

## المقطع الخامس : البيئة والطبيعة

### الأسبوع الثاني

#### النص المنطوق : سد بني هارون

وقف سليمان أمام سد "بني هارون" فتعجب من سحر الطبيعة هناك ، فقال : آه ، ما أجمل هذه البحيرة يا أبي ، هاك آلة التصوير يا سلمى و التقاطي لنا صورا رَدَتْ سلمى : حاضرة ، هاتها .

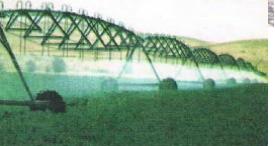
ضحك الأب فقال : هذا سد يا ولدي ، بنى لتخزن فيه ماء الوديان والأمطار ، صاحت سلمى فرحة و قالت سنسبح فيه إذن و نلعب حتى المساء .

رد الأب : لا ، يا بنتي ، السد لا يصلح للسباحة ، بل نستعمل هذا الماء في الشرب و الغسل و سقي المزروعات و البساتين ، إنه الماء الذي يصل إلى الحنفيات في البيت

رد سليمان : ولكن الماء وسخ يا أبي ، ألن نمرض عندما نشربه ؟

الأب : إنه يمر من محطة تصفية المياه قبل أن يصل إلى الدار ، لذلك يجب أن نحافظ على هذه الثروة.



المراحل الانطلاق	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>ماذا يحتاج النبات لكي ينمو؟ هل النبات فقط هو من يحتاج الماء؟</p> <p>من أيضاً؟ ما هي المناطق التي نجد فيها الماء بكثرة؟</p>	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>فهم المنطوق :</b> يقرأ الأستاذ النص المنطوق "سد بنى هارون" و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلمي مع الاستعانة بالأداء حس حركي و القراءة اللغوية (الإيماء والإيحاء) ... اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</p> <p>أين وقف سليمان؟ ماذا أعجبه هناك؟ ماذا قال عن البحيرة؟</p> <p>ماذا أعطى سلمى؟ ماذا طلب منها؟ .</p> <p>ماذا أجب الأب؟ لماذا تم بناؤه؟ ماذا أراد سلمى أن تفعل في السد؟</p> <p>ماذا قال رد الأب؟ فيم نستعمل مياه السدود؟ هل مياه السدود صالح للشرب؟</p> <p>كيف يصبح ماء السدود صالحًا للاستعمال؟ .</p> <p>يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 99، يشاهد الصورة و يعبر عنها</p> <p>أجراة أحداث النص:</p> <p>المكان: أين ذهب سليمان رفقة عائلته؟ ←</p> <p>الزمان: متى ذهب سليمان و عائلته لسد بنى هارون؟ ← <b>في العطلة الأسبوعية</b></p> <p>الشخصيات: من هي شخصيات القصة؟ ← <b>سليمان - سلمى - الأب.</b></p> <p>الأحداث: أين ذهب سليمان؟ ماذا عرف عنه؟ ← <b>زيارة سد بنى هارون - استعمالات مياه السدود</b></p> <p>النهاية: ماذا قال الأب؟ ← <b>الحفظ على الماء</b></p> <p>استخراج القيم الواردة: • عدم السباحة في السدود • عدم الشرب منه • الحفاظ على الماء و عدم تبذيره</p>	يستمع إلى النص المنطوق و يبدي اهتمامه
فهم المنطوق	<p><b>يعبر انطلاقاً من مشهد :</b></p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على ص 99 يصف التلاميذ المشهد تلقائياً ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p><b>الصورة 01 :</b></p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة؟ كيف تبدو التربة؟</p> <p>كيف نسمى هذه الظاهرة؟ ما هو سبب حدوثها؟</p> <p><b>الصورة 02 :</b></p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة؟ كيف هي المياه؟</p> <p>أين تصب المياه الفذرة؟</p> <p>ما هي الأضرار التي تسببها؟</p> <p><b>الصورة 03 :</b></p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة؟</p> <p>كيف نسمى هذه العملية؟</p> <p>ما هي فوائد الماء؟</p> <p>كيف تحافظ عليه؟</p>	يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة
التدريب والاستثمار	  	اجراءة أحداث النص

## المقطع التعليمي 05: البيئة والطبيعة

الأسبوع : 2

السنة الثانية

الميدان : التعبير الشفوي النشاط : إنتاج شفوي + استعمال الصيغ

الموضوع : سد بني هارون + ما أجمل - هاك - هات

مؤشرات الكفاءة : يعبر عن أفكاره انطلاقاً من النص المنطوق تعبيراً سليماً ويفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليه  
ما موظفاً الصيغ

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>ما هو واجبنا اتجاهها</p> <p>اذكر بعض فوائد الشجرة.</p> <p><b>استخراج الصيغة الأولى: ( ما أجمل )</b></p> <p>ماذا قال سليمان عندما رأى البحيرة ؟ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>قال سليمان : ما أجمل هذه البحيرة ! .</p> <p>يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة ما أجمل على الألواح يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة ما أجمل في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p><b>استخراج الصيغة الثانية: ( هاك )</b></p> <p>ماذا قال سليمان لسلمي ؟ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>هاك آلة التصوير يا سلمي .</p> <p>يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هاك على الألواح .</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هاك في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p><b>استخراج الصيغة الثالثة: ( هات )</b></p> <p>أراد سليمان أن يصطاد السمك ، ماذا يقول لأبيه كي يعطيه الصنارة ؟ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>هات الصنارة لنصطاد السمك يا أبي .</p> <p>يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هات على الألواح .</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هات في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p><b>إنتاج شفوي</b> ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث.</p> <p>تأملوا الصور.</p> <p>ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 99</p> <p>يعرض المعلم المشاهد او يامر بفتح الكتاب</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يعبر المتعلمون على الصورة(1) ويثير المعلم المحاوالت بالأسئلة عند الضرورة فقط</li> <li>- يعبر المتعلمون على الصورة(2) ويثير المعلم المحاوالت بالأسئلة عند الضرورة فقط</li> <li>- <b>دمج المشهددين</b> (يعبر المتعلم عن محتوى المشهدتين معا)</li> <li>- يعبر المتعلمون على الصورة(3) ويثير المعلم المحاوالت بالأسئلة عند الضرورة فقط</li> </ul> <p><b>دمج المشاهد الثلاثة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط المتعلمون بين المشاهد لانتاج نص شفويا مع التركيز على استعمال الصيغ المدرستة</li> </ul>	<p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يتعرف على الصيغ ويستعملها في جمل مفيدة</p> <p>يلاحظ ويعبر عن سندات او صور ويربط بين الأحداث</p> <p>ينتج نصاً شفويَا</p>
مرحلة بناء التعلمات		
الاستثمار		

## المقطع التعليمي 05: البيئة و الطبيعة

السنة الثانية

الأسبوع : 2

النشاط : قراءة وكتابة

الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي

الموضوع : لا ابذر الماء + حرف الغين

مؤشرات الكفاءة : يميز حرف الغين سمعا و نطقا معزولا وفي كلمات ويكتبه حسب موقعه في الكلمة وفق المقاييس الصحيحة

المراحل الانطلاقية	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	من أين يأتي ماء السدود ؟ فيما نستعمله ؟	يجيب عن الأسئلة
يرد المعلم عن طريق الأسئلة لاستخراج الجملة المفتاحية الوعي الصوتي على مستوى الجملة يسأل المعلم : ماذا قرأ الأب ؟ يتوصل المتعلمون بعد المناقشة الى الجملة	يستمع و يقرأ	
يردد المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة استبدال / الأب ← العـم / المـبلغ ← السـعر من يقطع الجملة باستعمال التصقيق؟ كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة رقم 1/2/..... الوعي الخطـي على الجـملـة : تدوين الجـملـة عـلـى السـبـورـة أو بـالـبـطاـقـات :	يجيب يقطع ويحدد مكونات الجملة شفويا	
قراءة الجملة من طرف الأستاذ ثم التلاميذ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات و معرفة عدد الكلمات في الجملة. الوعي الصوتي على الكلمة : استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النقر الوعي الخطـي على الكلـمة : اكتب الكلمة على اللوحة وقطعها الى مقاطع صوتية عزل المقاطع عن طريق المحـو التـدرـيـجي وصـولـاً إـلـى الـحـرـفـ (ـالـغـينـ) من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ ٠ يرد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حـرـفـ الغـينـ . يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول و وسط وآخر الكلمة . ← مهارة التعويض: لاحظ كلمة ( شـرابـ ) عوض المقاطع الاول ( شـ ) بالمقطع ( غـ ) مـاـذـا تـصـبـحـ الـكـلـمـةـ ( شـرابـ ) مهارة الحذف ( غـائبـ / مـغـسلـةـ ) يقرأ المتعلـمـ الحـرـفـ معـ الـحـرـكـاتـ عـلـى السـبـورـةـ الـحـرـوفـ / يطلبـ منـ المـتـعـلـمـينـ كـلـمـاتـ تـتـضـمـنـ الـحـرـفـ قراءة الفقرة الأولى قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم التلاميذ :	يقرأ الجملة ويعيد تركيبها	
الاستثمار	النشاط الرابع: كتابة الحرف يكتب المعلم الحرف على سبورة المخططة مواضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - يبني المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلـمـ عـلـى كـرـاسـ الـقـسـمـ تـحـتـ مـلـاحـظـةـ وـتـوجـيهـ وـتـشـجـيعـ المـعـلـمـ	يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم

الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي

النشاط : قراءة و إملاء

الموضوع : لا يذر الماء + حرف الغين

مؤشرات الكفاءة : يثبت حرف الغين سمعاً و نطقاً في كلمات ويكتب حسب موقعه في الكلمة

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	الكلمات
مرحلة الانطلاق	على الألواح : ي ملي المعلم الكلمات ← غراء _ ثغاء يقرأ المتعلم الحرف المدروس (غ) على سبورة الحروف .	يجب عن الأسئلة
مرحلة البناء	قراءة الفقرة الأولى من طرف المعلم ثم التلاميذ : يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <b>فَرَاغ</b> <b>مَصْبَغَة</b> <b>غَزَالَة</b> <b>غُرْفَة</b>  يقرأ المتعلم الكلمات المدونة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج <b>حرف الغين</b> و يتعرف على مواضعه. على السبورة يعلق الأستاذ صور ويطلب من المتعلمين كتابة الإسم على اللوحة	يكتب الكلمات
مرحلة بناء التعلمات	<b>الظواهر النحوية و الصرفية :</b> ” قال الأب : لا تقترب من حافة السد يا سليمان ” يسأل المعلم : ماذا قال الأب لسليمان ؟ يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : <b>لا تقترب</b> من حافة السد يسأل المعلم : لو خاطب سلمى ، ماذا يقول ؟ يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : <b>لا تقتربى</b> من حافة السد يسأل المعلم : لو خاطب سمير و ليلي ، ماذا يقول ؟ يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : <b>لا تقتربا</b> من حافة السد يسأل المعلم : لو خاطب سمير ، كريم و ليلي ؟ يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : <b>لا تقتربوا</b> من حافة السد يسأل المعلم : لو خاطب البنات فقط ، ماذا يقول ؟ يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : <b>لا تقتربين</b> من حافة السد	يكتب الحرف حسب موقعه يميز الحرف انطلاقاً من مهارات الوعي الصوتي
الاستئثار	إملاء : على كراس القسم أستمع جيداً ثم أكتب : <b>غرس غسان شجيرة صغيرة قبل غروب الشمس .</b> ينجز النشاط فردياً و يصحح جماعياً ، ثم يصحح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.	يكتب ما يسمع ثم يكتشف خطأه ويصححه

## التقويم

## الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن

## المراحل

يجيب عن الأسئلة

كيف جاءت فاتورة المياه ؟ لماذا ؟

مرحلة

بم نصحهم الأب ؟ لماذا ؟

الانطلاق

يستمع و يقرأ

بناء فقرة عن طريق الأسئلة لاستخراج الجملة المفتاحية  
الوعي الصوتي على مستوى الجملة

يسأل المعلم : ماذا قال سليمان عندما فتح الباب ؟

يتوصل المتعلمون بعد المناقشة الى الجملة

سيدي

يا

الخير

صباح

يجيب  
يقطع ويحدد  
مكونات الجملة  
شفويا

يردد المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة

استبدال ستنظر بكلمة سنوسة / **حيثنا** بكلمة شارعنا ...

من يقطع الجملة باستعمال التصنيف؟ كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة رقم 1/.....

**الوعي الخطى على الجملة :** تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :

سيدي

يا

الخير

صباح

يقرأ الجملة  
ويعيد تركيبها

على الألواح : مطالبة التلاميذ بقطع الجملة إلى كلمات و معرفة عدد الكلمات في الجملة.

**الوعي الصوتي على الكلمة :**مرحلة  
بناء  
التعلماتيميز الحرف  
المدروس  
باستعمال  
مهارات الوعي  
الصوتي الخطى

استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف

التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النقر

**الوعي الخطى على الكلمة :**

أكتب الكلمة على اللوحة وقطعها إلى مقاطع صوتية

عزل المقاطع عن طريق المحو التدريجي وصولاً إلى الحرف (**الخاء**)من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ ٠ يردد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو **حرف الخاء** .

■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول و وسط وأخر الكلمة . ←

**مهارة التعويض:** لاحظ كلمة (**غيمة**) عوض المقطع الاول (**غ**) بالمقطع (**خ**) ماذا تصبح الكلمة**(غيمة)****مهارة الحذف (خريف / خطاف )**يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف / يطلب من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف  
قراءة الفقرة الثانية قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم التلاميذ :يكتب الحرف  
على اللوحة ثم  
على كراس  
القسم**النشاط الرابع: كتابة الحرف**

الاستثمار

يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحاً طريقة الكتابة ومقاييس الحرف

- يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم

- ينبه المعلم على الأخطاء ويصحح المتعلم

- عرض النموذج المخصص على السبورة

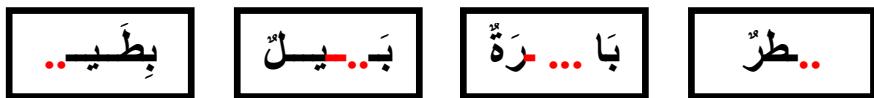
يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم

النشاط : قراءة + إملاء

الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي

الموضوع : لا بذر الماء + حرف الخاء

مؤشرات الكفاءة : يثبت حرف الخاء سمعاً و نطقاً في كلمات ويكتب حسب موقعه في الكلمة

التقويم	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل						
يجيب عن الأسئلة	على الألواح : ي ملي المعلم الكلمات ← خيمة _ رخام يقرأ المتعلم الحروف المدرستة (خ) على سبورة الحروف .	مرحلة الانطلاق						
يكتب الكلمات	قراءة الفقرة الثانية من طرف المعلم ثم التلاميذ : على السبورة : يكتب المعلم و يقرأ المتعلم الكلمات الآتية :							
يكتب الحرف حسب موقعه	يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم باتمام الحروف الناقصة في مواضعها . 							
يميز الحرف انطلاقاً من مهارات الوعي الصوتي	أقرأ ثم أصنف في الجدول الكلمات الآتية : غشاء - صاروخ - رغوة - خمسون - رغيف - فرخة - أخطبوط - صباح 	مرحلة بناء التعلمات						
	<table border="1" data-bbox="239 1484 1422 1742"> <tr> <th data-bbox="239 1484 827 1563">حرف الغين</th> <th data-bbox="827 1484 1454 1563">حرف الخاء</th> </tr> <tr> <td data-bbox="239 1563 827 1641">..... / .....</td> <td data-bbox="827 1563 1454 1641">..... / .....</td> </tr> <tr> <td data-bbox="239 1641 827 1742">..... / .....</td> <td data-bbox="827 1641 1454 1742">..... / .....</td> </tr> </table>	حرف الغين	حرف الخاء	..... / .....	..... / .....	..... / .....	..... / .....	
حرف الغين	حرف الخاء							
..... / .....	..... / .....							
..... / .....	..... / .....							
يكتب مايسمع ثم يكتشف خطأه ويصححه	إملاء : على كراس القسم أستمع جيداً ثم أكتب : خرج خالد و توجه الى السوق و اشتري الخس و الخوخ و الخبز . ينجز النشاط فردياً و يصحح جماعياً ، ثم يصحح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.	الاستثمار						

**مؤشرات الكفاءة:** يقرأ النص قراءة سليمة مراعياً مخارج الحروف وعلامات الوقف ويفهم ألفاظه وأفكاره

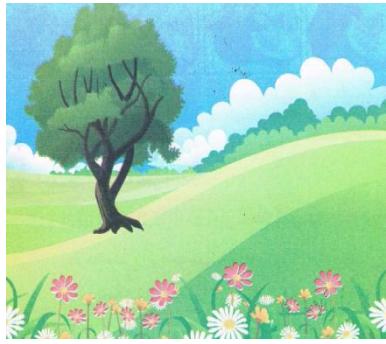
التفوييم	الوصعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل								
يجيب عن الأسئلة	هل الإنسان فقط هو من يحتاج الماء للعيش؟ من أيضاً؟ رأيت زميلاً بيذر الماء في اللعب، بم تتصحه؟	مرحلة الانطلاق								
ينصل يقرأ	يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 101 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشهد إن توفر).  ماذا يقرأ الأب؟	يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 101 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشهد إن توفر). ماذا تشاهدون في الصورة؟ كيف جاءت فاتورة المياه؟ أتسمع إلى النص: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملاً بالإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف يطلب التلاميذ بالتداول على القراءة فقرة / فقرة (البدء بالمتمنكين حتى لا ندفع بالمتاخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات: شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل. <b>موظف</b> : عامل / المبلغ : السعر / الثمن / استهلكنا : استعملنا / ثروة : شيء ثمين أفهم النص :								
يجب عن الأسئلة يستخرج القيم	(1) ما الذي رنّ : جرس المدرسة - جرس المنزل - جرس الهاتف؟ ماذا فعل سليمان؟ (2) ماذا قال؟ من أجابه؟ ماذا قال له؟ (3) لمن قدم سليمان الفاتورة؟ ماذا قال له؟ (4) كيف جاءت الفاتورة؟ غالبية - رخيصة؟ لماذا جاءت الفاتورة غالبية؟ (5) مم حذرهم الأب؟ بم نصحهم؟ لماذا يجب علينا المحافظة على الماء؟ (6) وانت هل تبذّر الماء؟ بم تتصح أهلك و زملاءك؟ استخراج القيم: يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملاً لاستخراج القيم الواردة فيه و تدوينها. <b>إلقاء و رد التحية</b> ○ المحافظة على الماء • التقليل من تبذير المياه	مرحلة بناء التعلمات								
ينجز فردياً ويصحح جماعياً	<b>أفهم وأجيب:</b> أضمن كلّ الكلمة أمام صندلها: المحافظة، رخيصة، صغير <table border="1"><thead><tr><th>صندلها</th><th>الكلمة</th></tr></thead><tbody><tr><td>-----</td><td>خالية</td></tr><tr><td>-----</td><td>التبذير</td></tr><tr><td>-----</td><td>صغير</td></tr></tbody></table> <b>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 57</b>	صندلها	الكلمة	-----	خالية	-----	التبذير	-----	صغير	الاستثمار أضمن (✓) أمام التحوّاب الصحيح: فاتورة النساء تتبعها: - الشريحة الأوطنية لتكلّفه بآباء و العانٍ. - اتصالات الجرامي. - الجيارة للمجاهد.
صندلها	الكلمة									
-----	خالية									
-----	التبذير									
-----	صغير									

النشاط : محفوظات

الميدان : فهم المكتوب

الموضوع : بيئة سليمة

مؤشرات الكفاءة : يقرأ المحفوظة ويحفظها ويفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل																
يتذكر ويجيب يعبر و يجيب عن الأسنانة	<p>ما هي الأماكن التي تحب الجلوس فيها ؟ لماذا ؟</p> <p>ما هو واجبنا اتجاهها ؟</p>	مرحلة الانطلاق																
ينصت ويتمعن إلى المقطوعة كاملة	<p>دعوة المتعلمين إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 109 و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة.</p>  <p>▣ يسأل المعلم :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ماذا تشاهدون في الصورة ؟</li> <li>▪ كيف تجد هذا المنظر ؟</li> <li>▪ ما هو لون الأزهار ؟</li> <li>▪ كيف هي الأشجار ؟ ما هي فوائدها ؟</li> </ul> <p>تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفقة بالإيماءات لنقريب وتوضيح المعنى .</p>	مرحلة المقدمة																
يرأ المقطع الأول	<p style="text-align: center;"><b>بِئْرَةُ سَلِيمَةُ</b></p> <table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">تَعَالُوا مَعِي إِيَّاهَا الْأَصْدِقَاءِ</td> <td style="width: 50%;">نَشُدُّ الْأَيَادِي صَبَاحًا مَسَاءً</td> </tr> <tr> <td>لِنَحْمِي بِيَثَنَّا الْفَالِيَّةِ</td> <td>وَنَنْفُضُ عَنْهَا غَبَارَ الْبَلَاءِ</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>وَنَبْعُدُ عَنْهَا الْأَذَى وَالضَّرَّ</td> <td>نُظَلِّلُ تُرْبَتَهَا بِالشَّجَرِ</td> </tr> <tr> <td>وَتَطْهِيرُهَا هُوَ خَيْرُ دَوَاءِ</td> <td>فِيَتَنَّا أَمْبَحْتُ فِي خَطَرِ</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> </tr> <tr> <td>يُسَبِّبُ شَتَّى ضُرُوبِ السَّقَامِ</td> <td>دُخَانُ الْمَصَانِعِ يُؤْذِي الْأَنَامِ</td> </tr> <tr> <td>يُهَدِّدُ كُوكَبَنَا بِالْفَنَاءِ</td> <td>وَسَيْلُ النَّفَّاياتِ فِي كُلِّ عَامٍ</td> </tr> </table> <p style="text-align: center; font-size: small;">محمد الفاضل سليمان</p>	تَعَالُوا مَعِي إِيَّاهَا الْأَصْدِقَاءِ	نَشُدُّ الْأَيَادِي صَبَاحًا مَسَاءً	لِنَحْمِي بِيَثَنَّا الْفَالِيَّةِ	وَنَنْفُضُ عَنْهَا غَبَارَ الْبَلَاءِ			وَنَبْعُدُ عَنْهَا الْأَذَى وَالضَّرَّ	نُظَلِّلُ تُرْبَتَهَا بِالشَّجَرِ	وَتَطْهِيرُهَا هُوَ خَيْرُ دَوَاءِ	فِيَتَنَّا أَمْبَحْتُ فِي خَطَرِ			يُسَبِّبُ شَتَّى ضُرُوبِ السَّقَامِ	دُخَانُ الْمَصَانِعِ يُؤْذِي الْأَنَامِ	يُهَدِّدُ كُوكَبَنَا بِالْفَنَاءِ	وَسَيْلُ النَّفَّاياتِ فِي كُلِّ عَامٍ	مرحلة بناء التعلمات
تَعَالُوا مَعِي إِيَّاهَا الْأَصْدِقَاءِ	نَشُدُّ الْأَيَادِي صَبَاحًا مَسَاءً																	
لِنَحْمِي بِيَثَنَّا الْفَالِيَّةِ	وَنَنْفُضُ عَنْهَا غَبَارَ الْبَلَاءِ																	
وَنَبْعُدُ عَنْهَا الْأَذَى وَالضَّرَّ	نُظَلِّلُ تُرْبَتَهَا بِالشَّجَرِ																	
وَتَطْهِيرُهَا هُوَ خَيْرُ دَوَاءِ	فِيَتَنَّا أَمْبَحْتُ فِي خَطَرِ																	
يُسَبِّبُ شَتَّى ضُرُوبِ السَّقَامِ	دُخَانُ الْمَصَانِعِ يُؤْذِي الْأَنَامِ																	
يُهَدِّدُ كُوكَبَنَا بِالْفَنَاءِ	وَسَيْلُ النَّفَّاياتِ فِي كُلِّ عَامٍ																	
يحفظ ويستظهر	<p>يردد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار و المحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثاني دون لحن.</p> <p>يقرأ و يلحن المتعلم المقطع الثاني من المقطوعة .</p> <p>يستظهر مع اللحن المقطع الثاني بآداء حسن .</p>	الاستثمار																

التفوييم	الوصعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يسترجع المعلومات	على الألواح : ي ملي المعلم الكلمات ← خنزير - غيمة - رصغ - فراخ يقرأ المتعلم الحروف المدرورة (غ - خ) على سبورة الحروف .	مرحلة الانطلاق
يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم.	توظيف الصيغ المدرورة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : ما ..... الفيل ! ..... المنديل يا ليلى . قلمك . لقد وجدته على الأرض ما ..... الفراشة ! يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات، ويعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغ : هاك / هات / أضخم / أجمل	مرحلة بناء التعلمات
ينجز النشاط الأول.	الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب تبذرن - تبذروا - تبذّر - تبذرا - تبذري .	
يراقب عمله ويصحح إن أخطأ	/1 أنت ← لا ..... الماء . /2 أنت ← لا ..... الماء . /3 أنتما ← لا ..... الماء . /4 أنتم ← لا ..... الماء . /5 أنتن ← لا ..... الماء .	
النشاط الثاني	أحسن قراءتي : أقرأ قراءة مسترسلة : ص 102	
النشاط الثالث	• قال سليمان : هل الحصول على الماء مكلف ؟ • الآب : نعم يا بني ، تتجمّع مياه الأمطار في السُّدُود ، وتعالج حتى لا تضرُّ المستهلكين ، ثم توزّع عبر القنوات ، باستعمال المضخات ، وكلّ هذا يكلّف جهداً كبيراً ، وأموالاً كثيرة . اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقب بـ قارئ الأسبوع .	
مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس	مسابقة الحروف : كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الخاء يفوز بالمسابقة تكريم التلاميذ الفائزين (أو العمل بالأفواج إن أمكن) الكلمات تحتوي على حرف الغين يفوز بالمسابقة. كل تلميذ يكتب أكبر عدد من	الاستثمار

التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجيب عن الأسئلة.	<p>السياق: صلية صلاة الصبح فقرأ سورة الإخلاص بعد سورة الفاتحة.</p> <p>السند: سورة الإخلاص.</p> <p>التعليمية: في سورة الإخلاص أسماء الله عزوجل، ذكرني بها يا... .</p> <p>هل تعرف أسماء أخرى لله عزوجل؟ اذكريها.</p>	مرحلة الانطلاق
يلاحظ يستمع ويجيب عن الأسئلة	<p>أقرأ وألاحظ: يقرأ المعلم النص عدة مرات ثم يطلب من بعض التلاميذ التدوال على قراءته.</p> <p>يقدم شرحا مبسطا للنص.</p> <p>أفهم:</p> <p>يطرح المعلم أسئلة لقياس مدى اكتساب التلاميذ.</p> <p>في أي يوم استعد الأب للذهاب إلى المسجد؟</p> <p>ما هي الأعمال التي قام بها؟</p> <p>كلمه ابنه سليمان، ماذا قال؟</p> <p>أمره الأب فقال له: أكمل.....</p> <p>هل نفذ سليمان طلب أبيه؟</p> <p>إذن بماذا أجابة؟</p> <p>في رأيك هل سيوافق الأب؟ لماذا؟</p> <p>متى يجب أن يتوضأ؟ لماذا يتوضأ المسلم؟</p> <p>أتعلم:</p> <p>الصلاحة عبادة أمرنا بها الله.</p> <p>هل تكون صحيحة بدون وضوء؟</p> <p>إذن فالوضوء أيضا.....</p> <p>متى يجب أن يتوضأ؟</p> <p>هل تعرف ماذا نغسل أثناء الوضوء؟</p> <p>ذكرنا بها يا.....</p> <p>كتابة الملخص وقراءته</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الوضوء عبادة أمرنا الله تعالى به .</li> <li>• الوضوء يكون قبل الصلاة .</li> <li>• الوضوء نظافة للمسلم ، يجعله نقياً وظاهراً .</li> </ul>	مرحلة بناء التعلمات
مراقبة الإنجاز وتقويمه	<p>احفظ: يستغل المعلم ما بقي من الحصة لتحفيظ الحديث النبوى الشريف.</p> <p>قال الرسول صلى الله عليه وسلم : « مَنْ تَوَضَّأَ وَأَخْسَنَ الوضوءَ، حَرَجَتْ خَطَايَاهُ مِنْ جَسَدِهِ »</p>	الاستثمار

المراحل الانطلاق	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفوييم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: قرأت نصا يتحدث عن أماكن وجود الماء وفوائده. السند: قارورة ماء، مكتسباته السابقة. التعليمية: عدد أماكن وجود الماء واذكر فوائده.</p> <p>أقرأ وألاحظ. مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب. بعد مشاهدة الصور يقرأ المعلم النص المرافق للصور قبل أن يتوجه الأب لتسديد الفاتورة، دخل إلى الحمام،.....(النص). يقدم المعلم شرحا للنص إذ يقول: قدم الأب نصيحة لأبنائه وحضرهم فقال: لا تتركوا الحنفية مفتوحة بعد الاستعمال، فالماء ثروة يجب المحافظة عليه، وبعد يوم توجه لتسديد الفاتورة، وقبل ذلك دخل الحمام ..... بماذا نصح الأب أبناءه؟ وماذا قال عن الماء؟ دخل الحمام من وجده هناك؟ ماذا كانت تفعل؟ هل عملت بنصيحة أبيها؟ ذكرها بنصيحة أبيها. يعود المعلم إلى الصور.</p>	يستمع/ ويجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلمات	<p>الصورة الأولى. ماذا يفعل هذا الولد؟ من أين تحصل على الماء؟ هل يستطيع البقاء طويلا من دون ماء؟ إذن فالماء ضروري لحياة.....</p> <p>الصورة الثانية. لاحظوا هذه الحيوانات، هي أيضا تشرب الماء. أين تجده؟ هل ترمي الأوساخ في النهر/البركة/البئر.....؟ لماذا؟</p> <p>الصورة الثالثة. هل يحتاج النبات أيضا للماء؟ من أين يحصل عليه؟</p>	يستمع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصورة ويجيب عن الأسئلة.
الاستثمار	<p>على دفتر الأنشطة ينجز المتعلم التمرين ص59  <b>■ أملأ القراء بكلمة متناسبة :</b>  <b>الماء ضروري للإنسان و ..... و ..... لذلـك أقتـصـد عـند اسـتـعـمالـه و ..... عـلـيـه.</b></p>	ينجز



