

النصوص الثلاثة

الوحدة الرابعة

يوم بدون سيارات . !! ما هذا الشعار يا أبي ؟

لقد قررت بلديتنا اليوم أن نتنقل بدون سيارات لنتمتع بالهواء النقي ، و النسيم اللطيف ، فالسيارات تلوث محيطنا بدخانها .

أخرجت دراجتي و دعوت رفافي لنقوم بجولة في الشوارع الهدئة والأزقة النظيفة نحن في حملة تشجير، وكم كانت فرحتنا عظيمة عندما صادقنا في طريقنا

أفراد الجيش الوطني الشعبي وقال القائد : تعالوا يا أطفال ، سنغرس معا هذه الشجيرات ، ستكبر لاحقا ونستمتع بهواء نقي وظل ظليل . قلت في نفسي :

الشمار الظل اذن للشجرة فوائد كثيرة الثقة إلى القائد و قال : هيأ يا بطل ، تعال و اغرس هذه الشجيرة هتا ، و أشار إلى حفرة أمامه ، ثم قال لصديقي : أما أنت

فأغرسها هناءك

وقف سليمان أمام سدبني هارون فتعجب من سحر الطبيعة هناك فقال آه، ما أجمل هذه البحيرة يا أبي ! هاك آلة التصوير يا سلمى والتقطي لنا صورا ..

سلمى : حاضرة هاتها . ضحك الأب فقال : هذا سد يا ولدي ، بني لتخزن فيه ماء الوديان والأمطار، صاحت سلمى فرحة وقالت سنسبح فيه إذن و نلعب حتى

المساء . لا ، يا بنيتي ، السد لا يصلح للسباحة ، بل تستعمل هذا الماء في الشرب و الغسل و سقي المزروعات و البساتين ، انه الماء الذي يصل إلى الحنفيات في

البيت ولكن الماء وسخ يا أبي ، تسأعل سليمان، ألن نمرض عندما نشريه ؟

الأب : انه يمر من محطة تصفية المياه قبل أن يصل إلى الدار ، لذلك يجب أن نحافظ على هذه الثروة .

كيف نحافظ عليه يا أبي ؟

في عطلة الربيع ، نظمت مدرسة سمير رحلة نحو غابة تيكجدة ، حزمنا أمتاعنا وصعدنا إلى الحافلة ، جلس كل واحد في مكانه ، ثم قامت المعلمة وقالت :

صباح الخير يا أطفال ، سندذهب في نزهة إلى غابة تيكجدة ، أتمنى أن تقضوا وقتا ممتعا ، لكن حذار أن تبتعدوا كثيرا في الغابة ، والتزموا بالتوصيات

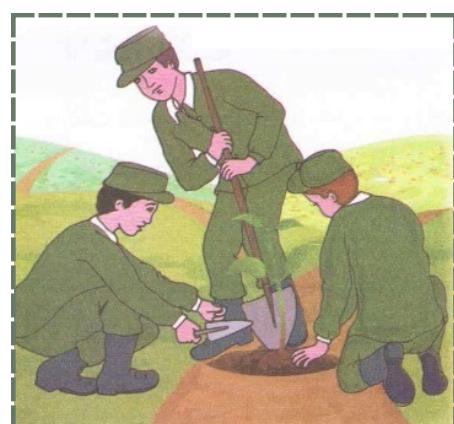
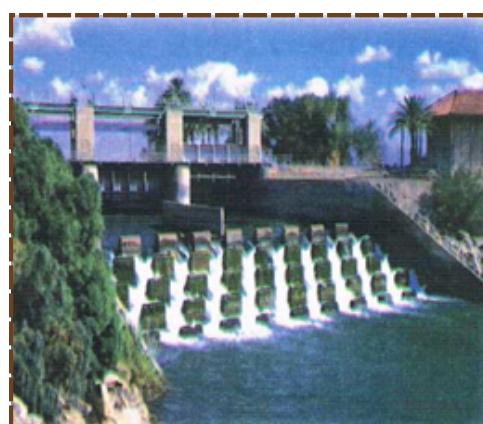
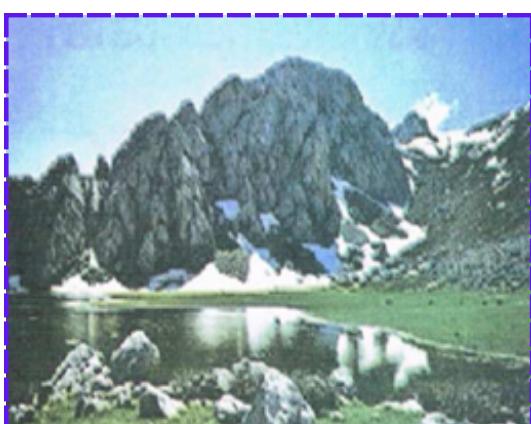
انطلقت بنا الحافلة حتى بلغنا المكان ، افترشنا بساطا ، وضعننا عليه أدواتنا ، وانطلقنا فورا نطارد الفراشات تارة ونستمتع بالمناظر الجميلة تارة أخرى ، حتى

تعينا فجلسنا تحت شجرة كبيرة وتناولنا غذاءنا هناك

قالت المعلمة : هذه شجرة السرو، لقد نيت بين الغابات، انظروا على يمينها أشجار البلوط والصنوبر وعلى يسارها أشجار العرعار

قضينا يوما مسلينا ، ولما حان وقت العودة ، تهيأنا لنسرع نحو الحافلة ، لكن المعلمة قالت : لا تتركوا الأوساخ مرمية هنا وهناك ، ولن نغادر المكان دون أن نقوم

بواجبنا نحوه .



الدورة : 30 د الحصة : 01

القيم : يعترف باللغة العربية

الميدان : فهم المنطوق

النشاط : فهم المنطوق

الموضوع : يوم بلا سيارات + سد بني هارون + رحلة إلى تيكتون

الهدف التعليمي : يصغي ويبيدي اهتمامه لما يسمع، يتفاعل مع أسئلة حول النص المنطوق

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

قراءة الوضعية الانطلاقية للأم والمهام



يستمع
ويجيب
على الأسئلة

تشاهد كل يوم في حيكم مظاهر سيئة تفقده الجمال والنظافة: نفايات في كل مكان، مياه متسربة، أشجار مكسرة ...
اقتصرت على زملائك مشاركة سكان الحي في تنظيفه.
• تحدث عن الأعمال التي قمت بها.

مرحلة
الانطلاق

يستمع
ويبيدي
اهتمامًا

قراءة النص المنطوق باستعمال التواصل البصري
والإيحاء والصوت المعبّر

الاجابة على الأسئلة :

ما زلت قررت البلدية ؟ لماذا ؟ ماذا اشتري الأب ؟ اذكر بعض فوائد الشجرة ؟ .

ما زلت قال القائد ؟ لماذا يقومون بغرس الأشجار ؟ ماذا قال سمير في نفسه ؟ بم أجابتة ؟ أين

وقف سليمان ؟ ماذا أعجبه هناك ؟ كيف كان رد الأب على كلام سليمان ؟

ما زلت أرادت سلمى أن تفعل في السد ؟ رد عليها الأب ماذا قال ؟ إلى أين صعد التلاميذ ؟ لماذا ؟

ما زلت نظمت مدرستنا ؟ متى كان ذلك ؟ ماذا قالت المعلمة ؟ ومن ماذا حذرت ؟

ما زلت أسم الشجرة التي تحدثت عليها المعلمة ؟ وأين تنبت ؟ وماذا يوجد على يمينها وعلى يسارها ؟

ما زلت لم تسمح المعلمة لهم بصعود الحافلة ؟

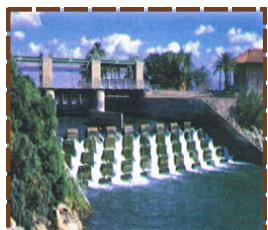
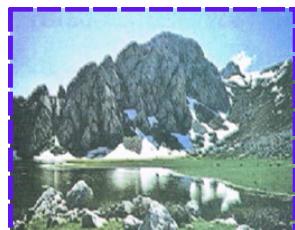
مرحلة
بناء التعلمات

يحيى
ويحدد أهم
ما جاء من
معلومات
في النص

اجراء أحداث النص :

عرض المشاهد :

مطالبة المتعلمين بفتح الصفحات 93 ، 99 ، 105 ، والتعبير بتلقائية عن الصورة



يعبر

يستخلاص
القيم

القيم :

استخلاص القيم من النص المنطوق وتنبيتها (المحافظة على البيئة وعلى المياه - العناية بالأشجار التعاون - السدود ليست للسباحة والشرب - المحافظة على الأشجار - الالتزام بنصائح - الحفاظ على نظافة الغابة ... الخ)

يسرد
ويمسرح
الأحداث

مطالبة المتعلمين بإعادة سرد أحداث النصوص بالترتيب ، ثم مسرحة أحداثه



مرحلة
التدريب
والاستثمار

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط: تعبير شفوي

الموضوع: يوم بلا سيارات + سد بني هارون + رحلة إلى تيكجدة

الهدف التعليمي: يعبر عن مشهد معروض أمامه، يصف مشاهد وصور ويعمل على رأيه

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

يستمع
ويجيب
على الأسئلة

ماذا كان يفعل سمير و زملائه ؟ صادفوا في طريقهم ؟

على ماذا تسأله سليمان ؟

مرحلة
الانطلاق

يعبر

1- مطالبة المتعلمين بفتح **الصفحات 93 ، 99 ، 105** ، ثم فسح المجال أمام التلاميذ للملاحظة والتأمل والتعبير بحرية على كل صورة
2- التعبير عن الصور بتوجيه بعض الأسئلة لتعرف على مضمون ما جاء في الصور

الصورة :

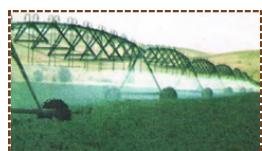


ماذا يخرج من المصانع ؟

أين يذهب هذا الدخان ؟



ماذا يعجبكم في هذا المكان ؟



كيف يكون الهواء في هذا المكان ؟

ماذا نسمي الماء المسراب **ماذا نسمي هذه العملية المكان ؟ وايضا ؟**

ماذا نسمي الماء المسراب

ما

عبر هذه القناة ؟



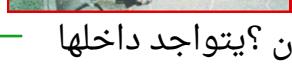
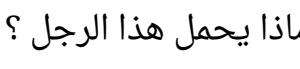
ما هي الظاهرة التي تحدث

للتربة بنقص الماء ؟

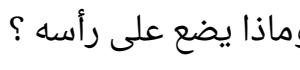


ما سبب وصول التربة إلى

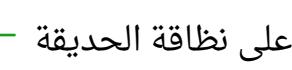
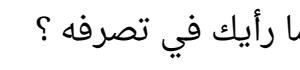
هذا الشكل ؟



ما اسم هذا المكان ؟ يتوارد داخلها



أناس كثيرون . لماذا ؟



كيف يحافظون على نظافة الحديقة

ما رأيك في تصرفه ؟



قدم له بعض النصائح

العامة ؟

يحب

ما هي فوائد غرس الأشجار ؟
تحدث عن كيفية المحافظة على البيئة . باختيار ما جاء في الصور السابقة .



مرحلة
التدريب
والاستثمار

الحصة: 04 + 03 المدة: 60 د + 30 د

الميدان: التعبير الشفوي

القيم: يعتز باللغة العربية الوسائل: الكتاب المدرسي

النشاط: إنتاج شفوي

الموضوع: الصيغ (هيا، تعال، هنا، هناك - ما أجمل، هاك، هات - بين، يمين، يسار) + المشروع

الهدف التعليمي: ينتج نصاً شفويًا مماثلاً - يكتشف الصيغ - يوظف أمام، وراء، هذا، هذه، هؤلاء، لا، لم، ما، في جمل دالة.

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

يجب

مراجعة الحروف المدروسة



مرحلة
الانطلاق

يوظف
الصيغ

أولاً: الصيغ

مطالبة المتعلمين بتوظيف هيا، تعال، هنا، هناك - ما أجمل، هاك، هات - بين، يمين، يسار في جمل مفيدة.

• تسجيل أفضل الجمل على السبورة .

ثانياً: أركب *أكمل الفراغ بما يناسب

- أنت إجلس مكانك. - أنت مكانك .

- أنتما مكانك . - أنتم مكانك .

قال الأم: لا تلقي يا سلمى .

- لو خاطبت سمير، كيف تقول؟ ، ولو خاطبتهما معاً، كيف

تقول؟ ولو خاطبت كل أفراد الأسرة، كيف تقول؟ ولو خاطبت
البنات، كيف تقول؟

مطالبة المتعلمين بنسج جمل على منوالها .

ثالثاً: فتح الكتاب المدرسي **الصفحات 94، 100، 106** ومشاهدة الصور

إنتاج شفوي (أنتج شفويًا)، تقسيم التلاميذ إلى أفواج وكل مجموعة تعبر عن صفحة من الصفحات، موظفين الصيغة اللغوية المكتسبة شفويًا.

انطلاقاً من دمج الصور الأربع معاً (إدماج كلي للصور)، يقوم المتعلم
بالتعبير عن الصور لإنشاء نص قصير.

•

أوْظَفَ الْكَلِمَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

(هيا، تعال، هنا، هناك، هات، هاك، بين، يمين، يسار)

استخدم الآتى يتأخذ أولاده إلى شاطئ البحر فقال: يا أطفال، خذوا كل

ما تلزمكم. يا سمير وأخضر معلم الشمسيّة وضعها سلة الغذاء

وحقبة المتنافث .

انطلقـت السيارة وظلـلـ الأطفال يـسـتـقـيـعـونـ يـالـمـتـاطـرـ عـلـىـ الطـرـيقـ وـعـلـىـ يـهـ.

وـضـلـتـ العـائـلـةـ إـلـىـ الشـاطـيـهـ، وـأـفـتـرـشـواـ بـاسـطـاـطـاـ . فـقـالـ الآـبـ : الـمـسـمـيـةـ يـاسـمـيرـ .

سـمـيرـ : مـاـ لـبـلـهـ مـيـنـيـ نـاـ أـبـيـ . الآـبـ : إـجـمـعـواـ الـعـبـكـ وـلـاـ تـرـمـوـهـ . وـ.....

• أضـعـ شـوـالـ لـكـلـ جـوـابـ :

أـبـنـيـ ؟ تـبـاعـ الـأـدـوـاتـ الـمـدـرـسـيـةـ فـيـ الـمـكـتـبـةـ .

مـيـنـيـ ؟ تـزـهـرـ أـشـجـارـ الشـفـاعـ فـيـ قـصـلـ الرـبـيعـ .

*إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة

أوْظَفَ الصـيـغـ صـ62ـ .

ينجز

إنجاز المشروع

يكتشف
المشروع

التعرف على المشروع والوسائل الالزمة لإنجازه صفحة 112 من الكتاب. عرض خطوات ومراحل إنجاز المشروع، وضع الخطة، وتقسيم المهام والانطلاق في العمل

مرحلة
التدريب
والاستثمار

المدة : 60 د

الحصة : 05

الميدان : فهم المكتوب

النشاط : قراءة

القيم : يعزز باللغة العربية **الوسائل** : الكتاب المدرسي

الموضوع : نظافة الحي ، لا أبذر الماء ، واحة ساحرة

الهدف التعليمي : يقرأ النص قراءة سليمة من الكتاب مراعيًا مخارج الحروف وعلامات الوقف ويفهم ألفاظه وأفكاره.

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل
المراحل

يجيب

كيف كان العمل يوم تنظيف الحي ؟
قدم وصف لما شاهده سمير في مدينة جانت ؟



مرحلة
الانطلاق

يعبر

- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 95 ، 101 ، 107 و التعبير عن الصورة.



ماذا تشاهدون في الصور ؟

قراءة النصوص

مطالبة المتعلمين بقراءة النصوص قراءة صامتة.

قراءة النصوص **قراءة نموذجية** من طرف الأستاذ مستعملاً لإيحاء لتقرير المعنى.

يقرأ

مطالبة المتعلمين بالتداول على القراءة فقرة / فقرة

البدء بالمتمنكين حتى لا يدفع بالآخرين لارتكاب الأخطاء .

شرح المفردات شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل.

مندهشاً : متفاجئاً و مذهولاً / **المتطوعون** : المشاركون / يكذبون : يجمعون

فاتورة : ورقة تصدرها الشركة تحمل مبلغ / **ثروة** : شيء ثمين

الحلفاء : بنات صحراوي / عرجون : عنقود من التمر / تتدفق : تسيل بغزارة

يجيب على
أسئلة الفهم

فهم النص :

في رأيك ، ماذا سيكتب في اللافتات ؟

كيف تحافظ على الماء ؟

اندهش سمير من جمال الواحة ، ماذا قال ؟

يجيب

« إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة أفهم وأجيب ص 62 .

| | | |
|---|---------------|------------|
| أصنف هذه العبارات في الجدول حسب النص الذي وردت فيه : | | |
| لا تتركوا الحنفيات مفتوحة . الفاتورة غالمة . أضطفت أشجار التفاح | | |
| سأصنف لافتات . تُنْظَفُ حَيْثَا مِنَ الْأُوسَاخِ . تَعَالَى إِلَى الْخَيْمَةِ لِتَرَاهُ | | |
| نظافة الحي | لا أبذر الماء | واحة ساحرة |
| | | |

مرحلة
التدريب
والاستثمار

الدورة : 30+06+07

القيمة : يعزز باللغة العربية الوسائل : اللوحة ، الكراس ...

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : كتابة

الموضوع : نظافة الحي ، لا أبذر الماء ، واحة ساحرة + الحروف (و ، ف ، خ ، غ) + الال قمرية والشمسية

الهدف التعليمي : يكتب الصامت (ع ، ح ، ص ، ظ ، ق ، ك) في مواضع مختلفة من الكلمة وفق المقاييس الصحيحة .

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

يقرأ

قراءة الحروف (و ، ف ، خ ، غ) مع جميع الحركات -



القصيرة والطويلة والتنوين + الال قمرية والشمسية

مرحلة
الانطلاق



يقدم كلمات
بها الحروف
المطلوبة

مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن الحروف (و ، ف ، خ ، غ) في مواضع مختلفة ،
تدوين الكلمات فيها الال قمرية والشمسية على السبورة .

- كتابة الحروف على السبورة المخططة بتوضيح الطريقة الصحيحة لكتابتها
في الواقع التي شاهدتها في الكلمات السابقة .

يقرأ
يكتب
الحروف

- كتابة الحروف من طرف المتعلمين على اللوحة محاكاة لكتابتي .

- توجيه أصحاب الكتابات الخاطئة وتصحيح فورا .

- كتابة الحروف من طرف المتعلمين على كراس المحاولات .

عرض النموذج المخصص للكتابة على السبورة

مرحلة
بناء التعلمات

يكتب
كلمات
محترما
المقاييس

• الـخزانة الـفراشة الـولد

• الـكرة الـظلام الـغراب

يكتب المتعلم على كراس القسم تحت الملاحظة والتوجيه والتشجيع

يواصل في المشروع ويطبق الخطوات على العمل .

إنجاز المشروع

المهام :

يقترح أسماء للأرقام الموجودة على الصورة في الصفحة 112
بعدها يقرأ ما كتب من اقتراحات ويجسدها على عمله الذي بدا فيه

مرحلة
التدريب
والاستثمار



حذار ، لا تدخن



حافظ على الماء



ارم النفايات هنا

الدورة: 30 د 08 الحصة:

القيم: يعزز باللغة العربية

الوسائل: السبورة، الكتاب المدرسي

الهدف التعليمي: يقرأ أبيات المحفوظة قراءة معبرة، يستنتج القيم الواردة في المحفوظة، يحفظ ويستظهر جميع المقطع.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: محفوظات

الموضوع: أوقات الفراغ

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

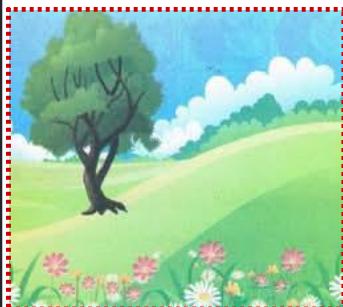
يجب

ما هي النباتات والأشجار التي تنمو في الواحة
كيف يصبح ماء السدود صالحًا للاستعمال؟



مرحلة
الانطلاق

يلاحظ
الصورة
ويعبر
يجيب على
الأسئلة



يسمع.
يقرأ.

• مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي صفحة 88

ماذا تشاهدون في الصورة؟



كيف تجد هذا المنظر؟ ما هو لون الأزهار؟



كيف هي الأشجار؟ ما هي فوائدها؟



• عرض المحفوظة:

الإصغاء إلى قراءة المحفوظة قراءة معبرة من طرفي، أو عبر المسجل الصوتي.
* يتناوب المتعلمون على القراءة مع التركيز على تصحيح النطق.

تَعَالُوا مَعِي أَيُّهَا الْأَصْدِقَاء * * * * نَسَدُ الْأَيَادِي صَبَاحًا مَسَاء
لَنْحَمِي بِيَئْنَا الْغَالِيَة * * * * وَنَفْضُ عَنْهَا عُبَارُ الْبَلَاء
نَظَلُّ تُرْبَتَهَا بِالشَّجَر * * * * وَنَبْعَدُ عَنْهَا الْأَذَى وَالضَّرَر
فِيَئْنَا أَصْبَحَتْ فِي خَطَر * * * * وَتَطْهِيرُهَا هُوَ خَيْرُ دَوَاء
دُخَانُ الْمَصَانِعِ يَؤْذِي الْأَنَام * * * * يُسَبِّبُ شَتَّى ضُرُوبِ السَّقَام
وَسِيلُ النَّفَایَاتِ فِي كُلِّ عَام * * * * يَهْدِدُ كُوكَبَنَا بِالْفَنَاء

مرحلة
بناء التعلمات

يفهم.
يقرأ.
يردد.
ويحفظ.

طرح أسئلة حول المحفوظة.

شرح المحفوظة وتذليل الألفاظ الصعبة.

تردد المحفوظة كاملة من طرف التلاميذ وتحفيظه جماعة باللحن المناسب

يستظاهر

تردد المحفوظة كاملة فردياً وجماعياً مع بعث المنافسة على
الحفظ بين الصنوف.

مرحلة
التدريب
والاستثمار

المدة: 60 د

الحصة: 09

البيئة والطبيعة

الميدان: التعبير الكتابي

القيم: يعزز باللغة العربية

النشاط: إدماج

الوسائل: السبورة، اللوحة، ورقة عمل

الموضوع: الإدماج (أنشطة كتابية وشفوية)

الهدف التعليمي: يدمج مكتسباته لحل وضعيات مختلفة

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

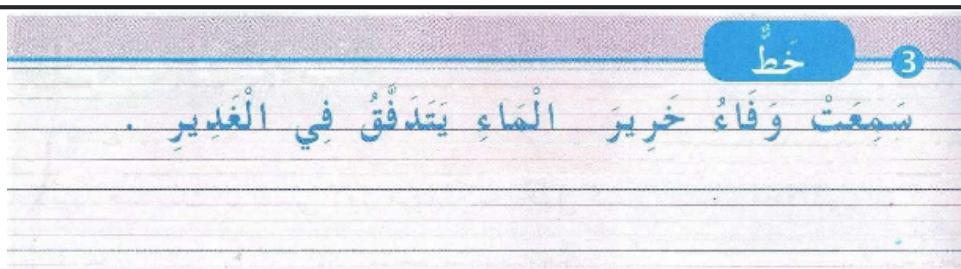
يقرأ

قراءة الحروف (و، ف، خ، غ) مع جميع الحركات - القصيرة
والطويلة والتنوين



مرحلة
الانطلاق

يكتب



ينتج كتابيا

* أزاحت مدرستي أن تقوم بحملة تنظيف داخل محيطها، أذكّر ماتعلّمته
وأكتب أربع تعليمات:

5 أنتج كتابيا

- 1 - 2 - 3 - 4

6 أبدى رأيي

أقدم ثلاثة نصائح للأطفال قبل أن يغادروا الغابة:

- 1 - 2 - 3

يبدي رأيه
في السلوك

يصحح

الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي على السبورة

تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة.

مرحلة
التدريب
والاستثمار

الحصة: 11+10 المدة: 60 د + 60 د

القيم: يعزز باللغة العربية

الوسائل: السبورة، اللوحة، ورقة عمل

الميدان: التعبير الكتابي

النشاط: إدماج

الموضوع: الإدماج (الوضعية الادماجية التقومية)

الهدف التعليمي: يدمج مكتسباته لحل وضعيات مختلفة

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

يجيب

لماذا استهلكت العائلة كمية كبيرة من القاء؟



مرحلة
الانطلاق

يقرأ

الوضعية الادماجية التقومية

الشناد

في صباح يوم الجمعة خرج أحمد ليغسل السيارة، فقال لأخيه: هات خرطوم الماء، وافتتحي حنفيّة الماء، بدأ أحمد في رش الماء على السيارة حتى صار المكان مبللاً بالكامل. لاحظة والدُه فصاخ ما هذا التصرُّف يا بُنَيَّ! كان علّيَّكِ اشتغِّلَ دلُو لشحافِّتَ عَلَى الماء ولا تُبَذِّرِه، هاكَ هَذَا الدُلُو وَالغُلُقُ الحفيّة . قالَما نعْمَةٌ لَا تُقدَّرُ بِثَمَنٍ .

يجيب

1 - هاتِ عِنْوَانًا للنَّصِّ؟

الأسئلة

2 - لماذا صاح الآب على أحمد؟

إفتح ≠

3 - اشتَرِجْ من النَّصِّ: ضدَّ كَلِمَةٍ

ثَرْوَةٌ =

4 - اشتَرِجْ من السَّنَدِ كَلِمَةٌ تَحْتَوِي عَلَى :

| | | | | |
|------------|----------|-------|------------|-------|
| ال الشمسية | ال قمرية | و | حُرْف جَرٌ | خ |
| ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |

يستخرج
من السند

5 - أضْعُ (بَيْنَ ، مَا أَجْمَلَ ، تَعَالَوْا) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:
• قَالَ سَمِيرُ: يَا أَصْدِقَاءِ نَلْعَبُ لَعْبَةَ الْغُمَيْضَةِ .

• هَذِهِ الْوَرْدَةُ . • تَنْرَهْنَا فِي الْغَابَةِ أَشْجَارِ الْبُلُوطِ وَالصَّوْبَرِ .

6 - رَتَّبِ الْجُمَلَةَ: (الْحُفْرَةُ ، غَرَسَ ، الشُّجَيْرَةُ ، فِي ، وِسَامُ) .

يرتب

التَّصْحِيحُ

يصح

« الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي على السبورة

« تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة.

مرحلة
بناء التعلمات

مرحلة
التدريب
والاستثمار

| السنة الثانية | المقطع 5 : البيئة والطبيعة | الوحدة الرابعة : الإدماج | الأستاذ : ذهب بعي |
|--|--|---------------------------------------|---------------------------------------|
| الهدف التعليمي : يدمج مكتسباته لحل وضعيات مختلفة | الهدف التعليمي : يدمج مكتسباته لحل وضعيات مختلفة | الهدف التعليمي : يعتز باللغة العربية | الهدف التعليمي : يعتز باللغة العربية |
| النشاط : إدماج | النشاط : إدماج | الوسائل : السبورة ، اللوحة ، ورقة عمل | الوسائل : السبورة ، اللوحة ، ورقة عمل |
| الكلمات | الكلمات | الكلمات | الكلمات |
| يرتيب | يرتيب | يرتيب | يرتيب |
| يقدم يعالج النائص | يقدم يعالج النائص | يقدم يعالج النائص | يقدم يعالج النائص |

في صباح يوم الجمعة خرج أَحْمَدُ لِيَغْسِلَ السَّيَارَةَ ، فَقَالَ لِأَخْتِهِ : هَاتِ خُرْطُومَ الْمَاءِ ، وَافْتَحِي حَفِيَّةَ الْمَاءِ ، بَدَا أَحْمَدُ فِي رَشِّ الْمَاءِ عَلَى السَّيَارَةِ حَتَّى صَارَ الْمَكَانُ مُبْلَلًا بِالْكَامِلِ . لَاحَظَهُ وَالدُّهُ فَصَاحَ مَا هَذَا التَّصْرُفُ يَا بُنْيَّ ! ، كَانَ عَلَيْكَ اسْتِعْمَالُ دَلْوٍ لِتُحَافِظَ عَلَى الْمَاءِ وَلَا تُبَذِّرُهُ ، هَاهُ هَذَا الدَّلْوُ وَأَغْلِقْ الْحَفِيَّةَ . فَالْمَاءُ نِعْمَةٌ لَا تُقْدَرُ بِثَمَنٍ .

- هَاتِ عِنْوَانًا لِلنَّصِّ ؟

1

الأسئلة

2 - لِمَاذَا صَاحَ الْأَبُ عَلَى أَحْمَدَ ؟

إِفْتَاحُ ≠

3 - اسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ: ضِدَّ كَلِمَةٍ

ثَرْوَةُ =

4 - اسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ: مُرَادِفٌ كَلِمَةٍ

4 - أَسْتَخْرِجُ مِنَ السَّنَدِ كَلِمَةً تَحْتَوِي عَلَى :

| الشِّمْسِيَّة | القُمُرِيَّة | و | حُرْفٌ جَرٌّ | خ |
|---------------|--------------|-------|--------------|-------|
| ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |

5 - أَضْعُ (بَيْنَ ، مَا أَجْمَلَ ، تَعَالُوا) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

• قَالَ سَمِيرُ : يَا أَصْدِقَاءُ نَلْعَبُ لُعْبَةَ الْعُمَيْضَةَ .

• هَذِهِ الْوَرْدَةُ . • تَنَزَّهُنَا فِي الْغَابَةِ أَشْجَارِ الْبَلُوطِ وَالصَّنَوْبَرِ .

6 - رَتِّبِ الْجُمْلَةَ : (الْحُفْرَةُ ، غَرَسَ ، الشُّجَيرَةُ ، فِي ، وِسَامُ) .



التَّصْحِيحُ

في صباح يوم الجمعة خرج أَحْمَدُ لِيغْسِلَ السَّيَّارَةَ، فَقَالَ لِأَخْتِهِ: هَاتِ خُرْطُومَ الْمَاءِ، وَافْتَحِي حَنْفِيَّةَ الْمَاءِ، بَدَا أَحْمَدٌ فِي رَشِّ الْمَاءِ عَلَى السَّيَّارَةِ حَتَّى صَارَ الْمَكَانُ مُبْلَلًا بِالْكَامِلِ. لَاحِظُهُ وَالِدُهُ فَصَاحَ مَا هَذَا التَّصَرُّفُ يَا بُنَيَّ! كَانَ عَلَيْكَ اسْتِعْمَالُ دَلْوٍ لِتُحَافِظَ عَلَى الْمَاءِ وَلَا تُبَذِّرُهُ، هَاكَ هَذَا الدَّلْوُ وَاغْلُقْهُ الْحَفِيَّةَ. قَالَ الْمَاءُ نِعْمَةٌ لَا تُقْدَرُ بِشَمْنٍ.

1 - هَاتِ عِنْوَانًا لِلنَّصِّ؟

2 - لِمَاذَا صَاحَ الْأَبُ عَلَى أَحْمَدَ؟

3 - اسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ: ضِدَّ كَلِمَةٍ افْتَحْ ≠

4 - اسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ: مُرَادِفٌ كَلِمَةٍ ثَرْوَةٌ =

5 - اسْتَخْرُجْ مِنَ السَّنَدِ كَلِمَةً تَحْتَوِي عَلَى:

| الـ الشَّمْسِيَّة | الـ الْقَمْرِيَّة | و | حَرْفٌ جَرٌّ | خ |
|-------------------|-------------------|-------|--------------|-------|
| | | | | |

6 - أَضَعْ (بَيْنَ، مَا أَجْمَلَ، تَعَالَوْا) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

• قَالَ سَمِيرُ: يَا أَصْدِقَاءِ نَلْعَبُ لِعْبَةَ الْغُمَيْضَةَ.

• هَذِهِ الْوَرْدَةُ. • تَنَزَّهُنَا فِي الْغَابَةِ أَشْجَارِ الْبَلُوطِ وَالصَّنَوْبِرِ.

7 - رَتِّبِ الْجُمَلَةَ: (الْحُفَرَةُ، غَرَسُ، الشُّجَيرَةُ، فِي، وِسَامُ) .

التَّصْحِيحُ

في صباح يوم الجمعة خرج أَحْمَدُ لِيغْسِلَ السَّيَّارَةَ، فَقَالَ لِأَخْتِهِ: هَاتِ خُرْطُومَ الْمَاءِ، وَافْتَحِي حَنْفِيَّةَ الْمَاءِ، بَدَا أَحْمَدٌ فِي رَشِّ الْمَاءِ عَلَى السَّيَّارَةِ حَتَّى صَارَ الْمَكَانُ مُبْلَلًا بِالْكَامِلِ. لَاحِظُهُ وَالِدُهُ فَصَاحَ مَا هَذَا التَّصَرُّفُ يَا بُنَيَّ! كَانَ عَلَيْكَ اسْتِعْمَالُ دَلْوٍ لِتُحَافِظَ عَلَى الْمَاءِ وَلَا تُبَذِّرُهُ، هَاكَ هَذَا الدَّلْوُ وَاغْلُقْهُ الْحَفِيَّةَ. قَالَ الْمَاءُ نِعْمَةٌ لَا تُقْدَرُ بِشَمْنٍ .

1 - هَاتِ عِنْوَانًا لِلنَّصِّ؟

2 - لِمَاذَا صَاحَ الْأَبُ عَلَى أَحْمَدَ؟

3 - اسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ: ضِدَّ كَلِمَةٍ افْتَحْ ≠

4 - اسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ: مُرَادِفٌ كَلِمَةٍ ثَرْوَةٌ =

5 - اسْتَخْرُجْ مِنَ السَّنَدِ كَلِمَةً تَحْتَوِي عَلَى:

| الـ الشَّمْسِيَّة | الـ الْقَمْرِيَّة | و | حَرْفٌ جَرٌّ | خ |
|-------------------|-------------------|-------|--------------|-------|
| | | | | |

6 - أَضَعْ (بَيْنَ، مَا أَجْمَلَ، تَعَالَوْا) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

• قَالَ سَمِيرُ: يَا أَصْدِقَاءِ نَلْعَبُ لِعْبَةَ الْغُمَيْضَةَ .

• هَذِهِ الْوَرْدَةُ . • تَنَزَّهُنَا فِي الْغَابَةِ أَشْجَارِ الْبَلُوطِ وَالصَّنَوْبِرِ.

7 - رَتِّبِ الْجُمَلَةَ: (الْحُفَرَةُ، غَرَسُ، الشُّجَيرَةُ، فِي، وِسَامُ) .

التَّصْحِيحُ