

وقفة الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية، المدة: ساعة



العنّد: يُروى عن لقمان الحكيم أَنَّهُ قَالَ لابنه: «يَا بْنِي! اتَّخِذْ طَاعَةَ اللَّهِ تِجَارَةً، تَأْتِكَ الْأَرْبَاحُ مِنْ غَيْرِ بَضَاعَةٍ»

«يَا بْنِي! إِنَّ الدُّنْيَا بِحَرْبٍ عَمِيقٍ، قَدْ غَرَقَ فِيهَا نَاسٌ كَثِيرٌ، فَلَتَكُنْ سَفِينَتُكَ فِيهَا تَقوِيَ اللَّهُ، وَحَشُوْهَا إِيمَانٌ بِاللَّهِ، وَشَرَاعُهَا التَّوْكِلُ عَلَى اللَّهِ؛ لَعَلَكَ تَنْجُو، وَلَا أَرَاكَ نَاجِيًّا»

«يَا بْنِي! إِنِّي حَمِلتُ الْجَاهَرَةَ، وَالْحَدِيدَ، وَكُلَّ شَيْءٍ ثَقِيلٍ، فَلَمْ أَحْمِلْ شَيْئًا هُوَ أَثْقَلُ مِنْ جَارِ السَّوْءِ،

يَا بْنِي! إِنِّي ذَقْتُ الْمَرَ، فَلَمْ أَذْقْ شَيْئًا هُوَ أَمْرٌ مِنَ الْفَقْرِ،
يَا بْنِي! إِيَاكَ وَالْكَذَبَ، فَإِنَّهُ شَيْءٌ كَلْحَمِ الْعَصْفُورِ عَمَّا قَلِيلٍ يَقْلِي صَاحِبَهُ

«يَا بْنِي! لَا تَتَلَمَّلُ الْعِلْمَ لِتَبَاهِي بِهِ الْعُلَمَاءَ، وَتَبَارِي بِهِ السَّفَهَاءَ، وَتَمَارِي بِهِ فِي الْمَحَالِسِ وَلَا تَرْكِ الْعِلْمَ زَهَادَةً فِيهِ وَرَغْبَةً فِي الْجَهَالَةِ، وَإِذَا رَأَيْتَ قَوْمًا يَذْكُرُونَ اللَّهَ فَاجْلِسْ مَعَهُمْ - كَيْ تَنْتَفَعَ -، فَإِنْ تَكَ عَالَمًا يَنْفَعُكَ عِلْمُكَ، وَإِنْ تَكَ جَاهَلًا يَعْلَمُوكَ، وَلَعِلَّ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَطْلَعَ إِلَيْهِمْ بِرَحْمَةٍ فَيُصَيِّبُكَ بِهَا مَعَهُمْ

وَإِذَا رَأَيْتَ قَوْمًا لَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ فَلَا تَجْلِسْ مَعَهُمْ؛ فَإِنْ تَكَ عَالَمًا لَا يَنْفَعُكَ عِلْمُكَ، وَإِنْ تَكَ جَاهَلًا يَزِيدُوكَ جَهَلًا - أَوْ قَالَ: غَيَّا -، وَلَعِلَّ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَطْلَعَ عَلَيْهِمْ بِسُخْطَهِ فَيُصَيِّبُكَ بِهَا مَعَهُمْ». [وَائِلْ حَافَظَ خَلْفَ، وَصَایَا الْآبَهُ لِلْأَبْنَهِ، طَبْعَ بَدَارِ جَنَّا بِالإِسْكَنْدَرِيَّةِ - دَارُ الدِّسْوَةِ بِمَحْرُومِ بَكَ - دَارُ ابْنِ الْقَيْمِ بِالإِسْكَنْدَرِيَّةِ، صَ 18 وَبَعْدَهَا]

أ. الوضعية الأولى: [10 نقاط]

1. **هات** عنواناً مناسباً للسند. (01ن)
2. **سم** الشيء الثقيل الذي لم يحمل لقمان شيئاً هو أثقل منه. (01ن)
3. **استخرج** من السند أدبين جليلين من آداب طلب العلم. (02ن)
4. **حدد** عناصر التواصل في السند. (01ن)
5. **اشرح** بالمرادف: حشوها، تباهي. (02ن)
6. **وبالضد** -ومن السند-الصدق، يضرُك. (02ن)
7. **اذكر** السبب الذي دعا لقمان يوصي أبناءه. (01ن)

بـ. الوضعية الثانية: (10 نقاط)

1. **أعرب** ما تحته خط في النص إعراباً تفصيلياً: العلم-تنتفع. (02ن)
2. **ميز** بين الجامد والمشتق فيما يلي: العصفور - عالماً - الحديد - جهلاً. (02ن)
3. **برهن** على نمط الله الغالب بمؤشرين مع التمثيل. (02ن)
4. **وظف** أحد أحرف الاستفهام التي تعرفت عليها في جملة من إنشائك. (01ن)
5. **وضح** نوع الصورة البينية الآتية: "بني! إياك والكذب؛ فإنه شري عما قليل يقلي صاحبه....، ثم اشرحها. (01ن)
6. **استخرج** من السند محسناً بديعياً مبيناً نوعه. (01ن)
7. **استخلص** قيمة مستفادة من "السند". (1ن)

▪ نظم وقته واستغله كاملاً..

- افهم السؤال جيداً قبل الإجابة، «فهم السؤال نصف الجواب» ...
- نظم إجاباته جيداً ووضع خطّه.

تصحيح وقفة الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية.

أ. الوضعيات الأوليّة: [10 نقاط]

1. **هات** عنواناً مناسباً للسند. وصايا لقمان الحكيم لابنه. (01ن)
2. **سم** الشيء الثقيل الذي لم يحمل لقمان شيئاً هو أثقل منه. جار السوء. (01ن)
3. **استخرج** من السند أدبين جليلين من آداب طلب العلم. أدبان جليلان من آداب طلب العلم من السند:
 - أ) لا تتعلم العلم لتباهي به العلم، وتباري به السفهاء، وتماري به في المجالس.
 - ب) إذا رأيت قوماً يذكرون الله فاجلس معهم كي تنتفع. (02ن)
4. **حدد** عناصر التواصل في السند.
ناصر التواصل في السند:
 أ) المرسل: لقمان الحكيم.
 ب) المرسل إليه: ابنه.
 ت) الرسالة: نصائح ووصايا.
 ث) الوسيلة: الحديث المباشر.
 ج) السياق: تعليم وتوجيه الابن. (01ن)
5. **اشرح** بالمرادف: حشوها = ملؤها. تباهي = تفاخر. (02ن)
6. **وبالضد** - ومن السند- الصدق ≠ الكذب، يضرك ≠ ينفعك. (02ن)
7. **اذكر** السبب الذي دعا لقمان يوصي أبناءه. تقديم النصح والإرشاد للابن ليعيش حياة صالحة ومستقيمة. (01ن)

بـ. الوضعيات الثانية: (10 نقاط)

1. **أعرب** ما تحته خط في النص إعراباً تفصيلياً: العلم - تنتفع. (02ن)

الكلمة	إعرابها
العلم	مفعول به منصوب وعلامة نصب الفتحة الظاهرة على آخره
تنتفع	فعل مضارع منصوب بـأن مضمورة بعد كي وعلامة نصب الفتحة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره "أنت".

2. **ميّز** بين الجامد والمشتق فيما يلي: العصفور - عالماً - الحديد - جهلاً. (20ن)

المشتقة	الجامدة
عالماً	عصفور
جهلاً	الحديد.

3. **برهن** على نمط الله الغالب بمؤشرين مع التمثل. (20ن)
النمط الغالب في السند هو النمط الإرشادي:

- أ) المؤشر الأول: استخدام العبارات الموجهة للإرشاد والتوجيه، مثال: "يا بني! اتخذ طاعة الله تجارة."
ب) المؤشر الثاني: تقديم نصائح وحكم لتوجيه الابن في حياته، مثال: "يا بني! لا تتعلم العلم لتباهي به العلمه".

4. **وظف** أحد أحرف الاستفهام التي تعرفت عليها في جملة من إنسائك. (01ن)
متى تنوي زيارة والدك؟

5. **وضح** نوع الصورة البينية الآتية: "بني! إياك والكذب؛ فإنه شئي عما قليل يقليل صاحبه...، ثم
اشرحها. (01ن)
نوع الصورة البينية: استعارة مكنية.

الشرح: شبه الكذب بشيء شهي يؤكل، ومحذف المشبه به (الطعام) ورمز له بصفة من صفاته وهي
"الشهي"، ليعبر عن مدى إغراء الكذب وجاذبيته.

6. **استخرج** من السند محسناً بدعيّاً مبيناً نوعه. (01ن)
وان تك جاهلاً يعلمونك (طبق الإيجاب)

7. **استخلص** قيمة مستفادة من "السنّد". (1ن)
تقوى الله والاعتماد عليه في الحياة تُعدُّ من أسباب النجاح والنجاة في الدنيا والآخرة.