

في حديقة التسلية

الوحدة الثالثة

كان يوماً مسلياً عندما زار سمير زفقة عائلته حديقة الحامة بالجزائر العاصمة ، اشتري الأب تذاكر الدخول وأطلعوا على برنامج الزيارة . دخلنا إلى الحديقة ، فتوقفت ياسمين أمام بحيرة تسبح فيها أسماك زاهية الألوان ، أرادت أن تمسك بإحداها فلم تقدر ، فنهادها حارس الحديقة وقال لها : لا تقتري من البحيرة ، قد تقعين فيها تجولت العائلة بين الأشجار و الحدائق الجميلة ، وفجأة صاح سمير : ها هو مقام الشهيد .

قالت ياسمين : ما رأيته يا سمير .

الأب : تعالى إلى النافورة و سترينه

ياسمين : ما أجمله ، لم أر أروع منه من قبل .



الدورة : 01 الحصة : 30 د

القيم : يعترف باللغة العربية

الوسائل : النص من دليل الأستاذ

الهدف التعليمي : يصغي ويبيدي اهتمامه لما يسمع، يتفاعل مع أسئلة حول النص المنطوق

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

يستمع
ويجيب
على الأسئلة

قراءة الوضعية الانطلاقية للأم والمهما مع التركيز على المهمة الثالثة .
أنت تحب الرياضة وتستغل أوقات الراحة في ممارسة هوايتك المفضلة وزيارة
أماكن التسلية.
تحدث عن الرياضة والهواية التي تحبها. كيف تنظم وقتك؟
 مهمة الأسبوع 3 : الحق في اللعب والراحة ، ووقتها المخصص .

مرحلة
الانطلاق

تقديم نص فهم المنطوق :

أصدقاء الكتاب



قراءة النص المنطوق باستعمال التواصل البصري
والإيحاء والصوت المعبر

الاجابة على الأسئلة :

- أين ذهب سمير رفقة عائلته : إلى الغابة - حديقة التسلية - إلى شاطئ البحار ؟
ماذا اشتري الأب ؟
أين توقفت ياسمين ؟
ماذا أرادت أن تمسك ؟ من اتجه نحوها ؟
ماذا قال لها حارس الحديقة ؟
أين تجولت العائلة أيضا ؟ ماذا رأى سمير فجأة ؟
ماذا قال سمير ؟ . ماذا قالت ياسمين عن مقام الشهيد ؟

مرحلة
بناء التعلمات

يجب
ويحدد أهم
ما جاء من
معلومات
في النص

اجراء أحداث النص :

- الزمان : متى ؟
المكان : أين كانت العائلة ؟
الشخصيات : سم الشخصيات المذكورة ؟
الأحداث : ذكر أبرز ما جاء في النص من أحداث
النهاية : جمال الحديقة ، وإنها سمير وياسمين بها .

عرض المشهد :

مطالبة المتعلمين بفتح الصفحة 84 ، والتعبير بتلقائية عن الصورة

يستخلاص
القيم

استخلاص القيم من النص المنطوق وتبسيتها (الاستئذان قبل لمس
الأشياء ، احترام الآخرين ... الخ)

القيم :

يسرد
ويمسرح
الأحداث

مطالبة المتعلمين بإعادة سرد أحداث النص بالترتيب ، ثم مسرحة أحداثه

مرحلة
التدريب
والاستثمار

الحصة : 02 المدة : 30 د

القيم : يعترف باللغة العربية

الوسائل : الكتاب المدرسي

الهدف التعليمي : يعبر عن مشهد معروض أمامه، يصف مشاهد وصور ويعمل على ذلك. يبدي رأيه

الميدان : التعبير الشفوي

النشاط : تعبير شفوي

الموضوع : في حديقة التسلية

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

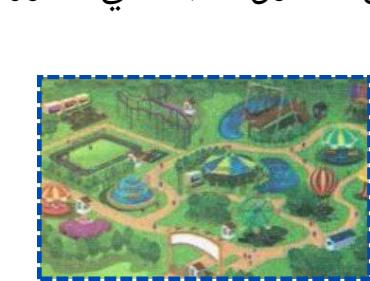
يستمع
ويجيب
على الأسئلة

✓ سم المكان الذي زارته العائلة؟ أين توقفت يا سمين؟

✓ ماذا شاهدت داخل الحديقة؟

مرحلة
الانطلاق

يعبر



1- مطالبة المتعلمين بفتح الصفحة 84 ، ثم فسح المجال أمام التلاميذ للملاحظة والتأمل والتعبير بحرية على كل صورة

2- التعبير عن الصور بتوجيه بعض الأسئلة لتعرف على مضمون ما جاء في الصور

الصورة رقم 1 :

كيف نسمى هذا المكان ؟

ماذا نجد في مدينة الألعاب ؟

صف بعض الألعاب الموجودة في الصورة

مرحلة
بناء التعلمات

يعبر
ويجيب
على الأسئلة



الصورة رقم 2 :

ماذا يفعل الولدان ؟

هل نشاهد التلفاز بهذه الطريقة ؟ لماذا ؟

هل نقضي وقتا طويلا في مشاهدته ؟

الصورة رقم 3 :

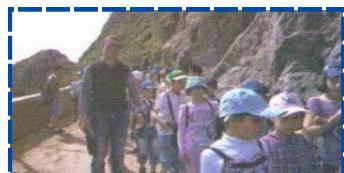
ماذا تشاهدون في الصورة ؟

أين يتجه الأولاد ؟

ماذا يرتدون ؟

ما هو المكان الذي اختاروه لقضاء عطلتهم ؟

وأنت ، ما المكان الذي تحب قضاء عطلتك فيه ؟



يجيب

ما هي الأماكن التي تزورها في العطل ؟ لماذا ؟

تحدث عن مكان زرتة ؟ وما هو الوقت المناسب لزيارته ؟



مرحلة
التدريب
والاستثمار

الحصة : 03 المدة : 60 د

القيم : يعزز باللغة العربية

الوسائل : الكتاب المدرسي ، اللوحة

الهدف التعليمي : يطابق بين الصوت المنطوق (ق) وصورته الكتابية - يقرأ حرف القاف مع الحركات القصيرة والطويلة والمدود.

الميدان : فهم المكتوب

النشاط : القراءة 1

الموضوع : أصدقاء الكتاب + حرف القاف

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

يستمع
ويجيب
على الأسئلة

مراجعة الحروف المدروسة



ماذا نسمي المكتن الذي تعرض فيه الكتب ؟ وما هي الكتب التي تحبها ؟



يقرأ

كتابة الفقرة الأولى على السبورة وقراءتها قراءة نموذجية من طرف طرفي ثم المتعلمين .

كانت **أروقة** المعرض مكتظة بالزوار .

1- الوعي الصوتي شفوي

على مستوى الجملة

يجيب
شفويا

من يقطع الجملة باستعمال التصفيق ؟

كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ ما هي الكلمة رقم: 3/1/4/2/5

تشويش الكلمات داخل الجملة ، ثم إعادة ترتيبها حذف الكلمة كانت

مطالبة المتعلمين استبدال "أروقة" بـ "أجنحة" / "بالزوار" بـ "بـ الأصدقاء"

على مستوى الكلمة

أروقة

استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف

التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النقر أو التصفيق.

مهارة التركيب : مـ / قـ / رـ رـ / حـ / قـ مـلـ / حـلـ

مهارة التعويض : كلمة جديدة أستبدل **س** بـ **ق** في كلمة **سنبلة** ← قبلة

مهارة التصنيف : **ق** فـ مـلـ حـلـ قـ

2- التطابق الصوتي الخطى

كانت **أروقة** المعرض مكتظة بالزوار .

يجيب
مستعملا
مهارات
الوعي
الصوتي
الخطي

كتابة الجملة على السبورة ، ثم وضعها في إطار

إعادة بنفس الخطوات السابقة على مستوى الجملة (تحليل الجملة إلى كلمات ، والكلمات إلى مقاطع صوتية) ثم التعرف على حرف (القاف) ، والترحيب به ، وقراءته مع جميع الحركات .

ممارسة مهارات الوعي الصوتي السابقة على مستوى الكلمة .

يقرأ
يجيب

يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف . مطالبة المتعلمين بإلتيان بكلمات تتضمن الحرف .

مرحلة
التدريب
والاستثمار

الدورة : 30 د الحصة : 04

القيمة : يعزز باللغة العربية

الوسائل : اللوحة ، الكراس ...

الهدف التعليمي : يكتب الصامت (ق) في مواضع مختلفة من الكلمة وفق المقاييس الصحيحة.

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : كتابة 1

الموضوع : أصدقاء الكتاب + حرف القاف

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

يقرأ

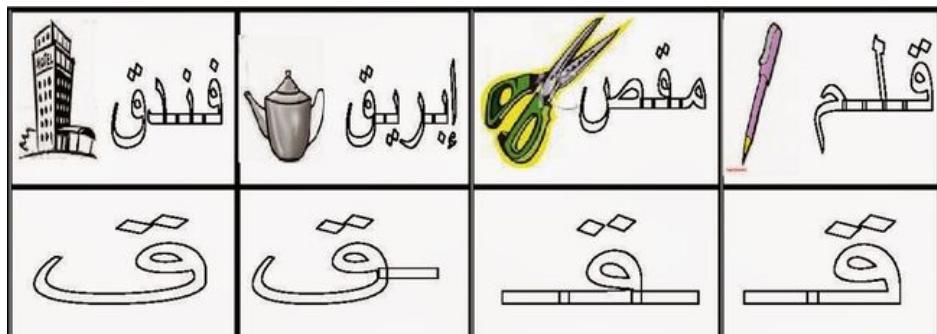
قراءة حرف (ق) مع جميع الحركات - القصيرة والطويلة
والتنوين

مرحلة
الانطلاق

يقدم كلمات
بها الحرف
المطلوب

مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن الحرف (ق) في مواضع مختلفة ، أو
تدوين الكلمات من عندي على السبورة.

يقرأ



يتعلم
يكتب
الحرف

- كتابة الحرف على السبورة المخططة بتوضيح الطريقة الصحيحة لكتابته في الواقع التي شاهدها في الكلمات السابقة .
- كتابة الحرف من طرف المتعلمين على الفضاء كما أفعل .
- كتابة الحرف من طرف المتعلمين على اللوحة محاكاة لكتابتي .
- توجيه أصحاب الكتابات الخاطئة وتصحيح فورا .
- كتابة الحرف من طرف المتعلمين على كراس المحاولات .

مرحلة
بناء التعلمات

عرض النموذج المخصص للكتابة على السبورة

قَمِيْض . قَادَة . قَادِيْقَة . قَدَّمَ قَاسِمُ قَصَّةً لِصَدِيقَةٍ قَصَّبِيَّ .

قَلَادَة . قَلَادَة . قَلَادَة . قَلَادَة .

أَرْزَقُ . قَيْقَاءَ . قَيْقَاءَ . قَيْقَاءَ .

يكتب المتعلم على كراس القسم تحت الملاحظة والتوجيه والتشجيع

يكتب
الحرف
محترما
المقاييس

مرحلة
التدريب
والاستثمار

الأستاذ: ذهب يحيى	الوحدة الثالثة : أصدقاء الكتاب	المقطع 4 : الرياضة والتسليه	السنة الثانية
	الحصة : 05 المدة : 60 د	الميدان : التعبير الشفوي النشاط : إنتاج شفوي	
	القيم : يعتز باللغة العربية الموضوع : في حديقة التسلية+ الصيغ (لا ، لم ، ما) + ضمائر الغائب مع الماضي الوسائل : الكتاب المدرسي	الموضوع : في حديقة التسلية+ الصيغ (لا ، لم ، ما) + ضمائر الغائب مع الماضي الهدف التعليمي : ينتج نصاً شفويًا مماثلاً - يكتشف الصيغ - يوظف لا ، لم ، ما في جمل دالة - ينسج جملًا على نفس المنوال.	
المؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة	المراحل	
يجيب	ما هي هواية أب سمير ؟ منذ متى و هو يمارسها ؟ ماذا قال سمير عن الطوابع البريدية ؟	مرحلة الانطلاق	
يجيب على الأسئلة	أولاً : الصيغ بناء الجمل المحتوية على الصيغة المستهدفة بطرح الأسئلة: (الكتاب المدرسي ص 85) استخراج الصيغة الأولى : (لا ، لم) -نهى حارس الحديقة ياسمين الاقتراب من البحيرة ، ماذا قال ؟ هل رأت ياسمين مقام الشهيد ؟ لا تقتربى من البحيرة . // لم تَرَ يَاسِمِينَ مَقَامَ الشَّهِيدِ . -مطالبة المتعلمين بتوظيف لا ، لم في جمل مفيدة. استخراج الصيغة الثانية : (ما) هل أمسكت ساسمين البطة ؟ -مطالبة المتعلمين بتوظيفها في جمل مفيدة. ثانياً : أركب هو زار معرض الكتاب . / هما زارا الصحراء . / هم زاروا مدينة تيمقاد . هي زارت المتحف . هن زرعن مدينة وهران . -مطالبة المتعلمين بنسج جمل على منوالها . ثالثاً : فتح الكتاب المدرسي ص 85 ومشاهدة الصور (إنتاج شفوي)، دفع إنتاج شفوي أكبر عدد من التلاميذ إلى المشاركة مع قبول جميع التصورات مهما كان مستواها اللغوي، موظفين الصيغة اللغوية المكتسبة شفويًا.	مرحلة بناء التعلمات	
ينسج جملًا على نفس المنوال	 أين هو سمير ؟ ماذا أعطته العاملة ؟ ماذا نفعل عند الدخول لمدينة الألعاب ؟ ماذا يفعل الولدان ؟ كيف نسمى اللعبة الأولى ؟ إلى أين يتجه الأب والابنته الصغيرة ؟ ماذا يفعل هذه اللعبة ؟ ماذا يسمى اللعبة الثانية ؟ ماذا يفعل هذه اللعبة ؟ ماذا يفعل الولدان ؟ كيف نسمى اللعبة الأولى ؟ ماذا يفعل هذه اللعبة ؟ ماذا يفعل الولدان ؟ كيف نسمى اللعبة الأولى ؟ ماذا يفعل هذه اللعبة ؟ ادماج جزئي ادماج كلي		
يسرد نص انطلاقاً من صور	انطلاقاً من دمج الصور الأربع معاً (إدماج كلي للصور)، يقوم المتعلم بالتعبير عن الصور لإنشاء نص قصير. إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة أو وظف الصيغ ص 47 .	مرحلة التدريب والاستثمار	

<p>الأستاذ: ذهب يحيى</p>	<p>الوحدة الثالثة : أصدقاء الكتاب</p>	<p>المقطع 4 : الرياضة والتسليبة</p>	<p>السنة الثانية</p>
	<p>الدورة : 06</p> <p>الدورة : 60 د</p> <p>القيمة : يعزز باللغة العربية</p> <p>الوسائل : الكتاب المدرسي ، اللوحة ، ورقة عمل</p>	<p>الميدان : فهم المكتوب + التعبير الكتابي</p> <p>النشاط : قراءة تثبيت 1</p> <p>الموضوع : حرف القاف</p>	
	<p>الهدف التعليمي : يقرأ الفقرة الأولى من الكتاب ، يثبت حرف القاف في الكلمات بواسطة مهارات الوعي الصوتي.</p>		
<p>المؤشرات التقويمية</p>	<p>الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة</p>	<p>المراحل</p>	
<p>يكتب</p>	<p>- مطالبة المتعلمين بكتابة حرف القاف على اللوحة . - مطالبة المتعلمين بإثبات الكلمات تتضمن حرف القاف في موضع مختلفة.</p>	<p>Microphone icon</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p>
<p>يقرأ</p>	<p>- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 86 و التعبير عن الصورة .</p> 	<p>النشاط الأول</p> <ul style="list-style-type: none"> القراءة النموذجية لفقرة الأولى من طرفي . القراءات الفردية لفقرة 1 مع التركيز على تصحيح نطق الكلمات والحركات واحترام علامات الوقف . <p>غصت أُرْوَقَةُ الْمَعْرِضِ بِالزُّوَارِ، فَقَدْ جَاءَ أَصْدِيقَاءُ الْكِتَابِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ . دَخَلَ سَمِيرٌ وَ يَاسِمِينُ الْمَعْرِضَ رَفْقَةِ أَبِيهِمَا، وَ زَاحَا يَرْكُضَانِ فِي كُلِّ اِتْجَاهٍ، نَادَاهُمَا الْأَبُ : لَا تَبْتَعِدَا كَثِيرًا ، هَوَ الرَّوَاقُ الْمُحَصَّنُ لِكُلُّ الْأَطْفَالِ</p>	<p>مرحلة بناء التعلمات</p>
<p>يمارس مهارات الوعي الصوتي لتثبيت لفظ الحرف</p>	<p>مارس مهارات الوعي الصوتي لتثبيت الحرف</p> <p>النشاط الثاني</p> <ul style="list-style-type: none"> مطالبة المتعلمين بتحديد عدد المقاطع الصوتية في الكلمات التالية : مقلمة ، ساق ، قوس ، قدم (على الألواح) لدينا المقاطع الصوتية التالية مشوشه : لـ / حـ / قـ / ةـ - قـ / حـ / ظـ - بـ / رـ مطالبة المتعلمين بدمجها (على الألواح) لاحظ وأكمل الناقص : ... سـفحـ / طـريـيـ... مطالبة المتعلمين بإضافة الصوت الناقص وكتابة الكلمة كاملة 		
<p>يجيب</p>	<p>- ضع علامة (x) تحت حرف القاف ، ثم أكتبه</p> <p>نَفْقٌ قِرْشٌ عَقْرَبٌ بُوقٌ</p>	<p>مرحلة التدريب والاستثمار</p>	

الأستاذ: ذهب يحيى	الوحدة الثالثة : أصدقاء الكتاب	المقطع 4 : الرياضة والتسليبة	السنة الثانية
الحصة : 07 + 10 المدة : 30 د + 30 د	القيم : يعتز باللغة العربية الوسائل : السبورة ، الكتاب المدرسي	الميدان : فهم المكتوب النشاط : محفوظات الموضوع : أوقات الفراغ	
يقرأ أبيات المحفوظة قراءة معبرة، يستنتج القيم الواردة في المحفوظ، يحفظ ويستظر المقطع الثالث .			
المؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة	المراحل	
يجيب	أين ذهب سمير وياسمين والأب ؟ متى تمارس هذه الهواية ؟	مرحلة الانطلاق	
يلاحظ الصورة ويعبر يجيب على الأسئلة	<p>• مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي صفحة 88</p> <p>ماذا تشاهدون في الصورة ؟</p> <p>ماذا يفعل كل واحد منهم ؟ متى يكون ذلك ؟</p> <p>ماذا تحب أن تفعل في وقت فراغك ؟</p> <p>• عرض المحفوظة :</p> <p>الإصغاء إلى قراءة المحفوظة قراءة معبرة من طرفي ، أو عبر المسجل الصوتي .</p> <p>* يتناوب المتعلمون على القراءة مع التركيز على تصحيح النطق.</p> <p>هيَا هيَا يَا إِخْوَانَ **** فَتَعْرِفُ سَرَّ الْأَكْوَانِ وَنَقْسُمُ وَقْتَ الرَّاحَاتِ **** بَيْنَ النَّادِيِّ وَالْبُسْتَانِ</p> <p>هِيَا تُبَدِّعُ هِيَا نَمَرْ **** هِيَا نَصْعَدُ خَشَبَ الْمَسْرَحِ</p> <p>هِيَا تَنْشِطُ هِيَا تَفَرَّحُ **** وَتَحْطُمُ قِيدَ الْأَخْرَانِ</p> <p>هِيَا نَبْحَرُ فِي الْحَاسُوبِ **** تَبْحَثُ عَنْ كُلِّ الْمَطْلُوبِ</p> <p>نَهَلَ مِنْ عِلْمٍ مُحِبُّبٍ **** وَتَحْقِيقُ حَلْمِ الْإِنْسَانِ</p>	مرحلة بناء التعلمات	
يسمع. يقرأ.	طرح أسئلة حول المحفوظة.		
يفهم. يقرأ. يردد ويحفظ.	شرح المحفوظة وتذليل الألفاظ الصعبة.		
يستظر	تردد المقطع الثالث من طرف التلاميذ وتحفيظه جماعة باللحن المناسب		
	تردد الجزء الثالث من الأنشودة فرديا وجماعيا مع بعث المنافسة على الحفظ بين الصفوف. الحصة الثانية تخصص للاستظهار المحفوظة	مرحلة التدريب والاستثمار	

السنة الثانية	المقطع 4: الرياضة والتسلية	الوحدة الثالثة: أصدقاء الكتاب	الأستاذ: ذهب يحي
يقرأ يجيب	يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف . مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف.	الهدف التعليمي : يطابق بين الصوت المنطوق (ك) وصورته الكتابية - يقرأ حرف الكاف مع الحركات القصيرة والطويلة والمدود الميدان : فهم المكتوب النشاط : القراءة 2 الموضع : أصدقاء الكتاب + حرف الكاف	الدمة : 60 د الدمة : 08 الحصة : القيم : يعزز باللغة العربية الوسائل : الكتاب المدرسي ، اللوحة
يقرأ يجيب على الأسئلة	الوصيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة	الوصيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة	المراحل
يقرأ يجيب شفويا	ما زال البائع لسمير وياسمين ؟ ما زال ياسمين عندما أشارت إلى أعلى الرف ؟	ما زال البائع لسمير وياسمين ؟ ما زال ياسمين عندما أشارت إلى أعلى الرف ؟	مرحلة الانطلاق
يقرأ يجيب مستعملاً مهارات الوعي الصوتي الخطي	<p>كتابة الفقرة الثانية على السبورة وقراءتها قراءة نموذجية من طرف طرفي ثم المتعلمين</p> <p>1-الوعي الصوتي شفويا</p> <p>لقد تسلينا كثيرا .</p> <p>- ما زال ياسمين ؟</p> <p>على مستوى الجملة</p> <p>تردد الجملة شفويا عدة مرات ثم يرددوها المتعلمين مع تصحيح النطق لمقاطع الجملة ومراعات الوصل .</p> <p>من يقطع الجملة باستعمال التصفيق ؟</p> <p>كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ ما هي الكلمة رقم: 3/1/2 ؟</p> <p>تشویش الكلمات داخل الجملة ، ثم إعادة ترتيبها</p> <p>حذف الكلمة لقد</p> <p>مطالبة المتعلمين استبدال "كثيرا" بـ "قليلًا"</p> <p>على مستوى الكلمة</p> <p>استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف</p> <p>التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاقيع الصوتية : عن طريق النقر أو التصفيق .</p> <p>مهارة التركيب : بـ / تـا / كـ هـ / سـ / كـ هـ / كـ فـ / اـ</p> <p>مهارة التعويض : كلمة جديدة أستبدل ت بـ تـا في الكلمة الكتب ← الكتاب</p> <p>مهارة التصنيف :</p>  <p>2-التطابق الصوتي الخطى</p> <ul style="list-style-type: none"> كتابة الجملة على السبورة ، ثم وضعها في إطار إعادة بنفس الخطوات السابقة على مستوى الجملة (تحليل الجملة إلى كلمات ، والكلمات إلى مقاييس صوتية) ثم التعرف على حرف (الكاف) ، والترحيب به ، وقراءته مع جميع الحركات . ممارسة مهارات الوعي الصوتي السابقة على مستوى الكلمة . 	<p>كتابة الفقرة الثانية على السبورة وقراءتها قراءة نموذجية من طرف طرفي ثم المتعلمين</p> <p>1-الوعي الصوتي شفويا</p> <p>لقد تسلينا كثيرا .</p> <p>- ما زال ياسمين ؟</p> <p>على مستوى الجملة</p> <p>تردد الجملة شفويا عدة مرات ثم يرددوها المتعلمين مع تصحيح النطق لمقاطع الجملة ومراعات الوصل .</p> <p>من يقطع الجملة باستعمال التصفيق ؟</p> <p>كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ ما هي الكلمة رقم: 3/1/2 ؟</p> <p>تشویش الكلمات داخل الجملة ، ثم إعادة ترتيبها</p> <p>حذف الكلمة لقد</p> <p>مطالبة المتعلمين استبدال "كثيرا" بـ "قليلًا"</p> <p>على مستوى الكلمة</p> <p>استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف</p> <p>التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاقيع الصوتية : عن طريق النقر أو التصفيق .</p> <p>مهارة التركيب : بـ / تـا / كـ هـ / سـ / كـ هـ / كـ فـ / اـ</p> <p>مهارة التعويض : كلمة جديدة أستبدل ت بـ تـا في الكلمة الكتب ← الكتاب</p> <p>مهارة التصنيف :</p>  <p>2-التطابق الصوتي الخطى</p> <ul style="list-style-type: none"> كتابة الجملة على السبورة ، ثم وضعها في إطار إعادة بنفس الخطوات السابقة على مستوى الجملة (تحليل الجملة إلى كلمات ، والكلمات إلى مقاييس صوتية) ثم التعرف على حرف (الكاف) ، والترحيب به ، وقراءته مع جميع الحركات . ممارسة مهارات الوعي الصوتي السابقة على مستوى الكلمة . 	مرحلة بناء التعلمات
يقرأ يجيب	يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف . مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف.	يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف . مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تتضمن الحرف.	مرحلة التدريب والاستثمار

الحصة : 09 المدة : 30 د

القيم : يعترف باللغة العربية

الوسائل : اللوحة ، الكراس ...

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : كتابة 2

الموضوع : أصدقاء الكتاب + حرف الكاف

الهدف التعليمي : يكتب الصامت (ك) في مواضع مختلفة من الكلمة وفق المقاييس الصحيحة .

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

يقرأ

قراءة حرف (ك) مع جميع الحركات - القصيرة والطويلة
والتنوين



مرحلة
الانطلاق

يقدم كلمات
بها الحرف
المطلوب

مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن الحرف (ك) في مواضع مختلفة ، أو
تدوين الكلمات من عندي على السبورة .

يقرأ



يتعلم
يكتب
الحرف

- كتابة الحرف على السبورة المخططة بتوضيح الطريقة الصحيحة لكتابته في الواقع التي شاهدها في الكلمات السابقة .
- كتابة الحرف من طرف المتعلمين على الفضاء كما أفعل .
- كتابة الحرف من طرف المتعلمين على اللوحة محاكاة لكتابتي .
- توجيه أصحاب الكتابات الخاطئة وتصحيح فورا .
- كتابة الحرف من طرف المتعلمين على كراس المحاولات .

مرحلة
بناء التعلمات

عرض النموذج المخصص للكتابة على السبورة

كُرَّةٌ . قَّا . قَ . قَ .

مَلِكٌ . قُ . قُو . قُ .

حَكْمٌ . قِ . قِيْ . قِ .

يَلْعَبُ كَمَالٌ وَالْكَلْبُ بِالْكُرَّةِ .

يكتب
الحرف
محترما
المقاييس

مرحلة
التدريب
والاستثمار

يكتب المتعلم على كراس القسم تحت الملاحظة والتوجيه والتشجيع

السنة الثانية	المقطع 4: الرياضة والتسلية	الوحدة الثالثة: أصدقاء الكتاب	الأستاذ: ذهب يحيى
الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي	الدورة: 60 د	الدورة: 11	الدورة: 60 د
النشاط: قراءة تثبيت 2	القيمة: يعزز باللغة العربية	الوسائل: الكتاب المدرسي، اللوحة، ورقة عمل	الهدف التعليمي: يقرأ الفقرة الثانية من الكتاب، يثبت حرف الكاف في كلمات بواسطة مهارات الوعي الصوتي.
المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة	المؤشرات التقويم	
مرحلة الانطلاق	<p>- مطالبة المتعلمين بكتابة حرف الكاف على اللوحة.</p> <p>- مطالبة المتعلمين بإثبات كلمات تتضمن حرف الكاف في مواضع مختلفة.</p>	يكتب	
النشاط الأول	<p>- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 86 وتعبير عن الصورة.</p> 	يقرأ	
القراءة النموذجية للفقرة الثانية من طرفي.			
القراءات الفردية للفقرة 2 مع التركيز على تصحيح نطق الكلمات والحركات واحترام علامات الوقف.			
المرحلة	بناء التعلمات		
النشاط الثاني	<p>قال البائع: هذه قواميس، وتلك قصص للمطالعة، وهناك دفاتر للتلوين.</p> <p>اشترى سمير قصّةً ودفترًا للتلوين، أما ياسمين فقلّت: لقد تسلّينا كثيراً، ولكن لم أجد ما أبحث عنه، فما اشتريت شيئاً، ثم توقفت وأشارت إلى أعلى الرف: هذا الكتاب الذي أبحث عنه، إنه القرآن الكريم.</p>	مارس مهارات الوعي الصوتي لثبيت الحرف	
مارس مهارات الوعي الصوتي لثبيت الحرف	<p>- مطالبة المتعلمين بتحديد عدد المقاطع الصوتية في كلمات التالية:</p> <p>ملائم ، كعكة ، ركع ، كلب (على الألواح)</p> <p>لدينا المقاطع الصوتية التالية مشوشه:</p> <p>لـ / حـ - مـ / كـ / بـ - يـ / كـ / زـ</p> <p>- مطالبة المتعلمين بدمجها (على الألواح)</p> <p>لاحظ وأكمل الناقص:</p> <p>سـ...ـرـ / دـ...ـيـ...</p> <p>- مطالبة المتعلمين بإضافة الصوت الناقص وكتابة الكلمة كاملة</p>	يمارس مهارات الوعي الصوتي لثبيت الحرف	
المرحلة	التدريب والاستثمار		
	<p>- ضع علامة (x) تحت حرف الكاف، ثم أكتبه</p> <p>كـفـاـح مـكـةـ ضـحـكـ كـرـاسـ</p>	يجيب	

الأستاذ: ذهب يحيى	الوحدة الثالثة : أصدقاء الكتاب	المقطع 4 : الرياضة والتسليبة	السنة الثانية
	الحصة : 12 المدة : 60 د القيم : يعزز باللغة العربية الوسائل : الكتاب المدرسي	الميدان : فهم المكتوب النشاط : قراءة إتقان الموضوع : أصدقاء الكتاب	
الهدف التعليمي : يقرأ النص قراءة سليمة من الكتاب مراعيًا مخارج الحروف وعلامات الوقف ويفهم ألفاظه وأفكاره.			
المؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة		المراحل
يجيب	أي كتاب كانت تبحث عنه ياسمين ؟	Microphone icon	مرحلة الانطلاق
يعبر	- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 86 والتعبير عن الصورة.		
يجيب	 ماذا تشاهدون في الصورة ؟ كيف يبدوا المكان ؟ متى نزور هذا المكان ؟		
يقرأ	مطالبة المتعلمين بقراءة النص قراءة صامتة . قراءة النص قراءة نموذجية من طرف الأستاذ مستعملاً بالإيحاء لتقرير المعنى. مطالبة المتعلمين بالتداول على القراءة فقرة / فقرة البدء بالمتمنكين حتى لا ندفع بالآخرين لارتكاب الأخطاء .		مرحلة بناء التعلمات
يشرح المفردات	شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل. عضت : امتلات / يَرْكُضُ : يجري	شرح المفردات	
يجيب على أسئلة الفهم	أَيْنَ ذَهَبَ الْأَطْفَالُ؟ اذْكُرْ أَنْوَاعَ الْكُتُبِ الَّتِي تَبَاعُ فِيهِ؟ هَلْ تَعْرِفُ أَنْوَاعًا أُخْرَى؟ مَاذَا اسْتَرَثْ يَاسِمِينُ؟	فهم النص:	
يستخلاص القيم	حُبُّ الْمَطَالِعَةِ - الْهُنْمَانُ بِالْكِتَابِ ...	استخلاص القيم	
يجيب	» إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة أفهم وأجيّب ص 47 . أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ بِجُمْلَةِ كَامِلةٍ : أَيْنَ ذَهَبَ سَمِّيْرُ وَيَاسِمِينُ؟ ذَهَبَ ذَهَبَ عَمَّ تَبَحُثُ يَاسِمِينُ؟ يَاسِمِينُ يَاسِمِينُ	أَضْعُ عَلَامَةً (x) أَمَامَ الْجُفْلَةِ الْخَاطِئَةِ : في المفترض فَوَأْمِيسْ . اسْتَرَثْ يَاسِمِينُ قَصَّةً عَلَيْ بَابَهُ . أَشَارَثْ يَاسِمِينُ إِلَى الْمُضْحَفِ الشَّرِيفِ .	مرحلة التدريب والاستثمار

الحصة : 13 المدة : 60 د

القيم : يعترض باللغة العربية

الوسائل : اللوحة ، كراس القسم

الميدان : التعبير الكتابي

النشاط : إملاء

الموضوع : حرف القاف + حرف الكاف

يكتب المتعلم ما يملي عليه من مقاطع وكلمات مراعيا حجم الحرف والسطر والمسافة.

الهدف التعليمي :

المؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة

المراحل

يجيب

 - مطالبة المتعلمين بكتابية ما يملي عليه من الحرفين المدروسين ق ، ك مع جميع الحركات

مرحلة
الانطلاق

ينصت ثم
يقرأ
الجملتين

عرض الجملتين على السبورة.



القراءة النموذجية للجملتين.



قراءات فردية للجملتين.



 تحديد موقع الحرف في كل كلمة.

يحدد موقع
الحرف

النشاط الأول

يكتب ما
يسمع

حجب الجملتين وإملاء كلماتها على المتعلمين.

النشاط الثاني

مرحلة
بناء التعلمات

يَهْرَأْ رَفِيقٌ قِصَّةً .

يَزْكُضْ كَرْمُ الْجَهَانِ .

يقارن
ويصحح
الخطأ

- يقارن المتعلم ما كتبه على الكراس بما هو مكتوب على السبورة.
- اكتشاف الأخطاء وتصحيحها
- تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة.

مرحلة
التدريب
والاستثمار

الأستاذ: ذهب يحيى	الوحدة الثالثة : أصدقاء الكتاب	المقطع 4 : الرياضة والتسليبة	السنة الثانية
	الحصة : 14 المدة : 60 د القيم : يعزز باللغة العربية الوسائل : السبورة ، اللوحة ، ورقة عمل		الميدان : التعبير الكتابي النشاط : إدماج الموضوع : أصدقاء الكتاب
الهدف التعليمي : يدمج مكتسباته لحل وضعيات مختلفة			
المؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية والتعلمية والنشاطات المفترحة		المراحل
يقرأ	يقرأ الحرفين (ق) ، (ك) مع جميع الحركات		مرحلة الانطلاق
		النشاط 1	
يلون	أُلُونُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي حَرْفَ الصَّاءِ بِالْأَضْفَرِ، وَالظَّاءِ بِالْأَحْضَرِ 		
يرتب	رَتِّبْ المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْمَشْوَشَةَ، وَأَقْرَأْ كَدَّا / أَرِي / هَّ :  قَرَّا / رَدَّا / هَّ :  رَدَّا / بَدَّا / كَهَّا : 	النشاط 2	
تقطيع الكلمة	قطع الْكَلِمَاتِ إِلَى المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ كَرَزْ قَاضِي نُقُودْ	النشاط 3	مرحلة بناء التعلمات
يستعمل الصيغ	أَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلَ مُسْتَعْمِلًا الصِّيغَ التَّالِيَّةَ (لَا - لَمْ - مَا)	النشاط 4	
يكمِلُ الفراغ	هُمْ الدَّرْسُ . هُنَّ الدَّرْسُ . هُمَا الدَّرْسُ .	أَكْمَلِ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ :	
يصحح	« الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي على السبورة « تشجيع الإنجازات الجيدة وتشجيعها لبث روح المنافسة.	« «	مرحلة التدريب والاستثمار