

الميدان: الفضاء والهندسة

السنة الثانية ابتدائي

المقطع: الثالث

النشاط: رياضيات

المحتوى: رسم أو إتمام شكل هندسي


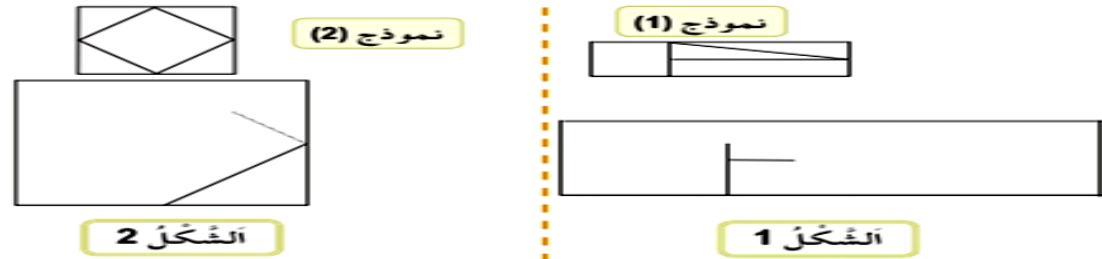
الحصة: 2+1 المدة: 60د

مؤشرات الكفاءة: يرسم أو يتمام شكل هندسي بسيط أو مركب باستعمال أدوات الرسم.

القيم: يستعمل الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم. الوسائل: أوراق عمل، ساعة ...

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	<p>الحساب الذهني:</p> <p>- يذكر الأستاذ 3 أعداد، ويطلب من التلاميذ كتابتها مرتبة ترتيبا تنازليا.</p> <p>النشاط التمهيدي:</p> <p>- يسأل الأستاذ: جميع أضلاعي متساوية وأملك زوايا قائمة.. من أنا؟</p>	يرتب. يجيب شفويا.
مرحلة بناء التعلمات	<p>اكتشف عرض الأشكال أورسمها على السبورة.</p> <p>- يقوم الأستاذ بتوزيع أوراق العمل على المتعلمين (العمل فردي أو ثنائي)، أو الاستعانة بالكتاب المدرسي ص 88.</p> <p>1- أَكْمِلْ رَسْمَ كُلِّ شَكْلٍ:</p> <p>2- أَكْمِلْ رَسْمَ 3 مُثَلَّثَاتٍ كُلٌّ مِنْهَا قَائِمٌ:</p>  <p>البحث:</p> <p>- يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي.</p> <p>- ترك التلاميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية.</p> <p>المناقشة والتبادل:</p> <p>- عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتثمينها.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).</p> <p>أنجز إنجاز النشاط أنجز ص 88، أو ما يراه الأستاذ مناسباً:</p> <p>أَكْمِلْ رَسْمَ الشَّكْلَيْنِ 1 وَ 2 طَبَقًا لِلنَّمُودَجِ كُلِّ مِنْهُمَا:</p>  <p>تعلّمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلّمت ص 88، يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلمين إعادته.</p> <p>لرسم أو إتمام شكل هندسي، أبدأ بالتعرف على خصائص أضلاعه وزواياه.</p>	يفهم المطلوب. يكمل رسم الشكل. يكمل رسم المثلثات القائمة.
التدريب والاستثمار	<p>الحصة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (54)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً.</p> <p>1- يكمل الرسم 2 - يكمل رسم الشكل طبقاً للنموذج.</p>	يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.

السنة الثانية ابتدائي

المقطع: الثالث

الميدان: الأعداد والحساب

الخصبة: 2+1 المدة: 60د

المحتوى: متتالية الأعداد إلى 999 (3)

النشاط: رياضيات

مؤشرات الكفاءة: يقارن ويرتب الأعداد الأصغر من 1000.

القيم: يستعمل الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم. الوسائل: ألواح، كتاب التلميذ، أوراق عمل

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	<p>الحساب الذهني:</p> <p>- يملأ الأستاذ 3 أرقام، ويطلب من المتعلمين تكوين ما أمكن من الأعداد من هذه الأرقام.</p> <p>النشاط التمهيدي:</p> <p>يذكر الأستاذ عددا ويطلب من التلاميذ كتابته بالحروف.</p>	<p>يكون عددا.</p> <p>يكتب.</p>
مرحلة بناء التعلم	<p>اكتشف اشترى رائد وإيمان لعبتين، ثمن لعبة رائد 395. وثمان لعبة إيمان 738 دج.</p> <p>- أكمل ملء الجدول بسعر اللعبتين.</p> <p>- من دفع أكثر عند شراء اللعبتين؟</p> <p>- يقوم الأستاذ بتوزيع أوراق العمل على المتعلمين أو الاستعانة بالكتاب المدرسي ص 89.</p> <p>(بالإمكان الاستعانة بالألواح)</p> <p>البحث:</p> <p>- يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي.</p> <p>- ترك التلاميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية.</p> <p>المناقشة والتبادل: - عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتثمينتها.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).</p> <p>أنجز إنجاز النشاط أنجز ص 89. أو ما يراه الأستاذ مناسبا:</p> <p>أكمل بالكلمتين «أكبر أو أصغر»:</p> <p>846 من 849 . 567 من 548 . 739 من 439 .</p> <p>601 من 588 . 275 من 273 . 130 من 132 .</p> <p>تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلمت ص 89. يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلمين إعادته.</p> <p>لمقارنة عددين من ثلاثة أرقام، أقارن الأرقام من نفس المرتبة بدءا من مرتبة المئات ثم العشرات فالوحدات. ويكون أكبرهما العدد الأكبر رقما في نفس المرتبة.</p>	<p>يفهم المطلوب.</p> <p>يملأ الجدول.</p> <p>يقارن.</p> <p>يكمل.</p> <p>ينجز.</p> <p>يستنتج ويشارك في صياغة فقرة تعلمت</p>
التدريب والاستثمار	<p>الخصبة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (55)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسبا.</p> <p>1- يقارن باستعمال الرمزين < > .</p> <p>2- يقارن باستعمال الرمزين < > .</p> <p>3- يكتب الأعداد في مكانها المناسب.</p>	<p>يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.</p>

الميدان: الأعداد والحساب

السنة الثانية ابتدائي

المقطع: الثالث

النشاط:

رياضيات

المحتوى: مشكلات جمعية أو طرحية

الحصة: 2+1 المدة: 60د

مؤشرات الكفاءة: يستثمر التلميذ الجمع والطرح في حل مشكلات من الحياة اليومية.

القيم: يستعمل الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم. **الوسائل:** ألواح، كتاب التلميذ، أوراق عمل

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

[illegible]

السنة الثانية ابتدائي

الحصة: 17 المدة: 30د

المحتوى: تطابق الشكل مع العدد

النشاط: ألعاب رياضية

الهدف التعليمي: تعزيز مهارة التركيز ودقة الملاحظة بالربط بين العدد والمعدود.

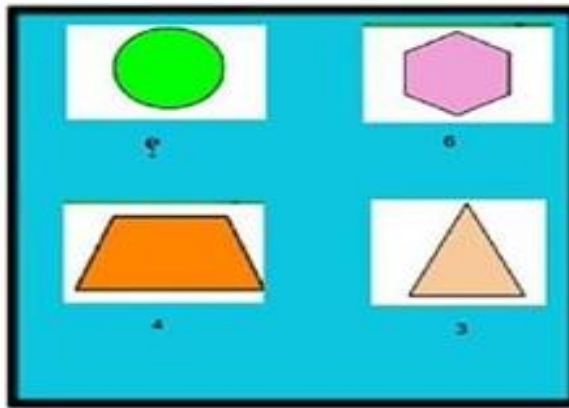
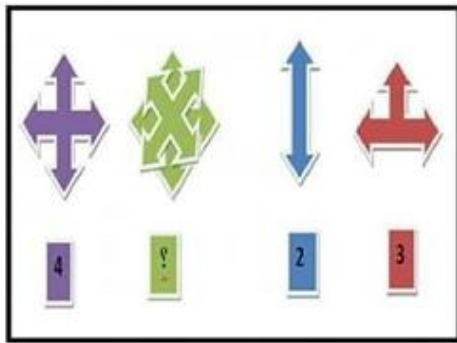
طريقة اللعب: فردي / جماعي.

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الوسائل والمواد اللازمة: أوراق عمل - أشكال متنوعة

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
قواعد اللعبة	<ul style="list-style-type: none"> - شرح قواعد اللعبة من طرف الأستاذ. - احترام الزمن المخصص للعبة. - التمعن في تطابق الأشكال مع الأرقام. 	يتعرف على قواعد اللعبة.
خطوات اللعبة	<ul style="list-style-type: none"> - تلعب اللعبة في القسم أو في الساحة. - ملاحظة الأشكال وإدراك العلاقة بين الشكل والعدد. - يترك للاعبين وقت لإنجاز المطلوب منهم. 	
التعليمية	<ul style="list-style-type: none"> - بمقارنة الأشكال والأعداد المرفقة لها في الصورة: 	ينجز المطلوب وفق خطوات العمل.
العرض والمناقشة	<ul style="list-style-type: none"> - جد العدد الصحيح الذي يجب أن يحل مكان علامة الاستفهام. 	
التوسع في المفهوم	<ul style="list-style-type: none"> - ينتهي العمل بعرض ومناقشة النتيجة المتوصل إليها. - يمكن للأستاذ استخدام السبورة لشرح طريقة العمل، ومناقشة كيفية الوصول إلى النتيجة. - يمكن للأستاذ إضافة نماذج أخرى أكثر تعقيدا في حالة تمكن اللاعبين من حل اللعبة الأصلية بسهولة، والعكس. 	
التقييم والمتابعة	<ul style="list-style-type: none"> - تكمن فائدة اللعبة في قدرة اللاعبين على الانتباه والتركيز والتعرف على التفاصيل، حيث تعتمد على قوة الانتباه وإدراك العلاقة بين ما هو موجود وما يطلب منه. - تثمين كل الأعمال المقدمة، وتشجيع اللاعبين على إنجازاتهم. 	يكتسب خبرات.



المقطع: الرابع

السنة الثانية ابتدائي

الميدان: مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات

الوحدة: 1+2+3 المدة: 90د

المحتوى: أصلي خمس صلوات في اليوم

النشاط: تربية إسلامية

مؤشرات الكفاءة: يعدد المتعلم الصلوات الخمس، يتعرف على عدد ركعات كل صلاة، يدرك أهمية المواظبة عليها.

الوسائل: الكتاب المدرسي، صور، مسجل الصوت ...

القيم: يعتز بالقيم الإسلامية

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	يسأل الأستاذ التلاميذ: - من يذكر أركان الإسلام؟ - ما هو الركن الثاني منها؟	يجيب.
مرحلة بناء التعلمات	<p>اقرأ وألاحظ:</p> <p>مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي 124.</p> <p>قراءة الوضعية من طرف الأستاذ قراءة نموذجية، تليها قراءات بعض المتعلمين.</p> <p>- على أي ركن يتحدث أحمد؟</p> <p>- هل يعرف أحمد عدد الصلوات في اليوم؟ وهل يعرف عدد ركعات كل صلاة؟</p> <p>عرض الصور على المتعلمين الكتاب المدرسي ص124:</p> <p>الصورة الأولى:</p> <p>ماذا تلاحظ في الصورة؟</p> <p>- ماذا تفعل الأم؟</p> <p>- ماذا يفعل أحمد؟</p> <p>الصورة الثانية:</p> <p>ماذا تلاحظ في الصورة؟</p> <p>- كم عدد الصلوات في اليوم؟</p> <p>- اذكرها.</p> <p>- كم عدد ركعات صلاة الصبح؟ الظهر؟ العصر؟ المغرب؟ العشاء؟</p> <p>أتعلم: من خلال طرح مجموعة من الأسئلة يصل الأستاذ بالمتعلمين إلى الاستنتاج:</p> <p>أصلي خمس صلوات في اليوم، وأحافظ على أوقاتها.</p>	<p>يثير رصيده اللغوي. يجيب. يفهم.</p> <p>يستنتج ويشارك في صياغة فقرة أستنتج.</p>
التدريب والاستثمار	<p>الوحدة الثانية: يكتب الأستاذ الآية بخط جميل وواضح على السبورة.</p> <p>- قراءة الآية من طرف الأستاذ ثم المتعلمين مع مراعاة الأحكام، أو باستخدام المسجل إن أمكن.</p> <p>- حفظ الآية عن طريق المحو التدريجي، ثم استظهارها من بعض المتعلمين.</p> <p>الوحدة الثالثة: استظهار الآية جماعيا ثم فرديا.</p>	<p>يتذكر.</p> <p>يستظهر.</p>

الميدان: التذوق الموسيقي والاستماع

السنة الثانية ابتدائي

المقطع: الثاني

النشاط: تربية موسيقية

المحتوى: الجملة الموسيقية الطويلة والقصيرة

الحصة: 17 المدة: 30د

مؤشرات الكفاءة: يتعرف على الجملة الموسيقية الطويلة والقصيرة ويميز بينهما.

القيم: يحسن الإصغاء.

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
موضعية الانطلاق	يسأل الأستاذ التلاميذ: - من يستطيع تقليد صوت القطار؟	يقلد.
مرحلة بناء التعلم	- يُسمع الأستاذ للمتعلمين من خلال الهاتف أو المسجل، أو ما يراه مناسباً جملة موسيقية طويلة مثل: صفارة القطار. ثم يسأل: - إلى ماذا استمعتم الآن؟ - يُسمع الأستاذ للمتعلمين من خلال الهاتف أو المسجل، أو ما يراه مناسباً جملة موسيقية قصيرة مثل: نقرة الطبل. ثم يسأل: - إلى ماذا استمعتم؟ - ما الفرق بين الجملتين الموسيقيتين؟ * من خلال محادثة المتعلمين يصل بهم الأستاذ إلى أن هناك: جملة موسيقية طويلة وهي التي تحتوي على نغمات متعددة تدوم لفترة طويلة. وجملة موسيقية قصيرة تحتوي على نغمات قليلة تدوم لفترة قصيرة.	يسمع. يجيب. يميز.
التدريب والاستثمار	الاستمرار في الاستماع إلى جمل موسيقية وتحديد الطويلة والقصيرة منها.	يستمع. يميز.

المقطع: الثاني
الحصة: 17 المدة: 30د

السنة الثانية ابتدائي

المحتوى: الألوان الأساسية

الميدان: الرسم والتلوين

النشاط: تربية تشكيلية


مؤشرات الكفاءة: ينجز عملا فنيا باستعمال الألوان الأساسية.

القيم: الحفاظ على نظافة الورقة.

الوسائل: أوراق رسم

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- تعرفنا في حصة الماضية على الألوان الأساسية. اذكرها.	يتذكر ويجيب.
مرحلة بناء التعلم	<p>يعرض الأستاذ المشهد على السبورة ثم يسأل:</p> <p>- ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>- كيف تبدو لكم؟ هل الرسم مكتمل؟</p>  <p>* يوزع الأستاذ النماذج الفارغة والوسائل اللازمة على التلاميذ، ثم يشرح مراحل العمل.</p> <p>- اختيار اللون المناسب.</p> <p>(يحاكي المتعلمون الأستاذ خطوة بخطوة)</p> <p>- وفي الأخير يتوصل التلاميذ إلى الشكل المطلوب.</p>	<p>يلاحظ.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يفهم المطلوب.</p> <p>يحدد الألوان المستعملة.</p> <p>ينجز وفق خطوات العمل.</p>
التدريب والاستثمار	<p>مناقشة الأعمال المنجزة من طرف التلاميذ.</p> <p>- يعرض الأستاذ أعمال المتعلمين على السبورة ويثمنها.</p> <p>- تعليق أفضل الأعمال على جدارية القسم، أو وضعها في متحف القسم.</p>	<p>يكتسب خبرات أساسية في التعامل مع الخامات.</p>

النشاط: تربية تشكيلية المحتوى: الخامات المسترجعة (تصميم علب تخزين للأقلام) الحصص: 17 المدة: 30د

مؤشرات الكفاءة: يشارك المتعلم في نشاط عملي باستخدام الخامات المسترجعة لإنتاج أعمال فنية بسيطة.

القيم: يجسد نظافة العمل الفني.

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهرزوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	يسأل الأستاذ: - هل يمكننا الاستفادة من العلب الفارغة بدل رميها؟	يبدي رأيه.
مرحلة بناء التعلمات	<p>* تحضير الوسائل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - علب معدنية أو بلاستيكية فارغة. - شريط لاصق. - مقص. - أزرار، شرائط زينة، ملصقات (اختياري). - ألوان. <p>* طريقة العمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تنظيف العلبة جيدا وتركها تجف. - تغليف العلبة بالأوراق الملونة أو القماش. - تزيين العلبة باستخدام الأزرار أو الملصقات. - ترك العلبة لتجف. - تجربة وضع الأقلام داخل العلبة. <p>(يحاكي المتعلمون الأستاذ خطوة بخطوة)</p> <p>- وفي الأخير يتوصل التلاميذ إلى الشكل المطلوب.</p>	يشاهد.
التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"> - مناقشة الأعمال المنجزة من طرف التلاميذ. - يعرض الأستاذ أعمال المتعلمين على السبورة ويثمنها. - تعليق أفضل الأعمال على جدارية القسم، أو وضعها في متحف القسم. 	يكتسب خبرات.