

موضوع مقترن للمراجعة في مادة اللغة العربية المدة: ساعتان

النص: إن ثمار الأعمال لا تكون دانية القطوف إلا بالجذب والدأب والاجتهد. وإن الرغائب لا تدرك إلا بالسعى والإقدام، فهُما يذللان كل صعب، ويهونان كل شاق. وقد ولدت الرغائب مع الإنسان فهي تلازمـه ملـازمة الظلـ، ولكنـها (تبقـى في عـالم الأـحلـامـ) مـا لم يـخـذ صـاحـبـها الكـدـ والإـقدـامـ وـالـعـمـلـ المـسـتـمـرـ وـسـائـلـ لـيـدـرـكـ الغـاـيةـ، وـتـحـقـيقـ الرـغـبةـ.

فالطالب إذا عمل وثابر وغالب المصاعب التي

تعترضه في سبيل تقدمه، استطاع (أن يظفر بالنجاح)، ويصبح ذا مستقبلٍ مشرقٍ كريمٍ، والزارع لا يجني ثمرة تعبه بطول التقى والتواكل، بل بالصبر الطويل والعمل المجهد المضنى. الحياة لا تستجيب للخيالي الفارغ الذي يقضى حياته غارقاً في استعراض أمانية المسؤولية، ويُقلّبها في صحوة وسباته.

إن كفاف الربيع لا يحصل إلا على الإخفاق الحتمي، والفشل الذريع، حينئذ سيستسلم لليلأس الذي يقوده للماهوي السـحيـقةـ من البـؤـسـ والـحرـمانـ، فتسوءـ حالـهـ، ويـسودـ عـيشـهـ، ويـحيـاـ حـيـاةـ لا خـيرـ فيهاـ. وأـمـاـ منـ كـافـ وـصـابـرـ وـنـاضـلـ، فـإـنـهـ يـفـوـزـ بـحـاجـتـهـ، مـهـماـ كـانـتـ صـعبـةـ المـنـالـ، بـعـيـدةـ التـحـقـيقـ، فالـصـبـرـ إـذـاـ وـافـقـهـ الجـدـ وـالـتـصـمـيمـ اـنـتـهىـ بـصـاحـبـهـ إـلـىـ الفـوزـ بـمـاـ تـصـبوـ إـلـيـهـ نـفـسـهـ، وـيـهـوـاهـ فـوـادـهـ.

[الإنشاء الواضح، دار الشرق العربي - بيروت - لبنان، ط 7، ص 202]

الأسئلة:

أ. الوضعية الأولى (4 نقاط):

1. اقترح فكرة عامة للنص. (1ن)

2. حدّد مصير من اعتمد على الأماني الخيالية في تحقيق طموحاته حسب النص. (1ن)

3. اذكر نهاية من كاف وصابر وناضل. (1ن)

4. ايت من النص مرادف الكلمات الآتية: الإقبال - المتعب - نومه - المهدف. (1ن)



بـ. الوضعية الثانية (8 نقاط):

1. في الفقرة الثالثة طباق **استخرجه** وبين نوعه. (1ن)
2. **سمّ** الصورة البيانية في العابرة الآتية، وبين نوعها: «الصبر يسري في أوصاله». (1ن)
3. **أعرب** ما تحته خط في النص: (دانية، الحياة). (1ن)
4. **بيّن** محل موقع الجملتين الواقعتين بين قوسين في النص من الإعراب: (تبقى في عالم الأحلام)، (أن يظفر بالنجاح). (2ن)
5. **حدد** نوع الجملة الآتية، وحدد عناصرها: «إذا وافقه الجد والتصميم اتهى بصاحبه إلى الفوز». (2ن)
6. **سمّ** النط الغالب على النص. **حلل** إجابتك بعبارتين من النص. (1ن)

جـ. الوضعية الإدراكية (8 نقاط):



السياق: لك زميل رسب في الامتحان. وظهر عليه اليأس من المستقبل، فاقتربت منه قصد التخفيف عنه.

السد: قال النبي ﷺ: «إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْتَّعْلُمِ، وَإِنَّمَا الْحَلْمُ بِالْتَّحْلُمِ، وَمَنْ يَتَحَرَّخُ أَخْيَرَ يُعْطَهُ، وَمَنْ يَتَقَبَّلَ الشَّرُورُ يُؤْفَقَ» [السلسلة الصحيحة]

التعليمية: اكتب نصاً حجاجياً لا يقل عن اثني عشرة (12)، تحاول فيه إقناعه بعدم اليأس ومحاولة تدارك ما فاته بالعمل والصبر وقوة الإرادة مستعيناً بما فهمته من النص ومستشهدًا بأمثلة ملائمة من الواقع.

تصحيح مقترن

أ. الوضعية الأولى (4 نقاط):

1. اقترح فكرة عامة للنص: - الغاية تتحقق بالجذ والإرادة والمثابرة لا بالأحلام والأمني.

(1ن)

2. حدّد مصير من اعتمد على الأمني الخيالية في تحقيق طموحاته حسب النص: - مصير من اعتمد على الأمني الخيالية في تحقيق طموحاته الإخفاق والفشل الذريع من النص: أنه سيسلمه لليلأس الذي يقوده للمهاوي السّحيقة من البؤس والحرمان فتسوء. (1ن)

3. اذكر نهاية من كاف وصابر وناضل: - يفوز بحاجته، مهما كانت صعبتا المنال بعيدة التّحقيق. (1ن)

4. ايت من النص مرادف الكلمات الآتية: الإقبال = الأقدام - المتعب = المضي أو الشاق - نومه = سباته - الهدف = الغاية. (1ن)

بـ. الوضعية الثانية (8 نقاط):

1. في الفقرة الثالثة طباق استخرجه وبين نوعه: - الطباق: صحوه وسباته نوعه: طباق إيجاب. (1ن)

2. سُرّ الصورة البيانية في العايدة الآتية، وبين نوعها: «الصبر يسري في أوصاله»: - استعارة مكنية حذف فيها المشبه به وهو الدم وأتى بلازم يدل عليه وهو يسري. (1ن)

3. أعرّ ما تحته خط في النص: (دانية، الحياة) . (2ن)

الكلمة	إعرابها
دانية	خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
حياة	مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

4. بيّن محل موقع الجملتين الواقعتين بين قوسين في النص من الإعراب: (2ن)

• (تبقي في عالم الأحلام): جملة فعلية في محل رفع خبر لكن.

• (أن يظفر بالنجاح) : جملة فعلية في محل نصب مفعول به.

5. **حدد** نوع الجملة الآتية، وحدد عناصرها: "إذا وافقه الجد والتصميم انتهى بصاحبها إلى الفوز". نوع الجملة: جملة شرطية؛ عناصرها: أداة الشرط؛ إذا. جملة الشرط؛ وافقه الجد والتصميم. جملة جواب الشرط؛ انتهى بصاحبها إلى الفوز. (2ن)

6. **سم** النط الغالب على النص. **علل** إجابتك بعبارتين من النص: – التمط الغالب على النص هو النمط الحجاجي (الربط بين السبب والنتيجة بغرض الإقناع). العبارتان هما: «الرغائب لا تدرك إلا بالسعى والإقدام». «الزارع لا يجي ثمرة تعبه بطول التمي والتواكل، بل بالصبر الطويل والعمل المجهد المضي». (1ن)

نـ. الوضعية الدرامية (8 نقاط):

السياق: لك زميل رسب في الامتحان. وظهر عليه اليأس من المستقبل، فاقتربت منه قصد التخفيف عنه.

السندي: قال النبي صلى الله عليه وسلم: «إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْتَّعْلِمِ، وَإِنَّمَا الْحَلْمُ بِالْتَّحْلِمِ، وَمَنْ يَتَحَرَّ خَيْرٌ يُعْطَهُ، وَمَنْ يَتَحَرَّ الشَّرُّ يُوَقَّهُ» [السلسلة الصحيحة]

التعليمية: اكتب نصاً حجاجياً لا يقل عن اثني عشرة (16)، تحاول فيه إقناعه بعدم اليأس ومحاولته تدارك ما فاته بالعمل والصبر وقوة الإرادة مستعيناً بما فهمته من النص ومستشهدًا بأمثلة ملائمة من الواقع.

العلامة	المؤشرات	المعايير
01	- التقيد بموضوع النص ونمطه الحجاجي: إقناع زميل رسب في الامتحان بعدم اليأس ومحاولته تدارك ما فاته بالعمل والصبر وقوة الإرادة.	
0.5	- جم المنتج لا يقل عن اثني عشرة (16)	الملاعنة: (03ن)
01	- المنتج يحترم عناصر الموضوع: 1- إقناعه بعدم اليأس ومحاولته تدارك ما فاته بالعمل والصبر وقوة الإرادة. 2- الاستعانة بما فهمته من النص ومستشهدًا بأمثلة ملائمة من الواقع.	
0.5	- التوظيف السليم لتعليمية المطلوبة.	
01	الممنتج يحترم الهيكلة السليمة لعناصر الموضوع: (مقدمة - عرض - خاتمة)	الانسجام: (01ن)
01	الأفكار مترابطة ومتسلسلة ومنسجمة مع الوضعية.	
02	خلو الفقرة من الأخطاء الإملائية والصرفية والنحوية والتركيبية.	سلامة اللغة: (02ن)
0.5	جودة الخط ووضوحه	الإبداع والإتقان: (02ن)
0.5	أصالة التناول وجمال العبارة والأسلوب، والعرض اللائق لورقة الإجابة.	

دورة دراسة وتحقيق