

المقطع الخامس : البيئة و الطّبيعة

الأسبوع الأول

النص المنطوق : يوم بلا سيارات

يوم دون سيارات! ما هذا الشعار يا أبي ؟

لقد قررت بلديتنا اليوم أن نتنقل دون سيارات لنتمتع بالهواء النقي ، فالسيارات تلوث محيطنا بدخانها .

أخرجت دراجتي و دعوت رفاقي لنقوم بجولة في الشوارع الهادئة و الأزقة النظيفة .

نحن في حملة تشجير ، وكم كانت فرحتنا عظيمة عندما صادفنا في طريقنا أفراد الجيش الوطني الشعبي وقال القائد : تعالوا يا أطفال ، سنغرس معا هذه الشجيرات ، ستكبر لاحقا ونستمتع بهواء نقي وظل ظليل.

قلت في نفسي : الثمار ، الظل ... إذن للشجرة فوائد كثيرة.

التفت إليّ القائد و قال : هيا يا بطل ، تعال و اغرس هذه الشجيرة هنا و أشار إلى حفرة أمامه ،

ثم قال لصديقي : أما أنت فاغرسها هناك .



الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النص المنطوق : يوم بلا سيارات

مؤشرات الكفاءة : حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	كيف هو الهواء في المدينة ؟ لماذا ؟ كيف هو الهواء في الريف ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات فهم المنطوق	<p>فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " يوم بلا سيارات " و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حركي و القرائن اللغوية (الإيماء و الإيحاء) ... اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</p> <p>ماذا قررت البلدية ؟ لماذا ؟ ماذا أخرج سمير ؟ أين ذهبوا ؟ ماذا كان يفعل سمير و زملائه ؟ ماذا صادفوا في طريقهم ؟ . ماذا قال القائد ؟ لماذا يقومون بغرس الأشجار ؟ ماذا قال سمير في نفسه ؟ التفت القائد لسمير ، ماذا قال له ؟ ماذا قال لصديقه ؟ اذكر بعض فوائد الشجرة . يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 93، يشاهد الصورة و يعبر عنها ← أجراة أحداث النص:</p> <p>المكان: من قرر الانتقال دون سيارات ؟ ← في البلدية الزمان: متى قررت البلدية التنقل دون سيارات ؟ ← اليوم . الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← سمير - الأب - القائد . الأحداث : ماذا قررت البلدية ؟ ماذا فعلوا في ذلك اليوم ؟ ← يوم دون سيارات - المشاركة في حملة التشجير النهاية : ماذا قال القائد لسمير ؟ و لصديقه ؟ ← مساهمة سمير و أصدقائه في حملة التشجير استخراج القيم الواردة : • الحفاظ على الأشجار • المشاركة في حملات التشجير</p>	<p>يستمع إلى النص المنطوق و يبدي اهتمامه</p> <p>يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة</p> <p>أجراة أحداث النص</p>
التدريب والاستثمار التعبير الشفوي	<p>يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 93 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p>الصورة 01 : ماذا تشاهدون في الصورة ؟ أين نجد مثل هذه المناطق ؟ كيف هي البيوت ؟ ماذا عن الطرقات ؟ كيف يكون الهواء فيها ؟ لماذا نجد الهواء نقياً في هذه المناطق ؟</p> <p>الصورة 02 : ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ما اسم هذا المكان ؟ ما الذي يخرج منه ؟ كيف نسمي هذه الظاهرة ؟ هل تشكل خطراً على حياتنا ؟</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق</p>

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما اسم الرياضة التي تفرج عليها أمين و زملائه ؟ من جاء في المرتبة الأولى ؟ أين يدرس فؤاد ؟ ما لون الباس الذي ارتداه ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>استخراج الصيغة الأولى : (هيا - تعال) التفت القائد ، ماذا قال لسمير ؟ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . قال القائد : هيا يا بطل ، تعال و اغرس هذه الشجيرة . يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هيا / تعال على الألواح يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هيا / تعال في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>استخراج الصيغة الثانية : (هنا) ما هو المكان الذي أشار إليه القائد لغرس شجرة سمير ؟ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . اغرس هذه الشجيرة هنا . يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هنا على الألواح . يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هنا في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>استخراج الصيغة الثالثة : (هناك) ماذا قال القائد لصديق سمير ؟ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة . قال لصديقي : أما أنت ، فاغرسها هناك . يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ / يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هناك على الألواح . يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هناك في جمل مفيدة / كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>إنتاج شفوي ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث. تأملوا الصور. ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 94. يعرض المعلم المشاهد او يأمر بفتح الكتاب - يعبر المتعلمون على الصورة (1) ويثري المعلم المحاولات بالاسئلة عند الضرورة فقط - يعبر المتعلمون على الصورة (2) ويثري المعلم المحاولات بالاسئلة عند الضرورة فقط - دمج المشاهد (يعبر المتعلم عن محتوى المشاهد معاً) - يعبر المتعلمون على الصورة (3) ويثري المعلم المحاولات بالاسئلة عند الضرورة فقط</p>	<p>يتعرف على الصيغ ويستعملها في جمل مفيدة</p> <p>يلاحظ ويعبر عن سمات او صور ويربط بين الأحداث</p>
الاستثمار	<p>دمج المشاهد الثلاثة يربط المتعلمون بين المشاهد لإنتاج نص شفوي مع التركيز على استعمال الصيغ المدروسة</p>	ينتج نصاً شفويًا



المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاط المقترح	التقويم					
مرحلة الانطلاق	ماذا قال القائد لسمير ؟ و ماذا قال لصديقه ؟	يجيب عن الأسئلة					
مرحلة بناء التعلمات	بناء فقرة عن طريق الأسئلة لاستخراج الجملة المفتاحية الوعي الصوتي على مستوى الجملة يسأل المعلم : ماذا صنع فريد ؟ أين وضعها ؟ يتوصل المتعلمون بعد المناقشة الى الجملة	يستمع و يقرأ					
	<table><tr><td>وضع</td><td>فريد</td><td>لافتات</td><td>في</td><td>الشارع</td></tr></table> يردد المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة استبدال / فريد ← أحمد / الشارع ← المدرسة من يقطع الجملة باستعمال التصفيق؟ كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة رقم 2/1/..... - الوعي الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :	وضع	فريد	لافتات	في	الشارع	يجيب
	وضع	فريد	لافتات	في	الشارع		
	<table><tr><td>وضع</td><td>فريد</td><td>لافتات</td><td>في</td><td>الشارع</td></tr></table> قراءة الجملة من طرف الأستاذ ثم التلاميذ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات و معرفة عدد الكلمات في الجملة. الوعي الصوتي على الكلمة : استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النقر الوعي الخطّي على الكلمة : اكتب الكلمة على اللوحة وقطعها الى مقاطع صوتية	وضع	فريد	لافتات	في	الشارع	يقراء الجملة ويعيد تركيبها
	وضع	فريد	لافتات	في	الشارع		
<div>وضع</div> <div>واضد /ع</div> عزل المقاطع عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الواو) من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يردّ التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الواو . يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل و وسط وآخر الكلمة . ← مهارة التعويض : لاحظ كلمة (بلد) عوض المقطع الاول (ب) بالمقطع (و) ماذا تصبح الكلمة (بلد) مهارة الحذف (وجد / وطن) - يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف / يطلب من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف قراءة الفقرة الأولى قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم التلاميذ :							
الاستثمار	النشاط الرابع: كتابة الحرف - يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم	يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم					

الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي النشاط : قراءة و إملاء

الموضوع : نظافة الحي + حرف الواو

مؤشرات الكفاءة : يثبت حرف العين سمعا و نطقا في كلمات و يكتبه حسب موقعه في الكلمة

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات ← وَلَدٌ _ صَوْتُ يقرأ المتعلم الحرف المدروس (و) على سبورة الحروف .	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة الأولى من طرف المعلم ثم التلاميذ : يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 2px;">وَسَادَةٌ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 2px;">دَوَاءٌ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 2px;">طَاوُوسٌ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 2px;">بَهُؤٌ</div> </div> <p>يقرأ المتعلم الكلمات المدونة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف الواو و يتعرف على مواضعه. على السبورة يعلق الأستاذ صور و يطلب من المتعلمين كتابة الإسم على اللوحة</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>الظواهر النحوية و الصرفية : يقرأ المعلم ثم يتداول التلاميذ " قال القائد : أنتِ اغرسِ شَجيرةً ، و أنتِ انزعِ عنها الحشائش " يسأل المعلم : ماذا قال القائد لسمير ؟ أنتِ اغرسِ شجيرة يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : يسأل المعلم : لو خاطب ليلي ، ماذا يقول ؟ يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : أنتِ اغرسِ شجيرةً يسأل المعلم : لو خاطب سمير و ليلي ، ماذا يقول ؟ يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : لو خاطب سمير ، كريم و ليلي ؟ يسجل المعلم الإجابة و تقرأ من طرف المتعلمين عدة مرات : أنثما اغرسا شجيرةً أنتم اغرسوا شجيرةً يشرح المعلم و يطلب منهم إتمام بعض الكلمات على نفس المنوال. أنتِ انزعِ الحشائش / أنتِ / أنثما / أنتم</p>	يكتب الكلمات يكتب الحرف حسب موقعه يميز الحرف انطلاقا من مهارات الوعي الصوتي
الاستثمار	إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : وقفت وداد أمام الوادي و هي تحمل باقة من الورود . ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.	يكتب ما يسمع ثم يكتشف خطأه و يصححه

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم								
مرحلة الانطلاق	ماذا يفعل الفريق الأول ؟ ماذا يفعل الرجال ؟ و ماذا يفعل الأطفال ؟	يجيب عن الأسئلة								
مرحلة بناء التعلّات	بناء فقرة عن طريق الأسئلة لاستخراج الجملة المفتاحية الوعي الصوتي على مستوى الجملة يسأل المعلم : ماذا قال الأب لفريد ؟ يتوصل المتعلمون بعد المناقشة الى الجملة <table><tr><td>سننظف</td><td>حيناً</td><td>من</td><td>الأوساخ</td></tr></table> يردد المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة - استبدال سننظف بكلمة سنوسخ / حيناً بكلمة شارعنا ... - من يقطع الجملة باستعمال التصفيق؟ كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة رقم 2/1/..... الوعي الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : <table><tr><td>سننظف</td><td>حيناً</td><td>من</td><td>الأوساخ</td></tr></table> على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات و معرفة عدد الكلمات في الجملة. الوعي الصوتي على الكلمة : استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النقر الوعي الخطّي على الكلمة : اكتب الكلمة على اللوحة وقطعها الى مقاطع صوتية عزل المقاطع عن طريق المحو التدريجي وصولاً إلى الحرف (الفاء) من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الفاء . ■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول و وسط وآخر الكلمة . ← - مهارة التعويض: لاحظ كلمة (بريد) عوض المقطع الاول (ب) بالمقطع (ف) ماذا تصبح الكلمة (بريد) - مهارة الحذف (فسد) يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف / يطلب من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف قراءة الفقرة الثانية قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم التلاميذ :	سننظف	حيناً	من	الأوساخ	سننظف	حيناً	من	الأوساخ	يستمع و يقرأ يجيب يقطع ويحدد مكونات الجملة شفويا يقرأ الجملة ويعيد تركيبها يميز الحرف المدروس باستعمال مهارات الوعي الصوتي الخطي
	سننظف	حيناً	من	الأوساخ						
سننظف	حيناً	من	الأوساخ							
الاستثمار	النشاط الرابع: كتابة الحرف - يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم	يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم								

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← فاكهة- فلفل يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : .. راشة – .. ضاء	يجيب عن الأسئلة						
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة الثانية من طرف المعلم ثم التلاميذ : على السبورة : يكتب المعلم و يقرأ المتعلم الكلمات الآتية : <div><div>فِطْرٌ</div><div>صَفَّارَةٌ</div><div>نَافِذَةٌ</div><div>رَغِيفٌ</div></div> يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div><div>.. طِرٌّ</div><div>صَـ ... رَةٌ</div><div>نَـ .. ذَةٌ</div><div>رَـ غِـ ...</div></div> أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية : فرشاة – وطواط – كاكابو- فنجان – وادي – كهف – فلاح – أولاد . <table><tr><th>حرف الواو</th><th>حرف الفاء</th></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr><tr><td>..... /</td><td>..... /</td></tr></table>	حرف الواو	حرف الفاء / / / /	يكتب الكلمات يكتب الحرف حسب موقعه يميز الحرف انطلاقا من مهارات الوعي الصوتي
	حرف الواو	حرف الفاء						
 / /						
..... / /							
الاستثمار	إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : فاز فوزي في مسابقة القفز الطويل . ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.	يكتب ما يسمع ثم يكتشف خطأه ويصحّحه						

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما اسم الحي الذي تسكن فيه ؟ ما هو واجبك اتجاه حيّك ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 95</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشهد إن توفّر)</p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>ماذا يفعل هؤلاء الأشخاص ؟</p> <p>ماذا يفعل الرجل ؟ ماذا تفعل البنت ؟</p> <p>أستمع إلى النصّ:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف</p> <p>يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة فقرة / فقرة (البداية بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات :</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل.</p> <p>مندعشا : متفاجنا و مذهولا / المتطوعون : المشاركون / يكدسون : يجمعون / همّ : استعدّ / تحمّس : تشجّع.</p> <p>أفهم النصّ :</p> <p>(1) على ماذا استيقظ فريد ؟ ماذا فعل ؟ و ماذا قال مندعشا ؟</p> <p>(2) ماذا قال له الأب ؟ ماذا سيفعلون في هذا اليوم ؟</p> <p>(3) ماذا فعل المتطوعون ؟ ماذا فعل الفريق الأول ؟ و ماذا فعل الرجال ؟ و الأطفال ؟</p> <p>(4) أثناء خروجه ، ماذا قال الأب لفريد ؟</p> <p>(5) ماذا قال فريد؟ لماذا ؟ .</p> <p>(6) ما رأيك فيما فعله فريد و جيرانه في حييهم ؟ .</p> <p>استخراج القيم :</p> <p>يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه و تدوينها .</p> <p>الحفاظ على نظافة الحيّ * التعاون * المشاركة في العمل التطوعي</p>	<p>ينصت</p> <p>يقرأ</p> <p>يشرح المفردات و يوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>
الاستثمار	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 53 أفهم و أجيب :</p> <p>أضع في دائرة الكلمات المذكورة في نصّ القراءة :</p> <p>الهيئة - البيئة - الفينة</p> <p>حافلات - قتيات - لافئات</p> <p>استيقظ - استعدّ - استخرج</p> <p>أزبط بين كلّ كلمة و مرادفيها :</p> <p>همّ</p> <p>اللافئات</p> <p>القمامات</p> <p>البيئات</p> <p>الإشارات</p>	<p>ينجز</p> <p>فرديا و يصحح جماعيا</p>

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي الأماكن التي تحب الجلوس فيها ؟ لماذا ؟ ما هو واجبنا اتجاهها ؟	يتذكر و يجيب
مرحلة بناء التعلمات	<p>دعوة المتعلمين إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 109 و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة.</p> <p>■ يسأل المعلم :</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا تشاهدون في الصورة ؟ كيف تجد هذا المنظر ؟ ما هو لون الأزهار ؟ كيف هي الأشجار ؟ ما هي فوائدها ؟ <p>تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى .</p>   <p>يُردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار و المحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.</p>	<p>يعبر و يجيب عن الأسئلة</p> <p>ينصت ويتمعن إلى المقطوعة كاملة</p> <p>يقرأ المقطع الأول</p>
الاستثمار	يقرأ و يلحن المتعلم المقطع الأول من المقطوعة . يستظهر مع اللحن المقطع الأول بأداء حسن .	يحفظ ويستظهر

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملي المعلم الكلمات ← حلم - علم - صحن - شعاع يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ع - ح) على سبورة الحروف .	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلمات	توظيف الصيغ : اكتب جملا من إنشائك تستعمل فيهما : هيا / تعال / هنا / هناك . 1/ /3 2/ /4 ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا الظواهر النحوية : اكتب ثلاث جمل مستعملا الفعل : اكتب مع الضمانر : أنت - أنت - أنتما - أنتم - أنتن 1/ 4/ 2/ 5/ 3/ ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا . الرّصيد اللغوي : النشاط 04 على دفتر الأنشطة الصفحة 54 ■ أَصَحُّ فِي دَائِرَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا عِلَاقَةٌ بِالْكَلِمَةِ الْمُسَطَّرَةِ : الْبَشَائِطُ : الْمِرْسُ - الْمَجْرَفَةُ - الْحَاشُوبُ - الْبُذُورُ - يَغْرِسُ . الْأَزْهَارُ : الْوَرْدُ - الْقُلُ - الْيَاسْمِينُ - الثَّيْنَةُ - الرَّيْحَانُ - يَشْمُ . الْحَشَرَاتُ : النَّمْلَةُ - الْيَعَسُوبُ - الْقِطُّ - النُّحْلَةُ - الْعَنْكَبُوتُ - تَلْسَعُ . أحسن قراءتي : ص 96 أقرأ التّعجب و الاستفهام جيدا :  اختيار تلميذ ، صاحب أحسن قراءة و تكريمه إن أمكن ، يلقّب بقارئ الأسبوع ..	يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث
الاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الفاء يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الواو يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)	مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : ماهو الشعار الذي رفعته البلدية ؟ هل فهمه الطفل ؟ من شرحه له ؟ و هل لكل طفل، أب / أو ام ما يزال حيا ؟ ماذا ركب الطفل عندما كان يتجول في المدينة ؟ هل كل الأطفال لهم القدرة على شراء دراجة ؟ ماهو العمل الذي ساهم فيه الطفل مع صديقه ؟ هل هذا العمل من أعمال الخير ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>يكشف الأستاذ عن السورة مكتوبة بخط و اضح على السبورة قراءة متكررة من طرف الأستاذ ، يحاول المتعلم أن يحاكيه بدقة .</p>  <p>المعنى الإجمالي :</p>  <p>يقوم الأستاذ بشرح السورة : أسئلة الفهم : إلى ماذا يدعونا الله في هذه السورة ؟ أذكر بعض الأعمال النافعة التي شاركت فيها . و بماذا يوصينا ؟ هل ساعدت يوما يتيما او فقيرا ؟ ماهو جزاء من لا يطيع الله ؟ هل يرضى الله عن الذين يتكاسلون في أداء الصلاة ؟ و انت أحب ان يغضب عليك الله ؟ تدون إجابات التلاميذ ، لتكوين ملخص ..</p> <p>أَكْرَمَ النِّجَمِ، وَأَسَاعَدَ الْمُتَعَايِينَ، وَأَحَافِظُ عَلَى صَلَاتِي، وَأَحْرِصُ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ .</p>	يلاحظ يستمع ويجيب عن الأسئلة
الاستثمار	عرض الملخص المتوصل إليه ، مع حذف المعلومات و المعارف المستهدفة من الحصة و مطالبة المتعلمين بملء فراغات الملخص إنجاز التمرين من دفتر الأنشطة	مراقبة الإنجاز وتقويمه

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : ماذا قرر اهل الحي ان يفعلوا ؟ هل شارك فريد في تنظيف الحي ؟	يلاحظ /يستمع ويجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>أقرأ : يقرأ الأستاذ : يكلف تلميذا او تلميذين بقراءتها .</p> <p>شَارَكَ فَرِيدٌ فِي تَنْظِيفِ الْحَيِّ الَّذِي يَسْكُنُ فِيهِ ، وَمَا إِنَّ وَصَلَ إِلَى مَدْرَسَتِهِ حَتَّى رَاحَ يَحْكِي لِلْأَطْفَالِ مَا فَعَلَهُ ، سَمِعَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ فَقَالَتْ : بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا فَرِيدُ ، الْمُحَافَظَةُ عَلَى النِّظَافَةِ وَاجِبٌ .</p> <p>المناقشة : بعد مشاركة فريد في تنظيف الحي إلى أين توجه ؟ بماذا حدث زملاءه ؟ ماذا قالت له المعلمة ، بعد ان سمعتها ؟ -تعالوا نرافق فريدا في مدرسته .</p> <p>الاحظ : ملاحظة الصورة الاولى ، و التعبير عنها . ما الذي يظهر في الصورة ؟كيف يبدو ؟ هل ترى أوراقا على الأرض ؟ أو كتابة على الطاولات أو الجدران ؟ ماذا تقترح حتى يكون قسمك أيضا نظيفا ؟ ملاحظة الصورة الثانية ، و التعبير عنها . ما هو المكان الذي يظهر في الصورة ؟ ماذا نفعل فيه ؟ هل يبدو متسخا ؟ ماذا سيحدث لنا لو كان كذلك ؟ كيف نحافظ على نظافته ؟ ملاحظة الصورة الثالثة ، و التعبير عنها . أين هو فريد وزميله ؟ ماذا يفعلان ؟ بماذا تلتزم ، أثناء وجودك في الساحة ؟ تسجيل الإجابات المستحسنة على السبورة لتناقش و تقرأ . التوصل إلى : يقرأ من قبل المتعلمين .</p> <p>أشارك في المحافظة على نظافة مدرستي : فلا أزمي الأوراق والأوساخ على الأرض ، ولا أكتب على الطاولات والجدران .</p> 	يستمع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصورة ويجيب عن الأسئلة.
الاستثمار	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة	ينجز

أكتب لافتة أوصي التلاميذ بالمحافظة على نظافة المدرسة :





