسلام، و هي أقوال و حركات مرتبة تؤدي عبادة الله عز وجل</p>	
المرحلة النهائية	<p><b>الحصة الثالثة 30 د:</b></p> <p><b>نشاط 1: شفوية</b></p> <p>قراءة الآية ص 118</p> <p>قراءة الآية من طرف بعض التلاميذ</p> <p>تطبيق بعض حركات الصلاة و أقوالها عمليا</p> <p>تسمية الصلوات الخمس</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينجز الأنشطة</p> <p>يمارس التقويم الذاتي</p>

## مذكرة بيداغوجية في الرياضيات

السنة الثانية

المقطع : الرابع (التحضير لحفل نهاية السنة)

المدة : 60 د

الحصة : 1

الميدان: الأعداد و الحساب

موارد معرفية : متالية الأعداد إلى 999 (4)

**مركبات الكفاءة :** يتعرف على الأعداد الأصغر من 1000 و يكتبها بالحروف و الأرقام و يرتتبها و يقارنها و يجري عليها عمليات الجمع و الطرح و الضرب، يضع سيرورة شخصية لعمليات جمع و طرح و ضرب الأعداد الطبيعية والحساب بنوعيه و يحل مشكلات جمعية و ضربية، يستثمر المناسبات التي توفرها الأنشطة لتطوير الكفاءات العرضية و القيم و المواقف

**الهدف التعليمي :** يحصر الأعداد الأصغر من 1000 و يرتتبها

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p><b>الحساب الذهني :</b> كتابة أعداد مكونة من 3 أرقام كوضعية انطلاق يضع المعلم وضعيات مقارنة بين عددين مكونان من 3 أرقام</p>	يطرح يجيب
المرحلة الثالثة	<p><b>اكتشف :</b> <b>طرح الاشكالية</b> مجموعة من السيارات مرقمة بأعداد مكونة من 3 أرقام ، المطلوب من التلميذ حصر كل سيارة بين سيارتين آخرتين يجد التلميذ نفسه في مشكلة ضرورة المقارنة و الترتيب يشرح المعلم لتلاميذه المطلوب منهم و يترك لهم فرصة البحث و المحاولة عرض بعض الأعمال و اقتراح الحلول المناسبة و هي البدأ بمقارنة المرتبة الأكبر ثم التي تليها</p> <p>يتم التصحيح الجماعي على السبورة عن طريق الحوار و المناقشة في الوضعية الثانية يجد التلميذ نفسه مجبرا على حصر عدد بين مئتين متاليتين يتم تناول الوضعية كسابقتها</p> <p><b>السؤال الثالث :</b> يذكر الاستاذ تلاميذه بمعنى الرموز و ينبههم أيضا إلى أن هذه الاعداد هي نفسها السابقة التي قاموا بحصراها</p> <p><b>السؤال الرابع:</b> الحصر بين عشرتين متاليتين</p>	يحصر عددا بين عددين
المرحلة الرابعة	<p><b>تعلمت :</b> لحصر عدد بين عشرتين متاليتين اختار العشرة السابقة له و العشرة التي بعدها لحصره بين مئتين متاليتين اختار المئة السابقة له و المئة التي بعده</p> <p><b>انجز :</b> انجاز الوضعيات فرديا أو ثانيا على الكتاب الموحد مع توجيهات و مراقبة الأعمال و تصويبها .</p>	يرتب أعدادا يحصر عددا بين مئتين ينجز يبني تعلماته
المرحلة الخامسة	<p><b>اتمرن</b> يقوم المعلم بتنكير التلاميذ بكيفية طرح عدد ثم يقدم لهم الوضعيات مبسطة واحدة تلوى الأخرى <b>ابحث</b> يتم تناول هذه الوضعية عن طريق حل مشكلات</p>	يقرأ الوضعيات يستعمل استراتيجية ينجز التمارين يجد الحل بإدماج ما تعلم

**ملاحظة :** الحصة الموالية ذات 30 د تخصص للدعم و المعالجة

## مذكرة بيداغوجية في الرياضيات

السنة الثانية

المقطع : الرابع (التحضير لحفل نهاية السنة)

المدة : 60 د

الحصة : 3

الميدان: الأعداد و الحساب

موارد معرفية : وضع عملية الطرح

**مركبات الكفاءة :** يتعرف على الأعداد الأصغر من 1000 و يكتبها بالحروف و الأرقام و يرتبيها و يقارنها و يجري عليها عمليات الجمع و الطرح و الضرب، يضع سيرورة شخصية لعمليات جمع و طرح و ضرب الأعداد الطبيعية والحساب بنوعيه و يحل مشكلات جمعية و ضريبية، يستثمر المناسبات التي توفرها الأنشطة لتطوير الكفاءات العرضية و القيم و المواقف

**الهدف التعلمى :** يكتشف عملية الطرح دون احتفاظ و يطبقها

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p><b>الحساب الذهني :</b> العد إلى الخلف كوضعية انطلاق يعود الاستاذ بتلميذه إلى وضعيات طرح عدد ذي رقمين أفقيا (ص84)</p>	يطرح يجيب
المرحلة الانتقالية	<p><b>اكتشف :</b> طرح الاشكالية يعطي المعلم لتلميذه الوضعية 32 - 47 من الطبيعي أن يحلها التلميذ معتمدا على اجرائه السابق (الأفقي) فيطرح ثلات عشرات ثم يطرح وحدتين يشرخ المعلم لتلميذه اجراءات ايمان لحساب الفرق و يترك لهم فرصة الاجابة بعد ذلك يقدم لهم اجراء رائد و يشرحه لهم ثم يترك لهم فرصة المواصلة يتم التصحيح جماعيا على السبورة</p>	يُكمل الاجراء ينجز الطرح العمودي يبني تعلماته
المرحلة النهائية	<p><b>تعلمت :</b> في الطرح العمودي ، أطرح الوحدات من الوحدات و العشرات من العشرات</p>	ينجز
المرحلة النهائية	<p><b>اتمرن :</b> انجاز الوضعيات فرديا أو ثانيا على الكتاب الموحد مع توجيهات و مراقبة الأعمال و تصويبها .</p>	يقرأ الوضعيات يستعمل استراتيجية ينجز التمارين يجد الحل بإدماج ما تعلم

**ملاحظة :** الحصة الموالية ذات 30 د تخصص للدعم و المعالجة

## مذكرة بيداغوجية في الرياضيات

السنة الثانية

المقطع : الرابع (التحضير لحفل نهاية السنة)

المدة : 60 د

الحصة : 5

الميدان: الأعداد و الحساب

موارد معرفية : وضع عملية الطرح بالاستعارة

**مركبات الكفاءة :** يتعرف على الأعداد الأصغر من 1000 و يكتبها بالحروف و الأرقام و يرتبيها و يقارنها و يجري عليها عمليات الجمع و الطرح و الضرب، يضع سيرورة شخصية لعمليات جمع و طرح و ضرب الأعداد الطبيعية والحساب بنوعيه و يحل مشكلات جمعية و ضريبية، يستثمر المناسبات التي توفرها الأنشطة لتطوير الكفاءات العرضية و القيم و المواقف

**الهدف التعليمي :** يطرح عدد من عدد ذي رقمين بالاستعارة

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p><b>الحساب الذهني :</b> طرح عشرة كاملة من عدد ذي رقمين</p> <p>كوضعية انطلاق يضع المعلم وضعيات طرح دون استعارة</p>	<p>يطرح</p> <p>يجيب</p>
المرحلة الثالثة	<p><b>اكتشف :</b></p> <p>طرح الاشكالية</p> <p>من الطبيعي ان التلميذ صار يعرف وضعية الطرح العمودي (دون استعارة)</p> <p>يعطي المعلم للتلاميذ الوضعية (ص 105) و يشرحها</p> <p>يجد التلميذ نفسه في وضعية مشكلة (عدم القدرة على طرح 9 من 3)</p> <p>يعطي المعلم للتلاميذ فرصة البحث و النقاش</p> <p>يعرض المعلم الاعمال و ينافشها مستعينا بالاعمدة و البطاقات لشرح الوضعية</p> <p><b>تعلمت :</b></p> <p>لحصر عدد بين عشرين متتاليتين اختار العشرة السابقة له و العشرة التي بعدها لحصره</p> <p>بين مترين متتاليتين اختار المئة السابقة له و المئة التي بعده</p> <p><b>انجز :</b></p> <p>انجاز الوضعيات فرديا أو ثنائيا على الكتاب الموحد مع توجيهات و مراقبة الأعمال و تصويبها .</p>	<p>يحاول انجاز العملية</p> <p>يناقش و يحاور</p> <p>يطرح بالاستعارة</p> <p>يبني تعلماته</p> <p>ينجز</p>
المرحلة الرابعة	<p><b>اتمرن</b></p> <p>يقوم المعلم بذكر التلاميذ بكيفية طرح عدد</p> <p>ثم يقدم لهم الوضعيات مبسطة واحدة تلوى الأخرى</p> <p><b>ابحث</b></p> <p>يتم تناول هذه الوضعية عن طريق حل مشكلات</p>	<p>يقرأ الوضعيات</p> <p>يستعمل استراتيجية</p> <p>ينجز التمارين</p> <p>يجد الحل بإدماج ما تعلم</p>

**ملاحظة :** الحصة الموالية ذات 30 د تخصص للدعم و المعالجة

## مذكرة بيداغوجية في التربية الفنية

السنة الثانية

المدة : 45 د + 45 د

النشاط : تربية تشكيلية

الميدان: فن التصميم

موارد معرفية : الخامات المسترجعة

**مركبات الكفاءة:** يطبق مبدأ التناظر في إنجاز الأشكال المستوحاة من الطبيعة أو الاصطناعية ، يصمم نموذجاً بعناصر تشكيلية متنوعة (مسترجعة) ، ينجز تصميمها بمواد مسترجعة ويلونه على أساس الألوان الأساسية و الثانوية يساهم بها في معرض داخل المؤسسة.

**الهدف التعليمي :** يتعرف على الخامات المسترجعة و يستعملها في تصميمات يساهم بها في معرض القسم .

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترن	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	عرض مجموعة من الخامات و تسميتها قوارير - سدادات - أعواد كبريت - علب عصير فارغة - علب سردين فارغة - أكواب و أطباق ذات استعمال وحيد (جوظابل) .....  <b>مشكلة:</b> هل يمكن أن نستفيد من هذه الأشياء ؟ هل نرميها ؟	يجيب يقدم فرضيات
التجربة	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ يسجل المعلم اجابات التلاميذ</li> <li>✓ يعرض عليهم مجموعة من الانجازات (صور)</li> <li>✓ يوزع التلاميذ على أفواج</li> <li>✓ يعطي لكل تلميذ نموذجاً</li> <li>✓ يطلب منهم التعرف على المواد المسترجعة المشكلة له</li> </ul> 	يحاول و يجرب يميز يؤسس
التأصيس	<p><b>تجربة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يحاول التلاميذ معرفة الأشياء</li> <li>• عرض الاعمال</li> </ul> <p><b>التأصيس:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يعرض المعلم عمل المجموعات</li> <li>• مع كل مجموعة يسمى الخامات بأسمائها الصحيحة</li> <li>• يمكننا صناعة أشياء من مواد مسترجعة</li> </ul>	ينجز

## ورقة عمل 17

السنة الثانية



متالية الأعداد إلى 999(4) - وضعية الطرح - وضعية الطرح بالاستعارة

**الوضعية الأولى :** أ) املأ الجدول بحصر كل عدد

العدد	حصره بين أي عددين	حصره بين عشرين متتاليتين	حصره بين مئتين متتاليتين
215	.....< 215 <.....	.....< 215 <.....	.....< 215 <.....
741	.....< 741 <.....	.....< 741 <.....	.....< 741 <.....
601	.....< 601 <.....	.....< 601 <.....	.....< 601 <.....
489	.....< 489 <.....	.....< 489 <.....	.....< 489 <.....

ب/ رتب الأعداد التي حصرتها سابقاً ترتيباً تصاعدياً باستعمال الرمز المناسب

..... < ..... < ..... < .....

**الوضعية الثانية :** أنجز العمليات التالية

$$\begin{array}{r}
 8 & 1 \\
 - & 5 & 8 \\
 \hline
 = & & 
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 1 & 5 \\
 - & 1 & 3 \\
 \hline
 = & & 
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5 & 4 \\
 - & 2 & 9 \\
 \hline
 = & & 
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 & 8 \\
 - & 1 & 3 \\
 \hline
 = & & 
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 5 & 6 \\
 - & 2 & 4 \\
 \hline
 = & & 
 \end{array}$$

تمثيل المبلغ بالقطع النقدية :	العملية :
	.....
	.....

**الوضعية الثالثة :**

من أجل التحضير لحفل عيد ميلاده ، فتح رائد حصالته

فوجد فيها 579 ديناراً .

اشترى حلويات بمبلغ 455 ديناراً

✓ احسب المبلغ الذي بقي معه

✓ مثل المبلغ بالقطع النقدية

الجواب :

.....

.....

.....