

ورقة عمل حَرْفِ " الفاء "

1- (التَّعْوِيضُ/الاستبدال) عَوِّضْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ :



الصوت الأول	الصوت الطويل	الصوت الأخير
• بُسْتَانٌ ←	• حَارِسٌ ←	• سَيُولٌ ←
• جَرَسٌ ←	• جُنُونٌ ←	• خَرِيرٌ ←
• عِرَاقٌ ←	• رَقِيقٌ ←	• صَيِّدٌ ←

2- (الدَّمَجُ / التركيب) اِذْمِجْ



الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةِ :

- قَا / فَا / دَا / هَا ←
- سَيَا / فَا ←
- فُقَا / مَا / هَا ←
- غَا / دَا / قَا ←

3- رَتِّبْ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةَ :



- مِفَا / حَا / تَا ←
- يُوَا / ضَا / فَا ←
- رَا / قَا ←
- هَا / فَا / هَا / كَا ←

4- (الإِضَافَةُ) ضِفْ مَقْطَعًا صَوْتِيَا :



- قَا ←
- رِيْفَا ←
- دَا ←
- قَاعَا ←
- هُوْدَا ←

9- (الرِّصْدُ) : قُمْ بِقِرَاءَةِ الْكَلِمَةِ ثُمَّ أَعِدْ الصَّوْتَ الَّذِي دَرَسْنَاهُ :



- | | | |
|---------------------|---------------------|-------------------|
| • قَانُوسٌ (قَا) | - مُفَرَّدٌ (فَا) | - ضَعِيفٌ (فَا) |
| - خَفِيفٌ (فَا) | - زَقَافٌ (فَا) | - حُرُوفٌ (فَا) |
| - عَصْفُورٌ (فَا) | - أَطْيَافٌ (فَا) | - نَحِيفٌ (فَا) |

5- (التَّجْزِيءُ) جَزِّئِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ :



- تِلْفَازٌ ←
- فُقَاعَةٌ ←
- فِضَّةٌ ←
- حَرْفٌ ←

6- (الحَذْفُ) اِحْذِفِ الْمَقَاطِعِ التَّالِيَةَ :



- وَفَا ←
- ظَرِيفٌ ←
- فُسُوقٌ ←
- شَرِيفٌ ←

7- حِدِّدِ الصَّوْتَ الْمَشْتَرَكِ :



فَرَسٌ	قَرْدٌ	سَفَرٌ
فُوَادٌ	فُنْدُقٌ	سُقُنٌ
فِرَاقٌ	فِرَانٌ	فِطْرَةٌ

8- لَوِّنِ الصَّوْتَ الْمَخْتَلِفَ :



فَسَادٌ	فَارِسٌ	فَائِدَةٌ
فِيلٌ	فِرَاسٌ	سَفِينَةٌ
نَافُورَةٌ	رُقُوفٌ	فُسْتُقٌ

1 - (التّعويض/الاستبدال) :



الصوت الأول	الصوت الطويل	الصوت الأخير
• بُسْتَانٌ ← فُسْتَانٌ	• حَارِسٌ ← قَارِسٌ	• سَيُولٌ ← سَيُوفٌ
• جَرَسٌ ← فَرَسٌ	• جُنُونٌ ← جُفُونٌ	• خَرِيرٌ ← خَرِيفٌ
• عِرَاقٌ ← فِرَاقٌ	• رَقِيقٌ ← رَفِيقٌ	• صَيِّدٌ ← صَيِّفٌ



2 - (الدّمَجُ / التركيب) :



- قَا / فَا / دَا / هَا ← قَافِلَةٌ
- سَيَا / فَا ← سَيِّفٌ
- فُقَا / مَا / هَا ← فُقْمَةٌ
- غَا / لَا / قَا ← غِلَافًا

3 - الترتيب :



- مِفَا / حَا / تَا ← مفتاح
- يُوَا / ضَا / فَا ← ضيوف
- رَا / قَا ← فَاَر
- هَا / فَا / هَا / كَا ← فَاكهة

4 - (الإضافة) :



- قَاءٌ ← صَفَاءٌ
- رِيْفٌ ← خَرِيفٌ
- دَاءٌ ← فِدَاءٌ
- قَاعَةٌ ← فُقَاعَةٌ
- هُوْدٌ ← فُهوْدٌ

9 - (الرّصْدُ) : قُمْ بِقراءة الكلمة ثم أعد الصوت الذي درسناه :



قَمْ (فَا)	• قَانُوسٌ (قَا)	- مُفْرَدَةٌ (فَا)	- ضَعِيفٌ (فَا)
- فُلْفُلٌ (فَا)	- خَفِيفٌ (فَا)	- زَفَافٌ (فَا)	- حُرُوفٌ (فَا)
- فِرَاشٌ (فَا)	- عَصْفُورٌ (فَا)	- أَطْيَافًا (قَا)	- نَحِيفًا (قَا)



الأستاذ
عمر انبي علي

5 - (التّجْزِيءُ) :



- تِلْفَازٌ ← تِلْ / ذَا / رَا
- فُقَاعَةٌ ← فُقَا / قَا / عَا / هَا
- فِضَّةٌ ← فِضَا / ضَا / هَا
- حَرْفٌ ← حَرْ / فَا

6 - (الحذف) :



- وَفَاءٌ ← فَاءٌ
- ظَرِيفٌ ← رِيْفٌ
- فُسُوقٌ ← سُوقٌ
- شَرِيفٌ ← رِيْفٌ

7 - الصوت المشترك :



فَرَسٌ	قَرَدٌ	سَفَرٌ	فَا
فُوَادٌ	فُنْدُقٌ	سُقُنٌ	فَا
فِرَاقٌ	فِرَانٌ	فِطْرَةٌ	فَا

8 - الصوت المختلف :



فَسَادٌ	فَارِسٌ	فَائِدَةٌ
فِيلٌ	فِرَاسٌ	سَفِينَةٌ
نَافُورَةٌ	رُقُوفٌ	فُسْتُقٌ

1 - (التعويض/الاستبدال) عوض حسب المطلوب ثم أعد كتابة الكلمة :

الصوت الأول	الصوت الطويل	الصوت الأخير
بَسْتَانٌ	حَارِسٌ	سَيُولٌ
جَرَسٌ	جُنُونٌ	خَرِيرٌ
عِرَاقٌ	رَقِيقٌ	صَيِّدٌ



2 - (الدمج / التركيب) ادمج المقاطع التالية :

ق ا / ف / د / هـ	تَلْفَازٌ
سَيِّ / فُ	فُقَاعَةٌ
فُذ / م - هـ	فِضَّةٌ
غ / د / ل ا / ق ا	حَرْفٌ

3 - رتب المقاطع التالية :

مِفْ / ح / ت ا	وَقَاءٌ
يُو / ض / ف	ظَرِيفٌ
ر / ق ا	فُسُوقٌ
	شَرِيفٌ

4 - (الإضافة) ضيف مقطعاً صوتياً :

قَاءٌ	فَرَسٌ	قِرْدٌ	سَفَرٌ
	فَوَادٌ	فُنْدُقٌ	سَفْنٌ
	فِرَاقٌ	فِرَانٌ	فِطْرَةٌ

5 - (الرصد) : قم بقراءة الكلمة ثم أعد الصوت الذي درسناه :

رَيْفٌ	قَائِلٌ	قَارِسٌ	قَائِلَةٌ
دَاءٌ	فَيْلٌ	فِرَاسٌ	سَفِينَةٌ
قَاعَةٌ	نَافُورَةٌ	رُفُوفٌ	فُسْتَقٌ

6 - (الحذف) احذف المقاطع التالية :

وَقَاءٌ	ظَرِيفٌ	فُسُوقٌ	شَرِيفٌ
قَائِلٌ	قَارِسٌ	قَائِلَةٌ	سَفَرٌ
فَوَادٌ	فُنْدُقٌ	سَفْنٌ	فِطْرَةٌ

7 - (الدمج / التركيب) ادمج المقاطع التالية :

ق ا / ف / د / هـ	تَلْفَازٌ
سَيِّ / فُ	فُقَاعَةٌ
فُذ / م - هـ	فِضَّةٌ
غ / د / ل ا / ق ا	حَرْفٌ

1 - (التعويض/الاستبدال) عوض حسب المطلوب ثم أعد كتابة الكلمة :

الصوت الأول	الصوت الطويل	الصوت الأخير
بَسْتَانٌ	حَارِسٌ	سَيُولٌ
جَرَسٌ	جُنُونٌ	خَرِيرٌ
عِرَاقٌ	رَقِيقٌ	صَيِّدٌ



2 - (الدمج / التركيب) ادمج المقاطع التالية :

ق ا / ف / د / هـ	تَلْفَازٌ
سَيِّ / فُ	فُقَاعَةٌ
فُذ / م - هـ	فِضَّةٌ
غ / د / ل ا / ق ا	حَرْفٌ

3 - رتب المقاطع التالية :

مِفْ / ح / ت ا	وَقَاءٌ
يُو / ض / ف	ظَرِيفٌ
ر / ق ا	فُسُوقٌ
	شَرِيفٌ

4 - (الإضافة) ضيف مقطعاً صوتياً :

قَاءٌ	فَرَسٌ	قِرْدٌ	سَفَرٌ
	فَوَادٌ	فُنْدُقٌ	سَفْنٌ
	فِرَاقٌ	فِرَانٌ	فِطْرَةٌ

5 - (الرصد) : قم بقراءة الكلمة ثم أعد الصوت الذي درسناه :

رَيْفٌ	قَائِلٌ	قَارِسٌ	قَائِلَةٌ
دَاءٌ	فَيْلٌ	فِرَاسٌ	سَفِينَةٌ
قَاعَةٌ	نَافُورَةٌ	رُفُوفٌ	فُسْتَقٌ

6 - (الحذف) احذف المقاطع التالية :

وَقَاءٌ	ظَرِيفٌ	فُسُوقٌ	شَرِيفٌ
قَائِلٌ	قَارِسٌ	قَائِلَةٌ	سَفَرٌ
فَوَادٌ	فُنْدُقٌ	سَفْنٌ	فِطْرَةٌ

7 - (الدمج / التركيب) ادمج المقاطع التالية :

ق ا / ف / د / هـ	تَلْفَازٌ
سَيِّ / فُ	فُقَاعَةٌ
فُذ / م - هـ	فِضَّةٌ
غ / د / ل ا / ق ا	حَرْفٌ

ورقة عمل حَرْفِ " الواو "

1- (التَّعْوِيضُ/الاستبدال) عَوِّضْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ :



الصوت الأول	الصوت الطويل	الصوت الأخير
• حَلِيمَةٌ ←	• تَلْقِيْنٌ ←	• سَهْمٌ ←
• قُرُودٌ ←	• عَمِيْلٌ ←	• بَدْرٌ ←
• رَفَاقٌ ←	• شَاسِعٌ ←	• قَبْرًا ←

2- (الدَّمَجُ / التركيب) اِدْمِجْ



الْمَقَاطِعَ التَّالِيَةَ :

- عَ / لَوُ / وَ ←
- مَ / وَا / دِلْ ←
- وَا / سَا / دَاةٌ ←
- وَهْ / هَا / بٌ ←

3- رَتِّبْ الْمَقَاطِعَ التَّالِيَةَ :



- وَا / جَوُ / نٌ ←
- وَا / عَ / دِي ←
- وَا / طَهْ ←
- نَ / مَ / طِ / وَا ←

4- (الإِضَافَةُ) ضِفْ مَقْطَعًا صَوْتِيَا :



- سَادَةٌ ←
- شَيْكٌ ←
- فَاءٌ ←
- وَادٌ ←

5- (التَّجْزِيءُ) جَزِّئِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ :



- حَوَاسِيْبٌ ←
- مَلَوْنٌ ←
- وَقَايَةٌ ←
- مُتَفَوِّقٌ ←

6- (الحَذْفُ) احْذِفِ الْمَقَاطِعَ التَّالِيَةَ :



- وَبَاءٌ ←
- وَسَائِلٌ ←
- مَوَائِدٌ ←
- جَوَادٌ ←

7- حَدِّدِ الصَّوْتِ الْمَشْتَرَكِ :



وَلَدٌ	وَسِيمٌ	مَوَدَّةٌ
وَصَالٌ	وَشَايَةٌ	وَلَايَةٌ
وَجُوهٌ	وَحُوشٌ	وُضُوءٌ

8- لَوِّنِ الصَّوْتِ الْمَخْتَلِفَ :



وَاقِفٌ	وَاحِدٌ	سَهْوًا
طَوِيلٌ	دَلْوٌ	تَصْوِيرٌ
هَوَى	عُضْوٌ	قُرُودٌ

9- (الرِّصْدُ) : قُمْ بِقِرَاءَةِ الْكَلِمَةِ ثُمَّ أَعِدِ الصَّوْتِ الَّذِي دَرَسْنَاهُ :



- | | | | |
|--------------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| - وَسُوسَ (و) | - جَوَّالٌ (وَا) | - مَوْزٌ (وُ) | - حَبْوٌ (وُ) |
| - وَلَادَةٌ (وُ) | - تَصْوِيرٌ (وِي) | - حُلُو (وِ) | - صَوَّبَ (وَّ) |
| - وَعُودٌ (وِ) | - وَقُودٌ (و) | - دَلَّوَا (وَا) | - بَوَّابٌ (وَا) |

1 - (التّعويض/الاستبدال) :



الصوت الأول	الصوت الطويل	الصوت الأخير
• حَلِيمَةٌ ← وَلِيمَةٌ	• تَلْقِيْنٌ ← تَلْوِيْنٌ	• سَهْمٌ ← سَهُوٌ
• قُرُودٌ ← وَرُودٌ	• عَمِيْلٌ ← عَوِيْلٌ	• بَدْرٌ ← بَدُوٌ
• رَفَاقٌ ← وَفَاقٌ	• شَاسِعٌ ← وَاسِعٌ	• قَبْرًا ← قَبُورًا



2 - (الدّمَجُ / التركيب) :



- عُدَّ / لَوَّ / وَ ← عُلُوٌّ
- مَ / وَ / دِلْدَلٌ ← مَوَائِدُ
- وَ / سَا / دَاةٌ ← وَسَادَةٌ
- وَهَّ / هَا / بٌ ← وَهَّابٌ

3 - الترتيب :



- وَ / جَوَّ / نٌ ← جَوَّالٌ
- وَ / عَ / دِي ← وَدِيعٌ
- وَ / طَهْ ← لَهْوٌ
- نَ / مَ / طَ / وَ / مَ / وَاطِنٌ ← مَواطِنٌ

4 - (الإضافة) :



- سَادَةٌ ← وَسَادَةٌ
- شِيكٌ ← وَشِيكٌ
- فَاءٌ ← وَفَاءٌ
- وَادٌ ← سَوَادٌ

5 - (التّجْزِيءُ) :



- حَوَاسِيْبٌ ← حَا / وَ / سِي / بٌ
- مَلَوْنٌ ← مَ / لَوَّ / وَ / نٌ
- وَقَايَةٌ ← وَ / قَا / يَةٌ
- مُتَفَوِّقٌ ← مُ / تَ / فَوَّ / وَ / قٌ

6 - (الحذف) :



- وَبَاءٌ ← بَاءٌ
- وَسَائِلٌ ← سَائِلٌ
- مَوَائِدٌ ← مَوَادٌ
- جَوَادٌ ← وَادٌ

7 - الصوت المشترك :



وَلَدٌ	وَسِيمٌ	مَوَدَّةٌ	وَ
وَصَالٌ	وَشَايَةٌ	وَلَايَةٌ	وَ
وَجُوهٌ	وَحُوشٌ	وُضُوءٌ	وُ

8 - الصوت المختلف :



وَاقِفٌ	وَاحِدٌ	سَهُوًا
طَوِيلٌ	دَلُو	تَصْوِيرٌ
هَوَى	عُضُو	قُرُو

9 - (الرّصْدُ) : قُمْ بِقِرَاءَةِ الْكَلِمَةِ ثُمَّ أَعِدِ الصَّوْتَ الَّذِي دَرَسْنَاهُ :



- | | | | |
|--------------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| - وَسْوَ (وَ) | - جَوَّالٌ (وَآ) | - مَوَزُّ (وَ) | - حَبُو (وَ) |
| - وَلَادَةٌ (وَ) | - تَصْوِيرٌ (وَي) | - حُلُو (وَ) | - صَوَّبَ (وَ) |
| - وَعُودٌ (وَ) | - وَقُودٌ (وَ) | - دَلُورًا (وَآ) | - بَوَّابٌ (وَآ) |



الأستاذ

عمر أني علي



الأستاذ عمرازي علي

Ali Amrani

Stambouli480@gmail.com




