

المحتوى: في معرض الكتاب - مباراة في كتب القدم - أنواع الرياضة - بلادنا الجميلة - جولة ممتعة - في حديقة المنزل.

المحتوى: في معرض الكتاب - مباراة في كتب القدم - أنواع الرياضة - بلادنا الجميلة - جولة ممتعة - في حديقة المنزل.

مؤشرات الكفاءة: يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع ، يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد

القيم: يعترف بلغته..

الأستاذ: محمد الأزهر ززو

ابتدائية الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<p>أين أقيم معرض الكتاب؟ ما اسم القصة التي اشتراها خديجة؟ ماذا نظمت المدرسة؟ ركل أحمد الكرة ركلة صاروخية. هل سجل هدفا؟ ماذا شغل الأب؟ ماذا شاهد؟ ما لمناسبة التي احتفل التلاميذ؟ ماذا ارتدوا؟ عندما خرجت العائلة في نزهة ماذا شاهد أحمد على الأرض؟ من أين أطلت خديجة؟</p>	<p>يسمع ويجيب.</p>
المرحلة الثانية	<p>* فهم المنطوق: قراءة النصوص المنطقية السمعية أو استبدالها بنص مختار من طرف الأستاذ قراءة نموذجية عن طريق التواصل البصري بينه وبينهم والأداء الحسي.</p> <p>* تجزئة النصوص المنطقية قراءة والإجابة عن الأسئلة:</p> <p>* أجرأة النصوص المنطقية:</p> <p>* القيم: استخلاص القيم من النصوص المنطقية وتدوينها على السبورة مع الدعوة إلى التحلي بها.</p> <p>أهمية الكتاب - الطهارة طاعة الوالدين - التعاون - الروح الرياضية - الاستئذان - فوائد الرياضة - تنظيم الوقت واستغلال أوقات الفراغ - الاعتزاز بالانتماء الوطني - حب الوطن - الحفاظ على نظافة المحيط - الرفق بالحيوان والاعتناء به - الاعتناء بالنباتات والمساحات الخضراء.</p>	<p>يسمع إلى قراءة الأستاذ للنص ويبدي اهتماما.</p> <p>يتذكر ويجيب عن أسئلة الفهم بانتاج جملة بسيطة.</p> <p>يحدد أهم المعلومات الواردة في النص.</p> <p>يستخرج القيم.</p> <p>يشاهد.</p>
المرحلة الثالثة	<p>- إثارة دافعية المتعلمين: إثارة دافعية المتعلمين للتعلم واهتمامهم للموضوع من خلال:</p> <p>- دعوة المتعلمين إلى ملاحظة المشاهد المعروضة على الكتاب المدرسي ، أو عرض المشاهد إن توفرت على السبورة.</p> <p>- فسح المجال أمام التلاميذ للملاحظة والتأمل والاستفسارات.</p> <p>2- الوصف التلقائي للمشهد:</p> <p>* انطلاق وصف المشهد تلقائيا من المتعلمين تجاوبا مع الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى.</p>	     
المرحلة الرابعة	<p>- إعادة سرد أحداث النص بمساعدة الأستاذ.</p>	<p>يعيد سرد الأحداث.</p>

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	ما هي ألوان العلم الوطني؟ - إلى أين خرجت العائلة؟ - ماذا شاهدت خديجة عندما أطلت من النافذة؟	يستجيب للوضعيات.
المرحلة الثانية	1- استعمل : هذا، هذه + وراء، أمام + هو، هي + يمين، يسار + هنا، هناك + صيغة التعجب بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة: * هذا، هذه يشير الأستاذ إلى القلم والتلاميذ يقولون هذا قلم . يشير الأستاذ إلى الطاولة والتلاميذ يقولون هذا طاولة * وراء، أمام - الأستاذ التلاميذ. / الأستاذ السبورة. - الخزانة التلاميذ. / السبورة الأستاذ. * هو، هي - يرسم الأزهار / تلعب بالكرة. - يتناول فطور الصباح / تراجع دروسها. * يمين، يسار - يجلس (أحد التلاميذ) (أحد التلاميذ). - يقف الأستاذ المكتب. * هنا، هناك - المكتب والخزانة - السبورة وباب القسم * صيغة التعجب أكمل على هذا المثال. القسم جميل — ما أجمل القسم - القطار سريع: القطار - الرائحة طيبة: الرائحة	يسرد نصاً انطلاقاً من المشهد. يجيب.
المرحلة الثالثة	تدوين الجمل على السبورة وتلوين الصيغ المستهدفة - طرح أسئلة حول الصيغ المستهدفة ثم شرحها: يشرح الأستاذ الصيغة شرحاً مبسطاً. - تثبيت الصيغة بأمثلة أخرى: 2- إنتاج خطاب شفوي مماثل، من خلال وضعيات جديدة ودالة انطلاقاً من سندات متنوعة. - توظيف الصيغ اللغوية المكتسبة في وضعيات من إنتاجهم.	يثبت الصيغ.
المرحلة الرابعة	التعرف على المشروع والوسائل الازمة لإنجازه. يختار الأستاذ أحد المشروعين: (أنجز كرتين صفحات 75) أو (أنجز حاملة أقلامي صفحة 91) من الكتاب المدرسي، أو يترك الخيار للتلاميذ. - عرض خطوات ومراحل إنجاز المشروع، وضع الخطة، وتقسيم المهام والانطلاق في العمل.	يعرف على المشروع

المحتوى: في معرض الكتاب - مبارأة في كتب القدم - أنواع الرياضة - بلادنا الجميلة - جولة ممتعة - في حديقة المنزل.

مؤشرات الكفاءة: يقرأ جيدا، يستخرج المعلومات من السندات البصرية، يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي على الجملة ...

القيم: يعترف بلغته..

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

ابتدائية الشهيد الطيب بن موسى المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<p>- أرادت خديجة شراء قصة لصديقها ماذا قالت؟ أراد أحمد أن يشتري كتابا في الرياضة ماذا قال؟</p> <p>- ماذا نظم الأصدقاء؟ ماذا أعطى الحكم لفاروق؟ ماذا قال أحمد على صديقه طارق؟ ما الرياضة التي يجيدها محفوظ؟ ماذا ارتدى التلاميذ؟ ماذا رفع أحمد؟ أين خرجت العائلة؟ ماذا غرس أحمد وخديجة؟</p>	يذكر ويجيب.
المرحلة الثانية	<p>* اكتشاف الجمل المقصودة من كتاب التلميذ: استخراج الجملة من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير من خلال طرح مجموعة من الأسئلة يكتب الأستاذ النصوص الثلاثة على السبورة.</p> <p>سأشتري قصة لصديقتي.</p> <p>سأشتري كتابا في الرياضة.</p> <p>نظم الأصدقاء مبارأة في كرة القدم.</p> <p> أعطى الحكم بطاقة حمراء لفاروق.</p> <p> طارق بطل في كرة الطائرة،</p> <p> محفوظ يجيد السباحة على ظهره.</p> <p> ارتدى التلاميذ ثيابا بألوان العلم الوطني.</p> <p> رفع أحمد ذراعه.</p> <p> خرجت العائلة في نزهة إلى الغابة.</p> <p> غرس أحمد شجيرة ليمون، وغرست خديجة شجيرة خوخ.</p>	يجيب عن الأسئلة.
المرحلة الثالثة	<p>ممارسة بعض مهارات الوعي الصوتي الخطي على بعض الجمل (جملة أو جملتين فقط).</p> <p>قراءة الجمل من طرف الأستاذ.</p> <p>قراءات تدريبية من قبل المتعلمين، مع التركيز على ربط الصورة السمعية بالصورة البصرية والنطق وفق المقاطع الصوتية..</p> <p>تشویش الكلمات داخل الجملة: إعادة ترتيبها.</p> <p>استبدال كلمات بكلمات أخرى من اقتراح التلميذ أو الأستاذ</p> <p>حذف كلمات / إضافة كلمات</p> <p>تقطيع الجمل إلى كلمات عن طريق (الدق، النقر، المشي، التصفيق، الإشارة ...).</p> <p>قراءة الجملة داخل التركيب ثم خارجه بعد التقطيع.</p>	يستمع. يقرأ. يرتب. يمارس مفهوم المحور التركيبي والاستبدالي داخل الجملة.
المرحلة الرابعة	<p>كتابة مقاطع على السبورة من طرف الأستاذ ومطالبة المتعلمين بتكون كلمات.</p> <p>- مطالبة المتعلمين بقراءة الكلمات الجديدة.</p>	يكون كلمات. ويقرؤها.

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الإنطلاق ونضجية	- مراجعة الحروف المدرستة على سبورة الحروف * على سبورة الحروف يقرأ المتعلم الحروف المدرستة في المقطع:	يتذكر ويجيب.
المرحلة الانتقالية		يقرأ.
المرحلة الانتقالية	* على السبورة المخططة يذكر الأستاذ التلاميذ بمقاييس الحروف.	
المرحلة الانتقالية		يتذكر المقايس.
المرحلة الانتقالية	- مطالبة المتعلمين بكتابة الحروف على كراس المحاولات. - مراقبة كتابة التلاميذ مع توجيههم. - القيام بألعاب قرائية مختلفة. - تكميل كلمات بالحرف الناقص.	يكتب.
المرحلة الانتقالية	- متابعة انجاز المشروع.	يكميل الناقص.
المرحلة الانتقالية	- تذكير التلاميذ بالعناصر التي يجب أن يراعوها أثناء انجاز المشروع (الخطوات ص 75 / 91). - التجول بين الأفواح ومراقبة عمل التلاميذ وتوجيهه الملاحظات المناسبة. - تقييم مرحلي وتقديم توجيهات للتحسين أو التصحيح. - يركز الأستاذ على الجانب القيمي في متابعة التلاميذ.	ينجز المشروع.
المرحلة الانتقالية		التدريب والاستئمار

المحتوى: الحروف ص - ض - ق - ك - ط - ظ - ث - ذ - ن - ز - غ - خ

النشاط: تطبيقات

مؤشرات الكفاءة: يدمج مكتسباته ويستثمرها في حل أنشطة شفوية وكتابية.

القيم: يعترف بلغته..

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

ابتدائية الشهيد الطيب بن موسى - المقارن

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
يعلم بالكلمات	<ul style="list-style-type: none"> - مطالبة المتعلمين بكتابة بعد الحروف على اللوحة. - مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن الحروف المدرستة في مواضع مختلفة. 	يقرأ. يذكر.
التعلم بناءً على المعايير	<p>ممارسة مهارات الوعي الصوتي لثبت الحروف</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشير الأستاذ إلى المصطبة، ثم يسأل: ماذا تسمى؟ - مطالبة المتعلمين بتحديد عدد المقاطع الصوتية في كلمة مصطبة. (على الألواح) - يكتب الأستاذ كلمة خزانة على السبورة منفصلة مع التذكير بمقاييس كتابة كل حرف، ثم مطالبتهم بدمجها على كراس المحاولات أو اللوحة، مع التأكيد على كتابة الحروف بالمقاييس المترددة على سطحها سابقا. <p>(تكرار العمل مع مجموعة من الكلمات التي تتضمن الحروف المدرستة في المقطعين الثاني والثالث)</p> <ul style="list-style-type: none"> - يكتب الأستاذ كلمة مشوهة، ثم مطالبة المتعلمين بترتيبها. - يكتب الأستاذ كلمات تقصصها إحدى الحروف المدرستة، ثم مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف الناقص. - مطالبة المتعلمين بربط الكلمات وقراءتها. <p>إنجاز النشاط 1 على الدفتر المدرسي ص 36.</p> <p>1 أقرأ الحروف وأكون كلمات.</p> 	يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات.
التعلم بناءً على المعايير	<p>إنجاز الأنشطة: أنتج ص 31، 32، 33، 34، 35، 36، 37، 38، 39، 40، 41، 42، 43، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسبا.</p>	ينجز على دفتر الأنشطة.

مؤشرات الكفاءة: يقرأ أبيات المحفوظة قراءة جهرية إجمالية، يحفظ المقطوعة ويستظرها..
القيم: يعتز بلغته..

الأستاذ: محمد الأزهري زوزو

ابتدائية الشهيد الطيب بن موسى -المقارين

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى الكتاب	<p>ماذا غرس أحمد؟ ماذا حدث لهذه الشجرة؟</p>	يستجيب للوضعيات.
المرحلة الثانية الكتاب	<p>عرض الصورة على السبورة، أو مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي صفحه 90. ماذا تشاهدون في الصورة؟ ما نوع الشجرة الظاهرة في الصورة؟ هل تحب الأشجار؟ عرض المقطوعة: الإصغاء إلى المقطوعة عبر المسجل الصوتي قراءة المحفوظة قراءة معبرة من طرف الأستاذ.</p>	يلاحظ. يجيب عن الأسئلة. يسمع.
المرحلة الثالثة الكتاب	<p>أنا أحب الشجرة</p> <p>أنا أحب الشجرة ***** عاطلة أو مثمرة أجلس تخت فروعها *** العب فوق جدعاها ذالك الأطياف *** تعجبها الأشجار منظراها جميل *** وظلها ظليل تطف الهواء *** وتمنح الشفاء حذار أن تؤدي الشجر *** واحفظه من كل ضر فالولد المؤدب *** في لعبه مهذب</p> <p>6</p> <p>طرح أسئلة حول المحفوظة. شرح المحفوظة وتذليل الألفاظ الصعبة. تمنح = تعطي / فروعها = أغصانها / تؤدي = تضر</p> <p>- ترديد البيت السابع من طرف التلاميذ وتحفيظهما جماعة باللحن المناسب</p> <p>فالولد المؤدب *** في لعبه مهذب</p>	يفهم. يقرأ. يردد ويحفظ.
المرحلة الرابعة الكتاب	<p>يقرأ الأستاذ قراءة أخيرة للأنشودة مع اللحن. يقرأ ويلحن التلاميذ المحفوظة.</p>	يسمع. يقرأ. يستظر.

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

مؤشرات التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	المراحل																																															
يتذكر ويجيب.	<p>قراءة الحروف على سبورة الحروف؟</p> <p>1- قطع الكلمات إلى مقاطع صوتية:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">خَطِيرٌ</td> <td style="text-align: center;">غُصُونٌ</td> <td style="text-align: center;">صُندُوقٌ</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>2- أركب من المقاطع كلمات:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>.....</td> <td>مِنْ / ظا / رُ</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>قِ / طا / رُ</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>خِرْ / فا / نُ</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>مَذْ / نز / لُ</td> </tr> </table> <p>3- أصنف الكلمات حسب الجدول:</p> <p>قرش - ظي - صفر - قسم - رضيع - كلب</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>ظ</td> <td>ط</td> <td>ك</td> <td>ق</td> <td>ض</td> <td>ص</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>غَرِيبٌ - منارة - خريف - عزيز - مذيع - محارث</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>خ</td> <td>غ</td> <td>ز</td> <td>ن</td> <td>ذ</td> <td>ث</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>- التأكد من فهم المطلوب.</p> <p>- فسح المجال لإنجاز الوضعية.</p> <p>- مرافقة الأستاذ للطلاب.</p>	خَطِيرٌ	غُصُونٌ	صُندُوقٌ	مِنْ / ظا / رُ	قِ / طا / رُ	خِرْ / فا / نُ	مَذْ / نز / لُ	ظ	ط	ك	ق	ض	ص	خ	غ	ز	ن	ذ	ث	الانطلاق والاندماج
خَطِيرٌ	غُصُونٌ	صُندُوقٌ																																															
.....																																															
.....																																															
.....																																															
.....																																															
.....	مِنْ / ظا / رُ																																																
.....	قِ / طا / رُ																																																
.....	خِرْ / فا / نُ																																																
.....	مَذْ / نز / لُ																																																
ظ	ط	ك	ق	ض	ص																																												
.....																																												
خ	غ	ز	ن	ذ	ث																																												
.....																																												
يقطع الكلمات.		مرحلة بناء المعلمات التربيب والاستثمار																																															
يركب كلمات.																																																	
يلون.																																																	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم																																
يقرأ.	-قراءة الحروف على سبورة الحروف.	الإنجليزية والمعجم																																
يلاحظ التقييم.	<p>توزيع أعمال التلاميذ عليهم مرفقة بالتقدير واللاحظات المناسبة مع الحرص على تركها مقلوبة.</p> <p>مطالبة التلاميذ بقلب أوراق العمل الخاصة بهم.</p> <p>لاحظة تقييمات الأستاذ وطبيعة الأخطاء التي وقعوا فيها.</p> <p>قيام الأستاذ بعرض الوضعية على السبورة</p> <p>1- قطع الكلمات إلى مقاطع صوتية:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>خطير</td> <td>غصون</td> <td>صندوق</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	خطير	غصون	صندوق																											
خطير	غصون	صندوق																																
.....																																
يتعرف على أخطائه.	<p>2- أركب من المقاطع كلمات:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>.....</td> <td>من / ظا / ر</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>ق / طا / ر</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>خ / فا / ن</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>م / ن / ل</td> </tr> </table> <p>3- أصنف الكلمات حسب الجدول:</p> <p>قرش - ظبي - صفر - قسم - رضيع - كلب</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>ظ</td> <td>ط</td> <td>ك</td> <td>ق</td> <td>ض</td> <td>ص</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>غريب - منارة - خريف - عزيز - مذيع - محرك</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>خ</td> <td>غ</td> <td>ز</td> <td>ن</td> <td>ذ</td> <td>ث</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>التصحيح الجماعي للوضعية على السبورة.</p> <p>التصحيح الفردي من طرف التلاميذ على الأوراق.</p> <p>التنقل بين التلاميذ ومراقبتهم أثناء عملية التصحيح.</p>	من / ظا / ر	ق / طا / ر	خ / فا / ن	م / ن / ل	ظ	ط	ك	ق	ض	ص	خ	غ	ز	ن	ذ	ث	الحصة بناء المعلمات
.....	من / ظا / ر																																	
.....	ق / طا / ر																																	
.....	خ / فا / ن																																	
.....	م / ن / ل																																	
ظ	ط	ك	ق	ض	ص																													
.....																													
خ	غ	ز	ن	ذ	ث																													
.....																													

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الخامسة	<p>الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم: في أوقات فراغك تذهب لتنسل أو تمارس هوايتك المفضلة.</p> <p>فما هي هوايتك؟ وما هي الأماكن التي تقصدها للتسلية</p> <p>الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم:</p> <p>لكي تحافظ على البيئة وجمالها ماذا يجب عليك أن تفعل؟</p>	<p>يقرأ.</p> <p>يدرك.</p>
المرحلة السادسة	<p>المقطع الرابع: الرياضة والتسلية.</p> <p>المهمة 1: يتعرف المتعلم على أماكن التسلية، وضرورة الاستئذان قبل الذهاب.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على معرض الكتاب. - يتعرف على ما يحتويه المعرض. - يتعلم الاستئذان. <p>المهمة 2: يجري مقابلة في كرة القدم مع أصدقائه.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على لعبة كرة القدم. - يتعرف على قواعد اللعبة. <p>المهمة 3: يعبر عن هوايته المفضلة بجمل قصيرة معبرة وذات دلالة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على بعض أنواع الرياضة. - يذكر هوايته وهو ييات بعض أصدقائه. - يتعلم على أهمية تنظيم الوقت. <p>المهمة 4: يرتب صور الأحداث ويعبر عنها بجمل سليمة حسب مستواه.</p> <p>المهمة 5: يوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة.</p> <p>المقطع الخامس: البيئة والطبيعة.</p> <p>المهمة 1: يتبع المتعلم على رمي النفايات في الأماكن المخصصة لها.</p> <p>- المحافظة على البيئة من خلال رمي الأوساخ في الأماكن المخصصة لها.</p> <p>المهمة 2: يشارك في العملات التطوعية لنظافة الحي أو المدرسة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يساهم في نظافة المحيط الذي يعيش فيه. <p>المهمة 3: يحافظ المتعلم على المساحات الخضراء: التسجير، عدم إتلاف النباتات، تزيين المحيط...</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على كيفية المحافظة على المساحات الخضراء. <p>المهمة 4: يوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة.</p>	<p>يجيب على</p> <p>الوضعيات</p> <p>الجزئية.</p>

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى الكتابية	- مطالبة المتعلمين بكتابة بعض الحروف على اللوحة مع بعض الحركات.	يكتب.
المرحلة الثانية التعلمية	<p>التقويم والمعالجة</p> <ul style="list-style-type: none"> * تقسيم المتعلمين حسب حاجاتهم العلاجية. * إنجاز بعض الأنشطة العلاجية المقترنة. - مراجعة الحروف المدرستة. - التركيز على قراءة الحروف مع الحركات القصيرة. - إملاء الحروف المدرستة مع التركيز على كتابتها في أول، ووسط وآخر الكلمة. - تذكير المتعلمين بمقاييس الحروف. - تثبيت الحروف المدرستة عن طريق بعض الألعاب القرائية وبممارسة المهارات الصوتية الخطية. 	يصحح أخطاءه ويعالجها.
المرحلة الثالثة الاستثمارية	<p>عرض المشاريع</p> <p>عرض المشاريع.</p> <ul style="list-style-type: none"> - تقييمها ومعالجة الأخطاء الواقعة فيها. - يتم اختيار أحسن مشروع من خلال التحاور مع كل التلاميذ. - التشجيع والثناء على المشروع الفائز من جميع تلاميذ القسم. - يتم عرض المشاريع في ركن خاص بالمشاريع في القسم. 	يسلم المشروع.