

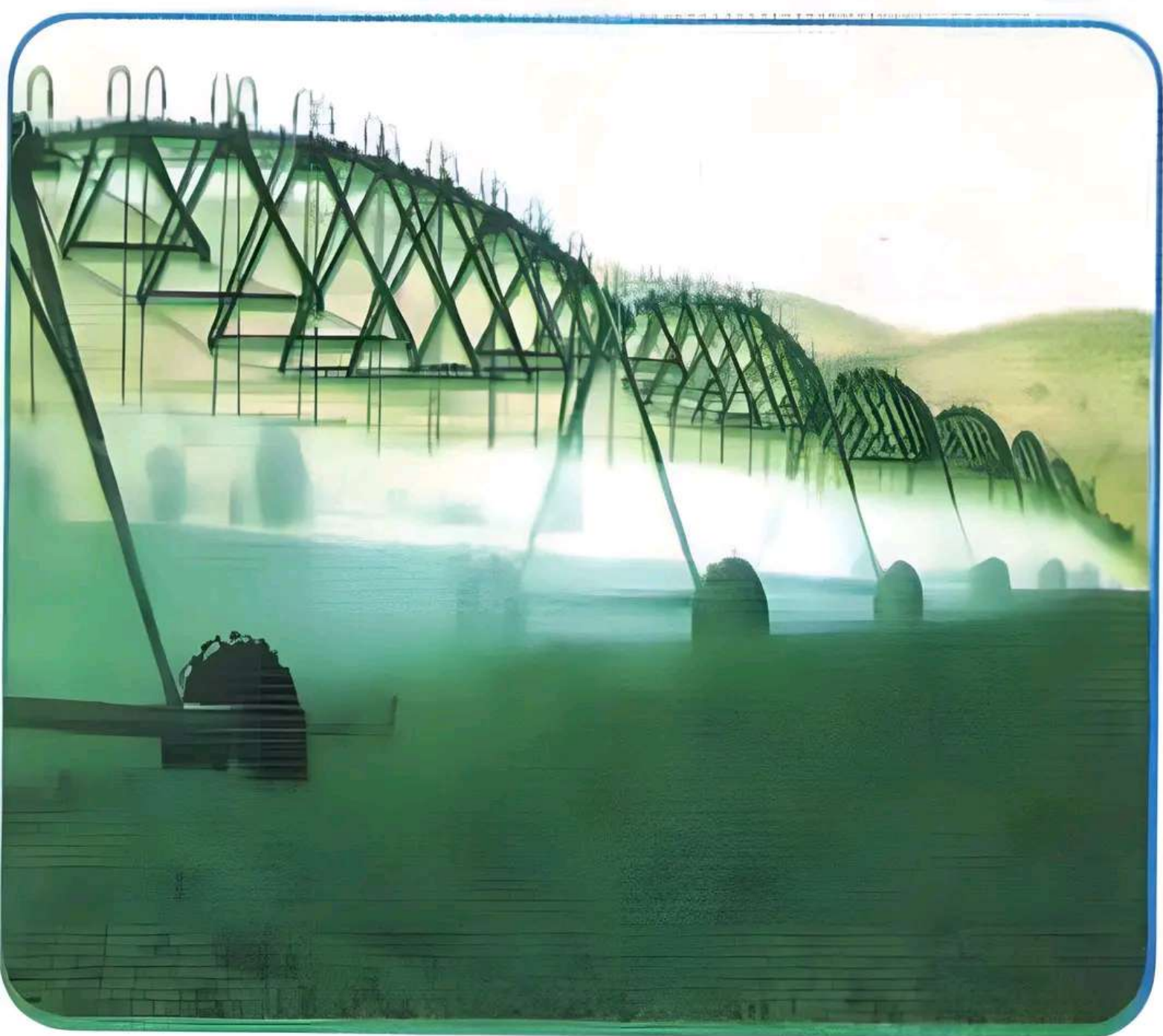
















مؤشر الكفاءة: يدمج تعلماته ومكتسباته خلال الوحدة ويوظفها في حل وضعيات مختلفة

المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	يملي المعلم على التلاميذ كلمات ويكتبونها على اللوحة. غراء - خجول - بخار - خنجر	يكتب
بناء التعلم	على كتابه ص 102: 1- أحسن قراءة: أقرأ الفقرة قراءة مُسترسلة مُنتبهاً لعلامات الوقف والمدود: • قَالَ سُلَيْمَانُ: هَلِ الْحُصُولُ عَلَى الْمَاءِ مُكَلَّفٌ؟ • الْأُبُ: نَعَمْ يَا بُنَيَّ، تَجْمَعُ مِائَهُ الْأَمْطَارُ فِي الشَّدُودِ، وَتُعَالِجُ حَتَّى لَا تَضُرَّ الْمُسْتَهِلِّينَ، ثُمَّ تُوزَعُ غَيْرَ الْفَنَزَاتِ، بِاسْتِعْمَالِ الْمَضْحَكِ، وَكُلُّ هَذَا يُكَلِّفُ جُهْدًا كَبِيرًا، وَأَمْوَالًا كَثِيرَةً. 2- أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة: أضخم - هات - هاك - أروع ما.....العلمكراسك يا حاتم. ما.....الفيل. القلم لأكتب به. أكمل على نفس المنوال: لا تأكل بيدك اليسرى أنت أنتما..... أنت أنتم..... أنتما أنتن..... على دفتر الأنشطة أترى لغتي: ■ أَوُّن بِالْأَوْرِقِ الْمَشَاهِدَ الْمَائِيَّةَ فَقَطْرَ : مُسْتَقْبَعٌ ، سَهْلٌ ، غَدِيرٌ ، بَحِيرَةٌ ، هَضْبَةٌ ، جَبَلٌ ، وَادٍ ، نَهْرٌ ■ أَشْعَبُ الْعَمَلُ الَّذِي لَا تَشْتَغِلُ فِيهِ أَلْمَاءُ : يَسْتَحِمُّ ، يَشْقِي ، يَحْرَثُ ، يَعْمَلُ ، يُنَظِّفُ ، يَحْكُمُ .	يقرأ يكمل الفراغ يكمل على نفس المنوال يلون البطاقة المناسبة
التدريب والاستثمار	الإنتاج الكتابي: على دفتر الأنشطة: اربط بين شطري كل جملة لتكون جملاً صحيحة على كراسك . • حَافِظُوا • نَظَافَةَ الْبَيْتَةِ • ارْمُوا النِّفَائِيَّاتِ • مَسْؤُولِيَّةَ الْجَمِيعِ • فِي سَلَةِ الْمُهِمَّاتِ • عَلَى نَظَافَةِ الْمُحِيطِ	يكون جملاً ويربط بينها

قسم السنة الثانية المقطع التعليمي الخامس: البيئة والطبيعة

الميدان: التعبير الشفوي

الحصة: 5

المدة: 60د

الموضوع: الصيغ: التعجب، هات، هاك
التركيب: لا

النشاط: إنتاج شفوي

سد بني هارون

يتعرف على الصيغ ويوظفها في وضعيات مناسبة، يركب جملا، ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيراً سليماً.

مؤشر الكفاءة:

المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	أين ذهب الأطفال؟ هل أعجبهم؟	يجيب يذكر
بناء التعلمات	الصيغ: ما أجمل، هات، هاك يسأل المعلم: ماذا قال سليمان عندما وقف أمام السد؟ - ما أجمل هذه البحيرة! ماذا قال لسلمي؟ هاك آلة التصوير. ماذا قالت له سلمى؟ هات آلة التصوير. تدوين الجمل على السبورة وتلوين الصيغ المستهدفة. قراءة الجملة من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين بالتناوب. التدريب والتوظيف: مطالبة المتعلمين بتوظيف الصيغ في جمل من إنشائهم. التركيب: قال الأب: لا تقترب من السد يا سليمان. مطالبة المتعلمين بتركيب جمل على نفس المنوال. الإنتاج الشفوي: الصورة الأولى ماذا تشاهدون؟ ماذا يفعل سليمان؟ ماذا يمسك بيده؟ هل هذه الطريقة صحيحة للمحافظة على المياه. الصورة الثانية من جاء؟ ماذا يحمل؟ ترى ماذا يقول لسليمان؟ الصورة الثالثة ترى ماذا يقول الأب لسلمي؟  إدماج جزئي إدماج كلي	يلاحظ يتذكر يجيب يتعرف على الصيغ يوظفها في وضعيات تواصلية دالة يعبر يجيب ويعبر عن المشهد
التدريب والاستثمار	انطلاقاً من الأجوبة السابقة يقوم المتعلم بالتعبير عن الصور مكوناً نصاً شفوياً قصيراً.	ينتج نصاً شفوياً مستعملاً فيه الصيغ والتركيب السابقة

مؤشر الكفاءة: يسرد قصة انطلاقا من مشهد، يعبر عن مشهد معروض أمامه.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ما اسم المكان الذي زاره سليمان؟ هل يمكن السباحة فيه؟	يجيب يذكر
بناء التعلمات	مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي أو تعليق المشهدين وملاحظتهما. الصورة الأولى:  ماذا تشاهدون في الصورة؟ كيف تبدو التربة؟ ماذا حدث لها؟ كيف نسمي هذه الظاهرة؟ ما هو سبب حدوثها؟ الصورة الثانية:  ماذا تشاهدون في الصورة؟ كيف هي المياه؟ أين يتم صب هذه المياه القذرة؟ ما هي الأضرار التي تسببها؟ الصورة الثالثة:  ماذا تلاحظون؟ كيف نسمي هذه العملية؟ ما هي فوائد الماء؟ كيف نحافظ عليه؟	يلاحظ يعبر يجيب ويعبر عن المشهد يقرأ
التدريب والاستثمار	يوزع المعلم الأدوار على المتعلمين، ثم يقوم المتعلمون بإعادة مسرحية الأحداث.	يمثل ويتقمص الأدوار

يقرأ النص قراءة سليمة محترما علامات الوقف ومخارج الحروف، يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهر والضمني للنص.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم								
وضعية الانطلاق	ما اسم السد الذي زاره سليمان؟ هل أعجبه؟	يجيب								
بناء التعلّات	مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص101 ومن المستحسن تعليق المشهد. يسأل المعلم: ماذا تلاحظون في الصورة؟ ماذا يحمل الأب في يده؟ من أحضرها له؟ أقرأ: قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين. شرح المفردات الصعبة: ثروة=خيرات كبيرة أسئلة الفهم: من قدم الفاتورة لسليمان؟ ماذا قال له؟ لماذا استهلكت العائلة كمية كبيرة من الماء؟ كيف نحافظ على الماء؟ ماذا قال الأب لسليمان؟ القيم المستخلصة من النص: ضرورة المحافظة على الماء	يلاحظ يعبر عن الصورة ستمع ثم يقرأ يشرح المفردات الصعبة يجيب عن الأسئلة يستخلص القيم								
التدريب والاستثمار	على دفتر الأنشطة: أفهم واجيب أختر (✓) أمام الجواب الصحيح : فاتورة الماء تمنعها : الشرطة الوطنية يتجهز بها : والغاز . الضاللات المجهز . المجاهرة بفتحها . أختر (✓) محل خيعة أمام جندها : المحافظة . رحيمة . حمية <table> <tr> <td>الكينة</td> <td>جندها</td> </tr> <tr> <td>غاية</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>التقدير</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>حسرة</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الكينة	جندها	غاية		التقدير		حسرة		يجيب
الكينة	جندها									
غاية										
التقدير										
حسرة										

مؤشر الكفاءة: يكتب ما يملأ عليه كتابة صحيحة.

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- ماذا نظمت المدرسة؟ من فاز في اللعبة؟	يجيب يذكر
بناء التعلم	يعرض المعلم الصور الآتية على المتعلمين: الحصة 1  خبز الخباز الخبز ووضعه في الفرن لينضج. الحصة 2  غسل غسّان ملابسه في الغسّالة، ثم نشرها على حبل الغسيل لكي تجفّ. - يعرض المعلم الجملة على مرأى المتعلمين. - يحذف الجملة ثم يطالب المتعلمين بإعادة كتابتها.	يلاحظ الجملة يكتبها كتابة صحيحة
التدريب والاستثمار	- يعرض المتعلم إجابته ثم يصحّح أخطاءه.	يشجّع المعلم أصحاب أحسن الإجابات.

مؤشر الكفاءة: يكتب الحرف في مواقع مختلفة من الكلمة محترماً أبعاده.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	قراءة الحروف المدروسة على سبورة الحروف	يجيب يذكر
بناء التعلم	يعرض المعلم الصور الآتية على المتعلمين: الحصة 1     مخ خوخ نخلة خروف الحصة 2     مراوغ تبغ بغرير غوريلا يقرأ المتعلمون الكلمات ويحددون موقع الحرف في كل مرة. - يحدد المعلم على السبورة أبعاد الحرف في كل موقع مع التركيز على نقطة بداية رسم الحرف ونقطة نهايته. - يرسم المعلم الحرف في الفضاء ثم يرسمه المتعلمون. - كتابة الحرف على اللوحة. كتابة الكلمات الآتية على اللوحة: عصير- معجون- حساء- بحيرة. يكتب على كراس القسم :	يلاحظ الصور يقرأ الكلمات يتعرف على طريقة رسم الحرف فس كل موضع يرسم الحرف في الفضاء يكتبه على اللوحة
التدريب والاستثمار	خا خو خو مخ مخ غا غو غا غ غار	يكتب النموذج على كراس القسم

اقرأ الفقرة الثانية من النص قراءة سليمة، يثبت الحرف باستعمال مهارات الوعي الصوتي.

مؤشّر الكفاءة:

المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	كيف نحافظ على المياه؟ أين يتم الاحتفاظ بمياه الأمطار؟	يجيب يذكر
بناء التعلمات	مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 101  الْأَبُ : هَاتِيهَا لِأَقْرَأَ الْمَبْلَغَ الْمَوْجُودَ فِيهَا . آ ، الْفَاتُورَةُ غَالِيَةٌ ! لَقَدْ اسْتَهْلَكْنَا كَمِيَّةً كَبِيرَةً مِنْ الْمَاءِ فِي هَذِهِ الْفَتْرَةِ . اخْذَرُوا التَّجْدِيرَ ، لَا تَتْرَكُوا الْحَنْفِيَّةَ مَفْتُوحَةً بَعْدَ الْإِسْتِعْمَالِ ، فَالْمَاءُ ثَرَوَْةٌ ، وَيَنْبَغِي الْمَحَافَظَةُ عَلَيْهِ . يقرأ المعلم الفقرة قراءة نموذجية. -مطالبة المتعلمين بقراءة الفقرة بالتناوب . <u>ممارسة مهارات الوعي الصوتي لتثبيت الحرف.</u> <u>التقطيع :</u> غبار - رغيف - بغل - بغرير - غسالة - صغير - غوريلا <u>التركيب :</u> - غ / ص / ن : - م / ن / ي / غ : - غ / ة / ي / ن / أ :	يقرأ الفقرة الثانية من النص قراءة نموذجية يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات لتثبيت الحرف
التدريب والاستثمار	على الكتاب الموحد ص 102 يقرأ :  □ أَقْرَأْ مُنْتَبِهَا إِلَى الْحَرْفَيْنِ : • مَا أَجْمَلَ الْبُحَيْرَةَ وَفَتْ الْمُرُوبَ ، حِينَمَا تَعُودُ الطُّيُورُ وَفِرَاخُهَا إِلَى الْعُشِّ مُعْرَدَةً . غ - خ غي - جي خ - غ خا - غا • غَيْمٌ - الْمُرَابُ - مَبْلَغٌ خَرَجَ - الْخَوْخُ - بَطِيخٌ	يقرأ الكلمات التي تشمل حرف الغين ويقطعها إلى مقاطع صوتية

يقرأ الفقرة الأولى من النص قراءة سليمة، يثبت الحرف باستعمال مهارات الوعي الصوتي.

مؤشر الكفاءة:

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	كيف نحافظ على المياه؟ أين يتم الاحتفاظ بمياه الأمطار؟	يجيب يذكر
بناء التعلمات	مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 101  رَن جَرَسُ الدَّارِ، فَفَتَحَ سُلَيْمَانُ الْبَابَ وَقَالَ - صَبَّاحُ الْخَيْرِ، يَا سَيِّدِي . - صَبَّاحُ الْخَيْرِ، يَا بُنَيَّ، هَاكَ فَاتُورَةُ الْمَاءِ وَقَدَّمَهَا لِأَبِيكَ . زَاخَ سُلَيْمَانُ عِنْدَ أَبِيهِ وَقَالَ : هَذِهِ فَاتُورَةُ الْمَاءِ، أَعْطَاهَا لِي مُوَظَّفُ شَرَكَةِ الْمِيَاهِ . يقرأ المعلم الفقرة قراءة نموذجية. - مطالبة المتعلمين بقراءة الفقرة بالتناوب . <u>ممارسة مهارات الوعي الصوتي لتثبيت الحرف.</u> التقطيع : خوخ - بخار - خنجر - خنزير - خفاش - مخبأ - خفيف - نخلة التركيب : - ي / خ / س / ر : - خ / س : - خ / ر / ر / ي : - ب / ل / ي / خ : - خ / ل / ج :	يقرأ الفقرة الثانية من النص قراءة نموذجية يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات لتثبيت الحرف
التدريب والاستثمار	على الكتاب الموحد ص 102 يقرأ : □ أَقْرَأْ مُنْتَبِهَا إِلَى الْحَرْفَيْنِ : ح غ • مَا أَجْمَلَ الْبَحِيرَةَ وَفَتْ الْعُرُوبَ، حِينَمَا تَعُودُ الطُّيُورُ وَفَرَّاحُهَا إِلَى الْعُشِّ مُنْرِدَةً . غ - خ غي - جي ح - غ ح - غا غي - غي ح - غ • غَيْمٌ - الْمُرَابُ - مَبْلَغٌ خَزَجٌ - الْخَوْخُ - بَطِيخٌ	يقرأ الكلمات التي تشمل حرف الخاء ويقطعها إلى مقاطع صوتية

مؤشر الكفاءة: يبني الفقرة الثانية من النص، يميز الصوت المنطوق ويربطه بصورته الكتابية .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	من دق الباب ؟ ماذا أحضر معه ؟ لمن تركها؟	يجيب
بناء التعلمات	- بناء الفقرة الأولى من النص. - يسأل المعلم طلب الاب من سليمان أن يعطيه الفاتورة لماذا؟ الوعي الصوتي على الجملة: يقرأ المبلغ الموجود فيها ترديد الجملة من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين بالتناوب. ممارسة بعض المهارات على الجملة: الاستبدال: سيدي/معلمي تقطيع الجملة إلى كلمات بالتصفيق وتحديد عدد كلماتها. يقرأ/ المبلغ/ الموجود/ فيها. الوعي الخطي على الجملة: تدوين الجملة على السبورة وتقطيعها لكلمات وتحديد عددها. الحذف التدريجي لكلمات الجملة وصولا لكلمة: المبلغ الوعي الصوتي على الكلمة: تقطيع الكلمة شفويا لمقاطع صوتية وتحديد عدد المقاطع. الوعي الخطي على الكلمة: تدوين الكلمة على اللوحة ومطالبتهم بتقطيعها. ال/مب/ل/غ الحذف التدريجي للمقاطع الصوتية وصولا للمقطع الصوتي: غ الترحيب بالضيف الجديد. ممارسة مهارات الوعي الصوتي: العزل: غرفة - مغوار - فارغ التعويض: غسول /رسول التقطيع: غبار التركيب: غ/ب /ن /ر /ا - يقرأ المتعلم الحرف مع جميع الحركات.	يبني الفقرة الأولى من النص يسأل المعلم طلب الاب من سليمان أن يعطيه الفاتورة لماذا؟ الوعي الصوتي على الجملة: يقرأ المبلغ الموجود فيها ترديد الجملة من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين بالتناوب. ممارسة بعض المهارات على الجملة: الاستبدال: سيدي/معلمي تقطيع الجملة إلى كلمات بالتصفيق وتحديد عدد كلماتها. يقرأ/ المبلغ/ الموجود/ فيها. الوعي الخطي على الجملة: تدوين الجملة على السبورة وتقطيعها لكلمات وتحديد عددها. الحذف التدريجي لكلمات الجملة وصولا لكلمة: المبلغ الوعي الصوتي على الكلمة: تقطيع الكلمة شفويا لمقاطع صوتية وتحديد عدد المقاطع. الوعي الخطي على الكلمة: تدوين الكلمة على اللوحة ومطالبتهم بتقطيعها. ال/مب/ل/غ الحذف التدريجي للمقاطع الصوتية وصولا للمقطع الصوتي: غ الترحيب بالضيف الجديد. ممارسة مهارات الوعي الصوتي: العزل: غرفة - مغوار - فارغ التعويض: غسول /رسول التقطيع: غبار التركيب: غ/ب /ن /ر /ا - يقرأ المتعلم الحرف مع جميع الحركات.
التدريب والاستثمار	مطالبة المتعلمين بتكوين كلمات انطلاقا من الحروف الآتية.	يركّب كلمات
	ا/ ف / ل / غ غ / ج / ر ن / ص / غ	

مؤشر الكفاءة: يبني الفقرة الأولى من النص، يميز الصوت المنطوق ويربطه بصورته الكتابية .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	أين ذهب سليمان رفقة عائلته؟ هل يمكن أن نسبح في السّد؟	يجيب
بناء التعلّيمات	- بناء الفقرة الأولى من النص. - يسأل المعلم ماذا قال سليمان عندما فتح الباب؟ الوعي الصوتي على الجملة: صباح الخير يا سيّدي ترديد الجملة من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين بالتناوب. ممارسة بعض المهارات على الجملة: الاستبدال: سيّدي/معلّمي تقطيع الجملة إلى كلمات بالتصفيق وتحديد عدد كلماتها. صباح / الخير / يا / سيّدي الوعي الخطي على الجملة: تدوين الجملة على السبورة وتقطيعها لكلمات وتحديد عددها. الحذف التدريجي لكلمات الجملة وصولاً لكلمة: الخير الوعي الصوتي على الكلمة: تقطيع الكلمة شفويًا لمقاطع صوتية وتحديد عدد المقاطع. الوعي الخطي على الكلمة: تدوين الكلمة على اللوحة ومطالبتهم بتقطيعها. ال / خـيـ / ر الحذف التدريجي للمقاطع الصوتية وصولاً للمقطع الصوتي: خـ الترحيب بالضيف الجديد. ممارسة مهارات الوعي الصوتي: العزل: خيار - مخبزة - خوخ - مخ التعويض: مخ / مر التقطيع: خباز التركيب: خ / ج / ن / ر - يقرأ المتعلم الحرف مع جميع الحركات.	يبني الفقرة الأولى من النص يقرأ الجملة يمارس الوعي الصوتي ثم الخطي على الجملة يمارس الوعي الصوتي الخطي على الكلمة يقرأ الحرف مع جميع الحركات
التدريب والاستثمار	مطالبة المتعلمين بتكوين كلمات انطلاقاً من الحروف الآتية. خ / ز / ب خ / ر / ي و / ر / ر / ف / خ	يركّب كلمات

مؤشر الكفاءة: يصغي ويبيدي اهتمامه لما يسمع، يجيب عن أسئلة النص.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ماذا يحتاج النبات لكي ينمو؟ أين نجد الماء بكثرة؟	يجيب
بناء التعلمات	النص: وقف سفيان أمام سد بني هارون فتعجب من سحر الطبيعة هناك فقال: اه ما أجمل هذه البحيرة يا أبي، هالك آلة التصوير يا سلمى والتقطي لنا صورا ردت سلمى: حاضر هاتها، ضحك الأب فقال: هذا سد يا ولدي، بني لتخزن فيه مياه الأمطار والوديان، صاحت سلمى فرحة وقالت سنسبح فيه إذن ونلعب حتى المساء . رد الأب: لا يا بني، السد لا يصلح للسباحة، بل نستعمل هذا الماء في الشرب والغسل وسقي المزروعات والبساتين إنه الماء الذي يصل إلى الحنفيات في البيت . رد سليمان: ولكن الماء وسخ يا أبي، ألن نمرض عندما نشربه. الأب: إنه يمر من محطة تصفية المياه، قبل أن يصل إلى الدار لذلك يجب أن نحافظ على هذه الثروة. الأسئلة: أين وقف سليمان؟ ماذا أعجبه هناك؟ ماذا قال عن البحيرة؟ ماذا أعطى لسلمى؟ ماذا طلب منها؟ بماذا أجاب الأب؟ لماذا تم بناؤه؟ ماذا أرادت سلمى أن تفعل في السد؟ بهم رد الأب؟ فقيم تستعمل مياه السدود؟ هل مياه السدود صالحة للشرب؟ كيف يصبح ماء السد صالحا للاستعمال. أجراً أحداث النص المنطوق: المكان: أين ذهب سليمان رفقة عائلته؟ الزمان: متى ذهب سليمان مع عائلته لسد بني هارون؟ الشخصيات: سم الشخصيات المذكورة في القصة؟ الأحداث: أين ذهب سليمان؟ ماذا عرف عنه؟ النهاية: بماذا أوصى الأب أبناءه؟ القيم: عدم السباحة في السدود، عدم الشرب منه، الحفاظ على الماء.	يستمع باهتمام ويفهم ما يسمعه يجيب عن الأسئلة يحدد أهم المعلومات الواردة في النص يستخلص القيم
التدريب والاستثمار	مطالبة المتعلمين بإعادة سرد أحداث النص المنطوق.	يعيد سرد الأحداث