

3

الوحدة التعليمية

طاقة لا تنتهي



الأستاذ : بو عافية حسين

لكلنا معا من أجل حياة أفضل لنا و للأجيال القادمة

بو عافية حسين

النص المنطوق

المسكن الشمسي

إن مسجد قرطبة بنواحه الثلاثمائة وخمسة وستين وقصر الحمراء بالأندلس من الآثار التي تركتها الحضارة الإسلامية والتي استوحى منها المعماريون الحاليون في هندستهم العصرية لبناء «المسكن الشمسي»، والتي تتمثل في توجيه المباني لاستغلال وتحتفظ بأشعة الشمس لاطول مدة ممكنة وبالتالي انتفاع أقصى بنورها ودفئها.

عن موسى بخي ناصر - يتصرف -

(الطاقة الشمسية معن لا ينفك مجلة التربية من 28)

أسمع وأجيب :

- عن ماذا يتحدث النص؟
- ما هي ميزة المسكن الشمسي؟
- كيف يحتفظ بالحرارة بشكل أمثل؟
- تم استوحى المعماريون الحاليون هذه الطريقة؟
- علام يدل ذلك؟
- استمع للنص مرة أخرى ثم أذكر المنشآت المعمارية الواردة في النص.
- ما هي العلاقة بين عدد نوافذ مسجد قرطبة والشمس.
- اختر عنوانا آخر للنص:

الكتاب
العلم
الله
الله
الله

نور الشمس

هندسة سبق العصر

الفن العماني

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطقية مختلفة الأنماط لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.

- يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة: يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يحلل معالم الوضعية التواصلية.

مؤشرات الكفاءة: يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع، يحدد موضوع الوصف وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة الموصفة.

القيم: يعزز بلغته العربية: ينمّي قيمته الخلقية و الدينية و المدنية المستمدّة من الهوية الوطنية ، يتحلى بروح التعاون و العمل الجماعي ، ينتهج

أساليب للاستماع و الحوار، يتقبل الإختلاف و يسعى إلى التعامل مع الآخرين ، النظافة ، المحافظة على الطبيعة، التعاون...

الوسائل: دليل المعلم - كتاب المتعلم - صور - الألواح - السبورة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشر التقويم
المرحلة الأولى	<p>السياق: التذكير بنص الوضعية المشكّلة الانطلاقية الأم من دليل الكتاب ص 47.</p> <p>السند: مشهد عبر عن الموضوع/تصورات متعلقة بنص الوضعية)</p> <p>المهمة: حوارية التلاميذ حول نص المشكّلة الأم لاستخراج المهام والتركيز على المهمة الثالثة: يميز بين الطاقات الملوثة و الطاقات المتجددة النظيفة.</p> <p>التعليمية: تم تزويد البيت البيئي بأجهزة مختلفة ، فيم تمثل دورها ؟ (إنتاج الطاقة) ومن أجل ماذا ؟ (البيئة)</p>	يستذكر بعض الرصيد اللغوي والمعرفي الخاص بال مجال ثم يجيب.
المرحلة الثانية	<p>أستمع وأجيب:</p> <p>إقاء النص المنطوق (المسكن الشمسي) على مسامع المتعلمين وأنشاء ذلك يجب التواصل البصري بيني وبينهم مع الاستعانة بالأداء الحس الحركي والقرائن اللغوية وغير لغوية المناسبة للوصف.</p> <p>أجراء النص:</p> <ul style="list-style-type: none"> - عم يتحدث النص ؟ ما هو عنوانه؟ سُمّ شخصياته. - تحديد الإطار الزماني والمكاني للنص. <p>C تجزئة النص المنطوق (قراءة و إجابة عن الأسئلة):</p> <ul style="list-style-type: none"> - على اللوحة أكمل بالعبارة المناسبة: يتحدث النص عن: <p style="text-align: center;">الافت المحماري ★ هندسة سبقت العصر</p>	<p>يستمع إلى النص مصدراً إشارات و إيحاءات تدل على اهتمامه بالموضوع.</p> <p>يجيب بجمل تامة تترجم المعنى العام للنص.</p> <p>- يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للوصف.</p>
المرحلة الثالثة	<p>C أشاهد وأتحدث (يكون العمل فردياً أو فوجياً)</p> <p>مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 68 و مشاهدة الصورة.</p> <p>ما اسم المكان الذي يظهر؟ بم زود سقف المسكن الشمسي؟</p> <p>ماذا يحيط به؟ إلى أي جهة تم توجيهه؟ ما مصدر الطاقة التي تنتجه هذه اللوحات؟ طريقة بنائه قديمة أم عصرية؟ من أين استوحينا هذه الفكرة؟ أكمل وصف المشهد...</p>	<p>- يبني أفكار جديدة.</p> <p>- يقارن و يقابل المعلومات الواردة في النص المنطوق مع السندي البصري(المشهد المرافق للنص)</p> <p>- يستخلاص القيم منها على الألواح.</p> <p>"حسن استغلال الطبيعة ، المحافظة على البيئة ، الاستفادة من تجربة الغير..."</p> <p>يقرأ الحكمه و يعمل بها.</p>
المرحلة الرابعة	<p>C مسرحة أحداث النص المنطوق. (يتقمص المتعلم دور الكاتب ويصف لنا المسكن الشمسي مع المزج بين الهندسة القديمة و المصيرية للبنية خدمة للبيئة)</p> <p>طرح أسئلة تستهدف الوصول بالمتعلمين إلى الحكمة التالية:</p> <p style="text-align: center;">حافظ على الطبيعة كي تحافظ عليك.</p> <p>طرح أسئلة للإلمام بالموضوع مع إنجاز فقرة أتذكر وأجيب (شفوياً) من كراس النشاطات ص 48</p>	<p>يسترجع النص المنطوق ويتحدث مبدلاً الأفكار.</p>

الكفاءة الخامسة: يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.
مركبات الكفاءة: يتواصل مع الغير ويفهم حديثه - يقدم ذاته ويعبر عنها.
مؤشرات الكفاءة: يكشف عن الصيغ ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة.
القيم: يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي ، ينتهج أساليب التعاون الإنساني مع غيره ، يتدرّب على الأساليب ويركب كلاماً بما يستجيب للوضعية التواصلية ...

الوسائل: كتاب المتعلم - دفتر الأنشطة - اللوحة - السبورة - صور.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	مؤشر التقويم
٣-٤	<p>العودة إلى النص المنطوق(المسكن الشمسي) وطرح أسئلة حول المعنى العام. ما التسمية التي اطلقت على المنزل العصري؟ (المسكن الشمسي) و لماذا ؟ كيف يمكننا الانتفاع أكثر من الطاقة الشمسية ؟</p> <p>بناء الجمل المحتوية على الصيغ بطرح أسئلة خادفة: (الفاظ النسبة ص 68)</p> <ul style="list-style-type: none"> - تركت لنا الحضارة الإسلامية آثار عدّة ذكرها. - من أين استوحى المعماريون هندسة بناء المسكن الشمسي ؟ - قصر الحمراء من الآثار التي تركتها الحضارة الإسلامية. - والتي استوحى منها المعماريون الحاليون هندستهم العصرية لبناء المسكن الشمسي. <p>تدوين الجمل على السبورة وتلوين الصيغ المستهدفة .</p> <ul style="list-style-type: none"> - ما نوع هذه الجملة؟ بم بدأ ؟ - هل الكلمة الملونة اسم أم فعل ؟ - هل جاءت في المؤنث أم المذكر ؟ لو نحذف حرف التاء بم سنتهي هذه الكلمات ؟ (ياء) - كيف جاء هذا الحرف ؟ (مشدد) (الإشارة إلى التاء أنها للتائث) - أعد قراءتها محترماً النطق السليم لمخارج الحروف وأخبرني عن حركة الحرف الذي يسبق الياء. <p>(الإسلامي ، العصري ، الشمسي ...) (مسور)</p> <p>اذن قلنا الإسلامي نسبة إلى الإسلام و قلنا العصري نسبة إلى العصر و ذلك بإضافة ياء في آخر الاسم و تسمى هذه الياء ياء النسب. - إليك المثال التالي:</p> <p>يعد المسكن البيئي هندسة عصرية.</p> <p>C تثبت الصيغة بأسئلة أخرى و في وضعيات مختلفة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - تتسبب المبيدات في تسمم الهواء ← الهواء - يرعى المعماريون في ميدان الهندسة ← الميدان الهندسي - يتواجد قصر الحمراء بالأندلس ← الأندلسي - تحدث ظاهرة الانقلاب الشمسي في الصيف. ← الصيفي <p>C جد لفظ النسبة المناسب للأسماء التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الطبيعة ← طبيعي - الوطن ← الوطني - الجزائر ← الجزائري <p>C تغيير الوضعية كالتالي:</p>  <p>• تحريك جملة أخرى مستعملة الفاظ النسبة .</p> <p>* مطالبة المتعلمين بأمثلة تستهدف الصيغة (الفاظ النسبة) و تدوين الاحسن منها على السبورة.</p> <p>وضعيات أخرى لتثبت الصيغة المستهدفة و باتباع الطريقة الحوارية أثناء التثبت. (شفويا)</p> <p>- تقديم شرح وجيز بهدف تمييز الصيغة المكتشفة: يقصد بلفظ النسبة هو اختصار الكلمة زيادة ياء مشددة إلى آخر الاسم وكسر آخره لإيقاع نسبة بين المنسوب إليه والمنسوب، وتسمى الياء ياء النسب والاسم قبل الزيادة منسوباً إليه وبعد الزيادة منسوباً.</p>	١-٢
٣-٤	<p>طرح أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة.</p> <p>العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 2 ص 48 (شفويا)</p>	<p>يتدرّب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويسתרمّرها في وضعيات جديدة.</p>

الكفاءة الخاتمية: يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة و في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة: يتواصل مع الغير، يفهم حديثه، يقدم ذاته و يغير عنها.

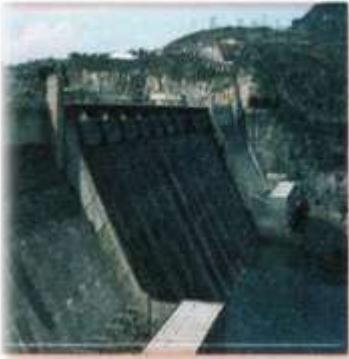
مؤشرات الكفاءة: - يصف انطلاقاً من مشهد أو صور و يعبر عن وضعيات تواصلية ذات دلالة.

- يرشد إلى قيم إنسانية بينية.

- يعبر عن رأيه الشخصي في الموصوف و يتقيد بالموضوع.

القيم والكافئات العرضية: ينمّي قراته التعبيرية، يرشد إلى قيم إنسانية و أداب التعامل مع الغير ، يساهم في العمل الخيري ، أداب الحوار...

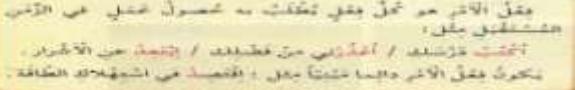
الوسائل: كتاب متعلم - سبورة - صور.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاط المقرّر	مؤشر التقويم
التعليم	<p>السوق : استوحي المعماريون طريقة هنستهم من الآثار التي تركتها الحضارة الإسلامية .</p> <p>السند: تصورات المتعلمين المرتبطة بالنص المنطوق.</p> <p>التعليمية: قم نموذجاً عن هندسة معمارية عصرية مستوحاة من الحضارة الإسلامية. (المسكن الشمسي)</p>	السنة الرابعة ابتدائي
المرحلة 1	<p>عرض الصور على السبورة و مطالبة المتعلمين بمحاجتها كلها قصد التقاط المجال العام لها ثم طرح السؤال التالي: ما هو الموضوع الذي تعبّر عنه الصور؟</p> <p>يسعى الإنسان إلى المحافظة على بيته والاستفادة من الطبيعة لتوفير طاقات نظيفة ومتعددة.</p> <p>لاحظ الصور وتحدث عن هذه الطاقات وكيف ينفع بها الإنسان.</p> <p>ماذا تلاحظ في الصورة؟</p> 	السؤال 1
المرحلة 2	<p>سم المكان الذي تراه. ما الثروة الطبيعية التي يوفرها؟</p> <p>هل سبق لك وأن رأيت هذه الطاقة؟</p> <p>اسم الطاقة التي تشتعل بها والتي توفرها هذه السدود والمحطات.</p> <p>فيما يستعملها الإنسان؟</p> <p>هل تلحق أضراراً بالبيئة؟ لماذا؟</p> <p>ادماج جزئي</p> 	السؤال 2
المرحلة 3	<p>ماذا ترى في الصورة؟</p> <p>ما اسم هذه الأعمدة العملاقة؟</p> <p>مم تتكون؟</p> <p>ما اسم الطاقة التي تشتعل بها؟</p> <p>ما الطاقة التي توفرها لنا؟</p> <p>هل لها آثار على البيئة ولماذا؟</p> <p>ادماج جزئي للأفكار</p> 	السؤال 3
المرحلة 4	<p>طرح أسئلة هادفة قصد الإلعام بعناصر القصة المصورة مع وصف الحدث أو التجربة الشخصية.</p> <p>يقول الأستاذ: يحاول الإنسان الاستفادة من الثروة الطبيعية مراعياً العواقب المترتبة على البيئة.</p> <p>يواصل المتعلمون قائلين: فيستغل الثروة المانية كونها طاقة متعددة وصادقة للبيئة، ولها مزايا عديدة، كتوفير وتوليد الطاقة الكهربائية، والمساهمة في المحافظة على التوازن البيئي... كما يستفيد الإنسان كذلك من الطاقة الهوائية (الرياضية) التي تشتعل بالرياح، وليس لهذه الأخيرة آثار سلبية على البيئة باعتبارها طاقة نظيفة وغير معرضة للزوال، استثمرها الإنسان لتسخير مشاريعه... وتقديراً لمخاطر الطاقات غير المتعددة كالبترول والغاز وما لها من آثار وخيمة على البيئة، بسبب انبثاث الغازات السامة والدخان نتيجة استعمالها يستعين الإنسان بالطاقة الشمسية عن طريق بناء مساكن شمسية وتزويدها بلوحات عملاقة لتوفير التدفئة والنور والطهي والتبريد...</p>	الابتدائيم بناءً للبيئة

مركبات الكفاءة: يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب و يوظفها . يستعمل إستراتيجية القراءة.
مؤشرات الكفاءة: - يتلزم بقواعد القراءة الصامدة والجهورية و يحترم شروطها.

- يعبر عن فهمه لمعنى النصوصي محترما شروط العرض. - يثري رصيده اللغوي الخاص بال مجال.
القيم: ينمّي قيمة الأخلاقية والدينية المستمدّة من مكونات الهوية الوطنية . يؤدي واجبه اتجاه محیطه و يساهم في تعمیمه...
الوسائل: كتاب المتعلّم - دفتر الأنشطة - السبورة - الألواح . صور.

المرادفات	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاط المقترن	مؤشر التقويم									
ما هي الطاقة التي يستثمرها هذا المسكن؟ (طاقة الشمسية) و هل هي معرضة للنفاذ؟ (طاقة لا تنفذ)	<p>السباق: بني المعماريون بيّنا سموه المسكن الشمسي.</p> <p>السند: انطلاقاً من تصورات المتعلمين المرتبطة بموضوع النص المنطوق</p> <p>التعليمية: ما اسم الطاقة التي يستثمرها هذا المسكن؟ (طاقة الشمسية) و هل هي معرضة للنفاذ؟ (طاقة لا تنفذ)</p>	ما هي الطاقة التي يستثمرها هذا المسكن؟ (طاقة الشمسية) و هل هي معرضة للنفاذ؟ (طاقة لا تنفذ)									
يلاحظ الصورة. - يكتشف الشخصيات ويعبر عنها. يعبر عن الصور. - يقرأ النص محترما شروط القراءة الجهرية ويحترم علامات الوقف و مخارج الحروف.	<p>عرض الصورة المصاحبة للنص ودعوة المتعلمين إلى ملاحظتها.</p> <p>- ماذا تشاهد في الصورة؟ ما هو دور هذه اللوحات؟ وما هي الطاقة التي تنتجه؟</p> <p>● أين هم التلاميذ؟ ماذا يظهر على السبورة؟</p> <p>● تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص بطرح السؤال: مستندًا على مضمون المشهد تخيل موضوع النص.</p> <p>● مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 69 وقراءة النص ① قراءة صامتة مبصرة.</p> <p>● أجراء النص من خلال طرح الأسئلة التالية:</p> <p>(١) الشروع في تطبيق مستويات الفهم القرائي بانتقاء المناسب من المهارات</p> <p>(٢) قراءة نموذجية مستعملة الإيحاء لتقرير المعنى.</p> <p>(٣) القراءة الأدائية: مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (بداية بالمتكلمين حتى يحفزوا المتعثرين)</p>	ما هي الطاقة التي يستثمرها هذا المسكن؟ (طاقة الشمسية) و هل هي معرضة للنفاذ؟ (طاقة لا تنفذ)									
يتعرف على الكلمات الجديدة ويوظفها في جمل.	<p>مستعيناً بما ورد في الفقرة 2 من النص</p> <p>أكمل ملء الجدول المقابل.</p> <table border="1"> <tr> <td>مقدمة</td> <td>مقدمة</td> <td>مقدمة</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table> <p>رتب الأفكار حسب تسلسلها في الفقرة 2 من النص:</p> <p>الشمس مصدر هائل ✪ - تزايد احتياجات الطاقة ✪ - تفكير المختصين في طاقة بديلة ✪</p> <p>أيُّ الجمل تدلُّ على أن المعلمة توجه تعليمات (أوامر) للمتعلمين.</p>	مقدمة	مقدمة	مقدمة	ما هي الطاقة التي يستثمرها هذا المسكن؟ (طاقة الشمسية) و هل هي معرضة للنفاذ؟ (طاقة لا تنفذ)
مقدمة	مقدمة	مقدمة									
.....									
.....									
يجيب عن الأسئلة معبراً عن فهمه لمعاني النص الوصفي.	<p>أي مما يلى يمكن أن يخالف معنى مرادفة (تنزيلاً) في جملة: إن الصناعة جعلت الاحتياطات للطاقة تنزيد.؟ - الراحة - تراكم - تجمع - تزول - تنافق.</p> <p>على اللوحة أكمل بالعبارة الصحيحة: المتحدث في النص هو: الكاتب - المعلمة - التلاميذ.</p> <p>- اختر الإجابة الصحيحة: هذا الشرط علمي - ثقافي - فني - ترفيهي.</p> <p>- ما هي مصادر الطاقة التي يعتمد عليها الإنسان بكثرة في الوقت الحالي؟</p> <p>- فيم يستعمل الإنسان هذه الطاقة؟ هل يستطيع أن يستغلي عنها؟</p> <p>- ما السبب الذي دفع بالمختصين إلى البحث عن مصادر أخرى للطاقة؟</p> <p>- كيف استفاد المختصون من الطبيعة؟ و هذا من أجل المساعدة في ماذا؟ و أنت إن أردت الاستفادة من الطبيعة فما هو الشرط الذي يتوجب عليك مراعاته؟ (شرط المحافظة عليها)</p>	ما هي الطاقة التي يستثمرها هذا المسكن؟ (طاقة الشمسية) و هل هي معرضة للنفاذ؟ (طاقة لا تنفذ)									
يستخرج القيم ويتحلى بها.	<p> إعادة إلقاء النص والوقوف عند القيم قصد التحليل بها المحافظة على الطبيعة/حسن استغلال الثروة/المنفعة</p> <p>العودـة إلى النص المنطـوق ضـمنـيا (الـمسـكـنـ الشـمـسـيـ) وربطـهـ بالـنـصـ المـقـرـوـءـ (طاـقةـ لاـ تنـفـذـ) مع التـميـزـ بـيـنـ الطـاقـاتـ</p> <p>الـمـلوـثـةـ وـالـطـاقـاتـ الـمـتـجـدـدـةـ النـظـيفـةـ</p> <p>عن طـرـيقـ أـسـنـلـةـ يـتمـ استـخلـاصـ ماـ يـلىـ</p> <p>كلـناـ مـعـاـ مـنـ أـجـلـ حـيـاةـ أـفـضـلـ لـنـاـ وـ لـلـأـجيـالـ الـقادـمةـ</p>	ما هي الطاقة التي يستثمرها هذا المسكن؟ (طاقة الشمسية) و هل هي معرضة للنفاذ؟ (طاقة لا تنفذ)									
يعلم بالحكمة.	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع ثم التمرین رقم 3 ص (48) الخاص فقرة فهمت النص.	ما هي الطاقة التي يستثمرها هذا المسكن؟ (طاقة الشمسية) و هل هي معرضة للنفاذ؟ (طاقة لا تنفذ)									
يجيب عن الأسئلة - ينجز النشاط.	إنجاز نشاط أثري لغي الخاص بدفتر الأنشطة أولاً ص 48 ثم الخاص بكتاب المتعلّم ص 70 شفوياً (يمكن استعمال الألواح)	ما هي الطاقة التي يستثمرها هذا المسكن؟ (طاقة الشمسية) و هل هي معرضة للنفاذ؟ (طاقة لا تنفذ)									

مؤشر التقويم		الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
فهم	يتذكر ما جاء في النص و يجيب عن الأسئلة.	العودة إلى النص المكتوب (طاقة لا تنفذ) و طرح الأسئلة التالية: - للطاقة مصادر، ذكرها. تصنف هذه المصادر إلى نوعين ما هما؟ (متقدمة وغير متقدمة) - على اللوحة أكمل العبارة: تصنف الشمس ضمن مصادر الطاقة: (المتقدمة)	كلية
يفهم	يقرأ النص. - يفهم - يفسر و يدمج أفكاراً متعلقة بالنص.	المرحلة الأولى قراءة (تعقق في النص) - قراءة النص المكتوب/ المقرؤ (طاقة لا تنفذ) قراءة مسترسلة من طرف المتعلمين وذلك باتباع طريقة التجزئة إلى فقرات. - تثمين قراءة المتفوقين وتصحيح أخطاء المتعثرين. - طرح أسئلة تتعلق ببعض مكونات النص: مواصلة تطبيق مستويات الفهم القرائي كما يلي: م 3 استخراج - أكتب من النص ما يؤكد أن عظمة الخالق تعلو عظمة خلقه. - استنتاج مزايا الطاقة البديلة حسب النص. - إذا كان لمصادر الطاقة المذكورة في النص سلبيات استنتجها.	كلية
يتذكر	يستخرج القيم ويهتم بها .	م 4/3/1 م - هل افتتحت بالمعلومات المقدمة عن أنواع الطاقة ومزاياها؟ علل. - ما رأيك في هذا القول: مصادر الطاقة بدأت تتناقص؟ علل. - ما المعلومة التي لم تقل إعجابك في هذا النص؟ علل. - هل المعلومات المقدمة في النص واقعية أم خيالية؟ لماذا؟ النادي - إحدى من الجملة الموالية كلمة (كريمة) واستبدلها بكلمة من نفس وزنها ← أطفني المصايب يا كريمة . (خديجة - جميلة ...) - هل صادفت أو قرأت عن حالة مشابهة لما ورد في هذه القصة؟ فهم تمثلت؟ - ما هو شعورك وأنت تقرأ هذه القصة؟ - العودة إلى النص وقراءته كاملا مع استخراج القيم الواردة فيه.	التدوين
يفهم	يلاحظ الظاهرة ويميزها يصدر أحكاماً على وظيفة المركبات اللغوية والنصية.	المرحلة الثانية: قواعد نحوية (الاحظ و أميز أتعرف على فعل الأمر ص 71) - اعادة إلقاء النص مع التمييز بين الطاقات الملوثة والطاقات المتقدمة النظيفة. - طرح أسئلة تستدعي تحديد الظاهرة نحوية (فعل الأمر). - في بداية الدرس وجهت المعلمة للتلاميذ تعليمات، ذكرها. لو خاطبتك تلميذاً واحداً ماذا تقول؟ - ماذا طلبت أيضاً من التلميذة كريمة؟ أجلس و انتبه - اجلسوا و انتبهوا . - أطفني المصباح يا كريمة وأحجي نور الشمس بالستائر. تدوين الفقرة وتلوين المستهدف مع بعض الشرح والتوضيح. طرح سؤال بهدف رصد المعرفة الجديدة: (فعل الأمر) مع التذكير باقسام الكلمة الثلاث. لاحظ الكلمات الملونة هل جاءت: أسماء أفعال حروف ؟ - عين الإجابات الصحيحة: - تتكلّم المعلمة: عن نفسها. مع التلميذة مع شخص غائب. - لماذا خاطبتك المعلمة التلميذ؟ (لتتأمره القيام بفعل) إذن الفعل (اجلس) فعل ماذا؟ أمر. - طلبت منه المعلمة القيام بفعل الجلوس في الزمان: الماضي أو المستقبل ? - كيف شُكِّل الحرف الأخير في كلمة اجلس وانتبه؟ (السكون) إذن فعل الأمر هو طلب القيام بعمل أو الحصول على شيء بعد زمن التكلم ويكون مبنياً على السكون. لاحظ الكلمات الملونة في الجملة الثانية والثالثة وقل لي هل جاءت أفعال ماضية أم مضارعة أم أمر . - صرفاً في الزمن المضارع مع ضمائر المخاطب لتعرف علام بنى. (أنت تجلسون وتنتبهون) (أنت تحجبين) إذن قارن الأفعال المضارعة مع أفعال الأمر لتحديد الفرق بينهما. (حذف النون في فعل الأمر إذن نعربها فعل أمر مبني على حذف النون لأنها من الأفعال الخمسة).	التدوين
يفهم	- ينتج جملة موظفاً فيها فعل الأمر . - يتبع الطريقة الحوالية و الوصفية في التوظيف.	التوصيل إلى الاستنتاج رفة المتعلمين مع مطالبة البعض منهم بقراءة ما ورد في هذه الفقرة:  تدريب المتعلم على الإعراب. أعرب المسطر مما يلي: حافظ على البيئة . مطلوبهم بجمل تتضمن المقصود في وضعيات مختلفة مع التركيز على الطريقة الحوارية و الوصفية.	أثبت
يفهم	يوظف الطواهر المستهدفة بشكل صحيح.	إنجاز التمرين 5 ص 46 على دفتر الأنشطة والنشاط من دليل الأستاذ على دفتر القسم.  المراقبة والتصحيح المستمر لإنجازات المتعلمين	الدالة



مؤشرات التقويم		اللوبيات التعليمية التعليمية والنشاط المقترن	المراحل	
يذكر ما جاء في النص و يجيب عن أسئلة.	العودة إلى النص المكتوب (طاقة لا تنفذ) و طرح الأسئلة التالية: - مطالبتهم التذكير بعنوان النص و كتابته على اللوحة. - سم الطاقات التي من مميزاتها النفذ.	المرحلة الأولى قراءة (أداء و فهم)	المرحلة الأولى قراءة (أداء و فهم)	
يقرأ و يجيب	- قراءة النص المكتوب/ المقرؤ (طاقة لا تنفذ) ص 69 قراءة معبرة و موحية من طرف المتعلمين وذلك باتباع طريقة التجزئة إلى فقرات. - تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثم طرح أسئلة تتعلق بتطبيق مستويات الفهم القرائي كما يلي: - من أي مصدر نقلت لنا المعلومات المقدمة؟ - أجب بـ: صـ/ خطـاـ. بـيـوـتـ الـأـمـسـ سـطـوـحـهاـ عـابـسـةـ (خـ) - بـيـوـتـ الـيـوـمـ وـاسـعـةـ وـلاـ تـنـقـطـ عـنـهـ أـشـعـةـ الشـمـسـ (خـ) - بـيـوـتـ الـيـوـمـ أـصـبـحـناـ لـأـنـاـ مـنـ نـوـافـذـهـ إـلـاـ حـاطـ الـبـنـيـاتـ الـعـالـيـةـ (صـ). - ما هو عدد فقرات النص؟ - ما هي الفكرة العامة للنص؟ - ما هي الفكرة الأساسية للفقرة الأولى؟ (تكليف كل مجموعة بعنونة الفقرة الخاصة بهم (اقتراح عنوان) واختيار أحسن العنوانين). - ماذا تستخرج من الجملة الأخيرة من النص؟ - هل تعرف طاقات متعددة أخرى؟ ما هي نتائج استغلال هذه المصادر على البيئة؟ - اقتراح عنوانا آخر للنص. - أي عبارة هي الأجمل في النص: ما أعظمك أيتها الشمس وأعظم منك من خلقك ! - أطفني المصابيح يا كريمة. - انتهي الشريط ؟ علّ. - ابحث عن معلومات أخرى حول الطاقات المتعددة مع شخص كبير عبر شبكة الانترنت. - تسعى الجزائر إلى استغلال الطاقة الشمسية بدلا من البترول. قدم شواهد خارج النص تؤكد ذلك. تخيّل نفسك مكان التلميذ ، ماذا ستقول في نهاية الشريط الذي عرضه عليكم أستاذكم ؟ علّ.	ـ العودة إلى النص وقراءته كاملا مع استخراج القيم الواردة فيه.	ـ العودة إلى النص وقراءته كاملا مع استخراج القيم الواردة فيه.	
يستخرج القيم ويهتم بها.	ـ إلقاء النص على المتعلمين مع مع التمييز بين الطاقات الملوثة و الطاقات المتعددة النظيفة. ـ طرح أسئلة تستدعي تحديد الظاهرة الإملائية (الهمزة المتوسطة على النبرة) ـ فيم فكر المختصون كبديل للطاقات الملوثة؟ لماذا؟ - فيم تتسبب كثرة وسائل النقل؟ ـ ان الشمس مصدر هائل ومتعدد لطاقة غير ملوثة. - تتسبيب كثرة وسائل النقل في تلوث البيئة.	المرحلة الثانية: قواعد إملائية (الألاحظ واكتشف: الهمزة المتوسطة على النبرة ص 71)	ـ العودة إلى النص وقراءته كاملا مع استخراج القيم الواردة فيه.	
يلاحظ الظاهرة ويعيها.	ـ قراءة الكلمات على السبورة جماعيا ثم فرديا (بالاستعمال الإيجاء والتغريم) ـ طرح أسئلة بهدف اكتشاف الظاهرة و تمييزها: (الهمزة المتوسطة على و على النبرة) ـ الكلمات الملونة أسماء أم أفعال؟ ميّز بينها وقل لي عن الحرف الذي تكرر فيها. ـ جاءت الهمزة في هذه الكلمات على: الألف / الواو / النبرة ؟ ـ في أول الكلمة - وسط الكلمة - آخر الكلمة	ـ جاءت حركة الهمزة في كلمة هائلة : مضمومة / مفتوحة / مكسورة / ـ ذكرني بترتيب الحركات من حيث القوة (الكسرة ، الضمة ، الفتحة) و الكسرة ماذا يناسبها في اللغة العربية ؟ (النبرة) . إذن إذا كانت الهمزة مكسورة نرسمها مباشرة على النبرة دون مراعاة حركة الحرف الذي سبقها.	ـ رفقة المتعلمين يتم التوصل إلى فقرة	
يقرأ الجملة ويحدد الظاهرة الإملائية (الهمزة المتوسطة على النبرة) ويعيها في جمل من إنشائه.	ـ جاءت حركة الهمزة في كلمة اليـة : مضمومة / مفتوحة / مكسورة . ـ نعلم أنه في الله العربية الفتحة تقابلها الألف إذن لاحظ الحرف الذي سبقها كي تحدد سبب كتابة الهمزة على النبرة في كلمة الـيـةـ (عندما تسـقـ بـيـاءـ المـدـ أوـ بـيـاءـ السـاـكـنـةـ) ـ الإشارة إلى الحالـةـ التـالـيـةـ: إذا جاءـتـ الـهـمـزـةـ سـاـكـنـةـ أوـ حـرـكـتـهاـ مـضـمـوـنةـ أوـ مـفـتوـحـةـ وـ سـبـقـهـاـ كـسـرـ أـرـسـمـهـاـ عـلـىـ النـبـرـةـ مثلـ: سـيـونـ ـ بنفس الطريقة يتم اقتراح وضعيـاتـ أخرىـ معـ التـدـرـجـ فيـ استـخـلاـصـ القـاعـدـةـ.	ـ تـعـلـمـتـ معـ مـطـالـبـهـ الـبعـضـ مـنـهـمـ بـقـراءـةـ ماـورـدـ فيـ هـذـهـ الفـقـرـةـ	ـ أثبت	
يوظف الظواهر المستهدفة بشكل صحيح.	ـ إنجاز التمرين 6 ص 49 على دفتر الأنشطة والنشاط من دليل الأستاذ على دفتر القسم.	ـ أـنـجـازـ كـلـيـاتـ فيهاـ هـذـهـ شـرـطـاتـ وـ الـحـدـودـ: ـ خـطـ خـطـيـرـ / شـادـقـ مـنـاخـ / سـاخـنـ عـصـبـ / سـاخـنـ عـصـبـ / مـلـحـ الـأـلـلـ / ـ طـرـحـ عـلـىـ الشـوـالـ / ـ أـسـنـانـ الـكـلـيـاتـ الصـحـصـةـ: ـ طـرـاحـ / طـرـاحـ / الشـكـلـسـ كـثـيرـ جـداـ / ... / الـكـثـيرـ مـنـ الشـكـلـاتـ الـصـحـصـةـ / ـ يـشـارـكـ مـوـادـ وـ مـاـتـاـ (ـمـاـ)ـ فيـ حـسـنـاتـ الـتـكـثـيـفـ / ... / مـعـدـدـ الـكـلـيـاتـ بـعـدـ	ـ مرحلة التدريب: بهدف كشف مدى فهم المتعلمين للظاهرة يتم إملاء كلمات تتضمن المستهدف.	ـ المـراـقبـةـ وـ التـصـحـيـحـ الـمـسـتـمرـ لـإـنـجـازـاتـ الـمـعـلـمـينـ



مركيات الكفاءة: يفهم ما يقرأ - يعيد بناء المعلومة الواردة في نص المحفوظة و يستعمل استراتيجية القراءة.
مؤشرات الكفاءة: يؤدي المحفوظة أداء منغماً و مناسباً للمقام - يتفاعل مع معاني النص الشعري.

مسرحة أحداث المحفوظة (في الأسبوع الثاني)

القيم: يوظف قدراته الشفوية و يتحكم فيها، ينمّي قيمه الخلقيّة والدينية والمدنية المستمدّة من الهوية الوطنيّة، حب الوطن يساهم في العمل الخيري.
الوسائل: كتاب المتعلم - السبورة - اللوحة - دفتر المحفوظات.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشر التقويم
المرحلة الأولى	<p>السياق: قال الكاتب بأن الشمس مصدر هائل و دائم و متجدد لطاقة غير ملؤة.</p> <p>السند: مشاهد عبر عن الموضوع + تصورات المتعلمين المرتبطة بموضوع السياق</p> <p>التعليمية: للشمس عدة مزايا. أذكرها. و تعتبر أيضاً مصدراً لماذا؟ (الضوء)</p>	<p>- يتذكر ما ورد في النصين المنطوق والممقروء و يدمج بينهما جزئياً مجيباً عن التعليمية .</p>
المرحلة الثانية	<p>طلبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 72 و ملاحظة الصورة ثم الإجابة عن الأسئلة التالية: صف ما تراه في الصورة، ماذا ينتشر خلف الجبال وفي السماء وكل الكون؟ مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي عرض نص المقطوعة على السبورة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: center;">الضياء</p> <p style="text-align: right;">عاش لنا الضياء و ساد السماء كان نطف الله سبحانه زخرف عند الضياء العطا سبات الغروب و لا ازرق ماء لولا الضياء لتنفس ما الحضور عهد الشعاع الطلبي عهد الفضاء يشارق الخبر و تنسى الرغبة يا ضياء يا أنس العهادي و يا</p> <p style="text-align: center;">أنت الخلاة</p> </div>	<p>يكتشف المحفوظة</p>
المرحلة الثالثة	<p>قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى. طلبة المتعلمين بالتداول على قراءتها بلغة سليمة.</p> <p>تقديم شرح مبسط للمحفوظة (تذليل الصعوبات)</p> <p>من عجائب قدرة الله في خلقه أن خلق الكواكب والشمس وجعل فيها منافع للمخلوقات ، فالكاتب أحب الصبح لأنه يأتي معه ضياء الشمس ويزول معه الظلام فستبشر الطبيعة بما فيها، وأخذ يذكر فوائد الضوء (نور الشمس) للكائنات الحية بحيث تزين به الطبيعة وتختصر فيه النباتات وبفضل ضياء الشمس لما انعكس لون السماء على الماء ليصبح أزرق اللون... ثم نادى الكاتب ضوء الشمس (الشمس) وطلب منه أن ينشر الضياء في الفضاء وشبيهه بالعيد لأنه يقدومه تعم الفرحة وتبتهج الكائنات الحية، وربط ضوء الشمس الذي ينير البشرية ببيانه الخير وتحقيق الرجاء والأمني....</p> <p>شرح المفردات الصعبة و البحث عن معانيها:</p> <p>الضياء: الضوء والنور - زحر: حرك وأزال... - أخضوضرت: أصبحت خضراء اللون ... تحديد المعنى الإجمالي للمحفوظة تتخلله أسئلة لقياس الفهم.</p> <p>- ما موضوع القصيدة؟ ماذا يقصد الكاتب بالضياء ؟ - بم تغنى الشاعر في الأبيات الأولى ؟ - ماذا يقصد الشاعر بالغطاء</p> <p>المحفوظة فرحة الطبيعة والكون بمجرد بروز أشعة الشمس. ما البيت الذي دل على ذلك.</p> <p>- ما هي فاندة نور الشمس ؟ - من كاتب هذه القصيدة ؟</p> <p>مرحلة التجزئة والتحفيظ.</p> <p>تجزيء القطعة إلى جزأين في كل أسبوع جزء.</p> <p>كتابة الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه.</p>	<p>ينصب إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة</p>
المرحلة الرابعة	<p>أداء الجزء الأول/الثاني من المحفوظة أداء جيداً. حفظ و مسرحة الأحداث.</p>	<p>يؤدي الجزء الأول/الثاني أداء سلينا ومنغما يستظر / يمسح.</p>



الكفاءة الختامية: - ينتج كتابة نصوص من ستة إلى ثمانية أسطر يغلب عليها مؤشرات النمط الوصفي في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة: يتحكم في مستويات اللغة الكتابية ، ينتج نصوصا سردية ذات دلالات اجتماعية وأدبية.

مؤشرات الكفاءة: - يتدرُّب على تجنيد موارده المكتسبة للتعبير كتابياً في وضعيات تواصلية دالة.

- يحترم قواعد و مقاييس رسم الحروف والكلمات.

القيم: ينمِّي قيمته الأخلاقية و الدينية ، يستخرج المعلومات و يوظفها في التعبير الشفوي و الكتابي ، يساهم في العمل الجماعي و الخيري.

الوسائل: دفتر الأنشطة أو دفتر الإنتاج الكتابي - الألواح - السبورة - صور.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاط المقترن	مؤشر التقديم
المراحل	تحدث شفويًا عن الطاقة وأنواعها و مميزات كل منها.	يتذكر ما جاء في النص من أحداث ويجب عن الأسئلة.
المراحل	<p>المرحلة 1: أتدرُّب على التعبير الكتابي</p> <p>مطلوب المعلمين بفتح دفتر الأنشطة في الصفحة 51 مع ملاحظة الصورة و التعبير عنها.</p> <p>طرح أسئلة هادفة و تصويبها نحو تحديد المشكل و كيفية حله.</p> <p>- ما المشكل الوارد في الصورة؟ إلام يعود سببه؟</p> <p>- أين حدث؟ و كيف أصبح شاطئ البحر؟ إذن من المتضرر؟</p> <p>- من المتدخل في حل المشكل؟ وما هي طبيعة الوسائل المستعملة؟</p> <p>** بعد ضبط موضوع المشكل يتم طرح التعلمية 1: أقرأ الجمل ثم حاول ترتيبها.</p> <p>- ونظموا حملة واسعة لتنظيف الشاطئ/ ظهرت بقع الزيت على سطح المياه.</p> <p>- لأن الشركة المسئولة عن هذا الدمار لم تتحمّل مسؤولياتها وقاموا برفع شكوى إلى البلدية.</p> <p>- وكذلك طلبوا المساعدة لتوفير الوسائل الازمة لإزالة بقع الزيت/ و طفت الأسماك الميتة على السطح / فاجتمع سكان البلدية كبيرهم وصغيرهم.</p> <p>- يربِّ المتعلِّم الجمل بالأرقام معتمداً على أداة الربط التي بدأ بها كل جملة و بعد ترتيبها يعيد قراءتها.</p>	- يجيب عن الأسئلة.
المراحل	<p>يُستوجب أن يكون العمل فردياً أو شأناً مع مساعدة المتعلمين ببعض الأفكار والأراء الهدافَة و تدوين البعض منها على السبورة منتهية بالتصحيح الجماعي.</p> <p>مطلوب هاماً: إنشاء عملية الإنتاج الكتابي يتم ربط النص المنطوق (المسكن الشمسي) مع النص المقرؤ (طقة لا تنفك) مع الوارد في فقرة أتدرُّب على التعبير الكتابي وذلك تحقيقاً للمقاربة النصية و تدعيمها للقدرات الإنتاجية لدى المتعلمين.</p> <p>اقرأ هذا الخبر واملأ الجدول.</p> <p>- أغلبت الإذاعة المحلية عن إصابة عدة أشخاص بحمى الشيفونيد في حي النهاد بسبب شرب المياه القدرة إلى مياه الشرب، وهي المخطة التي يجب أن تضعها شركة المياه حتى لا تتكرر هذه الحادثة مرة أخرى؟</p>	<p>الشكلة الهدف مراحل الخطوة</p> <p>الشكلة مكانها أشبابها الحلول</p>
المراحل	مطلوب المتعلمين بقراءة الفقرة المتعلّم عليها كتابياً مع التصحيح و المراقبة المستمرة لإنجازاتهم.	<p>- ينظم إنتاجه وفق نمط النص الوصفي.</p> <p>- يستعين بالجدول لضبط الخطة المتبعة لحل المشكل.</p> <p>- يحدد موضوع المشكل.</p> <p>- يقترح خطة يصف فيها حالة المشكلة والحرص على تفادى تكرار حدوثها.</p> <p>- يقوم إنجازه.</p>

الوحدة التعليمية: ظواهر في الطبيعة + حيوانات فريدة.

الكفاءة الختامية: - يقرأ نصوصا مختلطة الأنماط قراءة سليمة ويفهمها مع التركيز على النمط الوصفي.

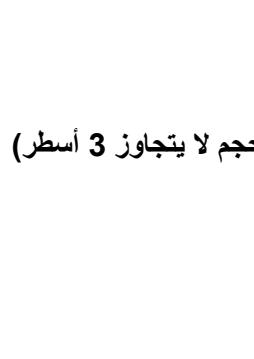
مرتكبات الكفاءة: يقيم مضمون النص المكتوب - يتحكم في مستويات اللغة الكتابية.

مؤشرات الكفاءة: - يتلزم بقواعد القراءة الصامتة ويحترم شروطها. - يثري رصيده اللغوي والمعرفي.

- يكتسب الميل نحو المطالعة وحب القراءة الذاتية.

القيم: ينمى قيمته الأخلاقية و الدينية و المدنية ، يستخرج المعلومات و يوظفها في التعبير الشفوي و الكتابي... .

الوسائل: الكتاب - الألواح - السبورة - صور...

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	مؤشر التقويم
١- المعرفة	<p>السياق: وصلت رسالة الثعلب إلى الإنسان وقرأها إلا أنه لم يكف عن ممارسة الصيد.</p> <p>السند: (انطلاقا من تصورات المتعلمين المرتبطة بالنص المقترب/صور)</p> <p>التعليمية: ما رأيك في ما رأيك في صياد لا يحترم موسم الاصطياد؟ إلام سيؤدي الاستمرار في هذا السلوك؟</p>	يجيب عن التعليمية انطلاقا من معارف سابقة.
٢- المفهوم	<p>أوسع معلوماتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ـ مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 74 و ملاحظة الصور المصاحبة للوثائق. - ماذا تشاهد على الصور؟ تبدو هذه الظاهرة غريبة هل تعرف اسمها؟ - ترك فرصة للتلاميذ لقراءة النص المقترن (قراءة الصامدة متباصرة): - ما هو عنوان النص؟ وشخصياته؟ و مكانه و زمانه؟ - قراءة الأستاذ للمعلومات الواردة في السند 1 ثم 2 ثم 3 و ذلك وفق التغيير المناسب ثم مطالبة بعض المتعلمين بقراءتها. - من خلال تدليل الصعوبات يتم غرس منهجية استعمال الكناش لتدوين المصطلحات الجديدة. - فتح مناقشة لإثارة تساؤلات المتعلمين ببعض الأسئلة. 	<p>يلاحظ الصور و يعبر عنها.</p> <p>- يقرأ القصة و يتعرف على مضمونها.</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>- يعرف تسمية الحيوانات و سبب قتلها.</p> <p>يؤدي واجبه اتجاه الطبيعة بالمحافظة على ثرواتها.</p> <p>يستخرج القيم و يتحلى بها.</p> <p>يتوصل إلى الحكمة/العبرة و يعمل بها.</p>
٣- المنهج	<p>اقرأ المعلومات المصاحبة لكل صورة</p> <p>لتميز بين تسميتها ومكان تواجدها وعلم تعمد في غذائها.</p> <p>- هل هذه الحيوانات موجودة في بلادنا؟ وهل هي متواجدة بكثرة في العالم؟ إذن ما الخطير الذي يهددها؟ و من تسبب في ذلك؟</p> <p>- اقترح حلولاً لمحافظة على النوع الحيواني.</p>	 <p>حيات فريدة مهددة بالانقراض: قطط الشامخة، من الأنواع المهددة بالانقراض، يصل طولها إلى ٦٠ سم، وزنها ٥ كيلوغرامات. الثعلب: يعيش في أمريكا الشمالية والآسيوية، ويتغذى على الثدي. القطن: من الأنواع المهددة بالانقراض، يصل طولها إلى ٧٠ سم، ويتغذى على الثدي. النمر: يصل طولها إلى ١٢٠ سم، ويتغذى على الثدي. النمر: يصل طولها إلى ١٢٠ سم، ويتغذى على الثدي.</p>
٤- النتائج	<p>تدعم الوضعية بصور هادفة و طرح تساؤلات لاستقراء السندات و تحليلها مع طرح الأسئلة التالية:</p> <p>كيف ستساهم في المحافظة على هذه الثروة الحيوانية المهددة بالانقراض؟</p> <p>استخلاص القيم والسلوكيات الواردة في الوثائق والوقوف عندها قصد التحليل بها: حسن استغلال الثروة / المحافظة على البيئة / ...</p> <p>التوصيل إلى عبرة أو حكمة أو حديث عن طريق أسئلة هادفة مع تدوينها على الكناش:</p> <p>ـ حب الوطن من الإيمان - في وطني رموز مقصودة المعنى.</p>	 <p>لخص لي مضمون السندات التي قرأتها. (يكون شفويا أو كتابيا في حجم لا يتجاوز 3 أسطر)</p>
٥- الاستنتاج	<p>مطالبة المتعلمين بقراءة النص/الفقرة المتحصل عليها كتابيا مع التصحيح والمراقبة المستمرة لإنجازاتهم.</p>	

أنشطة الإنجاز

الأسبوع 1 من المقطع 4 س 4

ذهبنا إلى غابة نظيفة		
الحركة	الذى يليه	حرف الجر
.....	غابة

• أصلًا الجدول :

حروف الجر

• أعين الاسم المذكر بحرف جر :

خرجنا في رُزْهَةٍ إِلَى شاطئِ الْبَحْرِ فَرَأَيْنَا الْأَوْسَاعَ قَدْ اتَّشَرَّتْ عَلَى الرَّمَالِ فَاتَّفَقْنَا عَلَى الْقِيَامِ بِحَمْلَةٍ لِتَنْظِيفِ الشَّاطَئِ.

• أكمل بحرف الجر المناسب :

- اشتُكِي التَّعَلُّبُ . . . ظُلِمَ الْإِنْسَانُ فَبَعَثَ رِسَالَةً . . . الْمُعْنِيَنَ . . . حِمَايَةَ الْكَوْكَبِ .

- تُحَافِظُ . . . الْبَيْعَةَ لِتَرْكَهَا . . . لِاجْتِيَالِ الْقَادِمَةِ .

- الإِكْثَارُ . . . الصَّيْدُ، جَعَلَ الْحَيَوانَاتِ الْبَحْرِيَّةَ . . . خَطَرُ، فَهِي مَهَدَّدَةٌ . . . سَالِنَقْرَاضُ .

لماذا كُتِبَتْ الْهِمْزَةُ عَلَى الْوَاءِ: مَؤْونَةٌ - مَسْؤُولٌ - سُؤَالٌ - مَسْؤُومٌ - نَؤُومٌ - بُؤُوبُؤُ.

الهمزة المتوسطة على الواو

• أكمل بكتابة الهمزة :

- يُ. ذُنُونُ المُدُونُ. ذُنُونُ للصلوة. / - الإِنْسَانُ يُ. ازْرُ أَخَاهُ الْإِنْسَانُ وَقَتَ الشُّدَّةُ .

- تَعاَونَ التَّلَامِيذُ عَلَى تَنْظِيفِ الْمَدْرَسَةِ فِي جَوَادُ مُدُونُ النَّشَاطِ .

- مَنْظُرُ الطَّبِيعَةِ الْمُشَوَّهِ بِالنُّفَایَاتِ يُ. ذِي الْعَيْنِ يُ. شُرُّ عَلَى صِحَّتِنَا .

المقطع التعليمي: الثاني	الميدان: مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	النشاط: تربية إسلامية	المحتوى: الصيام	الأستاذ: بو عافية حسين									
الكافيات الخاتمية:	يعدد المتعلم أركان الإيمان، ويدرك فضل الله على البشر من خلال إرسال الرسل وإنزال الكتب ويوظف المعرفة المتعلقة بذلك شفهياً أو كتابياً، ويستظره باتقاد المعرف المتعلقة بالزكاة والصيام ومارسها عملياً في وضعيات الأداء.	رقم المذكرة: 15	الحصة: 2/1	المدة: 30×3 د									
ال المستوى: الرابع ابتدائي	المؤشرات الكفاءة: يعترفُ معنى الصيام في الإسلام . يذكر حكم الصيام ، آدابه و مبطلاه.	المؤشرات الكفاءات العرضية: التمسك بالقيم الإسلامية والاعتاز بها ، إبراز الحسن الديني والوطني في المعاملات ، المساهمة في حل المشكلات الاجتماعية والبيئية ، حسن التبليغ والاستدلال ، حرية المعتقد وإحترام الأديان الأخرى ، الإيمان ...	الوسائل: كتاب المتعلم . دفتر الدروس . صور، مسجل صوتي، مصحف...	المحتوى: الصيام									
مؤشر التقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل											
يفهم مضمون السياق ويجيب عن التعليمية.	<p>السياق: أثناء عودتك من المدرسة وجدت جدك يحدث أفراد عائلتك قائلاً : هو عبادة أوله رحمة وأوسطه مغفرة وأخره عتق من النار، تختتمه بعيد الفطر.</p> <p>السند: (تصورات المتعلمين المرتبطة بموضوع السياق)</p> <p>التعليمية: هل عرفت الموضوع الذي كان يتحدث عنه جدك ؟ ما إسم العبادة التي نؤديها في هذا الشهر الفضيل ؟ (الصيام)</p>												
يقرأ . يجيب عن الأسئلة. يعرف أن الصيام ركن من أركان الإسلام. يستدل بالنصوص الشرعية. يعدد آداب الصيام . ويبيّن أثر العبادة في سلوكه و الحكمه من جهوبها.	<p>مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 43 وقراءة نص الوضعية قراءة صامتة تليها قراءة جهوية وعبرة من طرف الأستاذ متبوعة بطرح الأسئلة الآتية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ما المناسبة الدينية التي يتحدث عنها النص ؟ - هذه المناسبة خاصة بمن ؟ وما هي مظاهرها ؟ - بم كان يقوم والدك خلال شهر رمضان ؟ وماذا عن أمك ؟ إذن كيف تفسر تزايد عدد الجمعيات الخيرية خلال شهر رمضان ؟ - ماذا كانت ترقب خديجة ؟ - تحدث عن باقي الأعمال التي يقوم بها أفراد عائلتك بعد أداء صلاة المغرب طيلة أيام شهر رمضان . وماذا عنك أنت ؟ <p>أقرأ وأفهم:</p> <p>تعريف الصيام : هو الامتناع عن الأكل والشرب وسائر الشهوات ، من طلوع الفجر إلى غروب الشمس.</p> <p>حكم الصوم : واجب وركن من أركان الإسلام الخمس.</p> <p>صلاة التراویح : صلاة نافلة (تطوع) تُصلَّى في شهر رمضان فقط ، بعد صلاة العشاء.</p> <p>ماذا يقصد بالصيام ؟</p> <p>على اللوحة أكمل بالعبارة المناسبة: يكون الصيام بالامتناع عن مبطلاته من طلوع الفجر إلى(غروب الشمس).</p> <p>ما حكم الصيام ؟ وما هي الصلاة التي تؤدي في شهر رمضان فقط ؟ ومتى تؤدي ؟</p> <p>أنشطة التعلم: ص41:</p>												
يتدرّب على توظيف معارفه الجديدة في وضعيات مختلفة معتمداً على نفسه في حل نشاط التعليم بشكل صحيح .	<p>1: ألوان الإجابة الصحيحة :</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>الصوم</td> <td>الإيمان</td> </tr> <tr> <td>شعبان</td> <td>رمضان</td> </tr> <tr> <td>تعجيل الفطور</td> <td>النوم طول النهار</td> </tr> <tr> <td>السحرور</td> <td>سؤال</td> </tr> </table> <p>2: الصيام : هو الامتناع عن الأكل والشرب وسائر الشهوات . من طلوع الفجر إلى غروب الشمس وحكمة واجب وركن من أركان الإسلام الخمس.</p> <p>التدريب الفردي ثم التصحح الجماعي على السبورة</p>	الصوم	الإيمان	شعبان	رمضان	تعجيل الفطور	النوم طول النهار	السحرور	سؤال				
الصوم	الإيمان												
شعبان	رمضان												
تعجيل الفطور	النوم طول النهار												
السحرور	سؤال												
يستخلص ويتعلم دروساً انطلاقاً من قيم وسلوكيات مختلفة.	<p>تعلمت: * يثبت شهر الصيام بروبة هلال شهر شوال . لقوله صلى الله عليه وسلم «صوموا لرؤيته واقطروا لرؤيته ، فإن غم عليكم فصوموا ثلاثين يوماً» (رواہ مسلم).</p> <p>* من مبطلات الصيام: الأكل والشرب والقيء عمداً.</p> <p>* من أداب الصيام: السحرور ووقته قبل الفجر، والدعاء عند الإفطار.</p> <p>* يعلّمنا الصوم الصبر، والنظام في الأكل، والعطف على الفقراء والمساكين، والإجتهد في الحسنات.</p> <p>* كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر من قراءة القرآن، والصلوة، والصدقات في شهر رمضان .</p>												
يذكر معارفه المتعلقة بالدرس . يتحقق من تعلماته.	<p>1. مطالبة المتعلم التذكير بأهم المعرفات التي تم إرضاوها سابقاً.</p> <p>2. أتحقق من تعلماتي: إنجاز النشاط 1 ص 44:</p> <p>يُصنّفُ في الجدول كما يلي:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>السحرور ، العطف على القراء ، الدعاء عند الإفطار ، الصبر ، القيء عمداً ، النظام في الأكل ، الأكل والشرب عمداً:</td> </tr> <tr> <td>يعلّمنا الصوم</td> <td>من أداب الصوم</td> <td>من مبطلات الصوم</td> </tr> <tr> <td>1 - العطف على القراء</td> <td>1 - السحرور</td> <td>1 - القيء عمداً</td> </tr> <tr> <td>2 - النظام في الأكل</td> <td>2 - الدعاء عند الإفطار</td> <td>2 - الأكل والشرب عمداً</td> </tr> </table> <p>المراقبة والتصحح المستمر لإنجازات المتعلمين</p>	السحرور ، العطف على القراء ، الدعاء عند الإفطار ، الصبر ، القيء عمداً ، النظام في الأكل ، الأكل والشرب عمداً:	يعلّمنا الصوم	من أداب الصوم	من مبطلات الصوم	1 - العطف على القراء	1 - السحرور	1 - القيء عمداً	2 - النظام في الأكل	2 - الدعاء عند الإفطار	2 - الأكل والشرب عمداً		
السحرور ، العطف على القراء ، الدعاء عند الإفطار ، الصبر ، القيء عمداً ، النظام في الأكل ، الأكل والشرب عمداً:													
يعلّمنا الصوم	من أداب الصوم	من مبطلات الصوم											
1 - العطف على القراء	1 - السحرور	1 - القيء عمداً											
2 - النظام في الأكل	2 - الدعاء عند الإفطار	2 - الأكل والشرب عمداً											

				المقطع 2: يوم الشهيد
				المنطقة: الأعداد والحساب النشاط: رياضيات المستوى: 4
				المحتوى: القسمة (1) الوضعية التعليمية رقم: 02 الكفاءة الخاتمية: يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيبها و العلاقات بينها ، عمليات الجمع وطرح وضرب وقسمة و الحساب باستعمال اجراءات شخصية أو الحساب بنوعيه (آلي و متعن فيه).
				مركيات الكفاءة: يجري عملية القسمة بحسب متعمق - يعطي عدد الحصص المدة: 1سا+30د الحصة: 2/1 رقم المذكورة: 24 مؤشرات الكفاءة: يبحث عن عدد الحصص باستعمال اجراءات مختلفة.
				الوسائل: كتاب المتعلم، دفتر الأنشطة، ورقة الانجاز، أطباق + بيض من البلاستيك... القيمة و الكفاءات العرضية: يلاحظ و يتكتشف ، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها ، يستعمل الترميز العالمي...
				مؤشر التقويم: الوضعيات التعليمية والأنشطة المقترنة المراحل
				حساب ذهنی: (جدواول الضرب) أكمل الجداءات الآتية: $50 = 5 \times ..$...
				يكمي الجداءات ذهنياً
				يبحث عن المطلوب البحث عن مضاعفات أعداد: $20 / 10 = ..$... تمهد
				اكتشف: عرض النشاط ص 56 على السبورة و مطالبة المتعلمين بملحوظة الوضعية و قراءتها مع شرح طريقة الانجاز
				- طرح الأسئلة التوجيهية التالية: - ماذا ترى في الصورة؟ من كم حبة بيض ي تكون الطبقة؟ - ماذا جمع الفلاح؟ و أين يريد وضعها؟ - ماذا جمع الفلاح؟ و أين يريد وضعها؟ التعليمية 1: إبحث عن عدد الأطباق التي سيملوها الفلاح. الإجراءات (البحث): يستند إلى التعليمات التي أقدمها له...
				☞ يحدد المتعلمون عدد الحصص ثم يفكرون في كيفية التوصل إليها (الحاصل) بتوزيع عدد البيضات 542 على 30 طبقاً و بمعرفة الأستاذ يقومون بمناقشة كل إجراء و ذلك على الترتيب كما يلي:
				حسب طريقة سارة: يستعمل الحساب التقريبي و الحصر بحيث: يجرِب المتعلِّم ضرب العدد 30 في أعداد أخرى و يختار العدد الناتج الأصغر والأقرب مباشراً إلى 542 ، يجرِب مثلاً: $20 \times 30 = 600$... إذن 20 طبقاً يقابل 600 بيضة ... بعد عدة محاولات يتوصَّل إلى العدد المناسب كما يلي: $540 = 30 \times 18$ و بما أن 18 طبقاً يقابل 540 بيضة و هو أصغر من 542 فإن 18 هو العدد المناسب
				حسب طريقة سامي: يستعمل التفكير إلى مجموعة مضاعفات بحيث: يأخذ مضاعف 10 الأصغر إلى 542 في就得 540 ثم يأخذ مضاعف العدد المقصوم عليه (30) الأصغر من 542 بحيث يكون مائة كاملة في就得 300 ثم يأخذ نصف 300 في就得 150 ثم يجمع 150 مع 150 و يبحث عن عدد يضيفه لنتائجها بحيث يتم المجموع الكلي 542 في就得 90 ثم يكتب كل ناتج على شكل تفكير كما في المقابل:
				حسب طريقة أحمد: يستعمل الطرح المتكرر بحيث يطرح المقصوم عليه من العدد المقصوم - يستمر في الحساب بطرح العدد 30 من الناتج في كل مرة أي يوزع البيض على الأطباق وكلما اكتمل طبق من 30 بيضة أقصى 30 بيضة أخرى إلى أن يوزع كل البيض فيتوصل إلى النتيجة 18 طبقاً و يقيت بيضتان 2 . و هي نفس المساواة: $542 = 30 \times 18 + 2$. - يقارن بين الإجراءات الثلاثة و يعمل بالإجراء الذي يراه مناسباً. عرض والمناقشة: عرض عينة من أعمال التلاميذ و مطالبة البعض منهم بشرح الطريقة المتبعة في التوزيع و تعين عدد الحصص
				الحوالدة والتأسيس: تتوخ هذه المرحلة بخلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (عدد الحصص يمثل المقصوم عليه - لإيجاد الحاصل استعمل الضرب ...)
				التصحيح الجماعي على السبورة
				أنجز: ينجز المتعلم نشاط هذه المرحلة بعد أن أشرح له التعليمية شرعاً وافياً. (العمل فردي)
				يحل وضعية مشكلة بسيطة باستعمال القسمة و يختار الإجراء الذي يراه أسهلًا كما يلي:
				يستعمل مضاعفات العدد 14 الأقرب إلى 147 متوصلاً إلى: $14 \times 10 = 140$ أو يطرح 140 من 147 فيتوصل إلى حاصل و باقي القسمة يكمل بها مساواة: $147 + 7 = 154$
				- يضيف العدد 7 إلى 140 أو يطرح 140 من 147 فيتوصل إلى حاصل و باقي القسمة يكمل بها مساواة: $147 + 7 = 154$
				- لا يمكن أن أهدي باقة لكل تلميذ من تلاميذ القسم البالغ عددهم 20 تلميذاً لأن عدد الباقيات أقل من عدد التلاميذ: $13 < 20$
				مراقبة إنجاز التلاميذ و تشجيع أعمال المتفوقين مع إحصاء أخطاء المتعثرين لمعالجتها.
				تعلمت: - عندما نجري عملية القسمة للبحث عن عدد الحصص، استعمل المقصوم و المقسم عليه و العلاقات الموجودة بينهما.
				معالجة ودعم (اتمرن): إنقاء الأنشطة المناسبة ص 37 من دفتر الأنشطة النشاط 1: يبحث عن حاصل قسمة باستعمال إجراءاته الشخصية. النشاط 2: يحل وضعية بسيطة باستعمال القسمة: $152 = 12 \div 1824$ كمية الحليب التي تستهلكها العائلة شهرياً هي 152 لترًا.
				النشاط 3: يحل وضعية مشكلة باستعمال القسمة كما يلي: $11 = 25 \div 776$ و يبقى طابعاً واحداً - عدد صفحات الألبوم التي ستملؤها أنايس بالطوابع البريدية هي 12 صفحة بحيث 11 صفحة فيها 25 طابعاً و صفحة مخصصة لطابع واحد.
				أبحث: يبحث المتعلم في النشاط بإجراءات الخاصة مجنداً معارفه المتعلقة بالقسمة.

				المقطع 2: يوم الشهيد
				ال المستوى : 4 الميدان: الأعداد والحساب النشاط: رياضيات المحتوى: القسمة (2)
				الكافحة الخاتمية: يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيبها و العلاقات بينها، عمليات الجمع و الطرح و الضرب و القسمة و الحساب باستعمال اجراءات شخصية أو الحساب بنوعيه (ألي و متعمن فيه).
				مركبات الكفاءة: يجري عملية القسمة بحساب متعمن - يعطي عدد الحصص $25 \div 2 = 12$ الحصة: 2/1 المدة: 1سا+30د
				مؤشرات الكفاءة: يبحث عن قيمة الحصة باستعمال اجراءات مختلفة.
				القيم و الكفاءات العرضية: يلاحظ و يكتشف ، يتحقق من صحة النتائج و يصادق عليها ، يستعمل الترميز العالمي...
				مؤشر التقويم: الوضعيات التعليمية التعليمية والأنشطة المقترنة
				حساب ذهنی: (كتابة مضاعفات العدد الأصغر من ...)
				مثال: مضاعفات العدد 3 الأصغر 17 هي : 0 - 3 - 6 - 9 - 12 - 15
				عرض المساويات الآتية و مطالبة المتعلمين باتمامها:
				تمهید
				اكتشف: عرض النشاط ص 57 على السبورة و مطالبة المتعلمين بملحوظة الوضعية و قرائتها مع شرح طريقة الإنجاز
				- طرح الأسئلة التوجيهية التالية:
				- ماذا حضر المدير ؟ كم عددها ؟
				- أين وضعها ؟ كم عددها ؟ كيف كانت طريقة وضعها ؟
				التعليمية 1: أوجد عدد البطاقات التي سيضعها في كل علبة و عدد البطاقات المتبقية خارج العلب.
				الإجراءات (البحث): يستند إلى التعليمات التي أقدمها له ...
				→ يحدد المتعلمون المجموع الكلي لعدد الحصص و قيمة كل حصص ثم يفكرون في كيفية التوصل إليها (الحاصل) بتوزيع عدد البطاقات 430 على 16 علبة بالتساوي و بمعية الأستاذ يقومون بمناقشة كل إجراء و ذلك على الترتيب كما يلي:
				حسب طريقة سلمي: تستعمل الحساب بالتجرب بحيث : يجرب المتعلم ضرب العدد 16 في أعداد أخرى و يختار العدد الناتج الأصغر والأقرب مباشرة إلى 430 دون أن يتجاوزه كما يلي:
				بوضع 10 بطاقات في كل علبة $10 \times 16 = 160$
				بوضع 20 بطاقات في كل علبة $20 \times 16 = 320$
				بوضع 30 بطاقات في كل علبة $30 \times 16 = 480$
				بوضع 25 بطاقات في كل علبة $25 \times 16 = 400$
				بوضع 26 بطاقات في كل علبة $26 \times 16 = 416$
				بعد عدة محاولات يتوصل إلى العدد المناسب 26 و يعلل كما يلي: بما ان 26 بطاقات يقابلها 416 هو العدد الأصغر مباشرة من 430 فإن 26 هو العدد المناسب
				حسب طريقة سامي: يستعمل الطرح المتركر بحيث يطرح المقسم عليه من العدد المقسم - ببدأ بوضع 10 بطاقات في كل علبة فيجد 160 بطاقاً فيطربحها من المجموع الكلي ويستمر في الحساب بطرح العدد 16 من الناتج في كل مرة أي فيتوصل إلى العدد المناسب 26 بطاقاً و يبحث عن عدد البطاقات المتبقية فيجد 14 . و انطلاقاً من ذلك يمكن المساواة الآتية: نضع 26 بطاقاً دعوة في كل علبة و تبقى 14 دعوة : $430 - (16 \times 26) = 14$
				- يقارن بين الإجراءات الثلاثة و يعمل بالإجراء الذي يراه مناسباً.
				العرض والمناقشة: عرض عينة من أعمال التلاميذ و مطالبة البعض منهم بشرح الطريقة المتبعة في التوزيع و البحث عن قيمة الحصة
				الحوالنة والتآسيس: تتوجه هذه المرحلة بخلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (قيمة الحصة تمثل الحاصل - لإيجاد قيمة الحصة أستعمل الضرب ...)
				التصحيح الجماعي على السبورة
				انجز: ينجز المتعلم نشاط هذه المرحلة بعد أن أشرح له التعليمية شرعاً وافياً. (العمل فردي)
				يختار المساواة المناسبة لحل المشكلة
				- ينجز العملية التالية : $30 \div 950 = ?$ يستعمل الإجراء المناسب للحل مثلا:
				$30 \times 30 = 900$
				$30 \times 31 = 930$
				$950 = (30 \times 31) + 20$
				مراقبة إنجاز التلاميذ و تشجيع أعمال المتفوقين مع إحصاء أخطاء المتعلمين لمعالجتها.
				تعلمت: - البحث عن قيمة حصة يعتبر مشكلة قسمة.
				- لتعيين قيمة حصة أستعمل إجراءات حساب مختلفة على المقسم و المقسم عليه.
				معالجة ودعم (اتمن): انتقاء الأنشطة المناسبة ص 38 من دفتر الأنشطة النشاط 1 : يحصر العدد بين مضاعفين متتاليين ثم يتم المساواة. النشاط 2: يستعمل إجراءات حساب مختلفة لحل عمليات قسمة. النشاط 3: يحل وضعية مشكلة بسيطة باستعمال القسمة كما يحيث يقسم عدد تلاميذ المدرسة على عدد تلاميذ كل قسم فيجد عدد الأقسام التي يمكنها الدخول إلى المطعمة دفعة واحدة...
				أبحث: يبحث المتعلم في النشاط بإجراءات الخاصة مجنداً معارفه المتعلقة بالقسمة. (الضرب و القسمة)
				$7650 \div 6 = 1250$ - 45 900 . قيمة القسط الشهري الذي يدفعه الأب للتاجر هي: 54900 da

المقطع 2: يوم الشهيد																	
البيان: الفضاء وال الهندسة		المستوى: 4		النشاط: رياضيات													
المحتوى: الرباعيات الخاصة			الوضعية التعليمية رقم: 02														
الغاية الختامية: يحل مشكلات متعلقة بوصف أو تعين مسار أو موقع في الفضاء أو على مخطط أو نقل شكل بالإعتماد على خواص هندسية (مقارنة أطوال أو الاستقامة أو التعادل أو التناول المحوري ، التوازي ، الزوايا ، التناظر...) باستعمال مصطلحات مناسبة و تعبير سليم.																	
مركبات الكفاءة: يتعرف على أشكال و يصفها و يمثلها و ينقلها و يُشنّحها اعتماداً على خواص هندسية	المدة: 26	الصلة: 2/1	النحو: 2/1	النحو: 2/1	من إعداد الأستاذ بوعافية حسين												
مؤشرات الكفاءة: يتعرف على خواص الرباعيات و يستعمل أدوات القياس المناسبة للتحقق و الإثبات.																	
الوسائل: الكتاب المتعلم - دفتر الأنشطة ، الألواح ، السبورة - ورقة الإنجاز، الكوس، المدور	الهدف التعليمي:	الهدف التعليمي:	الهدف التعليمي:	الهدف التعليمي:	الهدف التعليمي:												
موشر التقويم	الوضعيات التعليمية التعلمية و الأنشطة المقترحة																
- يحسب محيط مضلع ملولف.	حساب ذهنی: (حساب محيط مضلع)																
يسمى المضلع.	- أحسب محيط مربع طول ضلعه 5 cm .																
- يتعرف على الوضعية.	- أحسب محيط مستطيل بعده 3cm و 6 cm .																
- يعزز مكتباته المتعلقة بالهندسة.	وصف مضلع و مطالبة المتعلمين بتسميتها إنطلاقاً من خواصه. (الإجابة على اللوحة مع التنويع في الوضعيات)																
- يبحث لإجاد الحلول.	تمهيد: مثل: من المثلثات الخاصة فيه زاوية قائمة و ضلعان لهما نفس الطول ما اسمه ؟ (مثلث قائم و متساوي الساقين)																
(يتعرف على) المضلع و يذكر اسمه انطلاقاً من خواصه الهندسية)	اكتشف: عرض النشاط ص 58 على السبورة و مطالبة المتعلمين بملاحظة الوضعية و قراعتها مع شرح العمل و طريقة الإنجاز.																
- ينسب الرباعي إلى رقمه ويسمي.	- طرح الأسئلة التوجيهية التالية: ماذا تلاحظ في الصورة ؟ - ماذا تحمل هذه الرباعيات ؟ (أرقام)																
- يحسن استعمال الكوس و المدور للتحقق والإثبات.	التعليمية (البحث): يستند إلى التعليمات التي أقدمها له (رباعيات مختلفة الخواص + جدول تنظيم العمل)																
- يعرض أعماله و ينماها	- يتم طرح الأسئلة تدريجياً من طرف الأستاذ والتلميذ يخمن و يمر بالمراحل الآتية:																
- يصادق على النتائج الصحيحة.	في التعليمية 1: يتعلّم في الملاحظة انطلاقاً من تصوره الذهني للمضلع الرباعي و من خلاله يصدر حكماً يحدد الرباعي الذي فيه ضلعان متقابلان و غير متوازيين ثم يسميه (الرباعي رقم 3 و اسمه شبه منحرف).																
- ينجز النشاط بشكل صحيح	في التعليمية 2 : يلاحظ المضلوعات ثم يصدر حكماً كإجابة أولية عن المضلع المعنوي بالسؤال ثم يستعمل الكوس أو المدور (الكوس للتحقق من الزوايا القائمة و المدور لقياس أطول الأضلاع) يعتمد في تسمية كل رباعي على الخواص الهندسية المحددة له - ينظم عمله في الجدول الآتي:																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الخواص الهندسية للرباعي</th> <th>اسمي</th> <th>رقمي</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الرباعي الذي له 4 زوايا قائمة و 4 أضلاع بنفس الطول</td> <td>مربع</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>الرباعي الذي له 4 أضلاع بنفس الطول وليس له زاوية قائمة</td> <td>معين</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>الرباعي الذي له 4 زوايا قائمة ولكن ليس مربعاً</td> <td>مستطيل</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>					الخواص الهندسية للرباعي	اسمي	رقمي	الرباعي الذي له 4 زوايا قائمة و 4 أضلاع بنفس الطول	مربع	1	الرباعي الذي له 4 أضلاع بنفس الطول وليس له زاوية قائمة	معين	4	الرباعي الذي له 4 زوايا قائمة ولكن ليس مربعاً	مستطيل	2
الخواص الهندسية للرباعي	اسمي	رقمي															
الرباعي الذي له 4 زوايا قائمة و 4 أضلاع بنفس الطول	مربع	1															
الرباعي الذي له 4 أضلاع بنفس الطول وليس له زاوية قائمة	معين	4															
الرباعي الذي له 4 زوايا قائمة ولكن ليس مربعاً	مستطيل	2															
	يئوه الأستاذ المتعلمين أن الفرق بين المربع و المعين هو نوع الزوايا(المعين أضلاعه متقايسة وزواياه ليست قائمة)																
	العرض والمناقشة: في كل حالة من الحالات أكتشف يتم عرض عينة من أعمال التلاميذ و مطالبة البعض منهم بشرح الطريقة المتبعة في التعرف على الخاصية و اعتمادها في التسمية .																
	الحوالمة والتأسيس: تتوج هذه المرحلة بخلصة تتضمن المعرفة الجديدة (الرباعيات أنواع اتعرف على تسميتها من خلال خواصها ...)																
	التصحيح الجماعي على السبورة.																
	أنجز: ينجز المتعلم نشاط هذه المرحلة بعد أن أشرح له التعليمية شرعاً وافياً.																
	- مطالبة المتعلمين بقراءة التعليمية و فهمها جيداً - ربط تقييمات المتعلم و تزويده بأدوات الاستعمال المناسبة.																
	الوضعية (1)																
	يلاحظ ثم يتحقق ثم يضع إشارة داخل الرباعي الذي ليس معيناً. (الرباعي -أ- ليس معيناً).																
	مراقبة إنجاز التلاميذ و تثمين أعمال المتفوقين مع احصاء أخطاء المتعثرين لمعالجتها.																
	تعلمت: عن طريق أسئلة يتم استخلاص نص تعلم رفقة المتعلمين : توجد عدة أنواع من الرباعيات الخاصة هي :																
	المربع له 4 زوايا قائمة و 4 أضلاع لها نفس الطول .																
	المستطيل له 4 زاوية قائمة و 4 أضلاع لها نفس الطول .																
	المعين له 4 أضلاع لها نفس الطول .																
	معالجة ودعم (أنtern): ينتهي الأستاذ الأنشطة المناسبة ص 39 من دفتر الأنشطة النشاط 1 : يسمى الرباعيات انطلاقاً من شكل مركب النشاط 2: يتحقق من الرباعي أنه مستطيل باستعمال الأداة المناسبة ثم يحدد متصفات أضلاعه و يصل بينها متحصلاً على معين. النشاط 3: يتحقق من الرباعي أنه معين باستعمال الأداة المناسبة ثم يعين متصفات أضلاعه و يصل بينها متحصلاً على مستطيل.																
	أبحث: يبحث المتعلم في النشاط باجراءاته الخاصة مجنداً معارفه المتعلقة بالأشكال الهندسية و خواصها (شكل مركب من ثلاثة رباعيات خاصة: المربع و المستطيل و المعين)																

لا تسلّمِي من صالح دعائكم

للتواصل معي يرجى زيارة صحتي الرسمية على الفايسبوك

<https://www.facebook.com/bouafia.hocine.9>

أو على حسابي الأول Hocine Bouafia

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100004648966519>

أو مجموعي التعليمية الجديدة على الفايسبوك

<https://www.facebook.com/groups/373356634290605>

