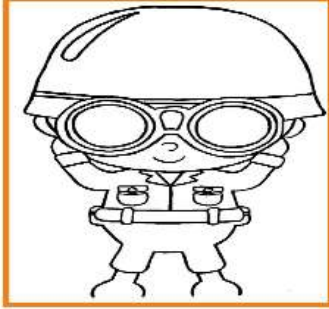
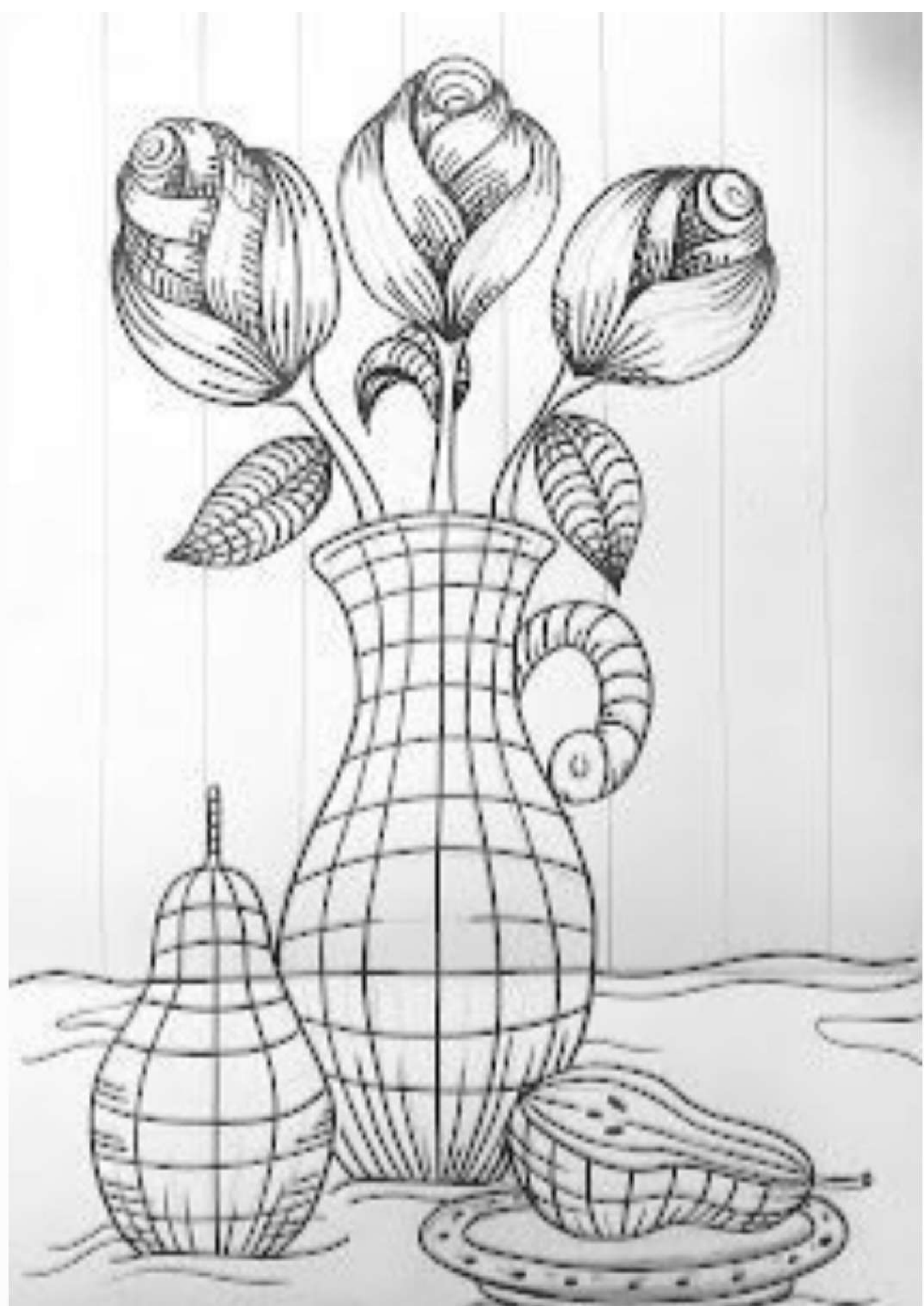
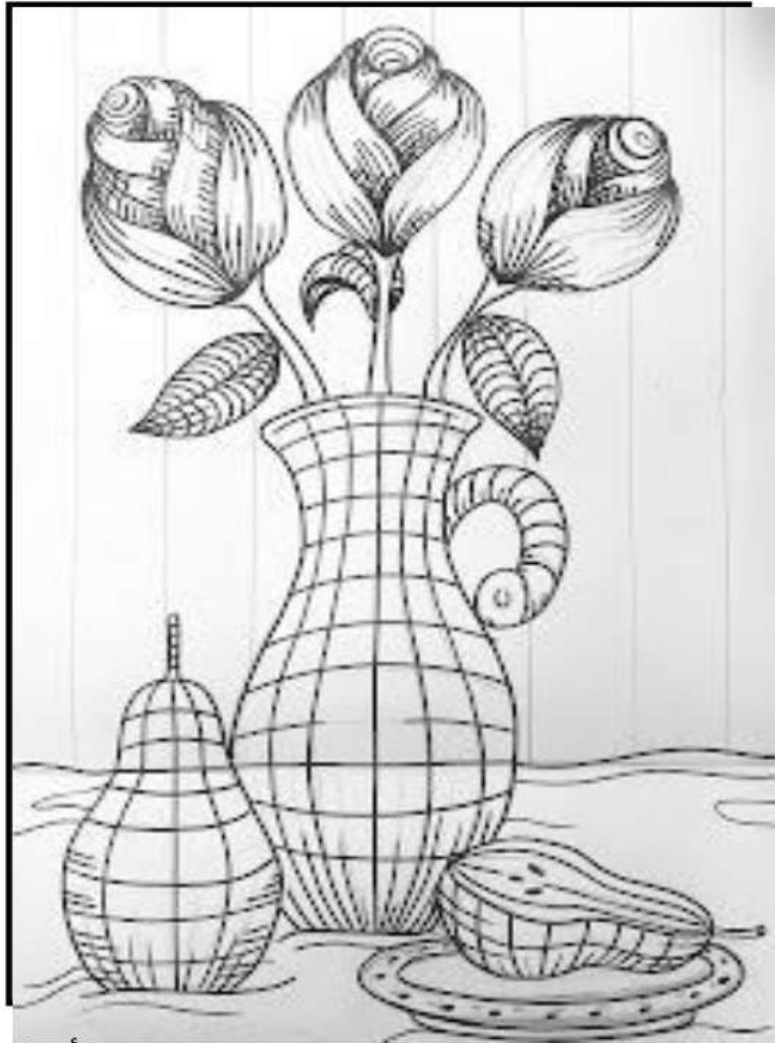
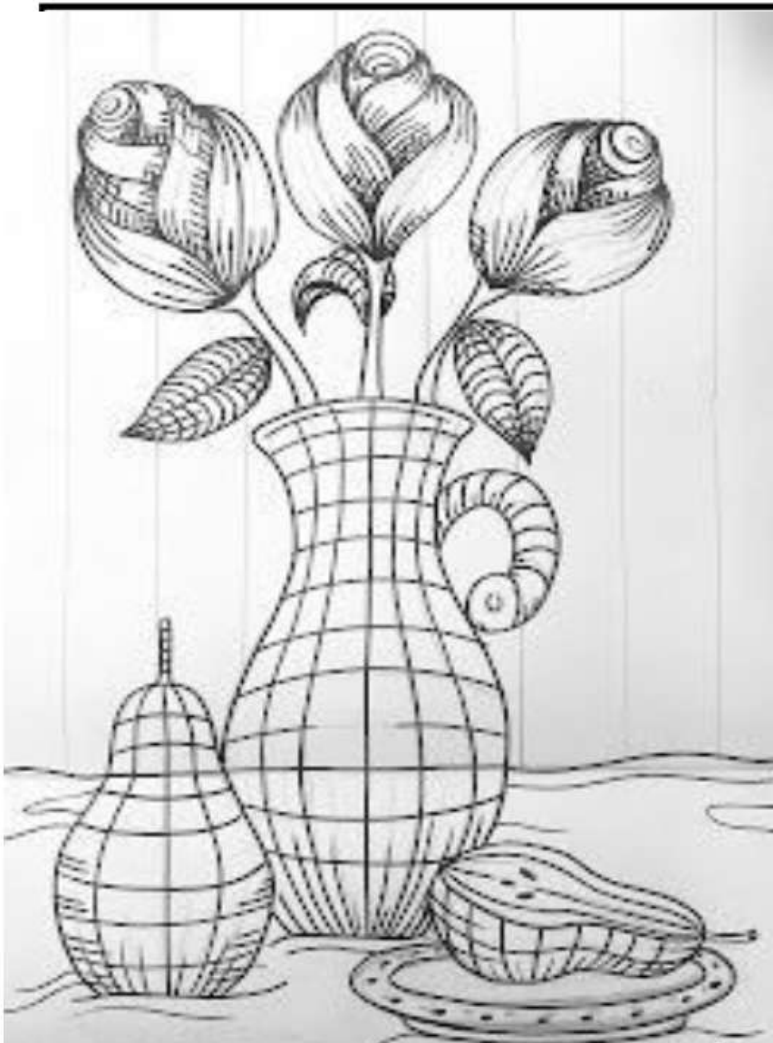
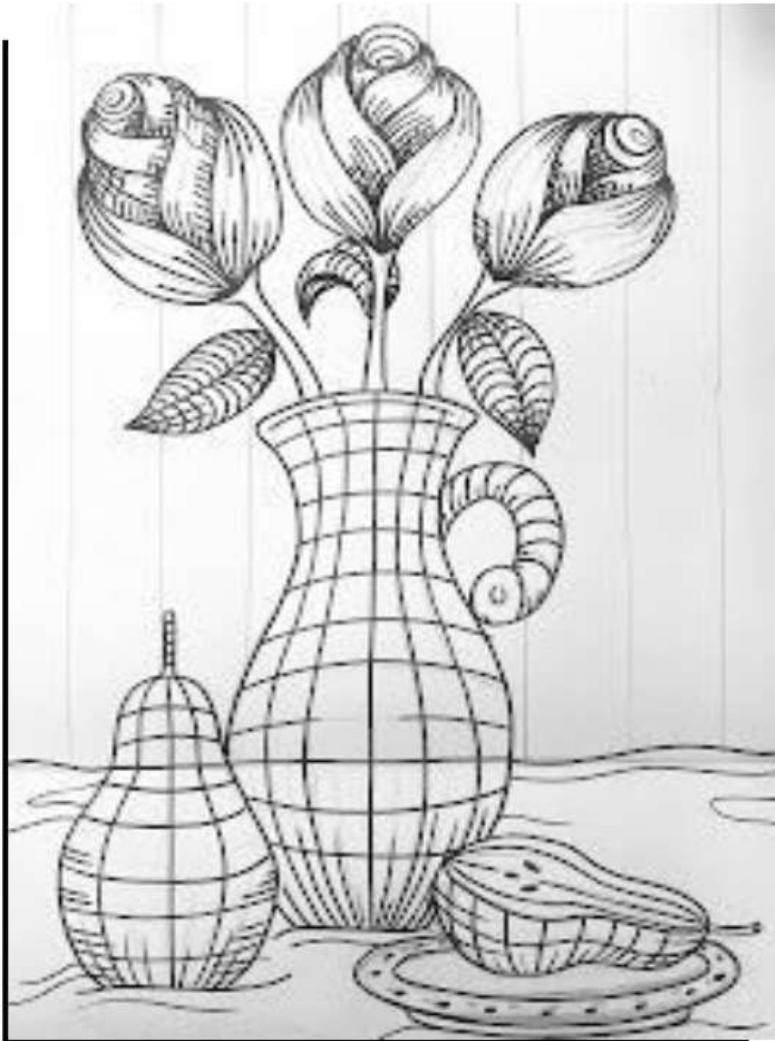
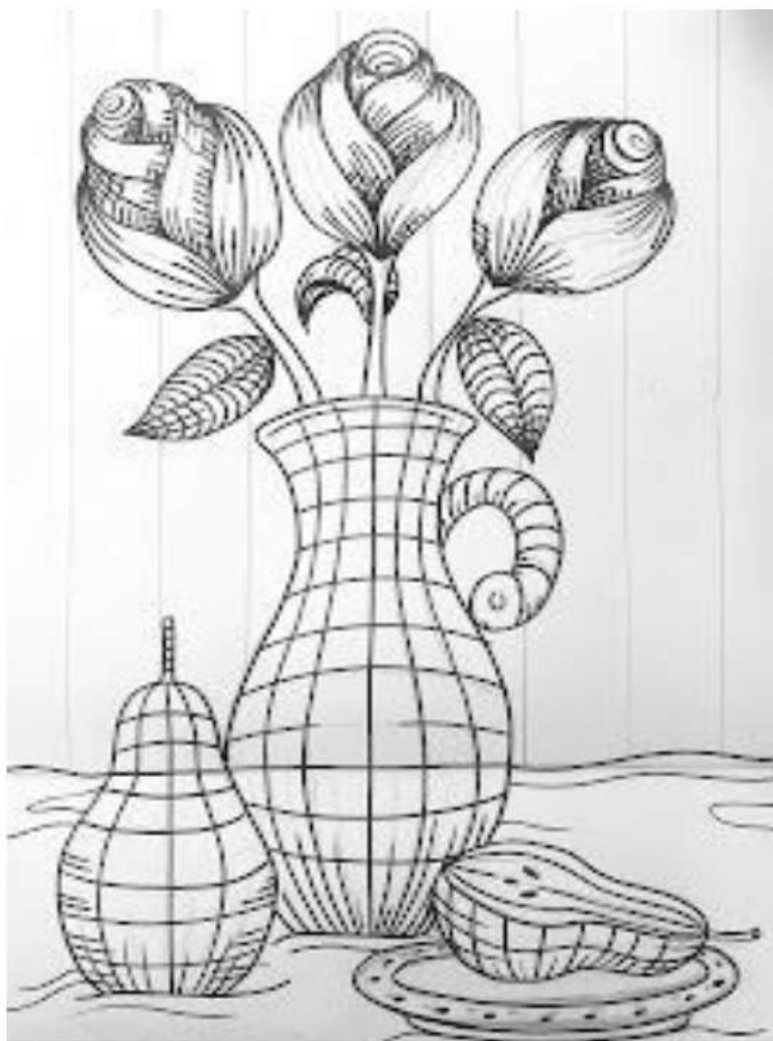




المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	يذكر المعلم بعض الخامات المسترجعة للمتعلمين ويقومون بالتمييز بينها طبيعية أو اصطناعية . حببات الذرة، المنديل الورقي، قشور الفستق، أكواب بلاستيكية، ملاعق بلاستيكية	يذكر
بناء التعلمات	يعرض المعلم النموذج على المتعلمين :   يسأل المعلم المتعلمين : ماذا تلاحظون؟ جندي، ماذا يحمل ؟ منظارا ماهي الخامات التي استعملناها لصنع المنظار الاكواب الورقية. أنتم أيضا يا أطفال ستصنعون نموذجا آخر مثله. تفويج المتعلمين . مطالبتهم بتلوين الجندي ثم تثبيت المنظار كما هو موضح في النموذج السابق. مراقبة أعمال المتعلمين وتوجيههم.	يلاحظ يسمي يذكر الخامات يصمم العمل الفني جماعيا
التدريب والاستثمار	يعرض المتعلمون أعمالهم على المعلم. تشجيع أحسن الأعمال وتعليقها في الركن المخصص لها.	تشجيع أحسن الأعمال





الهدف التّعليمي: ينجز عملا فنيا تعبيريا موظفا فيه الألوان الأساسية.

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- يذكر المعلم بعض الخضر والفواكه والمتعلم يميز لونها هل هو من الألوان الأساسية أم لا.	يذكر
بناء التعلمات	يعرض المعلم النموذج على المتعلمين. يسأل المعلم التلاميذ ماذا تلاحظون؟ مزهية- إجاز- صحن الأشياء الظاهرة في الصورة ملوّنة بالألوان الأساسية. أصفر - أزرق - أحمر - ماهي الخامات التي استعمالناها لتلوين هذا الرسم؟ أقلام اللباد - أنتم أيضا يا أطفال ستكملون تلوين الرسم، كما هو موضح في النموذج الذي أمامكم بأقلام اللباد - يوزّع المعلم أوراق العمل على المتعلمين. - يراقب أعمالهم ويوجههم.	يلاحظ الصورة يتعرّف على الألوان المستعمل لّة يلوّن مستعملا تقنية التشجير ومحاكيا ألوان النموذج الذي أمامه .
التدريب والاستثمار	- يعرض المتعلمون أعمالهم على المعلم. - تشجيع أحسن الأعمال وتثمينها.	تشجيع أحسن الأعمال



