

موضوع مقترح للمراجعة في مادة اللغة العربية المدة: ساعتان

النص: إن ثمار الأعمال لا تكون دانية القطوف إلا بالجدِّ والدأب والاجتهاد. وإنَّ الرغائب لا تُدركُ إلا بالسَّعي والإقدام، فهما يذلَّان كلَّ صعب، ويهونان كلَّ شاقٍّ. وقد وُلدت الرغائب مع الإنسان فهي تُلازمه مُلازمة الظلِّ، ولكنها (تبقى في عالم الأحلام) ما لم يتَّخذ صاحبها الكدَّ والإقدام والعملَ المستمرَّ وسائلَ ليدرك الغاية، وتحقيق الرغبة.



فالطالبُ إذا عملَ وثابر وغالب المصاعِبَ التي تعترضه في سبيل تقدّمه، استطاع (أن يظفر بالنجاح)، ويصبح ذا مُستقبلٍ مشرقٍ كريمٍ، والزّارع لا يجني ثمرة تعبهُ بطول التّميّ والتّواكل، بل بالصّبر الطويل والعمل المجهّد المضني. الحياة لا تستجيبُ للخياليّ الفارغ الذي يقضي حياته غارقاً في استعراض أمانيه المعسولة، ويقلّبها في صحوه وسُبّاته.

إنّه كقابض الرّيح لا يحصلُ إلا على الإخفاق المحتمّ، والفشل الذريع، حينئذ سيستسلم لليأس الذي يقوده للمهاوي السّحيقة من البؤس والحرمان، فتسوء حاله، ويسود عيشه، ويحيا حياة لا خير فيها. وأمّا من كاخٍ وصابر وناضل، فإنّه يفوزُ بحاجته، مهما كانت صعبة المنال، بعيدة التحقيق، فالصّبر إذا وافقه الجدُّ والتصميمُ انتهى بصاحبه إلى الفوز بما تصبو إليه نفسه، ويهواه فؤاده. [علي رضا، كتاب

الإنشاء الواضح، دار الشرق العربي - بيروت - لبنان، ط7، ص202]

الأسئلة:

أ. الوضعية الأولى (4 نقاط):

1. اقترح فكرة عامة للنص. (1ن)
2. حدّد مصير من اعتمد على الأمانى الخيالية في تحقيق طموحاته حسب النص. (1ن)
3. اذكر نهاية من كاخٍ وصابر وناضل. (1ن)
4. ايت من النص مرادف الكلمات الآتية: الإقبال - المتعب - نومه - الهدف. (1ن)

ب. الوضعية الثانية (8 نقاط):

1. في الفقرة الثالثة طباق **استخرجه** وبين نوعه. (1ن)
 2. **سم** الصورة البيانية في العبارة الآتية، وبين نوعها: «الصبر يسري في أوصاله». (1ن)
 3. **أعرب** ما تحته خط في النص: (دانية، الحياة). (1ن)
 4. **بين** محل موقع الجملتين الواقعتين بين قوسين في النص من الإعراب: (تبقى في عالم الأحلام)، (أن يظفر بالنجاح). (2ن)
 5. **حدد** نوع الجملة الآتية، وحدد عناصرها: "إذا وافقه الجد والتصميم انتهى بصاحبه إلى الفوز". (2ن)
 6. **سم** النمط الغالب على النص. **علل** إجابتك بعبارتين من النص. (1ن)
- ن. الوضعية الإدماجية (8 نقاط):



السياق: لك زميل رسب في الامتحان. وظهر عليه اليأس من المستقبل، فاقتربت منه قصد التخفيف عنه.

السند: قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالتَّعَلُّمِ، وَإِنَّمَا الْحِلْمُ بِالتَّحَلُّمِ، وَمَنْ يَتَحَرَّ الْحَيْرَ يَعِطَّهُ، وَمَنْ يَتَّقِ الشَّرَّ يُوقَهُ» [السلسلة الصحيحة]

التعليمية: اكتب نصاً حجاجياً لا يقل عن اثني عشرة (12)، تحاول

فيه إقناعه بعدم اليأس ومحاولة تدارك ما فاتته بالعمل والصبر وقوة الإرادة مستعينا بما فهمته من النص ومستشهداً بأمثلة ملائمة من الواقع.

أ. الوضعية الأولى (4 نقاط):

1. **اقترح** فكرة عامة للنص: _ الغاية تتحقق بالجهد والإرادة والمثابرة لا بالأحلام والأمانى.
(1ن)

2. **حدد** مصير من اعتمد على الأمانى الخيالية في تحقيق طموحاته حسب النص: _ مصير من اعتمد على الأمانى الخيالية في تحقيق طموحاته الإخفاق والفشل الذريع من النص؛ أنه سيستسلم لليأس الذي يقوده للمهاوي السحيقة من البؤس والحرمان فتسوء. (1ن)

3. **اذكر** نهاية من كاخ وصابر وناضل: _ يفوز بحاجته، مهما كانت صعبة المنال بعيدة التحقيق. (1ن)

4. **ايت** من النص مرادف الكلمات الآتية: الإقبال = الإقدام - المتعب = المضي أو الشاق - نومه = سباته - الهدف = الغاية. (1ن)

ب. الوضعية الثانية (8 نقاط):

1. في الفقرة الثالثة طباق **استخرجه** وبين نوعه: _ الطباق: صحوه وسباته نوعه: طباق إيجاب. (1ن)

2. **سم** الصورة البيانية في العبرة الآتية، وبين نوعها: «الصبر يسري في أوصاله»: _ استعارة مكنية حذف فيها المشبه به وهو الدم وأتى بلازم يدل عليه وهو يسري. (1ن)

3. **أعرب** ما تحته خط في النص: (دانية، الحياة). (2ن)

الكلمة	إعرابها
دانية	خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
حياة	مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

4. **بين** محل موقع الجملتين الواقعتين بين قوسين في النص من الإعراب: (2ن)

• (تبقى في عالم الأحلام): جملة فعلية في محل رفع خبر لكن.

• (أن يظفر بالنجاح): جملة فعلية في محل نصب مفعول به.

5. **حدد** نوع الجملة الآتية، وحدّد عناصرها: "إذا وافقه الجد والتصميم انتهى بصاحبه إلى الفوز". نوع الجملة: جملة شرطية؛ عناصرها: أداة الشرط: إذا. جملة الشرط: وافقه

الجد والتصميم. جملة جواب الشرط: انتهى بصاحبه إلى الفوز. (2ن)

6. **سمِّ** النمط الغالب على النص. **علل** إجابتك بعبارتين من النص: - النمط الغالب على النص

هو النمط الحجاجي (الربط بين السبب والنتيجة بغرض الإقناع).

العبارتان هما: «الرجاء لا تدرك إلا بالسعي والإقدام». «الزراع لا يجي ثمرة تعبهم بطول

التمي والتواكل، بل بالصبر الطويل والعمل المجهد المضي». (1ن)

ن. الوضعية الإدماجية (8 نقاط):

السياق: لك زميل رسب في الامتحان. وظهر عليه اليأس من المستقبل، فاقتربت منه قصد التخفيف عنه.

السند: قال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّمَا الْعِلْمُ بِالْعَلْمِ، وَإِنَّمَا الْحِلْمُ بِالْتَّحَلُّمِ، وَمَنْ يَتَحَرَّ الْخَيْرَ يُعْطَهُ، وَمَنْ يَتَّقِ الشَّرَّ يُوقَهُ» [السلسلة الصحيحة]

التعليمية: اكتب نصاً حجاجياً لا يقل عن اثني عشرة (16)، تحاول فيه إقناعه بعدم اليأس ومحاولة تدارك ما فاتته بالعمل والصبر وقوة الإرادة مستعينا بما فهمته من النص ومستشهداً بأمثلة ملائمة من الواقع.

المعايير	المؤشرات	العلامة
الملاءمة: (03ن)	- التقيّد بموضوع النص ونمطه الحجاجي: إقناع زميل رسب في الامتحان بعدم اليأس ومحاولة تدارك ما فاتته بالعمل والصبر وقوة الإرادة.	01ن
	- حجم المنتج لا يقل عن اثني عشرة (16)	0.5ن
	- المنتج يحترم عناصر الموضوع: 1- إقناعه بعدم اليأس ومحاولة تدارك ما فاتته بالعمل والصبر وقوة الإرادة. 2- الاستعانة بما فهمته من النص ومستشهداً بأمثلة ملائمة من الواقع.	01ن
	- التوظيف السليم لتعليمة المطلوبة.	0.5ن
الانسجام: (01ن)	المنتج يحترم الهيكلية السليمة لعناصر الموضوع: (مقدمة - عرض - خاتمة)	01ن
	الأفكار مترابطة ومتسلسلة ومنسجمة مع الوضعية.	01ن
سلامة اللغة: (02ن)	خلو الفقرة من الأخطاء الإملائية والصرفية والنحوية والتركيبية.	02ن
الإبداع والانتقان: (02ن)	جودة الخط ووضوحه	0.5ن
	أصالة تناول وجمال العبارة والأسلوب، والعرض اللائق لورقة الإجابة.	0.5ن

الوضعية الإدماجية (08ن)